

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Тарасовский Дом детского творчества

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора
по учебно-воспитательной работе
ФИО
«___»_____20__г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
на 2023-2024 учебный год

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Волшебная бумага»

Год обучения – первый

Возраст обучающихся – 5-7 лет

Срок реализации программы: с 1. 09. 2023 по 31.05. 2024 (144 часа)

Разработчик: педагог дополнительного образования Айрапетян Сусан
Суриковна

Оглавление

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА	1
I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.....	6
III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	11
3.3. Планируемые результаты программы	12
IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	12
V. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ.....	13
VI. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	13
VII. ПРИЛОЖЕНИЯ	14

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана в соответствии с требованиями следующих нормативных документов:

- Конституция РФ (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023, далее – ФЗ №273).
- Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями от 29.12.2022г.).
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года» (далее – Концепция).
- Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года».
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ (в ред. от 27.09.2017).
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 г.
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Приказ №629).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 года № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (далее – Приказ № 816).
- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в редакции от 02.02.2021г.).
- Письмо Министерства просвещения РФ от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации».

- Письмо Министерства просвещения РФ от 1 августа 2019 г. № ТС1780/07 «О направлении эффективных моделей дополнительного образования для обучающихся с ОВЗ».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (разд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).
- Постановление Правительства Ростовской области от 08.12.2020 № 289 «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Ростовской области в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».
- Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.03.2023г №225 «О проведении независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ в Ростовской области».

Актуальность данной программы в том, что она, является комплексной по набору техник работы с бумагой, что предполагает овладение основами разнообразной творческой деятельности, даёт возможность каждому воспитаннику открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного творчества, проявлять и реализовывать свои творческие способности, применяя полученные знания и умения в реальной жизни, стимулирует творческое отношение к труду.

В процессе деятельности развивается:

мелкая моторика пальцев рук, что оказывает положительное влияние на речевые зоны коры головного мозга;
сенсорное восприятие, глазомер;
логическое воображение;
волевые качества (усидчивость, терпение, умение доводить работу до конца;
художественные способности и эстетический вкус;

Так же программа способствует формированию добрых чувств к близким, и даёт возможность выразить эти чувства, позволяет сделать подарок своими руками, влияет на формирование самостоятельности, уверенности в себе, повышение самооценки, способствует овладению навыками культуры труда, усидчивости и добросовестности, что особенно важно для обучения в школе.

Отличительная особенность данной программы заключается в том, что бумага используется, как одно целое. Лист нельзя разрезать и склеивать.

Цель программы - всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги. Дать элементарные геометрические знания, заложить основы для понимания различных конструкций предметов. Научить определять последовательность операций при изготовлении изделий оригами.

Задачи программы:

Образовательные:

- знакомить с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
- обучать различным приемам работы с бумагой.

Развивающие:

развивать внимание, память;

развивать мелкую моторику;

развивать художественный вкус и фантазию.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к искусству оригами.

Направленность программы – художественная.

Тип программы - модульная.

Вид программы - модифицированная.

Уровень: ознакомительная.

Объем и срок освоения программы.

Продолжительность реализации программы 1 год.

1 год – 144 часа в год.

Режим занятий. Занятия исчисляются в академических часах- 30 минут, между занятиями установлены 10 - минутные перемены. Недельная нагрузка на одну группу: 4 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа согласно расписанию.

Тип занятий. Формы проведения занятий различны. Предусмотрены

- теоретические занятия;
- занятие – беседа;
- занятие – показ;
- подготовка и проведения выставок;

Форма обучения – очная.

Адресат программы. Программа предназначена для детей 5-7 лет.

Наполняемость группы. Количество обучающихся в группе 12-15 обучающихся.

Методы обучения:

- словесный (беседа, объяснение);
- наглядный (рассматривание иллюстраций, фотографий, готовых образцов);
- практический (творческие задания).

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

2.1 Учебный план

Название	Количество часов			Форма организаций занятий	Форма контроля, аттестация
	всего	теория	практика		
Вводное занятие.	2	2	-	групповая	Вводный контроль. Выполнение заданий.
Знакомство с техникой оригами.	2	1	1	групповая	Текущий
Простое оригами.	48	2	46	групповая	Текущий
Модульное оригами.	46	2	44	групповая	Промежуточная аттестация. Выполнение контрольных заданий
Складывание по развёртке.	46	2	44	групповая	Итоговая аттестация. Выставка работ
Итого	144				

Содержание учебного плана

Раздел 1 «Вводное занятие».

Знакомство обучающихся с искусством оригами. Техника безопасности.

Раздел 2 «Знакомство с техникой оригами».

Свойства и виды бумаги для оригами. Ознакомление с видами техники.

Раздел 3 «Простое оригами».

Теория: Знакомство с новой техникой оригами. Основные приёмы складывания бумаги. Знакомство с условными обозначениями, со схемами и базовыми формами.

Практика: Рыбы, собаки, кошки, бабочки.

Раздел 4 «Модульное оригами».

Теория: Знакомство с новой техникой оригами. Знакомство с понятием «Базовые формы» (модули).

Практика: Чайка, божья коровка, ветряная мельница, птица, лиса, лягушка, цыплёнок, ракета, тюльпан.

Раздел 5 «Складывание по развёртке».

Теория: Понятие «развертка». Правила складывания по развертке. Условные обозначения развертки.

Практика: Кошка, дельфин.

Раздел 6 «Итоги».

Теория: Подведение итогов учебного года.

Практика: Проверка умений и навыков. Показ готовых поделок.

2.3. Календарный учебный график

№	Месяц	Тема занятия	Кол-во часов	Время занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	2	Среда и пятница 9:00-9:20; 9:30-9:50	групповая	ДДТ	беседа
2	Сентябрь	Знакомство с техникой оригами	2		групповая	ДДТ	беседа
3	Сентябрь	«Простое оригами». Основные приёмы складывания бумаги	2		групповая	ДДТ	наблюдение
4	Сентябрь	Базовая форма «Треугольник»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
5	Сентябрь	«Двойной треугольник»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
6	Сентябрь	Знакомство с условными обозначениями, со схемами и базовыми формами	2		групповая	ДДТ	наблюдение
7	Сентябрь	Изготовление «Рыбы»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
8	Сентябрь	Аквариум	2		групповая	ДДТ	наблюдение
9	Сентябрь	Складывание квадратного листа бумаги по диагонали, находить острый угол, делать складку	2		групповая	ДДТ	наблюдение
10	Октябрь	Перегибание треугольника пополам (с поворотом острых углов вниз)	2		групповая	ДДТ	наблюдение
11	Октябрь	Изготовление «Собаки»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
12	Октябрь	Изготовление «Кошки»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
13	Октябрь	Дружная поляна	2		групповая	ДДТ	наблюдение
14	Октябрь	«Двойной квадрат»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
15	Октябрь	Ориентироваться на квадрате, находить правую и левую стороны, углы	2		групповая	ДДТ	наблюдение
16	Октябрь	Ориентироваться на квадрате,	2		групповая	ДДТ	наблюдение

		находить правую и левую стороны, углы					
17	Октябрь	Складывание бумажного квадрата пополам	2		групповая	ДДТ	наблюдение
18	Ноябрь	Деление квадрата по диагонали.	2		групповая	ДДТ	наблюдение
19	Ноябрь	Изготовление бабочки	2		групповая	ДДТ	наблюдение
20	Ноябрь	Изготовление бабочки с острыми, круглыми крыльями	2		групповая	ДДТ	наблюдение
21	Ноябрь	Букет из бабочек	2		групповая	ДДТ	наблюдение
22	Ноябрь	Геометрические понятие: квадрат, треугольник, угол	2		групповая	ДДТ	наблюдение
23	Ноябрь	Сворачивание бумаги с двух сторон, убирая боковые треугольники внутрь	2		групповая	ДДТ	наблюдение
24	Ноябрь	Складывание листа бумаги в разные направления (по диагонали, пополам, поднимая и опуская углы)	2		групповая	ДДТ	наблюдение
25	Ноябрь	Изготовление «Вазы»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
26	Декабрь	Базовая форма «Воздушный змей»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
27	Декабрь	«Ветка ёлки»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
28	Декабрь	«Ёлочка»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
29	Декабрь	«Новогодняя игрушка»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
30	Декабрь	Новогодняя фантазия	2		групповая	ДДТ	наблюдение
31	Декабрь	Соединение модулей оригами в поделку	2		групповая	ДДТ	наблюдение
32	Декабрь	Изготовление модулей разного цвета по схемам	2		групповая	ДДТ	наблюдение
33	Декабрь	Выставка готовых работ. Инструктаж по ТБ	2		групповая	ДДТ	выставка
34	Декабрь	Выставка показ	2		групповая	ДДТ	Выставка показ

35	Январь	«Пароход»	2		групповая	ДДТ	
36	Январь	«Лодки»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
37	Январь	Изготовление «Кораблика»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
38	Январь	«Морские суда»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
39	Январь	Самостоятельное изготовление по схеме «Заяц»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
40	Январь	Изготовление «Гриба»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
41	Январь	Поделки в технике оригами из прямоугольного листа бумаги	2		групповая	ДДТ	наблюдение
42	Февраль	«Модульное оригами» Знакомство с понятием «Базовые формы» (модули)	2		групповая	ДДТ	наблюдение
43	Февраль	Изготовление фигуры «Чайка»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
44	Февраль	Изготовление фигуры «Маленькая рыбка»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
45	Февраль	Складывание по развёртке	2		групповая	ДДТ	наблюдение
46	Февраль	Изготовление фигуры «Птица»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
47	Февраль	Изготовление фигуры «Лиса»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
48	Февраль	Оформление открыток с использованием фигурок выполненных в технике оригами	2		групповая	ДДТ	наблюдение
48	Март	Изготовление фигуры «Лягушка»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
49	Март	Поделки в технике оригами из прямоугольного листа бумаги	2		групповая	ДДТ	наблюдение
50	Март	Сгибание квадрата дважды «Косынкой»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
51	Март	Складывание по развёртке.	2		групповая	ДДТ	наблюдение
52	Март	Изготовление фигуры	2		групповая	ДДТ	наблюдение

		«Цветочек»					
53	Март	Изготовление фигуры «Тюльпан»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
54	Март	«Цветочная поляна»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
55	Апрель	«Модульное оригами». Треугольный модуль	2		групповая	ДДТ	наблюдение
56	Апрель	Изготовление фигуры «Ракета»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
57	Апрель	Изготовление фигуры «Маленькая рыбка»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
58	Апрель	Складывание по развёртке	2		групповая	ДДТ	наблюдение
59	Апрель	«Бутона цветка»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
60	Апрель	«Тюльпан»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
61	Апрель	«Цветочная поляна»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
62	Апрель	«Цыплёнок»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
63	Май	«Чайка»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
64	Май	Изготовление «Божьей коровки»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
65	Май	Изготовление фигуры «Птичка»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
66	Май	Изготовление «Стаканчика»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
67	Май	Изготовление «Ветряной мельницы»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
68	Май	Сделать ветряную мельницу. Прикрепить палочку	2		групповая	ДДТ	наблюдение
69	Май	«Складывание по развёртке»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
70	Май	Изготовление фигуры «Кошка»	2		групповая	ДДТ	наблюдение
71	Май	Изготовление фигуры «Дельфин».	2		групповая	ДДТ	наблюдение
72	Май	Выставка работ.	2		групповая	ДДТ	выставка работ.

III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

3.1. Условия реализации программы.

К условиям реализации программы относится характеристика следующих аспектов:

Материально-техническое обеспечение: столы и стулья, подобранные по возрасту.

Для оригами лучше брать такую бумагу, которая после сгибания не образует трещин. Ножницы желательно взять с закруглёнными концами и разработанными рычагами. По длине ножницы могут быть различными (10-20 см). Клей можно использовать ПВА или клей-карандаш. Салфетка. Цветные карандаши или фломастеры.

Кадровое обеспечение.

Данная программа может реализовываться педагогом дополнительного образования, владеющим вышеизложенным материалом и имеющим педагогическое образование. Возможна дополнительная подготовка педагога по профилю программы.

3.2. Формы контроля и аттестации

Вводный контроль – это оценка начального уровня образовательных возможностей обучающихся при поступлении в объединения.

Формы контроля:

- педагогическое наблюдение;
- выполнение практических заданий педагога.

Текущий контроль

Текущий контроль осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств обучающихся.

Формы контроля:

- педагогическое наблюдение;
- опрос – выявляет умение рассказать правила исполнения и показать основные элементы, по программе обучения;
- творческий показ;
- анализ педагогом и анализ обучающимися качества выполнения творческих работ.

Промежуточный контроль

Промежуточный контроль проводится два раза в год (в декабре и в мае) с целью выявления уровня освоения программы обучающимися и корректировки процесса обучения.

Результаты промежуточной диагностики фиксируются в карте педагогического мониторинга (Приложение 1) и оформляются в аналитической справке.

Формы контроля:

- защита и презентация творческих работ и проектов;
- тестирование.

Итоговый контроль результативности освоения дополнительной общеобразовательной программы — это оценка уровня и качества освоения учащимися дополнительных общеобразовательных программ по итогам учебного года (при сроке реализации программы — более одного года) и по мере окончания освоения дополнительной общеобразовательной программы.

Итоговый контроль осуществляется, как правило, в апреле-мае, в соответствии с графиком. Результаты итогового контроля фиксируются в карте педагогического мониторинга и оформляются в информационной справке.

3.3. Планируемые результаты программы

Предметные:

-освоили технологии изготовления работ из бумаги: аппликация из цветной бумаги, оригами, квиллинг.

-получен практический опыт в выполнении работ техникой: аппликации из цветной бумаги, оригами, квиллинг.

- соблюдают технику безопасности при работе.

Личностные:

- имеют способности к самостоятельному поиску методов и приемов, способов выполнения работ;

- имеют навыки владения техническими средствами обучения;

Метапредметные:

- выполняют работу качественно и аккуратно;

- используют декоративно прикладное искусство в своей творческой деятельности и в быту.

IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Методы и приемы обучения:

1. Наглядные (показ педагога, пример, помощь, пооперационные карты, схемы).

2. Словесные (объяснение, описание, поощрение, убеждение, использование скороговорок, пословиц и поговорок).

3. Практические (самостоятельное и совместное выполнение поделки).

Этапы работы: Работа по развитию умений складывать бумагу, используя технику оригами, проводится поэтапно:

1 этап: Знакомство с оригами. Рассматривание альбома «Волшебный мир оригами». Внесение в уголок художественного творчества готовые фигуры оригами, а также приготовление квадратов разного цвета и размера,

прямоугольников разного цвета и размера, то есть, подготовка всех условий для работы с бумагой в технике оригами.

2 этап: складывание бумаги, с использованием показа с проговариванием действий. Использование этого приёма формирует у детей умение слышать собеседника, развивает грамматическую сторону речи.

3 этап: складывание бумаги, с использованием приема - работа по операционным картам, схемам. И схема, и пооперационная карта показывают чёткую последовательность выполнения действий. Но сначала вводится пооперационная карта, а потом - схема.

Схема – плоское изображение, которое нельзя развернуть, а можно только увидеть и выполнить поделку, опираясь на знаки в схеме.

Работа с пооперационной картой соответствует психофизиологическим особенностям ребёнка дошкольного возраста, а именно особенностям восприятия новой информации. При использовании карт обеспечивается большее количество каналов поступления информации:

- зрение (ребёнок видит всё, что изображено на карте)
- осязание (он может потрогать, развернуть, свернуть, ощутить объём),
- слух (ребёнок слушает комментарии педагога).

V. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ

Система контроля результативности обучения по Программе разработана на основе Положения о текущем контроле успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся, установлении их форм, периодичности и порядка проведения и оформления их результатов.

Критерии оценки результативности определяются в соответствии с реализуемой дополнительной общеобразовательной программой (Приложение 1).

Формы проведения контроля определены в соответствии с дополнительной общеобразовательной программой. Формами контроля могут быть: анкетирование, тестирование, практические и контрольные задания, собеседование, беседа, анкетирование, опрос, самооценка, участие в выставках, конкурсах.

Контроль позволяет выявить способности обучающегося и скорректировать индивидуальную работу.

Объективный и систематический контроль учебной работы является важнейшим средством управления образовательно-воспитательным процессом.

VI. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Всё об оригами – СПб: Кристалл, 2005.
2. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Игрушки из бумаги. - СПб: Литера, 1997.
3. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Собаки и коты – бумажные хвосты - СПб, Химия, 1995.
4. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Цветущий сад оригами - СПб, Химия, 1995.
5. Валюх О.В., Валюх А.А. Модульное оригами. Веселые объемные фигурки. ООО «Книжный клуб «Клуб семейного досуга». – Белгород, 2013г. – 96с.
6. Проснякова Т.Н. Забавные фигурки. Модульное оригами. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011. – 104с.
7. Сержантова, Т. Б. 100 праздничных моделей оригами М.: Айрис-пресс, 2007.
8. Соколова, С.В. Игрушки и забавы. Оригами - СПб.: Нева, 2007.

VII. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА																					Приложение 1																																											
мониторинга результатов обучения детей по дополнительной образовательной программе																																																																
Детское объединение		Доп. образовательная программа																																																														
Год обучения		Группа №					Педагог					Учебный год																																																				
Фамилия, имя обучающегося		1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.	Минимальный уровень (кол-во человек)		Средний уровень (кол-во человек)		Максимальный уровень (кол-во человек)		Минимальный уровень (%)		Средний уровень (%)		Максимальный уровень (%)																																
Показатели		Конец полугодия	Конец учебного года	Конец полугодия	Конец учебного года	Конец полугодия	Конец учебного года	Конец полугодия	Конец учебного года	Конец полугодия	Конец учебного года	Конец полугодия	Конец учебного года	Конец полугодия	Конец учебного года	Конец полугодия	Конец учебного года	Конец полугодия	Конец учебного года	Конец полугодия	Конец учебного года	Конец полугодия	Конец учебного года	Конец полугодия	Конец учебного года	Конец полугодия	Конец учебного года	Конец полугодия	Конец учебного года	Конец полугодия	Конец учебного года	Конец полугодия	Конец учебного года																															
Т е о р е т и ч е с к а я п о д г о т о в к а																																																																
Теоретические знания, предусмотренные программой		1	2	1	2	1	2	2	3	1	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	2	10		0		10		12		0		8		20		50		0		50		60		0		40		Теоретические знания, предусмотренные программой	
Владение специальной терминологией																																																												Владение специальной терминологией				
П р а к т и ч е с к а я п о д г о т о в к а																																																																
Практические умения и навыки, предусмотренные программой																																																												Практические умения и навыки, предусмотренные программой				
Владение специальным оборудованием и оснащением																																																										Владение специальным оборудованием и оснащением						
Творческие навыки																																																										Творческие навыки						
О с н о в н ы е о б щ е у ч е б н ы е к о м п е т е н т н о с т и																																																																
<i>Учебно-интеллектуальные</i>																																																									<i>Учебно-интеллектуальные</i>							
Подбирать и анализировать специальную литературу																																																							Подбирать и анализировать специальную литературу									
Пользоваться компьютерными источниками информации																																																							Пользоваться компьютерными источниками информации									
Осуществлять учебно-исследовательскую работу																																																							Осуществлять учебно-исследовательскую работу									
<i>Коммуникативные</i>																																																							<i>Коммуникативные</i>									
Слушать и слышать педагога, принимать во внимание мнение других людей																																																							Слушать и слышать педагога, принимать во внимание мнение других людей									
Выступать перед аудиторией																																																							Выступать перед аудиторией									
Участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения																																																							Участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения									
<i>Организационные</i>																																																							<i>Организационные</i>									
Организовывать свое рабочее (учебное) место																																																							Организовывать свое рабочее (учебное) место									
Соблюдения в процессе деятельности правила ТБ																																																							Соблюдения в процессе деятельности правила ТБ									
Аккуратно, ответственно выполнять работу																																																							Аккуратно, ответственно выполнять работу									