Краснодарский край, Белореченский район Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 6 имени Р.Н. Филипова посёлка Южного муниципального образования Белореченский район

УТВЕРЖДЕНО решением педагогического совета от 31 августа 2023 года протокол №1 Председатель _____ О.А.Мальцев

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по русскому языку

Уровень образования среднее общее образование, 11 класс

Количество часов 102

Учитель или группа учителей, Сигида Людмила Николаевна, разработчиков рабочей программы учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ 6

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования и на основе Федеральной рабочей программы среднего общего образования Русский язык (для 10-11 классов образовательных организаций). Москва, 2023г.

Русский язык.10-11 класс. Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г. и др. АО «Издательство «Просвещение» (до 25.09.2025г).

1. Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне среднего общего образования.

Личностные результаты.

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейная убеждённость, готовность к служению Отечеству и его защите,

ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа; сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

6) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русскогоязыка;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-

экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основезнания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебноисследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

Метапредметные результаты.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;

разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

Базовые исследовательские действия:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельностии разнообразных жизненных ситуациях;

выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту; уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия – в профессиональную среду;

- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

Работа с информацией:

владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);

оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий при когнитивных, коммуникативных организационных задач с решении И соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых И этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;

пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;

развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственностьза результаты выбора;

оценивать приобретённый опыт;

стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

Самоконтроль, принятие себя и других:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению; принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

признавать своё право и право других на ошибку; развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

Совместная деятельность

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальнойработы; выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересови возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника командыв общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

Предметные результаты.

К концу обучения в 11 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.

Язык и речь. Культура речи.

Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного

предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

Функциональная стилистика. Культура речи

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать комментировать тексты различных И разновидностей функциональных языка (разговорная научный, речь, публицистический официально-деловой стили, художественной И язык литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

2. Содержание обучения.

11 КЛАСС

Общие сведения о языке

Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор).

Язык и речь. Культура речи

Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы

Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.

Основные нормы употребления однородных членов предложения.

Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Основные нормы построения сложных предложений.

Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации

Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения.

Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обособлении.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при передаче чужой речи.

Функциональная стилистика. Культура речи

Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорнойречи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность.

Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительновыразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

3. Тематическое планирование.

10 КЛАСС

No	Наименование разделов и	Количество	Программное содержание	Основные виды деятельности
Π/Π	тем учебного предмета	часов		учащихся

Общее количество – 102 часа (68 часов по программе).

Количество часов для организации повторения -8 часов (6 часов по программе), из них в начале учебного года -4 (2ч.) часа; в концеучебного года -4 часа.

Количество часов для организации и проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы) – 7 часов (5 часов по программе).

Раздел 1. Общие сведения о языке

1.1	Культура речи в	2ч.	Экология как наука, экология	Выражать в устной и письменной
	экологическом аспекте		языка (общее представление).	форме отношение к культуре языка
			Культура речи как часть	(от уровня бытового общения
			здоровой окружающей	до состояния литературного языка
			языковой среды. Проблемы	в целом). Анализировать, оценивать
			речевой культуры	и комментировать уместность/
			в современном обществе	неуместность употребления
			(стилистические изменения	разговорной и просторечной лексики,
			в лексике, огрубление	сленга, жаргонизмов;
			обиходно-разговорной речи,	оправданность/неоправданность
			неоправданное употребление	употребления иноязычных
			иноязычных заимствований и	заимствований; нарушения речевого
			другое) (обзор, повторение,	этикета, этических норм в речевом
			обобщение)	общении и другое
Итог	го по разделу	2ч.		

Разд	Раздел 2. Язык и речь. Культура речи					
Язы	Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы					
2.1	Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	2ч.	Синтаксис как раздел лингвистики. Основные понятия синтаксиса. Синтаксический анализ словосочетания и предложения (повторение, обобщение)	Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения		
2.2	Изобразительно- выразительные средства синтаксиса	3ч. (2ч.+1ч.)	Изобразительно- выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие	Определять изобразительновыразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного). Характеризовать особенности употребления в тексте изобразительно-выразительных средств синтаксиса, комментировать их стилистические функции		
2.3	Синтаксические нормы. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим	3ч. (2ч.+1ч.)	Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд,	Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим (в рамках изученного).		

			большинство, меньшинство;	Корректировать текст с точки зрения
			с подлежащим, выраженным	основных норм согласования
			количественно-именным	сказуемого с подлежащим. Соблюдать
			сочетанием (двадцать лет,	синтаксические нормы. Использовать
			пять человек); имеющим	словари грамматических трудностей,
			в своём составе числительные,	справочники
			оканчивающиеся на один;	
			имеющим в своём составе	
			числительные $\partial ва$, mpu ,	
			четыре или числительное,	
			оканчивающееся на два, три,	
			четыре. Согласование	
			сказуемого с подлежащим,	
			имеющим при себе	
			приложение (типа диван-	
			кровать, озеро Байкал).	
			Согласование сказуемого	
			с подлежащим, выраженным	
			аббревиатурой,	
			заимствованным	
			несклоняемым	
			существительным	
2.4	Основные нормы	3ч.	Основные нормы управления:	Анализировать, характеризовать и
	управления	(2ч.+1ч.)	правильный выбор падежной	оценивать высказывания с точки
			или предложно-падежной	зрения употребления падежной и
			формы управляемого слова	предложно-падежной формы

			(разъяснение чего?, указал	управляемого слова (в рамках
			на что?; беспокоиться о чём?,	изученного). Корректировать текст
			но тревожиться за кого? и др.).	с точки зрения употребления
			Употребление производных	падежной и предложно-падежной
			предлогов благодаря, вопреки,	формы управляемого слова.
			ввиду, вследствие, за счёт	Соблюдать синтаксические нормы.
				Использовать словари грамматических
				трудностей, справочники
2.5	Основные нормы	3ч.	Основные нормы	Анализировать, характеризовать и
	употребления	(2ч.+1ч.)	употребления однородных	оценивать высказывания с точки
	однородных членов		членов предложения	зрения особенностей употребления
	предложения		(употребление в качестве	однородных членов предложения
			однородных членов слов,	(в рамках изученного).
			обозначающих или родовые,	Корректировать текст с точки зрения
			или видовые понятия, близкие	основных норм употребления
			или сопоставимые понятия;	однородных членов предложения.
			учёт лексической	Соблюдать синтаксические нормы.
			сочетаемости слов, входящих	Использовать словари грамматических
			в ряд однородных членов).	трудностей, справочники
			Предложения с однородными	
			членами, соединёнными	
			двойными союзами	
2.6	Основные нормы	4ч.	Основные нормы	Анализировать, характеризовать и
	употребления	(3ч.+1ч.)	употребления причастных и	оценивать высказывания с точки
	причастных и		деепричастных оборотов	зрения основных норм употребления
	деепричастных оборотов		(недопустимость разрушения	причастных и деепричастных оборотов

			целостности причастного	(в рамках изученного).
			оборота; единство субъекта	Корректировать текст с точки зрения
			действия для деепричастия и	основных норм употребления
			глагола и другие)	причастных и деепричастных
				оборотов. Соблюдать синтаксические
				нормы. Использовать словари
				грамматических трудностей,
				справочники
2.7	Основные нормы	4ч.	Основные нормы построения	Анализировать, характеризовать и
	построения сложных	(3ч.+1ч.)	сложных предложений:	оценивать высказывания с точки
	предложений		сложноподчинённого	зрения основных норм построения
			предложения с придаточным	сложных предложений (в рамках
			определительным	изученного).
			(недопустимость отрыва	Корректировать текст с точки зрения
			имени существительного	основных норм построения сложных
			в главной части	предложений. Соблюдать
			от придаточного	синтаксические нормы. Использовать
			определительного),	словари грамматических трудностей,
			с придаточным	справочники
			изъяснительным	
			(с указательным словом и	
			без указательного слова	
			в главной части; неверное	
			употребление местоимений	
			при передаче косвенной речи	
			и другое); сложного	

		I	T	
			предложения с разными	
			видами связи (использование	
			союзов и союзных слов	
			в соответствии с их	
			значениями, недопустимость	
			постановки рядом	
			однозначных союзов	
			(типа но и однако),	
			недопустимость	
			использования одинаковых	
			союзов и союзных слов между	
			частями одного сложного	
			предложения и другое)	
2.8	Обобщение и	2ч.	Основные нормы согласования	Анализировать, характеризовать и
	систематизация по теме	(1ч.+1ч.)	сказуемого с подлежащим;	оценивать высказывания с точки
	«Синтаксис.		нормы управления; нормы	зрения основных синтаксических
	Синтаксические нормы»		употребления однородных	норма (в рамках изученного).
			членов предложения; нормы	Корректировать текст с точки
			употребления причастных и	зрения основных синтаксических
			деепричастных оборотов;	норм.
			нормы построения сложных	Соблюдать синтаксические
			предложений	нормы. Использовать словари
				грамматических трудностей,
				справочники
Итог	о по разделу	24ч.		
		(17ч.+7ч.)		
			•	

Разд	ел 3. Язык и речь. Культур	а речи. Пунь	стуация. Основные правила пу	нктуации
3.1	Пунктуация как раздел	1	Пунктуация как раздел	Выполнять пунктуационный анализ
	лингвистики (повторение,		лингвистики. Принципы и	предложения. Соблюдать правила
	обобщение)		разделы русской пунктуации.	пунктуации. Использовать
			Знаки препинания и их	справочники по пунктуации
			функции. Знаки препинания	
			в конце предложений; знаки	
			препинания внутри простого	
			предложения; знаки	
			препинания между частями	
			сложного предложения; знаки	
			препинания при передаче	
			чужой речи. Сочетание знаков	
			препинания. Пунктуационный	
			анализ предложения	
			(повторение, обобщение)	
3.2	Знаки препинания между	3ч.	Правила постановки тире	Анализировать предложение и
	подлежащим и	(1ч.+2ч.)	между подлежащим и	осуществлять выбор правила,
	сказуемым		сказуемым, выраженными	регулирующего постановку тире
			разными частями речи	между подлежащим и сказуемым.
				Анализировать и характеризовать
				текст с точки зрения соблюдения
				пунктуационных правил современного
				русского литературного языка
				(в рамках изученного). Соблюдать

				правила пунктуации. Использовать
				справочники по пунктуации
3.3	Знаки препинания	4ч.	Правила постановки знаков	Анализировать предложение и
	в предложениях	(2ч.+2ч.)	препинания в предложениях	осуществлять выбор правила,
	с однородными членами		с однородными членами,	регулирующего постановку знаков
			соединёнными одиночными,	препинания в предложениях
			двойными, повторяющимися и	с однородными членами.
			неповторяющимися союзами.	Анализировать и характеризовать
			Знаки препинания	текст с точки зрения соблюдения
			в предложениях	пунктуационных правил современного
			с обобщающим словом	русского литературного языка
			при однородных членах	(в рамках изученного). Соблюдать
				правила пунктуации. Использовать
				справочники по пунктуации
3.4	Знаки препинания	5ч.	Правила постановки знаков	Анализировать предложение и
	при обособлении	(3ч.+2ч.)	препинания в предложениях	осуществлять выбор правила,
			с обособленными	регулирующего постановку знаков
			определениями,	препинания в предложениях
			приложениями,	с обособленными определениями,
			дополнениями,	приложениями, дополнениями,
			обстоятельствами,	обстоятельствами, уточняющими
			уточняющими членами	членами. Анализировать и
				характеризовать текст с точки зрения
				соблюдения пунктуационных правил
				современного русского литературного
				языка (в рамках изученного).

				Соблюдать правила пунктуации.
				Использовать справочники
				по пунктуации
3.5	Знаки препинания	4ч.	Правила постановки знаков	Анализировать предложение и
	в предложениях	(2ч.+2ч.)	препинания в предложениях	осуществлять выбор правила,
	с вводными		с вводными конструкциями,	регулирующего постановку знаков
	конструкциями,		обращениями, междометиями	препинания в предложениях
	обращениями,			с вводными конструкциями,
	междометиями			обращениями, междометиями.
				Анализировать и характеризовать
				текст с точки зрения соблюдения
				пунктуационных правил современного
				русского литературного языка
				(в рамках изученного). Соблюдать
				правила пунктуации. Использовать
				справочники по пунктуации
3.6	Знаки препинания	5ч.	Правила постановки знаков	Анализировать предложение и
	в сложном предложении	(3ч.+2ч.)	препинания	осуществлять выбор правила,
			в сложносочинённом,	регулирующего постановку знаков
			сложноподчинённом,	препинания в сложносочинённом,
			бессоюзном сложном	сложноподчинённом, бессоюзном
			предложениях	сложном предложениях.
				Анализировать и характеризовать
				текст с точки зрения соблюдения
				пунктуационных правил современного
				русского литературного языка

				(в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации
3.7	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	4ч. (2ч.+2ч.)	Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи	Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации
3.8	Знаки препинания при передаче чужой речи	4ч. (2ч.+2ч.)	Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой	Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего оформление предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать

				правила пунктуации. Использовать
				справочники по пунктуации
3.9	Повторение и обобщение	2ч.	Знаки препинания и их	Выполнять пунктуационный анализ
	по темам раздела	(1ч.+1ч.)	функции. Знаки препинания	предложения. Соблюдать правила
	«Пунктуация. Основные		в конце предложений; знаки	пунктуации. Использовать
	правила пунктуации»		препинания внутри простого	справочники по пунктуации
			предложения; знаки	
			препинания между частями	
			сложного предложения; знаки	
			препинания при передаче	
			чужой речи. Сочетание знаков	
			препинания.	
			Пунктуационный анализ	
			предложения (повторение,	
			обобщение)	
Итог	о по разделу	32ч.		
		(17ч.+15ч.)		
Разд	ел 4. Функциональная сти	листика. Ку л	ьтура речи	
4.1	Функциональная	1ч.	Стилистическая норма	Характеризовать классификационные
	стилистика как раздел		(повторение, обобщение).	признаки выделения функциональных
	лингвистики		Понятие о функциональной	разновидностей языка. Анализировать
			стилистике. Функциональные	текст с точки зрения принадлежности
			разновидности языка:	к той или иной функциональной
			разговорная речь,	разновидности языка
			функциональные стили	
			(научный, официально-	
			деловой, публицистический),	

			язык художественной	
			литературы (обзор)	
4.2	Разговорная речь	3ч.	Разговорная речь, сфера её	Отличать разговорную речь от других
		(2ч.+1ч.)	использования, назначение.	функциональных разновидностей
			Основные признаки	языка. Анализировать и
			разговорной речи:	комментировать примеры разговорной
			неофициальность,	речи с точки зрения специфики
			экспрессивность,	использования фонетических и
			неподготовленность,	интонационных особенностей,
			преимущественно	лексических, морфологических,
			диалогическая форма.	синтаксических средств. Сопоставлять
			Фонетические,	и сравнивать разговорную речь
			интонационные, лексические,	с текстами других функциональных
			морфологические,	разновидностей языка с точки зрения
			синтаксические особенности	их внеязыковых и лингвистических
			разговорной речи	особенностей
4.3	Основные жанры	3ч.	Содержательные,	Характеризовать содержательные,
	разговорной речи:	(2ч.+1ч.)	композиционные, языковые	композиционные, языковые
	устный рассказ, беседа,		особенности устного рассказа,	особенности устного рассказа, беседы,
	спор (обзор)		беседы, спора	спора. Принимать участие в беседах,
				разговорах, спорах, соблюдая нормы
				речевого поведения; создавать устные
				рассказы
4.4	Научный стиль	4ч.	Научный стиль, сфера его	Распознавать тексты научного стиля.
		(3ч.+1ч.)	использования, назначение.	Анализировать и комментировать
			Основные признаки научного	научные (учебно-научные, научно-

			стиля: отвлечённость,	справочные и научно-популярные)
			логичность, точность,	тексты с точки зрения специфики
			объективность изложения.	использования лексических,
			Лексические,	морфологических, синтаксических
			морфологические,	средств. Сравнивать научные (учебно-
			синтаксические особенности	научные и научно-популярные) тексты
			научного стиля. Основные	с текстами других функциональных
			подстили научного стиля:	стилей, а также с разговорной речью,
			собственно научный, научно-	языком художественной литературы
			справочный, учебно-научный,	37.
			научно-популярный	
4.5	Основные жанры	3ч.	Основные жанры научного	Распознавать тексты научного стиля:
	научного стиля (обзор)	(2ч.+1ч.)	стиля (монография,	монографию, диссертацию, научную
			диссертация, научная статья,	статью, реферат, словарь, справочник,
			реферат, словарь, справочник,	учебник и учебное пособие, лекцию,
			учебник и учебное пособие,	доклад и другие. Анализировать и
			лекция, доклад и другие)	комментировать учебно-научные,
			(обзор)	научно-популярные, научно-
				справочные тексты с точки зрения
				специфики использования
				лексических, морфологических,
				синтаксических средств. Создавать
				тексты научного стиля: доклад,
				реферат. Корректировать собственные
				тексты научного стиля

4.6	Официально-деловой	3ч.	Официально-деловой стиль,	Распознавать тексты официально-
	стиль. Основные жанры	(2ч.+1ч.)	сфера его использования,	делового стиля. Анализировать и
	официально-делового		назначение. Основные	комментировать тексты официально-
	стиля (обзор)		признаки официально-	делового стиля с точки зрения
			делового стиля: точность,	специфики использования
			стандартизированность,	лексических, морфологических,
			стереотипность. Лексические,	синтаксических средств. Сравнивать
			морфологические,	тексты официально-делового стиля
			синтаксические особенности	с текстами других функциональных
			официально-делового стиля.	стилей, а также с разговорной речью,
			Основные жанры официально-	языком художественной литературы
			делового стиля: закон, устав,	
			приказ, расписка, заявление,	
			доверенность; автобиография,	
			характеристика, резюме и	
			другие (обзор)	
4.7	Публицистический стиль	3	Публицистический стиль,	Распознавать основные жанры
		(2ч.+1ч.)	сфера его использования,	официально-делового стиля: закон,
			назначение. Основные	устав, приказ, расписку, заявление,
			признаки публицистического	доверенность; автобиографию,
			стиля: экспрессивность,	характеристику, резюме. Извлекать
			призывность, оценочность.	информацию из текста закона
			Лексические,	(фрагмент), устава, приказа
			морфологические,	в соответствии с поставленной
			синтаксические особенности	коммуникативной задачей,
			публицистического стиля	анализировать и комментировать её.

4.8	Основные жанры публицистического стиля (обзор)	4ч. (3ч.+1ч.)	Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью и другие (обзор)	Создавать тексты официальноделового стиля: расписку, автобиографию, характеристику, резюме. Корректировать собственные тексты официальноделового стиля Распознавать основные жанры публицистического стиля: заметку, статью, репортаж, очерк, эссе, интервью. Создавать тексты публицистического стиля (сочинение-рассуждение объёмом не менее 150 слов). Корректировать собственные тексты
4.0	Government over a	5	Government of the state of the	рассуждение объёмом не менее 150 слов)
4.9	Язык художественной	54. (4x + 1x)	Язык художественной	Распознавать тексты художественной
	литературы	(4ч.+1ч.)	литературы и его отличия	литературы. Анализировать и
			от других функциональных	комментировать тексты
			разновидностей языка.	художественной литературы с точки
			Основные признаки	зрения использованных
			художественной речи:	изобразительно-выразительных
			образность, широкое	средств
			использование	
			изобразительно-	

		выразительных средств,	
		языковых средств других	
		функциональных	
		разновидностей языка	
Итого по разделу	29ч.		
	(21ч.+8ч.)		
Повторение пройденного	8		
материала			
Итоговый контроль	7		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО	102		
ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			

В связи с тем, что в учебном плане МБОУ СОШ 6 на 2023-2024 учебный год на изучение русского языка в 11 классе отведено 102 часа (3 часа в неделю), а в Федеральной программе - 68 часов (2 часа в неделю), возникла необходимость корректировки Федеральной программы в плане увеличения количества часов, отведённых на изучение основных разделов и тем, количества часов, отведённых на повторение пройденного материала и итоговый контроль.

Данные изменения не влияют на прохождение программного материала в полном объёме.

СОГЛАСОВАНО		СОГЛАСОВАНО
-	етодического объединения ского цикла МБОУ СОШ 6 да № 1	Заместитель директора по УМР О.И. Лиманская
Руководитель МО	М.Н. Бирюкова	30 августа 2023 года