

ОТЗЫВ КУРАТОРА

Ф.И.О.: Марчихина Наталья Александровна

Место проведения: МБУДО «Мостовская ДШИ»

Преподаватель: Костенецкая Г.В., концертмейстер Белова Е.Н.

Тема открытого урока: «Работа над исполнительской техникой в классическом танце». (5/5 класс ДПОП).

В рамках заочной методической конференции хореографических отделений ДШИ Горячеключевского зонального методического объединения был проведен открытый урок на тему «Работа над исполнительской техникой в классическом танце». (5/5 класс ДПОП).

Представленный урок Костенецкой Г.В. включает все себя все разделы классического тренажа, построен грамотно и способствует развитию у учащихся координации и технике исполнения. Дети владеют умением распределять пространство репетиционного зала, знают терминологию исполняемых движений и содержание урока, стремятся выполнить предложенные задания.

По результатам просмотра хотелось бы пожелать использовать светлое трико и укороченную юбку для эстетического восприятия класса, точнее музыкально исполнять *preparation* ко всем движениям, начало движений соответствовать с началом музыкальной фразы (*grand battement* на середине), уровень I позиции в руках ниже и ближе к корпусу, уровень *battements tendus jetes*, все виды *port de bras* исполнять в координации с работой головы и точное положение рук, а также положение головы в позах *arabesque* и *ecartee*, Положение ноги на *tours* с V позиции всегда впереди. При построении комбинаций понимать какое движение основное, а какое используется для связки и спокойнее темп, для достижения качества и приобретения в ногах V позиции. В классическом танце *tour chaines* исполняют с руками в I позиции. В *allegro* надо углубить *plie*, тогда появится прыжок, добавить повороты головы в координации с работой ног и посмотреть методику, так как руки не соответствуют правильному положению.

Данный класс работоспособный и имеет перспективу развития.

31.03.2022 г.

Заслуженный работник культуры Кубани
Преподаватель высшей квалификационной
категории
ГБОУ СПО Краснодарское
хореографическое училище
Педагог-балетмейстер Краснодарского
Театра балета Ю.Н. Григоровича

Н.А. Марчихина