## ОТЗЫВ КУРАТОРА

Ф.И.О.: Марчихина Наталья Александровна

Место проведения: МБУДО ДШИ г. Хадыженска МО Апшеронский р-н.

Преподаватель: Кожанова Т.А.

**Тема открытого урока:** «Партерная гимнастика. Гибкость, пластика. 2 год обучения».

В рамках заочной методической конференции хореографических отделений ДШИ Горячеключевского зонального методического объединения был проведен открытый урок на тему «Партерная гимнастика. Гибкость, пластика. 2 год обучения».

Просмотр урока преподавателя Кожановой Т.А. показывает, что проводится работа с детьми младшего возраста целенаправленно и с заинтересованной отдачей. Дети воспринимают требования педагога и стараются исполнять задания.

Хотелось бы пожелать молодому специалисту более тщательно изучить методику значение eë партерной гимнастики, ПОНЯТЬ В достижении определенных, поставленных задач и грамотно применять знания на практике. Надо учитывать при представлении открытого урока внешний вид представленных детей. Если дети хореографией, занимаются TO поклон должен быть соответствующим направленности обучения, а также учитывать степень травматизма и нагрузки на растущий организм при исполнении определенных упражнений. При использовании комментариев постараться, чтобы текст совпадал с показанным материалом и музыкальное сопровождение помогало выполнять задание, иначе можно обойтись просто ритмическим счетом. С детьми данного возраста желательно все проходить в медленном темпе, чтобы воспитать понятие правильного исполнения.

31.03.2022г.

Заслуженный работник культуры Кубани Преподаватель высшей квалификационной категории ГБОУ СПО Краснодарское хореографическое училище Педагог-балетмейстер Краснодарского Театра балета Ю.Н.Григоровича

Н.А.Марчихина