

Я ЗЕМЛЕ ВОЗЛЮБЛЕННОЙ МОЛЮСЬ

100 лет со дня рождения Расула Гамзатова



РАСУЛ ГАМЗАТОВ

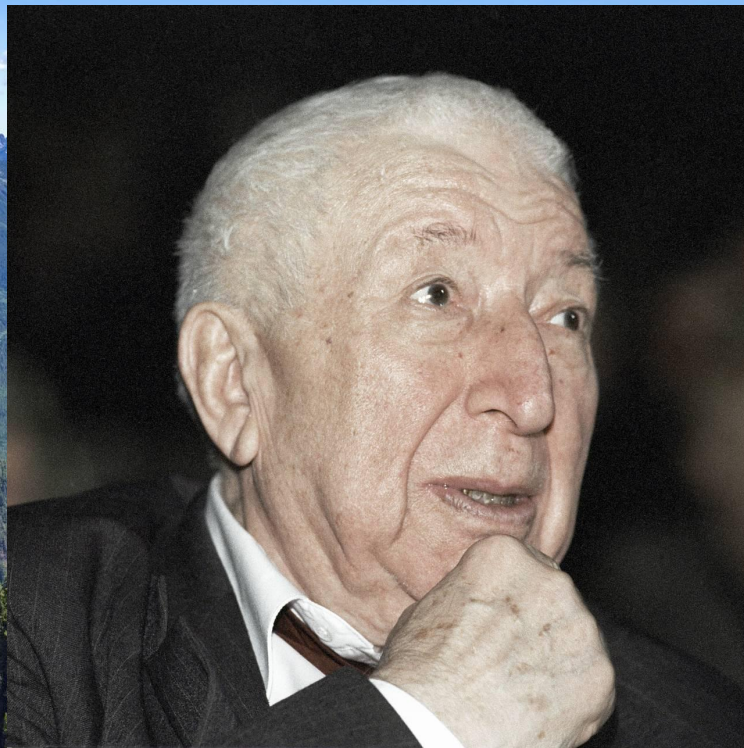
(1923-2003)

Расул Гамзатович Гамзатов родился 8 сентября 1923 года в селении Цада Хунзахского района Дагестанской АССР, в семье народного поэта Дагестана, лауреата Госпремии СССР, Гамзата Цадасы.

Расул Гамзатов начал писать стихи, когда ему было девять лет.

Ему было всего двадцать лет, когда он стал членом Союза писателей СССР.

Расул Гамзатович Гамзатов



На аварском и русском языках, на многих языках Дагестана, Кавказа и всего мира вышли десятки поэтических, прозаических и публицистических книг, такие как «В горах мое сердце», «Высокие звезды», «Берегите друзей», «Журавли», «У очага», «Письмена», «Последняя цена», «Сказания», «Колесо жизни», «О бурных днях Кавказа», «В полдневный жар», «Мой Дагестан», «Две шали», «Суди меня по кодексу любви», «Сонеты» и многие другие, которые получили широкую популярность у любителей его поэзии.





Расул Гамзатов – особая страница поэзии, и всей отечественной культуры XX века. За выдающиеся достижения в области литературы он отмечен многими званиями и премиями Дагестана, России, Советского Союза и мира. Его поэзия и сегодня объединяет людей разных национальностей, учит добру, мудрости и любви. Она давно перешагнула границы родного государства и стала мировым достоянием, а литературно-патриотический праздник «Белых журавлей» приобрел международное значение.

ПЕРВЫЙ СБОРНИК СТИХОТВОРЕНИЙ ВЫШЕЛ В 1943 ГОДУ НА АВАРСКОМ ЯЗЫКЕ ПОД НАЗВАНИЕМ "ГОРЯЧАЯ ЛЮБОВЬ И ЖГУЧАЯ НЕНАВИСТЬ"

Большинство стихов сборника затрагивали военную тематику, воспевали героизм советского народа в Великой Отечественной войне. В этом же сборнике Гамзатов выразил свою неугасающую боль: война унесла жизни его старших братьев. Но это был не плач о погибших, это была песнь о героях.

ЖУРАВЛИ (СТИХОТВОРЕНИЕ РАСУЛА ГАМЗАТОВА)

Мне кажется порою, что солдаты,
С кровавых не пришедшие полей,
Не в землю эту полегли когда-то,
А превратились в белых журавлей.

Они до сей поры с времен тех дальних
Летят и подают нам голоса.
Не потому ль так часто и печально
Мы замолкаем, глядя в небеса?

Сегодня, предвечернею порою,
Я вижу, как в тумане журавли
Летят своим определенным строем,
Как по полям людьми они брели.

Они летят, свершают путь свой длинный
И выкликают чьи-то имена.
Не потому ли с кличем журавлиным
От века речь аварская сходна?

Летит, летит по небу клин усталый —
Летит в тумане на исходе дня,
И в том строю есть промежуток малый —
Быть может, это место для меня!

Настанет день, и с журавлиной стаей
Я поплыву в такой же сизой мгле,
Из-под небес по-птичьи окликая
Всех вас, кого оставил на земле.