

**Департамент по образованию Администрации города Тобольска
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №9 с углубленным изучением отдельных предметов»**

Рассмотрена на заседании кафедры воспитания Протокол №1 от 29.08.25 г. Заведующий кафедрой Сытько К.Е.	Согласована с заместителем директора по УВР Баклановой Л.В.	Утверждена приказом директора школы Ключко О.М. №138-О от 17.09.25 г.
---	--	--

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественно-эстетической направленности
«Волшебный крючок»**

Для детей 8-15 лет
Программа рассчитана на 2 года.

Занятия проходят:

**1 год обучения 2 часа в неделю, в год – 72 часа, 2 год обучения 1 час в неделю, в
год 36 часов, предусмотрены индивидуальные занятия по 1 часу в неделю**

**Составитель: Кропачев Борис Спартакович,
педагог дополнительного образования МАОУ СОШ №9**

г.Тобольск - 2025

Пояснительная записка

Данная программа разработана в соответствии с требованиями Федерального закона РФ от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации», Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный крючок» является художественно-эстетической, по функциональному назначению – прикладной, по форме организации – групповой, по времени организации рассчитана на 2 года обучения, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основными приёмами вязания крючком.

Новизна. Вязание – один из самых распространённых видов декоративного искусства. Это не просто изготовление трикотажа, это приятный досуг, уют, тепло и красота. Вязание крючком известно очень давно. Пройдя через века, оно стало одним из самых любимых занятий рукодельниц всего мира. Множество красивых, полезных, необходимых в повседневной жизни вещей можно изготовить, умея вязать. С помощью вязания можно буквально одеться с головы до ног и совершенно изменить облик своего дома. Пряжа и крючок способны поистине творить чудеса, превращая старые вещи в новые или обновляя изделия, делая их более модными. В нашу эпоху всеобщей «мобильности» вязание не обошло стороной новую нишу моды: огромный выбор чехольчиков для мобильных телефонов осуществит мечту самой капризной маленькой модницы. Мода на украшения, сувениры, вывязанные крючком, стремительно растёт.

В связи с быстрым ростом объёма знаний, увеличением количества часов, дисциплин гуманитарного и естественнонаучного цикла и снижением познавательной, преобразующей предметно – практической деятельности учащихся возникает потребность в создании дополнительных образовательных программ декоративно – прикладного творчества. Такие программы способствуют развитию интереса к культуре своей Родины, истокам народного творчества. В общеобразовательной школе на уроках технологии учащихся среднего звена знакомят с азами декоративно – прикладного искусства, но это недостаточно, чтобы полностью удовлетворить запросы родителей и учащихся. Поэтому для наиболее заинтересованных детей младшего и среднего школьного возраста было создано творческое объединение «Волшебный крючок», где занимаются учащиеся начального и среднего звена, так как у детей этого возраста хорошо развита механическая память, произвольное внимание, наглядно – образное мышление, мелкая моторика рук.

Актуальность. В настоящее время становится насущной проблема сохранения культурной и исторической самобытности России, национальных традиций народа. Декоративно – прикладное искусство органично вошло в современный быт и продолжает развиваться, сохраняя национальные традиции в целостности. Оно содержит в себе огромный потенциал для освоения культурного наследия, так как донесло до сегодняшнего дня практически в неискажённом виде характер духовно – художественного постижения мира. В связи с этим программа «Волшебный крючок» весьма актуальна, поскольку современная ситуация в стране предъявляет системе дополнительного образования социальный заказ на формирование целостной личности, обладающей широким кругозором, запасом необходимых прежде всего творческих, бытовых, семейных, гражданских ориентиров, без которых невозможно органическое существование человека в окружающем мире.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что она отвечает потребности общества в формировании компетентной, творческой личности. Освоение детьми основных разделов программы способствует развитию таких качеств как воображение, аккуратность, настойчивость, терпение; формирование эстетического вкуса, культуры одежды, бытовой культуры.

Знакомство детей в процессе обучения с основными видами декоративно-прикладного и народного искусства – огромного мира духовного опыта народа, художественные идеи которого неотъемлемая часть духовные ценности народного искусства, быть готовыми вести диалог культур разных эпох и народов культуры Отечества – позволяет воспитывать в них определённую культуру восприятия материального мира, развивать творческие качества личности.

Уровень сложности стандартный - Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Направленность программы - является художественно-эстетической, по функциональному назначению – прикладной, по форме организации – групповой, по времени организации рассчитана на 2 года обучения, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основными приёмами вязания крючком.

Цель программы: создание условий для самореализации учащегося в творчестве, воплощения в художественной работе собственных неповторимых черт своей индивидуальности.

В процессе достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи:**

Образовательные:

- научить четко, выполнять основные приемы вязания;
- сформировать технические навыки и приемы в выполнении вязаных изделий;
- обучить свободному пользованию схемами из журналов по вязанию;
- обучить экономному отношению к используемым материалам;
- научить применять полученные знания на практике.

Развивающие:

- развивать творческие способности;
- развивать фантазию, эстетический и художественный вкус.

Воспитательные:

- прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, эстетическое отношение к действительности;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение;
- умение доводить начатое дело до конца;
- формировать культуру взаимоотношений.

Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью от уже существующих программ является то, что на основе минимальных полученных знаний воспитанники включаются в творческую деятельность и уже имеют возможность самостоятельно в творческом процессе изготавливать сувениры и игрушки, вязаные изделия.

Возраст детей

Программа «Волшебный крючок» предназначена для детей 8-15, интересующихся декоративно – прикладным искусством. Данный курс обучения направлен на обеспечение дополнительной теоретической подготовки по вязанию крючком и нацелен на развитие творческих способностей детей средствами вязания.

Условия набора детей. Набор детей в творческое объединение «Волшебный крючок» осуществляется по желанию детей в начале учебного года, не имеющих медицинских противопоказаний. Уровень подготовки учащихся определяется собеседованием. Состав группы может быть как разновозрастным, так и разновозрастным.

Сроки реализации программы

Программа рассчитана на 2 года

1 год обучения: 72 часа в год

2 год обучения: 36 часов в год

Режим занятий.

1 год обучения: 1 раз в неделю по 2 часа.

2 год обучения: 1 раз в неделю по 1 часу.

Предусмотрена индивидуальная работа: 1 час в неделю.

По объективным причинам режим занятий может быть изменен.

Формы организации учащихся на занятии:

Обучение по программе предполагает групповые, фронтальные, индивидуальные, коллективные формы занятий в очном и дистанционном формате:

- фронтальная, в зависимости от изучаемой темы;
- индивидуальная – каждый ребенок работает над созданием своего изделия;
- коллективная – оформление выставки и демонстрация изделий;
- дистанционная – индивидуальные занятия в случае болезни учащихся, а также в активированные дни.

Занятия в объединении организованы в систему, в основе которой лежат два вида деятельности воспитанников: это изучение теории и творческая практика.

Формы проведения занятий:

Комбинированное, практическое, мастер-класс, самостоятельная работа.

С учащимися также проводятся беседы, презентации, встречи с интересными народными умельцами, посещение музеев, выставок. При проведении занятий учитывается: уровень знаний, умений и навыков учащихся, самостоятельность учащегося, его активность, его индивидуальные особенности, особенности памяти, мышления и познавательные интересы.

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1 год обучения					
1	Водное занятие. Правила ТБ.	2	2		
2	Основы материаловедения	4	2	2	
3	Основы цветоведения	4	2	2	
4	Простые приемы работы с пряжей	8	2	6	
5	Основные приемы вязания крючком	10	2	8	
6	Вязание по кругу	8	2	6	
7	Прибавление и убавление петель	12	2	10	
8	Вязание полотна квадратной формы	10	2	8	
9	Вязание мотивов	8	2	6	
10	Экскурсия на выставку	4			
11	Итоговое занятие. Выставка работ	2			
ИТОГО		72	18	48	
Индивидуальные занятия		36			
2 год обучения					
1	Водное занятие. Правила ТБ.	1	1		
2	Вязание шапочки.	6	1	5	
3	Вязание варежек.	5	1	4	
4	Вязание по схемам. Изготовление салфеток.	7	1	6	
5	Декоративная корзинка.	4	1	3	
6	Кружевной воротник.	5	1	4	
7	Вязание косынки или шали.	14	1	4	
8	Экскурсии на выставки, в музеи.	2			
9	Итоговое занятие. Выставка работ учащихся.	1			
ИТОГО		36	7	26	
Индивидуальные занятия		36			

Содержание программы 1 год обучения

1. Вводное занятие.

Теоретические сведения. Знакомство педагога с детьми. Рассказ о программе «Волшебный крючок». Цели и задачи первого года обучения. Информация по организации работы и рабочего места. Инструктаж по технике безопасности. Мероприятия по сплочению коллектива.

2. Основы материаловедения.

Теоретические сведения. Введение в курс. Сообщение педагога о различных видах декоративно-прикладного искусства. Ознакомительная лекция по истории вязания. Рассказ о значении вязания в современной жизни. Общие сведения о нитках. Классификация ниток. Сведения о свойствах ниток, применяемых для вязания. Виды волокон (натуральные и химические). Виды и применение химических

волокон. Качества и свойства изделия в зависимости от качества ниток и от плотности вязанного полотна. Свойства трикотажного полотна. Сведения о стирке изделий.

Практическая работа. Составление коллекции ниток с подписями под ними (вида ниток и сырья, из которого они изготовлены). Определение состава ниток органолептическим путём и по цвету пламени.

3. Основы цветоведения.

Теоретические сведения. Понятие о цвете. Свойства цвета: тон (светосила), цветовой оттенок, насыщенность. Теплые и холодные цвета, ахроматические и хроматические. Цветовой спектр. Колориметрический круг. Основные и дополнительные цвета. Символическое значение цвета.

Практическая работа. Изображение колориметрического круга с обозначением основных, двойных (составных) цветов. Определение наиболее удачных цветовых сочетаний.

4. Простые приемы работы с пряжей.

Теоретические сведения. Сведения о витом шнуре, кистях, помпоне. Сведения о применяемых нитках. Информация о подручных средствах.

Практическая работа. Изготовление шнура, кисти, помпона. Разноцветные украшения. Сувениры и игрушки из помпонов.

5. Основные приемы вязания крючком.

Теоретические сведения. Общие сведения о вязании крючком. Сведения о крючке, о пряже. Положение рук во время работы. Основные приемы вязания: начальная петля, воздушная петля, петли для подъёма, полупетля, столбик без накида, полустолбик, столбик с накидом.

Практическая работа. Отработка приемов вязания: начальная петля, воздушная петля, петли для подъёма, полупетля, столбик без накида, полустолбик, столбик с накидом. Вязание образцов.

6. Вязание по кругу. Схемы вязания по кругу.

Теоретические сведения. История возникновения сумок и кошельков. Вязание по принципу «вязание по кругу» Зарисовка схемы для выполнения круга.

Практическая работа. Вывязывание круга по схеме. Вязание и оформление кошелька.

7. Прибавление и убавление петель. Изготовление игрушек.

Теоретические сведения. История возникновения игрушки. Троице-Сергиевский музей игрушки. Анализ образцов игрушек и карандашниц. Выбор ниток. Правила вязания игрушек. Зарисовка схем вязания различных типов конечностей, деталей для оформления мордочки. Составление эскизов. Последовательность выполнения игрушек.

Практическая работа. Вязание образца, расчёт петель. Вывязывание основы и деталей игрушки. Прибавление и убавление петель. Вязание по словесному описанию. Сборка и оформление изделий.

8. Вязание полотна квадратной формы. Изготовление прихватки.

Теоретические сведения. Зарисовка условных обозначений основных приемов вязания: воздушных петель и столбиков. Зарисовка схемы для выполнения прихватки.

Практическая работа. Вывязывание образца по схеме. Расчет петель для определения размера квадратной прихватки. Вязание и оформление прихватки.

9. Вязание мотивов

Теоретические сведения. Построение чертежа изделий, выбор узора. Убавление и прибавление столбиков и мотивов. Зарисовка схем выполнения узоров.

Практическая работа. Вязание образца и расчет петель. Вывязывание и оформление изделий.

10. Экскурсия на выставки, в музей.

11. Итоговое занятие.

Организация выставки лучших работ обучающихся. Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.

Содержание программы 2 год обучения

1. Вводное занятие.

Теоретические сведения. Знакомство педагога с детьми. Рассказ о ЦДОД, объединение «Волшебный клубок». Цели и задачи второго года обучения. Информация по организации работы творческого объединения, рабочего места. Инструктаж по технике безопасности. Мероприятия по сплочению коллектива.

2. Вязание шапочки

Теоретические сведения. Построение чертежа для шапочки, выбор узора. Два способа вывязывания колпачка шапочки: с макушки и от ободка. Убавление и прибавление столбиков и мотивов. Геометрические узоры для отворота шапочки. Зарисовка схем выполнения узоров.

Практическая работа. Вязание образца и расчет петель. Вывязывание и оформление шапочки.

3. Вязание варежек.

Теоретические сведения. Способы вязания манжеты. Зарисовка схем выполнения узоров. Убавление петель.

Практическая работа. Вывязывание образца и расчет петель. Вывязывание варежек, вышивка их, отделка кисточками.

4. Вязание по схемам. Изготовление салфеток.

Теоретические сведения. История возникновения салфетки. Пользоваться схемами и словесным описанием. Круговые ряды. Крючки и нитки для вязания салфеток. Различные формы салфеток: круглая, овальная, квадратная, прямоугольная.

Практическая работа. Расчет количества петель, кратного раппорту обвязки. Вязание и оформление плотной и ажурной салфетки. Накрахмаливание салфеток. Растягивание салфеток.

5. Декоративная корзинка.

Теоретические сведения. Крючки и нитки для вязания корзинки. Плотные и ажурные корзинки. Различные формы дна: круглая, овальная, квадратная, прямоугольная. Анализ моделей. Зарисовка схем для выполнения корзинки. Понятия «раппорт», «петли симметрии». Правила вязания корзинки. Способы ВТО готовых изделий: накрахмаливание, пропитывание сахарным сиропом.

Практическая работа. Расчет количества петель, кратного раппорту обвязки. Вязание и оформление плотной и ажурной корзинки.

6. Кружевной воротник.

Теоретические сведения. Способы вязания воротников по выкройке в зависимости от узора. Зарисовка схем выполнения воротника. Запись выполнения воротника.

Практическая работа. Выполнение образцов для вязания воротников. Вывязывание воротника по схеме.

7. Вязание косынки или шали..

Теоретические сведения. Вязание шали с угла и сверху из ниток одного и нескольких цветов. Вязание шали и косынки из отдельных мотивов и с вышивкой. Зарисовка схем выполнения узоров и мотивов.

Практическая работа. Выполнение образца и расчета петель. Вязание шали или косынки.

8. Экскурсия на выставки, в музей.

9. Итоговое занятие. Организация выставки лучших работ обучающихся. Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.

Планируемые результаты

Личностные результаты

- привить интерес к истокам народного творчества;
- воспитывать эстетическое отношение к действительности;
- формировать трудолюбие, самоконтроль, взаимопомощь при выполнении работ, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца;
- воспитывать экономичное отношение к используемым материалам, прививать основы культуры труда.

Мета предметные результаты

- развивать образное и пространственное мышление, творческие способности, фантазию, наблюдательность;
- формировать эстетический и художественный вкус;
- развивать моторные навыки;
- формировать потребность к самостоятельности, ответственности, активности и саморазвитии;
- воспитывать качества инициативности, целеустремленности, ответственности по отношению к своему и чужому труду;
- обеспечить социализацию детей в творческом коллективе и способствовать возникновению уважительных отношений между учащимися;
- способствовать формированию творческой личности;
- развить и мотивировать стремление к самостоятельному улучшению индивидуальных творческих способностей.

Предметные результаты

- научить соблюдать технику безопасности при работе с вязальными крючками, ножницами, швейными иглами;
- обучить правильному положению рук при вязании, пользованию инструментами;
- научить приёмам вязания крючком и технике выполнения изделия;
- научить пользоваться схемами по вязанию и графически изображать условные обозначения;
- научить гармонично сочетать цвета при выполнении поделок.

1 год обучения

№ п/п	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Теория	2	Вводное занятие. Правила ТБ.	каб.41	опрос
2	Теория	2	Основы материаловедения	каб.41	опрос
3	Практика	2	Составление коллекции. Составление коллекции ниток с подписями под ними (вида ниток и сырья, из которого они изготовлены). Определение состава ниток органолептическим путём и по цвету пламени	каб.41	практическая работа
4	Теория	2	Основы цветоведения	каб.41	опрос
5	Практика	2	Изображение колориметрического круга с обозначением основных, двойных (составных) цветов. Определение наиболее удачных цветовых сочетаний.	каб.41	практическая работа
6	Теория	2	Простые приемы работы с пряжей	каб.41	опрос
7	Практика	2	Изготовление шнура, кисти, помпона	каб.41	готовое изделие
8	Практика	2	Разноцветные украшения	каб.41	готовое изделие
9	Практика	2	Сувениры и игрушки из помпонов	каб.41	готовое изделие
10	Теория	2	Основные приемы вязания крючком	каб.41	опрос
11	Практика	2	Отработка приемов вязания: начальная петля, воздушная петля, петли для подъёма	каб.41	готовое изделие
12	Практика	2	Отработка приемов вязания: полупетля, столбик без накида, полустолбик, столбик с накидом	каб.41	готовое изделие
13	Практика	2	Отработка приемов вязания: Вязание образцов.	каб.41	готовое изделие
14	Практика	2	Отработка приемов вязания: Вязание образцов.	каб.41	готовое изделие
15	Теория	2	Вязание по кругу. Схема вязания по кругу	каб.41	опрос
16	Практика	2	Вывязывание круга по схеме	каб.41	готовое изделие
17	Практика	2	Вязание и оформление кошелька	каб.41	готовое изделие
18	Практика	2	Вязание и оформление кошелька	каб.41	готовое изделие
19	Теория	2	Прибавление и убавление петель	каб.41	опрос
20	Практика	2	Прибавление и убавление петель	каб.41	готовое изделие
21	Практика	2	Вязание образца, расчёт петель	каб.41	готовое изделие
22	Практика	2	Вывязывание основы и деталей игрушки	каб.41	готовое изделие

23	Практика	2	Вывязывание основы и деталей игрушки	каб.41	готовое изделие
24	Практика	2	Сборка и оформление изделий	каб.41	готовое изделие
25	Теория	2	Вязание полотна квадратной формы	каб.41	опрос
26	Практика	2	Расчет петель для определения размера квадратной прихватки	каб.41	готовое изделие
27	Практика	2	Вывязывание образца по схеме	каб.41	готовое изделие
28	Практика	2	Вязание и оформление прихватки	каб.41	готовое изделие
29	Практика	2	Вязание и оформление прихватки	каб.41	готовое изделие
30	Теория	2	Вязание мотивов	каб.41	готовое изделие
31	Практика	2	Вязание образца и расчет петель	каб.41	готовое изделие
32	Практика	2	Вывязывание и оформление изделий.	каб.41	готовое изделие
33	Практика	2	Вывязывание и оформление изделий.	каб.41	готовое изделие
34		4	Экскурсия	музей, выставка	
35		2	Итоговое занятие	обсуждение работ, награждение	

2 год обучения

№ п/п	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Теория	1	Вводное занятие. Правила ТБ	каб. 41	опрос
2	Теория	1	Вязание шапочки	каб. 41	опрос
3	Практика	1	Вязание образца и расчет петель	каб. 41	готовое изделие
4	Практика	1	Вывязывание и оформление шапочки.	каб. 41	готовое изделие
5	Практика	1	Вывязывание и оформление шапочки.	каб. 41	готовое изделие
6	Практика	1	Вывязывание и оформление шапочки.	каб. 41	готовое изделие
7	Практика	1	Вывязывание и оформление шапочки.	каб. 41	готовое изделие
8	Теория	1	Вязание варежек	каб. 41	опрос
9	Практика	1	Вывязывание образца и расчет петель	каб. 41	готовое изделие
10	Практика	1	Вывязывание варежек, вышивка их, отделка кисточками	каб. 41	готовое изделие

11	Практика	1	Вывязывание варежек, вышивка их, отделка кисточками	каб. 41	готовое изделие
12	Практика	1	Вывязывание варежек, вышивка их, отделка кисточками	каб. 41	готовое изделие
13	Теория	1	Вязание по схемам. Изготовление салфеток.	каб. 41	опрос
14	Практика	1	Расчет количества петель, кратного раппорту обвязки	каб. 41	готовое изделие
15	Практика	1	Вязание и оформление плотной и ажурной салфетки	каб. 41	готовое изделие
16	Практика	1	Вязание и оформление плотной и ажурной салфетки	каб. 41	готовое изделие
17	Практика	1	Вязание и оформление плотной и ажурной салфетки	каб. 41	готовое изделие
18	Практика	1	Вязание и оформление плотной и ажурной салфетки	каб. 41	готовое изделие
19	Практика	1	Накрахмаливание салфеток. Растягивание салфеток	каб. 41	готовое изделие
20	Теория	1	Декоративная корзинка	каб. 41	опрос
21	Практика	1	Расчет количества петель, кратного раппорту обвязки	каб. 41	готовое изделие
22	Практика	1	Вязание и оформление плотной и ажурной корзинки	каб. 41	готовое изделие
23	Практика	1	Вязание и оформление плотной и ажурной корзинки	каб. 41	готовое изделие
24	Теория	1	Кружевной воротник	каб. 41	опрос
25	Практика	1	Вывязывание воротника по схеме	каб. 41	готовое изделие
26	Практика	1	Вывязывание воротника по схеме	каб. 41	готовое изделие
27	Практика	1	Вывязывание воротника по схеме	каб. 41	готовое изделие
28	Практика	1	Вывязывание воротника по схеме	каб. 41	готовое изделие
29	Теория	1	Вязание косынки или шали	каб. 41	опрос
30	Практика	1	Выполнение образца и расчета петель	каб. 41	готовое изделие
31	Практика	1	Вязание шали или косынки.	каб. 41	готовое изделие
32	Практика	1	Вязание шали или косынки.	каб. 41	готовое изделие
33	Практика	1	Вязание шали или косынки.	каб. 41	готовое изделие
34		2	Экскурсия на выставки, в музей	музей, выставка	обсуждение результатов посещения выставки
35		1	Итоговое занятие. Организация выставки лучших работ обучающихся.	каб. 41	обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение

**Документы, регламентирующие деятельность
в сфере дополнительного образования детей
Нормативные документы в дополнительном образовании детей
Федеральный уровень**

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р» (вместе с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года»)
- Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 года № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Приказом Минобрнауки России от 9 ноября 2015 года № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации «Об учреждениях адаптивной физической культуры и адаптивного спорта» от 21.03.2008 г. № ЮА-02-07/912 (дополнение к Методическим рекомендациям по организации деятельности спортивных школ по организации и деятельности спортивных школ Российской Федерации от 12.12.2006 г. № СК-02-10/3685)
- Письмо Минпросвещения России от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций (вместе с "Методическими рекомендациями «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 07.05.2020 г. № ВБ-976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий;
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 15. Сетевая форма реализации образовательных программ);
- Методические рекомендации по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 августа 2015 года №АК2563/05 «О методических рекомендациях»;
- Приказ Минобрнауки России № 882, Минпросвещения России №391 от 05.08.2020 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (вместе с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»)

- Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждённая распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 года №678-р.

Региональный уровень

- Постановление Правительства Тюменской области от 3 декабря 2018 г. № 454-п «Об утверждении государственной программы Тюменской области «Развитие физической культуры, спорта и дополнительного образования» и признании утратившими силу некоторых нормативных правовых актов».
- Постановление Правительства Тюменской области от 7 июля 2017 г. № 300-п «О деятельности модельного центра дополнительного образования детей в Тюменской области».
- Паспорт регионального проекта «Успех каждого ребенка», утвержденный протоколом Совета по реализации национальных проектов в Тюменской области.
- Паспорт регионального проекта «Социальная активность», утвержденный протоколом Совета по реализации национальных проектов в Тюменской области.
- Паспорт регионального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» (Тюменская область).
- Комплекс мер («дорожная карта») по внедрению и реализации Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей в Тюменской области, утвержденный Протоколом заседания межведомственного совета по внедрению и реализации Целевой модели развития дополнительного образования детей в Тюменской области от 27 ноября 2020 г. №2.