

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
муниципального образования муниципальный округ город Горячий Ключ  
Краснодарского края «Детская школа искусств имени  
Ковалёвой Галины Александровны»

**ОТЧЁТ**  
**О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ**  
**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**  
**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ**  
**ГОРОД ГОРЯЧИЙ КЛЮЧ «ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ**  
**ИМЕНИ КОВАЛЁВОЙ ГАЛИНЫ АЛЕКСАНДРОВНЫ»**

**ЗА 2025 ГОД**  
**(по состоянию на 01.04.2026)**

РАССМОТРЕН  
на заседании Педагогического совета  
МБУ ДО МО ГК «ДШИ»  
протокол от 8 апреля 2026 г. № 4

УТВЕРЖДЁН  
Приказом МБУ ДО МО ГК «ДШИ»  
от «10» апреля 2026 г. № 37-од

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
1. Общие сведения.....	4
2. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности....	5
3. Структура и система управления .....	6
4. Кадровое обеспечение .....	7
5. Образовательная деятельность .....	8
6. Качество подготовки выпускников.....	12
7. Качество организации учебного процесса.....	14
8. Воспитательная и внеклассная работа.....	16
9. Конкурсно-фестивальная и творческая деятельность.....	18
10. Поддержка одаренных детей.....	22
11. Качество методической деятельности.....	22
12. Качество учебно-методического и библиотечного обеспечения.....	27
13. Качество материально-технического обеспечения .....	28
14. Качество информационного обеспечения.....	29
15. Заключение: выводы, перспективы.....	30
Приложение. Аналитическая справка по результатам психологических заключений исследования степени удовлетворенности преподавателей, родителей и учащихся МБУ ДО МО ГК «ДШИ» .....	34

## ВВЕДЕНИЕ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования муниципального образования муниципальный округ город Горячий Ключ Краснодарского края «Детская школа искусств имени Ковалёвой Галины Александровны» (далее – ДШИ) провела самообследование своей деятельности в целях обеспечения доступности и открытости информации о состоянии развития ДШИ, выполнении объёма показателей, необходимых для достижения основных целей и задач, всестороннего анализа готовности ДШИ к реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ, а также установления соответствия содержания обучения и воспитания детей целям и задачам ДШИ. Самообследование ДШИ проводилось в соответствии с Порядком проведения самообследования образовательной организацией, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.12.2013 года № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», Федерального закона «Об образовании» от 29.12.2012 № 273 –ФЗ и внутренними локальными актами ДШИ.

Настоящий отчёт составлен по материалам самообследования деятельности ДШИ по состоянию на 01.04.2026 за 2025 календарный год.

**Цель самообследования:** всесторонний анализ деятельности ДШИ, выявление недостатков с целью их устранения и повышения качества деятельности ДШИ.

Процедура самообследования деятельности ДШИ проводилась назначенной приказом директора ДШИ комиссией и состояла из следующих этапов: планирование и подготовка работ по самообследованию; организация и проведение самообследования; обобщение полученных результатов и на их основе формирование отчета.

В процессе самообследования комиссией проводилась оценка: организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности; структуры и системы управления ДШИ; образовательной деятельности; содержания и качества подготовки обучающихся; организации учебного процесса; востребованности выпускников; качества кадрового обеспечения; качества учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения; материально-технической базы; функционирования системы оценки качества образования;

В процессе самообследования были определены результативность и качество образовательной деятельности, эффективность использования ресурсов ДШИ, сделаны выводы, проведён анализ причин возникновения, обнаруженных в ходе самообследования, проблем и определены пути их решения.

## 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Полное наименование (по Уставу)	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования муниципального образования муниципального округа город Горячий Ключ Краснодарского края «Детская школа искусств имени Ковалёвой Галины Александровны»
Краткое наименование (по Уставу)	МБУ ДО МО ГК «ДШИ»
Тип	учреждение дополнительного образования
Организационно-правовая форма.	муниципальное бюджетное учреждение
Вид учреждения	детская школа искусств
Учредитель	муниципальное образование муниципальный округ город Горячий Ключ Краснодарского края
Местонахождение (юридический, фактический адрес)	Юридический адрес: 353292, Краснодарский край, г. Горячий Ключ, ул. Псекупская, д. 126, к. А Фактический адрес: 353292, Краснодарский край, г. Горячий Ключ, ул. Псекупская, д. 126, к. А
Год основания школы	1974
Телефон	8 (86159) 3-30-43 (приёмная)
Филиалы (площадки)	нет
Сайт	<a href="https://artschool-gk.obr23.ru/">https://artschool-gk.obr23.ru/</a>
Свидетельство о постановке на учет юридического лица в налоговом органе (серия, номер, дата)	Серия 23 № 009459056 25.04.2002
Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц (номер, серия, дата, кем выдано, ОГРН).	№ 1760 от 22 апреля 2002 г., инспекция МНС России по г. Горячий Ключ Краснодарского края, ОГРН 1022301070252 серия 23 № 003288479. Дата постановки на учет в налоговом органе – 22 апреля 2002 г., свидетельство серия 23 № 006954491 выдано ИФНС по городу Горячий Ключ Краснодарского края. Данные документа, подтверждающего факт внесения сведений о юридическом лице в Единый государственный реестр юридических лиц: серия 23 № 003288479 от 02 декабря 2002 г. выдано ИМНС России по г. Горячий Ключ; серия 23 № 008986180 от 12 июля 2011г. выдано Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 9 по Краснодарскому краю; серия 23 № 008201219 от 13 октября 2011г. выдано Инспекцией Федеральной налоговой службы № 9 по

	Краснодарскому краю; серия 23 № 008663952 от 26 декабря 2012г. Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 9 по Краснодарскому краю; Свидетельство о постановке на учёт в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации: ОГРН 1022301070252, ИНН 2305020460, КПП 230501001;
Лицензия на право осуществления образовательной деятельности	№ 06716 от 29.05.2015, серия 23Л01 № 0003467, выдана Министерством образования и науки Краснодарского края
Электронная почта E-mail:	<a href="mailto:artschool-gk@yandex.ru">artschool-gk@yandex.ru</a>

Сведения о переименованиях ДШИ:

03.09.1974 - 01.11.1974	Вечерняя музыкальная школа
01.11.1974 - 01.09.1981	Горячеключевская детская музыкальная школа
01.09.1981- 01.09.1992	Горячеключевская детская школа искусств
01.09.1992 - 01.09.2001	Гимназия искусств города Горячий Ключ
01.09.2001-01.04.2002	Муниципальное образовательное учреждение Детская школа искусств «Гимназия»
01.04.2002-06.12.2007	Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей Детская Школа Искусств муниципального образования город Горячий Ключ
06.12.2007 – 04.07.2011	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Детская Школа Искусств муниципального образования город Горячий Ключ
16.03.2015 - 04.08.2025	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская Школа Искусств муниципального образования город Горячий Ключ
С 04.08.2025 по настоящее время	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования муниципального образования муниципальный округ город Горячий Ключ Краснодарского края «Детская школа искусств имени Ковалёвой Галины Александровны»

## 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1. МБУ ДО МО ГК «ДШИ» основана в 1974 году в соответствии с распоряжением исполкома Краснодарского краевого Совета депутатов трудящихся от 13 ноября 1974 г. № 1436-р, распоряжением исполкома Апшеронского районного Совета депутатов трудящихся от 17 декабря 1974 г. № 20.

Учреждение является некоммерческой организацией, осуществляющей деятельность по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим общеоб-

разовательным программам в области искусств, финансируется из бюджета муниципального образования город Горячий Ключ.

Учреждение имеет печать установленного образца.

Учреждение обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

2.2. Условия для организации образовательного процесса:

Типовое трехэтажное здание учебного корпуса.

2.3. Наличие свидетельств и договоров:

Свидетельство о государственной регистрации права Управления Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Краснодарскому краю на оперативное управление зданием детской школы искусств, общей площадью 1549,7 кв. м, находящегося по адресу: 353292, Краснодарский край, г. Горячий Ключ, ул. Псекупская, д. 126, А. Кадастровый номер 23-23-10/043/2008-225. Серия 23-АИ № 629953.

Свидетельство о государственной регистрации права Главного управления Федеральной регистрационной службы по Краснодарскому краю на постоянное (бессрочное) пользование земельным участком для эксплуатации школы искусств общей площадью 3009 кв. м, находящегося по адресу: Краснодарский край, г. Горячий Ключ, ул. Псекупская/Кучерявого, 126 «А»/50 «А». Кадастровый номер 23:41:10 05 001:0198. Серия 23-АА № 214855.

Договор об организации медицинского обслуживания учащихся и сотрудников с ГБУЗ «Городская больница города Горячий Ключ» министерства здравоохранения Краснодарского края от 12.07.2023 № 12072023/ДШИ.

Договор об оказании услуг питания с ООО «Арпинэ» № 16 от 25.12.2018.

Санитарно-эпидемиологическое заключение № 23.КК.21.000.М.003266.10.15 от 19.10.2015 выдано Территориальным отделом Управления Федеральной службы по защите прав потребителей и благополучия человека по Краснодарскому краю в Белореченском, Апшеронском районах, г. Горячий Ключ.

Заключение о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности Управления надзорной деятельности Главного управления МЧС России по Краснодарскому краю отдела надзорной деятельности г. Горячий Ключ от 19.05.2011. № 7, серия КРС № 002606.

**Выводы и рекомендации:**

МБУ ДО МО ГК «ДШИ» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности.

### 3. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

3.1. Административно-управленческий аппарат состоит из:

Должность	ФИО	Образование	Стаж административной работы
Директор	Каменецкая Анна Сергеевна	Высшее	4 года

Заместитель директора по учебной работе	Ежкова Галина Анатольевна	Высшее	29 лет
Заместитель директора по АХР	Демина Алла Николаевна	Высшее	10 месяцев
Заместитель директора по ОВР	Назарова Надежда Викторовна	Высшее	4 года
Заместитель директора по безопасности	Козлов Сергей Владимирович	Высшее	4 года

3.2. *Структура и система управления.* Коллегиальными формами управления ДШИ являются: педагогический совет, методический совет, общее собрание трудового коллектива.

В ДШИ функционируют 5 методических объединений (отделений) по видам искусств: музыкальное (фортепианная секция, теоретическая секция, секция народных инструментов, секция духовых и ударных инструментов, секция струнно-смычковых инструментов, секция вокально-хорового исполнительства); художественное; хореографическое; театральное (драматический и музыкальный театр), отделение платных образовательных услуг раннего эстетического развития.

Заведующие методическими объединениями подчиняются директору ДШИ и заместителю директора по учебной работе.

#### ***Выводы и рекомендации:***

Данная структура управления ДШИ в полной мере отвечает принципам самоуправления и единоначалия, соблюдения основных прав всех участников образовательного процесса в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, обеспечивает взаимодействие и жизнедеятельность всех отделений ДШИ.

## **4. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

4.1. В ДШИ работает 55 педагогических работников.

Из них имеют высшее образование 43 человек (78%), педагогической направленности – 40 человека (93%), среднее профессиональное образование – 12 человек (22%), педагогической направленности – 12 человек (100%).

По результатам аттестации имеют квалификационные категории 33 педагогических работников (60%). Из них высшую – 24 человек (44%), первую – 9 человек (18%). Аттестацию на соответствие занимаемой должности прошли 14 человек (25%), в 2025 году 9 человек.

Имеют стаж педагогической работы до 5 лет 5 человек (9%), свыше 30 лет – 15 человек (27%).

Численность педагогических работников в возрасте до 30 лет – 4 человек (7%), до 55 лет – 32 человека (58%).

4 педагогических работника имеют звание «Заслуженный работник культуры Кубани», 1 педагогический работник – «Заслуженный работник культуры России», 2 преподавателя – члены Международного союза педагогов-художников и Творческого Союза художников России.

#### ***4.2. Сведения о повышении квалификации***

Педагогический коллектив ДШИ систематически повышает свой профессиональный уровень на курсах повышения квалификации, посещает методические секции, конференции, семинары, мастер-классы ведущих педагогов.

Анализ профессиональной деятельности педагогов, закончивших курсы, показал, что знания, полученные в процессе обучения, успешно применяются в педагогической работе, способствуют внедрению в образовательный процесс новых методик и технологий.

В 2025 году курсы повышения квалификации прошли 8 человек, в том числе в рамках федерального проекта «Творческие люди» – 6 человек. Курсы повышения квалификации проходили в следующих образовательных организациях:

Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова – 2 человека;  
Сибирский государственный институт искусств имени Д. Хворостовского – 1 человек;

Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича – 3 человека;

Межрегиональный институт повышения квалификации и переподготовки – 1 человек;

Научный центр профессионального образования г. Москва -1 человек;

ГБУ ДПО и К КК КУМЦ г. Краснодар – 1 человек.

Приняли участие в семинарах 4 человека.

#### ***Выводы и рекомендации:***

ДШИ располагает кадровым потенциалом, способным на качественном уровне решать задачи по обучению учащихся.

### **5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

На основании приложения №1 серия 23П01 № 0008915 к лицензии на осуществление образовательной деятельности от 29 мая 2015 года № 06716 в ДШИ реализуются дополнительные образовательные программы художественно-эстетической направленности:

#### ***Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы:***

№ п / п	Вид образовательной программы (основная, дополнительная)	Уровень (ступень) образовательной программы	Наименование (направленность) образовательной программы	Нормативный срок освоения	Возраст поступающих
1.	дополнительная	общеобразовательная	предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	8 (9) лет	с 6,6 до 9 лет
2.	дополнительная	общеобразовательная	предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»	8 (9) лет	с 6,6 до 9 лет
3.	дополнительная	общеобразовательная	предпрофессиональная программа в области	8 (9) лет	с 6,6 до

			музыкального искусства «Хоровое пение»		9 лет
4.	дополнительная	общеобразовательная	предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	8 (9) лет	с 6,6 до 9 лет
5.	дополнительная	общеобразовательная	предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	8 (9) лет	с 6,6 до 9 лет
6.	дополнительная	общеобразовательная	предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	5 (6) лет	с 10 до 12 лет
7.	дополнительная	общеобразовательная	предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	8 (9) лет	с 6,6 до 9 лет
8.	дополнительная	общеобразовательная	предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	5 (6) лет	с 10 до 12 лет
9.	дополнительная	общеобразовательная	предпрофессиональная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	8 (9) лет	с 6,6 до 9 лет
10.	дополнительная	общеобразовательная	предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	8 (9) лет	с 6,6 до 9 лет
11.	дополнительная	общеобразовательная	предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	5 (6) лет	с 10 до 12 лет
12.	дополнительная	общеобразовательная	предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество»	5 (6) лет	с 10 до 12 лет

13.	дополнительная	общеобразовательная	предпрофессиональная программа в области театрального искусства «Искусство театра»	5 (6) лет	с 10 до 12 лет
-----	----------------	---------------------	------------------------------------------------------------------------------------	-----------	----------------

*Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы*

№ п / п	Вид образовательной программы (основная, дополнительная)	Уровень (ступень) образовательной программы	Наименование (направленность) образовательной программы	Нормативный срок освоения	Возраст поступающих
1.	дополнительная	общеобразовательная	В области музыкального искусства «Народные инструменты»	4 года	6,5-8 лет
2.	дополнительная	общеобразовательная	В области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	4 года	6,5-8 лет
3.	дополнительная	общеобразовательная	В области музыкального искусства «Струнные инструменты»	5 лет	10-11 лет
4.	дополнительная	общеобразовательная	В области музыкального искусства «Фортепиано»	5 лет	10-11 лет
5.	дополнительная	общеобразовательная	В области музыкального искусства «Эстрадное пение»	4 года	10-12 лет
6.	дополнительная	общеобразовательная	В области изобразительного искусства	3 года	6,5-8 лет
7.	дополнительная	общеобразовательная	В области театрального искусства	4 года	6,5-8 лет

*Дополнительные общеразвивающие программы (платная образовательная услуга)*

	Вид образовательной программы	Уровень (ступень) образовательной программы	Наименование (направленность)	Нормативный срок освоения	Возраст поступающих
--	-------------------------------	---------------------------------------------	-------------------------------	---------------------------	---------------------

№ п / п	граммы (основная, дополнительная)	вательной программы	образовательной программы	срок освоения	пающих
1	дополнительная	общеобразовательная	Раннее эстетическое развитие	1-3 года	4,5,6 лет

Сведения об обучающихся по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств за счет бюджетных ассигнований МО город Горячий Ключ в 2025 году.

*Муниципальное задание* по состоянию на 01.09.2025 года – **750** обучающихся.

Численность по состоянию на 01.01.2026 года – **752** человека, поступление 2 человека.

Виды искусств	численность обучающихся на 01.09.2025/01.01.2026
Музыкальное искусство:	<b>289/290</b>
фортепиано	59/61
струнно-смычковые инструменты	46/46
духовые и ударные инструменты	38/35
народные инструменты	47/47
музыкальный фольклор	25/27
хоровое пение	66/64
эстрадное пение	8/10
Изобразительное искусство:	<b>179/180</b>
живопись	137/136
декоративно-прикладное творчество	42/44
Хореографическое творчество	<b>113/107</b>
Искусство театра	<b>169/175</b>
<b>ИТОГО:</b>	<b>750/752</b>

Численность обучающихся, обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств по договорам об оказании платных образовательных услуг на 01.01.2026 составила 86 человек, из них:

Виды искусств	Численность обучающихся на 01.01.2026	Отсев на 01.01.2026
Раннее эстетическое развитие	86	14

Общая численность обучающихся на 01.01.2026 года составила 838 человек.

Число полных лет обучающихся:

до 5 лет – 0 человек;

5 – 9 лет – 250 человек;

10 – 14 лет – 498 человека;

15 – 17 лет – 90 человек.

Численность учащихся, занимающихся в двух и более объединениях составила 2 человека; детей-инвалидов – 9 человек; детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей – 4 человека.

***Выводы и рекомендации:***

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

## 6. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

За отчетный период были созданы условия, способствующие повышению качества образования, творческой самореализации, жизненному самоопределению и социальной успешности обучающихся.

**Сведения об уровне подготовки выпускников**

Результат образовательного процесса ДШИ – выпускник, поэтому требования к уровню подготовки выпускника являются важной частью общих требований к содержанию образования. Выпускник – личность, реализующая свой целевой выбор в сфере культуры и искусства или знания в уровне их освоения, мотивах и ценностных ориентациях через приобретение собственного опыта культурной деятельности.

Качеству содержания подготовки выпускников в ДШИ придается важнейшее значение. При проверке данного вопроса при самообследовании исходили из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования.

Детальному анализу подвергались образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения.

В целом, учебно-методическая документация по образовательным программам разработана на достаточном профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход, что в значительной степени облегчает самостоятельную работу выпускников в отношении межпредметных связей.

Таким образом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

В ДШИ сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой, является опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями, создание реальных условий для эффективного развития детей и подростков, обладающих способностями для дальнейшего получения профессионального образования в сфере культуры и искусства.

Основные направления в работе по ранней профессиональной ориентации обучающихся:

установление долговременных двухсторонних отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства, с целью продолжения образования по соответствующей специальности;

участие в концертах, конкурсах, фестивалях, мастер-классах;

организация проведения собраний, с целью информирования учащихся и их родителей (законных представителей) о возможности продолжения профессионального обучения в области культуры и искусства.

Связь ДШИ с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное ориентирование выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям, осуществляется преподавателями ДШИ.

Итоговая аттестация осуществляется в мае, в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников. Итоговая аттестация выпускника, является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме, определяет уровень и качество освоения образовательной программы в соответствии с действующими учебными планами.

Требования к содержанию и формам итоговой аттестации по программам художественно-эстетической направленности определяются учреждением на основании требований к уровню подготовки выпускника ДШИ по видам искусств, разработанных и утвержденных Министерством культуры Российской Федерации.

Текущая и итоговая аттестация выпускников, осуществляется в установленные сроки, и проводится ДШИ самостоятельно в форме выпускных экзаменов. Предусмотрены следующие виды выпускных экзаменов: концерт (академический концерт), исполнение программы, просмотр, показ, исполнение роли в сценической постановке, письменный и (или) устный ответ.

Обучающиеся, окончившие ДШИ и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают документ о соответствующем образовании и (или) квалификации. Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых ДШИ, показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

Основанием выдачи свидетельства являются решения аттестационной комиссии, Педагогического Совета и приказа директора ДШИ, которое фиксируется в специальной книге выдачи документов об окончании.

### Уровень подготовки выпускников

Отделение	Кол-во выпуск.	Отлично	Хорошо	% качес-
Музыкальное	32	11	16	84%
Театральное	40	31	9	100%
Художественное	37	23	13	97%
Хореографическое	2		2	100%
<b>Всего</b>	<b>115</b>	<b>65</b>	<b>40</b>	<b>91%</b>

В 2025 году по линии Министерства культуры 4 выпускника ДШИ поступили в средние и высшие профессиональные учебные заведения:

№	Фамилия, имя	Название учреждения
1	Кривенко Ларья	КГУКИ
2	Татвльян Яна	ГБПОУ КККК
3	Ягнова Евгения	ГБПОУ КККК

4	Юрина Лидия	ГБПОУ АО «Астраханский колледж культуры и искусств»
---	-------------	-----------------------------------------------------

***Выводы и рекомендации:***

Уровень требований, предъявляемых к выпускникам, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что они по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин, объемов нагрузки отклонений не выявлено.

## 7. КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

ДШИ осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми самостоятельно.

Учебные планы образовательных программ ДШИ разработаны на основании Закона Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013г. № 1008), федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства от 12.03.2013г. (№№161-165), примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств (новая редакция), (письмо Федерального Агентства по культуре и кинематографии Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации от 02.06.2005 г. № 1814-18-07.4), примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 23.06.2003 г. № 66-01-16/32).

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

учебными планами;

годовым календарным учебным графиком, утверждаемым ДШИ самостоятельно;

расписанием занятий.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПин.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в ДШИ является урок. Продолжительность одного урока (индивидуального, группового, во всех классах) составляет 40 минут в соответствии с учебным планом и нормами СанПин.

Продолжительность одного урока на внебюджетном отделении составляет: групповой урок (дети от 4-х до 5-ти лет) - 35 минут; групповой урок (дети от 5-ти до 6-ти лет) - 40 минут; групповой, индивидуальный урок (дети от 7-ти лет и старше) - 40 минут.

Формами промежуточной аттестации могут быть: экзамен, академический концерт, контрольный урок, зачет и др.

Установлена пятибалльная система оценок.

Перевод учащихся в следующий класс, по итогам учебного года, осуществляется приказом директора ДШИ на основании решения Педагогического Совета.

Учебный план является основным документом, отвечающий всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации образовательного процесса.

В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям.

Учебные планы состоят из двух частей – инвариантной (обязательной – в ДПОП) и вариативной. Инвариантная часть учебного плана – основа обучения в ДШИ. Вариативный метод в учебных планах воплощается на уровне предмета по выбору. Все они различны по содержанию и способствуют дифференцированному обучению и индивидуальному подходу.

Коррекция учебного плана происходит за счет введения в вариативный компонент дополнительных предметов, а именно – предметов по выбору. Такая необходимость вызвана следующими факторами:

- повышение уровня качества образования;
- приоритетными направлениями в образовательной политике;
- удовлетворение образовательных потребностей обучающихся;
- повышение качества знаний, умений и навыков обучающихся в различных областях образования;
- создание каждому учащемуся условий для самоопределения, саморазвития и самореализации.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе аудиторной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- индивидуальные и групповые занятия с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя работа) учащегося;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты);
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты и фестивали и т.д.);
- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем концертов, выставочных залов, театров, музеев и т.д., классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.).

Контроль качества образования осуществляется на промежуточной и итоговой ежегодной аттестации. В ДШИ сложилась система диагностики знаний обучающихся промежуточного и итогового характера, включающая контрольные уроки и просмотры, зачеты, прослушивания, переводные экзаменационные испытания, академические концерты, выпускные экзамены. Все контрольные мероприятия проводятся в соответствии с программными требованиями. Эффективность данной системы заключается в систематичном контроле учащихся по всем предметам, на основе которого определяется качество знаний.

В результате опросов и проверок выставляются оценки по четвертям (либо по полугодиям), а также экзаменационные и годовые оценки.

*Формы проведения мониторинга реализации учебной работы*

Формы	Периодичность
Академические концерты, зачеты, конкурсы	По плану работы
Контрольные уроки	В течение учебного года
Промежуточная аттестация	Конец I и II полугодия
Итоговая аттестация	Май
Тематические методические сообщения преподавателей	По плану работы
Исполнительская деятельность преподавателей	В течение учебного года
Тематические конкурсы, выставки	По годовому плану
Внутришкольный контроль.	По годовому плану

***Выводы и рекомендации:***

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за 2025-2026 учебный год стабильны.

Педагогический коллектив ДШИ ведёт поиск новых педагогических технологий, которые в сфере художественного образования выявляют систему профессионально значимых умений педагогов в организации воздействия на личность ребёнка. Некоторые педагогические технологии наших преподавателей находится в стадии разработки, другие активно применяются на разных ступенях обучения. Необходимо продолжать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса, внедрению форм обучения на основе применения инновационных технологий.

## 8. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ И ВНЕКЛАСНАЯ РАБОТА

Воспитательная работа с подрастающим поколением в МБУ ДО МО ГК «ДШИ» в 2025 году осуществлялась в соответствии с утвержденной Программой воспитательной работы на 2021-2025 годы, которая определяет основные направления деятельности:

### **1. Гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание.**

Важнейшей и приоритетной составной частью воспитательного процесса в ДШИ является духовно-нравственное и патриотическое воспитание учащихся. Целью и задачей воспитательной системы является максимальное развитие личности ученика, способной к духовному и физическому саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации, воспитание в ребенке чувства патриотизма и любви к Родине, к своему краю, к своей малой Родине, к своему народу, к своему прошлому, культуре и истории. Для успешной реализации целей и задач духовно-нравственного и патриотического воспитания обучающихся в ДШИ систематически организуются и проводятся мероприятия согласно учебному и календарно-тематическому плану.

Для достижения поставленных задач были использованы следующие формы работы: концерты, уроки Памяти, патриотические концерты, тематические выставки творческих работ учащихся, фестивали-конкурсы, общешкольные классные часы и беседы, творческие экскурсии:

Проведен цикл мероприятий, посвященных Дню Победы, освобождению города Горячий Ключ и Краснодарского края от немецко-фашистских захватчиков (стихи и песни Победы, выставки работ учащихся художественного отделения «Этих дней не

смолкнет слава!», Общешкольный Урок памяти «Мы этой памяти верны», «Окна Победы», драматические композиции «Искусство звучащего слова», «Аршалуис - человек Судьба», «Живая память поколений», цикл уроков «Нам никогда не забыть!»).

Участие во всероссийских акциях «Спасибо за жизнь», «Мы вместе», «День солидарности в борьбе с терроризмом», «Имя горю – Беслан», «День памяти и скорби», «Волонтеры Победы».

Праздничные концерты: «Помним сердцем. Песни военных лет», «День народного Единства», «День России», «Во славу Отечества», «День защитника Отечества», «День героев Отечества» «День неизвестного солдата», «Памятная дата освобождения Горячего Ключа», «С Россией в сердце», «Героями славится Россия».

Выставки работ учащихся художественного отделения «Мы помним!», «Юбилейный вернисаж», «Кубань родная», «Памятная дата», «Родного края красота», Передвижная выставка Денисенко В.И.

Тематические классные часы, патриотические уроки о периоде военных лет, о творчестве композиторов и художников во время ВОВ. Цикл мероприятий, посвященных памятным датам в истории; датам со дня рождения поэтов, композиторов, писателей и других деятелей искусств: «Детское творчество, согревающее душу», «Память о многовековом прошлом», Лекция " Значение общественной и педагогической деятельности семьи Гнесиных для развития русской музыкальной культуры. К 130-летию открытия первой музыкальной школы в России, «Музыка военных лет. Д.Д.Шостакович «Ленинградская симфония»

## **2. Воспитание здорового образа жизни.**

В ДШИ в 2025 г. активно проводилась работа по профилактике правонарушений и безопасности дорожного движения, табакокурения, наркомании несовершеннолетних, противодействию терроризма, воспитанию культуры толерантности. Регулярные профилактические беседы-лекции, акции, викторины, уроки-тренинги на тему здорового образа жизни, безопасного интернета, безопасного поведения несовершеннолетних в каникулярное время и зимний период времени года.

## **3. Эстетическое воспитание (творческая и культурно-просветительская деятельность).**

В 2025 году Детская Школа Искусств г. Горячий Ключ продолжила принимать участие в реализации межведомственного культурно-образовательного проекта «Культура для школьников».

Учащиеся ДШИ приняли участие в акциях: «Библионочь», «Ночь Музеев», «Ночь театра»; в концертах к праздникам: «День матери», «День учителя», «Новогодние и Рождественские открытки», «День отца», «Посвящение в первоклассники», «Мир музыки, искусства и добра», «День защиты детей», «День города», международный женский день «8 Марта», цикл концертов классической музыки «Прекрасно музыка волшебное дыханье», «Нота вдохновения» и другие.

Проведены выставки работ учащихся художественного отделения: «Юбилейный Вернисаж», «Наши любимые, родные».

На сцене концертного зала Детской Школы Искусств, для широкой аудитории показаны 8 спектаклей.

По традиции состоялась творческая встреча с выпускниками-студентами Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова.

#### 4. Работа с семьями.

На протяжении 2025 года в ДШИ проводилась активная работа с родителями. Это общешкольные собрания вместе с учащимися, родительские собрания по отделениям, общешкольные собрания с родителями первоклассников и выпускников, индивидуальные встречи-беседы, творческие экскурсии, профилактические и тематические беседы, консультации и открытые уроки для родителей (законных представителей), изучение запросов и потребностей родителей в организации образовательно-воспитательного процесса через анкетирование, социальный опрос.

##### Наши социальные партнёры:

- МБОУ СОШ: № 1, 2, 3, 4;
- МДОУ Д/С: № № 3; 5; 8;
- Городской Музей;
- Центральная городская библиотека;
- Дом-интернат в ст. Черноморская;
- ТО «Перекресток»;
- отдел по вопросам молодежной политики администрации муниципального образования город Горячий Ключ;
- Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова;
- Краснодарское хореографическое училище;
- Краснодарский краевой колледж культуры.

##### Выводы и рекомендации:

Воспитательная деятельность в ДШИ ориентирована на формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей личности, на создание благоприятных условий для ее всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации.

## 9. КОНКУРСНО-ФЕСТИВАЛЬНАЯ И ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

### Зональные конкурсы : 4

Год	Мероприятия	Коллектив, солисты	Результат
16.02.2025	Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства в области театрального искусства	Образцовый театр «Белая Ворона»	Гран-при
		Букшин Андрей Галлямов Ильдар Парыгина Злата Сумина Алена	дипломы 1 степени
2.02.2025	Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства в области музыкального искусства (духовые и ударные инструменты)	Татулян Гамлет, Данилов Миша Казначеев Максим Духовой оркестр	Дипломы I степени
		Марикян Артем	Диплом 2 степени
		Спиридонов Федор	Диплом 3 степени
21.02.2025	Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства в области музыкального искусства	Литовченко Савел. Ткаченко Андрей Дремлюга Елисей	Диплом 1 степени

	(народные инструменты)	Михалко К. Бойко Влада Хахин Савелий	Диплом 2 степени
		Терещенко А.	Диплом 3 степени
17.10.2025	2 тур краевого многожанрового конкурса «Талант»	Мирошникова М. Вольвач А., Шишкина Е. Бойко Арина Татульян Гамлет Семенникова Т.	Дипломы 1 степени

### Краевые конкурсы: 2

Год	Мероприятия	Коллектив, солисты	Результат
7.03.2025	Краевой конкурс исполнительского мастерства в области музыкального искусства (народные инструменты)	Ткаченко Андрей	Диплом 2 степени
		Литовченко С.	Диплом 3 степени
Апрель 2025	Краевой конкурс исполнительского мастерства в области театрального искусства	Образцовый театр «Белая Ворона»	диплом 1 степени
		Галлямов Ильдар	диплом 2 степени
		Гайдадин Богдан Любимцева София Букшин Андрей Гайдадин Богдан Парыгина Злата Сумина Алена	Дипломы 3 степени

### Всероссийские конкурсы: 10

Год	Мероприятия	Коллектив, солисты	Результат
11.03.25	Всероссийский конкурс «Солнечный свет»	Мессаутова М. Шпилевая Милана Подчиненова Н. Мартыненко В. Давыденко Николь	Диплом 1 степени
10.03.25	Всероссийский конкурс «Талантоха»	Жукова Марина Обуховская А. Афанасова Е. Карташова В. Будников Иван	Дипломы 1 степени
15.03.25	Всероссийский культурно – благотворительный конкурс детского творчества «Добрая волна» г. Краснодар	Добрых Руслан	Лауреат 1 степени
11.04.2025	Всероссийский конкурс театрального искусства «Мир театра»	Образцовый театр «Золотое яблоко»	Лауреат 1 степени
04.2025	Всероссийский конкурс «Надежды России»	Шишкина Лиза	Лауреат II степени

5.05.25	Всероссийский конкурс «Солнечный свет»	Жукова Марина Обуховская А. Афанасова Ел. Карташова В. Будников Иван	Диплом 1 степени
11.05.2025	Всероссийский конкурс театрального искусства «Искусство живой сцены»	Образцовый театр «Золотое яблоко»	Лауреат 1 степени
09.25	Всероссийский конкурс «Солнечный свет»	образцовый театр «Апельсин»	Диплом 1 степени
11.25	Всероссийский конкурс «Гордость России»	образцовый театр «Апельсин»	Диплом 1 степени
24.11.2025	III Всероссийский конкурс "Будущее страны"	Образцовый театр «Белая Ворона»	Лауреат 1 степени

### Международные конкурсы: 8

Год	Мероприятия	Коллектив, солисты	Результат
5.05.2025	Международный фестиваль-конкурс «По местам воинской славы» Волгоград	шоу-театр «Радуга детства» Зуева Олеся Исаков Семён Олимская Кира Ишутина Лиза Шниткина Мария	Лауреаты I степени
		Ишутина Юлия Дуэт Зуева О и Ишутина Ю	Лауреаты 2 степени
		Лукьянова С. Матасьян Юлиана Дуэт Ишутина Ю. Ишутина Лиза	Лауреаты 3 степени
7.05.2025	Международный конкурс Волшебство звука	Академ.хор «Талиман»	Гран-при
		Анс.«Дубрава», хор «Мелодия» Камерный ансамбль Ткаченко Андрей Литовченко Савелий Казначеев Максим, Хачатрян М. (вокал) Хачатрян М. (ф-но), Толочко Алина, Меликян Даниэль, Шишкина Лиза Вольвач Агата Каменев Родион Мирошникова М. Семенникова А.	Лауреат 1 степени
		Дремлюга Елисей	Лауреат 2 степени

		Литовченко Савелий Марикян Артем Бердник Михаил Пушкарева Иветта Мирзаханян Ани Клепарская Арина Быковская Ксения	
11.09.25	I Международный конкурс «Будущее страны»	Мирзаханян Ани	Диплом 1 степени
22.11.25	Международный конкурс "Карнавал искусств	Анна Шендрикова	Диплом 1 степени
06.12.25	Международный конкурс-фестиваль «Буратино» эстрадный вокал Патриотическая песня	Исаков Семен	Лауреат 1 степени
12.25	Международный конкурс BELGRADE-MOSCOW, ART UNITES образцовый театр Белая Ворона,	Дружевецкая Т. Мартиросян Эмилия Сердюк Мария Шендрикова Анна Букшин Андрей Дыкань Дмитрий Фурман Александр Бастова Арина Боровцова Яна	Лауреаты 1 степени
20.12.2025	Пятый международный музыкальный конкурс «Шаг в будущее»	Вольвач Агата, Дуэт Грибко Михаил Хачатрян Михаил Трио Демидова Ева Брова Ярослава Энгельманн София	Лауреаты 1 степени
		Хачатрян Михаил	Лауреат 2 степени
15.12.2025	XIII международный конкурс «Волшебство 21 века»	академический хор «Талисман»	Гран-при

### Выводы и рекомендации:

В 2025 году учащиеся активно принимали участие и показали хорошие результаты в 24 конкурсах разного уровня: международных, всероссийских, краевых, зональных и заняли 108 призовых мест: 3- Гран-При, 75– дипломы I степени, 18– дипломы II степени, 12 – дипломы 3 степени.

## 10. ПОДДЕРЖКА ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ

Поддержка и продвижение одарённых детей осуществляется ДШИ в различных формах:

- выдвижение на присвоение стипендий главы города Горячий Ключ;
- публикация информации (в средствах массовой информации, социальных сетях и официальном сайте МБУ ДО МО ГК «ДШИ»);
- приобретение необходимого технического оборудования и музыкальных инструментов.

В 2025 году 6 учащихся, проявивших выдающиеся способности в учебной и творческой деятельности, получали стипендию главы муниципального образования город Горячий Ключ.

**Выводы и рекомендации:**

Администрация школы ежегодно ходатайствует о присуждении стипендии одарённым детям.

## 11. КАЧЕСТВО МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Формы методической деятельности.**

Формами и направлениями методической деятельности являются:

- подготовка докладов и методических сообщений на педагогических советах ДШИ;
- подготовка и показ обучающихся на мастер-классах, выставках;
- подготовка и выступления с докладами на научно-практических конференциях, курсах повышения квалификации;
- участие преподавателей в качестве членов жюри конкурсов и фестивалей;
- участие в конкурсах, фестивалях различного уровня, в творческих школах, методических конференциях;
- участие преподавателей в конкурсах методических работ;
- подготовка и сертификация учебных пособий, методических разработок;
- повышение квалификации на краткосрочных курсах повышения квалификации, в рамках семинаров, мастер - классов и т.п.

**Открытые уроки:**

**1) музыкальное отделение –20 открытых уроков:**

№ п/п	Преподаватель	Тема урока	Дата
1	Галустьян Арам Георгиевич	«Подготовка к техническим трудностям в этюдах и произведениях на Малом барабане»	19.02
2	Маталинова Елена Михайловна	«П. Чайковский. Детский альбом» (муз. литература), с уч. II <sub>5</sub> (нар/дух)	17.02
3	Нестерова Наталья Петровна	«Программная музыка русских и зарубежных композиторов». урок с уч.4 кл по музыкальной литературе	19.02
4	Аредакова Алена Васильевна	«Римский-Корсаков - великий сказочник и маринист» (слушание музыки) с уч-ся 4кл. нар/дух	13.03

5	Куница Евгения Александровна	«Развитие интонации ритма и динамики при игре в ансамбле»	12.03
6	Кондратьева Ирина Валерьевна	«Освоение начальных навыков смены позиций в младших классах» с уч-ся Бояндиной Анастасией (III <sub>8</sub> ) и Мирошниковой Валентиной (II <sub>8</sub> )	08.10
7	Николина Елена Михайловна	«Работа над постановкой правой руки на начальном этапе обучения игре на скрипке» с уч-ся Самодиной Аделиной и Спицыной Аллой (I <sub>8</sub> )	15.10
8	Подгорнова Марина Михайловна	«Развитие технических навыков на начальном этапе обучения фортепиано» с уч-ся Лосевой Ксенией (II <sub>8</sub> )	27.10
9	Маталинова Елена Михайловна	«Работа над сменой позиций на уроках специальности виолончель в младших классах» с уч-ся Спицыным Давидом(II <sub>5</sub> )	19.11
10	Мнацаканян Нелли Сергеевна	«Начальный этап обучения игры на скрипке, формирование правильного звука, ритма и интонации» с уч-ся Ростовцевым Алексеем (ОРЭР) и Алексеевой Ариной (ОРЭР)	01.11
11	Усачева Ольга Григорьевна	«Работа над унисоном в младшем хоре «Фантазеры»»	01.11
12	Свиридова Юлия Юрьевна	«Приобретение навыков дыхания и звукообразования в классе эстрадного вокала» с уч-ся Олимской Александрой (I <sub>4</sub> )	01.11
13	Куница Евгения	«Постановка корпуса, рук и амбушюра, а так же работа над постановкой дыхания на поперечной флейте» с уч-ся Шутенко Татьяной (II <sub>8</sub> )	01.11
14	Филипченко Галина Николаевна	«Работа над пьесой П.И.Чайковского «Сладкая греза» с уч-ся Вольвач Агатой (III <sub>8</sub> )	01.11
15	Косовиди Людмила Александровна	«Этюды. Работа с инструктивным материалом в классе домры» с уч-ся Михалко Константином (IV <sub>8</sub> ) и Бойко Владиславом (V <sub>8</sub> )	01.11

16	Нестерова Наталья Петровна	«Общая характеристика аккордов от звука и в тональности» с уч.4 кл (ф-но, скр) на уроках соль-феджио»	01.11
17	Цветкова Ольга Константиновна	«Методы, способствующие вовлеченности в учебный процесс на уроках общего фортепиано» с уч-ся Асеевым Михаилом (VII <sub>8</sub> )(фольклор) и Ганжа Марией (VIII <sub>8</sub> ) (скрипка)	01.11
18	Назарова Надежда Викторовна	«Развитие творческой выразительности и артистизма на уроках ансамбля» с уч-ся музыкально-театрального отделения (II <sub>4</sub> )	01.11
19	Долгополова Евгения Валерьевна	«Дыхание: жизнь, здоровье, профессия» по предмету «Вокальный ансамбль»	01.11
20	Цветкова Ольга Константиновна	Методическое сообщение «Развитие ассоциативного мышления в работе над музыкальным произведением на уроках общего фортепиано»	

*2) художественное отделение – 8 открытых уроков:*

<i>№ п/п</i>	<i>Преподаватель</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Дата</i>
1	Стариков Евгений Сергеевич	Открытый урок по рисунку (для уч-ся 4 класса ДПОП «Живопись») «Сквозной рисунок предметов комбинированной формы»	15.01.
2	Кичаева Ирина Валентиновна	«Натюрморт. Живопись акварелью» (1 класс ДПОП Живопись)	19.02
3	Пороткова Софья Андреевна	Разработка серии уроков, посвященной Дню отца, для 1 и 2 классов ДПОП и тематический урок	18.02
4	Аппель Оксана Евгеньевна	Открытый урок «Синтез искусств в ДПИ. Мозаика»	20.02

5	Демина Ольга Николаевна	Открытый урок по рисунку «Пастель. Новые технологии» (для уч-ся 1А класса ДПОП «Живопись»)	20.02
6	Демина Ольга Николаевна	Открытый урок по живописи «Использование различных техник в акварельной живописи» (для уч-ся 2А класса ДПОП «Живопись»)	16.02
7	Аппель Оксана Евгеньевна	Открытый урок «Герои нашего времени»	19.03
8	Нагимова Юлия Николаевна	Открытый урок по истории народной культуры и изобразительного искусства «Айрис-фолдинг. Квиллинг. Эмбоссинг» (для уч-ся 4 класса ДПОП «ДПТ»)	06.04

### 3) хореографическое отделение – 1 открытый урок:

№ п/п	Преподаватель	Тема урока	Дата
1	Серопян Ольга Ярославовна	«Партерная гимнастика -основа для освоения классического экзерсиса»	07.02
2	Серопян Ольга Ярославовна	«Развитие координации движений на уроках ритмики с детьми 7-8 лет» с уч-ся П <sub>8</sub> кл.»	07.12

### 4) театральное отделение – 5 открытых уроков:

№ п/п	Преподаватель	Тема урока	Дата
1	Пшеничная Анжела Дмитриевна	Открытый урок по предмету «основы актёрского мастерства» «Воображение и фантазия»	21.01
2	Воскобойникова Ирина Олеговна	Открытый урок по предмету «сценическое движение» «Образные упражнения»	17.02
3	Карпова Софья Владимировна	Открытый урок по предмету «сценическая речь» «Работа над артикуляцией и дикцией с использованием чистоговорок»	13.03
4	Долгополова Евгения Валерьевна	Открытый урок по предмету «вокальный ансамбль» «Дыхание: жизнь, здоровье, профессия»	14.03
5	Коновалова Виктория Анатольевна	Открытый по предмету «основы актерского мастерства» «Воображение- элемент актёрского мастерства»	12.2025

**4) отделение раннего эстетического развития– 3 открытых урока:**

<i>№ n/n</i>	<i>Преподаватель</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Дата</i>
1	Нестерова Наталья Петровна	«Элементы игры в музыкальном воспитании на уроках «Ступеньки творчества. Сольфеджио» на ОРЭР»	22.05
2	Ротэрмель Софья Эдуардовна	«Собор народных промыслов» по предмету «Живой родник» с уч-ся 3 –его года обучения	20.05
3	Пороткова Софья Андреевна	«Тёплые и холодные цвета. Солнце и луна» с детьми 6 лет по предмету «Ступеньки творчества»	06.11

**Подготовка и выступления с докладами на научно-практических конференциях, курсах повышения квалификации:**

<i>№ n/n</i>	<i>Преподаватель</i>	<i>Тема докладов, выступлений и т.д.</i>	<i>Дата</i>
1	Пороткова Софья Андреевна	Методическое сообщение на ЗМО г.Туапсе ДШИ им.Киселева «Шарнирная кукла»	04.2025
2	Кичаева Ирина Валентиновна и Нагимова Юлия Николаевна	«Пленэр как фактор развития творческого потенциала художника-педагога» для преподавателей детских школ искусств и художественных школ (Семинар ЗМО)	07.09
3	Нагимова Юлия Николаевна	Методическое сообщение «Работа с бумагой как способ освоения традиционных видов ДПИ» и презентация методической разработки «Вытынанка как способ приобщения учащихся к традиционной культуре» (Семинар ЗМО)	09.09
4	Кичаева Ирина Валентиновна	Методическое сообщение и презентация методической разработки «Цвет как средство передачи смысла и эмоционального содержания в станковой композиции» и рекомендации к напечатанию этой разработки в сборнике методических работ КУБГУ профессором Денисенко В.И. (Заседание ЗМО г. Туапсе)	09.09
5	Кожевина Светлана Александровна	Методическое сообщение «Стилистические особенности исполнения русского классического романса на примере произведений А. Алябьева, А. Варламова, А. Гурилева»	01.11

*Участие преподавателей в качестве членов жюри конкурсов и фестивалей:*

<i>№ п/п</i>	<i>Преподаватель</i>	<i>Названия конкурсов и фестивалей</i>	<i>Дата</i>
1	Воскобойникова Ирина Олеговна	Член жюри краевого зонального конкурса в области театрального искусства	15.- 16. 02
2	Серопян Ольга Ярославовна	Кубок Краснодарского края «Флеш Лайт 2025» по современным танцевальным направлениям (судья)	17.05
3	Туманов Александр Васильевич	Член жюри зонального этапа краевого конкурса «Мир глазами художника» (ДХШ г.Туапсе)	06.06
4	Серопян Ольга Ярославовна	Член жюри муниципального этапа краевого многожанрового конкурса исполнительского мастерства для учащихся детских музыкальных школ и школ искусств Краснодарского края «Талант» для учащихся учреждений дополнительного образования сферы культуры, в номинации «Хореографическое искусство»	10.2025
5	Кичаева Ирина Валентиновна	Член жюри муниципального этапа краевого конкурса «Талант» в номинации «Изобразительное искусство» (г.Туапсе ЗМО ДХШ им.Киселева)	07.10
6	Воскобойникова Ирина Олеговна	Член жюри Муниципального конкурса «Талантливый педагог» педагогов детских садов города	21.10
7	Нагимова Юлия Николаевна	Председатель жюри зонального этапа краевой олимпиады по ДПИ (г.Туапсе ЗМО ДХШ им.Киселева)	26.03
8	Анищенко Татевик Мартуниковна	Член жюри зонального этапа краевого многожанрового конкурса исполнительского мастерства для учащихся детских музыкальных школ и школ искусств Краснодарского края «Талант» для учащихся учреждений дополнительного образования сферы культуры, в номинации «Хореографическое искусство»	11.2025

*Проведены 11 мастер-классов преподавателями отделений:*

<i>№ п/п</i>	<i>Преподаватель</i>	<i>Мастер-класс</i>	<i>Дата</i>
1	Нагимова Юлия Николаевна	Мастер-класс на по теме «Виды росписи пасхальных яиц» ( г.Туапсе ЗМО ДХШ им.Киселева)	25.04
2	Нагимова Юлия Николаевна	Изготовление народной куклы «Кубышка-травница»	19.03
3	Воскобойникова Ирина Олеговна	Мастер-класс «Твой голос»	24.03 и 19.05
4	Воскобойникова Ирина Олеговна	Мастер-класс по режиссуре для руководителей Школьных театров города	05.05
5	Воскобойникова Ирина Олеговна	Краевой семинар, мастер-класс по сценической речи (г. Краснодар)	20.06
6	Воскобойникова Ирина Олеговна	Мастер-класс по сценической речи в Краевом учебно-методическом центре на семинаре для руководителей и специалистов клубных учреждений	20.06
7	Воскобойникова Ирина Олеговна	Мастер-класс по «сценической речи» на семинаре для руководителей театров кукол (КУМЦ)	25.09
8	Туманов Александр Васильевич	Мастер-класс «Создание симметричных и асимметричных рельефных декоративных композиций с использованием геометрических фигур» ( г.Туапсе ЗМО ДХШ им.Киселева)	30.10
9	Кичаева Ирина Валентиновна, Аппель Оксана Евгеньевна (Семинар ЗМО)	«Изготовление коврика в технике полутканье» для руководителей, участников кружков и студий декоративно-прикладного искусства культурно-досуговых учреждений, преподавателей детских школ искусств и художественных школ, мастеров декоративно-прикладного искусства и традиционных промыслов и ремесел»	11.2025
10	Нагимова Юлия Николаевна	«Традиционные технологии (ткачество и текстиль) «Мамушка- Нянюшка» в изготовлении народной обережной куклы с уч-ся II <sub>5</sub> ДПИ	11.2025
11	Туманов Александр Васильевич	Мастер-класс по скульптуре «Применение конструктивной лепки в качестве эффективного метода обучения школьников предмету «Скульп-	25.11

		тура» на начальном этапе ее изучения» (для уч-ся 1 класса ДПОП «Живопись»1-5) ( г.Туапсе ЗМО ДХШ им.Киселева)	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

***Учебу на курсах повышения квалификации и кратковременных семинарах прошли:***

<i>№ п/п</i>	<i>Преподаватель</i>	<i>Курсы повышения квалификации и т.п.</i>	<i>Дата</i>
1	Ротэрмель Софья Эдуардовна	«Методист дополнительного и профессионального образования в сфере культуры и искусства»	11.2025
2	Серопян Ольга Ярославовна	Семинар «Народно-сценический танец и методика его преподавания»	30.09
3	Анищенко Татевик Мартуниковна	Семинар «Народно-сценический танец и методика его преподавания»	30.09
4	Нагимова Юлия Николаевна	Краевой семинар в КУМЦ «Точечная роспись новогодних шаров» в г. Краснодар	22.12
5	Воскобойникова Ирина Олеговна	Обучение в центре непрерывного образования и повышения квалификации Саратовской государственной консерватории им. Собинова по программе «Театральная педагогика: современные технологии актёрского мастерства»	26.02-12.03
6	Туманов Александр Васильевич	Участие в общероссийском вебинаре клуба знатоков и любителей народного искусства ГМЗ «Царицыно» г. Москва на тему: «Игрушки на елку»	12.2025
7	Мнацаканян Нелли Сергеевна	«Методика и технология обучения и исполнительства на оркестровых струнных инструментах» (г. Саратов, Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова)	05-21.11

***Выступления на курсах повышения квалификации и кратковременных семинарах***

<i>№ п/п</i>	<i>Преподаватель</i>	<i>Курсы повышения квалификации и т.п.</i>	<i>Дата</i>
1	Ротэрмель Софья Эдуардовна	Чтение лекций на краевых курсах повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей отделений раннего эстетического развития образовательных организаций»	18.05
2	Ротэрмель Софья Эдуардовна	Чтение лекций на краевых курсах повышения квалификации «Организация учебно-	07-11.11

		методической работы образовательных организаций»	
3	Воскобойникова Ирина Олеговна	В рамках проекта «Культурные разговоры о важном» встреча «Мы готовимся в профессию» с обучающимися школы по направлению «Искусство театра» (МБУДО ДШИ ст. Старомышастовской МО Динской район)	12.04
4	Нагимова Юлия Николаевна	Методическое сообщение на тему «Роспись пасхальных яиц» (г.Туапсе ЗМО ДХШ им.Киселева)	04.2025
5	Кичаева Ирина Валентиновна	Методическое сообщение на тему: «Иллюстрации к литературным произведениям на уроках станковой композиции в 1 классе ДХШ» (г.Туапсе ЗМО ДХШ им.Киселева)	09.09
6	Нагимова Юлия Николаевна	Методическое сообщение на тему: «Работа с бумагой как способ освоения традиционных видов декоративно-прикладного искусства» (г.Туапсе ЗМО ДХШ им.Киселева)	09.09

*Для использования в педагогической деятельности подготовлены методические пособия, разработки, статьи, программы:*

<i>№ п/п</i>	<i>Преподаватель</i>	<i>Методические пособия, разработки, статьи, программы</i>	<i>Дата</i>
1	Нагимова Юлия Николаевна, Ротэрмель Софья Эдуардовна	«Вытынанка как способ приобщения учащихся к традиционной культуре» (рекомендовано к напечатанию в тираже КУБГУ профессором Денисенко В.И.)	09.2025
2	Туманов Александр Васильевич	Методическая разработка «Ускорение создания эскизов в материале одно и многофигурных композиций за счет использования мелкой геометрической пластики» (г.Туапсе ЗМО ДХШ им.Киселева)	07.10
3	Кожевина Светлана Александровна	«Стилистические особенности исполнения русского классического романса на примере произведений А.Алябьева, А.Варламова, А.Гурилева»	11.2025
4	Карпова Софья Владимировна	«Особенности подготовки и проведения интегративных театрализованных мероприятий на отделении раннего эстетического развития ДШИ на примере выпускного мероприятия «Поют и играют выпускники»	08.2025
5	Цветкова Ольга Константиновна	«Развитие ассоциативного мышления в работе над музыкальным произведением на уроках общего	11.2025

		фортепиано»	
6	Ротэрмель Софья Эдуардовна	Учебное пособие «Беседы об искусстве», 1 год обучения, изд. «Супер», СПб	12.2025
7	Туманов Александр Васильевич	Разработка мк для издательства журнала «Девчонки и мальчишки» на тему: «Изготовление глиняной игрушки «Свистулька-качалка- погремушка «Большая семья» для номера, посвященного Дню семьи, любви и верности. Святые Петр и Феврония» (г. Москва)	04-05. 2025
8	Пороткова Софья Андреевна	Разработка дидактического материала по цветоведению для 3 классов ИЗО	02.2025
9	Стариков Евгений Сергеевич	Разработка наглядных пособий по теме «Тональный разбор натюрморта по предмету «Рисунок»	03.2025
10	Демина Ольга Николаевна	Методическая разработка «Контурирование изображения- новый образ»	10.2025

#### *Кураторство:*

<i>№ n/n</i>	<i>Преподаватель</i>	<i>Что (кого) курировали</i>	<i>Дата</i>
1	Воскобойникова Ирина Олеговна	Наставник выпускниц Ростовского колледжа искусств Шеремет Елизаветы и Куренковой Анастасии (выпускницы нашей школы), которые проходили на базе ДШИ практику	19-30.05

#### *Участие преподавателей в профессиональных конкурсах и фестивалях:*

<i>№ n/n</i>	<i>Преподаватель</i>	<i>Названия конкурсов и фестивалей</i>	<i>Дата</i>
1	Аппель Оксана Евгеньевна	Персональная выставка члена Союза художников России Аппель О.Е. в фойе ДШИ «Текстиль в диалоге с природой»	02.2025
2	Воскобойникова Ирина Олеговна	Участник проекта «Творческий акселератор» Театральный экспресс», поддержанный Грантом Губернатора Кубани, в городе Анапа. Получила Сертификат	26-28.05
3	Цветкова Ольга Константиновна	Сертификат и Диплом Лауреата III степени Международного конкурса «Учебных, методических и творческих работ»	19-21. 11
4	Нагимова Юлия Николаевна	Участие в акции «Культурный марафон» (Портал «Культура для школьников»)	10-11 2025

5	Туманов Александр Васильевич	Подготовка и участие в выставке профессиональной живописи КУБ Гу В.И.Денисенко	08.12
6	Воскобойникова Ирина Олеговна	Диплом Лауреата 1 степени Международного конкурса профессионального мастерства и творчества «Зимний калейдоскоп 2025» в номинации «Творческие работы педагогов» (научно-методический портал «Академия успеха»)	07.12

### ***Выводы и рекомендации:***

Совершенствование качества научно - методического обеспечения проводить в рамках инновационной образовательной деятельности, отражающей современные факторы и тенденции образовательной деятельности.

Активизировать участие преподавателей в конкурсах научно - методических работ и педагогического мастерства, продолжать работу по разработке и подготовке к сертификации новых методических и учебных пособий.

Постоянно вести работу по совершенствованию и модернизации учебных и образовательных программ. Обеспечить разработку новых учебных и образовательных программ в соответствии с федеральным законодательством.

## **12. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

Информационное обеспечение является необходимым условием эффективности организации учебного процесса. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает школа.

Одной из основных задач школьной библиотеки является обеспечение образовательного процесса через комплектование и сохранение нотного и методического фонда, а также приведение школьного библиотечного фонда в соответствие с федеральными государственными требованиями и условиями реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства.

Доступ к библиотечному фонду открытый, расстановка фонда тематическая. Фонд библиотеки комплектуется с учётом профиля ДШИ и потребности в учебной и нотной литературе. Комплектованию всегда предшествует анализ библиотечного фонда:

- изучение состава фонда и анализ его использования;
- формирование фонда библиотеки традиционными, электронными и мультимедийными носителями информации;
- формирование общешкольного заказа на учебную, методическую и нотную литературу;
- выявление и списание ветхой и морально устаревшей литературы.

Приоритетные направления деятельности библиотеки сегодня направлены на совершенствование своей работы и обеспечение легкого доступа к информации для преподавателей и учащихся. Поэтому продолжается работа по формированию электронных версий нотных сборников из библиотечного фонда, учебной и учебно-методической литературы. Это позволяет сделать материалы более доступными и удобными для использования, а также сохранить ценные экземпляры в электронном формате для будущих поколений.

Библиотека ДШИ располагает:  
персональным компьютером и выходом в Интернет;  
многофункциональным устройством: принтер, сканер, копир.

#### ***Выводы и рекомендации:***

Комплектация библиотечного фонда обеспечивает на должном уровне ведение образовательного процесса.

### **13. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

Материально-техническое обеспечение ДШИ составляют следующие компоненты: недвижимое имущество (здание ДШИ); движимое имущество: музыкальные инструменты, аппаратура, мебель, прочее.

Характеристика здания, сооружения: материал стен – стены наружные – кирпич толщиной 400мм; стены внутренние – кирпичные, оштукатуренные; перегородки – кирпичные; перекрытия - сборные железобетонные; лестничные пролеты - железобетонные, фундамент – бетонный сборный глубиной до 2 м, блоки; проемы оконные: двойные створные, двойные створные металлопластиковые, стеклопакеты с повышенными теплоизолирующими характеристиками.

Установлена станция комплексной автоматизации системы обеспечения безопасности объектов «Стрелец-Мониторинг». Имеется система оповещения и пожаротушения.

Пункт охраны обеспечен тревожной кнопкой с выходом на пульт централизованной охраны прямой телефонной связью с ОВО ВНГ. Установлена система контроля и управления доступом (СКУД): калитка с магнитным замком и домофоном. Установлен турникет. Имеется видеонаблюдение (25 видеокамер).

Имеются приборы учета холодной воды, электроэнергии и тепловой энергии.

Общее количество движимого имущества составляет 888 единиц, 100%-ный износ у 90 % единиц.

Движимое имущество, первоначальная стоимость которого равна или превышает 100 тысяч рублей – 38 единиц, остаточная стоимость составляет 5 094 498,40 руб.

Особо ценное движимое имущество, первоначальная стоимость которого меньше 100 тысяч рублей – 329 единиц, остаточная стоимость составляет 123 044,52 руб.

Иное движимое имущество, первоначальная стоимость которого меньше 100 тысяч рублей – 521 единица, остаточная стоимость составляет 97 641,77 руб.

Приобретено за 2025 год: (в рамках государственной программы Краснодарского края «Развитие культуры» были приобретены:

Вагон-бытовка для поста охраны – 1 шт.;

Автобус GOLDEN DRAGON на 35 мест;

Хореографические станки- 22 шт.;

Шторы рулонные, жалюзи – 40 шт.;

Телефоны SIP Т-31 – 5 шт.;

Мачта уличная для флага России – 1 шт.

Всего на сумму – 15 191 782,00 руб.

Благоустройство прилегающей территории на сумму - 6 090 000,00 рублей.

**Выводы и рекомендации:**

ДШИ имеет достаточно прочную материально-техническую базу, учебный процесс оснащен всеми необходимыми техническими средствами обучения, музыкальными инструментами. Концертная деятельность ДШИ обеспечена костюмами и необходимой для выступлений аппаратурой. Ряд позиций по музыкальным инструментам нуждается в обновлении.

#### 14. КАЧЕСТВО ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Компоненты информационной системы ДШИ:

17.1. Материально-техническая база.

Материально-техническая база информационной поддержки деятельности ДШИ отвечает всем современным требованиям. В наличии имеются компьютеры, ноутбуки, D-Link, точка доступа, оборудование для Skype, выход в Интернет.

17.2. Интернет-ресурс. Wi-Fi.

Услуги Интернет осуществляются ЗАО «РОСТЕЛЕКОМ» на основании заключенного договора, обеспечивающего высокоскоростной интернет на территории всей ДШИ. Выход в Интернет обеспечивается технологией Wi-Fi. Подключение к Интернету имеется во всех аудиториях ДШИ посредством оборудования D-Link и точки доступа.

17.3. Официальный сайт ДШИ <https://artschool-gk.obr23.ru/>  
Разработан план-график размещения информации на официальном сайте ДШИ в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 10 июля 2013 г. N 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно - телекоммуникационной сети "Интернет" и обновления информации об образовательной организации» <https://artschool-gk.obr23.ru/>

На сайте представлена информация в соответствии с пунктом 3 Правил.

17.4. Программное обеспечение.

Новая компьютерная техника закупается с лицензионным программным обеспечением.

Вывод: в ДШИ создана информационная система, обеспечивающая использование и применение информационного ресурса всеми участниками образовательного процесса по всем основным направлениям деятельности ДШИ, способствующего оперативному и объективному получению информации с целью экономии рабочего времени и принятия правильных управленческих решений.

#### 15. ЗАКЛЮЧЕНИЕ: ВЫВОДЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ.

Комиссия по организации и проведению самообследования в составе:

Председатель комиссии: Каменецкая А.С.– директор;

Заместитель председателя: Ежкова Г.А.- заместитель директора по учебной работе;

Члены комиссии:

Перегудова Т.И. – заведующая хозяйством;

Снаплиян О.В. – секретарь учебной части;

Заболотнева Е.Г. – специалист по кадрам

провела самообследование деятельности МБУ ДО МО ГК «ДШИ» за 2025 год.

По результатам самообследования сделаны следующие выводы:

1. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования муниципального образования муниципальный округ город Горячий Ключ Краснодарского края «Детская школа искусств имени Ковалёвой Галины Александровны» соответствует типу образовательного учреждения дополнительного образования детей. Содержание образования и воспитания обучающихся соответствует целям и задачам ДШИ. Поставленные цели и задачи ДШИ успешно выполняет.

2. Нормативно-правовая и организационно-распорядительная документальная база ДШИ соответствует действующему законодательству РФ. Организационно-правовые документы обеспечивают необходимый уровень и требования ведения основных направлений деятельности, в соответствии с Уставом и лицензией. Нормативно-правовые документы и локальные акты ДШИ разработаны в соответствии с законодательством РФ в сфере образования, в области культуры и искусства, уставом ДШИ. Локальные акты регламентируют управление ДШИ на принципах единоначалия и самоуправления, обеспечивают стабильность функционирования деятельности ДШИ по развивающимся направлениям, вопросам укрепления материально-технической базы, ведения делопроизводства, а также информационное и документальное сопровождение, выработку единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении мониторинга качества образования, уровня профессионализма, методической компетенции и исполнительского мастерства преподавателей-музыкантов (инструменталистов и вокалистов), отслеживают эффективность работы педагогического коллектива и создают условия (нормативные, информационные, стимулирующие) для осуществления преподавательской деятельности.

3. Структура ДШИ и система управления достаточны и эффективны для выполнения функций ДШИ в сфере дополнительного образования.

4. В ДШИ работает инициативный, высокопрофессиональный коллектив преподавателей, способный на качественном уровне выполнять поставленные цели и задачи, удовлетворять запросы общественности, обеспечить получение учащимися глубоких знаний, проводить учебные занятия в соответствии с требованиями, предъявляемыми к ведению образовательного процесса. Повышение квалификации педагогических работников носит системный характер. Преподаватели, концертмейстеры постоянно совершенствуют своё педагогическое мастерство, исполнительский уровень, используют инновационные технологии, лучшие традиционные и современные методики, педагогические приемы, разнообразные учебные программы.

5. ДШИ располагает материально-технической базой, соответствующей нормативным требованиям, предъявляемым к детским школам искусств.

6. Контингент обучающихся стабилен, формируется в установленные сроки, отсеб незначительный: основная причина – смена места жительства. Творческие коллективы имеют высокие результаты в конкурсной и фестивальной деятельности.

7. План работы ДШИ на учебный год, направлен на решение целей и задач, в соответствии с Уставом. Преподавателями ДШИ разработаны личные планы работы на текущий учебный год, где представлен весь комплекс мероприятий по всем направлениям.

8. Образовательный процесс и его организация осуществляются ДШИ в соответствии с Уставом и Лицензией.

9. Учебные планы полностью оснащены образовательными программами по видам искусств. Реализация учебных планов обеспечена необходимыми кадрами специалистов, программно-методическим комплексом (учебными программами, учебно-методическими рекомендациями, дидактическими материалами, нотным и справочным материалом, учебниками, необходимым оборудованием по всем компонентам).

10. Уровень требований, предъявляемых к итоговой аттестации и результаты, позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников. Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что они по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов учебных предметов, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин, отклонений объёма нагрузки не выявлено. Показатели средней недельной нагрузки - в пределах требований, нарушений не выявлено.

11. Обучающиеся ДШИ являются участниками и победителями различных конкурсов и фестивалей, их активность и результативность высокая. Таким образом, силами педагогического коллектива, созданы условия для самореализации обучающихся в рамках учебного времени и во внеурочной деятельности, что подтверждается качеством и уровнем участия в олимпиадах, фестивалях, конкурсах и концертах различных уровней.

12. Существующая в ДШИ система воспитания обучающихся оказывает положительное воздействие на развитие воспитания детей и молодёжи в городе Горячий Ключ, способствует воспитанию гражданина и патриота. К проблемам воспитания привлечены педагогический коллектив, родительская общественность. Организация максимальной занятости детей, благодаря обучению в ДШИ, развитие детского исполнительства, участие в фестивальной, концертной и благотворительной деятельности обеспечивают эффективность духовно-нравственного и патриотического воспитания юных граждан страны, укрепляют веру каждого ребёнка в своей уникальности, дают уверенность в дальнейшей профессиональной жизни и развитии своей личности. Итоги встреч и бесед с родителями, учащимися, преподавателями свидетельствуют, что избранные содержание и формы воспитательной работы ДШИ достаточно эффективны, и отвечают запросам всех участников воспитательного процесса, утверждают роль семьи в воспитании детей, прослеживают её роль в выборе дальнейшей профессии учащимися.

13. Организация методической работы соответствует целям и задачам, стоящим перед ДШИ. Методическая деятельность направлена на обеспечение профессионального роста и развитие профессиональных компетенций преподавателей, концертмейстеров, с конечной целью – повышение качества и эффективности образовательного процесса.

14. Культурно-просветительская деятельность проводится силами преподавателей и обучающихся, для которых сценические площадки становятся местом реализации и демонстрации творческих способностей и достижений. Культурно-просветительская деятельность реализуется через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение различных творческих мероприятий для различных групп населения.

15. Результаты мониторинга учебных достижений обучающихся по каждому учебному предмету и по завершению учебного года свидетельствуют о том, что: обучающиеся осваивают образовательные программы на базовом уровне, сохраняется стабильность учебных достижений обучающихся; наблюдается положительная динамика уровня обученности.

С целью анализа состояния образовательного процесса администрацией ДШИ систематически проводятся проверки выполнения образовательных программ, календарно-тематических планов, сроков прохождения изучаемого материала. Выявлено, что учебный материал, предусмотренный образовательными программами изучен в необходимом объеме, в соответствии с программами. Оценка степени освоения обучающимися учебных предметов образовательных программ в ходе самообследования, проведенная с помощью различных технологий, подтверждает объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.

16. Деятельность ДШИ освещается в средствах массовой информации, на школьном сайте в сети Интернет и официальных социальных сетях ВКонтакте, официальном канале МАХ.

### **Дальнейшие практические действия педагогического коллектива (итоги аналитической работы)**

В ДШИ трудится коллектив преподавателей и концертмейстеров, который отчётливо осознавая свою исключительную роль в дальнейшем развитии отечественного начального дополнительного образования в области культуры и искусства, намерен и в дальнейшем закладывать своим обучающимся прочные основы будущей профессии и нравственных ориентиров, учить любить искусство, формировать будущих ценителей прекрасного - аудитории концертных залов и театров, достойно и высокопрофессионально передавать детям не только своё мастерство, но и вкладывать в них душу.

Вместе с тем, в ходе самообследования были выявлены имеющиеся проблемы, требующие осмысления и их разрешения в интересах детей и их родителей, и определены основные стратегические направления развития ДШИ.

*В управленческой деятельности:*

провести анализ имеющихся ресурсов для обеспечения качества дополнительного образования при эффективном расходовании финансовых средств;

провести мероприятия по созданию творческого и методического взаимодействия ДШИ с организациями профессионального образования;

провести работу по дальнейшему развитию материально-технического обеспечения предпрофессиональных программ (обновление музыкального инструментария);

*В программно-методическом обеспечении образовательного процесса:*

активизировать работу в издательской деятельности;

разработать необходимые методические материалы по предпрофессиональным и общеразвивающим программам;

*В повышении качества кадрового обеспечения:*

создание условий для непрерывного профессионально-личностного развития педагогических кадров;

мотивирование педагогических работников на прохождение процедуры аттестации на первую и высшую квалификационную категорию;

активизирование работы преподавателей по подготовке обучающихся к участию в конкурсах, выставках, олимпиадах, фестивалях, проводимых в рамках Министерства культуры Краснодарского края;

осуществление качественного набора детей в соответствии с новыми требованиями и совершенствование качества подготовки обучающихся;

дальнейшее обновление нормативно-правовой базы деятельности ДШИ;  
совершенствование деятельности методической службы, педагогического мастерства, обеспечение методического сопровождения реализации новых образовательных программ в области искусств, активизация и стимулирование творческого самовыражения, раскрытие профессионального потенциала преподавателей в подготовке публикаций;

продолжение работы с родителями обучающихся для создания мотиваций, ориентированных на дальнейшее профессиональное образования их детей;

дальнейшее внедрение новых информационных технологий в учебный процесс;

обновление форм проведения родительских собраний и концертов, что будет способствовать укреплению связи «Преподаватель-учащийся-родитель», достижению единства в воспитании и формировании мировоззрения обучающихся;

продолжение работы по дальнейшему совершенствованию библиотечного фонда, наращиванию материально-технической базы.

Содержание отчёта о результатах самообследования МБУ МО ДО ГК «ДШИ» педагогический совет обсудил и принял на заседании 8 апреля 2026 года (протокол № 4).

Директор



А.С. Каменецкая

Аналитическая справка  
по результатам психологических заключений исследования степени  
удовлетворенности ОУ преподавателей, родителей и учащихся  
МБУ МО ДО ГК «ДШИ».

Исследование проводилось по инициативе администрации и плану работы школы, по комплексной методике А.А. Андреева, в три этапа:

I этап учащиеся с 10.03 – 14.03.2026 г.

II этап родители с 16.03 – 21.03.2026 г.

III этап преподаватели с 23.03 – 27.03.2026 г.

В исследовании приняли участие:

Учащиеся – 71;

Родители – 70;

Преподаватели – 41;

**Анализ анкетных данных учащихся:**

(Оценка проводилась в параметрах средних баллов при максимальной оценке 5 баллов)

**I. Эмоциональное самочувствие учащихся.**

1. Эмоциональное состояние учащихся – 4,4.

Степень удовлетворенности значительно высокая, идут в школу с радостью и пребывают в хорошем настроении.

2. Интерес к обучению – 4,6. Высока степень проявления интереса учащихся к обучению в ДШИ.

3. Свобода и демократизация – 4,8. Высокая степень удовлетворенности возможностью высказывать свое мнение.

**II. Соответствие ОУ жизненным запросам учащихся.**

1. Жизненная успешность – 4,5. Высокая степень понимания, что знания, умения и навыки, полученные в ДШИ, помогут в жизни стать успешным.

2. Развитие способностей – 4,8. Высокая степень удовлетворенности условиями, созданными в ОУ для развития способностей.

3. Будущая профессия – 4,3. Значительная степень удовлетворенности ОУ в плане выбора будущей профессии.

4. Самостоятельная жизнь – 4,4. Значительная степень удовлетворенности ОУ в формировании жизненной самостоятельности.

**III. Оценка эффективности начального обучения в ОУ.**

1. Эффективность начального обучения в ОУ – 4,9. Высокая степень понимания, что обучение искусству целесообразно начинать в дошкольном возрасте. 69% опрошенных посещают школу в возрасте 4-6 лет.

2. Школа и родители – 4,6. Значительная степень благодарности родителям за то, что привели учиться в ДШИ.

**Общий средний балл удовлетворенности 4,6** - это соответствует высокой степени удовлетворенности учащихся школьной жизнью и высокому уровню оценки эффективности начального этапа обучения ОУ.

#### **Анализ анкетных данных родителей:**

(Оценка проводилась в параметрах средних баллов при максимальной оценке 5 баллов)

##### **I. Оценка уровня соответствия ОУ запросам родителя:**

1. Помощь ребенку в повышении культурного уровня – 5.0.

Высокая степень удовлетворенности возможностями повысить культурный уровень ребенка.

2. Развитие в ребенке творческих интеллектуальных способностей - 4,7.

Высокая степень удовлетворенности возможностью интеллектуального и творческого развития ребенка.

3. Воспитание личностных качеств - 4,5. Высокая степень удовлетворенности воспитательными воздействиями в формировании личности ребенка.

4. Расширение жизненных перспектив - 4,6. Высокая степень удовлетворенности.

5. Обретение жизненной компетентности - 4,5. Высокая степень удовлетворенности.

6. Формирование поведенческих манер - 4,5. Высокая степень удовлетворенности.

7. Определение профессиональной направленности жизненного пути ребенка - 4,4. Значительная степень удовлетворенности запросам в определении будущей профессии ребенка.

**Средний коэффициент удовлетворенности – 4.6**, что соответствует высокому уровню удовлетворенности родителей.

#### **Анализ анкетных данных преподавателей:**

(Оценка проводилась в параметрах средних баллов при максимальной оценке 5 баллов)

##### **I. Оценка уровня удовлетворенности преподавателей жизнедеятельностью в ОУ:**

1. Организация труда - 4,5. Соответствует высокой степени удовлетворенности.

2. Обеспечение деятельности педагога – 4,3. Значительная степень удовлетворенности.

3. Возможность проявления, реализации и роста профессионального мастерства – 4,5. Высокая степень удовлетворенности.

4. Отношение с коллегами – 4,7. Высокая степень удовлетворенности.

5. Отношение с учащимися и родителями – 4,4. Значительная степень удовлетворенности.

6. Оценка администрацией достижений педагога – 4,1. Степень удовлетворенности выше среднего.

7. Нравственно-психологический климат – 4,5. Высокая степень удовлетворенности.

Средний коэффициент удовлетворённости – 4,4, что соответствует значительно высокой степени удовлетворенности педагогов жизнедеятельностью ОУ.

## **II. Оценка эффективности начального обучения в ОУ.**

1. Эффективность начального этапа обучения – 4,6.
2. Целесообразность начала обучения искусству в дошкольном возрасте – 4,5.

Таким образом, педагоги оценили начальный (дошкольный) этап обучения в ОУ как высокоэффективный.

**Заключение: Средний коэффициент удовлетворенности всех категорий обследованных 4,5**

- учащиеся – 4,6
- родители – 4,6
- педагоги – 4,4

По мнению учащихся, родителей и преподавателей школа отвечает требованиям эффективной школы.