

ОТЗЫВ КУРАТОРА

Ф.И.О.: Марчихина Наталья Александровна

Место проведения: МБУДО ДШИ ст.Саратовской МО г. Горячий Ключ

Преподаватель: Преподаватель Олешко О.А., концертмейстер Белова И.М.

Тема открытого урока: «Позы в классическом танце. Их применение на уроках в старших классах». 8 класс.

В рамках заочной методической конференции хореографических отделений ДШИ Горячеключевского зонального методического объединения был проведен открытый урок на тему «Позы в классическом танце. Их применение на уроках в старших классах». 8 класс.

Представленный открытый урок содержит грамотный материал на основе классического танца. Прослеживается контакт в работе педагога и концертмейстера, а также музыкальное построение комбинаций. Очевидны требования педагога по качеству исполнения данного материала и соответствующее восприятие учащихся. Выбранная тема открытого урока была раскрыта, поставленные цели – достигнуты. Учащиеся показали хорошие результаты по освоению материала, порядок и дисциплину на уроке.

В качестве пожеланий хочется порекомендовать при первоначальном поклоне ставить всех участников открытого урока лицом к зрителю на *eraplement croisee*, В тренаже у станка можно не показывать *port de bras* с ногой на станке. Последовательность движений у станка и на середине зала исторически выставлена и способствует разнообразной работе мышц, сочетая комбинации в медленном и быстром темпе. При составлении комбинаций надо учитывать нагрузку на опорную и работающую ногу, чтобы не было перегруза и, если показываете движение одной ногой *en dehors*, то другой ногой можно показать *en dedans*. Рекомендую проверить перевод головы в *pas de basque (grands battements)*.

01.04.2022 г.

Заслуженный работник культуры Кубани
Преподаватель высшей квалификационной
категории
ГБОУ СПО Краснодарское
хореографическое училище
Педагог-балетмейстер Краснодарского
Театра балета Ю.Н. Григоровича

Н.А. Марчихина