

Муниципальное учреждение
Отдел образования Администрации Тарасовского района
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Тарасовский Дом детского творчества

РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического
совета

Протокол от 28.08.2025 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУДО

Тарасовского ДДТ

_____ Т.И. Хлопонина

приказ от 01.09.2025 г. № 117

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности
«Умей-ка»

Уровень программы: стартовый

Целевая группа (возраст): от 7 до 11 лет

Срок реализации: 72 часа

Форма обучения: очная

Разработчик: педагог дополнительного

образования Быкадорова Екатерина

Константиновна

п. Тарасовский
2025

СОДЕРЖАНИЕ

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ	3
1.1. Пояснительная записка (основные характеристики программы)	3
1.2. Цель и задачи программы.....	6
1.3. Содержание программы	7
Учебный план	7
Содержание учебного плана.....	8
1.4. Планируемые результаты.....	10
II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	12
2.1. Календарный учебный график	12
2.2. Условия реализации программы.....	16
2.3. Методическое обеспечение.....	16
2.4. Формы аттестации.....	17
2.5. Диагностический инструментарий (оценочные материалы).....	18
2.6. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы.	19
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	23
Литература для педагога.....	25
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	26

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ

1.1. Пояснительная записка (основные характеристики программы) Нормативно-правовая база

Дополнительная общеразвивающая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
2. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
4. Федеральный закон от 13.07.2020 № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».
5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 № 3.
6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации от 30.11.2016 № 11.
7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
8. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
11. Приказ Министерства труда и социального развития Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
13. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» направлении

информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»).

14. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

15. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей).

16. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации».

17. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»).

18. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

19. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

20. Постановление Правительства Ростовской области от 08.12.2020 № 289 «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в системе

дополнительного образования детей в Ростовской области в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

21. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 01.08.2023 № 718 «О проведении независимой оценки качества дополнительных общеразвивающих программ в Ростовской области».

22. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 03.08.2023 № 724 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в Ростовской области.

Направленность программы художественная.

Актуальность данной программы заключается в соединении умственного и физического творческого труда, которое является одной из основ здорового и долговременного образа жизни человека. Программа содержит установку на познание многообразия живых существ на земле, свойства качества бумаги – самого распространенного материала, на раскрытие потребностей детей творить и осознавать свои возможности.

Отличительные особенности программы это многообразие техник и материалов, развитие творческого мышления и воображения, развитие мелкой моторики, обучение композиции и дизайну, развитие усидчивости и терпения, обучение основам художественного творчества, интеграция различных техник.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что такие занятия способствуют развитию у детей творческих способностей, фантазии, логического мышления и усидчивости. Данная программа реализует комплексный подход в развитии технического и художественного творчества воспитанников.

Адресат программы. Программа адресована детям от 7 до 11 лет. Для успешного освоения программы и создания благоприятных условий для работы, игры и общения в процессе работы оптимальное количество детей в группе не должно превышать 15 человек. Такое количество дает возможность педагогу сочетать работу с группой и индивидуальной работой, уделяя внимание каждому ребенку, а детям выполнять как индивидуальные, так и коллективные работы. Состав группы постоянный, вновь прибывшие обучающиеся принимаются по входной диагностике.

Режим занятий. 2 раза в неделю по 1 часу.

Объем и срок освоения программы. Программа предусматривает одногодичное обучение, 72 часа.

Особенности организации образовательного процесса в данной программе уделяется развитию личности ребёнка, так же воспитанию таких качеств, как патриотизм, уважение к традиционным ценностям.

Форма обучения: очная

Формы организации образовательного процесса групповые и индивидуальные.

Виды (формы) занятий занятия в группах, коллективно - творческие

занятия, мастер-классы, выставки.

Перечень форм подведения итогов:

- выставки, конкурсы.

1.2. Цель и задачи программы

Цель данной программы - создать условия для социальной адаптации и творческого развития детей через приобщение к искусству декорирования поверхностей и предметов интерьера аппликациями, развить художественный вкус, воспитать самостоятельную, креативную, способную к самовыражению личность. Сформировать устойчивую мотивацию к познанию окружающего мира природы с помощью обучения детей творческой, вдумчивой работе с различными материалами для декоративно-прикладного творчества, а также обеспечение всестороннего развития личности подростка, удовлетворение потребности в практической деятельности, осуществляемых по законам красоты.

Внесены свои разделы с учетом интересов детей и с учетом их возраста. Программа расширена по своему творческому потенциалу, включает в себя разнообразные разделы в декоративно - прикладном творчестве.

Задачи:

развивающие (личностные):

- развитие личностных свойств (самостоятельность, наблюдательность, терпеливость, др.) и основных психологических функций (внимание, воображение, др.) Развитие коллективного творчества и социальной активности детей;
- развитие образного эстетического восприятия, образных представлений. Формирование эстетического суждения, потребности в саморазвитии и самопознании;
- развитие художественно-графических умений и навыков, точных движений руки и мелкой моторики пальцев.

воспитательные (метапредметные):

- воспитание независимой, эмоционально отзывчивой и творческой личности;
- формирование художественного вкуса, зрительной культуры и любви к природе;
- воспитание социальных качеств, необходимых для жизни в коллективе, формирование навыков межличностного общения и взаимопомощи.

образовательные (предметные):

- формирование устойчивого интереса к художественному творчеству. Решение проблем социальной адаптации детей;
- овладение новыми подручными материалами и приобретение новых знаний в области декоративно-прикладного искусства, изучение основных понятий и определений, пополнение словарного запаса детей, получение знаний об особенностях декупажа, изучение его основных видов и отличительных признаков каждого метода;

- обучение основам цветоведения и композиции;
- формирование у детей практических умений и навыков выполнения изделий. Знакомство с новыми инструментами и материалами;
- развитие мотивации аргументировано и развёрнуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного отношения к другим.

1.3. Содержание программы

Учебный план

Таблица 1

Учебный план

«Умей – ка»

(наименование программы)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	1	1		тестирование
2.	Работа с шаблонами. Аппликация из бумаги.	4	1	3	наблюдение
3.	Аппликация из «ладошек».	3	1	2	тестирование
4.	Объемная аппликация и аппликация с элементами оригами.	5	1	4	выставка работ
5.	Аппликация из природных материалов, карандашной стружки, ваты, салфеток, туалетной бумаги.	6	2	4	выставка работ
6.	Аппликация из ткани.	5	1	4	выставка работ
7.	Аппликация из крупы и песка «Посыпушки».	5	1	4	выставка работ
8.	Обрывная аппликация.	6	2	4	выставка работ
9.	Аппликация по технике «Мозаика».	5	2	3	мини-выставка
10.	Аппликация из пластилина (Пластилинография и обратная аппликация).	5	1	4	выставка работ
11.	Аппликация по технике «Квиллинг».	5	2	3	выставка работ
12.	Комбинированная аппликация: изготовление открыток, картин, панно.	8	2	6	выставка работ
13.	Аппликация из пуговиц.	2	1	1	творческая работа
14.	Остров ненужных вещей. Вторая жизнь вещей.	5	1	4	наблюдение
15.	Ниточная страна. Работа с	5	1	4	выставка

	разноцветными нитками.				
16.	Подготовка и оформление выставки.	1		1	выставка
17.	Итоговое занятие.	1		1	выставка работ
	Итого:	72	20	52	

Содержание учебного плана

Тема 1. Вводное занятие

Теория: Знакомство с работой детского объединения, программой «Умей - ка» необходимыми материалами. Правила поведения и меры безопасности на занятиях, инструктажи. Отработка безопасных приемов работы.

Тема 2. Виды бумаги и картона

Теория: Бумага и картон. Знакомство с видами, история появления.

Практика: Чем отличается бумага от картона? Свойства картона и бумаги. Виды аппликации из бумаги и картона.

Теория: Различные виды аппликаций: плоскостная, обрывная, объемная. Этапы выполнения различных видов аппликации. Материалы и инструменты. Основные приемы работы с бумагой. Техника безопасности при работе с инструментами и клеем. Использование шаблонов и трафаретов на занятиях. Основы цветоведения в бумагопластике. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета. Конструирование и моделирование из бумаги и картона.

Теория: Понятие конструирования в бумагопластике. Используемые материалы и инструменты. Этапы выполнения игрушек. Основные приемы конструирования. Приемы крепления деталей при помощи различных материалов и инструментов: степлер, проволока, нитки, пластилин, клей.

Практика: Конструирование объемных и полувolumных поделок из картона и бумаги.

Плетение из полосок бумаги.

Практика: Плетение поделок из полосок бумаги, различными способами. Оригами.

Теория: История появления оригами. Основные приемы и базовые формы складывания фигурок в оригами.

Практика: Складывание оригами из базовых форм простейшие фигуры, без применения ножниц и клея.

Тема 3. «Аппликация из «ладошек»

Теория: Отпечатки ладоней. Разнообразие работ из «ладошек». Ладонки из салфеток, цветной бумаги.

Практическая работа: Изготовление работ из шаблонов в форме «ладошек». Работа на ПК конструирование по образцу из квадратов, ромбов, треугольников, кругов. Самостоятельное вырезание ладошек из цветной бумаги. Изготовление коллективной композиции.

Тема 4. «Объемная аппликация»

Практика: Познакомить со свойствами гофрированной бумаги, бумажных салфеток, газетной бумагой, с особенностями работы с ней. Практическим путем научить приемам работы с бумагой (сминание в комочки, торцевание). Учить передавать особенности внешнего вида образа. Используя технику объемной аппликации, можно украсить комнату, смастерить открытку ручной работы, создать панно и даже настоящую картину.

Тема 5. «Аппликация из природных материалов, карандашной стружки, ваты, салфеток, туалетной бумаги»

Теория: Познакомить обучающихся, что такое аппликация, ее виды, из каких природных материалов можно сделать аппликацию, как выполняется плоскостная аппликация, аппликация из салфеток, туалетной бумаги.

Практика: Практическим путем познакомить со свойствами бумаги и природного материала. Познакомить с техникой аппликации. Учить правильно держать ножницы и резать по линиям создавать различные образы, уметь ориентироваться на плоскости, правильно подбирать цвет и форму, создавать различные образы, как предметные, так и сюжетные.. Развивать мелкую моторику рук.

Тема 6. «Аппликация из ткани»

Теория: Познакомить обучающихся с видами ткани, структурой.

Практика: Практическим путем познакомить со свойствами ткани, правильно подбирать их по цвету, вырезание нужных форм для аппликации.

Тема 7. «Аппликация из крупы и песка «Посыпушки»

Теория: Виды круп. Знакомство с видами круп. Применение их в ДПИ. Последовательность изготовления аппликации из крупы. Совмещение различных техник в одну аппликацию.

Практическая работа: Создание открыток (индивидуальная работа) Изготовление аппликации из крупы и песка. Самостоятельное изготовление комбинированной аппликации.

Тема 8. «Обрывная аппликация»

Теория: Это отдельный вид аппликации, суть которого можно уловить из названия. В обрывной аппликации все детали рисунка не вырезаются из цветной бумаги, а отрываются и приклеиваются в виде мозаики. Обрывная аппликация, проста в выполнении и интересна.

Практика: Научить обучающихся путем обрывания цветной бумаги создавать интересные, разные образы, при этом не используя ни шаблоны, ни трафареты.

Тема 9. «Аппликация по технике «Мозаика»

Теория: формирование знаний учащихся о мозаичной аппликации из бумаги; изготовление мозаики с изображением совы; повторение техники безопасности при работе с клеем, ножницами.

Практика: Мозаичная аппликация из бумаги. Узнаем технологию изготовления мозаичной аппликации. Научимся делать мозаику в технике обрывная аппликация. Создадим изделие обрыванием при помощи клея.

Тема 10. «Аппликация из пластилина (Пластилинография и обратная аппликация)»

Теория: Пластилинография - что это? Показ образцов аппликации из пластилина.

Практика: Самостоятельный выбор шаблона для аппликации. Самостоятельное изготовление аппликации из пластилина.

Тема 11. «Аппликация по технике «Квиллинг»

Теория: Что такое «Квиллинг»? Техника выполнения квиллинга. Презентация на тему.

Практика: Самостоятельное изготовление аппликации по технике «Квиллинг».

Тема 12. «Комбинированная аппликация: изготовление открыток, картин, панно»

Теория: Совмещение различных техник в одну аппликацию.

Практика: Самостоятельный выбор композиции. Самостоятельное изготовление комбинированной аппликации.

Тема 13. «Аппликация из пуговиц»

Теория. Создание картины из пуговиц.

Практика. Аппликация из пуговиц

Тема 14. «Остров ненужных вещей»

Теория. Кормушка для птиц из картона. Декор бумажного стакана (декупаж, роспись). Игрушки из спичечных коробков. Волшебная шкатулка (оклеивание коробки пуговицами/ крупами/ракушками, декорирование)

Практика. Поделки из фантиков, открыток, спичечных коробков.

Тема 15. «Ниточная страна»

Теория. Текстильные материалы. Понятие «мандала». История происхождения. Разнообразие аппликаций из ниток. Знакомство с техникой выполнения.

Практика. Аппликация из ниток

Тема 16. «Подготовка и оформление выставки»

Тема 17. Итоговое занятие. Подведение итогов за учебный год. Тестирование. Отчетная выставка.

1.4. Планируемые результаты

Планируемые результаты сформулированы с учётом цели и задач обучения, развития и воспитания, а также уровня освоения программы.

Личностные:

- ребенок самостоятельно, свободно, с интересом создает оригинальные сюжетные композиции различной тематики;
- успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает разные художественные техники; умеет планировать работу и сотрудничать с детьми в процессе создания коллективной композиции;
- сформирован интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- сформирована культура труда;
- сформирована усидчивость, аккуратность, трудолюбие.

Метапредметные:

- развиты внимание, память, мышление, пространственное воображение;
- развита мелкая моторика пальцев рук, глазомер;
- сформированы пространственное восприятие и анализ;
- сформированы цветовое восприятие, художественный вкус.

Предметные результаты:

- соблюдать правила безопасного труда;
- переводить шаблоны на бумагу;
- изготавливать и оформлять поделки;
- осуществлять декоративную работу изделия;
- самостоятельно изготавливать поделки;
- самостоятельно контролировать качество готовности поделки.

Приобретут навыки:

- наложения шаблона на бумагу, вырезание ножницами;
- изготовления поделки по собственному эскизу;
- самостоятельного изготовления шаблонов.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Таблица 2

Календарный учебный график

Умей - ка

(наименование программы)

№ п/п	Дата	Тема занятия	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с программой обучения. Беседа о видах аппликации и техниках изготовления.		групповая	учебный кабинет	анкетирование
2	сентябрь	Работа с шаблонами. Аппликация из бумаги. Подготовка шаблонов		групповая	учебный кабинет	наблюдение
3	сентябрь	Аппликация «Осенние листья»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
4	сентябрь	Аппликация «Морские обитатели»		групповая	учебный кабинет	опрос
5	сентябрь	Аппликация «Морские обитатели»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
6	сентябрь	Аппликация из «ладошек». Аппликация «Кактус»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
7	сентябрь	Аппликация «Гусеница»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
8	сентябрь	Аппликация «Солнышко»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
9	октябрь	Объемная аппликация и аппликация с элементами оригами. Что такое «оригами»?		групповая	учебный кабинет	наблюдение

10	октябрь	Аппликация «В зоопарке»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
11	октябрь	Аппликация «В зоопарке»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
12	октябрь	Аппликация «Ваза с цветами»		групповая	учебный кабинет	опрос
13	октябрь	Аппликация «Ваза с цветами»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
14	октябрь	Аппликация из природных материалов, карандашной стружки, ваты, салфеток, туалетной бумаги. Виды материалов.		групповая	учебный кабинет	наблюдение
15	октябрь	Аппликация из ваты и природных материалов «Забавный снеговик»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
16	октябрь	Аппликация из ваты и салфеток «Игрушки»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
17	ноябрь	Аппликация из карандашной стружки «Ёлочка»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
18	ноябрь	Коллективная работа из природных материалов «Новый год»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
19	ноябрь	Коллективная работа из природных материалов «Новый год»		групповая	учебный кабинет	выставка
20	ноябрь	Аппликация из ткани. Виды тканей.		групповая	учебный кабинет	наблюдение
21	ноябрь	Аппликация из ткани «Заснеженный лес»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
22	ноябрь	Аппликация из ткани «Мешок с подарками»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
23	ноябрь	Аппликация из ткани «Рукавица»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
24	ноябрь	Аппликация из ткани «Хоровод»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
25	декабрь	Аппликация из крупы и песка «Посыпушки». Аппликация из крупы «Золотая рыбка»		групповая	учебный кабинет	наблюдение

26	декабрь	Аппликация из крупы «Золотая рыбка»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
27	декабрь	Аппликация из песка «Жар – птица»		групповая	учебный кабинет	опрос
28	декабрь	Аппликация из песка «Жар – птица»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
29	декабрь	Аппликация из крупы «Чебурашка»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
30	декабрь	Обрывная аппликация «Дерево»		групповая	учебный кабинет	опрос
31	декабрь	Обрывная аппликация «Дерево»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
32	декабрь	«Цветик – семицветик»		групповая	учебный кабинет	тестирование
33	январь	«Цветик – семицветик»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
34	январь	Обрывная аппликация «Радуга»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
35	январь	Обрывная аппликация «Радуга»		групповая	учебный кабинет	опрос
36	январь	Аппликация по технике «Мозаика». «Бабочка»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
37	январь	«Бабочка»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
38	январь	Мозаичная аппликация «Апельсины»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
39	февраль	Мозаичная аппликация «Клубника»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
40	февраль	Коллективная работа «Аквариум с рыбками»		групповая	учебный кабинет	выставка
41	февраль	Аппликация из пластилина (Пластилинография и обратная аппликация)		групповая	учебный кабинет	наблюдение
42	февраль	Аппликация «Яблоки в вазе».		групповая	учебный кабинет	наблюдение
43	февраль	Аппликация из пластилина «Мишутка»		групповая	учебный кабинет	опрос
44	февраль	Аппликация из пластилина «Рассвет»		групповая	учебный кабинет	наблюдение

45	февраль	Аппликация из пластилина «Веточка мимозы»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
46	март	Аппликация по технике «Квиллинг». Техника квиллинга.		групповая	учебный кабинет	наблюдение
47	март	Коллективная аппликация «Дорога добра»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
48	март	Аппликация «Вишенка»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
49	март	Аппликация «Планеты солнечной системы		групповая	учебный кабинет	опрос
50	март	Аппликация «Планеты солнечной системы		групповая	учебный кабинет	наблюдение
51	март	Комбинированная аппликация: изготовление открыток, картин, панно.		групповая	учебный кабинет	наблюдение
52	март	Комбинированная аппликация. «Открытка с цветами»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
53	март	Аппликация «Божья коровка»		групповая	учебный кабинет	опрос
54	апрель	Аппликация «Одуванчики»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
55	апрель	Аппликация «Веселые ребята»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
56	апрель	Аппликация «Веселые ребята»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
57	апрель	Открытка «День Победы»		групповая	учебный кабинет	опрос
58	апрель	Открытка «День Победы»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
59	апрель	Аппликация из пуговиц. Какие бывают пуговицы?		групповая	учебный кабинет	наблюдение
60	апрель	Аппликация из пуговиц «Букет»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
61	апрель	Остров ненужных вещей. Вторая жизнь вещей.		групповая	учебный кабинет	опрос
62	май	«Карандашница»		групповая	учебный кабинет	наблюдение

					кабинет	
63	май	«Чайный домик»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
64	май	Комбинированная аппликация. Коллективная работа «Здравствуй, лето!»		групповая	учебный кабинет	опрос
65	май	Комбинированная аппликация. Коллективная работа «Здравствуй, лето!»		групповая	учебный кабинет	выставка
66	май	Ниточная страна. Работа с разноцветными нитками. Какие бывают нитки?		групповая	учебный кабинет	наблюдение
67	май	Куклы из ниток		групповая	учебный кабинет	наблюдение
68	май	Куклы из ниток		групповая	учебный кабинет	наблюдение
69	май	Аппликация «Птички – невелички»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
70	май	Аппликация «Жираф»		групповая	учебный кабинет	наблюдение
71	май	Подготовка и оформление выставки.		групповая	учебный кабинет	тестирование
72	май	Итоговое занятие		групповая	учебный кабинет	выставка работ

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение:

Для успешной реализации программы необходимы:

Помещение, соответствующее СанПин нормам, оборудованного столами, стульями.

Для работы каждый учащийся имеет свой набор инструментов и материалов.

Кадровое обеспечение.

Педагог дополнительного образования, владеющий вышеизложенным материалом и имеющий педагогическое образование. В 2025 – 2026 учебном году программа реализуется педагогом Айрапетян С.С..

2.3. Методическое обеспечение

Для реализации общеобразовательной общеразвивающей программы «Умей-ка» необходимы следующие комплексы и материалы:

1.Методические комплексы, состоящие: из информационного материала, инструкционных и технологических карт, методических разработок и планов конспектов занятий, методических указаний и рекомендаций к практическим занятиям.

2.Материалы для контроля и определения результативности занятий: вопросники, контрольные упражнения, тесты и кроссворды.

3.Развивающие и диагностические процедуры: тесты, развивающие игры, вопросники.

4.Дидактические материалы: демонстрационные и раздаточные альбомы, журналы, буклеты, книги.

2.4. Формы аттестации

Система контроля результативности обучения по программе разработана на основе положения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся, установление их форм, периодичности и порядка проведения и оформления их результатов.

Критерии оценки результативности определяются в соответствии с реализуемой дополнительной общеобразовательной программой. При реализации программы используются два контроля: текущий и итоговый.

Входящий контроль — это оценка начального уровня образовательных возможностей обучающихся при поступлении в объединения.

Текущий контроль

Текущий контроль осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств обучающихся.

Формы контроля:

- педагогическое наблюдение;
- опрос – выявляет умение рассказать правила исполнения и показать основные элементы, комбинации и манеру исполнения танцев по программе обучения;
- творческий показ;
- анализ педагогом и анализ учащимися качества выполнения творческих работ.

Промежуточный контроль – это оценка уровня и качества освоения учащимися дополнительных общеобразовательных программ по итогам полугодия.

2.5. Диагностический инструментарий (оценочные материалы)

Мониторинг является инструментом оценки качества дополнительного образования через определение результативности реализации дополнительных образовательных программ.

Поскольку образовательная деятельность в системе дополнительного образования предполагает не только обучение детей определенным знаниям, умениям и навыкам, но и развитие позитивных личностных качеств обучающихся, то в качестве основополагающего подхода к оценке результативности реализации образовательных программ определен подход, сочетающий отслеживание динамики личностного развития, уровня освоения предметной области и степени освоения основных общеучебных компетентностей.

Мониторинг освоения детьми детского объединения оценивается тремя уровнями: минимальный, средний, максимальный.

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностические карты с помощью баллов «1», «2», «3» (Приложение 2).

В ходе мониторинга выявляются:

1. Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы
2. Владение специальной терминологией.
3. Практическая подготовка (3 показателя):
 - практические умения и навыки;
 - творческие навыки
4. Учебно-интеллектуальные умения (3 показателя):
 - подбирать и анализировать специальную литературу;
 - пользоваться источниками информации;
 - осуществлять учебно-исследовательскую работу.
5. Учебно-коммуникативные умения (3 показателя):
 - слушать и слышать педагога;
 - выступать перед аудиторией;
 - участвовать в дискуссии.
6. Учебно-организационные умения (3 показателя):
 - организовывать свое рабочее место;
 - соблюдение в процессе деятельности правила безопасности;
 - аккуратно, ответственно выполнять работу.

2.6. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы

Целью воспитательного процесса является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачами воспитания по программе являются:

- усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций;
- информирование детей, организация общения между ними на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;
- формирование и развитие личностного отношения детей к занятиям по программе, к собственным нравственным позициям и этике поведения в учебном коллективе;
- приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе учебной группы;
- создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, условий физической безопасности, комфорта, активностей и обстоятельств общения, социализации, признания, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

Планируемые результаты

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- сознавать свою этнокультурную идентичность, любить свой народ, его традиции, культуру;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать помощь членам коллектива, находить с ними общий язык и общие интересы.

Приоритетные направления воспитания детей по программе:

- освоение детьми понятия о своей российской культурной принадлежности (идентичности);
- принятие и осознание ценностей языка, традиций, праздников, памятников, святынь народов России;
- воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимания ценности жизни, здоровья и безопасности (своей и других людей);

- воспитание уважения к декоративно – прикладному творчеству.

Формы и технологии проведения воспитательных мероприятий и содержание деятельности, методы воспитательного взаимодействия.

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий. Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействий в подготовке и проведении календарных праздников с участием родителей (законных представителей). В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания:

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение);
- метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);
- метод упражнений (приучения);
- методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного);
- метод переключения в деятельности;
- методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании;
- методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Формы проведения воспитательных мероприятий и содержание деятельности указаны в Таблице 3.

Таблица 3

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Цель	Краткое содержание	Форма проведения	Сроки проведения	Ответственные
1	День открытых дверей	Формирование и развитие творческих способностей обучающихся, выявление и поддержка талантливых детей и молодежи. Продвижение экологических знаний, формирование экологической культуры.	Участие детей и родителей в мастер- классах, игровой программе.	Игровая программа	сентябрь	руководитель объединения
2	Новогодние программы для обучающихся		Участие детей. Подготовка декораций	Игровая программа	декабрь	руководитель объединения
3	Игровые программы, мастер – классы		Участие детей и родителей	Игровая программа	январь	руководитель объединения
4	Участие в выставках творческих работ посвященных: Дню матери, Новом году, Международному женском дню, Дню Земли, Дню птиц, Дню Победы.		Оформление выставки.	Акция	в течение года	руководитель объединения
5	Информационно – просветительская работа на тему ЗОЖ		Участие в квест – игре «Мы за здоровый образ жизни»	Информационная беседа Игра	апрель	руководитель объединения

6	День Героев Отечества	Организация мероприятий, направленных на гражданское и патриотическое воспитание молодежи,	Участие в акции «Герои Отечества»	Акция	декабрь	руководитель объединения
7	День Победы		Участие в мероприятиях, посвященных Дню	Литературно – музыкальная композиция	май	руководитель объединения

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
2. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
4. Федеральный закон от 13.07.2020 № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».
5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 № 3.
6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации от 30.11.2016 № 11.
7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
8. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
11. Приказ Министерства труда и социального развития Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
13. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»).
14. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с

«Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

15. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей).

16. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации».

17. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»).

18. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

19. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

20. Постановление Правительства Ростовской области от 08.12.2020 № 289 «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Ростовской области в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

21. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 01.08.2023 № 718 «О проведении независимой оценки качества дополнительных общеразвивающих программ в Ростовской области».

22. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 03.08.2023 № 724 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в Ростовской области.

Литература для педагога

1. Капитунова А.А., Коблова О.А. Дополнительное художественное образование. Поиски и решения. – М., 2007.

2. Анисимов В.П. Арт-педагогика как система психологического сопровождения образовательного процесса. Вестник ОГУ, 2003.

3. Анна Зайцева. Энциклопедия декупажа., Эксмо, 2009 г.

4. Лазарева А.Г. Дополнительное образование детей. Сборник авторских программ. Выпуск 2

Диагностика уровня знаний, умений и навыков

1. Назовите виды бумаги и картона.

2. Назовите основные приёмы работы с бумагой.

3. Назовите основные приемы конструирования. Приемы крепления деталей при помощи различных материалов и инструментов.

4. Какие базовые формы складывания фигурок в оригами вы знаете?

5. Что такое аппликация? Из каких природных материалов она выполняется?

6. Какие виды ткани вы знаете?

7. Запишите последовательность изготовления аппликации из крупы?

8. Что такое пластилинография?

9. Что такое «Квиллинг»?

10. Перечислите текстильные материалы. Понятия «мандала».

11. Запишите правила безопасного обращения с инструментами при работе с бумагой, тканью и волокнистыми материалами.

МОНИТОРИНГ
результатов обучения обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе

Диагностическая карта

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Число баллов	Методы диагностики	Уровень
Т е о р е т и ч е с к а я					

Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	▪ не пользуется специальными приборами и инструментами; испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием;	1	Наблюдение, контрольное задание	Минимальный
		▪ работает с оборудованием с помощью педагога;	2		Средний
		▪ работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей	3		Максимальный
Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	▪ ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога; репродуктивный уровень – в основном, выполняет задания на основе образца;	1	Наблюдение, контрольное задание	Минимальный
		▪ творческий уровень (I) – видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с помощью педагога;	2		Средний
		▪ творческий уровень (II) - выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно.	3		Максимальный
О с н о в н ы е к о м п е т е н т н о с т и					
Учебно-интеллектуальные Подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе и работе с литературой	▪ учебную литературу не использует, работать с ней не умеет; испытывает серьезные затруднения при выборе и работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога;	1	Наблюдение, анализ способов деятельности детей, их учебно-исследовательских работ	Минимальный
		▪ работает с литературой с помощью педагога;	2		Средний
		▪ работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей.	3		Максимальный
Пользоваться источниками информации	Самостоятельность в пользовании источниками информации	Уровни и баллы - по аналогии пунктом выше		Наблюдение, тестирование, контрольный	

Осуществлять учебно-исследовательскую работу.	Самостоятельность в учебно-исследовательской работе	Уровни и баллы - по аналогии с пунктом выше		опрос и др.	
Коммуникативные Слушать и слышать педагога, принимать во внимание мнение других людей	Адекватность восприятия информации идущей от педагога	■ объяснения педагога не слушает, учебную информацию не воспринимает; испытывает серьезные затруднения в концентрации внимания, с трудом воспринимает учебную информацию;	1	Наблюдение	Минимальный
		■ слушает и слышит педагога, воспринимает учебную информацию при напоминании и контроле, иногда принимает во внимание мнение других;	2		Средний
		■ сосредоточен, внимателен, слушает и слышит педагога, адекватно воспринимает информацию, уважает мнения других.	3		Максимальный
Выступать перед аудиторией	Свобода владения и подачи ребенком подготовленной информации	■ перед аудиторией не выступает; испытывает серьезные затруднения при подготовке и подаче информации;	1	Наблюдение	Минимальный
		■ готовит информацию и выступает перед аудиторией при поддержке педагога;	2		Средний
		■ самостоятельно готовит информацию, охотно выступает перед аудиторией, свободно владеет и подает информацию.	3		Максимальный
Участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения	Самостоятельность в дискуссии, логика в построении доказательств	■ участие в дискуссиях не принимает, свое мнение не защищает; испытывает серьезные затруднения в ситуации дискуссии, необходимости предъявления доказательств и аргументации своей точки зрения, нуждается в значительной помощи педагога;	1	Наблюдение Беседа	Минимальный
		■ участвует в дискуссии, защищает свое мнение при поддержке педагога;	2		Средний

		самостоятельно участвует в дискуссии, логически обоснованно предъявляет доказательства, убедительно аргументирует свою точку зрения.	3		Максимальный
Организационные Организовывать свое рабочее (учебное) место	Способность самостоятельно организовывать свое рабочее место к деятельности и убирать за собой	рабочее место организовывать не умеет; испытывает серьезные затруднения при организации своего рабочего места, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога;	1	Наблюдение, собеседование	Минимальный
		организовывает рабочее место и убирает за собой при напоминании педагога;	2		Средний
		самостоятельно готовит рабочее место и убирает за собой	3		Максимальный
Соблюдения в процессе деятельности правила безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	правила ТБ не запоминает и не выполняет; овладел менее чем 1/2 объема навыков соблюдения правил ТБ, предусмотренных программой;	1	Наблюдение	Минимальный
		объем усвоенных навыков составляет более 1/2;	2		Средний
		освоил практически весь объем навыков ТБ, предусмотренных программой за конкретный период и всегда соблюдает их в процессе работы.	3		Максимальный
Аккуратно, ответственно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	безответственен, работать аккуратно не умеет и не стремится; испытывает серьезные затруднения при необходимости работать аккуратно, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога;	1	Наблюдение	Минимальный
		работает аккуратно, но иногда нуждается в напоминании и внимании педагога;	2		Средний
		аккуратно, ответственно выполняет работу, контролирует себя сам.	3		Максимальный