



МКУК СКК
Уриковское МО

УТВЕРЖДАЮ



Директор МКУК СКК

Уриковского МО

Перешеена Е.В.

2022 г

Муниципальное казённое учреждение культуры
«Социально-культурный комплекс»
Уриковского муниципального образования.

Историко – краеведческий музей имени Николая Владимировича
Перетолчина

Программа клубного формирования по краеведению.

кружок

«Юный краевед»

(возраст участников: дети 12- 17 лет, срок реализации: 1 год)

Срок реализации программы – 1 год

Количество часов: 18

Составитель:

Руководитель ИКМ им. Н.В.Перетолчина Бутакова Н.П.

2022 – 2023гг.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
2. ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ	3
3. ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ	3
4. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	4
5. РЕЗУЛЬТАТОМ УСЛУГИ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ КЛУБНОГО ФОРМИРОВАНИЯ ЯВЛЯЕТСЯ	5
6. УЧЕБНЫЙ ПЛАН	6
7. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА	6-7
8. МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ	8

1. Пояснительная записка

Формирование личности обучающихся, как достойных граждан своего Отечества, ориентировано на сохранение, восстановление и преумножение исторического и культурного наследия родного края через умение вслушиваться в голос истории, осмысливать ее связь с современностью. Практика работы в школе показала, что знакомство с прошлым и настоящим, историей и культурой народа необходимо продолжить во внеурочное время. Это послужило поводом для разработки образовательной программы «Юный краевед».

Программа «Юный краевед» создана для того, чтобы обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, познакомить детей с музейным пространством, родному краю, к Родине. Данная программа в системе внеурочной деятельности предполагает обучение учащихся школы основам экскурсионного дела. Экскурсии раскрывают широкие возможности для воспитания ребенка, а также восприятия им музейной культуры. Кроме того, программа юного краеведа призвана научить ребят трудиться, кропотливо подбирая материалы для будущей экскурсии, нести ответственность за результаты своего труда. Ведь музей даёт возможность попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Выполнение разных ролевых функций обогащает жизненный опыт детей, приучает к ответственности и дисциплине, формирует навыки лидерства, готовит ребёнка к активной жизни в гражданском обществе.

Данная программа предназначена для детей в возрасте 14 – 17 лет, интересующихся историей родного края и музееведением. Курс рассчитан на 1 год посещения и составляет 18 часов из расчета 2 часов в месяц. Тематическое наполнение и часовая разбивка курса отражены в календарно-тематическом плане. Время занятий составляет 45 минут.

Цель программы: сформировать познавательную потребность у детей в освоении исторического материала.

Задачи программы:

- расширение и углубление знаний, дополняющих школьную программу;
- содействие гармоничному развитию личности, совершенствование духовных и физических потребностей;
- воспитание патриотизма и любви к родному краю;
- формирование способности самостоятельно оценивать исторические события;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей.

Программа направлена на:

- развитие мотивации к познанию и творчеству;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- создание условий для творческой самореализации личности ребёнка;
- привлечение детей к участию в общественно полезных, социально значимых акциях;
- взаимодействие с семьёй.

Последовательность тем обусловлена логикой развития основных понятий и способствует формированию эволюционного мышления. Значительное место в программе отведено экскурсиям, практической работе и проведению наблюдений. Обучающиеся собирают, систематизируют, исследуют материалы. Работа на занятиях строится как исследовательская: дети находят дополнительную литературу, систематизируют материал.

Сроки и этапы реализации программы. Программа имеет историко-краеведческую направленность, предназначена для детей в возрасте от 12 до 17 лет, рассчитана на 1 год обучения.

Требования к уровню подготовки участников клубного формирования.

Данная программа ориентирована не на запоминание участниками информации, а на активное участие их самих в процессе ее реализации. В основе которой лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие таких качеств личности как: патриотизм, гражданственность, уважение к прошлому и настоящему своего народа. Программа призвана расширить кругозор по истории страны и родного города, обучить навыкам работы с разнообразными историческими и музейными источниками. Значительное место в программе занимает изучение материалов музейного фонда, музейных экспозиций, литературы.

Ресурсы, которые необходимы для эффективной реализации программы:

- набор раздаточных материалов;
- художественная литература для чтения по темам программы;
- демонстрационный материал (карты, таблицы);
- оборудование для аудиовизуальной проекции;
- архивы, выставочная площадь ИКМ им. Н.В.Перетолчина.

При отборе исторических сведений для занятия применяются правила:

1. События истории должны быть важными для данного края, доступными, эмоционально насыщенными;
2. Предоставлять обучающимся возможность совершать маленькие «открытия», привлекая их к участию в работе по какой-нибудь теме или знакомому объекту;
3. Формировать умение наблюдать окружающую действительность, искать неизвестное в известном, незнакомое в знакомом;
4. Вызвать интерес к родным местам, селу, улице, дому, школе, содействовать формированию чувства ответственности за происходящее вокруг.

Форма организации занятия – групповая:

- беседы, устные журналы, дискуссии;
- экскурсии;
- самостоятельное проведение экскурсий в ИКМ им. Н.В.Перетолчина ;
- заочные путешествия по музеям мира;
- индивидуальная самостоятельная работа;
- исследовательская работа (участие в проектной деятельности);
- конференции (участие детей в школьных и районных мероприятиях) и т.п.
- чтение художественной и научно-познавательной литературы.

Результатом услуги для участников клубного формирования является:

- подготовка участниками тематических докладов на основании проведенной исследовательской работы;
- выступление на конкурсах, конференциях и т.п.;
- создание тематических видеороликов по результатам исследовательской работы;
- создание тематических краеведческих альбомов, буклетов, отражающих результаты деятельности клубного формирования;
- наличие программы занятий/встреч/бесед не менее чем на 10 месяцев.
- овладение минимумом знаний, умений, навыков исследования в области краеведения (в т.ч. в режиме онлайн), общественной жизни;
- применение полученных знаний и навыков в практической деятельности и повседневной жизни;
- приобретение устойчивого интереса к изучению краеведения, истории своего родного края и музейной деятельности;
- овладение навыками индивидуальной и коллективной творческой деятельности, участия в конкурсах, конференциях, выставках (в т.ч.в режиме онлайн);

- развитие личностных качеств, необходимых для взаимодействия в клубном формировании: самодисциплины, выносливости, чувства товарищества;
- формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к истории родного края и ценностям отечественной культуры.

Учебный план

Дополнительная общеразвивающая программа	Группа	Год обучения	Кол-во часов в месяц	Кол-во учащихся	Кол-во учебных недель	Форма промежуточной аттестации
Общеразвивающая программа по краеведению «Юный краевед»	1	1	2	8	18	Создание видео презентации по краеведению
Всего:	1	1	2	8	18	-

Содержание учебного плана

№ п/п	Тема занятия	Краткое описание деятельности учащихся. Форма организации внеурочной деятельности /форма занятий/	Кол-во часов		
			аудит		внеаудиторны
			теория	практика	
1	Вводное занятие.	Инструктаж по технике безопасности. Ознакомление с правилами пользования музейным оборудованием.	1		
2	Типы и виды музеев	Музейный час. Какие существуют музеи? Что есть общего и в чем их различие? Краеведческие, боевой славы, исторические; государственные, частные, муниципальные, школьные.	1		1
3	Музеи и история родного края	Информационный час. Что такое виртуальная экскурсия?	1		
4	Знакомство с теоретическим и понятиями	Час теории. Знакомство с теоретическими понятиями «музей», «профиль», «экспонат»,		1	

		«экспозиция», «экскурсовод» «архив», «фонд».			
5	Экскурсия – одна из основных форм работы музея.	Экскурс в работу экскурсовода. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, игровая. Отбор экспонатов. Знакомство с работой экскурсоводов.	1	1	
6	О чем расскажет экспозиция?	Практическое занятие по оформлению экспозиций.	1	1	
7	Славное прошлое Урика.	Практическая работа с архивом.		1	
8	Роль экскурсовода в работе музея.	Практикум. Упражнения на дыхание, скороговорки. Чтение прозы, стихов. Анализ моей речи и речи моих друзей (диалект, жаргонизмы).	1	1	
10	В чем заключается методика подготовки экскурсий?	Методика подготовки экскурсий, включая планирование, выбор темы, разработку плана проведения		1	
11	Я - экскурсовод.	Экскурсия. Пробуем свои силы. Как провести экскурсию.		1	
13	Особенности архивного дела.	Познавательный час. Введение в поисково-исследовательскую деятельность.	1	1	
16		Оформление творческой работы.	1	1	
			8	9	1
		Итого:		18	

№ п / п	Год реализации	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Всего часов
1	1 год	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18

Методическое и ресурсное обеспечение программы

1. Шкурко А.И. Методические рекомендации экскурсоводам школьных музеев. – М., 2001

2. Васнева Л. Программа школа юного экскурсовода. // Воспитание школьников . – № 9, 2007.

3. Медведева Е.Б., Юхневич М.Ю. Музейная педагогика как новая научная дисциплина: Сборник «Культурно-образовательная деятельность музеев». – М., 2007.

4. Музейная педагогика. Под ред. Н.М. Ланковой . Работа со школьниками в краеведческом музее. – М., 2001.

5. <http://www.eduhmao.ru/info/> – Информационно-просветительский портал. Музейная педагогика в школе.

6. Чуракова Н., Малаховская О. Музей в твоём классе. –Академкнига, 2006.

7. ГилязовИ.А., Пискарев В.И., Султанбеков Б.Ф.