

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Детская Школа Искусств
Муниципального образования город Горячий Ключ

Принято:
Педагогическим советом
МБУДО ДШИ
г. Горячий Ключ
протокол от 30 августа 2023 года



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУДО ДШИ
г. Горячий Ключ
А.С.Щъркова
30 августа 2023 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ РАННЕГО ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

г. Горячий Ключ
2015 г.

Принято:

Педагогическим советом

МБУДО ДШИ

г. Горячий Ключ

Протокол № _____ от _____

Утверждаю:

Директор МБУДО ДШИ

г. Горячий Ключ

« ____ » _____ 2015 г.

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области раннего эстетического развития разработана на основе Рекомендаций Министерства культуры РФ по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств

ПО. 1 «Учебные предметы общеразвивающей подготовки»

ПО. 2 «Учебные предметы эстетической направленности»

ПО. 3 «Учебные предметы по специализациям»

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Требования к минимуму содержания дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области раннего эстетического развития. Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области раннего эстетического развития.
3. Учебный план
4. График образовательного процесса
5. Перечень программ учебных предметов по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в области раннего эстетического развития
6. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области раннего эстетического развития
7. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности
8. Требования к условиям реализации общеразвивающей образовательной программы в области раннего эстетического развития

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области раннего эстетического развития разработана в соответствии с Рекомендациями Министерства культуры РФ по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств (2013 г.) и в соответствии с федеральным Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 27Э-ФЗ. Программа способствует эстетическому воспитанию, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию (часть 1 статьи 83), созданию условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка. Программа обеспечивает развитие творческих способностей детей, формирует устойчивый интерес к творческой деятельности и является зоной эксперимента в освоении новых практик с учетом лучших традиций художественного образования, запросов и потребностей детей и родителей (законных представителей).

Программа предназначена для работы с детьми 4-6 лет на отделениях раннего эстетического развития ДШИ.

Основными целями дополнительной общеразвивающей программы в области раннего эстетического развития являются:

1. воспитание и развитие у обучающихся общекультурных компетенций (толерантность, нравственность, духовность, эрудированность, культурность, доброжелательность, интеллектуальность), позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
2. формирование у обучающихся художественно-эстетических взглядов, моральных и нравственных установок, потребности общения с духовными ценностями;
3. формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать многообразные культурные ценности;
4. воспитание детей в позитивной творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости,
5. формирование устойчивого интереса к творческой деятельности;
6. воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.

Реализация программы направлена на решение **следующих задач**:

- творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающихся;
- создание комфортных условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- развитие коммуникативных способностей, навыков эффективного межличностного общения и соблюдения социальных и этических норм;

- воспитание творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- развитие основных психических процессов (восприятия, внимания, памяти, воображения и мышления) детей;
- воспитание произвольности психических процессов и формирование важнейших универсальных учебных действий;
- создание условий приобретения детьми опыта творческой деятельности;
- обеспечение возможности дальнейшего обучения на различных отделениях ДШИ по предпрофессиональным и общеразвивающим программам.

Срок освоения дополнительной общеразвивающей программы в области раннего эстетического развития для детей, поступивших в образовательное учреждение в возрасте с 4 лет, составляет 3 года.

Прием учащихся для обучения по дополнительным общеразвивающим программам в области раннего эстетического развития осуществляется по заявительной форме. При приеме на обучение по программе «Раннее эстетическое развитие» сверх муниципального задания ДШИ проводит просмотр детей с целью выявления их творческих способностей. Просмотр детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие способностей в области искусства.

Освоение обучающимися дополнительной общеразвивающей программы в области раннего эстетического развития при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств (2013 г.), завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой МБУДО ДШИ г. Горячий Ключ. По окончании освоения общеразвивающих программ в области раннего эстетического развития выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается образовательной организацией самостоятельно.

Требования к минимуму содержания дополнительной общеразвивающей программы в области раннего эстетического развития. Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы в области раннего эстетического развития.

Реализация минимума содержания дополнительной общеразвивающей программы в области раннего эстетического развития обеспечивает формирование и развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

В результате освоения программы происходит целостное художественно-эстетическое развитие личности (общекультурные

компетенции) и приобретение ею в процессе освоения образовательной программы универсальных учебных действий, выявление и умножение заложенных в человеке способностей, воспитание интереса к занятиям искусством на основе целостного развития ребенка. Ребенок, освоивший программу, должен отвечать социально-психологическому статусу выпускника ОРЭР.

В области освоения учебных предметов общеразвивающей подготовки обучающийся должен:

- обладать развитыми познавательными и интеллектуальными способностями:

владеть логическими приемами мышления, уметь делать умозаключения и выводы, пользоваться речью как инструментом мышления, понимать смысл изучаемых понятий.

- отличаться уровнем сформированности произвольности психических процессов и познавательной активности: поддерживать внимание на учебной задаче, уметь преодолевать влияние побочных факторов среды, иметь высокий уровень активности и самостоятельности.

- иметь высокий уровень сформированности важнейших учебных действий: быть ориентированным на систему требований, заданных учебной задачей, уметь действовать по образцу и заданию взрослого:

- обладать приемами и навыками эффективного межличностного общения: принимать и соблюдать социальные и этические нормы, быть готовым к коллективным формам деятельности, установлению адекватных отношений с педагогами и сверстниками.

В области освоения предметов эстетической направленности обучающийся должен:

- иметь высокую мотивацию к занятию искусством, сделать предпочтительный выбор к занятию на одном из отделений ДШИ;

- быть восприимчивым и чувствительным к эстетической стороне действительности, эмоционально откликаться на произведения искусства, чувствовать красоту и стремиться к ней, иметь склонности к творческому перевоплощению действительности;

- проявлять творческую активность во всех доступных видах деятельности: передаче характерных образов в играх и хороводах, исполнении и импровизации маленьких песен и попевок, выразительной декламации, рисовании и т.д.

В области освоения предметов по специализациям обучающийся должен:

в области исполнительской подготовки:

- приобрести определенные знания, умения и навыки в области исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);

- уметь использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- знать основы музыкальной грамоты;
- в области художественной подготовки:
- обладать знаниями основ цветоведения;
- уметь изображать по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- уметь работать с различными материалами;
- иметь навыки организации плоскости листа, композиционного решения изображения;
- иметь навыки передачи формы, характера предмета;
- в области теоретической подготовки:
- иметь первичные знания о музыкальных жанрах;
- умение употреблять разговорную и диалогическую речь.

Учебный план

№	Наименование предметной области/учебного предмета	Форма занятий	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю		
			1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения
1.	Учебные предметы общеразвивающей подготовки:	Гр.	3	3	3
1.1	«Живой родник»	Гр.	3	3	3
2.	Учебные предметы эстетической направленности	Гр.	2	5	6-7
2.1	«Музыкальная радуга» (Музыкальное воспитание)	Гр.	1	1	1
2.2	«Веселая палитра» (Рисование и художественный труд)	Гр.	1	1	1
2.3	«Карусель» (Ритмика)	Гр.	-	1	1
2.4	«Маскарад» (Театр)	Гр.	-	1	1
2.5	«Веселые нотки» (Коллективное музицирование, хор)	Гр.	-	1	1
3	Учебные предметы исполнительской подготовки:	Инд. и гр.	-	-	1-2
3.1	«Ступеньки творчества» (Специализация)	Инд. и гр.	-	-	1-2

	Количество часов в неделю		5	8	9-10
	Количество часов в год		170	272	306 (340)
	Всего:		748(782)		

Предметы специализации:

Музыкальный инструмент

Сольфеджио

Хореография

Театр

Рисование

Реализация минимума содержания дополнительной общеразвивающей программы в области раннего эстетического развития в различных формах и форматах образовательной деятельности.

Изучение учебных предметов учебного плана осуществляется как в форме индивидуальных занятий, так и в форме мелкогрупповых занятий (численностью от 6 до 8 человек) и групповых занятий (численностью от 12 человек). Занятия проходят три - четыре раза в неделю, продолжительность каждого - 30 - 35 минут, максимальная нагрузка в неделю 5,5 часов. В день проводится не более двух занятий для детей 4-х лет и трех для детей 5-6 лет.

Перечень программ учебных предметов по дополнительной общеразвивающей программе в области искусства для дошкольников

Программы учебных предметов общеразвивающей подготовки:

1. Программа учебного предмета «Живой родник»

Программы учебных предметов эстетической направленности:

1. Программа учебного предмета «Веселые нотки» (Коллективное музицирование, хор)
2. Программа учебного предмета «Музыкальная радуга» (Музыкальное воспитание)
3. Программа учебного предмета «Маскарад» (Театр)
4. Программа учебного предмета «Карусель» (Ритмика)
5. Программа учебного предмета «Веселая палитра» (Рисование и художественный труд)
6. Программа учебного предмета «Задоринки» (Коллективное музицирование, шумовой оркестр)

Программы учебных предметов по специализациям:

1. Программа учебного предмета «Ступеньки творчества» (фортепиано)
2. Программа учебного предмета «Ступеньки творчества» (сольфеджио)
3. Программа учебного предмета «Ступеньки творчества» (готово-выборный баян)
4. Программа учебного предмета «Ступеньки творчества» (домра)
5. Программа учебного предмета «Ступеньки творчества» (скрипка)
6. Программа учебного предмета «Ступеньки творчества» (театр)
7. Программа учебного предмета «Ступеньки творчества» (хореография)
8. Программа учебного предмета «Ступеньки творчества» (блокфлейта)
9. Программа учебного предмета «Ступеньки творчества» (рисование и художественный труд)

Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы в области раннего эстетического развития

Оценка результатов освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы в области раннего эстетического развития, т.е. соответствие выпускника ОРЭР приведенному выше социально-психологическому статусу осуществляется в результате обработки:

- статистических данных;
- анализа психодиагностических исследований;
- посредством изучения продуктов творческой деятельности учащихся.

Оценка качества реализации дополнительной общеразвивающей программы в области раннего эстетического развития включает в себя текущий контроль уровня развития, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

В течение всего периода обучения на ОРЭР проводится плановая диагностика развития параметров психологического развития и другие психолого-диагностические исследования детей, которые является частью психологического сопровождения учебного процесса, содействует раскрытию индивидуальности учащихся.

Промежуточная аттестация проводится в форме отчетных концертов ОРЭР «Играют и поют малыши» в апреле месяце, выступлений на концертах и мероприятиях школы и города, открытых занятиях для преподавателей и родителей, постоянно действующих выставок работ учащихся на разные темы. Выпускной вечер учащихся в конце мая выступает формой итоговой аттестации обучающихся на ОРЭР, демонстрирующим итоги развития детей по всем видам искусства.

Программа творческой и культурно-просветительской деятельности

Организация творческой деятельности учащихся по дополнительной общеразвивающей программе в области раннего эстетического развития осуществляется путем активного участия в проведении различного рода творческих мероприятий на отделении и школы в целом. Программа творческой деятельности учащихся включает в себя участие в творческих коллективах отделения (вокальных группах, ансамблях, шумовом оркестре и т.д.).

Культурно-просветительская деятельность учащихся осуществляется через участие в фестивалях и творческих вечерах, через посещения учащимися учреждений культуры (филармоний, выставочных и концертных залов, театров, музеев и др.).

Требования к условиям реализации дополнительной общеразвивающей программы в области раннего эстетического развития

Требования к условиям реализации дополнительной общеразвивающей программы в области раннего эстетического развития представляют собой систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации программы с целью достижения планируемых результатов освоения данной образовательной программы.

С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности школа создает комфортную развивающую образовательную среду, обеспечивающую возможность:

- организации творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (фестивалей, концертов, театрализованных представлений и др.);
- организации посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);
- использования в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития дошкольного образования;
- построения содержания программы с учетом индивидуального развития детей, а также тех или иных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективного управления образовательного учреждения.

Минимальное материально-техническое обеспечение¹

¹ Материально-техническая база ОУ должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. ОУ должно соблюдать своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Для реализации дополнительной общеразвивающей программы в области раннего эстетического развития минимально необходимый перечень учебных аудиторий и материально-технического обеспечения включает в себя:

- концертный зал с роялем или пианино, пультами и звукотехническим оборудованием,
- библиотеку,
- помещения для работы со специализированными материалами (фонотеку, видеотеку),
- учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий со специальным учебным оборудованием (столами, стульями, шкафами, стеллажами, музыкальными инструментами, звуковой и видеоаппаратурой).

Учебные аудитории для индивидуальных занятий должны иметь площадь не менее 6 кв.м. Учебные аудитории должны иметь звукоизоляцию

Учебно-методическое обеспечение учебного процесса.

Реализация дополнительной общеразвивающей программы в области раннего эстетического развития обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам. Внеаудиторная работа может быть использована на выполнение домашнего задания обучающимися, посещение ими учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и просветительской деятельности школы, района, города, области, региона.

Реализация программы обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета, а также курсы повышения квалификации преподавателей ОРЭР не реже одного раза в пять лет. Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, должна составлять не менее 10 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по общеразвивающей программе в области раннего эстетического развития.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 34 недели - реализация аудиторных занятий, в остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

Педагогические работники школы осуществляют творческую и методическую работу.

При реализации программы необходимо планировать работу концертмейстеров из расчета до 100% объема времени, предусмотренного учебным планом по соответствующим учебным предметам.