Департамент по образованию Администрации города Тобольска
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №9 с углубленным изучением отдельных предметов»

Рассмотрена на заседании кафедры воспитания Протокол №1 от 28.08.26 г. Заведующий кафедрой Саитбаталова С.Н.	Согласована с заместителем директора по УВР Баклановой Л.В.	Утверждена приказом директора школы Ключко О.М. №164-О от 14.09.26 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественно-эстетической направленности «Волшебный крючок»

Для детей 8-15 лет
Программа рассчитана на 2 года.
Занятия проходят:
1 год обучения 2 часа в неделю, в год – 72 часа, 2 год обучения 1 час в неделю, в год 36 часов, предусмотрены индивидуальные занятия по 1 часу в неделю

Составитель: Кропачев Борис Спартакович,
педагог дополнительного образования МАОУ СОШ №9

г.Тобольск - 2026

Пояснительная записка

Данная программа разработана в соответствии с требованиями Федерального закона РФ от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации», Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный крючок» является художественно–эстетической, по функциональному предназначению – прикладной, по форме организации – групповой, по времени организации рассчитана на 2 года обучения, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основными приёмами вязания крючком.

Новизна. Вязание - один из самых распространённых видов декоративного искусства. Это не просто изготовление трикотажа, это приятный досуг, уют, тепло и красота. Вязание крючком известно очень давно. Пройдя через века, оно стало одним из самых любимых занятий рукодельниц всего мира. Множество красивых, полезных, необходимых в повседневной жизни вещей можно изготовить, умея вязать. С помощью вязания можно буквально одеться с головы до ног и совершенно изменить облик своего дома. Пряжа и крючок способны поистине творить чудеса, превращая старые вещи в новые или обновляя изделия, делая их более модными. В нашу эпоху всеобщей «мобильности» вязание не обошло стороной новую нишу моды: огромный выбор чехольчиков для мобильных телефонов осуществит мечту самой капризной маленькой модницы. Мода на украшения, сувениры, вывязанные крючком, стремительно растёт.

В связи с быстрым ростом объёма знаний, увеличением количества часов, дисциплин гуманитарного и естественнонаучного цикла и снижением познавательной, преобразующей предметно – практической деятельности учащихся возникает потребность в создании дополнительных образовательных программ декоративно – прикладного творчества. Такие программы способствуют развитию интереса к культуре своей Родины, истокам народного творчества. В общеобразовательной школе на уроках технологии учащихся среднего звена знакомят с азами декоративно – прикладного искусства, но это недостаточно, чтобы полностью удовлетворить запросы родителей и учащихся. Поэтому для наиболее заинтересованных детей младшего и среднего школьного возраста было создано творческое объединение «Волшебный крючок», где занимаются учащиеся начального и среднего звена, так как у детей этого возраста хорошо развита механическая память, произвольное внимание, наглядно – образное мышление, мелкая моторика рук.

Актуальность. В настоящее время становится насущной проблема сохранения культурной и исторической самобытности России, национальных традиций народа. Декоративно – прикладное искусство органично вошло в современный быт и продолжает развиваться, сохраняя национальные традиции в целостности. Оно содержит в себе огромный потенциал для освоения культурного наследия, так как донесло до сегодняшнего дня практически в неискажённом виде характер духовно – художественного постижения мира. В связи с этим программа «Волшебный крючок» весьма актуальна, поскольку современная ситуация в стране предъявляет системе дополнительного образования социальный заказ на формирование целостной личности, обладающей широким кругозором, запасом необходимых прежде всего творческих, бытовых, семейных, гражданских ориентиров, без которых невозможно органическое существование человека в окружающем мире.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что она отвечает потребности общества в формировании компетентной, творческой личности. Освоение детьми основных разделов программы способствует развитию таких качеств как воображение, аккуратность, настойчивость, терпение; формирование эстетического вкуса, культуры одежды, бытовой культуры.

Знакомство детей в процессе обучения с основными видами декоративно-прикладного и народного искусства – огромного мира духовного опыта народа, художественные идеи которого неотъемлемая часть духовные ценности народного искусства, быть готовыми вести диалог культур разных эпох и народов культуры Отечества – позволяет воспитывать в них определённую культуру восприятия материального мира, развивать творческие качества личности.

Уровень сложности стандартный - Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Направленность программы - является художественно–эстетической, по функциональному предназначению – прикладной, по форме организации – групповой, по времени организации рассчитана на 2 года обучения, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основными приёмами вязания крючком.

Цель программы: создание условий для самореализации учащегося в творчестве, воплощения в художественной работе собственных неповторимых черт своей индивидуальности.

В процессе достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

Образовательные:

- научить четко, выполнять основные приемы вязания;
- сформировать технические навыки и приемы в выполнении вязаных изделий;
- обучить свободному пользованию схемами из журналов по вязанию;
- обучить экономному отношению к используемым материалам;
- научить применять полученные знания на практике.

Развивающие:

- развивать творческие способности;
- развивать фантазию, эстетический и художественный вкус.

Воспитательные:

- прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, эстетическое отношение к действительности;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение;
- умение доводить начатое дело до конца;
- формировать культуру взаимоотношений.

Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью от уже существующих программ является то, что на основе минимальных полученных знаний воспитанники включаются в творческую деятельность и уже имеют возможность самостоятельно в творческом процессе изготавливать сувениры и игрушки, вязаные изделия.

Возраст детей

Программа «Волшебный крючок» предназначена для детей 8-15, интересующихся декоративно – прикладным искусством. Данный курс обучения направлен на обеспечение дополнительной теоретической подготовки по вязанию крючком и нацелен на развитие творческих способностей детей средствами вязания.

Условия набора детей. Набор детей в творческое объединение «Волшебный крючок» осуществляется по желанию детей в начале учебного года, не имеющих медицинских противопоказаний. Уровень подготовки учащихся определяется собеседованием. Состав группы может быть как одновозрастным, так и разновозрастным.

Сроки реализации программы

Программа рассчитана на 2 года

1 год обучения: 72 часа в год

2 год обучения: 36 часов в год

Режим занятий.

1 год обучения: 1 раз в неделю по 2 часа.

2 год обучения: 1 раз в неделю по 1 часу.

Предусмотрена индивидуальна работа: 1 час в неделю.

По объективным причинам режим занятий может быть изменен.

Формы организации учащихся на занятии:

Обучение по программе предполагает групповые, фронтальные, индивидуальные, коллективные формы занятий в очном и дистанционном формате:

- фронтальная, в зависимости от изучаемой темы;
- индивидуальная – каждый ребенок работает над созданием своего изделия;
- коллективная – оформление выставки и демонстрация изделий;
- дистанционная – индивидуальные занятия в случае болезни учащихся, а также в актированные дни.

Занятия в объединении организованы в систему, в основе которой лежат два вида деятельности воспитанников: это изучение теории и творческая практика.

Формы проведения занятий:

Комбинированное, практическое, мастер-класс, самостоятельная работа.

С учащимися также проводятся беседы, презентации, встречи с интересными народными умельцами, посещение музеев, выставок. При проведении занятий учитывается: уровень знаний, умений и навыков учащихся, самостоятельность учащегося, его активность, его индивидуальные особенности, особенности памяти, мышления и познавательные интересы.

Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1 год обучения					
1	Водное занятие. Правила ТБ.	2	2		
2	Основы материаловедения	4	2	2	
3	Основы цветоведения	4	2	2	
4	Простые приемы работы с пряжей	8	2	6	
5	Основные приемы вязания крючком	10	2	8	
6	Вязание по кругу	8	2	6	
7	Прибавление и убавление петель	12	2	10	
8	Вязание полотна квадратной формы	10	2	8	
9	Вязание мотивов	8	2	6	
10	Экскурсия на выставку	4			
11	Итоговое занятие. Выставка работ	2			выставка
ИТОГО		**72**	**18**	**48**	
Индивидуальные занятия		**36**			
2 год обучения					
1	Водное занятие. Правила ТБ.	1	1		
2	Вязание шапочки.	6	1	5	
3	Вязание варежек.	5	1	4	
4	Вязание по схемам. Изготовление салфеток.	7	1	6	
5	Декоративная корзинка.	4	1	3	
6	Кружевной воротник.	5	1	4	
7	Вязание косынки или шали.	14	1	4	
8	Экскурсии на выставки, в музеи.	2			
9	Итоговое занятие. Выставка работ учащихся.	1			выставка
ИТОГО		36	7	26	
Индивидуальные занятия		36			

Содержание программы 1 год обучения

1.**Вводное занятие**.

Теоретические сведения. Знакомство педагога с детьми. Рассказ о программе «Волшебный крючок». Цели и задачи первого года обучения. Информация по организации работы и рабочего места. Инструктаж по технике безопасности. Мероприятия по сплочению коллектива.

2.**Основы материаловедения.**

Теоретические сведения. Введение в курс. Сообщение педагога о различных видах декоративно-прикладного искусства. Ознакомительная лекция по истории вязания. Рассказ о значении вязания в современной жизни. Общие сведения о нитках. Классификация ниток. Сведения о свойствах ниток,

применяемых для вязания. Виды волокон (натуральные и химические). Виды и применение химических волокон. Качества и свойства изделия в зависимости от качества ниток и от плотности вязанного полотна. Свойства трикотажного полотна. Сведения о стирке изделий.

Практическая работа. Составление коллекции ниток с подписями под ними (вида ниток и сырья, из которого они изготовлены). Определение состава ниток органолептическим путём и по цвету пламени.

3.**Основы цветоведения.**

Теоретические сведения. Понятие о цвете. Свойства цвета: тон (светосила), цветовой оттенок, насыщенность. Теплые и холодные цвета, ахроматические и хроматические. Цветовой спектр. Колориметрический круг. Основные и дополнительные цвета. Символическое значение цвета.

Практическая работа. Изображение колориметрического круга с обозначением основных, двойных (составных) цветов. Определение наиболее удачных цветовых сочетаний.

4.**Простые приемы работы с пряжей.**

Теоретические сведения. Сведения о витом шнуре, кистях, помпоне. Сведения о применяемых нитках. Информация о подручных средствах.

Практическая работа. Изготовление шнура, кисти, помпона. Разноцветные украшения. Сувениры и игрушки из помпонов.

5.**Основные приемы вязания крючком.**

Теоретические сведения. Общие сведения о вязании крючком. Сведения о крючке, о пряже. Положение рук во время работы. Основные приемы вязания: начальная петля, воздушная петля, петли для подъёма, полупетля, столбик без накида, полустолбик, столбик с накидом.

Практическая работа. Отработка приемов вязания: начальная петля, воздушная петля, петли для подъёма, полупетля, столбик без накида, полустолбик, столбик с накидом. Вязание образцов.

6.**Вязание по кругу. Схемы вязания по кругу.**

Теоретические сведения. История возникновения сумок и кошельков. Вязание по принципу «вязание по кругу» Зарисовка схемы для выполнения круга.

Практическая работа. Вывязывание круга по схеме. Вязание и оформление кошелька.

7.**Прибавление и убавление петель. Изготовление игрушек**.

Теоретические сведения. История возникновения игрушки. Троице-Сергиевский музей игрушки. Анализ образцов игрушек и карандашниц. Выбор ниток. Правила вязания игрушек. Зарисовка схем вязания различных типов конечностей, деталей для оформления мордочки. Составление эскизов. Последовательность выполнения игрушек.

Практическая работа. Вязание образца, расчёт петель. Вывязывание основы и деталей игрушки. Прибавление и убавление петель. Вязание по словесному описанию. Сборка и оформление изделий.

8.**Вязание полотна квадратной формы. Изготовление прихватки**.

Теоретические сведения. Зарисовка условных обозначений основных приемов вязания: воздушных петель и столбиков. Зарисовка схемы для выполнения прихватки.

Практическая работа. Вывязывание образца по схеме. Расчет петель для определения размера квадратной прихватки. Вязание и оформление прихватки.

9. **Вязание мотивов**

Теоретические сведения. Построение чертежа изделий, выбор узора. Убавление и прибавление столбиков и мотивов. Зарисовка схем выполнения узоров.

Практическая работа. Вязание образца и расчет петель. Вывязывание и оформление изделий.

10Экскурсия на выставки, в музей.

11.**Итоговое занятие.**

Организация выставки лучших работ обучающихся. Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.

Содержание программы 2 год обучения

1.**Вводное занятие**.

Теоретические сведения. Знакомство педагога с детьми. Рассказ о ЦДОД, объединение «Волшебный клубок». Цели и задачи второго года обучения. Информация по организации работы творческого объединения, рабочего места. Инструктаж по технике безопасности. Мероприятия по сплочению коллектива.

2.**Вязание шапочки**

Теоретические сведения. Построение чертежа для шапочки, выбор узора. Два способа вывязывания колпачка шапочки: с макушки и от ободка. Убавление и прибавление столбиков и мотивов. Геометрические узоры для отворота шапочки. Зарисовка схем выполнения узоров.

Практическая работа. Вязание образца и расчет петель. Вывязывание и оформление шапочки.

3. **Вязание варежек**.

Теоретические сведения. Способы вязания манжеты. Зарисовка схем выполнения узоров. Убавление петель.

Практическая работа. Вывязывание образца и расчет петель. Вывязывание варежек, вышивка их, отделка кисточками.

4.**Вязание по схемам. Изготовление салфеток**.

Теоретические сведения. История возникновения салфетки. Пользоваться схемами и словесным описанием. Круговые ряды. Крючки и нитки для вязания салфеток. Различные формы салфеток: круглая, овальная, квадратная, прямоугольная.

Практическая работа. Расчет количества петель, кратного раппорту обвязки. Вязание и оформление плотной и ажурной салфетки. Накрахмаливание салфеток. Растягивание салфеток.

5.**Декоративная корзинка.**

Теоретические сведения. Крючки и нитки для вязания корзинки. Плотные и ажурные корзинки. Различные формы дна: круглая, овальная, квадратная, прямоугольная. Анализ моделей. Зарисовка схем для выполнения корзинки. Понятия «раппорт», «петли симметрии». Правила вязания корзинки. Способы ВТО готовых изделий: накрахмаливание, пропитывание сахарным сиропом.

Практическая работа. Расчет количества петель, кратного раппорту обвязки. Вязание и оформление плотной и ажурной корзинки.

6.**Кружевной воротник**.

Теоретические сведения. Способы вязания воротников по выкройке в зависимости от узора. Зарисовка схем выполнения воротника. Запись выполнения воротника.

Практическая работа. Выполнение образцов для вязания воротников. Вывязывание воротника по схеме.

7.**Вязание косынки или шали**..

Теоретические сведения. Вязание шали с угла и сверху из ниток одного и нескольких цветов. Вязание шали и косынки из отдельных мотивов и с вышивкой. Зарисовка схем выполнения узоров и мотивов.

Практическая работа. Выполнение образца и расчета петель. Вязание шали или косынки.

8.**Экскурсия на выставки, в музей.**

9.**Итоговое занятие.** Организация выставки лучших работ обучающихся. Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.

Планируемые результаты

Личностные результаты

- привить интерес к истокам народного творчества;
- воспитывать эстетическое отношение к действительности;
- формировать трудолюбие, самоконтроль, взаимопомощь при выполнении работ, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца;
-воспитывать экономичное отношение к используемым материалам, прививать основы культуры труда.

Мета предметные результаты

- развивать образное и пространственное мышление, творческие способности, фантазию, наблюдательность;
- формировать эстетический и художественный вкус;
- развивать моторные навыки;
- формировать потребность к самостоятельности, ответственности, активности и саморазвитии;
- воспитывать качества инициативности, целеустремленности, ответственности по отношению к своему и чужому труду;
- обеспечить социализацию детей в творческом коллективе и способствовать возникновению уважительных отношений между учащимися;
- способствовать формированию творческой личности;
- развить и мотивировать стремление к самостоятельному улучшению индивидуальных творческих способностей.

Предметные результаты

- научить соблюдать технику безопасности при работе с вязальными крючками, ножницами, швейными иглами;
- обучить правильному положению рук при вязании, пользованию инструментами;
- научить приёмам вязания крючком и технике выполнения изделия;
- научить пользоваться схемами по вязанию и графически изображать условные обозначения;
- научить гармонично сочетать цвета при выполнении поделок.

Календарный учебный график
1 год обучения

№ п/п	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	**Теория**	**2**	**Вводное занятие. Правила ТБ.**	каб.41	Опрос
2	**Теория**	**2**	**Основы материаловедения**	каб.41	Опрос
3	Практика	2	Составление коллекции. Составление коллекции ниток с подписями под ними (вида ниток и сырья, из которого они изготовлены). Определение состава ниток органолептическим путём и по цвету пламени	каб.41	практическая работа
4	**Теория**	**2**	**Основы цветоведения**	каб.41	Опрос
5	Практика	2	Изображение колориметрического круга с обозначением основных, двойных (составных) цветов. Определение наиболее удачных цветовых сочетаний.	каб.41	практическая работа
6	**Теория**	**2**	**Простые приемы работы с пряжей**	каб.41	опрос
7	Практика	2	Изготовление шнура, кисти, помпона	каб.41	готовое изделие
8	Практика	2	Разноцветные украшения	каб.41	готовое изделие
9	Практика	2	Сувениры и игрушки из помпонов	каб.41	готовое изделие
10	**Теория**	**2**	**Основные приемы вязания крючком**	каб.41	опрос
11	Практика	2	Отработка приемов вязания: начальная петля, воздушная петля, петли для подъёма	каб.41	готовое изделие
12	Практика	2	Отработка приемов вязания: полупетля, столбик без накида, полустолбик, столбик с накидом	каб.41	готовое изделие
13	Практика	2	Отработка приемов вязания: Вязание образцов.	каб.41	готовое изделие
14	Практика	2	Отработка приемов вязания: Вязание образцов.	каб.41	готовое изделие
15	**Теория**	**2**	**Вязание по кругу. Схема вязания по кругу**	каб.41	опрос
16	Практика	2	Вывязывание круга по схеме	каб.41	готовое изделие
17	Практика	2	Вязание и оформление кошелька	каб.41	готовое изделие
18	Практика	2	Вязание и оформление кошелька	каб.41	готовое изделие
19	**Теория**	**2**	**Прибавление и убавление петель**	каб.41	опрос
20	Практика	2	Прибавление и убавление петель	каб.41	готовое изделие
21	Практика	2	Вязание образца, расчёт петель	каб.41	готовое изделие
22	Практика	2	Вывязывание основы и деталей игрушки	каб.41	готовое изделие
23	Практика	2	Вывязывание основы и деталей игрушки	каб.41	готовое изделие
24	Практика	2	Сборка и оформление изделий	каб.41	готовое изделие
25	**Теория**	**2**	**Вязание полотна квадратной формы**	каб.41	Опрос

26	Практика	2	Расчет петель для определения размера квадратной прихватки	каб.41	готовое изделие
27	Практика	2	Вывязывание образца по схеме	каб.41	готовое изделие
28	Практика	2	Вязание и оформление прихватки	каб.41	готовое изделие
29	Практика	2	Вязание и оформление прихватки	каб.41	готовое изделие
30	**Теория**	**2**	**Вязание мотивов**	каб.41	готовое изделие
31	Практика	2	Вязание образца и расчет петель	каб.41	готовое изделие
32	Практика	2	Вывязывание и оформление изделий.	каб.41	готовое изделие
33	Практика	2	Вывязывание и оформление изделий.	каб.41	готовое изделие
34		4	**Экскурсия**	музей, выставка	
35		2	**Итоговое занятие**	обсуждение работ, награждение	

2 год обучения

№ п/п	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	**Теория**	**1**	**Вводное занятие. Правила ТБ**	каб. 41	опрос
2	**Теория**	**1**	**Вязание шапочки**	каб. 41	опрос
3	Практика	**1**	Вязание образца и расчет петель	каб. 41	готовое изделие
4	Практика	1	Вывязывание и оформление шапочки.	каб. 41	готовое изделие
5	Практика	**1**	Вывязывание и оформление шапочки.	каб. 41	готовое изделие
6	Практика	**1**	Вывязывание и оформление шапочки.	каб. 41	готовое изделие
7	Практика	1	Вывязывание и оформление шапочки.	каб. 41	готовое изделие
8	**Теория**	1	**Вязание варежек**	каб. 41	опрос
9	Практика	**1**	Вывязывание образца и расчет петель	каб. 41	готовое изделие
10	Практика	**1**	Вывязывание варежек, вышивка их, отделка кисточками	каб. 41	готовое изделие
11	Практика	1	Вывязывание варежек, вышивка их, отделка кисточками	каб. 41	готовое изделие
12	Практика	**1**	Вывязывание варежек, вышивка их, отделка кисточками	каб. 41	готовое изделие
13	**Теория**	**1**	**Вязание по схемам. Изготовление салфеток.**	каб. 41	опрос
14	Практика	**1**	Расчет количества петель, кратного раппорту обвязки	каб. 41	готовое изделие
15	Практика	1	Вязание и оформление плотной и ажурной салфетки	каб. 41	готовое изделие
16	Практика	**1**	Вязание и оформление плотной и ажурной салфетки	каб. 41	готовое изделие
17	Практика	**1**	Вязание и оформление плотной и ажурной салфетки	каб. 41	готовое изделие

18	Практика	1	Вязание и оформление плотной и ажурной салфетки	каб. 41	готовое изделие
19	Практика	**1**	Накрахмаливание салфеток. Растягивание салфеток	каб. 41	готовое изделие
20	**Теория**	**1**	**Декоративная корзинка**	каб. 41	опрос
21	Практика	1	Расчет количества петель, кратного раппорту обвязки	каб. 41	готовое изделие
22	Практика	**1**	Вязание и оформление плотной и ажурной корзинки	каб. 41	готовое изделие
23	Практика	1	Вязание и оформление плотной и ажурной корзинки	каб. 41	готовое изделие
24	**Теория**	**1**	**Кружевной воротник**	каб. 41	опрос
25	Практика	**1**	Вывязывание воротника по схеме	каб. 41	готовое изделие
26	Практика	1	Вывязывание воротника по схеме	каб. 41	готовое изделие
27	Практика	**1**	Вывязывание воротника по схеме	каб. 41	готовое изделие
28	Практика	**1**	Вывязывание воротника по схеме	каб. 41	готовое изделие
29	**Теория**	1	**Вязание косынки или шали**	каб. 41	опрос
30	Практика	**1**	Выполнение образца и расчета петель	каб. 41	готовое изделие
31	Практика	**1**	Вязание шали или косынки.	каб. 41	готовое изделие
32	Практика	1	Вязание шали или косынки.	каб. 41	готовое изделие
33	Практика	**1**	Вязание шали или косынки.	каб. 41	готовое изделие
34		**2**	**Экскурсия на выставки, в музей**	музей, выставка	обсуждение результатов посещения выставки
35		**1**	**Итоговое занятие**. Организация выставки лучших работ обучающихся.	каб. 41	Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение

Документы, регламентирующие деятельность
в сфере дополнительного образования детей
Нормативные документы в дополнительном образовании детей
Федеральный уровень

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р» (вместе с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года»)
- Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 года № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Приказом Минобрнауки России от 9 ноября 2015 года № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации «Об учреждениях адаптивной физической культуры и адаптивного спорта» от 21.03.2008 г. № ЮА-02-07/912 (дополнение к Методическим рекомендациям по организации деятельности спортивных школ по организации и деятельности спортивных школ Российской Федерации от 12.12.2006 г. № СК-02-10/3685)
- Письмо Минпросвещения России от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций (вместе с "Методическими рекомендациями «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 07.05.2020 г. № ВБ-976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий;
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 15. Сетевая форма реализации образовательных программ);
- Методические рекомендации по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 августа 2015 года №АК□2563/05 «О методических рекомендациях»;
- Приказ Минобрнауки России № 882, Минпросвещения России №391 от 05.08.2020 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (вместе с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»)
- Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждённая распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 года №678-р.

Региональный уровень

- Постановление Правительства Тюменской области от 3 декабря 2018 г. № 454-п «Об утверждении государственной программы Тюменской области «Развитие физической культуры, спорта и дополнительного образования» и признании утратившими силу некоторых нормативных правовых актов».
- Постановление Правительства Тюменской области от 7 июля 2017 г. № 300-п «О деятельности модельного центра дополнительного образования детей в Тюменской области».
- Паспорт регионального проекта «Успех каждого ребенка», утвержденный протоколом Совета по реализации национальных проектов в Тюменской области.
- Паспорт регионального проекта «Социальная активность», утвержденный протоколом Совета по реализации национальных проектов в Тюменской области.
- Паспорт регионального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» (Тюменская область).
- Комплекс мер («дорожная карта») по внедрению и реализации Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей в Тюменской области, утвержденный Протоколом заседания межведомственного совета по внедрению и реализации Целевой модели развития дополнительного образования детей в Тюменской области от 27 ноября 2020 г. №2.