

III. Учебный план
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»

Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и предметов	Наименование частей, предметных областей, предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения								
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачёты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	
									10	11	12	13	14	15	16	17	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объем ОП	4257,5	2354,5	1903					Количество недель аудиторных занятий								
									32	33	33	33	33	33	33	33	
	Обязательная часть	4257,5	2354,5	1903					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2930,5	1877,5	1711													
ПО.01.УП.01.	Специальность	1777	1185			59 2	1,3,5 ...- 15	16	2	2	2	2	2	2	3	3	
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	412,5	247,5		16 5		8,10.. 16		-	-	-	1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.03.	Фортепиано	594	396			19 8	8-16		-	-	1	1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.04.	Хоровой класс	147	49		98		6		1	1	1	-	-	-	-	-	
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658													

ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4...- 10,15	16	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1	-	-	-	-	-
ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9,11, 13,15	16	-	-	-	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1711				5	5,5	6,5	6,5	6,5	6,5	7,5	8
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4065,5	2354,5		1711				10	10,5	14	15	17	17	18,5	19
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							37	9								
В.00.	Вариативная часть	1002	344		626 (756)											
В.01. УП.02	Ансамбль	394,5	131,5		66		4,6		-	1	1	-	-	-	-	-
В.02. УП. 04	Хоровой класс	247,5	82,5		16 5		12,14 ,16		-	-	-	1	1	1	1	1
В.03. УП.03	Фортепиано	195	130			65			1	1	-	-	-	-	-	-
В.04	Музицирование	165				165				1	1	1	1	1	-	-
В.05 УП.02	Оркестровый класс				16 5							1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2337				7	8,5	8,5	9,5	9,5	9,5	9,5	10
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		5165,5	2666,5		2304				13	13,5	16,5	19	21	21	22,5	23
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:																
К.03.00.	Консультации	192			192				Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Специальность					28			3	3	3	3	4	4	4	4
К.03.02.	Сольфеджио				24				2	2	2	2	4	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература				10								2	2	2	4

	(зарубежная, отечественная)															
К.03.04.	Ансамбль				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.05.	Сводный хор			78					8	10	10	10	10	10	10	10
К.03.06	Оркестр			32									8	8	8	8
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзамены)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени⁷⁾		8														

Примечания к учебному плану

1. Учебный план разработан на основе Приказа Министерства культуры РФ от 12.03.2012 № 164 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» и сроку обучения по этой программе» и рекомендаций «О реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств» (МК РФ, Москва 2012).

2. При реализации образовательной программы "Струнные инструменты" со сроком обучения 8 лет продолжительность учебного года с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы 33 недели.

3. При реализации образовательной программы (ОП) устанавливаются следующие виды учебных занятий (в том числе консультаций) и численность обучающихся:

- групповые занятия от 11 человек – «Хоровой класс»,

- мелкогрупповые занятия от 4-х до 10 человек – сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, «Оркестровый класс»; (по ансамблю – от 2-х человек);

- индивидуальные занятия – специальность, фортепиано.

4. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся 1-го класса, хор из обучающихся 2 – 3 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
5. Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия струнного оркестра. В случае необходимости учебный коллектив может доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от состава учебного коллектива.
6. Реализация ОП обеспечивается консультациями для обучающихся, которые проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации проводятся рассредоточено или в счет резерва учебного времени в объеме 192 часов из расчета одной недели в учебном году. Резерв учебного времени можно использовать и после окончания промежуточной аттестации (экзаменационной) с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.
7. Оценка качества реализации образовательной программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.
8. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, зачеты и экзамены могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет (колонка «8»). Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий (колонка «9»). По учебному предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации обязательно проводятся технические зачеты, зачеты и контрольные уроки по самостоятельному изучению обучающимися музыкального произведения и чтению с листа.
9. По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОУ.
10. По окончании каждой четверти учебного года оценки выставляются по всем изучаемым предметам, за исключением «Хорового класса» и «Оркестрового класса», по которым оценки выставляются по окончании полугодия учебного года.
11. Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов:
 - 1) Специальность;
 - 2) Сольфеджио;
 - 3) Музыкальная литература.Временной интервал между выпускными экзаменами должен быть не менее трех календарных дней.
12. По итогам выпускных экзаменов выставляется оценка "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно". При промежуточной аттестации устанавливается десятибалльная система оценок: 2, 3 -, 3, 3+, 4-, 4, 4+, 5-, 5, 5+. При проведении зачета качество подготовки учащихся фиксируется в зачетных ведомостях словами «зачет», «незачет».
13. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за

весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также по ряду предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа в неделю; 5-6 классы – по 5 часов в неделю; 7-8 классы – по 6 часов в неделю.

«Ансамбль» – 1,5 часа в неделю.

«Оркестровый класс» – 0,5 часа в неделю.

«Фортепиано» – 2 часа в неделю.

«Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю.

«Сольфеджио» – 1 час в неделю.

«Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю.

«Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» – 1 час в неделю

14. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, предусматриваются аудиторные концертмейстерские часы:

- по учебному предмету "Специальность" от 60 до 100 процентов аудиторного учебного времени (с первого по шестой классы – 50%, в седьмом и восьмом классах – 100%);

- по учебному предмету "Хоровой класс" и консультациям по данному учебному предмету не менее 80 процентов от аудиторного учебного времени (в первом классе – 75%, во втором и третьем – 100%);

- по учебному предмету "Оркестровый класс" и консультаций по данному учебному предмету – 100 процентов от аудиторного учебного времени.

Учебный план
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»

Нормативный срок обучения – 9 лет

Индекс предметных областей, разделов и предметов	Наименование частей, предметных областей, предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения									
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачёты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	9-класс	
									10	11	12	13	14	15	16	17	18	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
	Структура и объем ОП	4951,5	2717,5	2234					Количество недель аудиторных занятий									
									32	33	33	33	33	33	33	33	33	
	Обязательная часть	4951,5	2717,5	2234					Недельная нагрузка в часах									
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	3359,5	2141,5	1218														
ПО.01.УП.01	Специальность	2074	1383			69 1	1,3,5 ...- 17	2,4 ,6 ...- 14	2	2	2	2	2	2	3	3	3	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	544,5	313,5		23 1		8,10.. 16,18		-	-	-	1	1	1	1	1	1	2
ПО.01.УП.03	Фортепиано	594	396			19 8	8-16		-	-	1	1	1	1	1	1		
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49		98		6		1	1	1	-	-	-	-	-		
ПО.02.	Теория и история музыки	1366	576	790														
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	724	296			428	2,4...-	12	1	1,5	1,5	1,	1,5	1,5	1,	1,5	1,5	

						17					5			5				
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98	6		1	1	1	-	-	-	-	-			
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	429	198		231	9,11, 13,15	14	-	-	-	1	1	1	1	1,5	1,5		
ПО.02.УП.04	Элементарная теория музыки	66	33		33											1		
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					2008			5	5,5	6,5	6,5	6,5	7,5	8	9			
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4725,5	2717,5		2008			10	10,5	14	15	17	17	18,5	19	19,5		
Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по двум предметным областям:						37	9											
В.00.	Вариативная часть	1037	345		692													
ПО.01.УП.02 В.07	Ансамбль	740	345		49 4	4,6		1	1	1	2	2	2	2	2	2		
ПО. 01. УП. 03. В.13	Хоровой класс	297	99		19 8	12,14 ,16		-	-	-	1	1	1	1	1	1		
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2700			6	6,5	7,5	9,5	9,5	9,5	10,5	12	12		
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		5762,5	3062,5		2700			12,5	13	16,5	19	21	21	22,5	23	23		
Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов:																		
К.03.00.	Консультации	226			226			Годовая нагрузка в часах										
К.03.01.	Специальность				32			3	3	3	3	4	4	4	4	4		
К.03.02.	Сольфеджио				28			2	2	2	2	4	4	4	4	4		
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				14							2	2	2	4	4		

К.03.04.	Ансамбль				24					2	2	2	2	4	4	4	4
К.03.05.	Сводный хор			86					8	10	10	10	10	10	10	10	8
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях															
ПА.04.01.	Промежуточная (экзамены)	7							1	1	1	1	1	1	1	-	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2	
ИА.04.02.01.	Специальность	1															
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5															
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5															
Резерв учебного времени⁷⁾		8															