

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 42 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО:

решением
Педагогического совета
ГБДОУ детский сад № 42
Протокол от 31.08.2026 № 1
Учтено мнение Совета родителей

УТВЕРЖДЕНО:

Приказ от 31.08.2026 № 20-ОД
Заведующий ГБДОУ детский сад № 42
Л. Н. Сидорова

**Дополнительная общеразвивающая программа
«МНЕМОТЕХНИКА»**

Срок освоения: 1 год
Возраст обучающихся: 4-5 лет

Разработчик:

Соколова И.А.,
педагог дополнительного образования

Содержание

1.	Пояснительная записка	3
1.1	Направленность программы	3
1.2	Адресат программы	3
1.3	Актуальность программы	3
1.4	Отличительные особенности программы	3
1.5	Уровень освоения программы	4
1.6	Объем и срок освоения программы	4
1.7	Цель и задачи программы	4
1.8	Планируемые результаты освоения программы	4
1.9	Организационно-педагогические условия реализации программы	5
2	Учебный план	5
	Календарный учебный график	7
	Рабочая программа	8
1.	Особенности организации образовательного процесса	9
2.	Задачи программы	9
3.	Содержание программы	9
4	Планируемые результаты освоения программы	12
5	Учебно-методическое обеспечение	12
6	Оценочные материалы	13
7	Список литературы	17

1. Пояснительная записка

Данная Программа рассчитана на развитие мышления и речи дошкольников с помощью использования мнемотехнических приемов детей старшего дошкольного возраста 4-5 лет.

В процессе реализации Программы решаются несколько взаимосвязанных проблем: у дошкольников формируются процессы запечатления, сохранения и воспроизведения, того, что видят, слышат (памяти), интеллектуальные возможности, расширяется круг знаний об окружающем, активизируется словарный запас. Ребенок с опорой на образы памяти устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы. В его сознании образы связывают настоящее и прошлое, образуя единое целое. Дошкольники учатся самостоятельно кодировать информацию, заноса ее в мнемодорожки и мнемотаблицы.

Память обеспечивает единство психики, начинает обслуживать не только практическую, но и умственную деятельность и в результате этого сама интеллектуализируется. Развивать память — значит, обеспечить развитие всей умственной деятельности дошкольника.

Использование игровых моментов позволяет усвоить сложный материал без умственного и нервного напряжения.

1.1. Направленность программы

Направленность программы: социально-педагогическая (социально-гуманитарная)

Программа способствует удовлетворению познавательного интереса обучающегося, расширению его информированности в данной образовательной области, обогащению навыками общения и приобретению умений совместной деятельности в освоении программы.

Программа дополнительного образования направлена на познавательное развитие воспитанников: на развитие логики, мышления, памяти и внимания, развитие речи, математическое развитие детей, их познавательных процессов, творческих способностей.

1.2. Адресат программы

Программа предназначена для детей дошкольного возраста. Возраст детей, участвующих в реализации данной программы – 4-5 лет.

1.3. Актуальность программы

Мнемотехника в переводе с греческого – «искусство запоминания». Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Использование мнемотехники для дошкольников сегодня становится все более актуальным, т. к. в современном мире много закодированной информации в виде символов, схем и важно ребенка научить перекодировать информацию из символов в образы.

«Учите ребенка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит их на лету» (К.Д. Ушинский).

Овладение способами и приёмами познавательной деятельности позволяет ребёнку научиться самостоятельно усваивать знания и использовать их на практике. Особенно важно то, что в значительной мере сокращается время обучения: происходит оптимизация и рационализация основных психических процессов, развитие у детей творческого, нетрадиционного видения мира.

1.4 Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью данной дополнительной образовательной программы заключается в том, что особое место в решении задач улучшения памяти занимает осмысленная, интеллектуально насыщенная работа педагога над материалом, его творческий подход при проведении занятий введение материала программы. Педагогу важно заинтересовать детей содержанием материала, создать мотивацию, психологический комфорт в детском коллективе.

Дети являются активными участниками действия. Все задания, которые предлагаются детям, так или иначе, связаны с сюжетом и предполагают эмоциональное вовлечение ребёнка в действие. Задания очень разнообразны и задействуют различные способности детей, поэтому всегда найдётся что-то, в чём даже самый слабый ребёнок может себя успешно проявить.

1.5 Уровень освоения программы

Уровень освоения программы – общекультурный.

1.6 Объем и срок освоения программы

Объём программы - 32 часа

Срок освоения программы – 1 год

1.7 Цель и задачи программы:

Цель программы: развитие логического и системного мышления (развитие умения рассуждать логически), способность мыслить изобретательно и продуктивно, развитие фантазии и творческого воображения.

Задачи программы:

- Научить детей управлять своей памятью, увеличивать её объём, используя приёмы мнемотехники
- Ознакомление детей с методами и приёмами мнемотехники, использование которых позволит детям научиться самостоятельно получать информацию.
- Расширение словарного запаса, образного восприятия; умение говорить, рассказывать.
- Способствовать умению детей преобразовывать абстрактные символы в образы (перекодирование информации).
- Развивать познавательные процессы: память; внимание; восприятие; мышление; воображение, влияющие на качество познания окружающего мира.
- Способствовать развитию грамматического строя речи, пространственной ориентации, координации движения, нравственно-эстетических качеств, увеличению словарного запаса.
- Способствовать развитию мелкой моторики рук.
- Развивать эмоционально-волевую сферу. Помочь детям в преодолении неуверенности в себе, умение реализовать свой огромный потенциал, заложенный природой.
- Выбатывать навыки культуры умственного труда: системность, увязывание любой информации, умение устанавливать связи, образовывать зацепы, выделение главного, умение анализировать, выделение опорных точек; осознание логики построения материала, поиск закономерностей;
- Содействовать развитию интереса, мотивации к изучению нового, неизвестного в окружающем мире, принимать активное участие в образовательном процессе.

1.8 Планируемые результаты освоения программы

В процессе усвоения данной программы у детей развивается мотивация к познанию и творчеству, они становятся более социально адаптированными. Результатом работы по программе является формирование чувства доверия своим ручным действиям, у ребенка снимается страх неправильного выполнения задания, формируется умение планировать и реализовывать собственные замыслы, согласовывая их с замыслами товарищей.

• Личностные результаты

- овладение высоким уровнем запоминания, познавательной и речевой активности;
- умение анализировать, сравнивать, обобщать, выделять существенные признаки предмета, логично выстраивать умозаключения и использовать доказательную речь.
- развитие коммуникативных качеств, умение общаться со сверстниками и взрослыми.

• Метапредметные результаты

Способность видеть и понимать:

- окружающий мир, ориентироваться в нем, осознавать ряд наглядно выраженных связей: временных, пространственных, функциональных, причинно-следственных;
- дифференцированно и целенаправленно наблюдать, используя сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов, их группировки и классификации;
- уметь сравнивать объекты, выделять главные и второстепенные признаки, рассуждая и обосновывая свою точку зрения.

• Предметные результаты

Воспитание чувства собственного достоинства, развитие творческих способностей.

1.9 Организационно-педагогические условия реализации программы

- Язык реализации: русский
- Форма обучения: очная
- Условия набора в группу: принимаются все желающие
- Условия формирования групп: набор детей происходит с учетом возрастных особенностей.
- Форма организации - совместная деятельность – подгрупповая (до 15 человек). Деятельность проводится 1 раз в неделю, продолжительность в зависимости от возраста детей.
- Формы проведения дополнительной образовательной деятельности:
 - Фронтальная: работа педагога со всеми детьми одновременно (беседа, показ, объяснение и т.п.);
 - Групповая: организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь и т.п.) в малых группах, в том числе в парах;
 - Индивидуальная: организуется для отработки отдельных навыков.
- Методическое обеспечение программы: кабинет для занятий, столы детские – 4 стулья детские -16, магнитно-маркерная доска/мольберт - 1, дидактические пособия: наглядные пособия, плакаты, мнемотаблицы, пооперационные карты, иллюстративные материалы, карандаши, фломастеры.

2. Учебный план обучения

№ п/п	Название темы	Количество занятий			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Диагностика развития познавательных способностей. Знакомство	1	0,5	0,5	Педагогическая диагностика, беседа, опрос
2	«Что нам осень принесла?».	3	-	3	Наблюдение, упражнения, рефлексия
3	«Животные готовятся к зиме».	3	-	3	Наблюдение, упражнения, рефлексия
4	«В саду ли, в огороде»	2	-	2	Наблюдение, упражнения, рефлексия
5	«Одежда. Обувь»	2	-	2	Наблюдение, упражнения, рефлексия
6	«Зима. Зимние развлечения».	3	-	3	Наблюдение, упражнения, рефлексия
7	«У бабушки на дворе».	1	-	1	Наблюдение, упражнения, рефлексия
8	«Наши пернатые друзья».	2	-	2	Наблюдение, упражнения, рефлексия
9	«Здравствуй, весна!»	3	-	3	Наблюдение, упражнения, рефлексия
10	«Мама милая моя!»	2	-	2	Наблюдение, упражнения, рефлексия
11	«Части суток».	1	-	1	Наблюдение, упражнения, рефлексия
12	«Лес. Деревья».	1	-	1	Наблюдение, упражнения, рефлексия
13	«Чудо-овощи».	1	-	1	Наблюдение, упражнения, рефлексия
14	«Спряталась загадка»	3	-	3	Наблюдение, упражнения, рефлексия
15	«От сказки к сказке»	2	-	2	Наблюдение, упражнения, рефлексия
16	Малые фольклорные формы.	1	-	1	Наблюдение, упражнения, рефлексия
17	Итоговое мероприятие.	1	0,5	0,5	Педагогическая

	Любимые игры.				диагностика, беседа, опрос
	Итого:	32	1	31	

УТВЕРЖДЕНО:
Приказ от 31.08.2026 № 20-ОД
Заведующий ГБДОУ детский сад № 42
Л. Н. Сидорова

**Календарный учебный график реализации
дополнительной общеразвивающей программы
«МНЕМОТЕХНИКА»
на 2026-2027 учебный год
для детей 4-5 лет**

Педагог: Соколова Ирина Анатольевна

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.10.2026	29.05.2027	32	32	32	1 раз в неделю

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 42 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО:

решением
Педагогического совета
ГБДОУ детский сад № 42
Протокол от 31.08.2026 № 1
Учтено мнение Совета родителей

УТВЕРЖДЕНО:

Приказ от 31.08.2026 № 20-ОД
Заведующий ГБДОУ детский сад № 42
Л. Н. Сидорова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеразвивающей программе
«МНЕМОТЕХНИКА»
на 2026-2027 учебный год

Возраст обучающихся: 4-5 лет

Разработчик:

Соколова И.А.,

педагог дополнительного образования

1. Особенности организации образовательного процесса

В основу программы заложены основные принципы и подходы:

- принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной коррекционной педагогики);
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников (строится на основе индивидуальных особенностей и потребностей детей, связанных с их состоянием здоровья, обеспечивает приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства).

Формы работы с детьми:

- работа с предметными картинками и открытками, работа со словами, работа с мнемотаблицами и мнемодорожками, работа с коллажем, запоминание стихотворений, дидактические игры.

Основными методами и приемами организации образовательного процесса являются:

Наглядный:

Работа с картинками и коллажами, рассматривание предметов и иллюстраций, составление мнемотаблиц, проведение дидактических игр.

Словесный:

Беседы, чтение и заучивание небольших стихотворений и рассказов, составление рассказов по опорным картинкам, загадывание загадок, ребусов и шарад.

Практический:

Организация продуктивной деятельности, проведение разнообразных игр, выполнение заданий на развитие логики, памяти и внимания, конструирование, счёт, форма, цвет, звуки и буквы, графические задания.

2. Задачи программы:

- Научить детей управлять своей памятью, увеличивать её объём, используя приёмы мнемотехники
- Ознакомление детей с методами и приёмами мнемотехники, использование которых позволит детям научиться самостоятельно получать информацию.
- Расширение словарного запаса, образного восприятия; умение говорить, рассказывать.
- Способствовать умению детей преобразовывать абстрактные символы в образы (перекодирование информации).
- Развивать познавательные процессы: память; внимание; восприятие; мышление; воображение, влияющие на качество познания окружающего мира.
- Способствовать развитию грамматического строя речи, пространственной ориентации, координации движения, нравственно-эстетических качеств, увеличению словарного запаса.
- Способствовать развитию мелкой моторики рук.
- Развивать эмоционально-волевую сферу. Помочь детям в преодолении неуверенности в себе, умение реализовать свой огромный потенциал, заложенный природой.
- Выбатывать навыки культуры умственного труда: системность, увязывание любой информации, умение устанавливать связи, образовывать зацепы, выделение главного, умение анализировать, выделение опорных точек; осознание логики построения материала, поиск закономерностей;
- Содействовать развитию интереса, мотивации к изучению нового, неизвестного в окружающем мире, принимать активное участие в образовательном процессе.

3. Содержание программы

№	Дата	Тема занятия	Количество
---	------	--------------	------------

п\п	проведения		часов
1	Октябрь, 1 неделя	<u>Диагностика развития познавательных способностей.</u> <u>Знакомство.</u> Разминка «Наши умные головки»; игра «Давайте познакомимся»; игра «Найди пару для каждого гриба»; стихотворение «Про насекомых»; тест на развитие памяти; рабочий лист №1.	1
2	Октябрь, 2 неделя, 3 неделя, 4 неделя	<u>«Что нам осень принесла?».</u> 1. Словесная игра «Жадина»; игра «Что бывает круглым, квадратным?»; стихотворение «Огород»; мнемотаблица «Овощи-фрукты»; игра на развитие памяти; рабочий лист №2. 2. Игра «Маленький гном»; животные и птицы: как говорят и что едят; стихотворение «Ветер»; рассказ «Осень»; игра «Какой сок?»; рабочий лист №3. 3.Самомассаж «Мы ручки растираем...»; игра «Так бывает или нет?»; ассоциативный тренинг «Открытки парами»; стихотворение «Сон»; мнемодорожки «Осенью»; игра «Что мы возьмём на корабль?»; рабочий лист №4.	3
3	Ноябрь, 1 неделя, 2 неделя, 3 неделя	<u>«Животные готовятся к зиме».</u> 1.Игра «Говорят животные»; логичные ассоциации «В шкафу...»; стихотворение «Много игрушек в нашем саду...»; мнемотаблица «Цифра 3»; прямой и обратный счёт до 5; конструирование из счётных палочек по образцу; рабочий лист №6. 2.Игра-разминка «Что спрятала белочка?»; игра «Кого чем угостим?»; стихотворение «Я уже не маленький»; игра «Сколько здесь предметов?»; рабочий лист №7. 3.Психогимнастика «Дикие животные»; игра «Есть всегда один ответ»; мнемотаблица «Лиса»; игра «Что лишнее»; мнемотаблица «Цифра 4»; рабочий лист №10.	3
4	Ноябрь, 4 неделя, 5 неделя	<u>«В саду ли, в огороде»</u> 1.Игра «Отгадай, что за животное?»; игра «Разложи по понятиям: овощи и фрукты»; стихотворение «Осень»; Короткие рассказы про осень; игра «Собери пазл»; рабочий лист №5. 2.Сказка «Колобок»; мнемотаблица «Ягоды – фрукты»; стихотворение «Угощение»; игра «Найди свою пару»; гласные звуки; рабочий лист №8.	2
5	Декабрь, 1 неделя, 2 неделя	<u>«Одежда. Обувь»</u> 1.Игра «Жили у бабуси» (доскажи словечко); игра «Найди тень домашнего животного»; стихотворение «Ёлочка»; игра «Соберём детей на зимнюю прогулку»; игра «Разложи картинки по домикам»; рабочий лист №11. 2.Игра «Что звучит?» (с муз.инструментом); стихотворение «Любит ежонок...»; игра «Разложи по понятиям: игрушки, обувь, одежда»; рассказ «Алёна»; рабочий лист №12.	2
6	Декабрь, 3 неделя, 4 неделя Январь, 2 неделя	<u>«Зима. Зимние развлечения».</u> 1.Упражнение «Назови ласково»; игра «Запоминание по частям тела»; стихотворение «Встали девочки в кружок...»; игра «Что спрятала белочка?»; рассказ «Зимние забавы»; игра «Заплатки №1»; рабочий лист №13. 2.Игра «Запомни и найди такую же»; коллаж «Какой	3

		формы предмет?»; стихотворение «Зима»; открытки парами; игра «Слушай – делай»; рабочий лист №14. 3.Игра «Антонимы»; стихотворение «Зимние картинки»; мнемотаблица «Зимние забавы»; логические ассоциации парами; рабочий лист №19.	
7	Январь, 3 неделя	<u>«У бабушки на дворе».</u> Игра «Загадки обманки про животных»; игра «Скажи слово по-другому»; стихотворение «Приставалка»; логические ассоциации парами; рассказ «Цыплёнок»; игра «Из каких животных составлено чудовище?»; рабочий лист №20.	1
8	Январь, 4 неделя Февраль, 1 неделя	<u>«Наши пернатые друзья».</u> 1. Игра «Отгадай, кто это?»; игра «Антонимы»; Мнемотаблица «Лиса»; стихотворение «Давай, дружок...»; рассказ «Птичья столовая»; буквы А, О, У (разное написание); рабочий лист №15. 2. Игра «Сравни птиц с человеком и животным»; нелогичные цепочки; стихотворение «Снегири»; рассказ «Птичья столовая» (повтор); рабочий лист №16.	2
9	Февраль, 2 неделя, 3 неделя, 4 неделя	<u>«Здравствуй, весна!»</u> 1. Игра «Что перепутал художник?»; стихотворение «Весна-красна»; игра «Летает – не летает»; рассказ «Во дворе»; слова на звуки К и Л; рабочий лист № 22. 2. Игра «Назови одним словом»; игра «Большой и маленький»; стихотворение «Веревочка»; упражнение «Предлоги»; рабочий лист №23. 3. Игра «Кто как голос подаёт?»; игра «Разложи по понятиям: птицы, дикие и домашние животные»; стихотворение «Березка»; коллаж «Весенний день»; рассказ «Весна»; рабочий лист №25.	3
10	Март, 1 неделя, 2 неделя	<u>«Мама милая моя!»</u> 1. Игра «Какой, какая?»; игра «Какой части не хватает?»; стихотворение «Подарок маме»; игра «Что нужно для роста и части»; рассказ «Цыпленок»; рабочий лист №21. 2. Игра «Назови мамину профессию»; игра «Многозначные слова»; стихотворение «Жадина»; мнемодорожка «Рост яблони»; игра «Заплатки №3»; рабочий лист №27.	2
11	Март, 3 неделя	<u>«Части суток».</u> Разминка «Если...»; игра «Один- много»; стихотворение «В темном небе...»; мнемотаблица «Развивающий»; конструирование «Грузовик»; рабочий лист № 26.	1
12	Март, 4 неделя	<u>«Лес. Деревья».</u> Словесная игра «Отгадай»; игра «Соедини в чёткую пару»; стихотворение «Мишкины секретки»; парные картинки; «Из каких цифр состоит человек?»; нелогичные цепочки; рабочий лист №30.	1
13	Апрель, 1 неделя	<u>«Чудо-овоци».</u> Игра «Вершки-корешки»; игра «Что здесь спрятано?»; стихотворение «Снежный кролик»; коллаж «Соедини продукты по группам»; игра «Что нарисовано и сколько?»; рабочий лист №17.	1
14	Апрель, 2 неделя,	<u>«Спряталась загадка»</u> 1. Игра «Театр настроений»; игра «Жадина»;	3

	3 неделя, 4 неделя	мнемотаблица «Ягоды – фрукты»; стихотворение «У лисы...»; игра «Разложи картинки по домикам»; игра «Собери пазл»; рабочий лист №9. 2. Игра «Закончи предложение и назови «слова-неприятели»; игра «Найди такую же...»; стихотворение «Шишка»; мнемотаблица «Зима»; коллаж «Цифра 5»; рабочий лист №18. 3. Игра «Кто проснулся?»; мнемотаблица «Рукотворный мир»; стихотворение «Ходит рыжая корова...»; игра «Хлопни в ладоши, если в слове есть Ж или Ш»; рассказ «Дети»; рабочий лист №29.	
15	Май, 1 неделя, 2 неделя	<u>«От сказки к сказке»</u> 1. Блиц-опрос на «да» и «нет»; логические цепочки «Найди нужную картинку»; мнемотаблица «Транспорт»; стихотворение «Мишка-рыболов»; рассказ «Дети»; конструирование из счётных палочек; рабочий лист №28. 2. Разминка «Буратино»; упражнение «Расскажи сказку»; логические цепочки «Найди пару»; найди отличия; стихотворение «Семь котят»; рабочий лист №31.	2
16	Май, 3 неделя	<u>Малые фольклорные формы.</u> Игра «Доскажи»; стихотворение «Киска»; парные картинки; слова на звуки П и Б; рабочий лист №24.	1
17	Май, 4 неделя	<u>Итоговое мероприятие. Любимые игры.</u> Разминка «Бабочка»; Игра «Топ – хлоп»; игра «Кто где живёт?»; рассказ об одуванчике; стихотворение «Одуванчик»; слова на звуки Ш и Ж; рабочий лист №32.	1
		Итого:	32

4. Планируемые результаты освоения программы

В процессе усвоения данной программы у детей развивается мотивация к познанию и творчеству, они становятся более социально адаптированными. Результатом работы по программе является формирование чувства доверия своим ручным действиям, у ребенка снимается страх неправильного выполнения задания, формируется умение планировать и реализовывать собственные замыслы, согласовывая их с замыслами товарищей.

• Личностные результаты

- овладение высоким уровнем запоминания, познавательной и речевой активности;
- умение анализировать, сравнивать, обобщать, выделять существенные признаки предмета, логично выстраивать умозаключения и использовать доказательную речь.
- развитие коммуникативных качеств, умение общаться со сверстниками и взрослыми.

• Метапредметные результаты

Способность видеть и понимать:

- окружающий мир, ориентироваться в нем, осознавать ряд наглядно выраженных связей: временных, пространственных, функциональных, причинно-следственных;
- дифференцированно и целенаправленно наблюдать, используя сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов, их группировки и классификации;
- уметь сравнивать объекты, выделять главные и второстепенные признаки, рассуждая и обосновывая свою точку зрения.

• Предметные результаты

Воспитание чувства собственного достоинства, развитие творческих способностей.

5. Учебно – методическое обеспечение

Большева Т. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. — СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2001

Полянская Т. Б. «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста», Детство-Пресс, Санкт-Петербург, 2010 г.

6.Оценочные материалы

Диагностика развития памяти ребенка.

Методика состоит из трёх групп заданий:

1 группа – задания на изучение слуховой памяти

2 группа – задания на изучение зрительной памяти

3 группа – задания на изучение опосредованного запоминания.

Обследование детей проводится индивидуально, в процессе которых осуществляется изучение: слуховой памяти (3 задания), зрительной памяти (7 заданий) и опосредованного запоминания (4 задания).

Содержание заданий:

Задание 1. «Запомни слова»

Цель: исследование слуховой памяти.

Оборудование: набор односложных слов, тематически связанных между собой (лиса, слон, волк, жираф, тигр, заяц, медведь, белка).

Процедура обследования: Ребёнку медленно, с интервалом в 1-2 секунды предъявляются слова. До предъявления слов даётся установка: «Я буду говорить тебе слова, а ты слушай их внимательно и постарайся запомнить». После предъявления слов даётся инструкция: «Повтори слова, которые запомнил, в любом порядке».

Оценка выполнения задания: 0 – не воспроизвёл ни одного слова, 1 – воспроизвёл 1-3 слова с помощью взрослого, 2 – воспроизвёл 3-6 слова самостоятельно, 3 – воспроизвёл 6-8 слова самостоятельно,

Задание 2. «Повтори цифры»

Цель: исследование объёма кратковременной слуховой памяти.

Оборудование: 2 группы цифр

Основные ряды	Дубль-ряды
9	3
2 4	7 9
3 8 6	1 5 4
1 5 8 5	6 8 5 2
4 6 2 3 9	3 5 9 6 1

Процедура обследования: Ребёнку не спеша, с интервалом в 1 секунду между цифрами, зачитываются цифры из основного ряда. До предъявления цифр даётся установка: «Сейчас я буду называть тебе цифры, постарайся запомнить их и повторить в том же порядке». Далее экспериментатор последовательно зачитывает ребёнку сверху вниз ряд цифр. Даётся инструкция: «Повтори». Если ребёнок отвечает правильно, то переходит к следующей строке основного ряда. Если ребёнок не справляется, то зачитываются цифры этой же строки из дубль-ряда. Если ребёнок не может повторить и этот набор цифр, то исследование заканчивается.

Оценка выполнения задания: 0 – не воспроизвёл ни одной цифры, 1 – воспроизвёл 1-2 цифру, 2 – воспроизвёл 3-4 цифры, 3 - воспроизвёл 5 цифр.

Задание 3. «Повтори слова»

Цель: исследование объёма кратковременной слуховой памяти.

Оборудование: 2 группы односложных знакомых слов

Основные ряды	Дубль-ряды
лес	роза

хлеб окно
стул вода брат
конь гриб игла мёд
тень волк шар дым круг

жук шуба
луч мост зонт
кит усы окно ёж
хлеб река рот конь стол

Процедура обследования: Ребёнку не спеша, с интервалом в 1 секунду, зачитываются слова из основного ряда. До предъявления слов даётся установка: «Сейчас я буду говорить тебе слова, постарайся их запомнить и повторить в том же порядке». Далее экспериментатор последовательно зачитывает ребёнку сверху вниз ряд слов. Даётся инструкция: «Повтори». Если ребёнок отвечает правильно, то переходит к следующей строке основного ряда. Если ребёнок не справляется, то зачитываются слова этой же строки из дубли-ряда. Если ребёнок не может повторить и этот набор слов, то исследование заканчивается.

Оценка выполнения задания: 0 – не воспроизвёл ни одного слова, 1 – воспроизвёл 1-2 слова, 2 – воспроизвёл 3-4 слова, 3 – воспроизвёл 5 слов.

Задание 4. «Воспроизведение рассказов»

Цель: исследование понимания и запоминания текстов. Оборудование: напечатанные тексты небольших рассказов различной трудности.

Процедура обследования: Ребёнку зачитывается текст. До предъявления рассказа дается установка: «Сейчас я тебе прочитаю рассказ, а ты внимательно послушай и постарайся запомнить». После предъявления рассказа ребёнку предлагают следующую инструкцию: «Перескажи рассказ, который я тебе сейчас прочитала». Рассказ предъявляется до 3-х раз. Оценка выполнения задания: 0 – не смог пересказать, 1 – пересказал с помощью взрослого (по наводящим вопросам) с 3-го предъявления, 2 – пересказал с 2-го предъявления, 3 – пересказал с 1-го предъявления.

Задание 5. «Воспроизведение стихотворений»

Цель: исследование запоминания стихотворных текстов. Оборудование: напечатанные тексты небольших стихотворений различной трудности.

Процедура обследования: Ребёнку зачитывается стихотворение. До предъявления стихотворения даётся установка: «Сейчас я прочитаю тебе стихотворение, а ты внимательно послушай и постарайся его запомнить». После предъявления стихотворения ребёнку предлагают следующую инструкцию: «Расскажи стихотворение, которое я тебе сейчас прочитала». Стихотворение предъявляется до 3-х раз.

Оценка выполнения задания: 0 – не смог рассказать, 1 – рассказал с помощью взрослого после 3-го предъявления 2 – рассказал с 2-го предъявления самостоятельно, 3 – рассказал с 1-го предъявления самостоятельно.

Задание 6. «Десять картинок»

Цель: изучение кратковременной зрительной памяти.

Оборудование: 10 картинок с изображением знакомых предметов.

Процедура обследования: Ребёнку по очереди предъявляются 10 картинок. Время демонстрации картинки 3 секунды. До предъявления картинок даётся установка: «Внимательно посмотри на картинки, которые я буду показывать и постарайся запомнить, что на них нарисовано». После предъявления картинок даётся инструкция: «Назови, какие предметы ты видел на картинках».

Оценка выполнения задания: 0 – не назвал ни одного предмета, 1 – назвал 1-3 предметов, 2 – назвал 4-7 предметов, 3 – назвал 7-10 предметов.

Задание 7. «Запомни фигуры»

Цель: изучение объёма кратковременной зрительной памяти.

Оборудование: 2 карточки, на одной из которых нарисовано 4 геометрических фигуры, на другой – 9 фигур.

Процедура обследования: Ребёнку предъявляется на 30 секунд карточка с 4-мя фигурами. До

предъявления карточки даётся установка: «Я покажу тебе картинку, на которой нарисованы 4 фигуры. Постарайся запомнить эти фигуры». После предъявления первой карточки даётся инструкция: «Покажи на этой картинке (предъявляется вторая карточка) только те фигуры, которые ты видел на первой картинке».

Оценка выполнения задания: 0 – не узнал ни одной фигуры, 1 – узнал хотя бы одну фигуру с помощью взрослого, 2 – узнал 1-2 фигуры самостоятельно, 3 – узнал 2-4 фигуры самостоятельно.

Задание 8. «Положи картинки также»

Цель: изучение особенностей зрительной памяти.

Оборудование: три набора карточек с нарисованными знакомыми ребёнку предметами. 1 набор – 4 карточки (ложка, морковь, машина, воздушные шары), 2 набор – 5 карточек (вертолёт, груша, топор, лейка, тигр), 3 набор – 6 карточек (белка, стакан, шляпа, пила, книга, роза). Размер карточек 6х8 см.

Процедура обследования: Ребёнку предъявляют 4 карточки на 20 секунд. До предъявления карточек даётся инструкция: «Сейчас я покажу тебе картинки. Внимательно посмотри и запомни как они расположены». После предъявления карточки убирают и ребёнку предлагают следующую инструкцию: «Возьми картинки и положи их так, как они лежали в самом начале». Аналогичная процедура обследования проводится с 5 и 6 карточками. Оценка выполнения задания: 0 – не смог справиться с заданием, 1 – выложил правильно 1-3 карточки, 2 – выложил правильно 3-4 карточки, 3 – выложил правильно 5-6 карточек. **Задание 9. «Нарисуй так же»**

Цель: изучение объёма кратковременной зрительной памяти. Оборудование: две карточки, на одной из которых нарисована таблица с 4-мя фигурами, на второй – только таблица. Процедура обследования: Ребёнку на 30 секунд предъявляется карточка, на которой нарисована таблица с фигурами. До предъявления карточки даётся установка: «Я покажу тебе картинку, на которой нарисованы фигуры, каждая в своём домике. Постарайся запомнить эти фигуры, и где они нарисованы». После предъявления первой карточки даётся инструкция: «Нарисуй на этой картинке (ребёнку предъявляется вторая карточка) фигуры так, как они были нарисованы на картинке, которую я тебе показывала, каждую в своём домике».

Оценка выполнения задания: 0 – не узнал и не нарисовал ни одной фигуры, 1 – узнал и нарисовал хотя бы одну фигуру с помощью взрослого, 2 – узнал и нарисовал 1-2 фигуры самостоятельно, 3 – узнал и нарисовал 3-4 фигуры самостоятельно.

Диагностика концентрации внимания у ребенка.

Задание 1. Найди фото.

Цель – развивать концентрацию и распределение внимания.

Процедура игры. Клоуны сфотографировались, но когда пришли получать фотокарточки, они оказались перепутанными.

Задача: каждому клоуну разыскать свое фото.

На фланелеграфе располагаются фотокарточки клоунов с разной мимикой. Ребенок получает оригинал (лист с изображением лица клоуна) и должен найти его аналог среди фотокарточек. Затем к поиску приступает следующий участник игры, и так до тех пор, пока не найдут все фотокарточки. Игра сопровождается хлопками, речевками: «Смотри внимательно – найдешь обязательно!» Когда ребенок сделал выбор ему можно задать вопросы: «У тебя какой клоун?» (веселый, грустный и т.д.) «Как бы нам его назвать?» (Плакса, Ворчун, Хохотун и т.д.) «Куда смотрит клоун?» В поисках ответа на заданный вопрос принимают участие все играющие.

Задание 2. Пастух.

Цель – развивать умение концентрировать и распределять внимание.

Условие: помочь пастуху разыскать корову по определенным приметам. (На плакате изображено стадо пасущихся коров, ребёнку выдается лист с изображением одной коровы). Также как и в

предыдущей игре, ребенку необходимо сконцентрировать внимание на нескольких признаках: особенностях окраски туловища, форме и окраске рогов, туловища и т.д. Поиск усложняется тем, что различия в признаках незначительны, и надо быть особенно внимательным и точным.

Задание 3. Найди различия в картинках.

Цель – развивать восприятие формы, цвета, величины предметов, наблюдательность, концентрацию внимания.

Условие: найти в предложенных картинках 10 отличий. Критерии оценки: 3 балла – ребенок легко и непринужденно справился с заданием. 2 балла – при выполнении задания ребенок испытывал небольшие затруднения, изредка прибегал к помощи взрослого. 1 балл – испытывает трудности при выполнении данного задания, очень часто прибегал к помощи взрослого. 0 баллов – не смог выполнить задание или отказался.

Диагностика развития дикции у детей.

В качестве диагностического материала использовались чисто – скороговорки. **Диагностическая процедура** состояла из двух заданий:

Задание № 1 «Веселая чистоговорка».

Ребенку предлагалось как можно лучше повторить текст чистоговорок:

«Собака Том сторожит дом».

«Цу – чу, цу – чу – чу, на ракете я лечу».

Описание уровней развития: *Высокий уровень* – ребенок четко, внятно произнес заданный текст, не ошибался, речь неторопливая. *Средний уровень* – ребенок внятно произносит заданный текст, редко ошибается, самостоятельно исправлял ошибку. Речь неторопливая, четкая артикуляция звуков. *Низкий уровень* – ребенок затрудняется в произношении заданного текста, часто ошибается, исправляет ошибки с подачи взрослого. Речь невнятная, торопливая.

Задание № 2 «Скороговорка».

Ребенку предлагалось как можно лучше повторить текст скороговорки:

«Паша тихо шепчет Мише.

Миша шепота не слышит.

Паша громче пошепчи:

«Миша, уши полечи»»

Описание уровней развития: *Высокий уровень* – ребенок четко, внятно произносит текст скороговорки, не ошибается, не сбивается с заданного речевого темпа, проявляет заинтересованность в выполнении задания. *Средний уровень* – ребенок отчетливо и достаточно быстро произносит заданный текст, иногда сбивается с речевого темпа, но проявляет активную заинтересованность заданием. Наблюдается четкая артикуляция звуков. *Низкий уровень* – ребенок испытывал большие затруднения в воспроизведении текста скороговорки. Произносит её неправильно: не соблюдает последовательность слов, допускает фонематические ошибки. Отсутствует заданный темп речи. Наблюдается отсутствие интереса к заданию, неустойчивость внимания.

Диагностика развития слухового восприятия у дошкольника.

1. Исследование слухового восприятия проводится в процессе узнавания и различия контрастного звучания нескольких звучащих игрушек или детских музыкальных инструментов. Педагог показывает ребенку, например, колокольчик, маракасы, барабан, дудочку, называет их и демонстрирует, как можно издать звуки с помощью этих музыкальных инструментов, предлагает ребенку самому поиграть на них. Затем педагог закрывает музыкальные инструменты маленькой ширмой и производит за ней звуки. Ребенок должен узнать и назвать музыкальный инструмент. Если ребенок безречевой, то для выполнения этого задания используются картинки с изображением звучащих предметов. Узнав предмет по звучанию, ребенок должен поднять картинку с его изображением. Предварительно педагог помогает соотнести предметы с их изображением.

2. Следующее задание позволяет выявить способность ребенка определять направление звука.

Педагог предлагает ребенку встать лицом к стене, внимательно слушать и показывать или говорить, откуда раздается звон с колокольчиком в руках, а ребенок показывает или говорит, где звенит колокольчик.

3. Завершает исследование слухового восприятия отстукивание или прохлопывание ребенком различных ритмических рисунков вслед за педагогом.

Критерии оценки:

3 балла – ребенок легко и непринужденно справился с заданием.

2 балла – при выполнении задания ребенок испытывал небольшие затруднения, изредка прибегал к помощи взрослого.

1 балл – испытывает трудности при выполнении данного задания, очень часто прибегал к помощи взрослого.

0 баллов – не смог выполнить задание или отказался.

7. Список литературы

1.Большева Т. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. — СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2001

2. Полянская Т. Б. «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста», Детство-Пресс, Санкт-Петербург, 2010 г.

1. Омельченко Л. В. «Использование приемов мнемотехники в развитии связной речи», Логопед. 2008 №4.

4. Хрестоматия «Русские народные сказки»

5.Детские кроссворды, ребусы, загадки, скороговорки, потешки.

6. Картоотеки дыхательной и артикуляционной гимнастики, пальчиковых игр, чистоговорок.