

Муниципальное учреждение
Отдел образования Администрации Тарасовского района
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Тарасовский Дом детского творчества

РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического
совета
протокол от 28.08.2025 № 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУДО
Тарасовского ДДТ
_____ Т.И. Хлопонина
(ФИО)

приказ от 01.09.2025 г. № 117

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности
«Секреты оригами»**

Уровень программы: стартовый

Целевая группа (возраст): от 7 до 11 лет

Срок реализации: 1 год, 36 часов

Форма обучения: очная

Разработчик: педагог дополнительного
образования Айрапетян Сусан Суриковна

п. Тарасовский
2025

СОДЕРЖАНИЕ

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ.....	3
1.1. Пояснительная записка (основные характеристики программы).....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	6
1.3. Содержание программы.....	8
Учебный план	8
Содержание учебного плана.....	8
1.4. Планируемые результаты	9
II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.....	11
2.1. Календарный учебный график.....	11
2.2. Условия реализации программы	14
2.3. Методическое обеспечение	14
2.4. Формы аттестации	15
2.5. Диагностический инструментарий (оценочные материалы)	16
2.6. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы.....	17
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	23
Список литературы для педагога	25
Список литературы для обучающихся	25
Интернет-источники	25
Список литературы к разделу «Воспитательная работа».....	26
Интернет-источники	26
ПРИЛОЖЕНИЯ	27
Приложение 1	27
Приложение 2	31

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ

1.1. Пояснительная записка (основные характеристики программы)

Нормативно-правовая база

Дополнительная общеразвивающая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
2. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
4. Федеральный закон от 13.07.2020 № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».
5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 № 3.
6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации от 30.11.2016 № 11.
7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
8. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
11. Приказ Министерства труда и социального развития Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

13. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»).

14. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

15. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей).

16. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации».

17. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»).

18. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

19. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к

обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

20. Постановление Правительства Ростовской области от 08.12.2020 № 289 «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Ростовской области в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

21. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 01.08.2023 № 718 «О проведении независимой оценки качества дополнительных общеразвивающих программ в Ростовской области».

22. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 03.08.2023 № 724 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в Ростовской области.

23. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области №136 от 14.02.2024 г.

Направленность программы – художественная. Программа «Секреты оригами» дает возможность ребенку реально открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, посредством освоения приемов работы с бумагой в технике оригами.

Актуальность программы. Актуальность предлагаемой программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на программы художественной направленности. Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. Оригами имеет большое значение в развитии ребенка. Оно позволяет развивать конструктивные умения, самостоятельность, художественный вкус, аккуратность, умение планировать свою деятельность, получать положительный результат.

Отличительные особенности программы. Данная программа составлена на основе типовой программы Н.В. Воропаевой «Художественное конструирование из бумаги».

Отличительной особенностью является то, что в процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими учебного материала. Идея создания и примерное содержание тем и разделов формировалось по инициативе обучающихся и взрослых, в соответствии с их пожеланиями и предложениями. Темы внутри разделов выстраиваются по принципу «от простого к сложному». Такой подход даёт возможность каждому ребенку в ходе освоения программы выбрать задание из предложенных вариантов по своему желанию и возможностям, уровню

знаний и способностей.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что оригами как вид конструирования из бумаги развивает у детей творческие способности, мышление, память, глазомер, пространственное воображение. Кроме того, занятия бумажной пластикой развивают мелкую моторику обеих рук, способствуя тем самым гармоничному развитию обоих полушарий головного мозга, что повышает общий умственный потенциал ребенка.

Программа «Секреты оригами» дает возможность ребенку реально открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, посредством освоения приемов работы с бумагой в технике оригами.

Адресат программы: дети в возрасте 7 - 11 лет.

Режим занятий. Занятия проходят один раз в неделю, продолжительностью 1 академический час (40 минут).

Объем и срок освоения программы: 36 часов; 1 год.

Особенности организации образовательного процесса. Учебные группы комплектуются на добровольной основе с учетом общих интересов обучающихся и могут быть как одно - так и разновозрастными. По программе могут заниматься мальчики и девочки. На занятиях, кроме техники овладения оригами, обучающиеся углубляют свои познания об окружающем мире; в математике, технологии, изобразительном искусстве.

Уровень реализации программы – стартовый.

Форма обучения – очная.

Формы организации образовательного процесса. Основными формами организации образовательного процесса по программе являются:

- групповая;
- индивидуально-групповая.

Виды (формы) занятий: комбинированные, практические занятия, игры, праздники, конкурсы, мастер-классы и другие.

Перечень форм подведения итогов: опрос, взаимозачет, самоанализ, анкетирование, самостоятельная работа, выставка.

1.2. Цель и задачи программы

Цель - ознакомление детей с искусством оригами, всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи:

воспитательные (личностные):

- способствовать созданию в объединении творческой атмосферы сотрудничества и взаимопомощи;
- воспитывать доброе отношение к товарищам, уважительное отношение к семье;

- прививать положительные качества личности – трудолюбие, ответственность, коммуникабельность, умение работать в коллективе;
- воспитывать организационно-управленческие навыки: (планировать свою деятельность; определять её проблемы и их причины; содержать в порядке своё рабочее место);
- воспитывать терпение, усидчивость, упорство в достижении цели;
- формировать и развивать художественно-эстетический вкус;
- воспитывать коммуникативную культуру,
- воспитывать в детях любовь к родной стране, ее природе и людям;
- формировать нравственно-личностные качества.

развивающие (метапредметные):

- формировать и развивать интерес детей к искусству оригами;
- развивать устойчивый интерес к занятию оригами и мотивацию к самосовершенствованию в данной области;
- развивать коммуникативные навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение;
- развивать умение преобразования информации из одной формы в другую;
- стимулировать творческую активность, развивать самоанализ;
- развивать у детей способность работать руками под контролем сознания, глазомер, совершенствование мелкой моторики рук, точные движения пальцев;
- развивать самостоятельность и аккуратность в изделии;
- развивать волевые качества личности: сдержанность, самостоятельность, мотивацию к успеху, целеустремлённость.

образовательные (предметные)

- познакомить с историей и особенностями искусства оригами;
- дать знания о свойствах используемых материалов, способах их обработки и применения;
- обучить правилам техники безопасности при работе с бумагой и инструментами;
- расширить словарный запас основными понятиями и терминами, принятыми в оригами и научить пользоваться условными обозначениями;
- сформировать умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы;
- научить различным приемам работы с бумагой;
- познакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
- научить складывать модели оригами разной степени сложности и из разных материалов;
- применить знания, полученные на занятиях труда, рисования и других, для создания композиций с изделиями, выполненными в технике оригами.

1.3. Содержание программы

Учебный план

Таблица 1

Учебный план «Секреты оригами»

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля, аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение в образовательную область «Оригами» Входной контроль.	1	0,5	0,5	Анкетирование «Я и творчество»
2.	Оригами. Приемы работы и базовые формы в технике оригами.	9	3	6	Мини-выставки, персональные выставки, итоговая выставка.
3.	Фигурки в технике оригами Промежуточный контроль.	25	9	16	персональные выставки
4.	Итоговый контроль.	1	0,5	0,5	Выставка, презентация творческих работ
	Итого	36	13	23	

Содержание учебного плана

1. Введение в образовательную область «Оригами».

Входной контроль

(Всего 1ч. из них 0,5ч. теории, 0,5ч. практики).

Теоретическая часть. Ознакомление с правилами работы в группе.

Цели, задачи и содержание программы, знакомство с образцами работ.

Инструменты, приспособления, материалы, необходимые для занятий (бумага для оригами, картон, клей, ножницы и т.д.). Их назначение. Правила пользования, хранения, безопасности труда и личной гигиены при работе с ними.

Практическая часть. Организация рабочего места (рациональное расположение на нем инструментов, материалов, приспособлений). Выполнение поделок из бумаги и картона на свободную тему с целью ознакомления с подготовкой учащихся.

Стартовый контроль: анкетирование «Я и творчество».

2. Оригами. Приемы работы и базовые формы в технике оригами

(Всего 9ч. из них теории 3 ч., практики 6 ч.)

Теоретическая часть. Общие сведения, знакомство с видами, свойствами бумаги. Ознакомление с историей древнейшего искусства оригами, его видами и техниками, приемами работы и базовыми формами в технике оригами.

Практическая часть. Освоение начальных технических приемов и основных видов складок (сгиб на лицевую сторону, сгиб на изнаночную сторону, сгиб косынка, сгиб «горой», сгиб «долиной», выгнуть наружу, выгнуть внутрь, надавить, вогнуть внутрь). Умение выполнять базовые формы.

3. Фигурки в технике оригами. Промежуточный контроль

(Всего 25ч. из них 9 ч. теории, 16ч. практики)

Теоретическая часть. Бумага для оригами. Основные правила по складыванию бумаги. Выбор образца. Требования, предъявляемые к его изготовлению. Техника безопасности при работе с инструментами.

Практическая часть. Подбор бумаги по цвету и качеству. Определение лицевой и изнаночной сторон. Освоение этапов работы, их последовательное выполнение. Изготовление поделок в технике оригами, их оформление. Мини-выставки.

Промежуточный контроль. Выставка «Бумажное царство».

4. Промежуточный контроль

(Всего 1 ч. из них 0,5ч. теории, 0,5ч. практики)

Промежуточный контроль. Итоговое занятие в форме путешествия по станциям «Волшебная страна Оригами».

1.4. Планируемые результаты

Личностные.

У обучающихся будут сформированы:

- организационно-управленческие навыки: (планировать свою деятельность; определять её проблемы и их причины; содержать в порядке своё рабочее место);
- трудолюбие, ответственность, коммуникабельность, умение работать в коллективе, развит художественно-эстетический вкус;
- доброе отношение к товарищам, уважительное отношение к семье;
- положительное отношение к труду.

Метапредметные.

Обучающиеся будут:

- интересоваться искусством оригами и стремиться к самосовершенствованию в данной области;
- развивать творческую активность, самоанализ;
- уметь осуществлять совместную деятельность в группе через сотрудничество и общение;
- развивать коммуникативные навыки, а также творческое мышление, внимание, воображение, мелкую моторику рук и точность глазомера.

Предметные.

Обучающиеся будут знать:

- историю и особенности искусства оригами;
- свойства используемых материалов, способы и обработки и применения;
- правила техники безопасности при работе с бумагой и инструментами;
- элементарные приемы работы с бумагой, основные геометрические понятия, основные условные обозначения.

будут уметь:

- следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы;
- самостоятельно делать квадратную заготовку, точно соединять углы и стороны квадрата;
- выполнять элементарные приемы работы с бумагой;
- складывать простые и основные базовые формы;
- складывать простые модели оригами, основанные на основных базовых формах.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Таблица 2

Календарный учебный график «Секреты оригами» (наименование программы)

№ п/п	Дата проведения	Кол- во часов	Тема занятия	Форма проведения занятия	Место проведения	Форма контроля
1		1	Введение в образовательную деятельность «Оригами». Стартовый контроль. Знакомство с программой. Инструктаж по ТБ. Анкетирование «Я и творчество»	Групповая	учебный кабинет	Опрос. Анкетирование
Оригами. Приемы работы и базовые формы в технике оригами. 8 часов.						
2.		1	Беседа « Кто придумал оригами»	Групповая	учебный кабинет	Опрос
3.		1	Приемы работы в технике оригами.	Групповая	учебный кабинет	Самостоятельная работа
4.		1	Базовые формы «треугольник», «дверь».	Групповая	учебный кабинет	Коллективный анализ работ
5.		1	Базовые формы «стрела», «конверт».	Групповая	учебный кабинет	Опрос
6.		1	Базовые формы «дом», «водяная бомбочка».	Групповая	учебный кабинет	Самоанализ
7.		1	Базовые формы «рыба», «квадрат»	Групповая	учебный кабинет	Опрос
8.		1	Базовые формы «катамаран», «птица».	Групповая	учебный кабинет	Взаимозачет

9.		1	Базовая форма «лягушка»	Групповая	учебный кабинет	Самоанализ
Фигурки в технике оригами. 25 часов.						
10.		1	Оригами. Гриб.	Групповая	учебный кабинет	Коллективный анализ работ
11.		1	Оригами. Бабочка.	Групповая	учебный кабинет	Опрос
12.		1	Оригами. Рыбка.	Групповая	учебный кабинет	Самоанализ
13.		1	Оригами. Лягушонок.	Групповая	учебный кабинет	Самостоятельная работа
14.		1	Оригами. Самолет.	Групповая	учебный кабинет	Коллективный анализ работ
15.		1	Оригами. Зайчик.	Групповая	учебный кабинет	Самостоятельная работа
16.		1	Познавательная игра «Путь бумаги»	Групповая	учебный кабинет	Опрос
17.		1	Оригами. Кораблик.	Групповая	учебный кабинет	Опрос
18.		1	Оригами. Стаканчик.	Групповая	учебный кабинет	Взаимозачет
19.		1	Оригами. Щенок.	Групповая	учебный кабинет	Коллективный анализ работ
20.		1	Оригами. Синица.	Групповая	учебный кабинет	Опрос
21.		1	Оригами. Воздушный змей.	Групповая	учебный кабинет	Выставка
22.		1	Оригами. Гусь.	Групповая	учебный кабинет	Коллективный анализ работ
23.		1	Оригами. Сумочка.	Групповая	учебный кабинет	Выставка
24.		1	Оригами. Пингвин.	Групповая	учебный кабинет	Самостоятельная работа

25.		1	Оригами. Цветочная корзина.	Групповая	учебный кабинет	Выставка
26.		1	Оригами. Лебедь.	Групповая	учебный кабинет	Выставка
27.		1	Оригами. Летучая мышь.	Групповая	учебный кабинет	Коллективный анализ работ
28.		1	Оригами. Самолет «Кальмар»	Групповая	учебный кабинет	Выставка
29.		1	Оригами. Лебедь. (2-й вариант)	Групповая	учебный кабинет	Самостоятельная работа
30.		1	Оригами. Остроконечная шляпа.	Групповая	учебный кабинет	Коллективный анализ работ
31.		1	Оригами. Кролик.	Групповая	учебный кабинет	Коллективный анализ работ
32.		1	Оригами. Курочка.	Групповая	учебный кабинет	Опрос
33.		1	Оригами. Птица.	Групповая	учебный кабинет	Самостоятельная работа
34.		1	Оригами. Сова.	Групповая	учебный кабинет	Взаимозачет
35.		1	Оригами. Ворона.	Групповая	учебный кабинет	Самоанализ
36.		1	Итоговое занятие	Групповая	учебный кабинет	Выставка
Итого: 36 часов.						

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение. Имеется кабинет для занятий, соответствующий требованиям санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

Оборудование:

- папки с наглядными материалами, шаблонами, схемами, инструкционные карты;
- необходимые материалы и инструменты;
- методическая литература.

Материалы, инструменты и приспособления: белая принтерная бумага, цветная бумага тонкая, цветная бумага плотная, двухсторонняя цветная бумага, цветной картон, простые карандаши, цветные карандаши, фломастеры, ножницы, клей ПВА, бумажные салфетки и т.д.

Информационное обеспечение программы.

Для успешной реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Оригами» в наличии имеются видеоматериалы, презентации, фотоматериалы, Интернет-источники; компьютерные программные средства, такие как Microsoft Office Word, Microsoft Office Power Point.

Кадровое обеспечение.

Дополнительная общеразвивающая программа «Секреты оригами» реализуется педагогом дополнительного образования, который соответствует Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утвержденному приказом Министерства труда России от 22 сентября 2021г. № 652н). В 2025-2026 учебном году программу реализует педагог Вербицкая Е.К..

2.3. Методическое обеспечение

В процессе обучения по программе применяются следующие **формы и методы обучения:**

- **объяснительно-иллюстративные** - словесные – беседа, объяснение, убеждение, поощрение, рассказ, инструктаж;
- **наглядно-действенный** – (практический показ с объяснением) демонстрация образцов и работа по образцу, показ фотографий, работа по схеме, работа с книгой;
- **практические** – зарисовка схем, изготовление образцов, выполнение изделий, самостоятельное моделирование схем;
- **репродуктивные** – воспроизведение и выполнение изделий по образцу и подробному объяснению педагога;
- **контролирующие** – наблюдение, сравнение, опрос, самоконтроль и

самоанализ;

- **частично-поисковый** – организация творческой инициативы обучающихся при создании новых изделий, при работе над проектом;
- **проблемный** (метод проб и ошибок);
- **метод проекта** – организация учебного процесса, ориентированная на самореализацию личности обучающегося в процессе создания под контролем педагога новых изделий, организация исследовательской деятельности обучающихся, которая включает: исследование литературных источников по истории предмета; материалов; методов обработки; создание проектного изделия.

Программа предусматривает вариативность использования некоторых педагогических технологий:

- традиционных (технология личностно-ориентированного и развивающего обучения, коллективного творчества и др.);
- современных (мозговой штурм, педагогическая мастерская). Занятия по программе способствуют созданию игровых ситуаций.

2.4. Формы аттестации

Вводный контроль – это оценка начального уровня образовательных возможностей обучающихся при поступлении в объединения впервые, ранее не занимавшихся поданной программой.

Формы контроля:

- педагогическое наблюдение;
- выполнение практических заданий.

Текущий контроль

Текущий контроль осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств обучающихся.

Формы контроля:

- педагогическое наблюдение;
- опрос;
- анализ педагогом и анализ обучающимися качества выполнения творческих работ.

Промежуточный контроль

Промежуточный контроль проводится два раза в год (в декабре и в мае) с целью выявления уровня освоения программы обучающимися и корректировки процесса обучения. Результаты промежуточной диагностики фиксируются в карте педагогического мониторинга (Приложение 1) и оформляются в аналитической справке.

Формы контроля:

- защита и презентация творческих работ и проектов;
- тестирование (Приложение 2).

Итоговый контроль результативности освоения программы — это оценка уровня и качества освоения учащимися дополнительных общеразвивающих программ по итогам учебного года (при сроке реализации программы — более одного года) и по мере окончания освоения дополнительной общеразвивающей программы.

Итоговый контроль осуществляется, как правило, в апреле - мае, в соответствии с графиком. Результаты итогового контроля фиксируются в карте педагогического мониторинга и оформляются в информационной справке.

Формы контроля:

- выставка работ;
- защита творческих проектов;
- тестирование.

2.5. Диагностический инструментарий (оценочные материалы)

Мониторинг является инструментом оценки качества дополнительного образования через определение результативности реализации дополнительных общеразвивающих программ.

Поскольку образовательная деятельность в системе дополнительного образования предполагает не только обучение детей определенным знаниям, умениям и навыкам, но и развитие позитивных личностных качеств обучающихся, в качестве основополагающего подхода к оценке результативности реализации программ определен подход, сочетающий отслеживание динамики личностного развития, уровня освоения предметной области и степени освоения основных общеучебных компетентностей.

Мониторинг освоения детьми детского объединения оценивается тремя уровнями: минимальный, средний, максимальный.

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностические карты с помощью баллов «1», «2», «3».

В ходе мониторинга выявляются:

1. Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы.
2. Владение специальной терминологией.
3. Практическая подготовка (3 показателя):
 - практические умения и навыки;
 - владение специальным оборудованием;
 - творческие навыки
4. Учебно-интеллектуальные умения (3 показателя):
 - подбирать и анализировать специальную литературу;
 - пользоваться источниками информации;
 - осуществлять учебно-исследовательскую работу.
5. Учебно-коммуникативные умения (3 показателя):
 - слушать и слышать педагога;

- выступать перед аудиторией;
 - участвовать в дискуссии.
6. Учебно-организационные умения (3 показателя):
- организовывать свое рабочее место;
 - соблюдение в процессе деятельности правила безопасности;
 - аккуратно, ответственно выполнять работу.

Результаты промежуточной диагностики фиксируются в карте педагогического мониторинга (Приложение 1) и оформляются в аналитической справке.

Форма проведения: выполнение специальных контрольных заданий с учётом направленности дополнительной общеразвивающей программы и возраста учащихся (Приложения 2).

Система контроля результативности обучения по Программе разработана на основе положения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся, установление их форм, периодичности и порядка проведения и оформления их результатов.

Критерии оценки результативности, диагностические материалы определены в соответствии с реализуемой дополнительной общеразвивающей программой (Приложение 1).

2.6. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы

Реализация воспитательной работы с обучающимися проходит как в учебном процессе, так и во внеучебное время. Воспитание, наряду с обучением, является неотъемлемой частью педагогического процесса в творческом объединении.

Цель воспитательного процесса: развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачи воспитательного процесса:

- усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, культуры; информирование детей, организация общения между ними на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;
- российской гражданской принадлежности (идентичности), сознания

единства с народом России и Российским государством в его тысячелетней истории и в современности, в настоящем, прошлом и будущем;

- приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе творческого объединения, применение полученных знаний, организация активностей детей, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, условий физической безопасности, комфорта, активностей и обстоятельств общения, социализации, признания, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

Планируемые результаты.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе «Первые в движении»:

- Готовность к защите Российского Отечества;
- Накопление осознанного опыта выполнения гражданских обязанностей;
- Гражданское участие в жизни своего поселения;
- Неприятие дискриминации, экстремизма, терроризма, коррупции;
- Ценностное отношение к отечественной культуре;
- Уважение к старшим, людям труда, педагогам, сверстникам;
- Способность к командной деятельности;
- Готовность к анализу и представлению своей нравственной позиции.

Приоритетные направления воспитания:

- **Гражданско-патриотическое.** Формирование патриотических, ценностных представлений о любви к Отчизне, народам Российской Федерации, к своей малой родине. Также включает формирование представлений о ценностях культурно-исторического наследия России, уважительного отношения к национальным героям и культурным представлениям русского народа.

- **Духовно-нравственное.** Формирование ценностных представлений о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие и другие), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России.

- **Художественно-эстетическое.** Играет важную роль в формировании характера и нравственных качеств, а также в развитии хорошего вкуса и в поведении.

- **Трудовое и профориентационное.** Формирует знания, представления о трудовой деятельности, выявляет творческие способности и профессиональные направления обучающихся.

- **Воспитание познавательных интересов.** Формирует потребность в приобретении новых знаний, интерес к творческой деятельности.

Формы и технологии проведения воспитательных мероприятий и содержание деятельности, методы воспитательного взаимодействия

Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействий в обучении, в подготовке и проведении календарных праздников с участием родителей (законных представителей), выступлений.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания:

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение);
- метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);
- метод упражнений (приучения);
- методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного);
- метод переключения в деятельности;
- методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании;
- методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем.

Таблица 3

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Цель	Краткое содержание	Форма проведения	Сроки проведения	Ответственные
1	«Путешествие по стране творчества». День открытых дверей	Формирование и развитие творческих способностей обучающихся, выявление и поддержка талантливых детей и молодежи. Продвижение экологических знаний, формирование экологической культуры. Создание условий для формирования, становления и развития у детей молодежи высокой социальной активности, семейных ценностей, гражданской ответственности и патриотизма, чувства гордости и верности своему Отечеству.	Участие детей и родителей в мастер-классах, игровой программе.	Игровая программа	Сентябрь	Руководитель объединения
	«Я здесь живу, и край мне этот дорог».		Выставка лучших работ обучающихся, педагогов.	Участие обучающихся в мероприятии, посвящённом Дню посёлка.	Сентябрь	Руководитель объединения
2	Новогодние программы для обучающихся		Участие детей. Подготовка декораций	Игровая программа	декабрь	Руководитель объединения
3	Игровые программы, мастер –классы		Участие детей и родителей	Игровая программа	Январь	Руководитель объединения
4	Участие в выставках творческих работ посвященных: Дню матери, Дню учителя, Новом году, Международному женском дню, Дню Земли, Дню птиц, Дню Победы.		Оформление выставки.	Акция	В течение года	Руководитель объединения
5	Акция «Будь здоров», конкурс «Мы против ПАВ»	Формирование экологической культуры,	Участие в мероприятиях акций	Акция	Ноябрь - март	Руководитель объединения

6	День экологических знаний	информирование об актуальных экологических проблемах и состоянии экологии.	Участие в природоохранных акциях	Экологический десант	Апрель	Руководитель объединения
7	День добровольца	Организация мероприятий, направленных на вовлечение молодежи в инновационную, добровольческую деятельность, а также на развитие гражданской активности молодежи и формирование ЗОЖ, охрану природы.	Участие в акции	Акция	Декабрь	Руководитель объединения
8	Информационно – просветительская работа на тему ЗОЖ		Участие в квест – игре «Мы за здоровый образ жизни»	Информационная беседа Игра	Апрель	Руководитель объединения
9	«Масленица идет, блин да мёд несет»	Приобщение детей к миру общечеловеческой культуры через знакомство с праздничными православными традициями и обычаями русского народа.	Участие в играх, конкурсах	Игровая программа	Март	Руководитель объединения

10	День Победы	Формирование российской гражданской идентичности; укрепление веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество; развитие патриотизма и гражданской солидарности.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню победы	Литературно – музыкальная композиция	Май	Руководитель объединения
----	-------------	--	---	--	-----	-----------------------------

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
2. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
4. Федеральный закон от 13.07.2020 № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».
5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 № 3.
6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации от 30.11.2016 № 11.
7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
8. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
11. Приказ Министерства труда и социального развития Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
13. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»).

14. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

15. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей).

16. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации».

17. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»).

18. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

19. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

20. Постановление Правительства Ростовской области от 08.12.2020 № 289 «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного

образования детей в Ростовской области в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

21. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 01.08.2023 № 718 «О проведении независимой оценки качества дополнительных общеразвивающих программ в Ростовской области».

22. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 03.08.2023 № 724 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в Ростовской области.

23. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области №136 от 14.02.2024 г.

Список литературы для педагога

Долженко Г.И. «100 оригами».- Ярославль: Академия холдинг, 2003г.-145с.

Сержантова Т.Б. «Оригами для всей семьи».- М.: Айрес-пресс, 2003г.- 214с.

Соколова С.В. «Игрушки и забавы. Оригами». С.-Пб.: Нева, 2003г.- 86с.

Соколова С.В. «Театр оригами. Теремок».- С.-Пб.: Нева, 2003г.-78с. Проснякова

Т.Н. «Уроки мастерства».- М.: Учебная литература, 2003г.-237с. Цирулик

Н.А., Хлебникова С.И. «Твори. Выдумывай. Пробуй».- Самара: Корп. Федоров, 2004г.-156с.

«Делаем 50 моделей из оригами», сборник.- Минск: Попурри, 2001г.- 68с.

«Оригами – искусство складывания из бумаги».- М.: Московский центр оригами, 1993г.-112с.

«100 игрушек из бумаги».- С.-Пб.: Дельта. Кристалл, 2000г.-95с. «Снежинки. Вырезалочка».- М.: Омега, 2002г.- 137с.

«Детская энциклопедия животных. Узнай. Сделай. Поиграй.». Перевод с немецкого Н. Лебедевой.- М.: Олма-Пресс, 2002г.- 58с.

Список литературы для обучающихся

ОНО Мэри, ОНО Рошин Оригами. Фигурки из бумаги.- С-Пб, «Кристалл», 2002г.- 147 с.

Игры с бумагой и на бумаге – детская энциклопедия. Илекса М. И. 100 поделок из бумаги.- «Мартин», 2007г.-97с.

Проснякова Т. Забавные фигурки из модулей.- «Феникс», 2006г.- 103с.

Цейтлин Н.Е. Демидова А.П. Справочник по трудовому обучению.

Чурсу Н.А. Знакомьтесь, оригами.- «Феникс», 2004г.- 78с.

Эйлин О Брайн, Кейт Нидхем, Фиона Уотт Оригами Конструирование из бумаги.- М, «Просвещение», 1992г.- 95с.

Интернет-источники

<http://oriart.ru/>

www.origami-school.narod.ru www.oriland.com <http://stranamasterov.ru>
<http://www.encyclopedia.ru/>
<http://www.nachalka.ru/>
www.origami-school.narod.ru
<http://origami-paper.ru/>

Список литературы к разделу «Воспитательная работа»

1. Азбука форм воспитательной работы: Справочник/ З.В. Артёменко, Ж.Е. Завадская - Минск: Новое знание, 2008.-315с.
2. Каргина З.А. Практическое пособие для педагога дополнительного образования. - Изд. доп. - М.: Школьная Пресса, 2008г.-217с.
3. Маленкова, П.И. Теория и методика воспитания/П.И. Маленкова. - М., 2012г.-98с.
4. Сластенин В.А. Методика воспитательной работы/В.А. Сластенин. - изд.2-е.-М., 2014г.-156 с.

Интернет-источники

1. <https://pandia.ru/text/77/456/934.php> - особенности воспитательной работы в системе дополнительного образования;
2. <http://www.edu.ru/> Образовательный федеральный портал "Российское образование".
3. <http://www.vidod.edu.ru/> - Портал "Дополнительное образование детей".
4. http://schoollibraryv.ioso.ru/index.php7section_id=77 раздел «Сценарии» на официальном сайте Всероссийской школьной библиотечной ассоциации.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

МОНИТОРИНГ

результатов обучения обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Число баллов	Методы диагностики	Уровень
Т е о р е т и ч е с к а я					

оснащением	специального оборудования и оснащения	затруднения при работе с оборудованием; ▪ работает с оборудованием с помощью педагога; ▪ работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей	2 3	задание	Средн Макси
Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	▪ ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога; репродуктивный уровень – в основном, выполняет задания на основе образца; ▪ творческий уровень (I) – видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с помощью педагога;	1	Наблюдение, контрольное задание	Мин
		▪ творческий уровень (II) - выполняет практические задания с элементами творчества с помощью педагога;	2		Средн
		▪ творческий уровень (II) - выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно.	3		Макси
О с н о в н ы е к о м п е т е н т н о с т и					
Учебно-интеллектуальные Подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе и работе с литературой	▪ учебную литературу не использует, работать с ней не умеет; испытывает серьезные затруднения при выборе и работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога; ▪ работает с литературой с помощью педагога; ▪ работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей.	1	Наблюдение, анализ способов деятельности детей, их учебно-исследовательских работ	Мин
			2 3		Средн Макси
			Пользоваться источниками информации		Самостоятельность в использовании источниками информации
Осуществлять учебно-исследовательскую работу.	Самостоятельность в учебно-исследовательской работе	Уровни и баллы - по аналогии с пунктом выше			
Коммуникативные Слушать и слышать	Адекватность восприятия	▪ объяснения педагога не слушает, учебную информацию не воспринимает; испытывает	1	Наблюдение	Мин

педагога, принимать во внимание мнение других людей	информации идущей от педагога	серьезные затруднения в концентрации внимания, с трудом воспринимает учебную информацию;	2		Средн
		■ слушает и слышит педагога, воспринимает учебную информацию при напоминании и контроле, иногда принимает во внимание мнение других; ■ сосредоточен, внимателен, слушает и слышит педагога, адекватно воспринимает информацию, уважает мнения других.	3		Макси
Выступать перед аудиторией	Свобода владения и подачи ребенком подготовленной информации	■ перед аудиторией не выступает; испытывает серьезные затруднения при подготовке и подаче информации;	1		Мин
		■ готовит информацию и выступает перед аудиторией при поддержке педагога;	2		Средн
		■ самостоятельно готовит информацию, охотно выступает перед аудиторией, свободно владеет и подает информацию.	3		Макси
Участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения	Самостоятельность в дискуссии, логика в построении доказательств	■ участие в дискуссиях не принимает, свое мнение не защищает; испытывает серьезные затруднения в ситуации дискуссии, необходимости предъявления доказательств и аргументации своей точки зрения, нуждается в значительной помощи педагога;	1		Мин
		■ участвует в дискуссии, защищает свое мнение при поддержке педагога;	2		Средн
		■ самостоятельно участвует в дискуссии, логически обоснованно предъявляет доказательства, убедительно аргументирует свою точку зрения.	3		Макси

Организационные Организовывать свое рабочее (учебное) место	Способность самостоятельно организовывать свое рабочее место к деятельности и убирать за собой	▪ рабочее место организовывать не умеет; испытывает серьезные затруднения при организации своего рабочего места, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога;	1	Наблюдение, собеседование	Мин
		▪ организует рабочее место и убирает за собой при напоминании педагога;	2		Средн
		▪ самостоятельно готовит рабочее место и убирает за собой	3		Макс
Соблюдения в процессе деятельности правила безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	▪ правила ТБ не запоминает и не выполняет; овладел менее чем ½ объема навыков соблюдения правил ТБ, предусмотренных программой;	1		Мин
		▪ объем усвоенных навыков составляет более ½;	2		Средн
		▪ освоил практически весь объем навыков ТБ, предусмотренных программой за конкретный период и всегда соблюдает их в процессе работы.	3		Макс
Аккуратно, ответственно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	▪ безответственен, работать аккуратно не умеет и не стремится; испытывает серьезные затруднения при необходимости работать аккуратно, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога;	1		Мин
		▪ работает аккуратно, но иногда нуждается в напоминании и внимании педагога;	2		Средн
		▪ аккуратно, ответственно выполняет работу, контролирует себя сам.	3		Макс

Оценочные материалы

Кроссворд: ответив на все вопросы правильно, в седьмом столбике вы получите кодовое слово:

		т	р	е	у	г	о	л	ь	н	и	к		
			к	в	а	д	р	а	т					
						д	и	а	г	о	н	а	л	ь
			б	у	м	а	г	а						
с	к	л	а	д	ы	в	а	н	и	е				
				с	х	е	м	а						
						л	и	н	е	й	к	а		

1. Многоугольник, который имеет три угла.
2. Какая геометрическая фигура лежит в основе оригами?
3. Отрезок прямой линии, соединяющий две вершины квадрата, не лежащие на одной стороне.
4. Она бывает газетная, журнальная, тетрадная, цветная, бархатная, копировальная... О каком материале идёт речь?
5. Как называется основной приём работы с бумагой в технике оригами?
6. Чертёж для складывания модели оригами
7. Основной измерительный и чертёжный инструмент.

Определение уровня теоретических знаний

9-11 слов – *высокий уровень*;

5-8 слов – *средний*;

3-5 слов – *низкий*.

Проверка практических знаний по окончании учебного года

Работа по предложенной педагогом схеме. Определение уровня практических знаний:

- делает работу правильно, читает схему, знает базовые формы, не обращается за помощью к педагогу – *высокий уровень*;

- делает работу правильно, читает схему, знает базовые формы, но обращается к педагогу за помощью – *средний уровень*;

- не знает с чего начать, не умеет читать схему, не знает базовых форм – *низкий уровень*.