

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
Тарасовский Дом детского творчества

СОГЛАСОВАНО  
заместитель директора  
по учебно-воспитательной работе  
ФИО  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**на 2023-2024 учебный год**  
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
художественной направленности  
«Бисеринка»

Год обучения – первый

Возраст обучающихся – от 5 до 7 лет

Срок реализации программы: с 1. 09. 2023 по 31.05. 2024 (72 часа)

**Разработчик:** педагог дополнительного образования Щеколдина Светлана  
Александровна

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Направленность** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Бисеринка» - художественная.

**Уровень сложности** – базовый.

**Особенности организации образовательного процесса:**

Количество учебных часов по программе –72 часа. Согласно расписанию Программа будет выполнена в полном объеме –72 часа.

**Цель** рабочей программы на текущий учебный год для конкретной учебной группы: знакомство с основами теории и техники искусства бисероплетения, как основы формирования художественно – эстетических ценностей ребёнка.

**Задачи** на текущий учебный год для конкретной учебной группы: **обучающие:**

- дать знания об истории развития бисероплетения, о применяемых в бисероплетении материалах и инструментах;
- научить использовать в своих работах приемы низания на проволоку: параллельное плетение, плетение в крестик, петельное плетение, читать схемы.

**развивающие:**

- развивать образное и пространственное мышление, память, внимание, фантазию, глазомер, мелкую моторику рук, творческие способности;
- формировать умение организовывать свое рабочее место, эстетический и художественный вкус.

**воспитательные:**

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, терпение, усидчивость, целенаправленность, умение довести начатое дело до конца;
- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, взаимопомощь, заботливое отношение к близким людям и т. д.).

**Режим занятий** в текущем учебном году: занятия проводятся два раза в неделю по 1 часу.

– **Формы занятий:**

- занятия в группах;
- коллективно-творческие занятия;
- мастер-классы;
- мастерские;
- беседы.

### Прогнозируемые результаты 1года обучения.

#### **Предметные** ожидаемые результаты:

В результате реализации программы в конце 1 года обучения обучающиеся будут иметь представления

- об истории бисероплетения;
- о классификации и свойствах бисера.
- получают элементарные навыки работы с крупным бисером, овладевают способами плетения - учатся низать бисер на проволоку, читать схемы, создавать сюжетные работы.

#### **Знать:**

- основы техники безопасности при работе с бисером, проволокой, ножницами.

- правила организации рабочего места.
- знать основные приемы бисероплетения.

#### **Уметь:**

- самостоятельно подбирать бисер по цвету и величине.
- использовать в своих работах приемы низания на проволоку.
- работать в соответствии с инструкцией взрослого;
- уметь работать двумя руками;
- замечать красивое вокруг себя;
- организовывать свое рабочее место.

#### **Метапредметные результаты:**

- знать технику безопасности при работе на занятиях в детском объединении;

- знать основы композиции, цветоведения;
- выполнять расчеты по потребности материалов для работы;
- читать схемы простых изделий и украшений;

#### **Личностные результаты:**

- проявление терпения и усидчивости во время творческой работы;
- умение организовать свой труд и рабочее место;
- дисциплинированность, самостоятельность, точность, трудолюбие;
- обязательность, последовательность, увлеченность.

## **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

№ п/п	Количество часов			Форма контроля, аттестации
	Теория	Практика	Всего	
<b>1. Раздел 1 «Вводное занятие. Знакомство с искусством</b>				

<b>бисероплетения» 6ч</b>					
1.1	Тема:«Введение в образовательную программу»	2	1	1	Анкетирование
1.2	Тема: «Техника безопасности»	2	1	1	Беседа
1.3	Тема: «Вводная диагностика»	2	1	1	тестирование
<b>2. Раздел 2 «Знакомство со схемой плетения»14 ч</b>					
2.1	Тема: «Простое низание- чередование по схеме».	2	1	1	Текущий контроль
2.2	Тема: «Схема браслета»	2	1	1	Текущий контроль
2.3	Тема: «Схема листика»	2	1	1	Текущий контроль
2.4	Тема: «Схема цветка»	2	1	1	Текущий контроль
2.5	Тема: «Схема незабудки»	2	1	1	Текущий контроль
2.6	Тема: «Схема новогодней елочки»	2	1	1	Текущий контроль
2.7	Тема: «Снежинка»	2	1	1	Текущий контроль
3	<b>Раздел 3 «Техника плетения. Браслет. Простое низание на проволоке» 4 ч</b>				
3.1	Тема: «Изготовление браслета»	4	2	2	Текущий контроль
4	<b>Раздел 4 «Техника плетения. Параллельное низание. Плетение дугами. Простые поделки из бисера» 46 ч</b>				
4.1	Техника плетения. Параллельное низание. Основные правила и приемы.	2	1	1	Текущий контроль

4.2	Тема: «Плетение листочка»	2	1	1	Текущий контроль
4.3	Тема: «Плетение незабудки»	2	1	1	Текущий контроль
4.4	Тема: «Плетение новогодней елочки»	4	2	2	Текущий контроль
4.5	Тема: «Снежинка»	4	2	2	Текущий контроль
4.6	Тема: «Плетение золотого ключика»	4	2	2	Текущий контроль
4.7	Тема: «Подарок папе «Кораблик»»	4	2	2	Текущий контроль
4.8	Тема: «Котёнок»	4	2	2	Текущий контроль
4.9	Тема: «Фигурка «Девочка»»	2	1	1	Текущий контроль
4.10	Тема: «Ракета»	2	1	1	Текущий контроль
4.11	Тема: «Цветок для мамы»	4	2	2	Текущий контроль
4.12	Тема: «Плетение бабочки»	2	1	1	Текущий контроль
4.13	Тема: «Тюльпан»	4	2	2	Текущий контроль
4.14	Тема: «Весёлая стрекоза»	2	1	1	Текущий контроль
4.15	Тема: «Божья коровка»	2	1	1	Текущий контроль
4.16	Тема «Подготовка работ к	2	1	1	Текущий контроль

	выставке»				
<b>Раздел 5. «Творческий отчет» 2 ч</b>					
5.1	Творческий отчет. Подведение итогов	2	1	1	Итоговая аттестация. Отчётная выставка. Тест.
<b>Итого:</b>		<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	

## Содержание учебного плана 1 года обучения

### Раздел 1. «Вводное занятие. Знакомство с искусством бисероплетения»

Тема 1.1 «Введение в образовательную программу».

Ознакомление с курсом образовательной программы, тем и содержанием занятий. Цель и задачи программы. Знакомство с расписанием занятий. Демонстрация готовых изделий из бисера. История развития бисероплетения. Современные направления бисероплетения.

#### Тема 1.2 «Техника безопасности»

Инструменты и материалы, необходимые для работы. Организация рабочего места. Правильное положение рук и туловища во время работы. Знакомство с правилами по технике безопасности во время занятий.

#### Тема 1.3 «Вводная диагностика»

Теория: Краткие сведения о цвете. Основные цвета. Смешивание цветов. Дополнительные цвета. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета. Родственные, контрастные цвета, оттенки одного цвета.

Практика: Выполнение заданий по смешиванию цветов. Рисование цветового круга в виде «цветика – семицветика».

### Раздел 2 «Знакомство со схемой плетения»

Теория: Краткие сведения о схеме.

Практика: Работа со схемами (раскраска) простого браслета, листика, цветка, незабудки, новогодней ёлочка, снежинки

### Раздел 3 «Техника плетения. Браслет. Простое низание на проволоке»

Теория: Особенности браслетов из бисера. Виды браслетов. Материалы и инструменты. Простое низание бисера на основу(проволоку)

Практика: Этапы изготовления браслета. Выбор материала. Практическая работа по выполнению работы. Прикрепление застёжки.

### Раздел 4. «Техника плетения. Параллельное низание. Плетение дугами. Простые поделки из бисера»

Теория: Однорядное плетение. Основные приемы бисероплетения, используемые для изготовления фигурок животных: параллельное низание однорядное. Плетение дугами. Правила записи схем. Качественные характеристики бисера - окраска, огранка, форма, цветовая гамма.

Техника выполнения туловища, крылышек, глаз, усиков, лапок. Правила наращивания проволоки, заделка концов. Анализ моделей.

Практика: Изготовление листочка, незабудки, новогодней ёлочки, снежинки, золотого ключика, кораблика, фигурки девочки, котёночка, ракеты, цветка для мамы, бабочки, тюльпана, стрекозы, божьей коровки

### **Раздел 5 «Творческий отчет. Подведение итогов»**

Представление детских работ на творческом отчете, награждения лучших, подведение итогов.

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
 по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
 «Бисеринка» на 2023-2024 учебный год

<b>№ п/п</b>	<b>Месяц</b>	<b>Число</b>	<b>Время проведения занятий</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Форма контроля</b>
1-2	сентябрь	1,4		групповая	2	Введение в образовательную программу Техника безопасности	Учебный кабинет	Анкетирование
3-4	сентябрь	8,11		групповая	2	Вводная диагностика	Учебный кабинет	Тест
5-6	сентябрь	15,18		групповая	2	Знакомство со схемой плетения. Простое низание-чередование по схеме	Учебный кабинет	Наблюдение
7-8	сентябрь	22,25		групповая	2	Схема браслета	Учебный кабинет	Анализ работ
9-10	сентябрь октябрь	29, 2		групповая	2	Схема листика	Учебный кабинет	Наблюдение
11-12	октябрь	6,9		групповая	2	Схема цветка	Учебный кабинет	Наблюдение

13-14	октябрь	13,16		групповая	2	Схема незабудки	Учебный кабинет	Анализ работ
15-16	октябрь	20,23		групповая	2	Схема снежинки	Учебный кабинет	Наблюдение
17-18	октябрь	27,30			2	Схема новогодней елочки		Наблюдение
19-20	ноябрь	3,10			2	Снежинка. Техника плетения.	Учебный кабинет	Наблюдение
21-22	ноябрь	13,17			2	Техника плетения. Браслет. Простое низание на проволоке. Изготовление браслета	Учебный кабинет	Наблюдение
23-24	ноябрь	20,24			2	Техника плетения. Параллельное низание. Основные правила и приемы.	Учебный кабинет	Анализ работ
25-26	ноябрь, декабрь	27, 1			2	Тема: «Плетение листочка»		Учебный кабинет
27-28	декабрь	4,8			2	Тема: «Плетение незабудки»	Учебный кабинет	Анализ работ
29-	декабрь	11,15,			4	Тема: «Плетение	Учебный кабинет	Промежуточная

32		18,22				новогодней елочки»	кабинет	аттестация. Тест
33-36	декабрь, январь	25,29, 12,15		групповая	4	Тема: «Снежинка»	Учебный кабинет	Наблюдение
37-38	январь	19,22			2	Тема: «Плетение золотого ключика»	Учебный кабинет	Наблюдение
39-42	январь, февраль	26,29, 2,5		групповая	4	Тема: «Подарок папе «Кораблик»	Учебный кабинет	Наблюдение
43-44	февраль	9,12		групповая	2	Тема: «Котёнок»	Учебный кабинет	Наблюдение
45-48	февраль	16, 19, 23,26		групповая	4	Тема: «Фигурка «Девочка»	Учебный кабинет	Наблюдение
49-50	март	1,4		групповая	2	Тема: «Ракета»	Учебный кабинет	Наблюдение
51-54	март	11,15, 18,22		групповая	4	Тема: «Цветок для мамы»	Учебный кабинет	Анализ работ
55-58	март, апрель	25,29, 1,5		групповая	4	Тема: «Плетение бабочки»	Учебный кабинет	Наблюдение
59-62	апрель	8,12, 15,19		групповая	4	Тема: «Тюльпан»	Учебный кабинет	Наблюдение
63-66	апрель-май	22,26, 29,3		групповая	4	Тема: «Весёлая стрекоза»	Учебный кабинет	Наблюдение
67-68	май	6,10		групповая	2	Тема: «Божья коровка»	Учебный кабинет	Наблюдение

69-70	май	13,17		групповая	2	Тема «Подготовка работ к выставке»	Учебный кабинет	Анализ работ
71-72	май	20,24		групповая	2	Творческий отчет. Подведение итогов	Учебный кабинет	творческий отчет
				<b>Итого:</b>	<b>72 ч</b>			

