

Муниципальное казенное учреждение культуры
«Социально-культурный комплекс»
Уриковского муниципального образования

**«Путешествие по народному
календарю»**

(социально-просветительский проект для детей от 7 лет)
Срок реализации проекта 2024-2025 гг.

(ежегодно пролонгируется)

с. Урик, 2024 г.

Оглавление

1. Пояснительная записка.....	1
1. Обоснование актуальности и социальной значимости.....	2
2. Краткая аннотация	4
3. Цель и задачи	6
4. География проекта.....	6
5. Сроки реализации проекта.....	7
6. Команда и партнеры проекта.....	7
7. Ожидаемые результаты и социальный эффект.....	7
8. Нормативно-правовая база проекта.....	8
9. Календарно-тематический план реализации проекта.....	9

1. Пояснительная записка

Настоящее и будущее российского общества и государства определяется духовно-нравственным здоровьем народа, бережным сохранением и развитием его культурного, духовно-нравственного наследия, исторических и культурных традиций и норм общественной жизни, сохранения культурного достояния всех народов России. В настоящее время отмечается критическое снижение уровня общей культуры и нравственности подрастающего поколения, фиксируется его оторванность от традиций и ценностей культуры своего народа, также часто наблюдается разрушение традиционных устоев семьи.

Русская народная культура - это часть национальной культуры. Интерес к русской народной культуре в современном мире всё возрастает, а происходит это потому, что когда-то здесь образовалась брешь, пустота. И теперь возникла большая необходимость её заполнить. Наше сегодняшнее желание знать, какой же была наша русская культура с ее традициями и обычаями и что она значила, в этом кроется не только познавательный интерес, но еще и естественное стремление знать и помнить прошлое своего народа. Отечественный опыт свидетельствует о том, что забвение народных традиций, их утрата грозит распадом этнокультурных связей, потерей национального иммунитета, образованием чуждых природе этноса аномалий в жизни общества. Поддержка и развитие народной культуры, трансляция лучших образцов духовной культуры последующим поколениям, как основы идентификации нации, является одной из важнейших обязанностей государства. Изучив эту проблему, мы решили создать социальный проект для ознакомления детей и молодежи с русской народной культурой, традициями и народными праздниками для их возрождения и сохранения.

Уриковское муниципальное образование, сельское поселение расположено в 18 километрах от областного центра города Иркутск. На территории проживает 19 760 жителей, из них 3026 молодежь и 2135 дети. Активно идет приток населения с других территорий. Данный проект даст возможность подрастающему молодому поколению Уриковского муниципального образования идентифицировать себя в соответствии с русской народной культурой. Мероприятия

проекта в игровой форме, в соответствии с возрастной категорией, разнообразными формами и средствами культурно-массовой работы, интересно и доступно расскажут о народных обычаях, традициях и праздниках.

Организацию и реализацию социально-просветительского проекта «Путешествие по народному календарю» осуществляют сотрудники Муниципального казенного учреждения культуры «Социально-культурный комплекс» Уриковского муниципального образования - Дом культуры «Звездный» с. Урик и Дом культуры д.Грановщина. Проект реализуется в двух взаимосвязанных блоках: «Народные традиции в лицах», «Игры, песни, ремесло и рукоделье – детям веселье». Целевая группа проекта: дети от 7 лет до 14 лет, молодежь. Срок реализации проекта 2024-2025 гг., он ежегодно продляется. Данный проект направлен на социализацию подрастающего поколения, на совершенствование у них духовно- нравственных качеств, ведь для развития духовно и культурно развитой личности необходимо знать о культуре и традициях своего народа.

2. Обоснование актуальности и социальной значимости

Сегодня в условиях расширяющейся в мире политики глобализации и происходящих социальных преобразований особую актуальность приобретает проблема сохранения самобытной народной традиционной культуры, накопленного веками культурного наследия, исторической памяти и разумного их использования для гражданского укрепления, объединения и сплочения общества и дальнейшего развития отечественной художественной культуры в современных условиях. Деградация, исчезновение и разрушение нематериального культурного наследия России обусловлены исчезновением источников знаний и передачи нематериальных ценностей. Более того, в обществе исчезает необходимая для существования традиций установка на их сохранение, также современные средства массовой информации влияют на разложение, дискредитацию традиционных ценностей, образа жизни, быта.

В настоящее время актуальной проблемой является утрата национальной традиционной культуры, разрушение которой ведёт к распаду в сознании народа представлений о значимости семьи, дома, рода – это то, что составляло традиционный жизненный уклад, национальный характер и дух, национальную историю и культуру России. Также в

наше время происходит подмена утраченной национальной культуры «лжекультурой» от западного мира, которая губит наши духовные ценности сменяя их материальными.

Дети – это будущее, в силе которого хочется быть уверенным. Но невозможно создать будущее совершенным в отрыве от настоящего и прошлого – это закономерная цепочка времён, которую укрепляет национальная культура, обычаи и традиции народа. Их отсутствие или забывание ведёт к тому, что молодёжь начинает принимать культуры чужих стран, отвергая устои своей родины и теряя самобытность своего народа.

Именно это и ведёт нашу современность к проблемам общества, нравственно развивая его на низкой ступени: дети и молодёжь не знают своих предков, свои корни. А самые страшные последствия всего этого – это потеря чувства патриотизма и гражданской ответственности, гордости за свой народ и Родину. Поэтому необходимо хранить обычаи и традиции своего народа, изучая свою историю, свою культуру – всё то, что является самым ценным и важным в деятельности народа.

Одним из приоритетных направлений в социально-культурной деятельности учреждений культуры, согласно указу Президента РФ от 09.11.22 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», является возрождение и популяризация традиционной народной культуры. Проведение традиционных народных праздников решает многие социальные проблемы и задачи, поставленные программой государственной политики и самим обществом: передачи социокультурного опыта предшествующих поколений; приобщение подрастающего поколения к ценностям народной культуры; духовно-нравственное воспитание; воспитание высоких эстетических и моральных качеств и многое другое. Традиционные праздники для народа – это особое явление неповторимой культуры, проведение содержательного свободного времени. Это всегда интересное театрализованное действие, где артисты и участники – единое целое, где как бы само собой происходит перевоплощение, где участники накапливают практический опыт культурного досуга в результате постоянного участия в игровых упражнениях (силовых, состязательных, танцевальных и песенных).

Народные праздники содержат в себе жизнь народа, создают миниатюру картины мира, заставляют подчиниться правилам игры, вводят в реалии этой картины. Поэтому народный праздник является хорошей почвой для снятия напряженности, психологической разрядки участников, агрессивности, разрушительности и тому подобное. Участники традиционного народного действия – взрослые и дети. Народные (фольклорные) праздники никогда не

бывают скучными, у ребенка они всегда вызывают яркий эмоциональный отклик. Приобщая детей к народному творчеству, мы без особого труда включаем их в процесс социализации.

Тема проекта выбрана не случайно, так как выяснилось, что дети не обладают в полной мере знаниями о русских народных обычаях, праздниках и традициях. Для успешного ознакомления с традиционными народными праздниками необходимо дать детям представление о культуре народа, знакомить с традициями и народными обрядами, что формирует в детях позитивные ценности. Насыщенность народного праздника играми, творческими импровизациями, сюрпризными моментами стимулирует интерес детей, усиливает их впечатления и переживания, обогащает художественное и эстетическое восприятие. А главное, обеспечивает естественное приобщение детей к национальным традициям, утверждает в их сознании фундаментальные, духовные и эстетические ценности. Знакомство школьников с достижениями национальной российской культуры и образцами устного народного творчества, приданье данному направлению приоритетного значения, способствует осознанию ими себя частицей своей нации, своей Родины, воспитанию чувства любви к Родному краю, чувства достоинства, гордости и ответственности за свою семью, дом, Отчизну.

Этот проект побуждает и воспитывает у его участников мировоззренческие, эстетические, нравственные, патриотические чувства и убеждения. Раскрывает народный праздник, как форму организованного досуга, предполагает социально-культурную деятельность, включающую художественное творчество, а также сочетающую отдых, личное развитие и эстетическое воспитание. Востребованность досугового художественного творчества позволит повысить эффективность деятельности, направленной на гармоничное развитие личности современного ребенка и молодого человека.

3. Краткая аннотация

Проект предполагает реализацию комплекса мероприятий с целью формирования и укрепления патриотических взглядов, знакомства с традициями, обычаями и национальными праздниками русского народа через участие в тематических, культурно-досуговых мероприятиях и мастер классах. Организацию и реализацию проекта осуществляют сотрудники Муниципального казенного учреждения культуры «Социально-культурный комплекс»

Уриковского муниципального образования Дома культуры деревни Грановщина, Дом культуры с.Урик и Историко-краеведческий музей им. Н.В.Перетолчина. Проект реализуется в двух взаимосвязанных блоках: «Народные праздники и традиции в лицах», «Игры, песни, ремесло и рукоделие – детям веселье».

1. Блок «Народные праздники и традиции в лицах» реализуется сотрудниками культурно-досугового учреждения Дом культуры д.Грановщина (культорганизаторами, руководителями кружков и библиотекарем). Состоит из мероприятий культурно-досуговой направленности разнообразных форм. Это театрализованные игровые программы, народные посиделки, онлайн путешествия, беседы, викторины.

2. Блок «Игры, песни, ремесло и рукоделие – детям веселье» реализуется сотрудниками культурно-досугового учреждения:

-Дом культуры д. Грановщина: культорганизаторами, руководителями кружков и библиотекарем.

-Дом культуры с.Урик: руководителем историко-краеведческого музея им. Н.В. Перетолчина и руководителем фольклорного детского ансамбля «Потеха». Блок реализуется при помощи мастер классов, направленных на знакомство участников проекта с видами русских народных игр, рукоделия и ремесла, тематических выставок и др.

Мастер классы по народным играм, малым фольклорным формам (потешки, дразнилки, заклички, частушки и тд), хороводным фигурам и т.п. Так же на мастер-классах участники мероприятия знакомятся с народными играми, присущими различным народным календарным праздникам, изготавливают обереги и амулеты, предметы быта и предметы, используемые для проведения русских народных игр, а также небольшие элементы русского народного костюма и украшения русской избы. Реализация данного блока направлена на знакомство с исконно русскими играми, песнями, ремеслами и рукоделием, организацией старорусского быта. Декорации в старорусском стиле (лавки, русская печь), соответствующее музыкальное оформление игровой программы с элементами русских народных игр и хороводов создают атмосферу старорусской деревни. Для подрастающего поколения, это будет являться интересным зрелищем, в котором можно поучаствовать.

Реализация проекта будет освещена организаторами в СМИ и на интернет площадках, социальных сетях и официальном сайте МКУК «Социально-культурный комплекс».

4. Цель и задачи

Цель проекта:

Популяризация традиционной народной культуры и духовности, культурное просвещение подрастающего поколения, на основе народных праздников, обрядов, музыкального фольклора и традиций.

Задачи проекта:

- Разработать и согласовать проект;
- Разработать и внедрить новый формат культурного просвещения школьников (посиделки, игровые театрализованные программы, мастер классы с элементами театрализации);
- Провести культурно - досуговые мероприятия для ознакомления школьников с календарем народных праздников, традиций и обычаяев русского народа, традиционных оберегов, символов праздников, народных песен и игр;
- Сформировать у участников проекта устойчивый интерес к народному творчеству, желание знакомиться с разнообразными жанрами фольклора; активизировать представления о народных праздниках, обычаях и традициях русского народа; способствовать развитию эмоционального восприятия народной музыки в различных видах музыкальной деятельности; познакомить участников с русскими народными песнями различных жанров, со звучанием и внешним видом русских народных инструментов;
- Содействовать воспитанию патриотических чувств, гордости за великую страну Россию;
- Повысить общий уровень знаний подрастающего поколения о культурном богатстве страны;
- Освещать реализацию проекта в СМИ и на интернет площадках: написание статей, создание видеороликов, фотографий.

6. География проекта: Уриковское муниципальное образование

7. Целевая аудитория: дети от 7 лет, подростки, молодежь

8. Количество участников проекта, благополучатели: не менее 2000 человек

9. Сроки реализации проекта: 2024-2025г. (сроки реализации ежегодно пролонгируются)

10. Команда и партнеры проекта:

Команда проекта: специалисты Муниципального казенного учреждения культуры «Социально-культурный комплекс» Уриковского муниципального образования.

Партнеры проекта: МОУ ИРМО «Уриковская СОШ», МОУ ИРМО «Грановская СОШ».

11. Ожидаемые результаты и социальный эффект.

Ожидаемые качественные результаты:

При реализации проекта произойдет активизация социально-культурной активности полрастающего поколения. В результате реализации проекта у участников сформируются:

- устойчивый интерес к народному творчеству, желание знакомиться с разнообразными жанрами фольклора;
- участники получат представление о народных праздниках, обычаях и традициях и ремеслах русского народа;
- в результате знакомства с русскими народными песнями различных жанров, со звучанием и внешним видом русских народных инструментов, участники разовьют эмоциональное восприятие народной музыки в различных видах музыкальной деятельности;
- активизируются патриотические чувства к своей малой родине, к России.

Ожидаемые количественные результаты:

- 1.Будет проведено не менее 20 мероприятий разнообразных культурно-досуговых форм.
- 2.В проекте примут участие не менее 2000 детей, подростков, молодежи.
3. Участниками проекта (детьми и подростками, молодежью) на мастер классах по ремеслу и рукоделию будут созданы творческие работы.

4. Для освещения реализации проекта будет написано не менее 20 статей; размещено не менее 200 фотографий.

Социальный эффект от реализации проекта состоит в привлечении подрастающего поколения к интерактивной, интересной, отличающейся от образовательной программы, регулярной просветительской деятельности. Вовлечение участников, организаторов, партнеров в дальнейшую совместную социально-значимую деятельность, направленную на достижение конечной цели проекта. Популяризация традиционной народной культуры посредством представления народного праздника с яркими запоминающимися образами позволит активизировать внимание участников к организованным формам досуга, активизирует процесс приобщения подрастающего поколения к ценностям народной культуры.

В дальнейшем планируется увеличение числа участников проекта и стабильная работа по его реализации на всей территории Уриковского муниципального образования. Работа проекта, может быть продолжена с возможностью замены форм мероприятий и русских народных календарных праздников.

12. Нормативно-правовая база проекта

1. Указ Президента РФ от 09.11.2022 N809 "Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей";
2. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» от 7.05.2018 №204
4. Федеральный закон от 06.10.2003 N 131-ФЗ (ред. от 08.08.2024) "Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2024)

5. Концепция государственной культурной политики на период до 2030 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 № 326-р);
6. «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (утв. ВС РФ 09.10.1992 N 3612-1) (ред. от 10.07.2023) (с изм. и доп., вступ. в силу с 22.12.2023).
7. Муниципальная программа «Развитие культуры на территории Уриковского муниципального образования на 2021-2027 годы», утверждена Постановлением №973 от 22.07.2024г.
8. Устав муниципального казенного учреждения культуры «Социально-культурный комплекс» Уриковского муниципального образования.

13. Календарно-тематический план реализации проекта

№п/п	Название мероприятия	Форма проведения, содержание	Сроки проведения мероприятий
1. Подготовительный этап			
1.2.	Разработка проекта, эмблемы, символов и атрибутики проекта	Социально-просветительский проект «Путешествие по народному календарю»	август-сентябрь

1.3.	Встреча с партнерами	Совещание	август- сентябрь
1.4.	Представление проекта. Согласование дат проведения мероприятия и заключение договоров о сотрудничестве.	Встреча, совещание	август-сентябрь

2. Мероприятия проекта

2.1.	«Савватий Пчёльник»	Познавательная беседа. Игровая программа.	октябрь	Смотрова М.Г., Курысев П.А.
2.2.	«Матрёны зимние»	Познавательная беседа. Игры и танцы.	ноябрь	Смотрова М.Г., Курысев П.А.
2.3.	«Анфиса рукодельница»	Познавательная беседа. Мастер-класс.	декабрь	Смотрова М.Г., Курысев П.А.
2.4.	«Павлов день или День колдуна»	Познавательная беседа. Народные игры.	январь	Смотрова М.Г., Курысев П.А.
2.5.	«Агафья коровница, голодуха»	Познавательная беседа. Мастер класс.	февраль	Смотрова М.Г., Курысев П.А.
2.6.	«Весенний солнцеворот или Вербносица»	Познавательная беседа. Мастер класс.	март	Смотрова М.Г., Маркова Г.В., Курысев П.А.
2.7.	«Мария зажги снега или Мария пустые щи»	Познавательная беседа. Мастер класс.	апрель	Смотрова М.Г., Курысев П.А.
2.8.	«Пасхальные игры»	Час потехи и досуга.	апрель	Смотрова М.Г., Маркова Г.В., Курысев П.А.
2.9.	«Купальница»	Познавательная беседа. Народные игры.	май	Смотрова М.Г., Курысев П.А.

2.10.	«Михайлов день или Михайлово чудо»	Познавательная беседа. Мастер класс.	сентябрь	Смотрова М.Г., Курысев П.А.
2.11.	«Ерофеев день»	Познавательная беседа. Мастер класс.	октябрь	Смотрова М.Г., Курысев П.А.
2.12.	«Филиппов день или Куделица»	Познавательная беседа. Мастер класс.	ноябрь	Смотрова М.Г., Курысев П.А.
2.13.	«Варварин день»	Познавательная беседа. Мастер класс.	декабрь	Смотрова М.Г., Курысев П.А.

3. Итоговые мероприятия проекта

3.1.	Творческий отчёт МКУК СКК	Концертное выступление	апрель	Смотрова М.Г., Маркова Г.В.
3.2.	«Пришли Святки – веселись ребятки»	Познавательная игровая программа (игры, хороводы, гадания)	январь	Смотрова М.Г., Маркова Г.В., Курысев П.А., Бурдужа Д.А., Бутакова Н.П.
3.3.	«Весёлая Масленица»	Познавательно-игровая программа (игры, потешки, хороводы)	март	Смотрова М.Г., Маркова Г.В., Курысев П.А., Бурдужа Д.А.
3.4	«Семейный фольклорный праздник «Троицкие гуляния»»	Отчетный концерт	июнь	Смотрова М.Г., Маркова Г.В., Курысев П.А.

4. Медиа- деятельность проекта

4.1.	Социально-просветительский проект	Освещение реализации проекта в СМИ и на интернет площадках	Сентябрь-Декабрь	Смотрова М.Г. Степанова Т.А.
------	-----------------------------------	--	------------------	------------------------------

	«Путешествие по народному календарю»			
4.2.	СМИ	Написание статей о проекте	Октябрь-декабрь	Смотрова М.Г. Степанова Т.А.
4.3.	Видео Фото	Создание видеороликов Размещение фотоотчетов и фоторепортажей о проекте	Октябрь-декабрь	Смотрова М.Г. Степанова Т.А.