

Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым

Управление образования Администрация города Керчи

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Керчи Республики Крым
«Межшкольный учебный комбинат «Профцентр»**

ПРИНЯТО:

на заседании Педагогического совета
МБОУ г. Керчи РК «МУК «Профцентр»

от « 28 » августа 2026 г.
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ г. Керчи РК
«МУК «Профцентр»

В.А. Засекан

« 28 » августа 2026 г.



ОСНОВНАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

**ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ
ПО ПРОФЕССИИ РАБОЧЕГО, ДОЛЖНОСТИ СЛУЖАЩЕГО
200263 «ВИЗАЖИСТ»**

Квалификация: визажист

Уровень (подуровень) квалификации: -

Срок обучения: 304 ч. (10 мес.)

Форма обучения: очная (с возможностью применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

г. Керчь
2026

СВЕДЕНИЯ О РАЗРАБОТЧИКАХ

Составители программы:

Митрощенко Анна Сергеевна – методист отдела дополнительного образования и профессионального обучения

Правообладатель программы:

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Керчи Республики Крым «Межшкольный учебный комбинат «Профцентр»

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ	4
1.1. Нормативные документы для разработки основной программы профессионального обучения.....	4
1.2. Содержание программы.....	5
1.3. Требования к обучающимся	5
1.4. Результаты обучения по программе	5
1.5. Контроль и оценка результатов по программе	14
1.6. Используемые сокращения в программе.....	15
2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН	16
3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	18
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	20
4.1. Материально-технические условия реализации программы.....	20
4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы	20
4.3. Организация образовательного процесса.....	22
4.4. Кадровое обеспечение программы	22
5. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УЧЕБНОГО ЦИКЛА.....	23
5.1. Рабочая программа учебной дисциплины ОП.01 «Введение в профессию»	23
5.2. Рабочая программа учебной дисциплины ОП.02 «Экономические и правовые основы профессиональной деятельности».....	23
5.3. Рабочая программа учебной дисциплины ОП.03 «Основы этики и психологии профессиональной деятельности»	25
5.4. Рабочая программа учебной дисциплины ОП.04 «Охрана труда»	26
5.5. Рабочая программа учебной дисциплины ОП.05 «Физиологические свойства кожи»	27
5.7. Рабочая программа учебной дисциплины ОП.07 «Основы санитарии и гигиены»	29
5.8. Рабочая программа учебной дисциплины ОП.08 «Основы визажного искусства»	30
6. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ	33
6.1. Профессиональный модуль ПМ.01 «Предоставление простых визажных услуг»	33
7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ (ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБУЧЕНИЕ).....	45
8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ	48
9. ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.....	48

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Паспорт программы - это краткое представление значимой информации о программе: ее наименование, назначение, нормативно-правовые основания разработки (наименование профессионального стандарта (стандартов), ожидаемые результаты обучения и сроки).

1.1. Нормативные документы для разработки основной программы профессионального обучения

Основная программа профессионального обучения (далее - ОППО) по квалификации «Визажист» - программа профессиональной подготовки по профессии рабочих, должности служащих.

Настоящая образовательная программа устанавливает содержание и способы сетевого взаимодействия с другими образовательными учреждениями в целях развития творческого потенциала обучающихся, выявление и объективной оценки их достижений. Её нормативно-правовую основу составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 26.08.2020 № 438 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения»;

- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 14.07.2023 № 534 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение»;

- приказ Министерства труда России от 12.04.2013 № 148н «Об утверждении уровней квалификаций в целях разработки проектов профессиональных стандартов»;

- Профессиональный стандарт 33.001 «Специалист по предоставлению визажных услуг», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.12.2014 № 1080н, регистрационный № 334;

- постановление Министерства труда Российской Федерации от 10.11.1992 № 31 «Об утверждении тарифно-квалификационных характеристик по общеотраслевым профессиям рабочих»;

- приказ Минобрнауки России от 07.05.2014 № 467 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.03 Стилистика и искусство визажа»;

- приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 885/390 «О практической подготовке обучающихся»;

- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 № 19 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115;

- письмо Минобрнауки России от 05.12.2017 № 06-1793 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации прохождения обучающимися профессионального обучения одновременно с получением среднего общего образования, в том числе, с использованием инфраструктуры профессиональных образовательных организаций»);
- приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
- методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствующих профессиональных стандартов (утв. Минобрнауки России 22.01.2015 № ДЛ-1/05вн);
- устав МБОУ г. Керчи РК «МУК «Профцентр».

1.2. Содержание программы

Основная программа профессионального обучения разработана для профессиональной подготовки по профессии рабочего, должности служащего на основе требований профессионального стандарта 33.001 «Специалист по предоставлению визажных услуг», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.12.2014 № 1080н, регистрационный № 334. Код профессии в соответствии с ОКПДТР (Общероссийским классификатором профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов) – 200263.

1.3. Требования к обучающимся

К освоению программам профессиональной подготовки по профессиям рабочих и должностям служащих допускаются лица, ранее не имевшие профессии рабочего или должности служащего.

1.4. Результаты обучения по программе

В соответствии с профессиональным стандартом 33.001 «Специалист по предоставлению визажных услуг», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.12.2014 № 1080н, регистрационный № 334, выпускник должен быть готов к выполнению трудовых функций, относящихся к обобщенной трудовой функции:

А. Предоставление простых визажных услуг.

А/01.4 Моделирование и коррекция бровей.

А/02.4 Окрашивание бровей и ресниц с использованием различных техник.

А/03.4 Техника выполнения макияжа.

А/04.4 Выполнение салонного макияжа.

А/05.4 Выполнение специфического макияжа

А/06.4 Консультирование клиента по выполнению макияжа в домашних условиях.

Обучающийся по профессии «Визажист» готовится к следующим видам деятельности:

ВД 1. Предоставление простых визажных услуг.

Вид деятельности	Профессиональные компетенции	Практический опыт	Умения	Знания
ВД 1. Предоставление простых визажных услуг	ПК 1. Моделирование и коррекция бровей	– подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов – подбор профессиональных средств и материалов для моделирования и коррекции бровей – визуальный осмотр, оценка и анализ состояния поверхности кожи клиента – подбор индивидуальной формы бровей – выполнение демакияжа лица – коррекция бровей – консультирование клиента по выполнению коррекции бровей в домашних условиях	– рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности – производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов – производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места – определять индивидуальные особенности внешности клиента, его потребности – использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации – подбирать индивидуальную форму бровей в соответствии с формой лица и особенностями внешности клиента – соблюдать технологию демакияжа лица – выполнять коррекцию бровей при помощи косметического пинцета, горячего воска, с помощью нити – обсуждать с клиентом качество выполнения услуги – производить рас-	– психология общения и профессиональная этика визажиста – правила, современные формы и методы обслуживания потребителя – устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов – состав и свойства парфюмерно-косметической продукции и используемых материалов – нормы расхода парфюмерно-косметической продукции и используемых материалов – анатомические, физиологические и гистологические характеристики кожи и ее придатков – колористические типы внешности и формы лица – основы композиции и рисунка – технология демакияжа лица – техники коррекции бровей при помощи косметического пинцета, горячего воска, с помощью нити – правила оказания первой помощи – санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму

Вид деятельности	Профессиональные компетенции	Практический опыт	Умения	Знания
			чет стоимости оказанной услуги	работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметологические услуги
	ПК 2. Окрашивание бровей и ресниц с использованием различных техник	– подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов; – подбор профессиональных средств и материалов для окрашивания бровей и ресниц; – визуальный осмотр, оценка и анализ состояния поверхности кожи клиента на наличие противопоказаний для оказания услуги – выполнение демакияжа лица; – окрашивание бровей; – окрашивание ресниц; – консультирование клиента по окрашиванию бровей и ресниц в домашних условиях	– рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности – производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов – производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места – определять индивидуальные особенности внешности клиента, его потребности – использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации – подбирать краситель в соответствии с пигментом волос бровей и ресниц – проводить тест на аллергическую реакцию кожи – соблюдать технологию демакияжа лица – выполнять перманентное, полуперманентное окрашивание бровей и ресниц в соответствии с технологией	– психология общения и профессиональная этика визажиста – правила, современные формы и методы обслуживания потребителя – устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов – состав и свойства парфюмерно-косметической продукции и используемых материалов при окрашивании бровей и ресниц – нормы расхода парфюмерно-косметической продукции и используемых материалов – анатомические, физиологические и гистологические характеристики кожи и ее придатков – колористические типы внешности и формы лица – основы композиции и рисунка – основы колористики и стиля – технология демакияжа лица – технология перманентного окрашивания бровей – технология пер-

Вид деятельности	Профессиональные компетенции	Практический опыт	Умения	Знания
			– выполнять окрашивание бровей и ресниц с применением хны в соответствии с технологией – выполнять снятие перманентной туши – обсуждать с клиентом качество выполненной услуги – проводить расчет стоимости оказанной услуги	манентного, полуперманентного окрашивания ресниц – технология окрашивания бровей и ресниц с применением хны – правила оказания первой помощи – санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги
	ПК 3. Техника выполнения макияжа	– подготовительные и заключительные работы — дезинфекция и стерилизация инструментов, санитарно-гигиеническая обработка рабочего места, визуальный осмотр и оценка состояния кожи клиента, тестирование на аллергическую реакцию. – выполнение демакияжа лица — снятие макияжа с использованием профессиональных средств по технологии. – определение колористического типа и анатомических особенностей лица клиента, его потребностей. – подбор профессиональной декоративной косметики с учётом индивидуальных особенностей и пожеланий клиента. – выполнение различных видов салонного макияжа с коррекцией овала лица и его деталей	– рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности. – производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов. – производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места. – использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации. – определять индивидуальные особенности	– санитарные правила и нормы (СанПиН), применяемые при оказании визажных услуг. – санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций, оказывающих парикмахерские и косметические услуги. – правила оказания первой помощи. – анатомические, физиологические и гистологические характеристики кожи и её придатков. – колористические типы внешности и формы лица

Вид деятельности	Профессиональные компетенции	Практический опыт	Умения	Знания
		– свето-теневая коррекция лица при помощи изобразительных средств. – отработка техник макияжа глаз: горизонтальная и диагональная растушёвка теней, smokey eyes, макияж «банан», стрелки. – отработка техник макияжа губ: контуринг, нанесение помады и блеска. – консультирование клиента по выполнению макияжа в домашних условиях, демонстрация приёмов. – заключительные работы — обсуждение качества услуги, расчёт стоимости, уборка рабочего места	– бенности внешности клиента, его потребности. – определять колористический тип внешности и анатомические особенности лица. – соблюдать технологию демакияжа лица. – подбирать профессиональную косметику в соответствии с индивидуальными особенностями и пожеланиями клиента. – соблюдать техники нанесения салонного макияжа: дневного, вечернего, свадебного, возрастного. – выполнять свето-теневую коррекцию лица с учётом формы и пропорций. – применять изобразительные средства макияжа (тоны, корректоры, тени, румяна, пудру, тушь, помаду) по правилам их нанесения. – выполнять коррекцию бровей при помощи косметического пинцета, горячего воска, нити. – разъяснять и обосновывать клиенту необходимость изменений внешности.	– состав и свойства декоративной косметики, используемой при выполнении салонных видов макияжа. – нормы расхода декоративной косметики и используемых материалов. – изобразительные средства макияжа и правила их применения. – устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования и инструментов. – технология демакияжа лица. – техники нанесения салонного макияжа: дневного, вечернего, возрастного, свадебного. – техники выполнения специфического макияжа: конкурсного, образного, медийного, подиумного, ретромакияжа. – техники коррекции бровей (пинцет, горячий воск, нить). – виды декоративных элементов, используемых при выполнении специфического макияжа

Вид деятельности	Профессиональные компетенции	Практический опыт	Умения	Знания
			– демонстрировать приёмы салонного макияжа. – обсуждать с клиентом качество выполненной услуги. – производить расчёт стоимости оказанной услуги	
	ПК 4. Выполнение салонного макияжа	– подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов – подбор профессиональных средств и материалов для выполнения салонного макияжа – определение колористического типа и анатомических особенностей лица клиента – подготовка кожи для нанесения декоративной косметики и выполнение демакияжа лица – выполнение различных видов салонного макияжа с коррекцией овала лица и его деталей	– рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности – производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов – производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места – использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации – соблюдать технологию демакияжа лица – соблюдать техники нанесения салонного макияжа: вечернего, свадебного, возрастного – обсуждать с клиентом качество выполненной услуги – производить расчёт стоимости оказанной услуги	– психология общения и профессиональная этика визажиста – правила, современные формы и методы обслуживания потребителя – устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов – состав и свойства декоративной косметики, используемой при выполнении салонных видов макияжа – нормы расхода декоративной косметики и используемых материалов при выполнении салонных видов макияжа – анатомические, физиологические и гистологические характеристики кожи и ее придатков – колористические типы внешности и формы лица – изобразительные средства макияжа и правила их применения – основы колористики и стиля – направления

Вид деятельности	Профессиональные компетенции	Практический опыт	Умения	Знания
				моды в визажном искусстве – технология демакияжа лица – техники нанесения салонного макияжа: дневного, вечернего, возрастного
	ПК 5. Выполнение специфического макияжа	– Организация подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов: рациональное размещение инструментов и материалов, дезинфекция, санитарно-гигиеническая обработка рабочего места. – Определение колористического типа и анатомических особенностей лица клиента, его потребностей. – Подбор профессиональных средств и материалов для выполнения сложного (специфического) макияжа. – Подготовка кожи для нанесения декоративной косметики и выполнения демакияжа лица. – Разработка эскизов моделей специфического макияжа — создание предварительных рисунков-проектов будущих образов. – Выполнение специфического макияжа различных видов; – Применение декоративных элементов и специальных эффектов: заклеивание бровей, работа с подвесками, блёстки, стразы, пайетки, накладные ресницы. – осуществление коррекции услуги	– организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности. – производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов. – производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места. – использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации. – определять индивидуальные особенности внешности клиента. – определять колористический тип и анатомические особенности лица клиента. – читать эскизные проекты (рисунки) – понимать и воспроизводить за-	– санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахурские и косметические услуги. – правила оказания первой помощи. – анатомические, физиологические и гистологические характеристики кожи и её придатков. – колористические типы внешности и формы лица. – состав и свойства декоративной косметики, используемой при выполнении специфического макияжа. – нормы расхода декоративной косметики, используемой при выполнении специфического макияжа. – виды декоративных элементов,

Вид деятельности	Профессиональные компетенции	Практический опыт	Умения	Знания
		– исправление недостатков, устранение излишков декоративной косметики, доработка образа. – выполнение заключительных работ – обсуждение качества услуги с клиентом, расчёт стоимости, уборка рабочего места.	ранее разработанный эскиз на лице модели. – разрабатывать эскизы моделей специфического макияжа. – соблюдать технологию демакияжа лица. – подбирать профессиональные средства и материалы для выполнения сложного макияжа. – применять декоративные элементы при выполнении специфического макияжа, наносить специальные эффекты; – учитывать модные тенденции при создании специфического образа. – обсуждать с клиентом качество выполненной услуги. – производить расчёт стоимости оказанной услуги.	используемых при выполнении специфического макияжа. – изобразительные средства макияжа и правила их применения. – устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования и инструментов. – основы колористики и стиля. – основы композиции и рисунка. – направления моды в визажном искусстве. – технологию демакияжа лица. – техники выполнения конкурсного, образного, медийного, подиумного макияжа, ретромакияжа. – технологию специфического макияжа (акварельного, подиумного, ретромакияжа, макияжа для фото, для рекламного образа). – технологию коррекции услуги. – критерии оценки качества работ. – нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ.

Вид деятельности	Профессиональные компетенции	Практический опыт	Умения	Знания
				– психологию общения и профессиональную этику визажиста. – правила, современные формы и методы обслуживания потребителя.
	ПК 6. Консультирование клиента по выполнению макияжа в домашних условиях	– определение колористического типа и анатомических особенностей лица клиента, его потребностей – подбор профессиональной декоративной косметики – объяснение клиенту целесообразности выбранной декоративной косметики – выдача рекомендаций по выполнению макияжа в домашних условиях	– разъяснять и обосновывать клиенту необходимость изменений внешности – подбирать профессиональную косметику в соответствии с индивидуальными особенностями и пожеланиями клиента – демонстрировать приемы салонного макияжа – производить расчет стоимости оказанной услуги	– психология общения и профессиональная этика визажиста – правила, современные формы и методы обслуживания потребителя – устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов – состав и свойства декоративной косметики – нормы расхода декоративной косметики и используемых материалов – колористические типы внешности и формы лица – изобразительные средства макияжа и правила их применения – основы колористики и стиля – направления Техники нанесения дневного, вечернего, возрастного макияжа в визажном искусстве

1.5. Контроль и оценка результатов по программе

Профессиональное обучение по программе «Визажист» завершается итоговой аттестацией в форме квалификационного экзамена. Контроль и оценка результатов представлены в таблице:

Вид деятельности	Профессиональные компетенции	Основные критерии оценки результата
ВД 1. Предоставление простых визажных услуг	ПК 1. Моделирование и коррекция бровей	<i>«Неудовлетворительно» - 2 балла</i> - обучающийся не овладел оцениваемой компетенцией, не раскрывает сущность поставленной проблемы. Не умеет применять теоретические знания в решении практической ситуации. Допускает ошибки в принимаемом решении, в работе с нормативными документами, неуверенно обосновывает полученные результаты. Материал излагается нелогично, бессистемно, недостаточно грамотно. <i>«Удовлетворительно» - 3 балла</i> - обучающийся освоил 61-79% оцениваемой компетенции, показывает удовлетворительные знания основных вопросов программного материала, умения анализировать, делать выводы в условиях конкретной ситуационной задачи. Излагает решение проблемы недостаточно полно, непоследовательно, допускает неточности. Затрудняется доказательно обосновывать свои суждения. <i>«Хорошо» - 4 балла</i> - обучающийся освоил 80-94% оцениваемой компетенции, умеет применять теоретические знания и полученный практический опыт в решении практической ситуации. Умело работает с нормативными документами. Умеет аргументировать свои выводы и принимать самостоятельные решения, но допускает отдельные неточности, как по содержанию, так и по умениям, навыкам работы с нормативно правовой документацией. <i>«Отлично» - 5 баллов</i> - обучающийся освоил 95-100% оцениваемой компетенции, умеет связывать теорию с практикой, применять полученный практический опыт, анализировать, делать выводы, принимать самостоятельные решения в конкретной ситуации, высказывать и обосновывать свои суждения. Демонстрирует умение вести беседы, консультировать граждан, выходить из конфликтных ситуаций. Владеет навыками работы с нормативными документами. Владеет письменной и устной коммуникацией, логическим изложением ответа
	ПК 2. Окрашивание бровей и ресниц с использованием различных техник	
	ПК 3. Техника выполнения макияжа	
	ПК 4. Выполнение салонного макияжа	
	ПК 5. Выполнение специфического макияжа	
	ПК 6. Консультирование клиента по выполнению макияжа в домашних условиях	

1.6. Используемые сокращения в программе

В настоящей программе используются следующие сокращения:

ППКРС – программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии;

ОППО – основная программа профессионального обучения;

ПК – профессиональная компетенция;

ПМ – профессиональный модуль;

МДК – междисциплинарный курс;

УП – учебная практика;

ДЗ – дифференцированный зачет;

З – зачет;

К – консультации;

Э – экзамен.

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план - это документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения профессиональных модулей, учебных дисциплин (при наличии), практики, формы промежуточной, итоговой аттестации обучающихся.

Прошедший подготовку и итоговую аттестацию должен быть готов к профессиональной деятельности в качестве визажиста 4 разряда в организациях (на предприятиях) различной отраслевой направленности независимо от их организационно-правовых форм.

Учебный план ОППО по квалификации «Визажист» содержит перечень разделов и тем с указанием времени, отводимого на освоение тем, включая время, отводимое на теоретические и практические занятия.

Объем программы составляет 304 академических часа.

Реализация ППКРС осуществляется «МУК «Профцентр» на государственном языке Российской Федерации.

Согласно учебному плану:

- **начало учебных занятий** – по мере комплектования групп;
- **обязательная учебная нагрузка обучающихся** при освоении основной профессиональной образовательной программы включает обязательную аудиторную нагрузку и все виды практики в составе модулей;

- **максимальный объем учебной нагрузки** составляет 36 академических часа в неделю (1 академический час равен 45 мин.).

- **текущий контроль знаний** осуществляется в форме контрольных проверочных работ, защиты отчетов по практическим занятиям и лабораторным работам, тестирования, самостоятельной работы, письменного и устного опроса;

- **промежуточная аттестация** в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм нагрузки, в форме зачета – или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение учебной дисциплины.

- **квалификационный экзамен** независимо от вида профессионального обучения включает в себя практическую квалификационную работу и проверку теоретических знаний в пределах квалификационных требований, указанных в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартов по соответствующим профессиям рабочих, должностям служащих. К проведению квалификационного экзамена привлекаются представители работодателей, их объединений.

- **виды практик.** Практика является обязательным разделом ППКРС. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППКРС предусматриваются следующие виды практик:

- учебная практика (производственное обучение) - реализуется рассредоточено и направлена на закрепление теоретических знаний;

При реализации программы профессионального обучения (профессиональной подготовки) могут быть применены дистанционные образовательные технологии и электронное обучение.

Программа разработана с учетом требований профессионального стандарта 33.001 «Специалист по предоставлению визажных услуг», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.12.2014 № 1080н, регистрационный № 334.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Профессия: Визажист (подготовка)

Квалификация: Визажист

Уровень (подуровень) квалификации:

Срок обучения: 304 часа (10 мес.)

Форма обучения: очная (с возможностью применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Индекс	Наименование циклов дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)		
			Всего	теоретическое обучение	практическое обучение
ОП.00	Общепрофессиональный учебный цикл		26	26	-
ОП.01	Введение в профессию	3	2	2	-
ОП.02	Экономические и правовые основы профессиональной деятельности	3	2	2	-
ОП.03	Основы этики и психологии профессиональной деятельности	3	2	2	-
ОП.04	Охрана труда	3	2	2	-
ОП.05	Физиологические свойства кожи	3	3	3	-
ОП.06	Оборудование и материаловедение	3	6	6	-
ОП.07	Основы санитарии и гигиены	3	3	3	-
ОП.08	Основы визажного искусства	ДЗ	6	6	-
П.00	Профессиональный учебный цикл				
ПМ.00	Профессиональные модули		270	90	180
ПМ.01	Предоставление простых визажных услуг		90	90	-
МДК.01.01	Моделирование и коррекция бровей	ДЗ	6	6	-
МДК.02.01	Окрашивание бровей и ресниц с использованием различных техник	ДЗ	6	6	-
МДК.03.01	Техника выполнения макияжа	ДЗ	21	21	-
МДК.04.01	Выполнение салонного макияжа	ДЗ	21	21	-
МДК.05.01	Выполнение специфического макияжа	ДЗ	21	21	-
МДК.06.01	Консультирование клиента по выполнению макияжа в домашних условиях	ДЗ	15	15	-
УП.00	Учебная практика (производственное обучение)	ДЗ	180	-	180
К	Консультации		4	4	-
Э	Квалификационный экзамен	О	4	4	-
ВСЕГО:			304	124	180

3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Индекс	Наименование циклов дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Кол-во часов	Учебные недели														
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
ОП.00	Общепрофессиональный учебный цикл		26															
ОП.01	Введение в профессию	3	2															
ОП.02	Экономические и правовые основы профессиональной деятельности	3	2															
ОП.03	Основы этики и психологии профессиональной деятельности	3	2															
ОП.04	Охрана труда	3	2															
ОП.05	Физиологические свойства кожи	3	3															
ОП.06	Оборудование и материаловедение	3	6															
ОП.07	Основы санитарии и гигиены	3	3															
ОП.07	Основы визажного искусства	ДЗ	6															
П.00	Профессиональный учебный цикл																	
ПМ.00	Профессиональные модули		270															
ПМ.01	Предоставление простых визажных услуг		90															
МДК.01.01	Моделирование и коррекция бровей	ДЗ	6															
МДК.02.01	Окрашивание бровей и ресниц с использованием различных техник	ДЗ	6															
МДК.03.01	Техника выполнения макияжа	ДЗ	21															
МДК.04.01	Выполнение салонного макияжа	ДЗ	21															
МДК.05.01	Выполнение специфического макияжа	ДЗ	21															
МДК.06.01	Консультирование клиента по выполнению макияжа в домашних условиях	ДЗ	15															
УП.00	Учебная практика (производственное обучение)	ДЗ	180															
К	Консультации		4															
Э	Квалификационный экзамен	О	4															
	ВСЕГО:		304															

Индекс	Наименование циклов дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Учебные недели																																					
		16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38															
ОП.00	Общепрофессиональный учебный цикл																																						
ОП.01	Введение в профессию																																						
ОП.02	Экономические и правовые основы профессиональнлой деятельности																																						
ОП.03	Основы этики и психологии профессиональной деятель-ности																																						
ОП.04	Охрана труда																																						
ОП.05	Физиологические свойства кожи																																						
ОП.06	Оборудование и материало-ведение																																						
ОП.07	Основы санитарии и гиги-ены																																						
ОП.07	Основы визажного искуст-ства																																						
П.00	Профессиональный учеб-ный цикл																																						
ПМ.00	Профессиональные мо-дули																																						
ПМ.01	Предоставление простых визажных услуг																																						
МДК.01.01	Моделирование и коррек-ция бровей																																						
МДК.02.01	Окрашивание бровей и рес-ниц с использованием раз-личных техник																																						
МДК.03.01	Техника выполнения маки-яжа																																						
МДК.04.01	Выполнение салонного ма-кияжа																																						
МДК.05.01	Выполнение специфиче-ского макияжа																																						
МДК.06.01	Консультирование клиента по выполнению макияжа в домашних условиях																																						
УП.00	Учебная практика (прои-водственное обучение)																																						
К	Консультации																																						
Э	Квалификационный экза-мен																																						
	ВСЕГО:																																						

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1. Материально-технические условия реализации программы

МБОУ г. Керчи РК «МУК «Профцентр» располагает материально-технической базой, обеспечивающей реализацию образовательной программы и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных программой профессионального обучения, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

Оборудование учебного кабинета:

- столы для работы;
- кресло для клиента/ов;
- зеркало;
- инструменты для коррекции бровей: пинцеты, ножницы, щипчики, расчески для бровей и кисточки для нанесения краски;
- материалы для коррекции и окрашивания ресниц и бровей: ватные палочки, ватные диски, бровные краски, хной, крем для снятия макияж;
- шаблоны для бровей;
- средства для дезинфекции и гигиены: антисептики, спиртовые средства для обработки инструментов, одноразовые расходные материалы;
- комплект кистей различной формы и размера для нанесения макияжа (для тональной основы, теней, румян, помады и т.д.);
- косметические средства: тональные средства (уходовая косметика, базы под макияж, консилеры и др.);
- тени для век различных оттенков(сухие и жидкие);
- румяна (сухие и жидкие);
- помады и блески для губ;
- пудры;
- фиксирующие средства (спреи или порошки);
- дезинфицирующие средства для инструментов и рабочих поверхностей;
- ватные диски, палочки, ватные патчи для снятия макияжа и исправления ошибок;
- спонжи для макияжа, различной формы и размера;
- Фейсчарт для визажа - этот шаблон необходим визажистам, чтобы:
- Планировать и делать зарисовки макияжа перед нанесением.
- Фиксировать образы клиентов (чтобы повторить макияж позже).
- Вести бьюти-дневника и тестирования косметики.
- Обучать технике нанесения теней и контуринга.
- Отрабатывать технику после обучающих курсов.образцы и уроки по основным шагам макияжа: нанесение основы, теней, румян, помады и т.д.;
- примеры и советы по выбору подходящих косметических средств и инструментов для домашнего макияжа.

4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

Нормативно-правовые документы:

- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 14.07.2023 № 534 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение»;

Профессиональный стандарт 33.001 «Специалист по предоставлению визажных

услуг», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.12.2014 № 1080н, регистрационный № 334.

– Постановление Министерства труда Российской Федерации от 10.11.1992 № 31 «Об утверждении тарифно-квалификационных характеристик по общеотраслевым профессиям рабочих».

– Постановление Правительства Российской Федерации "Об утверждении Правил предоставления услуг в области косметологии" от 28 декабря 2012 года № 1505.

– ГОСТ Р ИСО 24444-1-2008 "Косметические изделия. Основные требования к маркировке. Часть 1 Термины и определения".

– Приказ Минздрава России "О санитарно-эпидемиологическом надзоре в сфере услуг в области косметологии" от 28 июня 2013 года № 360.

– Федеральный закон "О защите прав потребителей" от 07 февраля 1992 года № 3001.

Основные источники:

– Хуторная, Е. "Макияж: теория и практика" / Екатерина Хуторная. — Издание: Попурри, 2018 — 320 с.

– Кудряшова, А. «Макияж. Мастер-классы» / Александра Кудряшова. — Издание: АСТ, 2019 — 256 с.

– Галкина, М. "Макияж: от начинающего до профессионала" / Мария Галкина. — Издание: Манн, Иванов и Фербер, 2017 — 192 с.

– Леонтьева, Е. "Визаж: художественный макияж для всех" / Евгения Леонтьева. — Издание: Эксмо, 2020 — 224 с.

– Зайцева, Л. "Мастерство визажиста: от простого к сложному" / Людмила Зайцева. — Издание: АСТ, 2016 — 288 с.

– Богданова, О. "Визажист. Практическое руководство" / Ольга Богданова. — Издание: Питер, 2019 — 176 с.

– Жилина, Ю. "Макияж для свадеб и праздников" / Юлия Жилина. — Издание: Центрполиграф, 2015 — 208 с.

– Васильева, А. "Основы визажа: теория и практика" / Анастасия Васильева. — Издание: Вильямс, 2018 — 240 с.

– Степанова, А. "Макияж: секреты профессионалов" / Анна Степанова. — Издание: АСТ, 2017 — 304 с.

– Горбунова, Т. "Мастер визажист. Книга рецептов" / Татьяна Горбунова. — Издание: Попурри, 2020 — 192 с.

Электронные источники:

- Красота-онлайн. Российский Интернет-портал о красоте. [Электронный ресурс]: Электрон. дан. Режим доступа: <http://www.krasota.ru/ourconsultants/>, свободный. – Загл. с экрана.
- Сайт визажиста-стилиста Эльвиры Атметхозиной. [Электронный ресурс]: Электрон. дан. Мастер-классы. Блог. – Режим доступа: <http://www.makefor.me>, свободный. – Загл. с экрана.
- Сайт о моде и стиле. Классификация цветовых типов. [Электронный ресурс]: Электрон. дан. – Режим доступа: <http://beauty-style.polnaya.info>, свободный. – Загл. с экрана.
- «Библиотека стилиста». Социальный проект Александра Кувватова [Электронный ресурс]: Электрон. дан. Режим доступа: <http://www.hairlibrary.ru>, авторизация. – Загл. с экрана.
- «Характеристики имиджа». Статьи об имидже, философии дизайна Татьяны Быстровой 2007- 2014 г.г. [Электронный ресурс]: Электрон. дан. Режимы доступа: <http://www.stilemaniya.ru/>, <http://www.profy-image.ru/>, <http://www.taby27.ru/>, свободный. – Загл. с экрана.

4.3. Организация образовательного процесса

В программу теоретического обучения каждой дисциплины входят различные виды занятий (лекционные, практические занятия, тематические недели), на которых используются современные методы преподавания, индивидуальные, групповые, фронтальные формы обучения).

Учебная практика является составной частью образовательного процесса и направлена на закрепление и углубление знаний и умений, полученных в процессе обучения, а также на овладение системой профессиональных умений, навыков и первоначальным опытом профессиональной деятельности по профессии «Визажист».

Лицам, полностью освоившим учебные программы и успешно сдавшим квалификационный экзамен, по решению аттестационной комиссии выдается свидетельство установленного образца об уровне квалификации по профессии «Визажист» 4 разряда.

4.4. Кадровое обеспечение программы

Реализация программы профессионального обучения обеспечивается педагогическими работниками, требование к квалификации которых регулируется законодательством Российской Федерации в сфере образования и труда.

5. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УЧЕБНОГО ЦИКЛА

5.1. Рабочая программа учебной дисциплины ОП.01 «Введение в профессию»

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.01 «Введение в профессию» является частью ОППО по профессии «Визажист».

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- описывать трудовые функции, входящие в профессиональный стандарт мастера по обработке цифровой информации;
- давать характеристику трудовым функциям, входящим в профессиональный стандарт мастера по обработке цифровой информации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- особенности выбранной профессии;
- профессиональные компетенции, соответствующие видам деятельности мастера по обработке цифровой информации.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины ОП.01 «Введение в профессию»

Оценка результатов освоения учебной дисциплины ОП.01 «Введение в профессию» осуществляется в виде тестовых заданий в соответствии со следующими критериями:

Количество правильных ответов	Оценка результата
61 - 100% правильных ответов	зачтено
менее 61% правильных ответов	не зачтено

Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.01 «Введение в профессию»

№ п/п	Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Кол-во часов
1.	Введение в предмет	Вводный инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию. Значение профессии «Визажист» в современной жизни. Цели и задачи данного курса.	1
2.		Профессиональный стандарт «Специалист по предоставлению визажных услуг». Изучение трудовых функций. Зачет	1
		ВСЕГО:	2

5.2. Рабочая программа учебной дисциплины ОП.02 «Экономические и правовые основы профессиональной деятельности»

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.02 «Экономические и правовые основы профессиональной деятельности» является частью ОППО по профессии «Визажист».

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- описывать конкретную организацию по основным критериям;
- описывать методы планирования и организации работы подразделения по основным критериям;
- применять в профессиональной деятельности приемы делового и управленческого общения;

- ориентироваться в наиболее общих правовых проблемах;
- обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации в профессиональной деятельности;
- организовывать документооборот в организации с использованием современных видов организационной техники.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основы экономики отрасли организации;
- специфику деятельности организации;
- принципы и методы управления;
- методы планирования и организации работы подразделения;
- принципы построения организационной структуры управления;
- стили управления персоналом;
- основные термины и понятия основ правовой деятельности;
- роль правовых основ профессиональной деятельности в жизни человека и общества;
- основные положения трудового права;
- гарантии при приеме на работу;
- виды отпусков и порядок их предоставления.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины ОП.02 «Экономические и правовые основы профессиональной деятельности»

Оценка результатов освоения учебной дисциплины ОП.02 «Экономические и правовые основы профессиональной деятельности» осуществляется в виде тестовых заданий в соответствии со следующими критериями:

Количество правильных ответов	Оценка результата
61 - 100% правильных ответов	зачтено
менее 61% правильных ответов	не зачтено

Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.02 «Экономические и правовые основы профессиональной деятельности»

№ п/п	Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Кол-во часов
1.	Правовое регулирование в сфере профессиональной деятельности.	Законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности. Коммерческая и некоммерческая хозяйственная деятельность.	1
2.	Основы трудового права	Основные понятия и субъекты трудового права. Трудовой Кодекс РФ. Правила трудового распорядка, должностная инструкция Зачет	1
		ВСЕГО:	2

5.3. Рабочая программа учебной дисциплины ОП.03 «Основы этики и психологии профессиональной деятельности»

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.03 «Основы этики и психологии профессиональной деятельности» является частью ОППО по профессии «Визажист».

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- устанавливать контакт с собеседником, поддерживать и развивать деловую беседу в процессе телефонных переговоров;
- предупреждать и преодолевать конфликты;
- соблюдать служебный этикет.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- виды, формы и методы делового общения;
- способы предупреждения и преодоления конфликтов;
- этику делового общения;
- основные требования к речи в деловом общении;
- составляющие имиджа.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины ОП.03 «Основы этики и психологии профессиональной деятельности»

Оценка результатов освоения учебной дисциплины ОП.03 «Основы этики и психологии профессиональной деятельности» осуществляется в виде тестовых заданий в соответствии со следующими критериями:

Количество правильных ответов	Оценка результата
61 - 100% правильных ответов	зачтено
менее 61% правильных ответов	не зачтено

Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.03 «Основы этики и психологии профессиональной деятельности»

№ п/п	Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Всего часов
1.	Виды, формы и методы делового общения.	Виды, формы и методы делового общения. Коммуникативная сторона общения. Этика делового общения.	1
2.	Конфликт.	Конфликт, конфликтные ситуации, причины конфликтов. Способы предупреждения и преодоления конфликтов. Зачет	1
		ВСЕГО:	2

5.4. Рабочая программа учебной дисциплины ОП.04 «Охрана труда»

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.04 «Охрана труда» является частью ОППО по профессии «Визажист».

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

– выполнять санитарно-технологические требования на рабочем месте и в производственной зоне, нормы и требования к гигиене и охране труда.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

– правила техники безопасности и охраны труда при работе с электрооборудованием;
– нормативные документы по использованию средств вычислительной техники и видеотерминалов;
– виды и периодичность инструктажа по технике безопасности и охране труда.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины ОП.04 «Охрана труда»

Оценка результатов освоения учебной дисциплины ОП.04 «Охрана труда» осуществляется в виде тестовых заданий в соответствии со следующими критериями:

Количество правильных ответов	Оценка результата
61 - 100% правильных ответов	зачтено
менее 61% правильных ответов	не зачтено

Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.04 «Охрана труда»

№ п/п	Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Кол-во часов
1.	Основные законодательные положения и организация охраны труда	Основные документы, регламентирующие охрану труда. Ответственность за нарушения требований ОТ. Виды и характеристика вредных производственных факторов, их влияние на организм человека.	1
2.	Меры безопасности труда в отрасли	Средства индивидуальной и коллективной защиты. Медицинская аптечка. Правила и приемы оказания первой помощи. Зачет	1
		ВСЕГО:	2

5.5. Рабочая программа учебной дисциплины ОП.05 «Физиологические свойства кожи»

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.05 «Физиологические свойства кожи» является частью ОППО по профессии «Визажист».

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- определять индивидуальные особенности внешности клиента: колористический тип и анатомические особенности лица; его потребности.
- проводить тест на аллергическую реакцию кожи, визуальный осмотр, оценку и анализ состояния поверхности кожи клиента на наличие противопоказаний для оказания услуги.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- колористические типы внешности и формы лица.
- анатомические, физиологические и гистологические характеристики кожи и ее придатков.
- правила оказания первой помощи.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины ОП.05 «Физиологические свойства кожи»

Оценка результатов освоения учебной дисциплины ОП.05 «Физиологические свойства кожи» осуществляется в виде тестовых заданий в соответствии со следующими критериями:

Количество правильных ответов	Отметка
95 - 100% правильных ответов	«отлично»
80 - 94% правильных ответов	«хорошо»
61 - 79% правильных ответов	«удовлетворительно»
менее 61% правильных ответов	«неудовлетворительно»

Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.05 «Физиологические свойства кожи»

№ п/п	Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Кол-во часов
1.	Анатомические, физиологические и гистологические характеристики кожи и ее придатков	Анатомические, физиологические и гистологические характеристики кожи и ее придатков. Классификация типов кожи. Заболевания и повреждения кожи, их внешние проявления, причины возникновения.	1

№ п/п	Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Кол-во часов
		Меры по предотвращению и профилактике патологических состояний кожи. Профессиональные приемы ухода за кожей. Практические советы по уходу за кожей лица и шеи. Инструкции при обнаружении заболеваний кожи клиентов во время обслуживания.	1
		Перечень показаний и противопоказаний к услуге визажа. Правила оказания первой помощи при повреждении кожных покровов.	1
		ВСЕГО:	3

5.6. Рабочая программа учебной дисциплины ОП.06 «Оборудование и материаловедение»

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.06 «Оборудование и материаловедение» является частью ОППО по профессии «Визажист».

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- подбирать профессиональные средства и материалы для моделирования и коррекции бровей.
- подбирать профессиональные средства и материалы для окрашивания бровей и ресниц (краситель в соответствии с пигментом волос бровей и ресниц).
- производить расчет стоимости оказанной услуги.
- подбирать профессиональную косметику в соответствии с индивидуальными особенностями и пожеланиями клиента.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- состав и свойства парфюмерно-косметической продукции и используемых материалов.
- состав и свойства парфюмерно-косметической продукции и используемых материалов при окрашивании бровей и ресниц,
- нормы расхода декоративной косметики и используемых материалов при выполнении салонных видов макияжа.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины ОП.06 «Оборудование и материаловедение»

Оценка результатов освоения учебной дисциплины ОП.06 «Оборудование и материаловедение» осуществляется в виде тестовых заданий в соответствии со следующими критериями:

Количество правильных ответов	Отметка
95 - 100% правильных ответов	«отлично»
80 - 94% правильных ответов	«хорошо»
61 - 79% правильных ответов	«удовлетворительно»
менее 61% правильных ответов	«неудовлетворительно»

**Тематический план и содержание учебной дисциплины
ОП.06 «Оборудование и материаловедение»**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Кол-во часов
1.	Состав и свойства парфюмерно-косметической продукции и используемых материалов для моделирования и коррекции бровей, при окрашивании бровей и ресниц, выполнении салонных видов макияжа.	Косметика для кожи лица. Средства для ухода за кожей лица и шеи: кремы, лосьоны т.д. Классы косметики. Сравнительная характеристика бытовой и профессиональной линейки косметики.	1
		Состав и свойства парфюмерно-косметической продукции и используемых материалов для моделирования и коррекции бровей, при окрашивании бровей и ресниц, выполнении салонных видов макияжа, свойства и сроки годности профессиональных препаратов и материалов, их воздействие на кожу.	1
		Ведущие современные специализирующиеся фирмы и марки. Каталоги профессиональной продукции. Правила работы с каталогами.	1
2.	Номы расхода декоративной косметики и используемых материалов при выполнении салонных видов макияжа. Подбор профессиональной косметики в соответствии с индивидуальными особенностями и пожеланиями клиента.	Материалы и косметические средства для визажных работ. Характеристика каждого препарата или материала, правила закупки и хранения. Перечень принадлежностей, необходимых для любого вида визажных работ: полотенца махровые и нетканые салфетки, спонжи, ватные палочки.	1
		Характеристика отходов производства услуг. Номы расхода декоративной косметики и используемых материалов при выполнении салонных видов макияжа. Правила сбора и утилизации отходов производства услуг.	1
		Подбор профессиональной косметики в соответствии с индивидуальными особенностями и пожеланиями клиента. Правила размещения профессиональных материалов на рабочем столе.	1
		ВСЕГО:	6

**5.7. Рабочая программа учебной дисциплины
ОП.07 «Основы санитарии и гигиены»**

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.07 «Основы санитарии и гигиены» является частью ОПО по профессии «Визажист».

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- проводить стерилизацию и дезинфекцию рабочих инструментов и рабочего места;
- оказывать первую помощь при несчастных случаях;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основы микробиологии и эпидемиологии;
- правила охраны труда, санитарии и гигиены;
- правила асептики и антисептики в салоне.
- методы обработки инструментов.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины ОП.07 «Основы санитарии и гигиены»

Оценка результатов освоения учебной дисциплины ОП.07 «Основы санитарии и гигиены» осуществляется в виде тестовых заданий в соответствии со следующими критериями:

Количество правильных ответов	Отметка
95 - 100% правильных ответов	«отлично»
80 - 94% правильных ответов	«хорошо»
61 - 79% правильных ответов	«удовлетворительно»
менее 61% правильных ответов	«неудовлетворительно»

Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.07 «Основы санитарии и гигиены»

№ п/п	Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Кол-во часов
1.	Соблюдение правил санитарии и гигиены в салоне	Профессиональная гигиена, санитарные нормы и правила при работе с клиентом. Асептика и антисептика, обработка инструментов, стерилизация и дезинфекция.	1
		Первая помощь при несчастных случаях.	1
		Написание доклада «Правила асептики и антисептики в салоне». Написание доклада «Методы обработки инструментов». Написание доклада «Стерилизация и дезинфекция».	1
		ВСЕГО:	3

5.8. Рабочая программа учебной дисциплины ОП.08 «Основы визажного искусства»

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.08 «Основы визажного искусства» является частью ОППО по профессии «Визажист».

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- проводить первичный анализ внешности клиента: определять тип и состояние кожи, форму и пропорции лица, цветотип, особенности черт и мимики, а также пожелания клиента.
- организовывать рабочее место и соблюдать санитарные нормы: подготовить инструменты и расходные материалы, провести дезинфекцию, обеспечить безопасное и комфортное пространство для клиента.
- подготавливать кожу к макияжу: выполнить демакияж, очищение, тонизирование, увлажнение, при необходимости — использовать праймер или локальные средства коррекции.
- выбирать и сочетать косметические средства под задачу и тип кожи: подбирать оттенки тональных средств и корректоров, продукты для скульптурирования, макияжа глаз и губ, учитывая освещение и формат мероприятия.
- выполнять базовые виды макияжа в соответствии с техникой и стандартами качества: ровный тон, локальная коррекция несовершенств, скульптурирование, макияж глаз и бровей, макияж губ, финальная фиксация.
- корректировать пропорции лица и маскировать особенности с помощью светотени, цвета и текстур: визуально сужать/расширять зоны, приподнимать скулы, корректировать

форму носа, глаз, губ и т. д.

- работать с разными возрастными и гендерными группами: адаптировать приёмы и продукты под особенности мужской кожи, зрелой кожи, подростковых запросов и т. п.

- оценивать и корректировать результат: проверять равномерность покрытия, растушёвку, симметрию, соответствие образу и пожеланиям клиента, вносить правки без потери качества.

- рассчитывать расход материалов и время на процедуру, вести учёт инструментов и косметики, фиксировать особенности работы для повторных визитов.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- анатомо-физиологические и эстетические особенности лица: пропорции и зоны лица, возрастные изменения, типичные асимметрии и нюансы мимики — чтобы грамотно выстраивать образ и коррекцию.

- типы и состояния кожи: сухая, жирная, комбинированная, чувствительная, обезвоженная; признаки воспалений, купероза, постакне и т. п. Это нужно для выбора средств и техник нанесения.

- основы цветоведения и колористики: цветовой круг, комплементарные и аналогичные сочетания, температура оттенков (тёплый/холодный), подтон кожи и цветотипы внешности.

- состав и свойства косметических средств: тональные основы, консилеры, пудры, кремы, базы, корректоры, хайлайтеры, бронзеры, румяна, продукты для глаз и губ. Назначение, текстуры, плотность покрытия, стойкость, особенности работы с разными типами кожи.

- санитарно-гигиенические требования и правила безопасности: дезинфекция кистей и инструментов, правила хранения косметики, противопоказания к нанесению (открытые воспаления, травмы кожи), правила демакияжа и ухода после процедуры.

- классические и современные техники и приёмы: выравнивание тона, контуринг и скульптурирование, работа с глазами и бровями, макияж губ, фиксация макияжа.

- виды макияжа и их задачи: дневной, вечерний, свадебный, возрастной, мужской, экспресс-макияж, макияж для фото и видео. Особенности каждого вида и требования к результату.

- нормативные и этические аспекты профессии: основы профессиональной этики, правила взаимодействия с клиентом, получение согласия на работу, работа с запросами и возражениями.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины ОП.08 «Основы визажного искусства»

Оценка результатов освоения учебной дисциплины ОП.08 «Основы визажного искусства» осуществляется в виде тестовых заданий в соответствии со следующими критериями:

Количество правильных ответов	Отметка
95 - 100% правильных ответов	«отлично»
80 - 94% правильных ответов	«хорошо»
61 - 79% правильных ответов	«удовлетворительно»
менее 61% правильных ответов	«неудовлетворительно»

**Тематический план и содержание учебной дисциплины
ОП.08 «Основы визажного искусства»**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Кол-во часов
1.	Основы визаж- ного искусства	Приемы коррекции лица	2
		Цветовая теория и ее применение в визаже. Типы кожи и особенности макияжа для различных типов.	1
		Работа с клиентами и понимание их потребностей. Гигиенические и безопасные методы визажа.	1
		Макияж для различных событий и стилей (повседневный, вечерний, свадебный и т.д.)	1
		Дифференцированный зачет	1
		ВСЕГО:	6

6. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ

6.1. Профессиональный модуль

ПМ.01 «Предоставление простых визажных услуг»

Профессиональный модуль ПМ.01 «Предоставление простых визажных услуг» является частью ОППО по профессии «Визажист» в части освоения вида профессиональной деятельности «Предоставление простых визажных услуг» (ВД 1) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

Вид деятельности	Профессиональные компетенции
ВД 1. Предоставление простых визажных услуг	ПК-1. Моделирование и коррекция бровей. ПК-2. Окрашивание бровей и ресниц с использованием различных техник. ПК-3. Техника выполнения макияжа. ПК-4. Выполнение салонного макияжа. ПК-5. Выполнение специфического макияжа ПК-6. Консультирование клиента по выполнению макияжа в домашних условиях.

Профессиональный модуль ПМ.01 «Предоставление простых визажных услуг» включает в себя междисциплинарный курс МДК.01.01 «Моделирование и коррекция бровей».

6.1.1. Рабочая программа учебной дисциплины

МДК.01.01 «Моделирование и коррекция бровей»

Рабочая программа учебной дисциплины МДК.01.01 «Моделирование и коррекция бровей» является частью ОППО по профессии «Визажист».

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности;
- производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов;
- производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места;
- определять индивидуальные особенности внешности клиента, его потребности;
- использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации;
- подбирать индивидуальную форму бровей в соответствии с формой лица и особенностями внешности клиента;
- соблюдать технологию демакияжа лица;
- выполнять коррекцию бровей при помощи косметического пинцета, горячего воска, с помощью нити;
- обсуждать с клиентом качество выполнения услуги
- производить расчет стоимости оказанной услуги.

В результате освоения междисциплинарного курса обучающийся должен **знать**:

- психологию общения и профессиональную этику визажиста;
- правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;
- устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов;
- состав и свойства парфюмерно-косметической продукции и используемых материалов;
- нормы расхода парфюмерно-косметической продукции и используемых материалов

- анатомические, физиологические и гистологические характеристики кожи и ее придатков;
- колористические типы внешности и формы лица;
- основы композиции и рисунка;
- технологию демакияжа лица;
- техники коррекции бровей при помощи косметического пинцета, горячего воска, с помощью нити;
- правила оказания первой помощи;
- санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметологические услуги.

Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса МДК.01.01 «Моделирование и коррекция бровей»

Оценка результатов освоения междисциплинарного курса МДК.01.01 «Моделирование и коррекция бровей» осуществляется в виде тестовых заданий или комплексной практической работы в соответствии со следующими критериями:

Количество правильных ответов	Отметка
95 - 100% правильных ответов / элементов работы	«отлично»
80 - 94% правильных ответов / элементов работы	«хорошо»
61 - 79% правильных ответов / элементов работы	«удовлетворительно»
менее 61% правильных ответов / элементов работы	«неудовлетворительно»

Тематический план и содержание междисциплинарного курса МДК.01.01 «Моделирование и коррекция бровей»

№ п/п	Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Кол-во часов
1.	Подбор индивидуальной формы бровей в соответствии с формой лица и особенностями внешности клиента; Техники коррекции бровей.	Подбор индивидуальной формы бровей в соответствии с формой лица и особенностями внешности клиента. Модные тенденции. Техника безопасности при работах по моделированию и коррекции бровей.	1
		Профессиональные средства и материалы для моделирования и коррекции бровей.	1
		Техники коррекции бровей при помощи косметического пинцета, горячего воска, с помощью нити.	1
		Отработка коррекции бровей при помощи косметического пинцета.	1
		Отработка коррекции бровей при помощи горячего воска, с помощью нити.	1
		Дифференцированный зачёт	1
		ВСЕГО:	6

6.1.2. Рабочая программа учебной дисциплины МДК.01.02 «Окрашивание бровей и ресниц с использованием различных техник»

Рабочая программа учебной дисциплины МДК.01.02 «Окрашивание бровей и ресниц с использованием различных техник» является частью ОППО по профессии «Визажист».

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности;
- производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов;
- производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места;
- определять индивидуальные особенности внешности клиента, его потребности;
- использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации;
- подбирать краситель в соответствии с пигментом волос бровей и ресниц;
- проводить тест на аллергическую реакцию кожи;
- соблюдать технологию демакияжа лица;
- выполнять перманентное, полуперманентное окрашивание бровей и ресниц в соответствии с технологией;
- выполнять окрашивание бровей и ресниц с применением хны в соответствии с технологией;
- выполнять снятие перманентной туши;
- обсуждать с клиентом качество выполненной услуги;

В результате освоения междисциплинарного курса обучающийся должен **знать**:

- правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;
- устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов;
- состав и свойства парфюмерно-косметической продукции и используемых материалов при окрашивании бровей и ресниц;
- нормы расхода парфюмерно-косметической продукции и используемых материалов;
- анатомические, физиологические и гистологические характеристики кожи и ее придатков;
- колористические типы внешности и формы лица;
- основы композиции и рисунка;
- основы колористики и стиля;
- технологию демакияжа лица;
- технологию перманентного окрашивания бровей;
- технологию перманентного, полуперманентного окрашивания ресниц;
- технологию окрашивания бровей и ресниц с применением хны;
- правила оказания первой помощи;
- санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги.

Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса МДК.01.02 «Окрашивание бровей и ресниц с использованием различных техник»

Оценка результатов освоения междисциплинарного курса МДК.01.02 «Окрашивание бровей и ресниц с использованием различных техник» осуществляется в виде тестовых заданий или комплексной практической работы в соответствии со следующими критериями:

Количество правильных ответов	Отметка
95 - 100% правильных ответов / элементов работы	«отлично»
80 - 94% правильных ответов / элементов работы	«хорошо»
61 - 79% правильных ответов / элементов работы	«удовлетворительно»
менее 61% правильных ответов / элементов работы	«неудовлетворительно»

**Тематический план и содержание междисциплинарного курса
МДК.01.02 «Окрашивание бровей и ресниц с использованием различных техник»**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Кол-во часов
1.	Подбор профессиональных средств и материалов для окрашивания бровей и ресниц (краситель в соответствии с пигментом волос бровей и ресниц). Технологии перманентного и полуперманентного окрашивания бровей и ресниц. Технологии перманентного окрашивания бровей и ресниц с применением хны. Технология снятия перманентной туши.	Подбор профессиональных средств и материалов для окрашивания бровей и ресниц (краситель в соответствии с пигментом волос бровей и ресниц).	1
		Технологии перманентного и полуперманентного окрашивания бровей и ресниц.	1
		Технология окрашивания бровей и ресниц с применением хны.	1
		Технология снятия перманентной туши.	1
		Техника безопасности при работах по окрашиванию бровей и ресниц.	1
		Дифференцированный зачёт	1
		ВСЕГО:	6

**6.1.3. Рабочая программа учебной дисциплины
МДК.01.03 «Техника выполнения макияжа»**

Рабочая программа учебной дисциплины МДК.01.03 «Техника выполнения макияжа» является частью ОПОП по профессии «Визажист».

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности.
- производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов.
- производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места.
- использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации.
- определять индивидуальные особенности внешности клиента, его потребности.
- определять колористический тип внешности и анатомические особенности лица.
- соблюдать технологию демакияжа лица.
- подбирать профессиональную косметику в соответствии с индивидуальными особенностями и пожеланиями клиента.
- соблюдать техники нанесения салонного макияжа: дневного, вечернего, свадебного, возрастного.
- выполнять свето-теневую коррекцию лица с учётом формы и пропорций.

- применять изобразительные средства макияжа (тоны, корректоры, тени, румяна, пудру, тушь, помаду) по правилам их нанесения.
 - выполнять коррекцию бровей при помощи косметического пинцета, горячего воска, нити.
 - разъяснять и обосновывать клиенту необходимость изменений внешности.
 - демонстрировать приёмы салонного макияжа.
 - обсуждать с клиентом качество выполненной услуги.
 - производить расчёт стоимости оказанной услуги
- В результате освоения междисциплинарного курса обучающийся должен **знать**:
- санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций, оказывающих парикмахерские и косметические услуги.
 - правила оказания первой помощи.
 - анатомические, физиологические и гистологические характеристики кожи и её придатков.
 - колористические типы внешности и формы лица
 - состав и свойства декоративной косметики, используемой при выполнении салонных видов макияжа.
 - нормы расхода декоративной косметики и используемых материалов.
 - изобразительные средства макияжа и правила их применения.
 - устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования и инструментов.
 - технологию демакияжа лица.
 - техники нанесения салонного макияжа: дневного, вечернего, возрастного, свадебного.
 - техники выполнения специфического макияжа: конкурсного, образного, медийного, подиумного, ретромакияжа.
 - техники коррекции бровей (пинцет, горячий воск, нить).
 - виды декоративных элементов, используемых при выполнении специфического макияжа

Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса МДК.01.03 «Техника выполнения макияжа»

Оценка результатов освоения междисциплинарного курса МДК.01.03 «Техника выполнения макияжа» осуществляется в виде тестовых заданий или комплексной практической работы в соответствии со следующими критериями:

Количество правильных ответов	Отметка
95 - 100% правильных ответов / элементов работы	«отлично»
80 - 94% правильных ответов / элементов работы	«хорошо»
61 - 79% правильных ответов / элементов работы	«удовлетворительно»
менее 61% правильных ответов / элементов работы	«неудовлетворительно»

**Тематический план и содержание междисциплинарного курса
МДК.01.03 «Техника выполнения макияжа»**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Кол-во часов
1.	«Техника выполнения макияжа»	Общие сведения о декоративной косметике. История возникновения и развитие декоративной косметики. Классификация средств декоративной косметики. Современные тенденции моды в визажном искусстве.	3
		Техника работы со средствами декоративной косметики. Техника и методика работы со средствами декоративной косметики различного класса. Инструменты и приспособления для выполнения макияжа.	4
		Виды, средства и приёмы ухода за кожей лица и шеи. Алгоритм выполнения подготовительных и заключительных работ при выполнении макияжа. Разновидности и этапы выполнения простого макияжа. Понятие схемы макияжа. Разновидности и этапы выполнения сложного макияжа.	4
		Практическое занятие № 1: тестирование средств профессиональной декоративной косметики.	2
		Практическое занятие № 2: применение различных видов средств уходовой, профессиональной, декоративной косметики, их определение текстуры.	2
		Практическое занятие № 3: выполнение простого макияжа.	2
		Практическое занятие № 4: выполнение сложного макияжа.	2
		Дифференцированный зачёт	2
		ВСЕГО:	21

**6.1.4. Рабочая программа учебной дисциплины
МДК.01.04 «Выполнение салонного макияжа»**

Рабочая программа учебной дисциплины МДК.01.04 «Выполнение салонного макияжа» является частью ОППО по профессии «Визажист».

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности;
- производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов;
- производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места;
- использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации;
- соблюдать технологию демакияжа лица;
- соблюдать техники нанесения салонного макияжа: вечернего, свадебного, возрастного;

– обсуждать с клиентом качество выполненной услуги;

В результате освоения междисциплинарного курса обучающийся должен **знать**:

- правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;
- устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов;

- состав и свойства декоративной косметики, используемой при выполнении салонных видов макияжа;
- нормы расхода декоративной косметики и используемых материалов при выполнении салонных видов макияжа;
- анатомические, физиологические и гистологические характеристики кожи и ее придатков;
- колористические типы внешности и формы лица;
- изобразительные средства макияжа и правила их применения;
- основы колористики и стиля;
- направления моды в визажном искусстве;
- технологию демакияжа лица;
- техники нанесения салонного макияжа: дневного, вечернего, возрастного.

Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса МДК.01.04 «Выполнение салонного макияжа»

Оценка результатов освоения междисциплинарного курса МДК.01.04 «Выполнение салонного макияжа» осуществляется в виде тестовых заданий или комплексной практической работы в соответствии со следующими критериями:

Количество правильных ответов	Отметка
95 - 100% правильных ответов / элементов работы	«отлично»
80 - 94% правильных ответов / элементов работы	«хорошо»
61 - 79% правильных ответов / элементов работы	«удовлетворительно»
менее 61% правильных ответов / элементов работы	«неудовлетворительно»

Тематический план и содержание междисциплинарного курса МДК.01.04 «Выполнение салонного макияжа»

№ п/п	Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Кол-во часов
1.	Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов. Подбор профессиональных средств и материалов для выполнения салонного макияжа	Оборудование и инструменты для выполнения салонного макияжа. Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов.	2
		Профессиональные средства и материалы для выполнения салонного макияжа. Подбор профессиональных средств и материалов для выполнения салонного макияжа.	2
2.	Основы композиции и рисунка, колористики и стиля макияжа. Изобразительные средства макияжа и правила их применения. Технология демакияжа лица.	Основы композиции и рисунка в макияже. Основы колористики в искусстве визажа. Характерные черты современных стилей. Разнообразие стилей макияжа.	2
		Изобразительные средства макияжа и правила их применения. Технология демакияжа лица.	2
3.	Техники нанесения салонного макияжа: дневного, вечернего, возрастного.	Виды салонного макияжа по назначению: дневной, вечерний, возрастной. Техники нанесения салонного макияжа: дневного, вечернего, возрастного.	2

№ п/п	Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Кол-во часов
	Технология демонстрации клиенту приемов салонного макияжа и демакияжа в домашних условиях.	Искусство грима. Технология гримировки лица. Технические и гигиенические средства. Этапы создания единого образа и ансамбля.	2
		Технология демонстрации клиенту приемов салонного макияжа и демакияжа в домашних условиях.	2
4.	Лабораторные работы	Лабораторная работа №1. Подготовка кожи для нанесения декоративной косметики и выполнение демакияжа лица. Тонирование кожи лица и декольте. Работа по построению пластики лица.	2
		Лабораторная работа № 2. Выполнение дневного салонного макияжа в классической технике с коррекцией овала лица и его деталей.	2
		Лабораторная работа № 3. Выполнение вечернего салонного макияжа в технике смоки-айс с коррекцией овала	2
		Дифференцированный зачёт	1
		ВСЕГО:	21

6.1.5. Рабочая программа учебной дисциплины МДК.01.05 «Выполнение специфического макияжа»

Рабочая программа учебной дисциплины МДК.01.05 «Выполнение специфического макияжа» является частью ОППО по профессии «Визажист».

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности.
- производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов.
- производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места.
- использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации.
- определять индивидуальные особенности внешности клиента.
- определять колористический тип и анатомические особенности лица клиента.
- читать эскизные проекты (рисунки)
- понимать и воспроизводить заранее разработанный эскиз на лице модели.
- разрабатывать эскизы моделей специфического макияжа.
- соблюдать технологию демакияжа лица.
- подбирать профессиональные средства и материалы для выполнения сложного макияжа.
- применять декоративные элементы при выполнении специфического макияжа, наносить специальные эффекты;
- учитывать модные тенденции при создании специфического образа.
- обсуждать с клиентом качество выполненной услуги.

В результате освоения междисциплинарного курса обучающийся должен **знать**:

- санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги.
- правила оказания первой помощи.
- анатомические, физиологические и гистологические характеристики кожи и её придатков.
- колористические типы внешности и формы лица.
- состав и свойства декоративной косметики, используемой при выполнении специфического макияжа.
- нормы расхода декоративной косметики, используемой при выполнении специфического макияжа.
- виды декоративных элементов, используемых при выполнении специфического макияжа.
- изобразительные средства макияжа и правила их применения.
- устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования и инструментов.
- основы колористики и стиля.
- основы композиции и рисунка.
- направления моды в визажном искусстве.
- технологию демакияжа лица.
- техники выполнения конкурсного, образного, медийного, подиумного макияжа, ретро-макияжа.
- технологию специфического макияжа (акварельного, подиумного, ретромакияжа, макияжа для фото, для рекламного образа).
- технологию коррекции услуги.
- критерии оценки качества работ.
- нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ.
- психологию общения и профессиональную этику визажиста.
- правила, современные формы и методы обслуживания потребителя.

Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса МДК.01.05 «Выполнение специфического макияжа»

Оценка результатов освоения междисциплинарного курса МДК.01.05 «Выполнение специфического макияжа» осуществляется в виде тестовых заданий или комплексной практической работы в соответствии со следующими критериями:

Количество правильных ответов	Отметка
95 - 100% правильных ответов / элементов работы	«отлично»
80 - 94% правильных ответов / элементов работы	«хорошо»
61 - 79% правильных ответов / элементов работы	«удовлетворительно»
менее 61% правильных ответов / элементов работы	«неудовлетворительно»

**Тематический план и содержание междисциплинарного курса
МДК.01.05 «Выполнение специфического макияжа»**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Кол-во часов
1.	Виды специфического макияжа	Макияж для фотосъёмок (для журналов, рекламы и т.д.). Макияж для теле- и видеосъёмок (включая теле-ведущих, актеров, ведущих).	2
		Сценический макияж для выступлений, театральных постановок и кино.	2
		Макияж для моделей на подиуме (модный макияж, экстравагантный макияж и т.д.).	2
		Макияж для эффектных образов и костюмированных мероприятий (Хэллоуин, карнавалы и т.д.).	2
		Макияж для специальных событий и тематических вечеринок (например, в стиле ретро, готики, стимпанк и т.д.).	2
		Визаж для театральных мероприятий (создание образов персонажей, преображение актеров и т.д.).	2
		Визаж для специфических условий (например, макияж для фотосессий под водой, в условиях сильного освещения и т.д.).	4
		Изучение особенностей и требований к макияжу в различных отраслях индустрии развлечений (театр, кино, мода, теле- и видеопроизводство и т.д.).	4
		Дифференцированный зачёт	1
		ВСЕГО:	21

6.1.6. Рабочая программа учебной дисциплины МДК.01.06 «Консультирование клиента по выполнению макияжа в домашних условиях»

Рабочая программа учебной дисциплины МДК.01.06 «Консультирование клиента по выполнению макияжа в домашних условиях» является частью ОППО по профессии «Визажист».

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- разъяснять и обосновывать клиенту необходимость изменений внешности;
- подбирать профессиональную косметику в соответствии с индивидуальными особенностями и пожеланиями клиента;

- демонстрировать приемы салонного макияжа;

В результате освоения междисциплинарного курса обучающийся должен **знать**:

- психологию общения и профессиональную этику визажиста;
- правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;
- устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов;

- состав и свойства декоративной косметики;
- нормы расхода декоративной косметики и используемых материалов;
- колористические типы внешности и формы лица;
- изобразительные средства макияжа и правила их применения;
- основы колористики и стиля;
- направления Техники нанесения дневного, вечернего, возрастного макияжа моды в визажном искусстве.

Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса МДК.01.06 «Консультирование клиента по выполнению макияжа в домашних условиях»

Оценка результатов освоения междисциплинарного курса МДК.01.06 «Консультирование клиента по выполнению макияжа в домашних условиях» осуществляется в виде тестовых заданий или комплексной практической работы в соответствии со следующими критериями:

Количество правильных ответов	Отметка
95 - 100% правильных ответов / элементов работы	«отлично»
80 - 94% правильных ответов / элементов работы	«хорошо»
61 - 79% правильных ответов / элементов работы	«удовлетворительно»
менее 61% правильных ответов / элементов работы	«неудовлетворительно»

Тематический план и содержание междисциплинарного курса МДК.01.06 «Консультирование клиента по выполнению макияжа в домашних условиях»

№ п/п	Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Кол-во часов
1.	Консультирование по домашнему макияжу	Цели и задачи консультирования. Основы профессиональной этики и психологии общения с клиентом. Правила организации рабочего места и соблюдения санитарно-гигиенических норм.	2
		Анализ внешности клиента - практическая работа: анализ фотографий моделей для определения цветотипа и	2

№ п/п	Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Кол-во часов
		формы лица.	
		Подбор средств и материалов, практическая работа: составление списка средств для домашнего макияжа с обоснованием выбора. Техники нанесения макияжа в домашних условиях, практическая работа: отработка техник дневного или вечернего макияжа или лифтинг-макияжа на модели.	4
		Работа с пожеланиями клиента и решение проблем, анализ ситуационных задач: клиент с аллергией, клиент с особыми требованиями (возраст, тип кожи).	2
		Подведение итогов: что было усвоено, какие остались вопросы, рекомендации по закреплению результата (фиксация макияжа, уход за кожей), формирование стоимости оказания услуги и условий дальнейшего сотрудничества, составление плана рекомендаций для клиента на основе проведённой консультации.	4
		Дифференцированный зачёт	1
		ВСЕГО:	15

7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ (ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБУЧЕНИЕ)

Программа учебной практики (производственного обучения) направлена на освоение профессиональных компетенций по изучаемым дисциплинам общепрофессионального и профессионального учебных циклов.

Содержание программы учебной практики (производственного обучения)

Темы	Виды работ по темам	Всего часов
Моделирование и коррекция бровей	Подбор индивидуальной формы бровей в соответствии с формой лица и особенностями внешности клиента. Модные тенденции. Профессиональные средства и материалы для моделирования и коррекции бровей. Техники коррекции бровей при помощи косметического пинцета, горячего воска, с помощью нити. Техника безопасности при работах по моделированию и коррекции бровей. Отработка коррекции бровей при помощи косметического пинцета. Отработка коррекции бровей при помощи горячего воска, с помощью нити.	20
Окрашивание бровей и ресниц с использованием различных техник	Подбор профессиональных средств и материалов для окрашивания бровей и ресниц (краситель в соответствии с пигментом волос бровей и ресниц). Технологии перманентного и полуперманентного окрашивания бровей и ресниц. Технология окрашивания бровей и ресниц с применением хны. Технология снятия перманентной туши. Техника безопасности при работах по окрашиванию бровей и ресниц.	10
Техника выполнения макияжа	Общие сведения о декоративной косметике. История возникновения и развитие декоративной косметики. Классификация средств декоративной косметики. Современные тенденции моды в визажном искусстве. Техника работы со средствами декоративной косметики. Техника и методика работы со средствами декоративной косметики различного класса. Инструменты и приспособления для выполнения макияжа. Виды, средства и приёмы ухода за кожей лица и шеи. Алгоритм выполнения подготовительных и заключительных работ при выполнении макияжа. Разновидности и этапы выполнения простого макияжа. Понятие схемы макияжа. Разновидности и этапы выполнения сложного макияжа. Практическое занятие № 1: тестирование средств профессиональной декоративной косметики. Практическое занятие № 2: применение различных видов средств уходовой, профессиональной, декоративной косметики, их определение текстуры. Практическое занятие № 3: выполнение простого макияжа. Практическое занятие № 4: выполнение сложного макияжа.	60
Выполнение салонного макияжа	Подбор профессиональных средств и материалов для выполнения салонного макияжа. Технология демакияжа лица. Техники нанесения салонного макияжа: дневного, вечернего, возрастного. Искусство грима. Технология гримировки лица. Технические и гигиенические средства. Этапы создания единого образа и ансамбля. Технология демонстрации клиенту приемов	60

Темы	Виды работ по темам	Всего часов
	салонного макияжа и демакияжа в домашних условиях. Подготовка кожи для нанесения декоративной косметики и выполнение демакияжа лица. Тонирование кожи лица и декольте. Работа по построению пластики лица. Выполнение дневного салонного макияжа в классической технике с коррекцией овала лица и его деталей. Выполнение вечернего салонного макияжа в технике смоки-айс с коррекцией овала.	
Выполнение специфического макияжа	Макияж для фотосъёмок (для журналов, рекламы и т.д.). Сценический макияж для выступлений, театральных постановок и кино. Макияж для моделей на подиуме (модный макияж, экстравагантный макияж и т.д.). Макияж для теле- и видеосъёмок (включая телеведущих, актёров, ведущих). Макияж для эффектных образов и костюмированных мероприятий (Хэллоуин, карнавалы и т.д.). Макияж для специальных событий и тематических вечеринок (например, в стиле ретро, готики, стимпанк и т.д.). Визаж для театральных мероприятий (создание образов персонажей, преобразование актёров и т.д.). Визаж для специфических условий (например, макияж для фотосессий под водой, в условиях сильного освещения и т.д.). Изучение особенностей и требований к макияжу в различных отраслях индустрии развлечений (театр, кино, мода, теле- и видеопроизводство и т.д.).	20
Консультирование клиента по выполнению макияжа в домашних условиях	Цели и задачи консультирования. Основы профессиональной этики и психологии общения с клиентом. Правила организации рабочего места и соблюдения санитарно-гигиенических норм. Анализ внешности клиента - практическая работа: анализ фотографий моделей для определения цветотипа и формы лица. Подбор средств и материалов, практическая работа: составление списка средств для домашнего макияжа с обоснованием выбора. Техники нанесения макияжа в домашних условиях, практическая работа: отработка техник дневного или вечернего макияжа или лифтинг-макияжа на модели. Работа с пожеланиями клиента и решение проблем, анализ ситуационных задач: клиент с аллергией, клиент с особыми требованиями (возраст, тип кожи). Подведение итогов: что было усвоено, какие остались вопросы, рекомендации по закреплению результата (фиксация макияжа, уход за кожей), формирование стоимости оказания услуги и условий дальнейшего сотрудничества, составление плана рекомендаций для клиента на основе проведённой консультации.	8
	Дифференцированный зачет (комплексная практическая работа)	2
	ВСЕГО:	180

**Контроль и оценка результатов освоения учебной практики
(производственного обучения)**

Оценка результатов освоения учебной практики (производственного обучения) осуществляется в виде тестовых заданий или комплексной практической работы в соответствии со следующими критериями:

Количество правильных ответов	Отметка
95 - 100% правильных ответов / элементов работы	«отлично»
80 - 94% правильных ответов / элементов работы	«хорошо»
61 - 79% правильных ответов / элементов работы	«удовлетворительно»
менее 61% правильных ответов / элементов работы	«неудовлетворительно»

8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Разрабатывается отдельно и оформляется в виде отдельного приложения к ОППО

9. ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

План воспитательной работы в соответствии с Планом воспитательной работы МБОУ г. Керчи РК «МУК «Профцентр» на текущий учебный год.