

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 программы подготовки специалистов среднего звена
 по специальности среднего профессионального образования углублённой подготовки
53.02.06 Хоровое дирижирование
 Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Челябинской области
 "Озерский государственный колледж искусств"

Утверждаю
 Директор ГБПОУ ЧО "Озерский государственный
 колледж искусств"
 " " 2024 г.

Курсы	1. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)						
	Обучение по учебным циклам, в т.ч. учебная практика	Практическая подготовка	Производственная практика	Практическая аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	ИСНО
I	36	1		4	11	52	
II	36	2		4	10	52	
III	36	2		4	10	52	
IV	35		1	1	4	2	43
Всего	143	5	1	13	4	33	199

Квалификация: Дирижер хора, преподаватель

Форма обучения - очная

Срок получения СПО - 3 года 10 месяцев

Уровень образования - основное общее или среднее общее образование

2. План учебного процесса

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в сем.)							
			Максимальный	Самостоятельный	Всего занятий	Групповых занятий	Межгрупп. занятий	Индивид. занятий	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
ОУП.00	Общеобразовательный учебный цикл		2160	720	1440											
ОУП.01	Обязательные учебные предметы	3з/ 7дз/ 3з	1188	396	792											
ОУП.01.01	Русский язык	-, -, -, Э	102	30	72	72			16	20	16	20				
ОУП.01.02	Литература	-, -, -, Э	180	36	144	144			32	40	32	40				
ОУП.01.03	Иностранный язык	-, ДЗ, -, ДЗ	162	54	108	108			16	20	32	40				
ОУП.01.04	Обществознание	ДЗ	60	20	40	40							40			
ОУП.01.05	Математика	-, Э	48	12	36	36			16	20						
ОУП.01.06	Информатика	ДЗ	42	10	32	32					32					
ОУП.01.07	География	-, ДЗ	46	10	36	36			16	20						
ОУП.01.08	Химия	-, -,	46	10	36	36			16	20						
ОУП.01.09	Физика	-, -,	46	10	36	36			16	20						
ОУП.10	Биология	-, -,	46	10	36	36			16	20						
ОУП.11	Основы безопасности и защиты Родины	-, ДЗ	90	18	72	72			32	40						
ОУП.12	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ	288	144	144	144			32	40	32	40				
	* Индивидуальный проект	-	32	32	*								*			
ППУ.00	Профильные учебные предметы	-з/ 3дз/ 4з	972	324	648											
ППУ.01.01	История мировой культуры	-, -, -, ДЗ	216	72	144	144			32	40	32	40				
ППУ.01.02	История	-, ДЗ, -, Э	216	72	144	144			32	40	32	40				
ППУ.01.03	Народная музыкальная культура	-, ДЗ	54	18	36	36			16	20						
ППУ.01.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-, Э, -, Э, -, Э	486	162	324	324			48	60	48	60	48	60		
	Обязательная часть учебных циклов ППСС3		5562	1854	3708											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	3з/ 5дз/ 1Э	606	203	403											
ОГСЭ.01	Основы философии	-, Э	67	15	52	52					32	20				
ОГСЭ.02	История	-, ДЗ	61	10	51	51						32	19			
ОГСЭ.03	Психология общения	-, ДЗ	61	10	51	51						32	19			
ОГСЭ.04	Иностранный язык	-, ДЗ, -, ДЗ	133	26	107	107					32	40	16	19		
ОГСЭ.05	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ	284	142	142	142					32	40	32	38		
П.00	Профессиональный учебный цикл		4956	1651	3305											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	-з/ 3дз/ 6з	1327	442	885											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-, ДЗ	157	52	105	105							48	57		
ОП.02	Сольфеджий	-, Э, -, -, Э, -, Э, -	429	143	286	286			32	40	32	40	32	38		
ОП.03	Элементарная теория музыки	-, Э	108	36	72	72			32	40						
ОП.04	Гармония	-, -, -, -, Э	264	88	176	176			32	40	32	40				
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	-, ДЗ	105	35	70	70						32	38			
ОП.06	Музыкальная информатика	-, -, Э	156	52	104	104					32	40	32	38		
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	-, ДЗ	108	36	72	72					32	40				
ПМ.00	Профессиональные модули		3629	1209	2420											
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	-з/ 4дз/ 7з	2847	949	1898											
MДК.01.01	Дирижирование	-, Э, ДЗ, Э, ДЗ, Э, -,	429	143	286	286			32	40	32	40	32	38		
	Чтение хоровых партитур	-, -, -, -, -, -, -,	214	71	143	143			143	16	20	16	20	16	19	
	Хороведение	-, Э	108	36	72	72						32	40			
MДК.01.02	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	-, -, Э, -, Э, -, ДЗ	429	143	286	286			32	40	32	40	32	38		
MДК.01.03	Постановка голоса	-, -, -, -, -, ДЗ, -,	245	82	163	163			163	16	20	16	20	16	19	
УП.01.01	Вокальный ансамбль	-, -, -, -,	189	63	126	126						16	40	32	38	
УП.01.02	Хоровой класс	-, -, -, -, -, -, -,	1233	411	822	822			80	100	96	120	96	120	96	114
ПМ.02	Педагогическая деятельность	-з/4дз/1Э	782	260	522											
MДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин															
	Возрастная психология	-, ДЗ	108	36	72	72					32	40				
	Основы педагогики	-, ДЗ	54	18	36	36						16	20			
	Хоровая литература	-, -,	105	35	70	70						32	38			
	Основы психологии музыкального восприятия	-	57	19	38	38							38			
MДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса															
	Основы организации учебного процесса	-, -,	57	19	38	35							38			
	Методика преподавания хоровых дисциплин	-, Э	108	36	72	72						32	40			
УП.02.01	Изучение репертуара детских хоров	-, -,	81	26	55	55						20	16	19		
УП.02.02	Аранжировка для ансамбля и хора	-, -,	53	18	35	35						16	19			
УП.02.03	Учебная практика по педагогической работе	-, ДЗ, -, ДЗ	159	53	106	106						16	20	32	38	
	Практическая подготовка	6з/4дз/3з														
ПП.01.01	Производственная исполнительская практика	3, 3, 3, 3	144												4 нед.	
ПП.01.02	Производственная педагогическая практика	3	36												1 нед.	
ПДП.01.02	Производственная преддипломная практика	3	36	36											1 нед.	
	Всего:	12з/ 26дз/ 22з														
	Всего часов обучения по учебным циклам ППСС3		7722	2574	5148										576	720
	Максимальный объем учебной нагрузки			7722											576	720
	Государственная итоговая аттестация				4 нед.											4 нед.
	Консультации: 4 часа в год на одного обучающегося															
	Государственная итоговая аттестация с 01.06. по 28.06. (4 нед.):															
	Дипломный проект (работа) "Дирижирование и работа с хором":															
	Подготовка дипломного проекта 2 нед.															
	Защита дипломного проекта 1 нед.															
	Государственный экзамен :															
	1.Государственный экзамен "Педагогическая подготовка" 1 нед.															
	*Индивидуальный проект реализуется в рамках времени, отведенного на самостоятельную работу по предмету, выбранному обучающимся для подготовки индивидуального проекта															
	Дисциплины и МДК		464	580	448	600	464	560	416	494						
	Учебной практики		80	100	96	120	112	160	160	190						
	Производств.практики															
	Преддиплом.практики		-	-	-	-	-	-	-	-						
	Экзаменов		-	-	-	-	-	-	-	-						

Перечень лабораторий, кабинетов, мастерских и др.

Наименование

- 1 Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
- 2 Русского языка и литературы
- 3 Мировой художественной культуры
- 4 Иностранных языка
- 5 Истории, географии, обществознания
- 6 Математики и информатики
- 7 Музыкально-теоретических дисциплин
- 8 Музыкальной литературы
- 9 Кабинет звукозаписи и слушания музыки

Мастерские

- 1 По ремонту и настройке инструментов

Учебные классы для занятий

- 1 Для групповых и индивидуальных занятий
- 2 Для проведения ансамблевых занятий
- 3 Концертный зал
- 4 Камерный зал
- 5 Спортзал
- 6 Библиотека

Пояснения к учебному плану

1. Настоящий учебный план ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1383 от 27 октября 2014г., зарегистрированного Министерством юстиции России №34890 от 24 ноября 2014г., с изменениями утвержденными Приказом Министерства просвещения РФ от "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" № 253 от 17 мая 2021 г.
2. Срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена составляет 199 недель, в том числе: теоретическое обучение – 143нед., производственная (исполнительская и педагогическая) практика – 5нед., преддипломная практика – 1нед., промежуточная аттестация – 13нед., государственная итоговая аттестация – 4нед., каникулы – 33нед.
3. График учебного процесса определяется по курсам и семестрам начала и окончания учебных занятий, промежуточных аттестаций, каникул, продолжительность производственной практики, государственной итоговой аттестации.
4. Календарный показатель учебного графика – 143 недели из расчета 36 недель на 1, 2 и 3 курсах, 35 недель – на 4 курсе.
5. График учебного процесса предполагает 16 недель в 1,3,5,7 семестрах, 20 недель во 2,4,6 и 19 недель в 8-м семестре. Продолжительность учебной недели - 6 дней. Обязательная недельная нагрузка студента составляет 36 часов. Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю и включает все виды учебной работы в образовательном учреждении и вне его: обязательные занятия, консультации, исполнительскую подготовку, выполнение домашней репетиционной работы и других видов домашних занятий, самостоятельную работу в библиотеках, фонотеках, учебной студии аудио- и видеозаписи, концертных залах и пр.
- Продолжительность занятий – урок (45мин) или группировка парами с уроками по 45 мин с перерывами по 5 мин. между уроками.
6. Формы и процедуры текущего контроля знаний оговорены в рабочих программах дисциплин и профессиональных модулей, указаны в календарном учебном графике. Текущие зачеты, контрольные уроки, а также итоговые зачеты и письменные экзамены проводятся в счет времени, отводимого на дисциплину. В каждую неделю сессии должно планироваться не более двух экзаменов. Знания, умения и навыки оцениваются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «зачтено», «не зачтено». Консультации проводятся согласно графику проведений консультаций.
7. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей.
Учебная практика проводится распределено по всему периоду обучения в форме учебно-практических аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей.
Производственная практика проводится в форме практической подготовки.
Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики: исполнительская практика проводится распределено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу студентов по подготовке самостоятельных работ и концертных выступлений; педагогическая практика проводится распределено по всему периоду обучения в форме наблюдательной практики. Базы практики выбираются по усмотрению учебного заведения.
8. Преддипломная практика проводится распределено в течение VII-VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.
9. Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) составляет – 5148 часов, в том числе:
Инвариантная часть – 4572 часа;
Вариативная часть – 576 часов.
Вариативная часть использована на введение дисциплин и увеличение часов дисциплин ППССЗ:
 - На увеличение часов общеобразовательного учебного цикла, направленных на формирование общих компетенций – 36 часов (в т.ч. ОБЖ – 2ч.);
 - На увеличение часов дисциплин ОГСЭ, направленных на формирование общих и профессиональных компетенций - 49 часов (в т.ч.- основы философии - 4ч; история – 3ч; психология общения – 3ч; иностранный язык – 1ч);
 - На увеличение часов общепрофессиональных дисциплин, направленных на формирование общих и профессиональных компетенций – 69 часов (в т.ч. БЖ – 4ч);
 - На предметы, дополняющие МДК профессиональных модулей, на создание и ведение дисциплин учебной практики – 422 часа, в том числе: изучение репертуара детских хоров – 55ч, аранжировка для ансамбля и хора – 35ч.
10. Занятия по физической культуре проводятся из расчета 2 часа в неделю на протяжении всего периода обучения и обязательны для всех студентов. При проведении занятий применяются специальные программы, учитывающие спортивные интересы студентов по видам спорта, а также особенности подготовки специалистов. Также по дисциплине «Физическая культура» ежедневно предусмотрены 2 часа самостоятельной учебной нагрузки, включая игровые виды подготовки за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях.
11. Для подгрупп девушки часть учебного времени в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» используется на освоение основ медицинских знаний (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы.
12. Занятия по иностранному языку проводятся из расчета 2 часа в неделю на протяжении 1 – 6 семестров и 1 час в неделю в 7 – 8 семестрах. Обязательны для всех студентов, вне зависимости от уровня предшествующего образования. Группы комплектуются по принципу уровня языковой подготовки.
13. Преподавание дисциплин всех циклов может осуществляться в форме авторских курсов и разнообразных видов заданий, семинаров, учитывающих профессиональную и творческую специфику
14. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:
 - групповые занятия - не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей; по дисциплине «Музыкальная литература» - не более 15 человек;
 - мелкогрупповые занятия – от 2 до 8 человек.
15. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются педагогические часы консультаций в объеме 4 часов на одного обучающегося на каждый учебный год. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные) обсуждаются и утверждаются предметно-циклической комиссией в начале учебного года.
16. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются педагогические часы на проведение экзаменов в рамках итоговой и промежуточных аттестаций.
17. Помимо педагогических часов учебного плана дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы (в процентном соотношении к педагогическим часам) по дисциплинам:
 - «Дирижирование», «Хоровой класс», «Вокальный ансамбль», «Постановка голоса», преддипломная практика, консультации – в объеме не более 100%;
 - Вступительные, Государственные экзамены - 100%;
 - Другие дисциплины, требующие участия концертмейстера – не менее 50%.
 - Концертмейстерские часы на концертмейстеров хора (не более 20% коллектива)