

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Дополнительного образования
Тарасовский Дом детского творчества**

Семинар

**для педагогов дополнительного образования
на тему:**

**«Самообразование как средство повышения
профессионального мастерства педагога
дополнительного образования»**

Автор:
Методист МБОУДО Тарасовского ДДТ
Сурова Дарья Сергеевна

п. Тарасовский, 2018 г.

ЦЕЛЬ: создание условий для участия педагогов в повышении качества образовательного процесса через один из путей повышения профессионального мастерства – самообразование.

ПЛАН:

1. Игровое упражнение «Выбери понравившуюся по цвету фигуру»
2. Разминка: упражнение «молекулы».
3. Обоснование необходимости постоянного повышения профессиональной компетентности педагога.
4. Самообразование как инструмент профессионального роста.
5. Формы организации самообразования.
6. Практикум «Оценка уровня готовности педагога к развитию».
7. Выбор темы самообразования и этапы работы над ней.
8. Тренинг игры по теме семинара.

1. Игровое упражнение «Выбери понравившуюся по цвету фигуру».

Цель: деление педагогов на две микрогруппы.

Инструкция: Педагогам предлагается выбрать понравившийся цвет с запиской (с комплиментами) и занять согласно избранному цвету место в одной из двух микрогрупп.

2. Разминка: упражнение «молекулы».

Цель упражнения: раскрепощение участников.

- Представим себе, что все мы атомы. Атомы выглядят так (показать). Атомы постоянно двигаются и объединяются в молекулы. Число атомов в молекуле может быть разное, оно определяется тем, какое число я назову. Мы все сейчас начнем быстро двигаться, и я буду хлопать в ладоши, например, три раза. И тогда атомы должны объединиться в молекулы по три атома в каждый, 2-по 2 атома и т.п. Молекулы выглядят так (показать).

- Как вы себя чувствуете?

- Все ли соединились с теми, с кем хотели?

- Теперь объединимся в большой круг и представим, что мы одна молекула, одна команда, настроенная на одну цель: плодотворную работу на семинаре.

3. Обоснование необходимости постоянного повышения профессиональной компетентности педагога.

Что заставляет людей постоянно работать над собой, пополнять свои знания, занимаясь самообразованием? Наука, техника, производство развиваются и совершенствуются непрерывно. Ученые утверждают, что

знания, которыми располагает человечество, удваиваются каждые 10 лет. Следовательно, знания, полученные ранее, могут устаревать. В современном мире отмечается заметное повышение социальной роли образования, которое становится главным ресурсом общества. Усиление интеллектуального потенциала, в основе которого заложен приоритет самооценности человека, способного к саморазвитию, – одна из важных задач образования.

Постоянная работа педагога над совершенствованием своего развития важна в силу специфики педагогической деятельности, направленной на развитие и воспитание ребёнка. Педагогу не обойтись без серьёзных знаний педагогических и психологических основ обучения и воспитания, без всесторонней информированности и компетентности в выдвигаемых жизнью и профессиональной деятельностью вопросах. Только путём самообразования и творческих поисков педагог придёт к своему мастерству. Именно поэтому постоянное стремление к самосовершенствованию должно стать потребностью каждого педагога, в том числе и всех педагогов учреждений дополнительного образования детей.

Педагогическая деятельность предполагает не только знание педагогом своего предмета и владение методикой его преподавания, но и способность ориентироваться в различных сферах общественной жизни, быть культурным человеком в широком смысле этого слова.

Чтобы не отстать от времени, педагог должен постоянно совершенствовать свои знания, овладевать прогрессивными педагогическими технологиями воспитания и обучения и тем самым обеспечить возможность для своего развития.

4. Самообразование как инструмент профессионального роста.

Основным инструментом профессионального роста педагога и совершенствования его мастерства всё чаще выступает самообразование.

Под самообразованием традиционно понимают познавательную деятельность человека, которая:

- ✓ осуществляется добровольно;
- ✓ управляется самим человеком;
- ✓ необходима для осознанного совершенствования каких-либо качеств индивида.

Таким образом, *самообразование* – это целенаправленная работа педагога по расширению и углублению своих теоретических знаний, совершенствованию имеющихся и приобретению новых профессиональных навыков и умений в свете современных требований педагогической и психологической наук. Педагог должен в течение учебного года или другого периода времени углублённо заниматься проблемой, решение которой

вызывает определённые затруднения или которая является предметом его особого интереса.

Как процесс овладения знаниями, самообразование тесно связано с самовоспитанием и считается его составной частью. Самообразование помогает адаптироваться в меняющейся социальной и политической среде и вписаться в контекст происходящего.

Самообразование педагога учреждения дополнительного образования многогранно и многопланово. *Основными направлениями* в системе самообразования педагогов УДО могут быть:

- ✓ ознакомление с новыми нормативными документами по вопросам дополнительного образования;
- ✓ изучение учебной и научно-методической литературы, новых программ и педагогических (инновационных) технологий;
- ✓ ознакомление с новыми достижениями педагогики, детской психологии, анатомии, физиологии, а также с передовой практикой учреждений дополнительного образования;
- ✓ методы, приемы, формы обучения;
- ✓ повышение общекультурного уровня;
- ✓ охрана здоровья.

Источники самообразования:

- ✓ литература (методическая, научно-популярная, публицистическая);
- ✓ интернет ресурсы;
- ✓ видео-, аудио информация на различных носителях;
- ✓ повышение квалификации;
- ✓ дистанционные формы обучения, чаты, форумы;
- ✓ мастер-классы, семинары, педсоветы, конференции;
- ✓ мероприятия по обмену опытом, журналы.

Способность к самообразованию не формируется у педагога одновременно с получением диплома педагогического вуза, а развивается в процессе работы с источниками информации, анализа и самоанализа деятельности. Однако это не означает, что самообразованием должен и может заниматься только педагог со стажем. Например, в классификации Р. Фуллера представлены *три стадии профессионального становления педагога*, каждая из которых обязательно сопровождается процессом самообразования:

- ✓ «выживание» (первый год работы, который отмечен личными профессиональными затруднениями);

- ✓ «адаптация» (от 2 до 5 лет работы, характеризуется особым вниманием педагога к своей профессиональной деятельности);
- ✓ «зрелость» (от 6 до 8 лет работы, характеризуется стремлением переосмыслить свой опыт и желанием самостоятельного педагогического исследования).

Потребность в самообразовании может возникнуть на любом этапе профессионального роста педагога, т. к. это одно из условий удовлетворения потребности утвердить себя в роли педагога, занять достойное место в обществе через профессию.

Определим составляющие этой потребности, мотивы, побуждающие педагога к самообразованию:

- Ежедневная работа с информацией. Готовясь к занятию, выступлению, родительскому собранию, какому либо мероприятию, у любого педагога возникает необходимость поиска и анализа новой информации.
- Желание творчества. Творческий человек не сможет из года в год работать по одному и тому же пожелтевшему календарному плану или сценарию, читать одни и те же доклады. Должно появиться желание большего. Работа должна быть интересной и доставлять удовольствие.
- Стремительный рост современной науки. В том числе психологии и педагогики. *В эпоху автомобилей негоже пользоваться телегой.*
- Изменения, происходящие в жизни общества. Эти изменения в первую очередь отражаются на детях, формируют их мировоззрение и бывает, что формируют образ педагога как «несовременного человека».
- Конкуренция. Не секрет, что многие родители, приводя ребенка в учреждение дополнительного образования, хотят определить своего ребенка конкретному педагогу.
- Материальное стимулирование. Квалификационная категория педагога, премии, надбавки, звания и правительственные награды – все это зависит от квалификации и мастерства.
- Интерес. Учиться просто интересно. Как человек, который ежедневно учит, не будет постоянно учиться? Вправе ли он тогда заниматься педагогической деятельностью?

5. Формы организации самообразования.

Рассмотрим наиболее часто используемые формы организации самообразования педагогов УДО, отметив их преимущества и недостатки.

1. Курсовая подготовка в институтах повышения квалификации.

Главное достоинство такой формы самообразования – возможность получения квалифицированной помощи от специалиста-преподавателя, а так же возможность обмена опытом между коллегами.

Недостатки:

- ✓ эпизодичность прохождения курсов;
- ✓ недостаточность курсов по разным направленностям дополнительного образования;
- ✓ время проведения – в учебный период, что влечет проблемы с выполнением образовательной программы;
- ✓ качество лекционного материала, которое часто оставляет желать лучшего, т. к. нет серьезного изучения потребностей педагогов дополнительного образования и дифференциации с учетом потенциала слушателей.

2. Получение высшего образования либо второго высшего или второй специальности.

Главные достоинства такой формы самообразования:

- ✓ возможность выстраивать индивидуальную траекторию образования, т. к. структура большинства программ имеет модульный характер: одни обязательны для изучения, другие предполагают индивидуальный выбор;
- ✓ система «ученый-педагог», при которой обучение ведут ученые-специалисты.

Недостатки:

- ✓ нехватка у педагогов свободного времени;
- ✓ занятость педагогов-совместителей по основному месту работы;
- ✓ дороговизна обучения.

3. Дистанционные курсы повышения квалификации, конференции, семинары, олимпиады и конкурсы.

Главные достоинства такой формы самообразования:

- ✓ возможность пройти их в удобное для педагогов время;
- ✓ возможность выбора темы по интересующим и наиболее актуальным для конкретного педагога вопросам.

Недостатки:

- ✓ дистанционные курсы проводятся на платной основе;
- ✓ документы, подтверждающие факт прохождения дистанционного обучения, чаще всего не имеют юридической силы, т. е. их не учитывают при проведении очередной аттестации;
- ✓ не все педагоги владеют в достаточной степени ИКТ и интернет-технологиями.

4. Индивидуальная работа по самообразованию может включать в себя:

- ✓ научно-исследовательскую работу по определенной проблеме;
- ✓ посещение библиотек, изучение научно-методической и учебной литературы;

- ✓ участие в педагогических советах, научно-методических объединениях;
- ✓ посещение занятий коллег, обмен мнениями по вопросам организации занятий, содержания обучения, методов преподавания;
- ✓ теоретическую разработку и практическую апробацию разных форм занятий, воспитательных мероприятий и учебных материалов.

Однако, как бы ни был высок уровень способностей педагога к самообразованию, не всегда этот процесс реализуется на практике. Причины, которые чаще всего называют педагоги, - отсутствие времени, стимулов, нехватка источников информации и др.

5. Сетевые педагогические сообщества - новая форма организации самообразования педагогов.

Сетевое педагогическое сообщество - это интернет-ресурс, созданный для общения единомышленников, педагогов различных регионов нашей страны, желающих поделиться опытом, поспорить, рассказать о себе, узнать нужную информацию.

Сетевое сообщество открывает перед педагогами следующие возможности:

- ✓ использование открытых, бесплатных и свободных электронных ресурсов;
- ✓ самостоятельное создание сетевого учебного содержания;
- ✓ освоение информационных концепций, знаний и навыков;
- ✓ наблюдение за деятельностью участников сообщества.

Главные преимущества этой формы самообразования:

- ✓ обмен опытом осуществляется между педагогами-практиками;
- ✓ методическая помощь является персональной и адресной;
- ✓ попросить и получить консультацию можно в удобное для педагога время.

В настоящее время успешно действуют различные виртуальные объединения и сетевые сообщества педагогов:

Педсовет.org (pedsovet.org) целями своей работы указывает: популяризацию в сети деятельности работников образования, активизацию и формирование профессиональной педагогической аудитории. Педагоги могут размещать на сайте свои материалы, участвовать в форумах и конкурсах, вести блог.

Завуч.Инфо (zavuch.info) организует практические акции и конкурсы, инициирует обращения к Президенту, учителям и школам, публикует разработки уроков и внеклассных занятий.

Российский общеобразовательный портал (www.school.edu.ru) основными своими задачами считает содействие повышению доступности и

качества российского образования, обеспечение информацией обо всех видах образовательной продукции и услуг дошкольного, школьного и педагогического образования, проведение консультаций специалистов.

Открытый класс (www.openclass.ru) целью своей деятельности называет поддержку процессов информатизации школ и профессионального развития педагогов, широкого распространения электронных образовательных ресурсов, массового внедрения методик их использования, модернизации системы методической поддержки информатизации образования.

Профессиональное сообщество педагогов «Методисты.ру» (metodisty.ru)

Предназначено для удовлетворения потребностей педагогов в обмене информацией, общении и самореализации. Есть форум, группы (тематические площадки), блог, диспуты, чат. Сообщество содержит в себе более 30 групп (различная тематика и направления - администрация, классные руководители, предметники и т.д.). Презентации, программы, разработки уроков внутри каждой группы. Все можно скачивать! Каждая разработка содержит комментарий автора с описанием. Есть возможность обсудить работу внутри группы, оценить ее или пообщаться с автором.

Много аудио- и видеофайлов в свободном доступе. Можно опубликовывать собственные материалы, и даже создавать группу. Преимущество данного педагогического сообщества: не надо регистрироваться для скачивания материала, есть конкурсы.

6. Практикум «Выявление способности педагога к развитию».

Самообразование педагога начинается с создания определенного настроения на самостоятельную работу, анализа затруднений, постановки проблемы, изучения психолого-педагогической и методической литературы по выбранной проблеме, планирования и прогнозирования результатов.

На этом этапе может помочь анкета «Выявление способности педагога к развитию» - для оценки уровня готовности педагога к саморазвитию (приложение 1).

Педагогам предлагается заполнить, обработать анкету, обсудить полученные данные и сделать соответствующие выводы.

7. Выбор темы самообразования и этапы работы над ней.

Темы для самообразования могут подбираться с учетом индивидуального опыта и профессионального мастерства каждого педагога. Выбор темы – это всегда анализ: что для меня является проблемой, насколько она актуальна, какие возможности открывает для меня и моих учеников, что я хочу изменить, что я хочу изучить, освоить, внедрить в практику

образовательного процесса, и направлена она на достижение качественно новых результатов работы. Срок работы над темой определен и составляет 2 - 3 года. Тема должна быть актуальна, в ней должна быть новизна, ее изучение необходимо самому педагогу.

Личный план самообразования педагога

На основании выбранной темы педагог разрабатывает личный план работы над поставленной перед собой проблемой. Написание индивидуального плана – это большой труд, творческая работа и не должна носить формальный характер. В плане указываются:

- название темы;
- задачи;
- предполагаемый результат;
- этапы работы;
- сроки выполнения каждого этапа;
- действия и мероприятия, проводимые в процессе работы над темой;
- способ демонстрации результата проделанной работы;
- форма отчета о проделанной работе.

Этапы работы над темой

1 этап – диагностический. На этом этапе (начало работы) вы проводите анализ деятельности за прошедший определенный период времени (у каждого он индивидуален). Выявить проблемы, если они есть, найти причины возникновения проблем и, исходя из этого, определить направления преобразования. Это значит – выбрать тему – чего я хочу, чему хочу научиться, что нового узнать. Изучить литературу, интернет ресурсы и имеющегося опыта по проблеме.

2 этап – прогностический. На этом этапе нужно определить цели и задачи работы над темой (чего я хочу достичь?). Составить индивидуальный план работы по теме и ответить на такие вопросы как: как я достигну своей цели, что надо сделать для этого? В какой последовательности буду выполнять работу? Установить сроки работы. Сроки могут быть разными, зависят от индивидуальных условий и возможностей, и спрогнозировать результаты.

3 этап – практический. Непосредственно работа над темой. Собирается теоретический материал, оформляется докладом для выступления, размещения на сайте учреждения или собственном сайте, в интернете.

Формируется методический комплекс, отслеживаются текущие и промежуточные результаты (как получается?), вносятся коррективы.

4 этап – обобщающий. Подводятся итоги работы, оформляются результаты, представляются, анализируются (Что получилось? Что не получилось, почему? Над чем работать дальше?)

5 этап – внедренческий. Использование опыта самим педагогом в процессе дальнейшей работы. Распространение опыта.

По окончании работы над темой каждый педагог должен написать отчет с анализом, выводом. Работа по теме самообразования должна оформляться документально. Каждая деятельность бессмысленна, если в ее результате не создается некий продукт, или нет каких либо достижений.

Результатом работы над методической темой являются конкретные продукты:

- повышение качества обучения (указать показатели, по которым будет определяться эффективность и качество);
- разработанные методические разработки, пособия, программы, сценарии, исследования;
- публикации;
- рекомендации по совершенствованию форм, методов и приемов обучения;
- дидактический материал с обоснованием и описанием;
- интерактивные и мультимедийные наглядные пособия;
- разработка и проведение открытых занятий, тренингов, семинаров, мастер-классов по современным образовательным технологиям;
- выступления на педсоветах, методических объединениях, заседаниях творческих групп;
- использование материалов для прохождения аттестации на квалификационную категорию;
- размещение материалов на сайте учреждения и в сети Интернет;
- организация выставки работ детей или педагога по теме самообразования;
- творческий отчет;
- оформление передового педагогического опыта.

Содержание тематической папки по самообразованию (ведется в течение нескольких лет)

1. Лист - титульный (тема, педагог, начало и окончание работы над темой самообразования).

2. Актуальность и новизна выбранной темы.

3. Что используется в работе над этой темой (дидактические игры, приемы и методы, наглядность и т.п.), используемая литература при работе над данной темой.

4. Диагностика и выводы по данной теме.

5. Конспекты занятий, методических выступлений, докладов, методические пособия, разработки, проведенные за данный период, наглядность, презентации и планы на будущее.

Итоговый отчет по самообразованию

Педагог _____

Индивидуальная тема _____

Период работы над темой _____

Цель самообразования по теме _____

Задачи самообразования _____

Изучена литература _____

Посещено открытых занятий, заседаний МО, семинаров и других мероприятий _____

Проведено _____ открытых _____ занятий, мероприятий _____

Выступления на заседаниях: ПС, МС, ПС, МО _____

Наработанный материал _____

Форма представления материала _____

Дата _____

Педагог _____

/подпись/

Пять причин, почему нужно всю жизнь учиться и развиваться

Любой работающий человек может сказать, что много раз сталкивался с неизвестной задачей на работе, когда надо было изучить что-то новое, чтобы выполнить и осуществить её. Ведь наш мир не стоит на месте и развитие, как технологическое, так и информационное, происходит постоянно. В связи с этим мы должны успевать за временем, чтобы идти в ногу с ним.

Обязательное условие нашего времени — чтобы вырасти в своём обществе и преуспеть в своём деле или на работе, нужно постоянно развиваться, изучать что-то новое и неизведанное.

Есть причины, которые не дадут нам остановиться в обучении, и мы будем самосовершенствоваться постоянно:

1. *Необходимо всегда стремиться быть лучшим, первым в своём деле.*

Чтобы оставаться на плаву и не дать своему делу или идее зачахнуть, нужно постоянно быть информированным новыми идеями развития в этом направлении. Чтобы Вас не сместили конкуренты, необходимо лидировать в своей области, для этого надо много знать, и уметь применять это на практике.

2. *Всегда делать что-то чуточку лучше, чем могли бы, и это вознаградится.*

Нужно прилагать больше усилий, чем обычно, чтобы быть успешным. Это закон успешных людей, они не сидят сложа руки, эти люди постоянно рискуют, не боятся и приветствуют новые проблемы. Решение этих проблем на пути становится постоянной практикой в их жизни. Люди добиваются в жизни высот только тогда, когда не боятся преодолеть себя, свои страхи, и делать чуточку больше, чем хотелось бы, приложить больше усилий.

Но для того, чтобы не бояться трудностей и препятствий, нужно обязательно иметь представление о результате. Представлять и знать, что будет впереди, а чтобы себе в этом помочь, всегда нужны знания. Поэтому подготовившись к своему великолепному шагу, изучив и поняв, к какому результату придете, можно смело шагать вперед.

3. *Быть здоровым долгожителем.*

Разные исследования по всему миру показали, что если человек постоянно ведёт активную умственную деятельность, то это становится ключевым фактором на пути к продолжительной и здоровой жизни. Так же учёными доказано, что люди, которые ведут активную мозговую деятельность намного меньше страдают от потери памяти или от болезней Паркинсона, Альцгеймера. Примером людей такой активности могут служить театральные деятели — актёры, актрисы. Они постоянно учат сложнейшие тексты для своих выступлений. И до глубокой старости могут работать на любимой сцене, и их ум остаётся светлым и ясным.

Нужно уяснить для себя, что только приложив усилия и выделив на развитие какое-то время из абсолютно каждого дня, можно добиться результата. Если же актерская деятельность не для Вас, то можно, к примеру, выучить любой иностранный язык, который всегда пригодится в путешествии к Вашей долгой и здоровой жизни.

4. *Быть счастливым и получать удовольствие от знаний.*

Это тоже важная причина того, чтобы не останавливаться и идти тропой знаний вперёд на пути к своему развитию. Ведь любое дело, которым человек занимается, должно приносить результат, и от того, какой он будет, станет ясно, помогли ли приобретённые знания или нет.

Если результат превосходит все ожидания, то это ли не счастье? Ведь если смогли изучить чужой язык и говорить на нем в путешествии, разве Вы

не будете получать от этого удовольствие? Нужно не забывать о себе и каждый день быть счастливым.

5. Повысит самооценку в разы.

Самообразование и обучение в разных направлениях, повысит самооценку любому человеку и придаст уверенности в любом случае. Ведь наша цепочка, которая начинается с обучения, далее происходит работа на основе полученных знаний, и в итоге хороший результат, дадут не только прекрасное настроение, но также мы сможем подняться не только в своих глазах, но и окружающих нас людей. Это будут не только коллеги, друзья, а в первую очередь самые родные и близкие Вам люди, которые всегда поддержат и помогут в любых начинаниях.

Понятно, что всего знать мы не можем, но никогда нет предела совершенству. Ведь знания открывают нам удивительный мир, мир в котором мы живём, и мы можем хоть немного приоткрыть его завесу и увидеть всё его великолепие. Есть очень хорошая и всем известная пословица: «Учение – свет, а не учение – тьма». Не будем же погружаться в темноту, будем всю жизнь оставаться в лучах света.

Запомните, что учиться никогда не поздно, нужно только захотеть, и как только Вы начнете реализовывать это, за уши уже не оттащишь.

Афоризмы о самообразовании

- Всякое настоящее образование добывается только путем самообразования. Н.А. Рубакин.
- Человека делает образованным лишь его собственная внутренняя работа, иначе говоря, собственное, самостоятельное обдумывание, переживание, перечувствование того, что узнает от других людей или из книг. Н.А. Рубакин.
- Никогда не прекращайте вашей самообразовательной работы и не забывайте, что, сколько бы вы ни учились, сколько бы вы ни знали, знанию и образованию нет ни границ, ни пределов. Н.А. Рубакин.
- Чужое знание может нас кое-чему научить, но мудр бываешь лишь собственной мудростью... Монтень.
- Деятельность — единственный путь к знанию. Б. Шоу.
- В науках всего надежнее помогают собственная голова, размышление. Ж. Фабр.
- Нет без явно усиленного трудолюбия ни талантов, ни Гениев. Д.И. Менделеев.
- Расширять свои знания можно только тогда, когда смотришь прямо в глаза своему незнанию. К.Д. Ушинский.

- На какие бы мы ни стали ходили, без своих ног не обойдемся. Т.П. Буаст.
- Считаю несчастным тот день или тот час, в который ты не усвоил ничего нового и ничего не прибавил к своему образованию. Я.П. Козельский.
- Самое полезное в жизни — это собственный опыт. В. Скотт.
- Не работая вовсе над собой - вскоре становишься балдой. Ю. Зарожный.
- Кто перестал учиться, тот старик - в 20 лет или в 80. Генри Форд
- Учись на том, что трудно и не дается, а не на том, что легко и самой собой приходит. К.С. Станиславский.
- В деле воспитания процессу самообразования должно быть отведено самое широкое место. Человечество всегда успешнее развивалось только путем самообразования. Г. Спенсер.
- Только те знания прочны и ценны, которые вы добыли сами, побуждаемые собственной страстью. Всякое знание должно быть открытием, которое вы сделали сами. К.И. Чуковский.

8. Тренинг игры по теме семинара

Задание № 1

Собрать по 3 определения к слову **самообразование**.

Задание № 2

Соотнести имя великого ученого с той наукой, где он сделал открытия или внес большой вклад.

Химия

Физика

Математика

Биология

География

Литература

Изо

Музыка

Колумб Христофор

Айвазовский Иван Константинович

Александр Исаевич Солженицын

Альберт Эйнштейн

Петр Ильич Чайковский

Чарльз Дарвин

Николай Лобачевский

Менделеев Дмитрий Иванович

Химия – Менделеев Дмитрий Иванович. Русский учёный-энциклопедист. Ученым был открыт и сформулирован один из фундаментальных законов природы – периодический закон химических элементов.

Физика – Альберт Эйнштейн. Немецкий физик, создатель общей теории относительности.

Математика – Николай Лобачевский. Создал особый раздел в геометрии, до сих пор называемый неевклидовой геометрией, или попросту, геометрией Лобачевского.

Биология – Чарльз Дарвин. Английский естествоиспытатель, создатель дарвинизма. "Обобщив результаты собственных наблюдений и достижения современной ему биологии и селекционной практики, вскрыл основные факторы эволюции органического мира. Обосновал гипотезу происхождения человека от обезьяноподобного предка.

География - Колумб Христофор португальский и испанский мореплаватель

1492-1493 гг. — Х.Колумб возглавил испанскую экспедицию, цель которой заключалась в поиске кратчайшего морского пути из Европы в Индию.

Литература – Александр Исаевич Солженицын представитель советской эпохи, русский писатель создавший правдивую летопись о ГУЛАГе, Главное управление исправительно-трудовых лагерей, во времена Советского Союза. Солженицын еще и общественный деятель, Солженицын Александр Исаевич, Нобелевский лауреат, философ и мыслитель своего времени, человек испытывавший все ужасы репрессии и лагеря. Самые известные его работы включают в себя «Архипелаг ГУЛАГ» и «Один день в жизни Ивана Денисовича», Солженицын по праву считается первым автором, который заявил о горькой, беспощадной правде сталинских лагерей, его книги, это всегда события в мире книг.

Изо – Айвазовский Иван Константинович. Русский художник-маринист, баталист, коллекционер, меценат.

Музыка – Петр Ильич Чайковский – известнейший русский композитор, автор более 80 произведений, в числе которых 10 опер, 3 балета и 7 симфоний. Был весьма популярен и известен, как композитор еще при жизни, выступал в России и за рубежом в качестве дирижера.

«Вальс цветов» из балета «Щелкунчик».

Задание № 3

Мы с вами вспомнили имена великих ученых, а сейчас ваша задача расшифровать фамилии великих педагогов.

<i>СРЕМОНИТОС</i>	
<i>ОКНКАРМАЕ</i>	
<i>НОКАЗВ</i>	
<i>ДЙЫГИВОСК</i>	
<i>ТЕРГДИВЕС</i>	
<i>ХОЛИНСУМИЙСК</i>	
<i>ЦКАШИЙ</i>	

ИЙКОНСКМЕ	
СУКЙШИНИ	
АПЯКУРСК	

1. **СРЕМОНИТОС** – Монтеessori
2. **ОКНКАРМАЕ** – Макаренко
3. **НОКАЗВ** – Занков
4. **ДЙЫГИВОСК** - Выгодский
5. **ТЕРГДИВЕС** – Дистервег
6. **ХОЛИНСУМИЙСК** – Сухомлинский
7. **ЦКАШИЙ** – Шацкий
8. **ИЙКОНСКМЕ** – Коменский
9. **СУКЙШИНИ** – Ушинский
10. **АПЯКУРСК** – Крупская

Задание № 4

Ответьте на поставленные вопросы:

1. Кто является автором золотого правила дидактики, и как оно называется (Правило наглядности Ян Амос Коменский).
2. Кто является автором Концепции музыкального воспитания «Три кита» - песня, танец, марш - три основные сферы музыки (Дмитрий Борисович Кабалевский).
3. Кто является автором гуманной педагогики. Был против отметок, искусственно вводимых с целью стимулирования учебно-познавательной деятельности детей (Шалва Александрович Амонашвили).
4. Основоположник коллективного воспитания. В его трудах разработаны также важнейшие вопросы семейного воспитания, в том числе структура семьи, ее культура, методы воспитания детей (Антон Семенович Макаренко).
5. Им было предложено сделать труд полноценным воспитательным средством. Идея народности в воспитании. Народность – система, выработанная исторической жизнью народа. Пособие «Родное слова» для воспитания у детей чувства патриотизма, любви к родной земле. (Константин Дмитриевич Ушинский)
6. Выдающийся русский живописец, график и теоретик изобразительного искусства, один из основоположников абстракционизма. В таких теоретических работах как «О духовном в искусстве» (1911 г.), «Ступени» (1913 г.), «Точка и линия на плоскости» (1926 г.) художник разрабатывает и формулирует законы абстрактной живописи, которые становятся опорой для реализации новых творческих импульсов (Кандинский Василий Васильевич).

7. Разработал новую теорию аномального развития ребенка, но которой сейчас базируется дефектология и построена практически вся коррекционная педагогика. Является автором учебника по возрастной психологии для педагогических вузов (Лев Семенович Выготский).

8. Педагог - новатор поставил себе целью обучать детей чтению, письму, грамотности и счету без зубрежки и навязывания-только игра (много использует таблицы, кубики, плакаты) (Николай Александрович Зайцев).

9. Ввел понятие «музыкальность». Важное значение для изучения проблем музыкального воспитания имеет его труд «Психология музыкальных способностей» (1947г.). В нем дана классификация музыкальных способностей (ладовое чувство, способность к музыкально-слуховым представлениям, чувство ритма, ладовое чувство и др.), раскрыты условия их развития (Теплов Борис Михайлович (1896 – 1965гг.).

10. Он строил отношения с детьми на основе гуманной педагогики. Его главным педагогическим принципом было воспитание без наказания (Василий Александрович Сухомлинский).

Задание № 5

Расшифруйте аббревиатуры:

ССУЗ -
НОД -
ОГЭ -
ФГОС -
УУД -
ООП -
УМК -
ДО -
ЗУН -
ДОП -
РППС -
ПДО -

ССУЗ-Среднее специальное учебное заведение.

НОД-непосредственно-образовательная деятельность.

ОГЭ-общий государственный экзамен.

ФГОС-федеральный государственный образовательный стандарт.

УУД-универсальное учебное действие.

ООП-основная образовательная программа.

УМК-учебно-методический комплекс.

ДО- Дополнительное образование

ЗУН-знания, умения, навыки

ДОП – дополнительная общеобразовательная программа

РППС-развивающая предметно-пространственная среда.
ПДО-педагог дополнительного образования

Задание № 6
Кросворд

Список литературы

1. Айзенберг А.Я. Самообразование: история, теория и современные проблемы. — М., 1986.
2. Гребенкина Л.К., Анциперова Н. С. Технология управленческой деятельности заместителя директора школы. — М., 2000.
3. Гузеев В. В. Планирование результатов образования и образовательная технология. — М., 2001.
4. Даутова О.Б., Христофоров С. В. Самообразование учителя как условие его личностного и профессионального развития // Инновации и образование: сборник материалов конференции. — СПб.: Санкт-Петербургское философское общество, 2003. — Серия «Symposium», вып. 29.
5. Елканов С.В. Профессиональное самовоспитание учителя: кн. для учителя. — М., 1986.
6. Загвязинский В. И. Учитель как исследователь. — М., 1980.
7. Коджаспирова Г.М. Культура профессионального самообразования педагога. — М., 1994.
8. Коджаспирова Г.М. Теория и практика профессионального педагогического самообразования. — М.: Альфа, 1993.
9. Левитес Д.Г. Практика обучения: современные образовательные технологии. — Воронеж, 1998.
10. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. — М.: Академия, 1999.

