

Защита образовательной программы
«Профориентация как важная составляющая реализации
дополнительной общеобразовательной программы по театральной
деятельности
«Театр игры «Браво»»

2010 год. Ко мне на занятие в коллектив пришел 11-летний застенчивый, скромный мальчик Роберт Захарян. **«Хочу стать актером»,** - говорит этот птенчик. В школе, где он учился, мне рассказали о нем следующее: **«В классе он самый закомплексованный, необщительный и тихий мальчуган, да и учится слабенько».**

2023 год. Роберт Захарян - обладатель красного диплома об окончании Театрального института им. Бориса Щепкина отделение «Актёр театра и кино», г. Москва, курс – Юрия Соломина, служит в театральной труппе московского театра «У Никитских ворот» под руководством Марка Розовского.

Уверенный в себе и в своих творческих возможностях, самодостаточный, гармонично развитый молодой человек.

Вот именно для таких как Роберт и многих других в 2000 году разработана и реализуется дополнительная общеобразовательная программа «Театр игры «Браво», которая видоизменяется и совершенствуется год от года.

Целью данной программы является создание условий для творческого развития личности учащегося, способной к активной социальной адаптации и самостоятельному жизненному выбору, к самообразованию и самосовершенствованию.

(Цель и задачи программы на мультимедийном экране из Презентации.)

Актуальность программы подтверждается задачами поставленными в Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года.

(слайд из Концепции 4)

Одной из актуальных задач является формирование у обучающихся навыков профессионального самоопределения, которые соответствовали бы индивидуальным особенностям каждой личности и запросам современного общества в востребованных специалистах. Программа может служить в качестве предпрофессиональной подготовки.

(на экране – фото со спектаклей, игровых программ)

Предпрофильная ориентация действительно является важной составляющей реализации дополнительной общеобразовательной программы. Вот для чего:

1. Расширение горизонтов и возможностей:

- **Знакомство с профессиями:** Программа знакомит учащихся не только с актерским мастерством, но и с широким спектром профессий, связанных с театром и смежными областями (режиссер, сценограф, художник по костюмам, гример, осветитель, звукорежиссер, драматург, критик, менеджер, продюсер, и т.д.). Это помогает им понять, что театр – это не только выход на сцену, но и целая индустрия.
- **Развитие универсальных навыков:** Программа способствует развитию коммуникативных навыков, уверенности в себе, креативности, умения работать в команде, что полезно в любой профессии, помогает учащимся осознать и развить эти навыки, а также понять, как их можно применить в различных сферах.
- **Определение интересов и склонностей:** Участие в различных аспектах театральной деятельности (актерство, режиссура) позволяет учащимся попробовать себя в разных ролях и определить, что им больше нравится и получается лучше.

2. Помощь в осознанном выборе будущей профессии:

- **Раннее выявление талантов:** Программа помогает выявить таланты и способности учащихся в области театрального искусства, а также определить, в какой области они могут быть наиболее успешными. Например, мы с детьми придумали и реализовали творческий проект - сняли совместный ролик на тему «Навигатор дополнительного

образования». С этим проектом мы победили в краевом конкурсе «лучшая социальная реклама»

(Дипломы)

- **Оценка перспектив:** Важно честно и реалистично оценивать перспективы работы в театре и смежных областях. Данная программа помогает учащимся понять конкуренцию, требования к профессии, уровень заработной платы и другие факторы, которые необходимо учитывать при выборе профессии.
- **Подготовка к поступлению в учебные заведения:** В конце обучения данная дополнительная программа может включать в себя подготовку к поступлению в театральные вузы и колледжи: консультации по выбору учебного заведения, помощь в подготовке к вступительным экзаменам (просмотры, собеседования, творческие задания).

3. Мотивация к обучению и саморазвитию:

- **Повышение мотивации:** Когда учащиеся видят перспективу применения своих знаний и навыков в будущем, у них повышается мотивация к обучению и саморазвитию. Они начинают более осознанно подходить к занятиям, активно участвовать в творческих проектах и стремиться к профессиональному росту.
- **Формирование профессиональной идентичности:** Программа помогает учащимся сформировать свою профессиональную идентичность, почувствовать себя частью театрального сообщества и определить свое место в нем.

Как я реализую предпрофильную ориентацию в рамках дополнительной общеобразовательной программы по театральной деятельности «Театр игры «Браво»»:

- **Встречи с профессионалами:**
Организую встречи, мастер-классы с актерами, режиссерами, сценографами и другими представителями театральной профессии в рамках выездов на различные конкурсы и фестивали.
- **Посещение театров и мастерских:**
Организую экскурсии в театры, закулисы, мастерские, чтобы учащиеся могли увидеть процесс создания спектаклей изнутри и пообщаться с разными специалистами.
- **Участие в конкурсах и фестивалях:**
Мы часто выезжаем для участия в театральных конкурсах и фестивалях, что позволяет учащимся продемонстрировать свои таланты, получить оценку профессионалов и завести полезные знакомства.
- **Проектная деятельность:**
Предлагаю учащимся реализовать собственные творческие проекты, например, в сотворчестве со мной, постановку спектакля, создание декораций, реквизита или изменить часть текста в пьесе в процессе занятий.
- **Индивидуальные консультации:**
Провожу индивидуальные консультации с учащимися, чтобы помочь им определить свои интересы, способности и перспективы в театральной сфере.
- **Использование информационных ресурсов:**
Предоставляю учащимся доступ к информации о театральных профессиях, учебных заведениях, конкурсах и фестивалях, а также о возможностях трудоустройства.

Разработанный учебно-методический комплекс, позволяет реализовать данную программу в любом учреждении дополнительного образования Краснодарского края и других регионов страны.

Возможна реализация программы в сетевой форме, которая предполагает для достижения цели и задач программы использование ресурсов нескольких образовательных организаций, учреждений культуры.

(фото рядом с театром)

Дети, занимающиеся по данной программе заслуженно награждаются Дипломами лауреатов различных конкурсов – фестивалей от муниципального уровня до международных, в том числе проводимых в Москве, Санкт – Петербурге, Казани.

(Дипломы с детьми)

Для изучения эффективности программы совместно с психологической службой Центра внешкольной работы ежегодно проводится мониторинг результатов обучения и личностного развития учащихся по общеобразовательной программе «Театр игры «Браво»».

(Диаграммы)

Анализ индивидуальных результатов диагностики доказывает положительную динамику.

Хорошо сказал Кролевец Андрей, выпускник «Театра игры «Браво», окончившего «Российский государственный институт сценических искусств», отделение «Актёр театра и кино» г. Санкт- Петербург, служит в Санкт-Петербургском Театре юных зрителей им. А. А. Брянцева: **«Театр для нас – это не просто сцена, кулисы, музыка – это красота души, стремление дарить людям радость и получать ее самим, глядя в глаза нашим любимым, чудесным зрителям».**

(на экране фото Андрея в институте, на сцене)

Подтверждением результативности программы является поступление 12 учащихся в различные СУЗы и ВУЗы творческой направленности России:

(На экране)

- Пономарёв Ярослав /студент ГБ ПОУ СК «Ставропольского краевого колледжа искусств» отд. «Театральное творчество» 2024 г.;
- Пантелеева Алина /студентка ГБ ПОУ СК «Ставропольского краевого колледжа искусств» отд. «Театральное творчество» 2023 г.;
- Захарян Роберт /окончил Театральный институт им. Б Щепкина отд. «Актёр театра и кино», г. Москва/ 2023 г.;
- Цыганкова Кристина / окончила Воронежского театрального училища, отд. «Актёр театра и кино» г. Воронеж,/ 2021 г.;
- Кролевец Андрей /окончил «Российский государственный институт сценических искусств», отд. «Актёр театра и кино», г. Санкт - Петербург/ 2021 г.;
- Окорочков Евгений /окончил ВГИК, отд. «Актёр театра и кино», г. Москва/ 2017 г.;
- Ерохина София /окончила ККУФ и С, отд. - режиссура массовых спортивных праздников/ 2016 г.;
- Прудникова Наталья /окончила КККК ст. Северская, режиссёрское отделение/ 2015 г.;
- Кадилов Иван /окончил Воронежское театрального училища, актёр Воронежского театра юного зрителя/ 2010 г.;
- Цгоев Тимур / окончил КГИК и И, отделение – режиссёр любительского театра, г. Краснодар/2010 г.;
- Голуб Мария / окончила музыкальный колледж, отделение – актёр театра, г. Сочи/ 2008 г.;
- Клищенко Виктор / окончил режиссёрское отделение в КГИК и И, г. Краснодар/2005;)

В заключение хочу сказать, что предпрофильная ориентация в дополнительной общеобразовательной программе по театральной деятельности «Театр игры «Браво»» – это не просто информирование о профессиях, а комплексный процесс, направленный на развитие личности, выявление талантов, помощь в осознанном выборе профессии и мотивацию к саморазвитию. Это инвестиция в будущее учащихся, которая поможет им реализовать свой потенциал в театре или любой другой сфере.

Программа «Театр игры «Браво» – это живой организм, который может изменяться и совершенствоваться с течением времени, но остается неизменным девиз: «Каждый ребенок звездочка. Главное - её зажечь»

Сейчас в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» созданы и успешно работают школьные театры нашего Кавказского района для раскрытия творческого потенциала школьников и ознакомления с театральными профессиями. Мы тоже не стоим на месте, а активно проводим работу с учителями и педагогами школьных театров.

В нашем учреждении проходят семинары - совещания для руководителей театральных коллективов нашего района «Школьный театр. Теория, Практика. Сотрудничество»,

(на экране – сертификат, ссылка)

А итогом становится участие школьных театров района в уже традиционном районном конкурсе-фестивале «Мы сами делаем театр»,

(Положение)

который с успехом проводится уже 3 года.

(фото, ролик конкурса)