

*Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Парасовский Дом детского творчества*

МАСТЕР-КЛАСС

*на тему:
«Декорирование бутылочки цветной солью»*



Педагог дополнительного образования: Василевская Е.А.

п. Парасовский, 2019 г.

ХОД ПРОВЕДЕНИЯ

1. ВВОДНАЯ ЧАСТЬ:

- Я очень рада видеть Вас здесь, в нашем доме – Дом детского творчества. Меня зовут Василевская Елена Александровна. Я, являюсь руководителем объединения декоративно-прикладного творчества «чудесная мастерская». На занятиях объединения мы с ребятами учимся рисовать, мастерим различные поделки, сувениры, из бросового материала, бумаги, бисера и соленого теста, а дети, которые посещают объединение 4 год, занимаются еще самостоятельным декорированием предметов для интерьера в техниках по самостоятельному выбору. Сегодня мы научимся декорировать бутылочки цветной солью.

Тема мастер-класса: «Декорирование бутылочки цветной солью».

Цель мастер-класса – в течение занятия научить и Вам научиться декорировать бутылочку цветной солью, а также повысить профессиональное мастерство участников мастер-класса, при активном общении по освоению опыта работы педагога-мастера.

Задачи:

обучающие:

- обучить последовательности действий использованию методов и приемов декорирования бутылочки цветной солью, на примере заранее заготовленного материала для работы и наглядного материала.

развивающие:

- развить общий кругозор, формируя художественно-образное мышление.
- развивать художественно-эстетический вкус при составлении композиционной цветовой гаммы на предлагаемом предмете, формируя интерес к различным видам декоративной отделки.
- развить зрительное восприятие, чувства цвета, композиционной культуры.

воспитательные:

- воспитывать определенные умения и навыки в художественном конструировании.
- воспитывать эмоциональную отзывчивость на явления художественной культуры.
- воспитывать чувство удовлетворения от творческого процесса и от результата труда.

А теперь поднимем себе настроение. Я буду Вам читать загадки, а Вы отгадывать.

Нарисует он картину
И раскрасит Буратино,
Он напишет объявление
И открытку-поздравление.
Рисовать плакаты мастер
Яркий тоненький... (фломастер)

Познакомимся: я - краска,
В круглой баночке сию.
Вам раскрашу я раскраску,
А еще - картинки к сказке
Нарисую малышу.
Ярче я, чем карандаш,
Очень сочная... (гуашь)

Нанесет она узор
Очень трепетный и нежный
Будь то небо или бор,
Иней тонкий белоснежный,
Зеленеющий апрель –
Всё раскрасит... (акварель)

Создаю я новый цвет,
На дощечку я похожа.
Краску, что в коробке нет,
Сделать сам художник может.
Он смешает краски хитро
С помощью меня - ... (палитры)

2. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ:

Теоретическая часть МК:

Итак, с прекрасным настроением и позитивными эмоциями мы начинаем мастер-класс.

- Я познакомлю вас с декорированием бутылочки цветной солью. Буду учить вас, последовательности действий использованию методов и приемов на примере заранее заготовленных работ.

«У человека может быть много разных настроений, но душа у него одна, и эту свою душу, он неуловимо вкладывает во все свое творчество». Д. Голсуорси.

- Я хочу сейчас приоткрыть для Вас удивительный, прекрасный и очень теплый мир-мир декора! Мне кажется, что этот мир не может оставить равнодушным никого, и мне бы очень хотелось, чтобы погрузившись в него, вы забыли о повседневности, грузе житейских проблем, улыбнулись и оказались в детстве, когда все было так понятно, радостно и безмятежно.

Для любого ребенка сделать поделку своими руками – самый желанный вид деятельности: во время изготовления он не только познает окружающий мир, но и преобразует свои впечатления о нем, передает мысли, чувства, эмоции. Во многом при занятии творчеством, мы часто используем такие словосочетания, как «игра красок», «игра звуков», «игра слов». Одна из главных отличительных черт жизни любого ребенка – огромное количество игрушек, окружающих его с самого момента появления на свет и сделать что-то своими руками, для себя или близких ему людей у него вызывает «бурю положительных эмоций».

Декорирование бутылочки цветной солью приемлема для творчества детей, потому что она доступна в денежном эквиваленте, проста в изготовлении, а результат превосходит все ожидания. Методика изготовления проста. Всё что нужно вам находится на столах.

Презентация.

1. Для работы нам понадобится:

- Гуашевые краски;
- Соль (ЭКСТРА) мелкая;
- Воронка;
- Вилка;
- Скалка (или отбивной молоточек);
- Ложка чайная;
- Спица для вязания;
- Баночки под окрашенную соль;
- Целлофановые мешочки;
- Пустая бутылка.



2. Окраска соли:

Для начала разведем гуашь в емкости с небольшим количеством воды (чем больше воды, тем светлее цвет. Чем меньше воды, тем цвет интенсивней). Затем насыпаем соль в тарелочку и выливаем цветную воду.



Аккуратно перемешиваем **соль вилкой**, чтобы вся **соль была окрашена**.



3. И ставим в духовку (100 градусов) на 1 час или в микроволновую печь (5-10 минут) при максимальной температуре. Если соль не досохла, оставляем ее до полного высыхания. После того, как достали соль, вы увидите что получились сухие комки. Берем целлофановый пакет и высыпаем в него соль.



Затем на разделочной доске раскатываем **соль до тех пор**, пока она не станет рассыпчатой



Для каждого **цвета** берем отдельную банку.



4. После того, как будут готовы ваши цвета приступаем к самому интересному, к рисованию. Берем необходимую банку или бутылку. Если вы используете банку с узким горлышком, вам необходима воронка.

Дно бутылки вы засыпаете тонким слоем белой соли с горкой в центре. Затем по краям бутылки вы насыпаете цветную соль.



Ну, а дальше как ваша фантазия подскажет.

Для того чтобы нарисовать что-либо в бутылке вам понадобится вязальная спица. Ей вы аккуратно проводите по стенке бутылки.

Практическая часть МК:

Я уверена, что все вы знаете правила техники безопасности, но без них ни как нельзя и по этому прежде, чем приступить к работе, я вам проведу инструктаж по ТБ но не обычно а, в стихах.

Правила обращения горячими предметами.



Когда в кастрюле
кипяток,
Не прикасайся
к ней, дружок,
И очень осторожен
будь:
Ее так просто
обернуть!
Поверь: кипящая
вода
Была опасною
всегда



Правила обращения с острыми и колющими предметами.

На столике, в ящике или на полке
Есть ножницы, спицы, ножи и иголки.
Предметы опасны и очень остры,
Они для работы, а не для игры.

С такими вещами опасно шутить —
Пораниться можно и глаз повредить.
Зачем вам от острых предметов страдать?
Уж лучше в игрушки свои поиграть!



Приступаем к практической части.

Основным рабочим материалам для нас служит соль и гуашевая краска. Вот и начнём с них. Насыпаем соль в баночку, разводим в кружке воду (не много)и гуашевую краску (насыщенный цвет) и выливаем в соль. Перемешиваем. Ставим, в нашем случае, в микроволновую печь, для сушки.

Пока ваш горох сохнет, проведём физкультминутку, она называется «Как живёшь?»

Физкультминутка

- Как живёшь? Вот так!
- Как идёшь? Вот так!
- Как бежишь? Вот так!
- Ночью спишь? Вот так!
- Как берёшь? Вот так!
- А зовёшь? Вот так!
- Как шалишь? Вот так!
- А грозишь? Вот так!



Затем достаём и охлаждаем баночку с солью.

Высыпаем в пакет и разминаем её скалкой пока она не будет рассыпчатой. Ссыпая в баночку. И так делаем несколько заранее выбранных цветов.

После того, как будут готовы ваши цвета приступаем к самому интересному, к рисованию. Берем необходимую банку или бутылку. Если вы используете банку с узким горлышком, вам необходима воронка.

Дно бутылки вы засыпаете тонким слоем белой соли с горкой в центре. Затем по краям бутылки вы насыпаете цветную соль и так продолжаем до края горлышка бутылочки. Заканчиваем пробкой горлышка, её можно задекорировать цветной бумагой и ленточкой.

Комментирующая часть МК:

- Ну а теперь, вы прокомментируете, почему вы выбрали данные цвета для своей заготовки. Какому цвету отдаёте большое предпочтение и почему?

- Приступаем к украшению горлышка. Сочетаем цвета, обсуждаем какой цвет с каким больше сочетается (красный-золотой, золотой-бордовый и т. д.). Моя индивидуальная помощь-совет при составлении цветовой гаммы. Предлагаю украсить не одну заготовку, а несколько. Завершаем работу. Смотрим результат.

-

3. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ:

Кульминация творческого процесса:

После завершения работ участниками МК, составляют работы на один стол. Делают фото своих выполненных работ. Рассматривают и оценивают красоту и разнообразие поделок. Задают интересующие их вопросы руководителю МК.

Рефлексия:

Предлагаю участникам МК оценить работоспособность, психологическое состояние, результативность своей работы. Обсуждение мастер-класса. Вопросы руководителю мастер-классу. Участники МК обмениваются опытом, обсуждают МК, занимаются самооценкой, проделанной работы. Беседа, о применении данной технике в различных творческих работах и с различной возрастной аудиторией детей, а также в личном интересе.

Подведение итогов:

- Ну, а теперь подведу итог нашей работы. Работы получились красивыми, цветовая гамма подобрана в хорошем сочетании.. Настроение у нас праздничное и работы соответствуют этому настроению

Материалы, как видите, просты и есть всегда в продаже или дома. Желаю Вам применять эту технику при декорировании не только бутылочек, но баночек.