

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение
детский сад комбинированного вида №110

МБДОУ
Детский сад
комбинированного вида
№110

Подписан: Боглаева Туяна Борисовна
DN: C=RU, OU=Заведующий, O=МБДОУ детский сад
комбинированного вида № 110, CN=Боглаева Туяна
Борисовна, E=tblb110@mail.ru Основание:
Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2024.10.29 16:41:
35+08'00'

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете
Протокол № 1
От 30.08.2024

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ № 110
детский сад № 110
Т.Б.Боглаева
Приказ № 24 от 31.08.2024

**Дополнительная
общеразвивающая программа
«Веселые ладошки»**

Возраст детей: 2-3
годаСрок
реализации: 1 год

Составитель: Ступина Н.В.

г. Ангарск – 2024 г

Оглавление

Пояснительная записка	3
1 раздел «Комплекс основных характеристик программы»	3
Цель программы.....	3
Задачи программы.....	3
Программа включает в себя следующие разделы	4
Ожидаемые результаты.....	4
2 раздел «Комплекс организационно-педагогических условий»	4
Форма организации образовательного процесса	5
Формы работы.....	5
Условия реализации программы	5
Перспективный план работы кружка «Весёлые ладошки»	6
Учебный план.....	13
Расписание занятий.....	13
Форма аттестации	13
Диагностика развития мелкой моторики у детей 2-3 лет.	13
Список литературы	16

«Источники способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли».
В.А. Сухомлинский

Пояснительная записка

Данная программа направлена на овладение младшими дошкольниками необходимыми в жизни элементарными приёмами ручной работы с разным материалом. По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ.

Актуальность заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа по развитию мелкой моторики у детей раннего возраста способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, а самое главное, сохранению психического и физического развития ребенка. Группу посещают дети, у которых еще не сформированы навыки самообслуживания. Все эти навыки формируются под воздействием воспитания у ребенка общей и мелкой моторики. Рука ребенка в этом возрасте физиологически несовершенна. Как и весь организм, она находится в стадии интенсивного развития. Мелкая моторика развита плохо. Пальцы рук сгибаются и разгибаются синхронно, т.е. действуют все вместе. Движения пальцев слабо дифференцированы, поэтому при сгибании одного пальчика остальные выполняют аналогичное действие. Наблюдается неполная амплитуда движений и быстрая утомляемость.

Обучение детей проводится с 2-3 летнего возраста. Подобран и систематизирован материал упражнений по развитию мелкой моторики в соответствии с возрастными особенностями детей.

Занятия по данной программе проводятся в игровой форме. Во время игры максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, работа происходит естественно, не возникает психического напряжения.

Программа «Весёлые ладошки» предназначена для детей раннего дошкольного возраста (2-3 года).

1 раздел «Комплекс основных характеристик программы»

Цель программы - создание условий для развития мелкой моторики у детей раннего возраста.

Задачи программы:

Воспитательные:

1. Воспитывать в детях аккуратность, усидчивость.
2. Воспитывать внимательность к выполнению заданий.
3. Воспитание уважительного отношения к своему и чужому труду.

Развивающие:

1. Развивать умения производить точные движения кистью и пальцами рук.
2. Развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием.
3. Развивать творческую активность, пространственное мышление, фантазию.

Образовательные:

1. Формировать навыки исполнительского мастерства.
2. Формировать умение воплощать свои идеи в художественный образ.

Программа включает в себя следующие разделы:

- пальчиковая гимнастика;
- массаж ладошек и пальчиков с помощью предметов;
- лепка, изготовление поделок из различных материалов (ватных дисков);
- нетрадиционные техники рисования;
- штриховка;
- игры и действия с предметами;
- работа с бумагой (аппликация, конструирование).

В разделе **“Пальчиковая гимнастика”** дети знакомятся с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность, а веселые стишки помогают ученикам снять моральное напряжение. На пальцах и на ладонях есть “активные точки”, массаж которых положительно сказывается на самочувствии, улучшает работу мозга. Данные упражнения способствуют поддержанию хорошего тонуса.

В разделе **«Лепка, изготовление поделок из различных материалов»** используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре. Раздел включает в себя разные виды лепки (пластилин, соленое тесто, налеп), а также изготовление поделок из пластилина, природного и бросового материала, из ватных дисков и палочек.

В разделе **“Нетрадиционные техники рисования”** у детей формируются умения и навыки рисования различными способами, развивается воображение.

В разделе **«Штриховка»** дети улучшают координацию движений пальцев и кистей рук, кроме этого ребенок учится правильно держать карандаш.

В разделе **“Игры и действия с предметами”** для формирования тонких движений рук, совершенствования двигательных навыков, развития моторных координаций и оптико-пространственных представлений используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре.

В разделе **«Работа с бумагой»** представлены такие виды художественного труда, как аппликация, конструирование из бумаги. Дети знакомятся с различными видами и свойствами бумаги, развивают мелкую моторику, воображение, а также тренируют произвольное внимание и пространственные представления.

Ожидаемые результаты:

• развитие точности движений;
• развитие ритмичности движений;
• развитие ловкости пальцев;
• развитие силы кисти и выносливости пальцев;
• развитие зрительного контроля движений

2 раздел «Комплекс организационно-педагогических условий»

Форма организации образовательного процесса: групповая с индивидуальным подходом.

Программа «Весёлые ладошки» разработана в соответствии с ФГОС ДО.

Данная программа интегрируется с образовательными областями: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие» основной образовательной программы ДОУ.

Структура ООД может быть гибкой и изменяться от целей и задач, но включает в себя 3 части: вводная, основная и заключительная.

Вводная часть – создание эмоционального настроения у детей и объяснение нового материала.

Основная или практическая часть – творческая работа детей; по мере необходимости помогаю советом и провожу индивидуальную работу.

Заключительная часть – в ней анализируется результат детского художественного творчества.

При разработке программы учитывала следующие **принципы**:

- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов). “Чем более органов наших чувств принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления или группы впечатлений, тем прочнее ложатся эти впечатления в нашу механическую, нервную память, вернее сохраняются ею и легче, потом вспоминаются” (К.Д. Ушинский);
- научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы).
- “от простого к сложному” (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении творческих работ).

В программе используются здоровьесберегающие технологии: игровые разминки, зарядки для глаз, пальчиковая гимнастика, самомассаж.

Формы работы: беседы, дидактические игры, игры с предметами и бросовым материалом, коллективное творчество, индивидуальная коррективная деятельность.

Неотъемлемым элементом каждого занятия являются пальчиковые игры и физминутки. Включение упражнений на развитие пальцевой моторики в физминутки играет положительную роль в обучении детей. Это позволяет:

- регулярно стимулировать действие речевых зон коры головного мозга, что положительно сказывается на развитии речи детей;
- совершенствовать внимание и память – психические процессы тесно связаны с речью;
- облегчить усвоение навыков письма будущим школьникам;
- вызывать у детей интерес и яркий эмоциональный настрой.

Длительность физкультпаузы в одном занятии составляет 3-5 минут. В каждой физкультпаузе содержится большое количество разнообразных пальцевых движений, и они по смыслу сочетаются с произносимыми стихами.

Условия реализации программы

Программа может быть успешно реализована при наличии следующих материалов и оборудования

1. Пластилин, солёное тесто.
2. Доски для лепки.
3. Цветной картон.
4. Краски – гуашь, кисти.
5. Альбомы для рисования.
6. Штампы.

7. Карандаши цветные.
8. Крупы.
9. Текстильный материал.
10. Ватные палочки, диски.
11. Шишки еловые.
12. Прищепки.
13. Веревки.
14. Стаканы для воды.
15. Подставки под кисти.
16. Место для выставки детских работ.
17. Парты детские -4 шт, стулья детские-13 шт.
18. Наглядный и раздаточный материал, в соответствии с темой занятия.

Перспективный план работы кружка «Весёлые ладошки»

месяц	неделя	Занятие, тема	Техника выполнения
сентябрь	1	1. Пальчиковая гимнастика «За ягодами» Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом. 2. Рисование «Малинка» Цель: Учить изображать ягоду малину способом рисование пальчиками.	Пальчиковая гимнастика, рисование
	2	1. Пальчиковая гимнастика «Салат» Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом. 2. Лепка «Морковка» Цель: Совершенствовать технику нанесения пластилина на поверхность. Научить самостоятельно украшать изделие. Укреплять мелкую моторику рук.	Пальчиковая гимнастика, лепка
	3	1. Пальчиковая гимнастика «Ладочки» Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом. 2. Рисование «Лебедь» Цель: Учить изображать лебедя способом рисование ладошкой, вода в пруду – рисование пальчиками.	Пальчиковая гимнастика, рисование
	4	1. Пальчиковая гимнастика «Домашние птицы» Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом. 2. Рисование «Цыпленок» Цель: Учить раскрашивать цыпленка тычком жесткой полусухой кистью.	Пальчиковая гимнастика, рисование
октябрь	1	1. Пальчиковая гимнастика «Осень». Цель: Развивать мелкую моторику рук, умение воспроизводить движения в соответствии с текстом. 2. Рисование «Листики кленовые» Цель: Учить изображать лист с помощью техники печать листьями.	Пальчиковая гимнастика, рисование

ноябрь	2	1. Пальчиковая гимнастика «Я пеку, пеку, пеку, деткам всем по пирожку» Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом. 2. Лепка «Прянички» Цель: Совершенствовать технику нанесения изделия на поверхность. Научить самостоятельно украшать изделие. Укреплять мелкую моторику рук.	Пальчиковая гимнастика, лепка из соленого теста
	3	1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик в лес пошел» Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом. 2. Лепка «Грибочек» Цель: Совершенствовать технику нанесения пластилина на поверхность. Укреплять мелкую моторику рук.	Пальчиковая гимнастика, лепка
	4	1. Пальчиковая гимнастика «Ежик колкий» Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом. 2. Рисование «Укрась тарелочку для ежика» Цель: Учить украшать тарелочку способом рисование пальчиками.	Пальчиковая гимнастика, рисование
	1	1. Пальчиковая гимнастика «Киска ниточки мотала» Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом. 2. Рисование «Кошечка» Цель: Учить раскрашивать кошечку тычком жесткой полусухой кистью.	Пальчиковая гимнастика, рисование
	2	1. Игра «Собери орешки для белочки» Материал: Орехи, игрушка «белка», пластиковая бутылка с вырезанным «дуло». Скачет белочка по веткам. Соберёт орешки деткам. Все бельчата-сладкоежки, Обожают грызть орешки. 2. Пальчиковая гимнастика «Белочка» Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.	Игры, пальчиковая гимнастика
	3	1. Игра «Большие и маленькие листочки» 2. Пальчиковая гимнастика «Вышли пальчики гулять» Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом. 3. Рисование «Листочки» Цель: Учить раскрашивать листья.	Игра, пальчиковая гимнастика, рисование
	4	1. Пальчиковая гимнастика «Осенние листья» 2. Аппликация «Гроздь рябины» Цель: Учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта.	Пальчиковая гимнастика, аппликация из пластилина

декабрь	1	1. Массаж пальчиков карандашами (<i>катание гладкого и ребристого карандаша между ладонями</i>). 2. Пальчиковая гимнастика «Снежный пирог». Цель: Развивать мелкую моторику рук, умение воспроизводить движения в соответствии с текстом. 3. Рисование «Первый снег» Цель: Закреплять изображать снежок с помощью техники печатания или рисование пальчиками.	Рисование Оттиск печатками из салфетки, игры, пальчиковая гимнастика
	2	1. Игра «Что спряталось в комочке» разглаживание трафаретов игрушек из бумаги, смятой в комочки. 2. Пальчиковая игра «Я перчатку надеваю» Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом. Развивать мелкую моторику рук. 3. Лепка «Варежки» Цель: Совершенствовать технику нанесения пластилина на поверхность. Научить самостоятельно украшать изделие. Укреплять мелкую моторику рук.	Игра, пальчиковая гимнастика, лепка
	3	1. Игра «Чтобы Мише было теплее» - мелко порвать бумагу, потом засыпать Мишку - «в берлоге» Цель: Развивать мелкую моторику рук. 2. Пальчиковая игра «Два медведя» Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом. 3. Рисование «Плюшевый медвежонок» Цель: Помочь детям освоить новый способ изображения — рисование поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида (объем, пушистость).	Рисование поролоновой губкой, игры, пальчиковая гимнастика
	4	1. Игра «Лепим снежки большие и маленькие» из салфеток скатывание шариков разного размера Цель: Учить детей круговыми движениями между ладонями катать шарики из салфеток. 2. Пальчиковая гимнастика с карандашом «Ладонь» 3. Поделка из ватных дисков «Снеговик» Цель: создание праздничного настроения, знакомство со способом создания снеговика из ватных дисков.	игры, пальчиковая гимнастика, поделка (ватные диски)
январь	1	1. Игра «Снегопад в лесу». (На зеленой елке из бархатной бумаги разложить комочки ваты). 2. Пальчиковая игра «Елочка» Цель: Развивать мелкую моторику; учить воспроизводить движения пальчиками в соответствии с текстом. 3. Рисование «Украсть елку» Цель: Познакомить детей с техникой работы с печаткой, показать способ получения отпечатка. Тренировать мускулатуру пальцев.	Рисование оттиск, игры, пальчиковая гимнастика
	2	1. Игра «Посмотри, кто спрятался в комочке?» - разглаживание скомканных в шарики листов бумаги с изображениями контуров птиц.	Лепка, игры, пальчиковая гимнастика

		2. Массаж пальчиков «Покатай, покатай» - катание гладкого и ребристого карандаша между ладошками. 3. Лепка «Зернышки для птички» Цель: продолжать знакомить детей с пластилином (желтого цвета) и его свойствами.	
	3	1. Игра «Что у кого?» - разглаживание бумажных комочков с контурными изображениями рыб. 2. Пальчиковая игра «Жил да был один налим» Цель: Развивать мелкую моторику; учить воспроизводить движения пальчиками в соответствии с текстом. 3. Лепка «Рыбки» Цель: Учить детей работать с соленым тестом: раскатывать, вдавливать.	Лепка из солёного теста, игры, пальчиковая гимнастика
	4	1. Игра «Чудесный мешочек» - новогодние подарки для зверей (<i>белочке, зайчику, ежику</i>). Цель: Развивать исследовательские действия путем вынимания предметов на ощупь из мешочка (<i>орех, гриб, морковка</i>). 2. Массаж ладошек шишками «Непослушные шишки». 3. Пальчиковая игра «Елочка» Цель: Развивать мелкую моторику; учить воспроизводить движения пальчиками в соответствии с текстом. 4. Штриховка «Хвойный лес» Цель: Учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий. Развивать мелкую моторику рук.	Штриховка, игры, пальчиковая гимнастика
февраль	1	1. Игра «Снежные хлопья». Цель: Учить детей круговыми движениями между ладонями катать шарики из ваты. (Чтобы мишке было теплее) стихотворение «Как на горке снег, снег». 2. Пальчиковая игра «Мишка косолапый». Цель: Развивать мелкую моторику; учить воспроизводить движения пальчиками в соответствии с текстом. 3. Лепка «Угостим животных» Цель: формировать и совершенствовать мелкую моторику пальцев рук, двигательных умений и навыков; развивать умение правильно держать карандаш, учиться владеть им, используя самомассаж, игры и упражнения; активизировать словарь по теме.	Лепка, игры, пальчиковая гимнастика
	2	1. Массаж пальчиков карандашами (<i>катание гладкого и ребристого карандаша между ладонями</i>). 2. Пальчиковая гимнастика «Коготки» Цель: Развивать мелкую моторику; учить воспроизводить движения пальчиками в соответствии с текстом. 3. Рисование «Моя собачка» Цель: Познакомить с техникой рисования тычком полусухой жёсткой кистью.	Рисование, игры, пальчиковая гимнастика

март	3	1. Игра «Что спряталось в комочке» разглаживание трафаретов самолетов, танков, кораблей из бумаги, смятой в комочки. 2. Пальчиковая игра «Пароходик» Цель: выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук. 3. Штриховка «Танк» Цель: Учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий. Развивать мелкую моторику рук.	Пальчиковые игры, игры
	4	1. Игра «Поможем бабушке развязать узелки на веревке» Цель: развитие мелкой моторики рук. 2. Пальчиковая игра «Помощники» Цель: выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук. 3. Лепка «В гостях у бабушки» Цель: Учить внимательно слушать потешки и стихи, понимать их содержание, развивать чувство ритма, активную речь, побуждать к игре с движением, развивать мелкую моторику рук, расширять опыт познавательного общения со взрослыми.	Лепка из солёного теста, игры, пальчиковая гимнастика
	1	1. Игра «Чудо-прищепки» прикрепляем бельевые прищепки к горизонтально натянутой веревке. 2. Пальчиковая игра «Мы посуду перемыли» Цель: выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук. 3. Рисование «Бусы из макарон» Цель: Учить детей аккуратно закрашивать объёмные предметы. Развивать мелкую моторику рук, чувство ритма.	Рисование поролоновым тампоном, игры, пальчиковая гимнастика
	2	1. Игра «Чудесный мешочек» - игрушки для ребят. Цель: Развивать исследовательские действия путем вынимания предметов на ощупь из мешочка (игрушки). 2. Пальчиковая гимнастика с карандашом «Горка» Цель: выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук. 3. Рисование «Неваляшка» Цель: Учить детей создавать изображение предмета из частей круглой формы, посредством последовательного уменьшения формы, располагать изображение в центре листа. Развивать ориентировку на листе бумаги	Рисование штампами, игры, пальчиковая гимнастика
	3	1. Игра с прищепками «Черепаха» (с помощью прищепок сделать черепахам лапки. Две лапки с одной стороны и две лапки с другой стороны, используя прищепки того же цвета, что и панцирь черепахи) 2. Пальчиковая гимнастика «Черепашка Соня» Цель: выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук. 3. Лепка «Черепаха» Цель: Учить сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развивать речь, мышление, мелкую моторику.	Лепка, игры, пальчиковая гимнастика

	4	1. Массаж рук «Покатай, покатай» шишки по столу. Цель: стимулировать активные точки пальцев и ладоней, развивать мелкую мускулатуру пальцев рук. 2. Пальчиковая игра «Мышки» Цель: выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук. 3. Штриховка «Угостим мышку сыром» Цель: Учить детей рисовать цветными карандашами полукруглые предметы и аккуратно закрашивать их.	Штриховка, игры, пальчиковая гимнастика
апрель	1	1. Пальчиковая гимнастика «Покажи-ка кулачок» Цель: выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук. 2. Игра «Скатай шарики» из салфеток скатывание шариков разного размера Цель: Учить детей круговыми движениями между ладонями катать шарики из салфеток. 3. Поделка из салфеток «Мимоза» Цель: Обучение детей выполнению наклеивания комочков из бумаги (салфеток). А также листов из цветной бумаги для получения красивой ветки мимозы.	Поделка из салфеток «Мимоза», игры, пальчиковая гимнастика
	2	1.Игра разрезанные картинки «Собери пасхальное яйцо» Цель: развитие мелкой моторики рук. 2. Пальчиковая игра «Снегири» Цель: выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук. 3. Рисование «Украсть пасхальное яйцо» Цель: Учить детей рисовать пальчиками точками, располагая их близко друг к другу. Развивать мелкую моторику рук.	Рисование пальчиками, игры, пальчиковая гимнастика
	3	1. Игра «Что у кого?» - разглаживание бумажных комочков с контурными изображениями домашних птиц. 2. Пальчиковая гимнастика «Будем мы цыплят считать» Цель: выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук. 3. Аппликация «Цыпленок Цыпа» Цель: познакомить со способом – обрыванием бумаги (отрывать от листа бумаги небольшие кусочки, наносить на них клей и наклеивать на основу). Развивать мелкую моторику рук.	Обрывная аппликация, игры, пальчиковая гимнастика
	4	1.Игра с прищепками «Собери цветок» с помощью прищепок сделать цветок, прищепив их к цветной сердцевине. Цель: развивать мелкую мускулатуру пальцев рук, воображение. 2. Пальчиковая игра «Цветок для мамочки» Цель: выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук. 3. Рисование «Одуванчик» Цель: учить рисовать одуванчик картонной втулкой. Развивать у детей мелкую моторику рук, прививать детям эстетический	Игры, пальчиковая гимнастика, рисование картонной втулкой

		вкус.	
май	1	1. Игра «Веселые ладошки» - учимся завязывать узелки, бантики. Цель: Стимулировать тактильные ощущения. 2. Пальчиковая гимнастика «В лес идем мы погулять» Цель: выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук. 3. Рисование «Закат» Цель: Показать прием получения коротких линий. Закрепить данный прием рисования. Развивать цветовосприятие.	Рисование пальчиками, игры, пальчиковая гимнастика
	2	1. Игра «Узнай фигуру» - «Чудесный мешочек» Цель: Развивать исследовательские действия путем вынимания предметов на ощупь из мешочка. 2. Пальчиковая гимнастика «Помощники» Цель: выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук. 3. Лепка «Блины и пироги» Цель: развивать мелкую моторику рук в процессе лепки круговыми движениями; развивать умение раскатывать и расплющивать тесто между ладонями.	Лепка из соленого теста, игры, пальчиковая гимнастика
	3	1. Игра «Я рисую» <i>(на подносе манная крупа)</i> Цель: Развивать мелкую моторику пальцев и ритмично ставить точки указательным пальцем. 2. Пальчиковая гимнастика с карандашом «Добывание огня» Цель: стимулировать активные точки пальцев и ладоней, развивать мелкую мускулатуру пальцев рук. 3. Рисование «Секрет в ладошке» Цель: Развивать мелкую моторику пальцев рук, а так же развивать тактильную чувствительность рук детей.	Рисование ладошкой, пальчиковая гимнастика, игры
	4	1. Игра «Цветочный лужок» - с помощью мозаики сделать цветы. Цель: Развивать мелкую моторику пальцев 2. Пальчиковая гимнастика «Бабочка» Цель: выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук 3. Лепка «Красивая бабочка» Цель: Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность тонким слоем внутри контура рисунка, украшать изделие.	Игры, пальчиковая гимнастика, лепка
	5	Мониторинг Итоговая выставка работ.	

Материально - техническое обеспечение

Учебный план:

Образовательная Область	Наименование программы	Форма проведения	Возрастная категория учащихся	Кол-во учебных часов в неделю на год 1/36	Длительность	Общее количество занятий в год
Художественно-Эстетическое развитие	Дополнительная	Групповая, подгрупповая	2-3 года	1/36	10 мин	36

Расписание занятий

День недели	Время в режиме дня
Четверг	16:00

Форма аттестации

Выставка детских работ.

Диагностика развития мелкой моторики у детей 2-3 лет.

Дата проведения 02.10.2024г.

Начало года

Мной были выделены критерии развития мелкой моторики рук у детей раннего возраста, а также к каждому критерию подобрала тестовые задания:

Критерий	Тестовое задание
• развитие точности движений;	1.«Ладонь – кулак» 2.«Бусы для мамы»;
• развитие ритмичности движений;	3.«Прятки»
• развитие ловкости пальцев;	4.«Помоги ежику донести яблочко»
• развитие силы кисти и выносливости пальцев;	5.«Дорожки», «Заборчик» 6.«Спрячь мышку»
• развитие зрительного контроля движений	7.«Солнышко и дождик»

Тестовые задания:

№ 1. «Ладонь-кулак».

Ребенку предлагалось «поиграть ладошками и кулачками». Левая рука – ладонь, правая –

кулак (и наоборот). Сначала дети выполняют движения по показу, затем самостоятельно. Оценивается умение ребенка точно выполнить движение.

Уровни развития:

- Сформирован в достаточной мере – ребенок выполняет задание самостоятельно под словесное сопровождение взрослого. (3 балла)
- Сформирован в не достаточной мере – ребенок затрудняется выполнить самостоятельно, требуется показ взрослого. (2 балла)
- Не сформирован – ребенок затрудняется в выполнении движений самостоятельно и по показу, требуется помощь взрослого (педагог придерживает руки ребенка) (1 балл)

№ 2. «Бусы в подарок маме» - нанизывание бусин на ниточку.

Дети нанизывают круглые пластмассовые шары с отверстием диаметром 2,5 сантиметра на шнурок со стопором на одном конце. Оценивается точность действий (умение продевать шнурок в отверстие шарика) и ловкость пальцев.

Уровни развития:

- Сформирован в достаточной мере - ребенок выполняет задание самостоятельно, без помощи и показа взрослого. (3 балла)
- Сформирован в не достаточной мере – ребенок выполняет задание после показа взрослым. (2 балла)
- Не сформирован – ребенок затрудняется в выполнении задания самостоятельно, ему требуется помощь взрослого. (1 балл)

№ 3. «Прятки». Упражнение на сгибание и разгибание пальцев.

Ребенку показывается движение с ритмичным проговариванием слов: «В прятки пальчики играли и головки убирали. Вот так, вот так и головки убирали», затем предлагается повторить это упражнение ребенку. Оценивается быстрота и ритмичность выполнения движений.

Уровни развития:

- Сформирован в достаточной мере – ребенок выполняет самостоятельно под речевое сопровождение взрослого. Движения ритмичные. (3 балла)
- Сформирован в не достаточной мере – ребенок затрудняется в самостоятельном выполнении, но справляется с заданием по показу взрослого. (2 балла)
- Не сформирован – ребенок затрудняется выполнить движения самостоятельно и по показу взрослого, не попадает в ритм речевого сопровождения, движения слишком быстрые или же замедленные. (1 балл)

№ 4. «Помоги ежику донести яблоки» - застегивание и расстегивание пуговиц

(фигура ежика – плотный материал с пришитыми пуговицами; яблоки – плотный материал, с прорезанными отверстиями под пуговицы). Оценивается ловкость пальцев ребенка.

Уровни развития:

- Сформирован в достаточной мере – ребенок справляется с заданием самостоятельно. (3 балла)
- Сформирован в не достаточной мере – ребенок выполняет задание после показа и небольшой помощи взрослого. (2 балла)
- Не сформирован – ребенок не выполняет задание. (1 балл)

№ 5. «Дорожки», «Заборчик» - умение проводить горизонтальные и вертикальные линии.

Оценивалось сила, с которой дети рисовали, т. е. сильный или слабый нажим руки на карандаш.

Уровни развития:

- Сформирован в достаточной мере – все линии ровные, четкие, примерно одинаковой длины. (3 балла)
- Сформирован в не достаточной мере – линии разной длины, не четкие, не достаточно ровные (под наклоном, прерывистые и т.д.) (2 балла)

- Не сформирован – ребенок затрудняется в выполнении задания. (1 балл)

№ 6 «Спрячь мышку» - штриховка изображения карандашом. Оценивалось умение ребенка закрашивать изображение карандашом, затрачивая при этом достаточно времени и сил, т.е. выносливость.

Уровни развития:

- Сформирован в достаточной мере – ребенок штрихует все изображение. (3 балла)
- Сформирован в не достаточной мере – ребенок штрихует больше половины изображения. (2 балла)
- Не сформирован – ребенок штрихует менее половины изображения (1 балл)

№ 7. «Солнышко и дождик» - нанесение мазков краской на половину листа бумаги. Производилась оценка умения ребенка зрительного контроля движений.

Уровни развития:

- Сформирован в достаточной мере – ребенок точно наносит изображение под «тучку». (3 балла)
- Сформирован в не достаточной мере – ребенок незначительно выходит за границы. (2 балла)
- Не сформирован – ребенок наносит изображение по всему листу бумаги, не соотнося свои действия с полученным заданием. (1 балл)

В связи с проведенным исследованием выявляются уровни развития мелкой моторики каждого из детей:

- Высокий уровень – количество баллов 10-15
- Средний уровень – количество баллов 5-10
- Низкий уровень – количество баллов 0-5

Список литературы:

1. «Играем пальчиками и развиваем речь» В. В. Цвынтарный. Санкт – Петербург 1997г.
2. «Игры с пальчиками» Т. Н. Щербакова журнал «Карапуз» 02.1998г.
3. «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» - М.: «Карапуз», 2009г.
3. «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики» Н. В. Нищева Санкт – Петербург 2008г.
4. «Игры и стихи для развития эмоциональной сферы младших дошкольников» Т. Б. Полянская Санкт – Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС 2011г.
5. «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий» Д. Н. Колдина: Мозаика-Синтез; Москва; 2012
6. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1 – 3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. Е.А. Янушко – М: Мозаика-Синтез. 2009.
(Т.В. Лисина «Подвижные тематические игры»)
7. Картотека «Пальчиковая гимнастика для детей 2-3 лет»
8. Интернет ресурсы