

**Министерство культуры Челябинской области  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение Челябинской области  
«Озерский государственный колледж искусств»**

Принят  
на заседании

Педагогического совета

Протокол № 21 от 30.03.2022г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Праздников О.С.

Приказ № 5 от 30 марта 2022г.

**ОТЧЕТ**

**о результатах самообследования государственного бюджетного  
профессионального образовательного учреждения Челябинской области  
«Озерский государственный колледж искусств»  
за 2021 год**

г.Озерск  
2022 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>Общие сведения. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности</b>	<b>3</b>
<b>2.</b>	<b>Система управления Колледжем и его организационная структура</b>	<b>4</b>
<b>3.</b>	<b>Структура подготовки специалистов</b>	<b>9</b>
<b>4.</b>	<b>Содержание подготовки специалистов</b>	<b>13</b>
4.1.	Соответствие разработанных профессиональных образовательных программ требованиям ФГОС СПО	13
4.2.	Учебно-методическое и информационное обеспечение	15
4.3.	Организация образовательного процесса	21
<b>5.</b>	<b>Качество подготовки специалистов</b>	<b>26</b>
<b>6.</b>	<b>Воспитательная работа</b>	<b>42</b>
<b>7.</b>	<b>Условия, определяющие качество подготовки выпускников</b>	<b>54</b>
7.1.	Кадровое обеспечение образовательного процесса	54
7.2.	Концертно-просветительская деятельность	59
7.3.	Материально-техническое обеспечение учебного процесса	60
7.4.	Финансовое обеспечение образовательного учреждения	62
7.5.	Показатели деятельности профессиональной образовательной организации, подлежащей самообследованию	62
<b>8.</b>	<b>Заключение</b>	<b>64</b>

## 1. Общие сведения

Полное и сокращенное наименование образовательной организации	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств» (ГБПОУ ЧО «ОГКИ»)
Место нахождения (юридический адрес)	Россия, Челябинская область, 456780, г. Озерск, ул. Космонавтов, 10
Номер контактного телефона и адрес электронной почты, адрес официального сайта в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	Тел.(35130) 5-84-14 Тел. (35130) 4-47-87 <a href="mailto:ozmk@yandex.ru">ozmk@yandex.ru</a> <a href="http://артколледж74.рф/">http://артколледж74.рф/</a>
Учредитель	Министерство культуры Челябинской области
Организационно-правовая форма	Государственное бюджетное учреждение
Основной государственный регистрационный номер записи в Едином государственном реестре	07410153
Идентификационный номер налогоплательщика	7422013547
Лицензия на осуществление образовательной деятельности	№ 12999 от 26.07.2016г., выдана Министерством образования и науки Челябинской области. Представлена на срок – бессрочно.
Свидетельство о государственной аккредитации	№ 2926 от 02.11.2018г., выдано Министерством образования и науки Челябинской области. Срок действия– до 02.11.2024г.,
Язык, на котором осуществляется реализация программ в образовательной организации	государственный

Самообследование государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств» проводилось согласно приказу директора от 24.12.2021г. № 31.

### 1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств» было создано в соответствии с приказом Министерства культуры РСФСР от 14 октября 1970 года № 6 как филиал Челябинского музыкального училища.

Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 05.03.1992 г. № 99 филиал Челябинского музыкального училища был преобразован в филиал Челябинского Высшего музыкального училища (колледжа). На основании Постановления Главы администрации города Челябинска-65 от 19.04.1994г. № 541 был зарегистрирован Устав училища (колледжа). Училище имело статус юридического лица.

Постановлением Губернатора Челябинской области от 01.09.2000 г. № 362 Челябинский филиал высшего музыкального училища (колледж) был преобразован в государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Озерский музыкальный колледж» и приказом Главного управления культуры и искусства Челябинской области от 14.09.2000 г. № 244 был утвержден Устав «Озерского музыкального колледжа».

Приказом Министра культуры Челябинской области от 14.02.2005 г. № 39 государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Озерский музыкальный колледж» переименовано в государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Озерский колледж искусств».

Переименовано распоряжением Правительства Челябинской области от 22.09.2011г. № 177-рп «О переименовании областных государственных учреждений культуры».

Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Озерский колледж искусств» было переименовано в государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств».

Приказом Министра культуры Челябинской области от 16.02.2016 г. № 59 государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств» переименовано в государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств».

Учреждение осуществляет свою деятельность в соответствии с законодательством Российской Федерации и Челябинской области.

Учредителем Учреждения является Челябинская область. Функции и полномочия Учредителя от имени Челябинской области осуществляет Министерство культуры Челябинской области (далее – Учредитель) в соответствии с законодательством Российской Федерации и Челябинской области.

Учредитель является главным распорядителем средств бюджета Челябинской области, выделяемых Учреждению.

Учреждение считается созданным со дня внесения соответствующей записи в Единый государственный реестр юридических лиц.

Юридический адрес Учреждения: Россия, Челябинская область, 456780, г. Озерск, ул. Космонавтов, 10.

Фактический адрес (почтовый адрес): Россия, Челябинская область, 456780, г. Озерск, ул. Космонавтов, 10.

Имущество Учреждения закрепляется за ним исполнительным органом по управлению областным государственным имуществом на праве оперативного управления и находится в государственной собственности Челябинской области.

Учреждение осуществляет образовательную деятельность в соответствии с Уставом, зарегистрированным Постановлением главы Администрации города Озерска Челябинской области от 19.04.1994г. № 541, с изменениями: № 1 от 17.01.2001г., № 2 от 02.11.2004г., № 3 от 07.02.2005г., № 4 от 11.04.2005г., № 5 от 11.07.2005г., № 6 от 15.07.2009г., № 7 от 27.12.2011г., № 8 от 25.06.2012г., № 9 от 08.06.2014г., № 10 от 01.04.2016г., № 11 от 30.09.2020г., № 12 от 11.12.2020г.

## **2. Система управления Колледжем и его организационная структура**

Созданная структура и система управления в Колледже характеризуется целостным механизмом управления, отражает разграничение служебных обязанностей между административно-управленческим, педагогическим и обслуживающим персоналом.

Общее руководство Колледжем осуществляет директор. К компетенции директора относятся вопросы осуществления текущего руководства деятельностью колледжа, за исключением вопросов, отнесенных законодательством или Уставом к компетенции Учредителя или иных органов исполнительной власти Челябинской области.

Управление осуществляется на основе сочетания централизованного руководства и самоуправления. Самоуправление реализуется путем принятия коллективных решений по основным вопросам деятельности колледжа и контроля их исполнения.

В состав Учреждения входят следующие структурные подразделения: административно-управленческий персонал, педагогический персонал, учебно-вспомогательный персонал и обслуживающий персонал. В Учреждении формируются коллегиальные органы управления - Общее собрание работников, Педагогический совет, Малый педагогический совет, Методический совет, Студенческий совет.

*Общее собрание обладает следующими полномочиями:*

- принимает основные направления развития Учреждения, утверждает план развития

Учреждения, ежегодные отчеты о поступлении и расходовании финансовых и материальных средств, а также отчета о результатах самообследования;

- выражает мотивированное мнение по проектам правил внутреннего трудового распорядка Учреждения, порядка премирования работников Учреждения, осуществления иных выплат стимулирующего характера и дает согласие на их подписание;

- одобряет коллективный договор и дает согласие на его подписание; рассматривает и согласовывает положение о Конфликтной комиссии, правила внутреннего трудового распорядка, в том числе рассматривает и принимает иные локальные нормативные акты Учреждения в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации;

- контролирует выполнение решений, реализацию критических замечаний и предложений работников, информирует трудовой коллектив об их выполнении; заслушивает директора Учреждения о ходе выполнения планов и договорных обязательств, результатах хозяйственно-финансовой деятельности, намечает меры, способствующие более эффективной работе Учреждения, соблюдению принципа социальной справедливости;

- согласовывает положения о структурных подразделениях Учреждения;

- контролирует соблюдение порядка премирования работников, установления надбавок, доплат к ставкам заработной платы и должностным окладам, иных выплат стимулирующего характера;

- содействует созданию в Учреждении необходимых условий для работы и отдыха;

- контролирует выполнение Устава Учреждения;

- осуществляет иные полномочия, предусмотренные действующим законодательством и настоящим Уставом.

*Педагогический совет* осуществляет общее руководство деятельностью Учреждения в части организации образовательного процесса, нормативно-правовой, научно-методической и творческой работы.

На заседаниях педагогического совета рассматриваются вопросы реализации Федеральных государственных образовательных стандартов СПО, функционирования учебного заведения в меняющихся экономических условиях. Педагогический совет действует в соответствии с локальным актом колледжа – «Положением о Педагогическом совете».

*Методический совет* осуществляет планирование и руководство учебно-методической деятельностью колледжа, утверждает профессионально-образовательные программы, обсуждает состояние и условия методического обеспечения учебного процесса, определяет стратегию и тактику развития образовательной деятельности колледжа, обеспечивает наличие методических связей колледжа с ГБУ ДПО «УМЦ», ГБУ ДПО «ЧИРПО», региональными ссузами, вузами, а также с ДМШ и ДШИ городов северных территорий Челябинской области.

В структуре колледжа – 12 предметно-цикловых комиссий (ПЦК):

- Актерское искусство – председатель художественный руководитель МБОУ ОТДиК «Наш дом» Сюскин А.А.

- Фортепиано – председатель Федорова Е.В.;

- Инструменты народного оркестра, Музыкальное искусство эстрады. Инструменты эстрадного оркестра, Оркестровые духовые и ударные инструменты – председатель Усова О.А.;

- Хоровое дирижирование – председатель заслуженный работник культуры РФ Черепкова Л.В.;

- Теория музыки – председатель Дейнега А.В.;

- Музыкальное искусство эстрады. Эстрадное пение – председатель Синодская И.А.;

- Дизайн – председатель член Союза художников РФ Черепанов Е.А.;

- Вокальное искусство – председатель заслуженный работник культуры РФ Великанов А.П.

- Общеобразовательные, общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины – председатель Болдырева Е.И.

*3 предметных комиссии (ПК):*

- камерный ансамбль, концертмейстерский класс – председатель Мельничук Е.В.;

- общее фортепиано – председатель Сабитова Л.П.;
- отделение дополнительного образования – зав. отделением Сабаева И.С.

Председатели ПЦК и ПК уделяют большое внимание вопросам методического и программного обеспечения учебно-воспитательного процесса, внедрения современных педагогических технологий. Функции ПЦК и ПК – разработка программных требований для предметов общеобразовательного, общегуманитарного и общепрофессионального циклов, МДК (дисциплин) профессиональных модулей; контроль качества учебного процесса; развитие межпредметных связей. Одним из направлений деятельности ПЦК является организация работы творческих учебных коллективов: оркестра народных инструментов, женского хора, эстрадного оркестра, инструментальных и вокальных ансамблей.

Контроль посещаемости и успеваемости студентов, выполнения расписания учебных занятий, правильности и своевременности оформления учебной документации осуществляется зам. директора по учебно-воспитательной работе и секретарем учебной части.

Документация по организации учебного процесса по реализуемым в Колледже специальностям в области искусства и культуры: учебные планы, графики учебного процесса, групповые и индивидуальные расписания занятий, программы учебных дисциплин (модулей), программы учебной и производственной практик и программы ГИА утверждаются приказом директора. Структура учебных планов, объём аудиторных занятий в часах, учебной и производственной практики, форма и количество промежуточных аттестаций, требования к Государственной итоговой аттестации выпускников соответствуют требованиям ФГОС СПО.

Контроль деятельности структурных подразделений Колледжа осуществляется в соответствии с планом мероприятий по внутриучрежденческому контролю.

Деятельность Колледжа регламентируют следующие локальные акты:

1. Коллективный договор.
2. Правила приема в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»
3. Правила внутреннего трудового распорядка работников.
4. Правила внутреннего распорядка обучающихся.
5. Положение о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки обучающихся.
6. Положение об экзаменационной комиссии.
7. Положение о приемной комиссии.
8. Положение об апелляционной комиссии.
9. Положение о стипендиальной комиссии.
10. Положение о порядке организации и осуществлении образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования.
11. Положение об организации учебного процесса по программам подготовки специалистов среднего звена.
12. Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между ОГКИ и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся.
13. Положение о порядке перевода, восстановления и отчисления обучающихся.
14. Положение о порядке и случаях перехода лиц, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, с платного обучения на бесплатное.
15. Порядок обучения по индивидуальному плану и организации ускоренного обучения.
16. Положение о порядке формирования обучающимися содержания своего образования.
17. Положение о режиме занятий обучающихся.
18. Положение о промежуточной аттестации и текущем контроле знаний студентов.
19. Положение о перезачете учебных дисциплин, профессиональных модулей.
20. Положение о государственной итоговой аттестации выпускников.
21. Положение о самостоятельной работе обучающихся.

22. Положение о текущем контроле за состоянием здоровья обучающихся.
23. Положение о порядке и основании предоставления академического отпуска обучающимся.
24. Положение о порядке применения к обучающимся и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания.
25. Положение об учебной и производственной практике обучающихся.
26. Положение о зачетной книжке обучающегося.
27. Порядок осуществления индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ и хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях.
28. Положение о требованиях к оформлению и ведению журналов.
29. Положение о внутриучрежденческом контроле.
30. Положение о внутренней системе оценки качества образования.
31. Положение о порядке разработки и требованиях к содержанию и оформлению рабочих программ учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей.
32. Положение о порядке разработки, структуре, содержании и утверждении программы подготовки специалистов среднего звена.
33. Положение о формировании фонда оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.
34. Положение о предметно-цикловой (предметной) комиссии.
35. Положение об аттестации педагогических работников.
36. Положение о педагогическом совете.
37. Положение об официальном web-сайте.
38. Положение о языке образования.
39. Положение о научно-методической работе.
40. Положение о библиотеке.
41. Правила пользования библиотекой.
42. Положение о методическом совете.
43. Положение о самообследовании.
44. Положение о студенческом научном обществе.
45. Положение о кураторах учебных групп
46. Положение о кураторской работе преподавателей.
47. Положение о портфолио преподавателя.
48. Положение о портфолио студента.
49. Положение об оказании платных образовательных и иных платных услуг.
50. Положение об организации работы по охране труда и обеспечению безопасности образовательного процесса.
51. Положение об оценке эффективности деятельности работников.
52. Положение об оплате труда работников.
53. Положение о материальных поощрениях и материальной помощи.
54. Положение о правах, обязанностях и ответственности работников.
55. Положение об Общем собрании трудового коллектива.
56. Положение о Совете.
57. Положение об издательской деятельности.
58. Политика в отношении обработки персональных данных.
59. Положение об обработке и защите персональных данных.
60. Положение об Отделении дополнительного образования.
61. Правила приема и порядок отбора детей на ОДО.
62. Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся ОДО по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства.
63. Положение о студенческом самоуправлении.

64. Кодекс этики и служебного (антикоррупционного) поведения работников.
65. Положение о выпускной квалификационной (дипломной) работе.
66. Положение об идентификации опасностей, оценке, учете и анализе профессионального риска причинения вреда здоровью и жизни работника в результате воздействия вредных и опасных производственных факторов
67. Положение о промежуточной аттестации и текущем контроле знаний студентов ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» с применением дистанционных образовательных технологий в условиях усиления санитарно-эпидемиологических мероприятий в связи с угрозой распространения на территории Российской Федерации коронавирусной инфекции (COVID-19).
68. Положение о защите выпускной квалификационной работы и проведении государственных экзаменов с применением дистанционных образовательных технологий в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» в условиях усиления санитарно-эпидемиологических мероприятий в связи с угрозой распространения на территории Российской Федерации коронавирусной инфекции (COVID-19).
69. О порядке применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации программ ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств».
70. О комиссии по соблюдению требований к служебному поведению и урегулированию конфликта интересов работников
71. О конфликте интересов работников
72. Об антикоррупционной рабочей группе (комиссии) по противодействию коррупции
73. Об антикоррупционной политике
74. Положение об индивидуальном проекте обучающихся
75. Положение о порядке выдачи свидетельства об освоении дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств
76. Положение об организации методического сопровождения одаренных детей из числа обучающихся в детских школах искусств Челябинской области на базе ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»
77. Рабочая программа воспитания на 2021-2025 г.г.
78. Положение о порядке установления льгот для детей дошкольного возраста, обучающихся, инвалидов и военнослужащих, проходящих военную службу по призыву, при организации платных мероприятий
79. Положение о Центре содействия трудоустройству выпускников.

Основополагающими для деятельности Колледжа являются следующие документы:

- Программа развития государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств» на 2017-2021г.г.;
- Программа развития воспитания ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» на 2017-2021 г.г.;
- Рабочая программа воспитания государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения челябинской области «Озерский государственный колледж искусств» на 2021-2025 г.г.;
- Годовой план работы ГБПОУ ЧО «ОГКИ»;
- Годовые планы структурных подразделений.

Перспективное планирование деятельности Колледжа ориентировано на совершенствование и развитие основных направлений деятельности, обеспечивающих качественное образование: учебно-воспитательного, учебно-методического, финансово- хозяйственного; выполнение целей и задач, направленных на решение проблем творческого, методологического характера. Планирование работы Колледжа осуществляется с учетом выявленных в предыдущий период недостатков.



Анализ проведенных мероприятий, принятие решений по результатам работы Колледжа происходит на Общем собрании работников, заседаниях Педагогического совета, заседаниях ПЦК и ПК, малых педсоветов.

В колледже существует система мониторинга качества образования, которая разработана в соответствии с локальными актами: Положением о внутренней системе оценки качества образования в Колледже, Положением о промежуточной аттестации и текущем контроле знаний студентов, Положением об организации учебного процесса.

### 3. Структура подготовки специалистов

3.1. Колледж осуществляет подготовку специалистов в соответствии с разработанными программами подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) углубленной подготовки. Содержание профессиональных образовательных программ отражается в учебных планах, рабочих программах по отдельным дисциплинам и МДК, программах профессиональных модулей, производственной практики аккредитованных специальностей.

В колледже осуществляется подготовка специалистов по следующим специальностям:

52.02.04 Актерское искусство по виду Актер драматического театра и кино

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (инструменты эстрадного оркестра, эстрадное пение)

53.02.03 Инструментальное исполнительство (фортепиано, оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра)

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.03.07 Теория музыки

54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства.

На момент самообследования количество обучающихся по специальностям:

№ п/п	Образовательные программы, специальности				Квалификация, присваиваемая по завершению образования	Количество обучающихся по специальности, чел.
	Код	Наименование	Нормативный срок освоения	Форма обучения		
1	52.02.04	Актерское искусство. Актер театра и кино	3г.10 мес.	очная	Артист, преподаватель	9
2	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады	3 г. 10 мес.	очная	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	36
3	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	3 г. 10 мес.	очная	Артист, преподаватель, концертмейстер	20
4	53.02.04	Вокальное искусство	3 г. 10 мес.	очная	Артист-вокалист, преподаватель	6
5	53.02.06	Хоровое дирижирование	3 г. 10 мес.	очная	Дирижер хора, преподаватель	11
6	52.03.07	Теория музыки	3 г. 10 мес.	очная	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности	6
7	54.02.01	Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства	3 г. 10 мес.	очная	Дизайнер, преподаватель	55
ВСЕГО						143

В том числе 21 человек осваивают образовательные программы СПО на договорной основе.

### 3.2. Анализ работы приемной комиссии

В соответствии с требованиями ФГОС СПО Колледж осуществляет подготовку специалистов на базе основного общего образования в пределах образовательных программ подготовки специалистов среднего звена с учетом профиля получаемого среднего профессионального образования.

В Колледже работает приемная комиссия. В ее компетенции находится организация приема абитуриентов и организация вступительных испытаний в соответствии с действующим законодательством РФ.

Прием на обучение в 2021 году проводился на основании приказа Министерства культуры Челябинской области № 152 от 30.03.2021г. «О контрольных цифрах приема по программам среднего профессионального и высшего образования в государственные образовательные организации, подведомственные Министерству культуры Челябинской области в 2021 году», Правил приема в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств», Положений о приемной комиссии, об экзаменационной комиссии и об апелляционной комиссии. Приказами директора созданы вышеназванные комиссии, а также издаются приказы об организации приема и зачислении на I курс.

В ходе приемной кампании абитуриенты знакомятся с нормативными документами Колледжа: Уставом, Свидетельством о государственной аккредитации, Лицензией на осуществление образовательной деятельности по реализуемым специальностям.

В состав приемной комиссии входят председатели ПЦК и преподаватели Колледжа. Организацией делопроизводства на приемных экзаменах занимается ответственный секретарь приемной комиссии.

Вступительные испытания проводятся по каждому направлению подготовки в соответствии с Правилами приема и Примерными требованиями для поступающих в Колледж: концертные прослушивания, просмотр творческих заданий, экзамены по музыкально-теоретическим дисциплинам (диктанты, устный опрос, собеседование). Экзаменационные материалы соответствуют требованиям и содержанию программ дополнительного образования детей по видам музыкального и художественного искусства.

Прием осуществляется на конкурсной основе, применяется 100-бальная система оценивания знаний.

Прием в Колледж во многом определяет *профориентационная деятельность*, которая проводится на основании Положения о профориентационной работе в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств». В соответствии с поставленными целями и задачами профориентационная работа представляет собой комплекс мероприятий, проводимых администрацией колледжа, предметно-цикловыми комиссиями:

1. Работа с учреждениями дополнительного образования детей ДМШ, ДШИ, ДХШ региона (на основании договоров о совместной деятельности); кураторство, которое создает условия для тесного сотрудничества с педагогическими коллективами и обучающимися, их родителями и обеспечивает прием абитуриентов в колледж по специальностям, обучение по которым проходит в колледже.

2. Просветительская деятельность Колледжа в регионе: концерты студентов и преподавателей колледжа в рамках Региональной школьной филармонии, выставки дизайнеров в выставочных залах ДШИ региона, что способствует привлечению интереса к получению профессии в области искусства и культуры, реализации плана мероприятий по формированию интереса к будущей профессии.

3. Проведение Дня открытых дверей, презентация направлений деятельности и достижений Колледжа.

В работе с учреждениями дополнительного образования кураторство является одним из главных направлений работы по профессиональной ориентации учащихся ДМШ, ДХШ и ДШИ северных территорий Челябинской области: мастер-классы и консультации преподавателей Колледжа, проведение методических дней в школах с участием преподавателей Колледжа;

областные обучающие семинары - практикумы, проводимые на базе Колледжа, в которых принимают участие преподаватели учреждений дополнительного образования Озерского городского округа и региона; проведение детских исполнительских конкурсов, фестивалей, выставок, концертная деятельность в регионе, направленная на выявление, поддержку и профессиональную ориентацию одаренных учащихся.

### **Кураторская деятельность регионе**

В 2021 году в рамках проекта «Методическое сопровождение одаренных детей из числа обучающихся в детских школах искусств», реализуемого по национальному проекту «Культура. Творческие люди», преподаватели Колледжа проводили консультации и мастер-классы в ДШИ и ДМШ Челябинской области.

В 2021 году получили методическую помощь 122 обучающихся из следующих ДШИ и ДМШ:

МУДОД «Кыштымская ДШИ» г. Кыштым (6 чел.);  
МБУДО «Снежинская ДМШ им. П.И. Чайковского» г. Снежинск (5 чел.);  
МКУДО «ДШИ» с. Кунашак (9 чел.);  
МБУДО «Аргаяшская ДШИ» с.Аргаяш (8 чел.);  
МКУДО «ДШИ Карабашского городского округа» г.Карабаш (52 чел.);  
МУДО «ДШИ» г.Касли (14 чел.);  
МУДО «ДШИ» п.Береговой (2 чел.);  
МУДО «ДШИ» г.Вишневогорск (3 чел.);  
МУДО «ДШИ» с. Тюбук (12 чел.);  
МБУДО «ДШИ» г. Нязепетровск (11 чел.).

Также преподаватели Колледжа проводили консультации для обучающихся ДМШ, ДХШ, ДШИ в различных формах:

- работа в составе жюри региональных и городских конкурсов – 9 конкурсов (Федорова Е.В., Праздникова О.С., Великанов А.П., Черепкова Л.В., Черепанов Е.А., Аптуков И.М., Кузьмина Е.В.);
- консультации на базе Колледжа
- работа в экзаменационных комиссиях ДМШ, ДШИ

Дата	ФИО учащегося или название мероприятия	Школа, класс, специальность (предмет)	ФИО куратора ОГКИ	Вид кураторской работы (консультации, групповое занятие и т.п.)
10.02.2021	Зарембо Денис, Ваганов Макар	ДШИ гор. Касли (саксофон)	Петухов С.В.	Индивидуальное занятие, беседа с родителями
22.02.2021г.	Городской конкурс «Душа солдата».	Культурно-досуговый центр г. Озерска	Великанов А.П.	Председатель жюри
27.02.2021	День открытых дверей ОГКИ	Рисунок, Живопись, Композиция	Черепанов Е.А.	Консультации
2-3.04.2021г	9-ый Региональный конкурс «Поют дети»	Участники конкурса	Великанов А.П.	Председатель жюри конкурса
17; 19; 21.05. 2021 г.	Выпускные экзамены художественного отделения ДШИ, г. Кыштым	Рисунок, Живопись, Композиция	Черепанов Е.А.	Работа в комиссии
Май 2021г.	Выпускные экзамены в ДМШ №1	Экзамены по специальному инструменту	Федорова Е.В.	Работа в комиссии
29.05.2021 г.	Приемная кампания	Рисунок, Живопись, Композиция	Черепанов Е.А.	Консультация абитуриентов.
2.06.2021 г.	ДДЦ «Татлин», ОГКИ	Техники печатной графики (коллаграфия, монотипия)	Черепанов Е.А.	Мастер класс по техникам печатной графики для учащихся и преподавателей ДДЦ «Татлин»
Октябрь, ноябрь, декабрь 2021г.	Алфёров Дмитрий	г. Кыштым	Великанов А.П.	Консультации, подготовка к конкурсу
20.11.2021 г.	ДОП «Юный художник», ДШИ г. Карабаш	1 класс. Декоративная композиция	Архипова Е.В.	Мастер-класс по теме «Симметрия. Фантастический цветок».
20.11.2021 г.	ДОП «Юный художник», ДШИ г. Карабаш	1 класс Карабаш Станковая композиция	Архипова Е.В.	Мастер-класс по теме «Царство королевы Тучи, царство короля Солнца».
20.11.2021 г.	Художественное отделение ДШИ г. Карабаш	2-4 классы Живопись	Черепанов Е.А.	Мастер-класс по живописи «Этюд натюрморта из 3-х предметов, контрастных по тону, но в сближенной цветовой гамме».
03.12.2021 г.	Художественное отделение ДШИ г. Карабаш (на базе ОГКИ).	1-4 классы Техники печатной графики (коллаграфия, монотипия)	Черепанов Е.А.	Мастер-класс по техникам печатной графики.
04.12.2021 г.	Художественное отделение ДПОП ДШИ с. Тюбук.	1-4 классы Техники печатной графики (коллаграфия, монотипия)	Черепанов Е.А.	Мастер-класс по техникам печатной графики.

### *Общее количество поступивших в 2021 году:*

Специальность	Количество
52.02.04 Актерское искусство (актер драматического театра и кино)	5 чел.
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	10 чел.
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	5 чел.
53.02.04 Вокальное искусство	0 чел.
53.02.06 Хоровое дирижирование	4 чел.
53.02.07 Теория музыки	1 чел.
54.02.01 Дизайн	16 чел.
<b>Всего:</b>	<b>41 чел.</b>

Контрольные цифры приема по укрупненным группам специальностей 52.00.00. Сценические искусства и литературное творчество; 53.00.00. Музыкальное искусство; 54.00.00. Изобразительное и прикладные виды искусств выполнены.

#### **4. Содержание подготовки специалистов**

##### ***4.1. Соответствие разработанных профессиональных образовательных программ требованиям ФГОС СПО.***

Нормативно-правовую базу для реализации образовательных программ подготовки специалистов среднего звена составляют следующие документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Перечень профессий и специальностей среднего профессионального образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 29.10.2013 №1199 (в ред. от 20.01.2021);
- Порядок приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 02.09.2020 № 457;
- Перечень вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, утвержденный приказом Минобрнауки Российской Федерации от 30.12.2013 № 1422;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования утвержденный приказом Минобрнауки Российской Федерации от 14.06.2013 №464 (с изменениями на 28.08.2020);
- Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденное приказом Минобрнауки Российской Федерации от 18.04.2013 № 291 (с изменениями на 18.08.2016);
- Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 года N 885/390
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Минобрнауки Российской Федерации от 16.08.2013 №4 968 (с изменениями на 10.11.2020 года)
- Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утверждённый Приказом Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816;
- Разъяснения по формированию учебного плана ОПОП НПО/СПО, направленные письмом Министерства образования и науки РФ от 20.10.2010 № 12-696
- Разъяснения по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных

государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования (от 27.08.2009);

- Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования, направленные письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.03.2015 г. № 06-259;
- Устав ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»;
- Действующие локальные акты Колледжа.

Колледж осуществляет подготовку специалистов в соответствии с разработанными программами подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) углубленной подготовки. Содержание профессиональных образовательных программ отражается в учебных планах, рабочих программах по учебным дисциплинам, программах профессиональных модулей, производственной практики.

Рабочие программы пересматриваются не реже, чем один раз в год с целью внедрения в учебный процесс современных достижений в области культуры и искусства, новых технологий преподавания, отражения запросов работодателей.

Одним из основных документов, регламентирующих организацию образовательного процесса в Колледже, является учебный план, который составлен на основе ФГОС СПО и разъяснений по формированию учебного плана ОПОП НПО/СПО.

Учебный план определяет: перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, дисциплин (модулей), практики, формы промежуточной аттестации; наименования и количество учебных дисциплин (модулей) всех циклов; время на их изучение; соотношение между объемами времени на изучение теоретического материала и приобретение практических навыков; прохождение практики; время, выделенное на промежуточную аттестацию, подготовку и организацию государственной итоговой аттестации, каникулярное время, выдержано строго в соответствии с ФГОС СПО.

Промежуточная аттестация проводится в виде экзаменов, зачетов и дифференцированных зачетов. Формы проверки знаний по профильным учебным дисциплинам в связи со спецификой специальности могут проводиться в виде просмотров, академических концертов и т.п.

Учебными планами в соответствии с ФГОС СПО предполагается выполнение студентами курсовых работ и индивидуальных проектов. Формы аттестации по каждой дисциплине (модулю) соответствуют предъявляемым требованиям.

Все дисциплины, а также профессиональные модули, обеспечены рабочими программами, составленными в соответствии с требованиями ФГОС СПО по реализуемым специальностям, Положением о порядке разработки и требованиях к содержанию и оформлению рабочих программ учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств». Содержание учебных дисциплин в программах раскрыто с необходимой степенью детализации, включены все дидактические единицы, предусмотренные ФГОС СПО. Содержание рабочих программ отражает достижения современной науки, направлено на подготовку специалиста высокой культуры, способного к саморазвитию, готового к поиску решений новых проблем, к творческому преобразованию действительности, обладающего необходимыми профессионально-личностными качествами. Достоинством рабочих программ является интегративный подход, предполагающий межпредметные связи, направленный на всестороннюю подготовку специалистов.

Количество часов максимальной нагрузки, обязательной аудиторной работы, самостоятельной работы в рабочих программах соответствует объему часов на изучение дисциплины (модуля) в учебных планах по специальностям. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей) проходят первичное рассмотрение на заседаниях предметно-цикловых комиссий, выносятся на рассмотрение Педагогического совета и утверждаются директором колледжа.

#### **4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение.**

Библиотека Колледжа является структурным подразделением колледжа, обеспечивающим качественную подготовку специалистов среднего звена. Библиотека содействует достижению высокого качества обучения путем отбора, комплектования, систематизации, хранения библиотечного фонда и предоставления доступа к информации пользователям в первую очередь - основным категориям читателей – студентам и преподавателям колледжа.

В своей деятельности библиотека руководствуется Конституцией РФ (принята 01 июля 2020г.), Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом РФ от 29.12.1994 № 78-ФЗ «О библиотечном деле» (с изменениями на 03.07.2016г.), Законом Челябинской области от 30.11.2004г. № 324-ЗО «О библиотечном деле в Челябинской области» (с изменениями от 30.03.2021г.).

*Целями работы библиотеки является:*

- полное и оперативное обеспечение участникам образовательного процесса доступа к информации, знаниям, культурным ценностям посредством использования библиотечно-информационных ресурсов колледжа искусств на различных носителях: бумажном (книжный фонд, фонд периодических изданий); магнитном (фонд аудио и видео кассет); цифровом (CD-диски); коммуникативном (компьютерные сети) и иных носителях;
- воспитание культурного и гражданского самосознания, помощь в социализации обучающихся, развитие творческого потенциала;
- формирование навыков независимого библиотечного пользования; обучение поиску, отбору и критической оценке информации.

Библиотека Колледжа располагается на 2 этаже здания, занимает площадь 49,5 кв.м.

Общий библиотечный фонд учебно-методической, справочной и художественной литературы на 31 декабря 2021 года составляет 37720 экземпляров. Ежегодно проводится анализ обеспеченности учебниками и учебными пособиями.

В библиотеке колледжа установлен компьютер с подключением к сети интернет, установлена программа автоматизации библиотеки «Ирбис-64», создается электронный каталог. С 1 октября 2018 года колледж подключен к Электронно-библиотечной системе (ЭБС) издательства «Лань» и планирует дальнейшее сотрудничество в будущем.

Библиотека предоставляет специализированные периодические издания по профилям подготовки студентов:

*Для обучающихся музыкальных специальностей – 14 изданий.*

Газеты: «Играем с начала», «Музыкальное обозрение».

Журналы: «Музыка в школе», «Музыка и время», «Музыкальная академия», «Музыкальная жизнь», «Музыкальная палитра», «Музыкальная психология и психотерапия», «Музыкальное просвещение», «Музыкальный альманах» (нотное приложение к журналу «Музыкальная академия», «Музыкальный руководитель», Справочник музыкального руководителя, «Фортепиано».

*Для обучающихся по специальности Дизайн – 19 изданий:*

Журналы: «AD Самые красивые дома мира», «ART хроника», «Архитектура, строительство, дизайн», «Библиотека дизайнера», «Вывески» (журнал о качественной наружной рекламе), «ДИ – диалог искусств», «Дизайн. Материалы. Технология», «ДОМ & ИНТЕРЬЕР» (международный журнал о дизайне), «Идеи вашего дома», «Интерьер дайджест» (мировое пространство дизайна), «Интерьер + дизайн», «КАК» (русский дизайн-журнал), «ЛД. Ландшафтный дизайн» (первый в России журнал о ландшафтном дизайне и декоративном садоводстве), «Ландшафтный дизайн: идеи для города», «Лучшие интерьеры», «Про100 дизайн» (журнал по графическому дизайну), «Техническая эстетика и промышленный дизайн», «Художественная школа» (профессиональный информационно-методический журнал для художников-педагогов), «Художественный совет» (журнал о художественных материалах и творческих технологиях).

*Для студентов отделения Актерское искусство- журнал «Театр».*

В течение многих лет библиотека оформляет и обновляет стенды «Знаменательные и памятные даты», «Я выбираю жизнь» (антинаркотическая тематика, за здоровый образ жизни), «Спасатель» (о безопасности жизнедеятельности).

Библиотека колледжа имеет книжный фонд на 01 января 2021 года 37720 экземпляров, из них:

- книг – 10633 экз.;
- нот – 22958 экз.;
- альбомов – 295 экз.

В колледже создана фонотека, фонд ее составляет:

- виниловые диски – более 3100 шт.;
- видеокассеты – 3 шт.;
- CD диски – более 100 шт.;
- DVD диск – более 20 шт.

За пятилетний период фонд библиотеки увеличился на 301 экз.:

- книг – 262 экз.;
- из них 65 экз. учебников по общеобразовательным дисциплинам;
- нот – 26 экз.

Всего поступило:

2021 год – 12 экз. (2 учебника по общеобразовательным дисциплинам и 10 по общепрофессиональным дисциплинам);

2020 год - 20 экз. (20 учебников по общеобразовательным дисциплинам);

2019 год – 168 экз.

2018 год – 20 экз. (20 учебников по общеобразовательным дисциплинам);

2017 год – 81 экз. (16 учебников по общеобразовательным дисциплинам);

За период 2019-2021 годы приобретена литература в количестве 200 экз., из них 42 учебника по общеобразовательным дисциплинам.

Учебная литература (учебники, учебные пособия) соответствует требованиям Министерства просвещения Российской Федерации (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 №254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»).

#### Характеристика фонда основной учебной литературы:

Фонд основной учебной литературы по циклам дисциплин	Количество экземпляров		Обеспеченность на одного обучающегося, экз. не менее 0.5 (для реализации ФГОС СПО)
	Всего	в т.ч. изданных за последние 5 лет	
Общий фонд литературы,	37720	774	соответствует нормативу
в т.ч. фонд учебной литературы по общим гуманитарным и социально-экономическим дисциплинам	3167	166	соответствует нормативу
фонд учебной литературы по естественнонаучным, математическим дисциплинам	1081	185	соответствует нормативу
фонд учебной литературы по общепрофессиональным дисциплинам	11131	120	соответствует нормативу



фонд учебной литературы по специальным дисциплинам	22165	295	соответствует нормативу
--	-------	-----	-------------------------

### ***Учебно-методическое и информационное обеспечение.***

Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса осуществляется в колледже в рамках проводимой учебно-методической работы, являющейся составной частью учебного процесса и одним из основных видов деятельности руководства и педагогического коллектива колледжа.

Под учебно-методическим обеспечением понимается создание и применение соответствующих учебно-методических документов, пособий, рекомендаций, методических материалов, дидактических средств, а также эффективных методик, способов и приемов обучения, позволяющих активизировать познавательную деятельность студентов и достигать поставленные учебные цели.

Методическая тема колледжа в 2021 году: *«Создание эффективной учебно-методической среды, открывающей новые возможности для профессионального роста преподавателей и развития студентов».*

В 2021 году продолжалась работа по корректировке рабочих программ учебных дисциплин и модулей, программ учебной и производственной практики, программ ГИА, разработке ФОС. Все дисциплины (модули) в соответствии с требованиями ФГОС СПО обеспечены необходимой учебно-методической документацией:

1. Рабочими программами.
2. Фондами контрольно-оценочных средств.
3. Методическими рекомендациями по написанию курсовых (при наличии) и выполнению дипломных работ (по каждой специальности).
4. Тестовыми контрольными заданиями, предназначенными как для проверки уровня освоения студентами тем, разделов и учебных дисциплин в целом, так и для самоконтроля степени усвоения учебного материала самими студентами.

Начата работа по разработке программ подготовки специалистов среднего звена по укрупненной группе специальностей 53.00.00 «Музыкальное искусство» в соответствии с приказом Министерства просвещения России № 253 от 17.05.2021 г. «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования».

Большинство преподавателей колледжа применяют активные методы обучения с использованием практико-ориентированных технологий, а в период ограничений применялись дистанционные технологии. Специфика получаемых специальностей студентами колледжа предполагает постоянное использование заданий, ориентированных на формирование необходимых профессиональных и общих компетенций. Отсюда возникающая необходимость трансляции передового педагогического опыта посредством проведения открытых уроков, мероприятий (в том числе областного уровня), участие преподавателей и студентов в научно-практических конференциях, олимпиадах, мастер-классах различного уровня.

В условиях ограничительных мер по профилактике коронавирусной инфекции в 2021 году возросло значение организации доступа преподавателей и студентов к удаленным ресурсам. Высокоскоростной доступ в Интернет обеспечивается с пользовательских мест кабинета информатики, кабинетов групповых занятий, библиотеки, административных помещений. Колледж подключен к электронно-библиотечной системе издательства «Лань».

### ***Методическая помощь преподавателям и студентам***

Производилась рассылка преподавателям по электронной почте информации о конкурсах, конференциях и курсах повышения квалификации.

Оказывалась помощь студентам отделений ТО и Дизайн в подборе и составлении списков источников к курсовым и дипломным работам.

Оказывалась помощь преподавателям в участии в дистанционных конкурсах (размещение видеозаписей, заявки): Синодской И.А. (Верховых С.), Великанову А.П. (Ожерельев И.) – конкурс «Огни Казани 2021», Борейко И.М. – конкурс Арт Мозаика.

Оказывалась помощь в участии в мероприятиях VI Всероссийской творческой школы ЮУрГИИ им. Чайковского по направлению «эстрадная аранжировка». (Усова О.А. и студенты отделения «Музыкальное искусство эстрады»).

Проводилась работа с ИБС «Лань»: занятие со студентами I курса (Денисова К.Н.), сохранение и печать учебных материалов (Шелухина Л.Ю.).

### **Профориентационная работа**

#### **Организация детских исполнительских конкурсов и олимпиад**

20 марта – 1 апреля 2021 года прошел дистанционный конкурс по музыкальной литературе для учащихся старших классов ДМШ и ДШИ региона, посвященный 130-летию со дня рождения С.С. Прокофьева. Организован отделением теории музыки.

В соответствии с Планом основных мероприятий учреждений культуры и искусства, подведомственных Министерству культуры Челябинской области, по национальному проекту «Культура. Творческие люди»

2-4 апреля 2021 года состоялся IX конкурс юных вокалистов «Поют дети». В конкурсе приняли участие 39 солистов и 14 ансамблей – всего 156 детей в возрасте от 7 до 18 лет. Участвовали 15 образовательных учреждений из 13 населенных пунктов Челябинской области: из Озерского городского округа, Трехгорного, Кусы, Нязепетровска, Кыштыма, Халитово, Коркино, Аргаяша, Касли, Тюбука, Вишневогорска.

5-6 ноября 2021 года прошел III открытый Триеннале-фестиваль детской печатной графики «ESTAMPE». Участвовали 90 учащихся (113 работ), 7 преподавателей (13 работ). В образовательной части Триеннале приняли участие преподаватели ДХШ и ДШИ Челябинской и Свердловской области – 17 человек. Были прочитаны лекции: «*Мастера отечественной графики*», докладчик – Шарко Г.А., искусствовед, председатель секции искусствоведения и художественной критики Свердловского регионального отделения СХР, член Союза художников России, г. Екатеринбург; «*Гравюра: от идеи до воплощения*», докладчик – Зуев В.В., художник-график, профессор кафедры художественного образования НТГСПИ (филиал) РГППУ, Заслуженный художник РФ, г. Нижний Тагил. Проведены мастер-классы: «*Графаретная печать*», «*Гравюра на фанере*», провел Валерий Хасанов, живописец, график, преподаватель ДХШ №1 г. Нижний Тагил, член Союза художников России; «*Монотипия*», провел – Черепанов Е.А., живописец, график, заведующий отделением «Дизайн» ОГКИ, член Союза художников России. Состоялись выставки:

- выставка детских графических работ – выставочный зал центральной городской библиотеки,
- выставка работ преподавателей – выставочная зона ОГКИ,
- «Учитель и ученики». Выставка руководителя студии печатной графики «Печка» Ольги Гражданкиной и ее учеников (г. Челябинск)
- Печатная графика из фондов всероссийского фестиваля «Урал-ГРАФО»
- «Искусство книги»: выставка студентов кафедры художественного образования НТГСПИ (филиал) РГППУ, г. Нижний Тагил. Руководитель профессор, Заслуженный художник РФ, Зуев В.В.
- «Мелодия гравюры»: персональная выставка Заслуженного художника РФ, Зуева В.В.

10-12 декабря 2021 года состоялся II Областной открытый конкурс юных исполнителей на музыкальных инструментах имени Александра Михайлова. Конкурс прошел в смешанном формате: очно-заочном. Конкурсные прослушивания проводились в 5-ти возрастных группах: 8-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-15 лет, 16-18 лет в номинациях: струнно-смычковые инструменты (соло, ансамбли), духовые и ударные инструменты (соло и ансамбли), инструменты эстрадного оркестра (соло и ансамбли), народные инструменты (соло, ансамбли). Согласно положению, I тур (отборочный) прошел в образовательных учреждениях. В этом этапе приняли участие 200 солистов и 25 ансамблей (97 участников ансамблей). Во втором туре 10-12 декабря приняли

участие 108 солистов и 9 ансамблей (40 участников ансамблей). География участников: 19 образовательных учреждений 15 населенных пунктов Челябинской области: городов Еманжелинск, Златоуст, Касли, Коркино, Кыштым, Магнитогорск, Миасс, Озерск, Снежинск, Трехгорный, Челябинск, с. Аргаяш, с. Коелга, п. Первомайский, п. Метлино, городов Екатеринбург и Санкт-Петербург.

### ***Издательская деятельность***

Подготовлен сборник материалов научно-практической конференции, посвященной 180-летию со дня рождения П.И. Чайковского.

Подготовлена фотовыставка к юбилею колледжа – выпуски 1976–2020 гг.

Издан буклет о колледже 500 экз. – Архипова Е.В (дизайн), Ушаков В. (фото), Шелухина Л.Ю. (тексты).

### ***Информационная работа со СМИ***

Официальный сайт колледжа [artkolledzh74.rf](http://artkolledzh74.rf) ведется в соответствии с приказом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 14.08.2020 г. № 831 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации».

Произведена актуализация информации разделов «Сведения об образовательной организации», «О колледже» – об отделениях, коллективах, лучших выпускниках.

Изменен баннер «Культура. Национальные проекты России», добавлены баннеры «Оценка качества услуг», «Информация о covid-19», «Национальные проекты России. Челябинская область». Создан баннер и раздел «Содействие занятости выпускников».

Заменены банеры Мин.культуры ЧО и Культура Южного Урала.

В целях оценки эффективности обращения к цифровым ресурсам (сайту колледжа) установлен счетчик «Цифровая культура» в личном кабинете PRO.Культура.РФ.

События конкурсов, концерты музыкальных сред освещались в репортажах Videоканала на местном телевидении.

На сайте колледжа за 2021 год опубликовано 69 статей.

Анонсы концертов «Музыкальные среды» публиковались на Озерских новостных сайтах [Ozersk74.ru](http://Ozersk74.ru) и [Ozersk74.press](http://Ozersk74.press), освещались в репортажах Videоканала на местном телевидении. Новости областного масштаба публиковались в PRO.Культура.РФ (АИС ЕИПСК) и на сайте Министерства культуры ЧО.

Используются *инновационные формы*: проводится электронная регистрация участников семинаров-практикумов, детских исполнительских конкурсов, дистанционных конкурсов по музыкально-теоретическим дисциплинам.

Функционирует социальная группа колледжа в Контакте «Музыкальные среды». Членами группы являются 420 человек (370 в прошлом году). Преподавателем фотографии В.М. Чирковым в 2021 году в группе опубликовано 34 фотоальбома концертов и других мероприятий колледжа.

### ***Аттестация педагогических кадров***

В колледже работает экспертная группа специалистов, осуществляющих всесторонний анализ профессиональной деятельности педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность на территории Озерского городского округа в области культуры: Федорова Е.В., Усова О.А., Черепанов Е.А.

В 2021 году подтверждены категории:

Петухов С.В. – высшая, преподаватель;  
Потапова Л.Г. – высшая, преподаватель;  
Сабаева И.С. – высшая, преподаватель;  
Черепанов Е.А. – высшая, преподаватель;  
Великанов А.П. – высшая, концертмейстер;  
Мельничук Е.В. – высшая, концертмейстер.

19.11.2021 года состоялось заседание аттестационной комиссии. 15 преподавателей-совместителей аттестованы на соответствие занимаемой должности.

### **Независимая оценка качества образования**

В соответствии с приказом Минкультуры № 475 от 28.09.2016 «Об утверждении порядка мониторинга выполнения государственных заданий на оказание услуг (выполнение работ) государственными учреждениями, подведомственными Министерству культуры Челябинской области и порядка изучения мнения населения о качестве оказания услуг (выполнения работ) государственными учреждениями, подведомственными Министерству культуры Челябинской области», проведено изучение мнения населения о качестве оказываемых ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» услуг.

Предоставляемые ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» услуги:

- реализация основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена;
- реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программы в области музыкального искусства;
- реализация дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программы в области музыкального и изобразительного искусства.

Изучение мнения населения о качестве предоставляемых услуг осуществлялось в форме опроса (анкетирования) получателей услуг на основании типовой анкеты (опросного листа) по оценке степени удовлетворенности населения предоставляемыми услугами. Типовой анкетой предусмотрена пятибалльная система оценки степени удовлетворенности населения предоставляемыми услугами.

Изучение мнения населения проводилось заведующей учебно-методическим кабинетом в течение 2021 года.

В опросе (анкетировании) приняли участие 130 респондентов.

Из них: 61 – студенты колледжа, 30 – посетители концертов, 39 – родители обучающихся – студентов и обучающихся на отделении дополнительного образования.

Критерии оценивания государственной услуги	Уровень удовлетворенности качеством предоставления услуг				
	5	4	3	2	1
Качество организации предоставления услуг	101/77,7%	19/14,6%	10/7,7%		
Профессионализм руководителей и исполнителей	120/92,3%	10/7,7%			
Доступность посещения учреждения	118/90,7%	12/9,3%			
Комфортность и безопасность пребывания населения в учреждении	119/91,5%	11/8,5%			
Степень обеспечения учреждения (инструменты, аппаратура)	94/72,3%	22/16,9%	14/10,8%		
Качество художественного продукта	123/94,6%	7/5,4%			
Престиж, репутация в целом	112/86,1%	18/13,8%			
Степень доступности и достоверности информации о мероприятиях	113/86,9%	17/13,1%			
Итоговая оценка удовлетворенности населения качеством предоставления услуг	97,8%				

Таким образом, уровень удовлетворенности качеством предоставляемых услуг в разрезе следующих критериев составил:

- качество организации предоставления услуги – 92,3%;
- профессионализм руководителей и исполнителей – 100%;
- доступность посещения учреждения – 100%;
- комфортность и безопасность пребывания населения в учреждении – 100%;
- степень обеспечения учреждения (инструменты, аппаратура и т.д.) – 89,2%;

- качество художественного продукта – 100%;
- престиж, репутация учреждения в целом – 100%;
- степень доступности и достоверности информации о мероприятиях 100%.

На основании изучения мнения населения о качестве оказания услуг государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств» уровень удовлетворенности населения составил – 97,8%.

Также в декабре 2021 года организовано участие студентов в онлайн анкетировании: опрос участников образовательного процесса: 36 студентов, 42 родителя. Отредактирован раздел на сайте «Оценка качества услуг».

В целях оценки эффективности обращения к цифровым ресурсам (сайту колледжа) установлен счетчик «Цифровая культура» в личном кабинете PRO.Культура.РФ.

### ***Опросы и тестирование***

В октябре 2021 года 34 студента приняли участие в опросе о ВОВ «Без срока давности».

В ноябре 2021 года студенты и преподаватели принимали участие в опросе «Определение уровня компетенции в области профилактики распространения ВИЧ-инфекции» 7 студентов, 4 преподавателя.

### ***4.3. Организация образовательного процесса***

Организация образовательного процесса производится в колледже в соответствии с расписанием учебных занятий, календарным графиком учебного процесса, Правилами внутреннего распорядка обучающихся. Расписание утверждается директором колледжа, вывешивается на информационном стенде и размещается на официальном сайте в сети Интернет.

Учебный год в колледже начинается 1 сентября и заканчивается согласно учебному плану и календарному учебному графику по конкретной специальности. Занятия в колледже начинаются в 09.00 утра. Продолжительность учебного часа (академического) устанавливается 45 минут, перерыв между занятиями 5-15 минут. В течение учебного дня устанавливается обеденный перерыв 45 минут.

Администрация и педагогический коллектив колледжа создали систему мониторинга и контроля качества усвоения студентами учебного материала. Широко используются формы текущего контроля качества усвоения материала в межсессионный период. К ним можно отнести академические концерты, технические зачеты, коллоквиумы, контрольные уроки, тестирование, просмотры, выполнение контрольных работ и иные формы аттестации.

Учебный процесс дополняется внеаудиторными занятиями, направленными на интеллектуальное развитие студентов: проводятся исполнительские конкурсы, встречи с творческими коллективами и солистами, викторины и игровые программы. В рамках концертной практики студенты участвуют в различных видах концертной и художественно-просветительской деятельности.

Важной стороной организации образовательной деятельности является оснащенность учебного процесса аудиовизуальными средствами и дидактическими пособиями. Специальные демонстрационные и дидактические материалы освобождают преподавателей и студентов от видов деятельности, связанных с поиском необходимой информации и аудиозаписей, копированием вышеуказанных материалов.

Система текущего и промежуточного контроля позволяет вести целенаправленный контроль усвоения программного материала. Уровень программных требований соответствует Федеральным государственным образовательным стандартам среднего профессионального образования.

Текущий контроль знаний осуществляет преподаватель, ведущий учебную дисциплину. Методы текущего контроля (опрос, тестирование, контрольная работа, музыкальная викторина и т.д.) выбираются преподавателем исходя из специфики учебной дисциплины в соответствии с рабочими программами.

Основными формами промежуточной аттестации в колледже являются: экзамен, зачёт и дифференцированный зачёт.

Форма и порядок промежуточной аттестации определяются предметно-цикловыми комиссиями, периодичность промежуточной аттестации определяется рабочими учебными планами.

Промежуточная аттестация обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью и проводится с целью определения:

- соответствия уровня и качества подготовки специалистов требованиям ФГОС СПО;
- полноты и прочности теоретических знаний по дисциплине или ряду дисциплин;
- применения навыков полученных теоретических знаний при решении практических задач и выполнении практических работ;
- наличия навыков самостоятельной работы с учебной, справочной и научно-исследовательской литературой.

Экзаменационные материалы составляются на основе ФГОС СПО, отражают наиболее актуальные разделы и темы рабочих программ учебных дисциплин, МДК, представляют объём проверяемых теоретических знаний. Перечень теоретических вопросов и практических заданий, выносимых на экзамен, разрабатывается преподавателями дисциплин, обсуждается на предметно-цикловых комиссиях и утверждается председателем ПЦК и заместителем директора по УВР не позднее, чем за месяц до начала сессии.

В колледже разработаны контрольно-оценочные средства. Контрольно-оценочные средства позволяют производить оценку эффективности учебно-воспитательного процесса. Фонды оценочных средств хранятся в методических материалах зам. директора по УВР.

Таким образом, учебный план, учебное расписание, техническое и дидактическое оснащение учебного процесса полностью соответствуют требованиям ФГОС СПО и ориентированы на рациональное сочетание различных форм и видов образовательной деятельности.

По итогам самообследования успеваемость по колледжу составляет:

Результаты промежуточной аттестации	2021-2022 (зимняя сессия)	2020-2021 (летняя сессия)	2019-2020 (летняя сессия)	2018-2019 (летняя сессия)
Общая успеваемость	78%	84%	89%	90 %
Качественная успеваемость	55%	57%	60%	51 %

Анализ успеваемости обучающихся по итогам экзаменационных сессий проводит заместитель директора по УВР на Педагогических советах два раза в год. Текущий контроль успеваемости осуществляют кураторы курсов и председатели ПЦК. Вопросы качества подготовки и дисциплинарной ответственности студентов систематически выносятся на обсуждение Малых педсоветов.

Анализ качественной успеваемости показывает, что студенты избирательно относятся к изучению дисциплин учебного плана – больше интереса и прилежания проявляют по отношению к профессиональным дисциплинам, нежели к дисциплинам других циклов (общеобразовательных учебных дисциплин, общепрофессиональных дисциплин). На качестве успеваемости сказывается также недостаточная начальная профессиональная подготовка студентов и сложный процесс адаптации в образовательном учреждении СПО. Задачей педагогического коллектива является освоение студентами ППССЗ избранной специальности, всего комплекса учебных дисциплин учебного плана, формирование общих и профессиональных компетенций выпускника и подготовка его к самостоятельной профессиональной деятельности. В связи с этим особое внимание уделяется организации самостоятельной творческой исследовательской работы студентов, развитию навыков самостоятельного мышления, приобретению собственного аналитического опыта.

### **Организация практики студентов**

В 2021 учебном году организация и проведение учебной и производственной практики студентов по реализуемым специальностям осуществлялась:

- в соответствии с требованиями ФГОС СПО третьего поколения;

–положением об учебной и производственной практике студентов ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»

–положением о практической подготовке обучающихся ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств».

Практика имеет целью комплексное освоение студентами всех видов профессиональной деятельности, представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения студентами определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы студентами по специальности.

Учебными планами предусмотрены следующие виды практик: учебная практика и производственная практика (по профилю специальности), производственная практика (преддипломная).

С сентября 2021 года производственная практика проводится в форме практической подготовки. Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики. Сроки и место проведения практики устанавливаются приказом директора в соответствии с графиком учебного процесса и договорами о предоставлении баз практик соответствующими организациями.

**Основной базой для проведения всех видов практики студентов** по укрупненным группам специальностей «Музыкальное искусство», «Изобразительное и прикладные виды искусства» является Колледж, который располагает необходимой материально-технической базой. Учебная и производственная практика проводится на базе структурного подразделения Колледжа - отделе дополнительного образования (ОДО), реализующего дополнительные общеразвивающие и предпрофессиональные программы в области искусств, а также в учреждениях дополнительного образования на основании договоров с организациями такими как: МБУДО «ДМШ №1», МБУДО «ДМШ №2», МУДО «Кыштымская ДШИ», МУДО «ДШИ» г. Касли, МБУ «КДЦ», МБУДО «ДТДиМ», МБОУ СОШ № 30.

Базой для проведения производственной исполнительской практики по специальности «Актерское искусство» является МБУК ОТДиК «Наш Дом». Базой для проведения производственной педагогической практики с сентября 2022г. является МБОУ СОШ № 30.

Колледжем налажены также партнерские отношения с работодателями, в первую очередь, с учреждениями дополнительного образования, а также учреждениями сферы культуры и искусства, с которыми заключаются договоры о прохождении учебной и производственной практики студентами Колледжа. Во многом результаты прохождения производственной практики являются определяющими в профессиональном становлении выпускников Колледжа и последующем их трудоустройстве.

Учебная практика по педагогической работе в рамках профессионального модуля Педагогическая деятельность по специальностям: «Инструментальное исполнительство», «Теория музыки», «Хоровое дирижирование», «Вокальное искусство», «Музыкальное искусство эстрады», проводится на базе ОДО Колледжа, а также в организациях дополнительного образования: МБУДО ДМШ №1, МБУДО ДМШ № 2, МБУ «КДЦ», МБУДО ДТДиМ, МУДО «ДШИ» г. Касли, МБОУ СОШ №30 с которыми были заключены договоры. Направление студентов на практику оформляется приказом директора Колледжа.

*Учебная практика* по педагогической работе и *производственная практика* в период дистанционного обучения проводилась в форме занятий с применением дистанционных образовательных технологий.

Основными видами производственной практики по ФГОС третьего поколения являются: *исполнительская, педагогическая и преддипломная.*

**Исполнительская практика** по специальностям: «Инструментальное исполнительство», «Теория музыки», «Хоровое дирижирование», «Вокальное искусство», «Музыкальное искусство эстрады», проводилась в активной и пассивной форме.

*Активная исполнительская практика* включает в себя подготовку и участие в концертной деятельности колледжа (Музыкальные среды, Филармония школьника, Детская филармония, Региональная филармония), участие в конкурсах, фестивалях и различных творческих проектах.

За отчетный период студенты приняли участие в 78 мероприятиях.

Большой опыт исполнительской практики приобретают студенты, принимая участие в концертной деятельности в составе коллективов Колледжа: вокальном ансамбле «Апрель», рук. заслуженный работник культуры РФ Черепкова Л.В., оркестре народных инструментов, лауреате областных, всероссийских и международных конкурсов, рук. Коендровская Ф.А., эстрадном оркестре отделения МИЭ, лауреате областных и всероссийских конкурсов, рук. Петухов С.В., эстрадных инструментальных ансамблях руководители Усова О.А., Потапова Л.Г. Ведунова В.И.

Также студентами, обучающимися по специальности «Теория музыки», велась концертно-лекционная, музыкально-критическая и журналистская (корреспондентская) деятельность (подготовка докладов и методических сообщений, участие в конференциях, семинарах, составление сценариев и ведение концертных программ).

*Исполнительская практика* по специальности «Актерское искусство» проводилась в виде анализа произведений театрального искусства, ознакомления студентов с организацией работы по созданию спектакля, с вспомогательной деятельностью при работе над спектаклем, исполнением роли в учебном спектакле.

*Пассивная исполнительская практика* проходила в форме

1. посещения наиболее интересных, ярких мероприятий музыкальной жизни г. Озерска:
  - концерты в рамках филармонии «Музыкальные среды», «Филармония школьника», «Детская филармония»;
  - концерты городского филармонического зала в ДМШ №1 (организованные при поддержке Комарова);
  - концерты и спектакли в МБУ «КДЦ»;
  - спектакли в МБУК ОТДиК «Наш Дом»;
  - выставки, организованные в городской библиотеке, в городском музее.
2. посещения областных учреждений культуры (Челябинск, Екатеринбург):
  - филармонические концертные залы;
  - оперный театр;
  - выставочные залы.

*В период дистанционного обучения* в форме прослушивания видеозаписей концертных выступлений известных хоровых коллективов, оркестров, ведущих вокалистов и солистов-инструменталистов современности, концертов, оперных и балетных спектаклей.

*Педагогическая практика* по специальностям «Инструментальное исполнительство», «Хоровое дирижирование», «Вокальное искусство», «Музыкальное искусство эстрады» на 3-4 курсах проходила в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте, пению, методикой преподавания специальных вокальных и хоровых дисциплин в классах опытных преподавателей и включала в себя: посещение студентами уроков, зачетов по программам дополнительного образования детей, мастер-классов, знакомство с организацией учебного процесса в организации дополнительного образования, ведением учебной документации, иных методических мероприятий по изучаемой специальности в организациях дополнительного образования, образовательных учреждениях, учреждениях культуры, ОДО колледжа.

*Педагогическая практика* по специальности «Теория музыки» на 2-4 курсах проходила в виде ознакомления порядком ведения учебной документации в организации дополнительного образования, с методикой преподавания музыкально-теоретических дисциплин в классах опытных преподавателей и включала в себя: посещение студентами занятий по программам дополнительного образования детей, мастер-классов, конференций, семинаров по изучаемой специальности, составление рецензий на методические мероприятия.

*Педагогическая практика* по специальности «Актерское искусство» проводилась в виде посещения студентами уроков преподавателей детских театральных студий по программам дополнительного образования детей, мастер-классов, иных методических мероприятий по изучаемой специальности, ознакомления с методикой преподавания театральных дисциплин в классах опытных преподавателей, порядком ведением учебной документации.



Практика обеспечивает развитие практических навыков, необходимых для будущей педагогической работы в соответствии с присваиваемой по окончании колледжа квалификации – преподаватель.

В период дистанционного обучения педагогическая практика осуществлялась в форме просмотра открытых уроков по сольфеджио, музыкальной литературе и ритмике, просмотров мастер-классов ведущих преподавателей страны в видеозаписях в сети Интернет. Большое внимание в первом полугодии 2021г. уделялось проведению открытых уроков студентов с учащимися ОДО на педагогических кружках отделений: ФО, ТО, ДХО, ОНИ, что способствовало приобретению профессионального опыта, заинтересованности студентов в практической деятельности.

*Преддипломная практика* выполнена в полном объеме, обеспечила качество подготовку выпускников к государственной итоговой аттестации.

Учет выполнения исполнительской и педагогической практик велся в соответствующих документах. Анализ проведения учебной и производственной практики отражен в отчетах студентов, руководителей практики, председателей ПЦК, дневниках, аттестационных листах.

В первом полугодии 2021г. производственную практику проходили 82 человека с 1 по 4 курсы.

Исполнительская практика – 82 чел.

Педагогическая практика – 46 чел.

Преддипломная практика – 20 чел.

Во втором полугодии 2021г. на производственную практику вышли 78 человека с 1 по 4 курсы.

Исполнительская практика – 78 чел.

Педагогическая практика – 34 чел.

Преддипломная практика – 15 чел.

**Для специальности «Дизайн» виды практик: пленэр, производственная, преддипломная, музейная.**

На практику вышли 49 студентов:

1 курс – 15 студентов

2 курс – 16 студентов

3 курс – 8 студентов

4 курс – 9 студентов

***Пленэр – работа с натуры на открытом воздухе***

*1 курс (5.06-30.06.2021 г.)*

Руководитель практики: Кузьмина Е.В.

К практике приступили 14 студентов 1 курса (всего на курсе 15 студентов) – 1 студенту по болезни пленэр перенесен на осень.

Практика проводилась в г. Озерск, на базе ГБПОУ ЧО «Озёрский государственный колледж искусств».

***Исполнительская практика (2, 3 курс).***

*2 курс (5.06-30.06.2021 г.)*

Руководитель практики: Аптуков И.М.

К практике приступили все студенты 2 курса – 16 студентов.

Практика проводилась в г. Озерск, на основании заключённого договора о сотрудничестве на базе МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №30»

На основании заключённого договора о сотрудничестве с МБОУ «СОШ №30», были выполнены два декоративных панно в фойе 2 и 3 этажа школы.

Эскизы панно были разработаны во время проведения исполнительской практики 2019–2020 уч. года, автор эскизов А.Макаров (3 курс).

*3 курс (18.05-15.06.2021 г.)*

Руководитель практики: Черненко А.В.

К практике приступили все студенты 3 курса – 8 студентов.

Практика проводилась в г. Озерск, на базе ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств», а также на основании заключённого договора о сотрудничестве на базе Детской библиотеки МКУК «Центральная библиотечная система».

На основании заключённого договора о сотрудничестве с Детской библиотекой МКУК «ЦБС» был разработан дизайн-проект интерьера медиа-студии библиотеки и выполнено декоративное панно в данном помещении.

#### ***Педагогическая практика.***

*4 курс (10.03- 6.042021 г.)*

Руководитель практики: Кузьмина Е.В.

К практике приступили все студенты 4 курса – 9 студентов.

Практика проводилась в г. Озерск, на базе ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» (ДДЦ «Татлин», подготовительные курсы; 1 курс отделения Дизайн).

#### ***Преддипломная практика.***

*4 курс (7.04-27.042021 г.)*

Руководитель практики: Черненко А.В.

К практике приступили все студенты 4 курса – 9 студентов

Практика проводилась дистанционно. Были разработаны пояснительные записки по темам выпускных квалификационных работ (дипломных работ).

#### ***Изучение памятников культуры в других городах***

*3 курс*

Руководитель практики Аптуков И.М.

Сроки проведения практики были скорректированы в связи с эпидемиологической ситуацией. В настоящее время идет формирование группы для проведения практики в июне 2022 года.

#### ***Общие итоги практики по колледжу:***

Общие результаты: по производственной практике по профилю специальности

*Музыкальное искусство:*

Общая успеваемость – 100%

*Дизайн:* Общая успеваемость – 82%

Качественная успеваемость – 84%

### **5. Качество подготовки специалистов**

В соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами СПО освоение профессиональных образовательных программ завершается обязательной Государственной итоговой аттестацией выпускников, целью которой является установление соответствия содержания, уровня и качества подготовки выпускников присваиваемой им квалификации.

Государственная итоговая аттестация выпускников Колледжа осуществляется государственными экзаменационными комиссиями (ГЭК). ГЭК в своей деятельности руководствуется учебно-методической документацией, разработанной на основании:

- Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по реализуемым специальностям;

- Положения о государственной итоговой аттестации выпускников ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»;

- Программ государственной итоговой аттестации для всех специальностей, реализуемых в колледже;

- Расписания государственных экзаменов в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств».

Государственная итоговая аттестация в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» проводилась с 01 по 28 июня 2021 года по специальностям:

- 52.02.04 Актерское искусство. Актер драматического театра и кино
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов):

Фортепиано

Инструменты народного оркестра

- 53.02.04 Вокальное искусство
- 53.02.06 Хоровое дирижирование
- 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам):

Эстрадное пение

Инструменты эстрадного оркестра

- 53.02.07 Теория музыки
- 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве.

В государственную экзаменационную комиссию была представлена вся необходимая документация: программы ГИА 2021 по всем специальностям, сводная ведомость успеваемости выпускников, зачетные книжки, личные дела выпускников.

Приказом министра культуры Челябинской области были утверждены председатели Государственных экзаменационных комиссий по проведению Государственной итоговой аттестации 2020-2021 уч. года. По приказу директора колледжа сформированы государственные экзаменационные комиссии под председательством профессора кафедры специального фортепиано ФГБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры» Нечаева Андрея Юрьевича, доктора культурологии, доцента, профессора кафедры культурологии, дизайна ФГАОУ ВО Уральского федерального университета, члена Союза дизайнеров России, члена Союза педагогов-художников России Панкиной Марины Владимировны и заведующей отделением актерского искусства и театрального творчества ГБОУ ВО «Южно-Уральского государственного института искусств им. П.И.Чайковского», члена союза театральных деятелей Российской Федерации Партолиной Натальи Александровны.

Численность обучающихся на выпускном курсе 31 человек.

Приказом № 31у от 26.05.2021г. «О допуске к Государственной итоговой аттестации в 2020-2021 уч. году» было допущено к прохождению ГИА 31 обучающийся. Все успешно прошли Государственную итоговую аттестацию:

52.02.04 Актерское искусство. Актер драматического театра и кино – 3 чел.

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов):

- Фортепиано – 6 чел.

- Инструменты народного оркестра – 1 чел.

53.02.04 Вокальное искусство – 2 чел.

53.02.06 Хоровое дирижирование – 3 чел

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам):

- Эстрадное пение – 2 чел.

- Инструменты эстрадного оркестра – 3 чел.

53.02.07 Теория музыки – 2 чел.

54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве – 9 чел.

Дипломы получили 31 выпускник.

Диплом с отличием получили 13 выпускников:

1. Азимова Дина Вохобжоновна по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство. Фортепиано

2. Быкова Виктория Вячеславовна по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве

3. Воронина Ксения Викторовна по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады. Эстрадное пение.

4. Зайкова Елизавета Артемовна по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве
5. Киселева Елизавета Александровна по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство. Фортепиано
6. Котельников Михаил Андреевич по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады. Инструменты эстрадного оркестра
7. Лазарев Филипп Александрович по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство. Фортепиано
8. Свалова Александра Михайловна по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование
9. Трубеева Варвара Вячеславовна по специальности 53.02.07 Теория музыки
10. Чех Вероника Александровна по специальности 53.02.04 Вокальное искусство
11. Шаманова Софья Викторовна по специальности 53.02.07 Теория музыки
12. Шаманова Анастасия Викторовна по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство. Фортепиано
13. Яревская Дарья Михайловна по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве

#### **Качественный состав государственных экзаменационных комиссий**

ГЭК по направлениям подготовки 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.07 Теория музыки работала в составе:

Председатель ГЭК: Нечаев А. Ю. - профессор кафедры специального фортепиано ФГБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры»;

Заместитель председателя ГЭК: Праздникова О.С. - директор ГБПОУ ЧО «ОГКИ»;

Секретарь ГЭК: Костецкая Т. Н. - заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Члены комиссии:

– Федорова Е. В. - председатель предметно-цикловой комиссии, преподаватель дисциплин Специальный инструмент, Методика обучения игре на инструменте;

– Мельничук Е.В. - председатель ПК, преподаватель дисциплины Концертмейстерский класс;

– Сабаева И. С. - преподаватель дисциплины Камерное исполнительство;

– Домнина Н.М. - преподаватель дисциплины Специальный инструмент;

– Усова О.А. - председатель предметно-цикловой комиссии, преподаватель дисциплины Методика обучения игре на инструменте;

– Комендровская Ф.А. - преподаватель дисциплин Специальный инструмент;

– Синодская И. А. - председатель предметно-цикловой комиссии, преподаватель дисциплин Сольное пение, Ансамблевое исполнительство, Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров;

– Петухов С.В. - преподаватель дисциплины Специальный инструмент, Методика обучения игре на инструменте, Оркестровый класс;

– Потапова Л. Г. - преподаватель дисциплины Ансамблевое исполнительство, Дирижирование, Работа с оркестром;

– Козоря Е. М. - преподаватель дисциплины Методика преподавания вокальных дисциплин;

– Хабибуллин И. В. - преподаватель дисциплины Специальный инструмент;

– Черепкова Л. В. - председатель предметно-цикловой комиссии, преподаватель дисциплин Дирижирование, Хороведение;

– Каримова Ю. М. - преподаватель дисциплины Дирижирование;

– Торопова А. В. - преподаватель дисциплины Методика преподавания хоровых дисциплин;

– Шомполова А. В. - преподаватель дисциплины Дирижирование;

– Великанов А.П. - председатель предметно-цикловой комиссии, преподаватель дисциплины Сольное камерное и оперное исполнительство;

- Федотова Н. Ю. - преподаватель дисциплины Методика преподавания вокальных дисциплин;
- Панченко А. А. - преподаватель дисциплин Сценическая подготовка, Мастерство актера;
- Дейнега А. В. - председатель предметно-цикловой комиссии, преподаватель дисциплин Музыкальная литература, Сольфеджио, Гармония;
- Величко Л. В. - преподаватель дисциплин Музыкальная литература, Полифония;
- Голубева Г. Б. - преподаватель дисциплины Музыкальная литература;
- Титченко О. Ф. - преподаватель дисциплин Основы педагогики, Возрастная психология, Основы психологии музыкального восприятия;
- Кузнеченкова Л. Б.- директор МБУДО ДМШ № 1 ОГО, член ГЭК.

ГЭК по направлению подготовки 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве работала в составе:

Председатель ГЭК: Панкина М. В. - доктор культурологии, доцент, профессор кафедры культурологии и дизайна ФГАОУ ВО Уральский федеральный университет, член Союза дизайнеров России, член Союза педагогов-художников России;

Заместитель председателя ГЭК: Праздникова О.С. - директор ГБПОУ ЧО «ОГКИ»;

Секретарь ГЭК: Костецкая Т. Н. - заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Члены комиссии:

- Черепанов Е.А. - председатель предметно-цикловой комиссии, член ГЭК
- Кузьмина Е. В. - преподаватель дисциплины Методика, член ГЭК
- Черненко А. В. - преподаватель дисциплины Дизайн-проектирование, член ГЭК
- Титченко О. Ф. - преподаватель дисциплин Основы педагогики, Возрастная психология, Основы психологии музыкального восприятия, член ГЭК
- Бухтоярова О.В. - директор МБУДО ДШИ ОГО, член ГЭК.

ГЭК по направлению подготовки 52.02.04 Актерское искусство. Актер драматического театра и кино работала в составе:

Председатель ГЭК: Партолина Н.А. - заведующая отделением актерского искусства и театрального творчества ГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный институт искусств им. П.И.Чайковского», член союза театральных деятелей Российской Федерации;

Заместитель председателя ГЭК: Праздникова О.С. – директор ГБПОУ ЧО «ОГКИ»;

Секретарь ГЭК: Костецкая Т. Н. – заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Члены комиссии:

- Сюскин А.А. – председатель предметно-цикловой комиссии, преподаватель дисциплины Сценическая речь;
- Ахлюстин С.В. – преподаватель дисциплины Мастерство актера;
- Биткова Т.В. – преподаватель дисциплины Методика преподавания театральных дисциплин;
- Титченко О.Ф. – преподаватель дисциплин Основы педагогики, Возрастная психология;
- Максимов В. А. – директор МБУК ОТДиК «Наш дом».

### **Перечень видов государственной итоговой аттестации обучающихся по основным программам подготовки специалистов среднего звена**

Государственная итоговая аттестация состояла из:

- подготовки и защиты выпускной квалификационной работы (дипломной работы);
- государственных экзаменов по дисциплинам и МДК.

Защита выпускной квалификационной работы (дипломной работы) и государственные экзамены проводились в соответствии с Положением о выпускной квалификационной (дипломной) работе выпускников ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» и Положением о государственной итоговой аттестации выпускников ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств».

## **Характеристика общего уровня подготовки выпускников по итогам работы ГЭК и отзывов председателей**

В отчетах председателей Государственных экзаменационных комиссий отражено соответствие качества подготовки выпускников колледжа требованиям федеральных государственных стандартов вышеперечисленных специальностей. Отмечен высокий уровень профессиональной подготовки выпускников в области культуры и искусства. Выпускники продемонстрировали сформированные навыки и умения во владении избранным инструментом, вокальным искусством, высокую исполнительскую культуру, знания в области методики преподавания, педагогики и психологии.

Председателями был отмечен высокий профессиональный уровень преподавания специальных дисциплин, полную и глубокую самоотдачу преподавателей концертмейстеров и иллюстраторов в индивидуальной подготовке студентов, а также при подготовке выпускных квалификационных работ, заинтересованность в достижении ими высоких художественных результатов.

Защита выпускной квалификационной работы по специальностям 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады. Эстрадное пение, 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады. Инструменты эстрадного оркестра, 53.02.03 Инструментальное исполнительство. Фортепиано, Инструменты народного оркестра, 53.02.04 Вокальное искусство проводилась в форме исполнения сольной концертной программы. По специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование в форме Дирижирования и работы с хором, по специальности 53.02.07 Теория музыки в форме защиты дипломной работы.

Выпускниками были продемонстрированы умения и практические навыки во владении избранным инструментом, высокая вокальная исполнительская культура, глубокое знание теоретического и нотного материала. Концертные программы составлены с учетом требований государственного стандарта специальностей, а также индивидуальных способностей, технических и творческих возможностей студентов.

Следует отметить яркое выступление выпускницы Азимовой Дины Вохобжоновны, обучающейся по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство. Фортепиано (преподаватель Федорова Е.В.), которая показала высокий уровень подготовки программы ВКР и государственных экзаменов. Убедительно и профессионально выглядела в исполнении концертной программы, составленной из произведений повышенной степени сложности, представляющих различные композиторские стили и разные музыкально-исторические эпохи. Государственные экзамены по ансамблевым дисциплинам прошли в подлинно творческой атмосфере, солисты и иллюстраторы продемонстрировали незаурядный артистизм и высокий профессионализм в исполнении концертных программ.

Нугаев Александр Маратович, выпускник по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады. Инструменты эстрадного оркестра (преподаватель Хабибуллин И.В.), продемонстрировал высокий уровень сформированности профессиональных компетенций, виртуозное владение различными видами ударных инструментов. Исполнение всех государственных программ отличалось высокой степенью продуманности и исполнительской зрелостью.

Выпускница по специальности 53.02.04 Вокальное искусство Чех Вероника Александровна (преподаватель Великанов А.П.) продемонстрировала крепкую вокальную оснащенность, показала глубокую музыкантскую грамотность и исполнительскую яркость.

Защита выпускной квалификационной работы по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование состояла из двух частей: дирижирования концертной программой с концертмейстером хора колледжа и работы с хором над концертной программой. Выпускная квалификационная работа, подобранная с большим умением и вкусом, позволила наиболее выгодно показать сильные стороны профессионального мастерства выпускников отделения. Это результат глубокой и серьезной работы преподавательского состава дирижерско-хорового отделения, заведующей ПЦК заслуженного работника культуры РФ Черепковой Л.В., их высочайшего профессионализма и большого опыта работы.

Выпускницы профессионально владели работой с вокально-хоровыми партитурами и продемонстрировали хорошую методическую оснащенность.

Председатель ГЭК Нечаев А.Ю. отметил высокий художественный уровень исполняемых концертных программ, их жанровое и стилистическое разнообразие. Уровень сложности музыкальных произведений полностью соответствовал требованиям, предъявляемым для исполнения во время проведения ГИА в образовательном учреждении среднего звена.

Обсуждение результатов выступлений выпускников носило деловой и принципиальный характер. Показанные результаты, в целом, соответствовали результатам освоения дисциплин в процессе обучения.

На государственном экзамене по ПМ.02 Педагогическая деятельность студенты продемонстрировали достаточно глубокие знания теоретического материала, методику преподавания специальных дисциплин, основы педагогики и психологии, необходимые для осуществления педагогической и учебно-методической деятельности в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), образовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

Представленные к защите выпускные квалификационные работы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства по своему уровню и объему соответствуют требованиям Федерального государственного образовательного стандарта, предъявляемым к выпускникам средних профессиональных образовательных организаций.

Для дипломных работ выбраны актуальные и социально-значимые темы, связанные с развитием родных городов. Многие проекты включали согласование технического задания и вариантов проектного решения с реальными заказчиками, предложены для существующих объектов и организаций. Все работы отличает хороший предпроектный анализ.

Выпускные квалификационные работы представлены в виде концептуальных дизайн-проектов в области ландшафтного, интерьерного и графического дизайна с исследовательской и аналитической частью в пояснительной записке. В состав проектов включены: анализ проектной ситуации и существующих проектных решений в исследуемой области, анализ формообразующих особенностей стиля, разработаны композиционно-планировочные решения, решены функциональные и технологические вопросы, обоснован выбор стилового и цветового решения, отделочных материалов, разработаны элементы фирменного стиля.

Многие работы с учетом сделанных на защите замечаний, могут быть представлены руководителям компаний, доработаны и предложены к дальнейшей практической реализации.

Государственная экзаменационная комиссия отмечает высокий уровень подготовки выпускников колледжа, большой объем и качественную детальную проработку выполненных экспозиционных материалов (планшетов и макетов), раскрывающих концепцию проектного решения и образ разрабатываемого дизайн-объекта. Выступления студентов на защите отличались профессионально грамотной речью, логичностью и полнотой, ответы на вопросы членов комиссии были полные и четкие, что демонстрирует хорошие знания всех аспектов проектирования. Выпускники показали высокий уровень общей и специальной подготовки, хорошую степень владения компьютерной графикой, умение выполнять демонстрационные макеты и отстаивать предлагаемые решения.

Комиссия высоко оценила работы Быковой Виктории Вячеславовны «Дизайн-концепция интерьера фойе кинотеатра «Октябрь», г. Озерск» и Яревской Дарьи Михайловны «Дизайн-концепция интерьера кофейни «Джем», г. Озерск» (рук. Черненко А.В.) Их проекты отличает системный подход, грамотное решение всех функциональных и стилистических вопросов, авторское решение интерьера. В проекте Лебедевой Дарьи Евгеньевны «Дизайн-концепция благоустройства территории магазина «Модный букет», г. Кыштым» (рук. Черненко А.В.) грамотно спланированы, продуманы зонирование и пути движения пешеходов, наполнение малыми формами и озеленением, общее пластическое и стиловое решение территории и фасада здания. Макет отличает высокая детализация, качество исполнения.

Проект Макарова Алексея Александровича «Дизайн-концепция реконструкции оранжереи «Ближняя дача», г. Кыштым» (Черненко А.В.) посвящен ревитализации исторического объекта,

отличается детализацией и продуманностью решений, комиссия рекомендовала проект к представлению в администрацию города Кыштым и реализации.

Комиссия особо отметила проект Домашних Никиты Сергеевича «Дизайн-концепция интерьера комплекса монтажа аудиосистем «Wild Fox», г. Кыштым» (рук. Черненко А.В.) за креативность, смелость, продуманность всех аспектов пространства и элементов фирменного стиля, качество исполнения макета и планшетов.

Дипломники продемонстрировали исследовательские навыки, высокий уровень концептуального мышления, исполнения макета и визуализации.

Проект Макуровой Галины Сергеевны «Фирменный стиль онлайн-магазина «Giolla Fashion» (рук. Кузьмина Е.В.) отличает смелое образное решение. Наряду с художественно-образными, композиционными и стилистическими вопросами продумана реализация проекта в web-пространстве.

Рецензенты Чебаков В.А. и Гудович В.Г. профессионально, объективно и подробно проанализировали и оценили уровень представленных работ. Дипломные работы оценены рецензентами с положительной стороны, предложены высокие оценки.

Руководители выпускных квалификационных работ, ведущие преподаватели колледжа характеризовали студентов с положительной стороны за все годы обучения. Всем выпускникам комиссия рекомендовала продолжить обучение по специальности в высшем учебном заведении. Обсуждение результатов проходило в деловой атмосфере, разногласий в оценке работ не было.

Результаты выпускников за весь срок обучения по всем показателям соответствуют результатам государственных экзаменов. На экзаменах по педагогической подготовке выпускниками были продемонстрированы качественные ответы как в области конкретных профессиональных знаний, так и в области методики и педагогики.

Процесс обучения и воспитания в колледже организован на высоком уровне. Преподаватели творчески и заинтересованно подходят к своей работе, что способствует хорошей подготовке специалистов с точки зрения профессиональных знаний и умений, личностных качеств.

В целом защита показала, что качество представленных дипломных работ, а также содержание и уровень подготовки выпускников соответствуют требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве».

К защите ВКР по специальности 52.02.04 Актерское искусство был представлен спектакль Жана Жене «Служанки». Перевод с французского Е.Наумовой (преподаватель Ахлюстин С.В.)

№ п/п	Фамилия, имя отчество студента	Тема Выпускной квалификационной работы
1.	Калашников Александр Сергеевич	Исполнение роли «Мадам» в дипломном спектакле Жан Жене «Служанки»
2.	Урушева Мария Игоревна	Исполнение роли «Клер» в дипломном спектакле Жан Жене «Служанки»
3.	Юмагузина Нелли Нурисовна	Исполнение роли «Соланж» в дипломном спектакле Жан Жене «Служанки»

Защита ВКР показала, что выпускники проявили профессиональную зрелость, освоили все этапы работы над ролью, сумели переложить замысел на язык действия, выстроить логику действия на сцене для раскрытия сверхзадачи. Преподаватели сумели привить хороший художественный вкус и раскрыть индивидуальность каждого выпускника. Оценки «отлично» подтверждают высокое качество подготовки. Выпускники освоили все необходимые общие и профессиональные компетенции, предусмотренные требованиями стандарта.

Государственная экзаменационная комиссия отмечает возможность сотрудничества выпускников с театром г.Озерска и другими театрами Челябинской области и региона, учитывая высокий уровень профессиональной подготовки.



На государственном экзамене «Педагогическая подготовка» выпускниками всех специальностей были продемонстрированы как профессиональные знания, так и знания в области педагогики и психологии. Выпускники овладели комплексом компетенций по методике преподаваемых дисциплин. Ответы были логически выстроены, аргументированы примерами и иллюстрациями из практики. Выпускники продемонстрировали широкий кругозор и общую эрудицию.

#### **Анализ результатов по каждому виду государственной итоговой аттестации**

Все экзамены прошли на высоком организационном уровне.

Анализ результатов государственных экзаменов подтвердил высокий профессиональный уровень преподавания специальных дисциплин, полную и глубокую самоотдачу преподавателей в подготовке студентов, заинтересованность в достижении ими высоких художественных результатов.

#### **52.02.04 Актерское искусство**

Фамилия	Исполнение роли в дипломном спектакле	Педагогическая подготовка
Калашников А.С.	отлично	удовлетворительно
Урушева М.И.	отлично	отлично
Юмагузина Н.Н.	отлично	хорошо

#### **53.02.07 Теория музыки**

Фамилия	Защита ВКР	Теория музыки	Педагогическая подготовка
Трубеева В.В.	отлично	отлично	отлично
Шаманова С.В.	отлично	отлично	отлично

#### **53.02.06 Хоровое дирижирование**

Фамилия	Дирижирование и работа с хором	Педагогическая подготовка
Алеян С.А.	хорошо	удовлетворительно
Свалова А.М.	отлично	отлично
Стахеева А.А.	отлично	отлично

#### **53.02.03 Инструментальное исполнительство. Фортепиано**

Фамилия	Защита ВКР	Ансамблевое исполнительство	Концертмейстерский класс	Педагогическая подготовка
Азимова Д.В.	отлично	отлично	отлично	отлично
Закиров А.Х.	хорошо	отлично	отлично	хорошо
Киселева Е.А.	отлично	отлично	отлично	отлично
Лазарев Ф.А.	отлично	отлично	отлично	отлично
Хайрзаманов А.И.	отлично	хорошо	отлично	удовлетворительно
Шаманова А.В.	отлично	отлично	отлично	отлично

#### **53.02.03 Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра**

Фамилия	Защита ВКР	Ансамблевое исполнительство Концертмейстерский класс	Педагогическая подготовка
Давыдова В.В.	хорошо	хорошо	удовлетворительно

#### **53.02.04 Вокальное искусство**

Фамилия	Защита ВКР	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство	Педагогическая подготовка
Карпенко И.А.	хорошо	хорошо	отлично
Чех В.А.	отлично	отлично	отлично

**53.02.02 Музыкальное искусство эстрады. Инструменты эстрадного оркестра**

Фамилия	Защита ВКР	Ансамблевое исполнение	Управление эстрадным оркестром	Педагогическая подготовка
Котельников М.А.	отлично	отлично	отлично	отлично
Мартюшов К.С.	хорошо	отлично	отлично	хорошо
Нугаев А.М.	отлично	отлично	отлично	отлично

**53.02.02 Музыкальное искусство эстрады. Эстрадное пение**

Фамилия	Защита ВКР	Ансамблевое исполнение	Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом	Педагогическая подготовка
Воронина К.В.	отлично	отлично	отлично	отлично
Хабибуллин Р.Р.	хорошо	отлично	отлично	отлично

**54.02.01 Дизайн**

Фамилия	Защита ВКР	Педагогическая подготовка
Быкова В.В.	отлично	отлично
Домашних Н.С.	отлично	хорошо
Зайкова Е. А.	отлично	отлично
Лебедева Д. Е.	отлично	хорошо
Макаров А.А.	отлично	отлично
Макурова Г. С.	отлично	хорошо
Осипова Е. В.	хорошо	удовлетворительно
Серебренникова Л. В.	хорошо	хорошо
Яревская Д.М.	отлично	отлично

**Результаты защиты выпускных квалификационных работ (дипломных работ)**

№№	Показатели	Всего		Форма обучения	
		Кол-во	%	очная	
Кол-во	%			Кол-во	%
1.	Окончили образовательное учреждение СПО	31	100%	31	100%
2.	Допущены к защите	31	100%	31	100%
3.	Принято к защите выпускных квалификационных работ	31	100%	31	100%
4.	Защищено выпускных квалификационных работ	31	100%	31	100%
5.	Оценки:				
	Отлично	23	74%	23	74%
	Хорошо	8	26%	8	26%
	Удовлетворительно	0	0%	0	0%
	Неудовлетворительно	-	-	-	-
6.	Средний балл	4,75		4,75	

**Результаты государственных экзаменов**

№№	Показатели	Всего		Форма обучения	
		Кол-во	%	очная	
Кол-во	%			Кол-во	%
1.	Окончили образовательное учреждение СПО	31	100%	31	100%
2.	Допущены к экзаменам	31	100%	31	100%
3.	Сдавали экзамены	31	100%	31	100%
4.	Сдали экзамены с оценкой:				
	Отлично	18	58%	18	58%
	Хорошо, отлично	8	26%	8	26%
	Удовлетворительно, хорошо	5	16%	5	16%

	Неудовлетворительно	-	-	-	-
5.	Средний балл	4,4		4,4	

### Общие результаты подготовки студентов

№№	Показатели	Всего		Форма обучения	
		Кол-во	%	очная	
		Кол-во	%	Кол-во	%
1.	Окончили образовательное учреждение СПО	31	100%	31	100%
2.	Количество дипломов с отличием	13	42%	13	42%
3.	Количество дипломов с оценками «отлично» и «хорошо»	1	3%	1	3%
4.	Количество выданных академических справок	-	-	-	-

Анализируя результаты выпускников за весь срок обучения, следует отметить, что все критерии показателей находились в прямом соответствии с результатами ГИА. На экзаменах по педагогической подготовке выпускниками были продемонстрированы качественные ответы, в которых присутствовали как конкретные профессиональные знания, так и знания в области методики, педагогики и психологии. Выпускники готовы к дальнейшей профессиональной деятельности, имеют достаточную базу для поступления в высшие учебные образовательные учреждения.

В целом ГИА 2021 года показала, что качество представленных ВКР, а также содержание и уровень подготовки выпускников соответствуют требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по ППСЗ, реализуемым в колледже.

Подводя итоги, нужно отметить, что работа в Колледже организована на высоком уровне. Преподаватели заинтересованно и творчески подходят к своей работе, выполняя ее с максимальной отдачей, что способствует хорошей подготовке специалистов как с точки зрения профессиональных знаний и умений, так и личностных качеств.

### Недостатки в подготовке выпускников

Существенных недостатков в подготовке обучающихся членами ГЭК не отмечено. Вместе с тем, члены комиссии указывали на некоторые затруднения при ответах на теоретические вопросы, а именно недостаточную четкость и аргументированность.

### Выводы и предложения государственной экзаменационной комиссии

#### *Выводы:*

В ходе государственной итоговой аттестации установлено, что уровень и качество подготовки выпускников колледжа в полном объеме соответствует государственным образовательным стандартам СПО углубленной подготовки в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по всем специальностям.

#### *Рекомендации:*

В ходе ГИА председателями были высказаны некоторые пожелания:

- при выборе тем ВКР учитывать уровень подготовки выпускников и уровень доступности музыкального и теоретического материалов;
- обратить внимание:
  - при составлении концертных программ, выносимых на государственные экзамены, наполнять разножанровыми сочинениями, разных стилистических направлений и композиторских школ, различных музыкально-исторических эпох;
  - на качество использованных фонограмм, видеозаписей в концертных выпускных программах;
  - в билетах по методике более точно и корректно формулировать вопросы;

- при выборе тем дипломных работ учитывать уровень подготовки выпускников и уровень доступности теоретического материала;
- выпускникам отделения «Дизайн» при подготовке ВКР необходимо уделять внимание вопросам анализа проектной ситуации в пояснительной записке (исследование целевой аудитории и требований заказчика), объему и форме подачи проектных материалов на планшетах.

*Общее заключение:*

В связи с защитой выпускных квалификационных работ, сдачей Государственных экзаменов государственной итоговой аттестации и на основании протоколов заседаний Государственных экзаменационных комиссий № 24 от 11.06.2021г., № 28 от 23.06.2021г., №30 от 23.06.2021г. выпускникам присвоены следующие квалификации и выданы дипломы:

1. Азимовой Дине Вохобжоновне - артист, преподаватель, концертмейстер;
2. Быковой Виктории Вячеславовне - дизайнер, преподаватель
3. Ворониной Ксении Викторовне - артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива. (диплом с отличием);
4. Зайковой Елизавете Артемовне - дизайнер, преподаватель. (диплом с отличием);
5. Киселевой Елизавете Александровне - артист, преподаватель, концертмейстер. (диплом с отличием);
6. Котельникову Михаилу Андреевичу - артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива. (диплом с отличием);
7. Лазареву Филиппу Александровичу - артист, преподаватель, концертмейстер. (диплом с отличием);
8. Сваловой Александре Михайловне - дирижер хора, преподаватель. (диплом с отличием);
9. Трубеевой Варваре Вячеславовне – преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности. (диплом с отличием);
10. Чех Веронике Александровне - артист-вокалист, преподаватель. (диплом с отличием);
11. Шамановой Софье Викторовне - преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности. (диплом с отличием);
12. Шамановой Анастасии Викторовне - артист, преподаватель, концертмейстер. (диплом с отличием);
13. Яревской Дарье Михайловне - дизайнер - артист, преподаватель, концертмейстер. (диплом с отличием);
14. Калашникову Александру Сергеевичу - актер, преподаватель;
15. Урушевой Марии Игоревне - актер, преподаватель;
16. Юмагужиной Нэлли Нурисовне - актер, преподаватель;
17. Хабибуллину Рамазану Рафаэльевичу - артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива.
18. Мартюшову Кириллу Семеновичу - артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива;
19. Нугаеву Александру Маратовичу - артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива;
20. Закирову Артему Хабиповичу - артист, преподаватель, концертмейстер;
21. Хайрзаманову Альберту Иршатовичу - артист, преподаватель, концертмейстер;
22. Давыдовой Виктории Валерьевне - артист, преподаватель, концертмейстер;
23. Карпенко Ирине Александровне - артист-вокалист, преподаватель;
24. Алеян Сюзи Айковне - дирижер хора, преподаватель;
25. Стахеевой Анастасии Александровне - дирижер хора, преподаватель;
26. Домашних Никите Сергеевичу - дизайнер, преподаватель
27. Лебедевой Дарье Евгеньевне - дизайнер, преподаватель
28. Макарову Алексею Александровичу - дизайнер, преподаватель
29. Макуровой Галине Сергеевне - дизайнер, преподаватель
30. Осиповой Екатерине Владимировне - дизайнер, преподаватель

31. Серебренниковой Линде Вадимовне - дизайнер, преподаватель

На Педсовете, состоявшемся по итогам ГИА, был проведен анализ отмеченных проблем, определены задачи работы на следующий год.

В 2021 году в Колледже актуализировано направление работы по вопросам трудоустройства выпускников. Приказом директора Костецкая Т.Н., заместитель директора по учебно-воспитательной работе, назначена ответственной за содействие занятости выпускников колледжа. 29.09.2021г. подписано Соглашение о сотрудничестве с главным управлением по труду и занятости населения Челябинской области по содействию занятости выпускников. Осуществляется ежемесячный мониторинг выпускников, который курируется Министерством образования и науки Челябинской области.

На официальном сайте колледжа размещен Примерный перечень ресурсов, который возможно использовать для организации трудоустройства, получения практических навыков и компетенций, организации самозанятости, находящийся в свободном доступе сети «Интернет»

Качество подготовки студенты колледжа демонстрируют также, выступая на *конкурсах, фестивалях, конференциях различного уровня:*

№	Дата	Название конкурса, место проведения	Ф.И. участников	Результат
1.	05-20.02.2021г.	Городской конкурс детского изобразительного творчества «Наследники Победы» посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. ВЗ ДХШ, г.Озерск, Отчетная выставка	6 участников (3 кур) Юрочкина И., 3 курс Дизайн	В номинации «Плакат»: Диплом I степени и звание Лауреат
			Матреничева Е., 3 курс Дизайн	Диплом II степени и звание Лауреат
			Госкарова В., 3 курс Дизайн	Диплом и звание Дипломант
2.	20.02.2021г.	Городской конкурс военно-патриотической песни «Душа солдата» Д/К им. А.С. Пушкина», пос.Татыш, ОГО	Киселева Е., 4 курс ФО	Лауреат I степени. Эстрадный вокал
			Воронина К., 4 курс МИЭ.ЭП	Лауреат II степени. Эстрадный вокал
			Шарапова П., 1 курс МИЭ.ЭП	Лауреат III степени. Эстрадный вокал
			Ожерельев И., 1 курс ВО	Лауреат I степени. Академический вокал
			Мамаева Е., 3 курс ДХО	Лауреат II степени. Академический вокал
Куликова О., 3 курс ДХО	Лауреат III степени. Академический вокал			
3.	01.10.2020-24.03.2021г.	III Всероссийская олимпиада по музыкальной информатике., г.Санкт-Петербург	Айвазян К., 3 курс ФО	Диплом Лауреата II ступени
4.	30.03-01.04.2021г.	IX Международный конкурс-смотр учащихся старших курсов дирижерско-хоровых отделений профессиональных образовательных учреждений. г.Казань	Свалова А., 4 курс ДХО	Дипломант II степени
5.	29.03.2021.	XV Всероссийского детского и юношеского фестиваля-конкурса «МАЭСТРО ДЖАЗ» имени Г.Маркорова, г.Уфа	Эстрадный ансамбль МИЭ.ИЭО. Руководитель: Усова О.А.	Лауреат II степени
6.	10-15.03.2021г.	Международный конкурс ансамблей и оркестров народных инструментов «Приношение маэстро»	Оркестр народных инструментов, Руководитель Комендровкая Ф.А.	Лауреат III степени
7.	02-04.04.2021г.	IX Открытый областной конкурс юных вокалистов «Поют дети»	Кириллова Дарья 2 курс, ВО Преподаватель Федотова Н.Ю. концертмейстер Сабаева И.С.	Диплом I степени и звание лауреата
			Миненкова Дарья 1 курс, ВО Преподаватель Федотова Н.Ю., концертмейстер Сабаева И.С.	Диплом и звание дипломанта
			Рогальникова Диана 3 курс, ВО	Диплом и звание дипломанта

			Преподаватель Федотова Н.Ю, концертмейстер Сабаева И.С.	
8.	06-08.04.2021г.	VIII Международный фестиваль-конкурс «Волшебство звука»	Азимова Д. 4 курс, ФО	Лауреат 1 степени
			Лазарев Ф. 4 курс, ФО	Лауреат 1 степени
			Малева Е. 2 курс, ФО	Лауреат 1 степени
			Садриева Н. 2 курс, ОНИ	Лауреат 1 степени
			Айвазян К. 3 курс, ФО	Лауреат 2 степени
			Шаманова А. 4 курс, ФО	Лауреат 1 степени
			Кириллова Д. 2 курс, ВО	Лауреат 1 степени
			Ожерельев Иван, 1 курс, ВО	Лауреат 1 степени
9.	Апрель-май 2021г.	Уральский международный конкурс фортепианных дуэтов памяти А.Г. Бахчиева «Диалоги за роялем», г.Екатеринбург	Малева Екатерина, 2 курс ФО	Лауреат 2 степени
10.	Апрель 2021г.	Международный фестиваль-конкурс искусств «Ярче звезд», г.Санкт-Петербург	Ожерельев Иван, 1 курс ВО	Лауреат 1 степени
11.	01.05.2021г.	Городская традиционная 64-я легкоатлетическая эстафета, посвященная Дню Победы, ОГО	Андрюкова К. 1 курс ОНИ Мухачева А. 1 курс Дизайн Садриева Н., 2 курс ОНИ Соломонова В. 2 курс ФО Копылова В. 2 курс АИ Кириллова Д. 2 курс ВО Куликова О., 3 курс ДХО Трубеева В. 4 курс ТО	III место в командном зачете
12.	15.05.2021г.	Международный интернет- конкурс «Озорная весна», г.Москва	Долгих Даниил, 1 курс МИЭ.ИЭО	Дипломант III степени
13.	16.05.2021г.	IV Областной конкурс-фестиваль духовых и эстрадно-джазовых	Эстрадный оркестр Руководитель: Петухов С.В.	Гран-При

		коллективов «Город играет джаз», г.Копейск	Инструментальный ансамбль Отделения МИЭ.ИЭО Руководитель: Усова О.А.	Лауреат I степени
			Инструментальный ансамбль 4 курса МИЭ.ИЭО Руководитель: Потапова Л.Г.	Лауреат II степени
14.	Май 2021г.	VI Открытый Всероссийский конкурс концертмейстеров «Concertmaster»	Шаманова А., 4 курс ФО	Лауреат I степени
15.	июнь 2021 г.	Конкурс отделения на лучший эскиз декоративного панно для МКУК «Централизованная библиотечная система» ОГО (3 курс) г. Озёрск, ОГКИ – МКУК ЦБС ОГО	9 участников (3 кур) Госкарова В., 3 курс Дизайн	1 место
			Грекова А., 3 курс Дизайн	2 место
			Матреничева Е., 3 курс Дизайн	3 место
16.	14.06.2021г.	XVI Всероссийский конкурс- фестиваль духовых и эстрадно- джазовых оркестров «Новоуральские фанфары 2021» на Кубок Госкорпорации «Росатом», г. Новоуральск	Инструментальный ансамбль старших курсов. Руководитель Потапова Л.Г.	Лауреат III степени
			Инструментальный ансамбль МИЭ.ИЭО. Руководитель Усова О.А.	Лауреат III степени
			Эстрадный оркестр колледжа Руководитель Петухов С.В.	Лауреат III степени
17.	16.10.2021г.	Фестиваль народного творчества «Свиристели», г.Озерск	Оркестр народных инструментов. Руководитель Комендровская Н.М.	Диплом участника
			Женский хор колледжа Руководитель: Шомполова А.В.	Диплом участника
18.	Октябрь 2021г.	Международный многожанровый конкурс «Осенние таланты», г. Москва	Мамаева Е., Куликова О., 4 курс ДХО (дуэт)	Лауреат I степени
19.	21.11.2021г.	Областной ретро-фестиваль «Песни юности нашей», г.Кыштым	Инструментальный ансамбль МИЭ.ИЭО Руководитель: Потапова Л.Г.	Лауреат II степени
			Инструментальный ансамбль МИЭ.ИЭО	Лауреат III степени



			Руководитель: Усова О.А.	
			Эстрадный оркестр Руководитель: Петухов С.В.	Лауреат II степени
20.	10-12.12.2021г.	II Областной открытый конкурс юных исполнителей на музыкальных инструментах имени Александра Михайлова	Инструментальный ансамбль ГБПОУ ЧО «ОГКИ» Руководитель Потапова Л. Г.	I место и звание лауреат
			Меньшенина Е.2 курс МИЭ.ИЭО	II место и звание лауреат
			Инструментальный ансамбль отделения МИЭ Руководитель Усова О.А.	II место и звание лауреат
			Крашенинников В. 1 курс ОНИ	II место и звание лауреат
			Макарьин А. 1 курс ОНИ	
			Садриева Н. 3 курс ОНИ	
			Антропов Б. 2 курс МИЭ.ИЭО	III место и звание лауреат
			Кудров Н.2 курс МИЭ.ИЭО	
			Тагиров В.3 курс МИЭ.ИЭО	
21.	18.12.2021г.	XI Международный молодежный музыкальный фестиваль-конкурс исполнителей современной популярной музыки «Огни Казани», г.Казань	Ожерельев Иван, 2 ВО	Лауреат I степени
			Попова Мария , 4 МИЭ.ЭП	Лауреат I степени
			Верховых Софья, 4 МИЭ.ЭП	Лауреат II степени
			Небайкина Анна, 4 МИЭ.ЭП	Лауреат II степени
22.	30.12.2021г.	Международный творческий конкурс «ART Мозаика» в рамках национального проекта «Фестиваль искусств».	Кочева Ксения, 2 ВО	Лауреат I степени

## 6. Воспитательная работа

2021г. был завершающий для функционирования «Программы развития воспитания в ОГКИ», которая с 2017г. являлась основой для текущего планирования воспитательной работы кураторов и отделений.

Методологической и нормативной основой реализации воспитательного компонента федеральных государственных образовательных стандартов является «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России». Ключевая идея Концепции – это развивающаяся личность, способная стать стратегом собственной жизни, идущая к возмужанию и взрослению. В ней сформулирован современный национальный воспитательный идеал, система базовых национальных ценностей, определена важнейшая педагогическая цель современного образования.

21 июля 2020 г. В. В. Путин подписал Указ «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», в котором говорится о воспитании гармоничной и социально ответственной личности, без которой невозможна трудовая доблесть, гражданственность, пассионарность и креативность.

Еще в Послании 12.12.2012г. Президент употребил термин «духовные скрепы» и раскрыл его смысл словами «ответственность», «гражданственность», «духовность», «пассионарность», «патриотизм» и др.

Таким образом, были названы позитивные социальные компетенции, которые, по сути, являются идентификационными маркерами русского мира. И формировать их нужно, как отметил Президент, у всех граждан России, поскольку в обществе обнаружился, как он выразился, «дефицит духовных скреп», т. е. позитивных социальных компетенций.

Большинством прогрессивно мыслящих ученых, позитивных статистов и активных граждан это было воспринято как идея непрерывной позитивной социализации граждан.

Предложенный Президентом законопроект об усилении роли воспитания, по существу, должен стать исходной точкой для разработки и реализации новой, «современной» (таким было поручение Президента РФ Правительству еще в 2012 г.) «воспитательной компоненты», основанной на концепции непрерывной позитивной социализации каждого гражданина, начиная с самого раннего дошкольного детства и на протяжении всей жизни, по аналогии с концепцией непрерывного образования.

В связи с высокой актуальностью проблема организации воспитательной работы в ПОО активно обсуждалась как на федеральном, так и на региональном уровнях. В Челябинской области по решению XXVI Областной научно-практической конференции «Инновации в системе профессионального образования: ФГОС СПО как ориентир в воспитательной работе», состоявшейся 28 ноября 2019 г., была создана рабочая группа (ВТК) по разработке макета программы воспитания и социализации студентов (ВиС).

Воспитательная работа в колледже в 2020-2021 учебном году осуществляется в соответствии с «Программой развития воспитания в ОГКИ» до 2021 года, Годового плана работы колледжа, который является основой для текущего планирования воспитательной работы кураторов курсов, планов работы отделений.

**Цель** воспитательной работы 2020-2021 учебного года – создание условий для всестороннего развития и самореализации личности, а также формирование профессионально значимых качеств будущего специалиста.

Планирование и организация воспитательной работы со студентами осуществлялась кураторами учебных групп:

2020/2021уч.год	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
	Потапова С.Ф.	Архипова Е.В	Титеев Д.И.	Хабибуллин И.В.

При планировании своей работы кураторами курсов были обозначены следующие **основные задачи**:

1. Изучение личности студентов и условий воспитания их в семье, семейный статус, уровень образования, интересы, динамика развития (анкетирование для определения направленности личности).

2. Формирование межличностных отношений и создание благоприятного психологического климата в группе.

3. Формирование коллектива.

4. Воспитание общей культуры и в особенности поведения в колледже и обществе.

5. Воспитание профессиональной культуры будущего специалиста.

6. Воспитание потребности в здоровом образе жизни.

7. Воспитание готовности и способности к работе в трудовом коллективе.

**Основными направлениями воспитательной работы являлись:**

- профориентационное
- патриотическое
- нравственно-эстетическое
- воспитание здорового образа жизни
- трудовое воспитание
- организация досуга студентов.

Внеучебная воспитательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательной работы как: классные часы (23), встречи и беседы со специалистами различных профилей, лектории, проектная деятельность, экскурсионная деятельность, фестивали, творческие конкурсы, спортивные состязания, соревнования, Дни здоровья, социальные, экологические акции.

**Классные часы:**

26.01.2021г.	Организационный. Итоги успеваемости 1 семестра. Вопросы дисциплины, взаимоотношения в коллективе. 1 курс
09.02.2021г.	Работа с неуспевающими студентами
09.03.2021г.	Поздравление с 23.02 и 08.03.
23.03.2021г.	Регистрация всех студентов курса на онлайн-уроки по «Финансовой грамотности»
13.04 2021г.	«Здоровый образ жизни»
11.05.2021г.	Индивидуальная работа с проблемными студентами
25.05.2021г.	«Правовое просвещение обучающихся, посвященное Дню защиты детей» 1 курс

**Студенты Колледжа принимают активное участие в общеколледжных и городских мероприятиях:** посещение выставок, музеев, концертов: студенты активно посещали Музыкальные среды и принимали участие в подготовке концертов, участвовали в соревнованиях.

**Внутриколледжные:**

январь-март 2021г.	Выставка студенческих работ (1–4 курс) «Рисунок» Преп. Аптуков И.М., Архипова Е.В., Кузьмина Е.В., Подзоров Ю.Г., Черепанов Е.А.	Выставочная зона ОГКИ
апрель-май 2021г.	Выставка студенческих работ (1–4 курс) «Живопись» Преп. Кузьмина Е.В., Черепанов Е.А.	Выставочная зона ОГКИ
16.01.2021г.	Выставки студенческих работ в рамках «Дня открытых дверей»: «Рисунок», «Живопись», «Композиция», «Шрифт» Преп. Аптуков И.М., Архипова Е.В., Подзоров Ю.Г., Кузьмина Е.В., Черненко А.В., Черепанов Е.А.	каб. № 9, 12, 25
Март-апрель 2021г.	Конкурс в рамках празднования 50-летия колледжа «Колледж искусств глазами студентов»	ОГКИ

14.05.2021г.	Литературная гостиная «Квартирник, приуроченный к 50-летию ОГКИ. Показ собственные творческие работы: стихи, песни, музыкальные произведения. (Руководитель преподаватель Сценической речи и Мастерства актера Панченко А.А. при участии студсовета)	ОГКИ
--------------	--	------

*Городские:*

07.01.2021г.	Участие студентов в концерте «Рождественские встречи»	МБУК ОТДиК «Наш Дом»
27.03.2021г.	Концерт-капустник, посвященный международному дню театра. Участие студентов 2, 4 курсов АИ	
29.04.2021г.	Участие студентов во встрече с волонтерами в рамках дискуссионного клуба «Диалог на равных». Встреча с директором благотворительного движения «Искорка фонд» Сачко Т.Н.	МЦ «Мир»
Май 2021г.	«К празднику Победы!» концерт театра драмы и комедии «Наш Дом». Участие студентов 2, 4 курсов АИ	
01.04.2021г.	Городское мероприятие, посвященное дню театра и дню смеха «Улыбка Джо Конды». Студенты ОГКИ совместно с отделом искусств городской библиотеки. В программе: показ басен с элементами речевого хора студентами 1-2 курсов ВО, ТО, МИЭ. Показ актерских миниатюр, этюдов ПФД и актерских тренингов студентами 3-4 курсов ВО и МИЭ. (Руководитель преподаватель Сценической речи и Мастерства актера Панченко А.А.)	Централизованная библиотечная система г. Озёрска Детская библиотека
20.05.2021г.	«Театральные выкрутасы». Классика и современность глазами молодежи. Показ авторских работ студентов. В программе: мелодекламация стихов в прозе Тургенева, а также стихов любимых поэтов студентами 1-2 курсов ВО, ТО, МИЭ. Пантомимический мини-спектакль «Истории одного дня» в исполнении студентов 3-4 курса ВО и МИЭ. (Руководитель преподаватель Сценической речи и Мастерства актера Панченко А.А.)	Централизованная библиотечная система г. Озёрска Детская библиотека
07.06.2021г.	Пушкинский день в городской библиотеке. Студентами были показаны собственные творческие работы: стихи, песни, музыкальные произведения. (Руководитель преподаватель Сценической речи и Мастерства актера Панченко А.А.)	Централизованная библиотечная система г. Озёрска Детская библиотека

*Региональные:*

август 2020 – январь 2021 г.	IV Всероссийский открытый биеннале-фестиваль графики «УРАЛ-ГРАФО» (Черепанов Е.А.)	г.Екатеринбург, ВЗ СХ,
08.01.2021г.	Участие студентов 4 курса АИ в спектакле «Золушка»	г.Нязепетровск
09.01.2021г.	Участие студентов 4 курса АИ в спектакле «Золушка»	г.Верхний Уфалей
12.01.2021г.	Участие студентов 4 курса АИ в спектакле «Золушка»	г.Касли
13.01.2021г.	Участие студентов 4 курса АИ в спектакле «Золушка»	с.Аргаяш
14.02.2021г.	Участие студентов отделения АИ в спектакле Снежная королева 2 курс	МБУК ОТДиК «Наш дом»
27.03.2021г.	Участие студентов 2, 4 курсов в концерте-капустнике, посвященном Международному Дню театра	МБУК ОТДиК «Наш дом»
06.03.2021г.	Участие студентов 2 курса АИ в спектакле «Снежная	г.Снежинск

	королева»	
5-28.11.2021г.	III Триеннале-фестиваль (конкурс) детской печатной графики «ESTAMPE». <u>Состоялись выставки:</u>	г. Озерск, ВЗ ЦГБ, ВЗ ОГКИ
	Конкурсная выставка детских графических работ.	
	Конкурсная выставка графических работ преподавателей..	
	Выставка студии печатной графики «Печка» (г. Челябинск), руководитель О.Н. Гражданкина	
	Печатная графика из фондов всероссийского фестиваля «Урал-ГРАФО», г. Екатеринбург	
	«Мелодия гравюры» персональная выставка Заслуженного художника РФ, В.В. Зуева, г. Нижний Тагил	
	«Искусство книги» выставка студентов кафедры художественного образования НТГСПИ (филиал) РГППУ, г. Нижний Тагил. Руководитель – профессор, Заслуженный художник РФ, Зуев В.В.	

### Внеучебные мероприятия:

Студенты по возможности посещали городские концерты, концерты филармонии «Музыкальные среды». Сами принимали участие в общеколледжных мероприятиях.

- Март 2021г. – участие студентов в сборе гуманитарной помощи для ФПЖ «Преданное сердце» г. Озёрск, организованном Службой по делам молодежи Озерского городского округа.

- 12.04.2021г. – участие студентов 2 курса (Субботина А, Макина Е., Белова А.) в волонтерской помощи ФПЖ «Преданное сердце» г. Озёрск, организованном Службой по делам молодежи Озерского городского округа.

- 19.05.2021 г. - Посещение городского музея, выставки «Оружие сквозь века».

- 05.06.2021г. – IV фестиваль-конкурс военных оркестров «Кыштымские фанфары». Участие Алеян С. 4 курс ДХО, Кириллова Д., 2 курс ВО.

### Профориентационная работа.

В колледже ведется активная работа по профориентации студентов: ежегодные вечера встречи с выпускниками, встречи с деятелями культуры и искусства, творческие гостиные, посещение спектаклей и концертов. Активная музыкально-просветительская работа. Студенты получают бесценный опыт. Однако при организации концертов следует осуществлять своевременный отбор и прослушивание концертных номеров, соблюдать план концертной деятельности, регламент проведения концертов, организовывать дежурство с учетом занятости студентов в учебном процессе и корректно вносить согласованные изменения. Данный вид деятельности в интересах всего коллектива.

**Патриотическое воспитание**, являясь составной частью воспитательного процесса, представляет собой систематическую и целенаправленную деятельность по созданию условий для формирования у студентов высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанности по защите интересов Родины.

*Целью* патриотического воспитания является развитие высокой социальной активности студентов, гражданской ответственности, становление студентов, обладающих позитивными ценностями и качествами, способных проявить их в созидательном процессе в интересах Родины.

*Темы мероприятий, классных часов:*

09.02.2021г.	Просмотр фильма «Подольские курсанты» с последующим обсуждением
Май 2021г.	Участие в мероприятиях, посвященных Победе в Великой Отечественной войне
09.05.2021г.	Участие в патриотической акции «Бессмертный полк» онлайн
11.05.2021г.	Классный час. «Как связана «Георгиевская лента» с Великой Отечественной войной»
22.05.2021г.	Акция «Свеча Памяти» и минута молчания

### **Нравственно-эстетическое воспитание:**

В Колледже – целенаправленный процесс формирования творческой личности, способной воспринимать, чувствовать, оценивать прекрасное и создавать художественные ценности.

*Целью* нравственно-эстетического воспитания является приобщение студентов к ценностям культуры и искусства, развития студенческого творчества, создание условий для саморазвития студентов и их реализация в различных видах творческой деятельности.

*Для реализации поставленной цели организованы и проведены следующие мероприятия:*

21.02.2021г.	Экскурсионная поездка в Монастырь в честь Святых Царственных Страстотерпцев (Ганина Яма)
Апрель 2021г.	Выступления вокального ансамбля «Апрель» г.Верхний Уфалей, п.Аргаяш, ДК «Маяк»
27.05.2021г.	Концерт студентов МИЭ.ИЭО для обучающихся школы искусств гор. Касли
02.04.2021 г.	Концерт студентов МИЭ.ИЭО для обучающихся ДМШ

**Целью воспитания культуры здорового образа жизни** является воспитание психически здорового, личностно развитого человека, способного самостоятельно справляться с собственными психологическими затруднениями и жизненными проблемами, не нуждающегося в приёме психоактивных веществ.

Основными задачами развития физкультуры в колледже является укрепление здоровья юношей и девушек, уменьшение уровня заболеваемости, повышение работоспособности и жизненной активности. Преподаватель-организатор физического воспитания в колледже – Трапезникова Л.И.

Работа велась по трем направлениям:

*Учебно-спортивная* – в колледже уроки по физическому воспитанию проводились систематически согласно требованиям ФГОС СПО по различным видам спорта: легкая атлетика, баскетбол, волейбол, кроссовая подготовка, лыжи. Работали секции и факультативы – настольный теннис, волейбол, силовая подготовка.

*Спортивно-массовая* – проведено 8 соревнований внутри колледжа (осенний и весенний легкоатлетические кроссы, лыжный кросс, личные первенства по настольному теннису, дартсу, бадминтону), в которых было задействовано 95% обучающихся.

01.05.2021 г.	Традиционная легкоатлетическая эстафета, посвящённая Дню Победы	III место в командном зачете среди женских сборных ОГО
24.05-27.05.2021г.	Военизированная эстафета в рамках военных сборов для юношей 1-2 курса	Участие

*Профилактическая* – большое внимание уделялось пропаганде здорового образа жизни. На классных часах поднимались различные вопросы по здоровому образу жизни, просмотр и обсуждение видеоматериалов по этим проблемам.

25.05. 2021г.	Общеколледжный классный час по теме: «Правовое просвещение обучающихся, посвященное Дню защиты детей»
---------------	---

В течение года проведён плановый медицинский осмотр. Проведены вакцинации преподавателей и студентов от гриппа, коронавируса, клещевого энцефалита, плановые профилактические прививки студентам.

Закореневшие проблемы пропуска уроков физкультуры, табакокурения, слабого здоровье у части студентов, подверженность простудным заболеваниям продолжают оставаться насущными и трудно поддаются коррекции.

Для решения этих проблем необходимо сделать уроки физкультуры более привлекательными для студентов, усилить разъяснительную работу о вреде курения, организовать «Дни здоровья», искать более эффективные здоровьесберегающие технологии.

К сожалению, в колледже отсутствует **психологическая служба**. Многие студенты **нуждаются в индивидуальных консультациях**.

**Целью трудового воспитания** в колледже является:

- совершенствование навыка организации коллективного труда;
- уважение к труду и людям труда;
- воспитание бережливости, аккуратности, ответственности за результаты труда;
- вооружение студентов основными трудовыми умениями и навыками.

В апреле 2021 уч. году состоялся традиционный субботник по уборке здания и территории колледжа.

**С 01.09.2021г. реализуется Рабочая программа воспитания ГБПОУ ЧО «ОГКИ» на период 2021- 2025 г.г.**, представляющая стратегию и тактику развития воспитательной работы колледжа, которая является основным документом для планирования и принятия решений по воспитательной работе.

Рабочая программа воспитания студентов на ступени среднего профессионального образования построена на основе базовых национальных ценностей российского общества, таких как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, образование, традиционные религии России, искусство, природа, человечество, и направлена на воспитание высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу своей страны как свою личную, осознающего ответственность за ее настоящее и будущее, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации, подготовленного к жизненному самоопределению.

Ценностными основами воспитательной работы служат уважение к личности обучающегося, сохранение его психического и нравственного благополучия, ценностных ориентаций, личностное развитие и профессиональное становление.

В рабочей программе даны направления анализа воспитательной работы. Оценка результатов реализации рабочей программы осуществляется по двум направлениям:

- создание условий для воспитания обучающихся
- эффективность проводимых мероприятий.

**Цель рабочей программы воспитания** - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций через формирование общих компетенций у обучающихся к июню 2025г.

**Направленность воспитательной работы определяются содержанием следующих модулей:**

Модуль 1. Профессионально ориентирующее направление воспитательной работы.

Модуль 2. Гражданско-патриотическое направление воспитательной работы.

Модуль 3. Экологическое направление воспитательной работы.

Модуль 4. Культурно-творческое направление воспитательной работы.

Модуль 5. Спортивное и здоровьесберегающее направление.

Модуль 6. Бизнес-ориентирующее направление воспитательной работы.

Модуль 7. Студенческое самоуправление и взаимодействие участников образовательного процесса.

По каждому модулю указаны ежегодные мероприятия, которые организуются с учетом приоритетных видов воспитательной деятельности. В рабочей программе указана цель воспитания; представлены виды воспитательной деятельности, формы, методы работы, технологии взаимодействия; условия и особенности реализации.

**Ожидаемыми результатами рабочей программы воспитания** является обеспечение позитивной динамики развития личности обучающегося, развитие его мотивации к профессиональной деятельности и активной социальной позиции:

**Общие:** создание условий для функционирования эффективной системы воспитания,

основанной на сотрудничестве всех субъектов воспитательного процесса; повышение уровня вовлеченности студентов в процесс освоения профессиональной деятельности, увеличение числа студентов, участвующих в воспитательных мероприятиях различного уровня; снижение негативных факторов в студенческой среде: уменьшение числа обучающихся, состоящих на различных видах профилактического учета/контроля, снижение числа правонарушений и преступлений, совершенных студентами; отсутствие суицидов.

**Личностные:** повышение мотивации к профессиональной деятельности, сформированность у обучающегося компетенций и личностных результатов обучения, предусмотренных ФГОС, получение обучающимся квалификации по результатам освоения образовательной программы СПО; способность выпускника самостоятельно реализовать свой потенциал в профессиональной деятельности, готовность выпускника к продолжению образования, к социальной и профессиональной мобильности в условиях современного общества.

В 2021-2022 учебном году планирование и организация воспитательной работы со студентами осуществлялась кураторами учебных групп: Денисовой К.Н. – 1 курс, Потаповой С.Ф.–2 курс, Архиповой Е.В.– 3 курс, Алехновичем П.В. – 4 курс.

**При планировании своей работы кураторы учебных групп должны реализовывать следующие воспитательные задачи:**

1. Прививать обучающимся интерес к своей специальности, воспитывать положительное отношение обучающихся к труду.
2. Формировать у обучающихся традиционные общечеловеческие ценности.
3. Развивать инициативу и лидерские способности обучающихся.
4. Формировать у обучающихся способности содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
5. Развивать творчество молодежи, популяризировать его новые формы.
6. Сохранять и укреплять здоровье обучающихся.
7. Развивать предпринимательскую культуру и грамотность.
8. Организовать деятельность по профилактике асоциальных проявлений.
9. Организовать социализацию обучающихся, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.
10. Обеспечивать выявление и поддержку одаренных студентов, их психолого-педагогическое сопровождение.
11. Создавать условия для успешного трудоустройства, профессиональной самореализации и карьерного продвижения выпускника.

**Мероприятия по основным направлениям профессионального воспитания, в соответствии с Рабочей программой воспитания до 2025г.:**

№ п/п	Форма, название мероприятия	Дата проведения	Количество участников
<b>1. Профессионально ориентирующее направление воспитательной работы</b>			
1.1	Торжественное собрание 1 курса, посвященное Дню знаний	01.09.2021	40 чел.
1.2	Проведение анкетирования первокурсников по вопросам поступления в колледж с целью определения наиболее эффективных форм профориентационной работы	01.09.2021г.	41 чел.
1.3	Классные часы 1-4 курсов «Планирование учебно-воспитательной деятельности на 2021-2022 уч.год»	14.09.2021г.	130 чел.
1.4	Международный день учителя. День самоуправления	05.10.2021г.	15 чел.
1.5	Открытый урок преподавателя ДХО Халиковой А.А. по теме: «Постановка дирижерского аппарата студентов ДХО на 1 курсе»	07.10.2021г.	4 чел.



1.6	Участие в онлайн-опросах участников образовательного процесса в ежегодной процедуре «Независимая оценка качества условий осуществления образовательной деятельности»	01-15.12.2021г.	40% участников обр.деятельности
1.7	Открытый урок преподавателя ДХО Шомполовой А.В. по теме: «Методические приёмы работы над художественной выразительностью программы в хоровом классе»	15.11.2021г.	6 чел.
1.8	Всероссийская конференция «Наследие С.С. Прокофьева в исторической перспективе», УГК им. М.П. Мусоргского, г.Екатеринбург	07-09.12.2021г.	5 чел.
1.9	Международный творческий конкурс «ART Мозаика» в рамках национального проекта «Фестиваль искусств»	30.12.2021г.	2 чел.
<b>2. Гражданско-патриотическое направление воспитательной работы</b>			
2.1	Участие студентов 4 курса в мероприятии, посвящённых Дню солидарности в борьбе с терроризмом. Просмотр документального фильма о случившемся в Беслане «Школа Номер ОДИН»	14.09.2021	20 чел.
2.2	Участие коллектива колледжа в Едином дне голосования (выборы депутатов Государственной думы, глав субъектов Федерации)	19.09.2021г.	98 чел.
2.3.	Профилактическая работа: Беседа с 4 курсом «О последствиях принятия участия в несанкционированных митингах и демонстрациях»	05.10.2021г.	20 чел.
2.4.	Встреча с инспектором ОПДН Низамутдиновой Ю.И., посвященная Всероссийскому дню правовой помощи детям	20.11.2021г.	90 чел.
<b>3. Экологическое направление воспитательной работы</b>			
3.1			
<b>4. Культурно-творческое направление воспитательной работы</b>			
4.1	Капустник «Посвящение в первокурсники»	29.10.2021г.	125
4.2	Участие в концертах из цикла «Музыкальные среды»	октябрь-декабрь	9 концертов
4.3	Выставка работ детского дизайн-центра «Татлин», выставочный зал ДХШ, г.Озерск	1.09-30.10.2021г.	12 чел.
4.4	Выставка живописи и керамики «Сад для медитации», выставочный зал Союза художников, г. Екатеринбург,	14.09-6.10.2021г.	
4.5	Сдача самостоятельно выученных произведений студентами 2, 3 курсов МИЭ. ИЭО	15.09.2021г.	15 чел.
4.6	Посещение ДК Маяк, просмотр спектакля «Звонят, звонят колокола»	25.09.2021г.	10 чел.
4.7	III Новосибирская Международная Триеннале современной графики. Новосибирский государственный художественный музей, 3 чел. г. Новосибирск	16.09-25.11.2021г.	3 чел.
4.8	Конкурс самостоятельно выученных произведений студентов 2, 3 курсов МИЭ.ЭП.	29.09.2021г.	4 чел.
4.9	III Открытый Триеннале-фестиваль детской печатной графики «Estampe»	05-06.11.2021г.	60 чел.
4.10	Участие эстрадного оркестра под руководством Петухова С.В. и эстрадных ансамблей под руководством Усовой О.А., Потаповой Л.Г. в	13.11.2021г.	25 чел.

	Областном фестивале «Песни юности нашей» г. Кыштым		
4.11	Посещение театра драмы и комедии «Наш Дом», просмотр спектакля «Старший сын»	19.11.2021г.	3 чел.
4.12	Участие студента 4 курса ОНИ Конникова А. в IX Всероссийском конкурсе юных исполнителей на классической гитаре и мандолине имени В.М. Деруна. г.Екатеринбург	20.11.2021г.	1 чел.
4.13	Фестиваль народного творчества «Свиристели», г.Озерск Оркестр народных инструментов. Руководитель: Комендровская Н.М. Женский хор колледжа Руководитель: Шомполова А.В.	16.10.2021г.	18 чел.
4.14	Международный многожанровый конкурс «Осенние таланты» Мамаева Е., Куликова О., 4 курс ДХО (дуэт)	октябрь 2021г.	2 чел.
4.15	Областной ретро-фестиваль «Песни юности нашей», г.Кыштым Участники: - Инструментальный ансамбль МИЭ.ИЭО Руководитель: Потапова Л.Г. -Инструментальный ансамбль МИЭ.ИЭО Руководитель: Усова О.А. - Эстрадный оркестр.Руководитель: Петухов С.В.	21.11.2021г.	25 чел.
4.16	II Областной открытый конкурс юных исполнителей на музыкальных инструментах имени Александра Михайлова Участники: -Инструментальный ансамбль Руководитель: Потапова Л. Г. -Меньшенина Е., 2 курс МИЭ.ИЭО -Инструментальный ансамбль отделения МИЭ Руководитель: Усова О. А. -Крашенинников В., 1 курс ОНИ -Макарьин А., 1 курс, МИЭ.ИЭО -Садриева Н., 3 курс, ОНИ -Антропов Б., 2 курс МИЭ.ИЭО -Кудров Н., 2 курс МИЭ.ИЭО -Тагиров В., 3 курс МИЭ.ИЭО -Эстрадный ансамбль Руководитель: Ведунова В. И.	10-12.12.2021г.	16 чел.
4.17.	Участие студентов отделения Актерское искусство в спектаклях МБУК ОТДиК «Наш дом»: «Снежная королева», «Ромео и Джульетта», «Визит дамы»	Ноябрь, декабрь 2021г.	5 чел.
4.18.	Посещение театра драмы и комедии «Наш Дом», просмотр Моно-спектакля «Пиковая дама»	14.12.2021г.	10 чел.
4.19	Посещение театра драмы и комедии «Наш Дом», просмотр спектакля «Трамвай «Желание»	16.12.2021г.	4 чел.
4.20	XI Международный молодежный музыкальный фестиваль-конкурс исполнителей современной популярной музыки «Огни Казани», г.Казань Участники: -Ожерельев Иван, 2 ВО - Лауреат I степени -Попова Мария , 4 МИЭ.ЭП - Лауреат I степени	18.12.2021г.	4 чел.

	-Верховых Софья, 4 МИЭ.ЭП - Лауреат II степени -Небайкина Анна, 4 МИЭ.ЭП -Лауреат II степени		
<b>5. Спортивное и здоровьесберегающее направление воспитательной работы</b>			
5.1	Легкоатлетический кросс. Личное первенство студентов колледжа	18.09.2021г.	36 чел.
5.2.	Личное первенство студентов колледжа по дартсу	15.10.2021г.	45 чел.
5.3.	Выезд на природу «День здоровья» студентов 1-4 курсов	23.10.2021г.	15 чел.
5.4.	Класный час по теме: «Безопасность в интернете. Правила и культура поведения в социальных сетях и интернет-пространстве». Беседа с ребятами о дисциплине, вежливости, текущие вопросы о дистанционном обучении, прививках и др.	26.10.2021г.	37 чел.
5.5.	Участие во Всероссийском опросе о профилактике ВИЧ-инфекции среди обучающихся, организованного ФГБУ «Центр защиты прав и интересов детей» от Министерства просвещения РФ	01-03.12.2021г.	35 чел.
5.6.	Первенство колледжа по волейболу	06-15.12.2021г.	24 чел.
<b>6. Бизнес-ориентирующее направление воспитательной работы</b>			
6.1			
<b>7. Студенческое самоуправление и взаимодействие участников образовательного процесса</b>			
7.1	Собрание студентов колледжа по теме «Выборы Студсовета на 2021-2022 уч.год»	28.09.2021	130 чел.
7.2	Организация Дня самоуправления в День учителя	05.10.2021г.	15 чел.
7.3	Организация посвящения первокурсников в студенты	октябрь	20 чел.
7.4	Сотрудничество с Общественной палатой ОГО	октябрь-декабрь 2021г.	5 чел.
7.5	Участие Студсовета в проведении Новогоднего праздника на ОДО	27.12.2021г.	2 чел.
<b>Итого за 1 семестр 2021-2022 уч.года:</b>			<b>43 мероприятия Более 1160 участников (накопительным итогом)</b>

Таким образом, внеучебная воспитательная деятельность организуется по всем направлениям Рабочей программы воспитания с применением таких форм как: классные часы (23), встречи и беседы со специалистами различных профилей, лектории, проектная деятельность, экскурсионная деятельность, фестивали, творческие конкурсы, спортивные состязания, соревнования, Дни здоровья, социальные, экологические акции. Всего 43 воспитательных мероприятия.

По итогам одного семестра самым активно реализуемым направлением является Культурно-творческое. Экологическое и Бизнес-ориентирующее направление требует более активной реализации.

### **Студенческое самоуправление**

Студенческое самоуправление – это особая форма самостоятельной общественной деятельности студентов по реализации функций управления жизнью студенческого коллектива в соответствии со стоящими перед ним целями и задачами. Оно является неотъемлемым элементом

общей системы управления Колледжем и направлено на то, чтобы максимально учесть интересы и потребности студентов на основе регулярного изучения общественного мнения и выдвигаемых ими конкретных инициатив. Модель студенческого самоуправления базируется на предоставлении возможностей каждому студенту самореализоваться, стать участником общественно значимой деятельности, раскрыть свой творческий потенциал в научной, общественно-культурной и спортивной жизни Колледжа, города и внести свой посильный вклад в совершенствование системы студенческого самоуправления Колледжа. Это достигается за счёт установления партнёрских отношений между студентами, в лице Студенческого совета, администрацией Колледжа, в лице заместителя директора по учебно-воспитательной работе, который обеспечивает поддержку всех инициатив и начинаний студенческого актива. Одной из основных задач студенческого самоуправления является создание прочных горизонтальных и вертикальных связей между студентами Колледжа, формирование чувства корпоративной солидарности.

В сентябре 2021 года состоялись выборы Студенческого совета в соответствии с Положением о студенческом самоуправлении ОГКИ. Подобрался активный состав. Председателем вновь избрана Макина Екатерина, студентка 3 курса отделения Теория музыки.

Кураторы и студенческий совет организовали: концерт-поздравление преподавателям «С Днём учителя», «Капустник» - посвящение первокурсников в студенты, оформление Колледжа к новогодним праздникам, оказывали активную помощь в подготовке празднования 50-летия колледжа, конкурсе «Колледж глазами студентов».

В целом студенческий коллектив Колледжа работоспособный, уровень познавательной активности студентов высокий, молодые люди проявляют инициативу, интересуются колледжными делами и активно выполняют поручения.

**Вывод:** в данном направлении воспитательной работы необходимо больше времени уделять обучению студенческого совета планированию работы, с чем студенты пока не могут справиться самостоятельно, осуществлению систематического контроля за деятельностью студенческого актива, побуждать их к более активному проявлению инициативы. Активизировать работу студенческого самоуправления во всех сферах учебной и воспитательной деятельности с целью влияния на профессионально-личностное становление будущих специалистов.

## **Организация досуга и отдыха студентов**

Вопросы быта и досуга студентов постоянно в поле зрения кураторов учебных групп и администрации. Все кураторы ответственно относятся к своим обязанностям, активно направляют студентов на организацию и участие в традиционных мероприятиях.

*Мероприятия внеучебной деятельности:*

– Походы на природу, «День здоровья»;

– Вечера отдыха студентов: «Посвящение в студенты», «Новогодний капустник», Праздничный концерт ко Дню учителя, «Выпускной вечер», «Поздравление с 8 Марта», вечера на курсах и отделениях, посвящённые именинникам, встреча с выпускниками прошлых лет;

– посещение выставок, экспозиций в Озерске;

– посещение концертов в рамках городской филармонии, театральные постановки, поездки на концерты, выставки г.Екатеринбург, г.Челябинск, г.Снежинск; посещение кинотеатров.

Положительным опытом стала инициатива по организации экскурсионных поездок для студентов. В феврале 2021г. состоялась поездка в «Ганину яму».

В Колледже обучается много иногородних студентов. Кураторы курсов еженедельно контролировали проживающих в общежитии, поддерживали постоянную связь с родителями. Регулярно проводятся совместные рейды кураторов учебных групп по проверке соблюдения правил проживания в общежитии, дисциплины студентов. К сожалению, бывают случаи нарушения дисциплины и порядка проживания. В связи с этим большая ответственность лежит на кураторах курсов., которые профессионально налаживают отношения с работниками общежития и осуществляют систематический контроль и держат связь с родителями. Студенты 1 курса принесли много новых и неожиданных проявлений в поведении и отношении к новым социально-бытовым условиям. Процесс адаптации проходит постепенно. В 1 полугодии кураторы учебных

групп активно вели контроль досуговой жизни студентов. Иногородние студенты нуждаются в совете и помощи всех кураторов. Дежурные и вахтеры обращаются за помощью к колледжу. Огромную помощь оказывает комендант общежития, которая своевременно информирует администрацию колледжа о состоянии дел в общежитии, оперативно реагирует на любые сложности, помогает решать проблемы студентам и родителям.

Случаи нарушения дисциплины и порядка проживания, продолжают оставаться актуальными для студентов колледжа, но таких случаев становится меньше. Важна заинтересованность не только кураторов, но и преподавателей, которые могут положительно воздействовать на негативные проявления в общежитии студентов. В этом году студентов-задолжников по оплате за проживание существенно уменьшилось.

### **Волонтерство:**

Одной из основных целей молодёжной политики Российской Федерации является вовлечение молодёжи в социальную практику путём развития волонтерской деятельности.

#### **Цели волонтерской деятельности:**

– Развитие волонтерского движения в колледже, объединение усилий студентов для активного участия в развитии гражданского общества и улучшении качества жизни.

– Создание условий для формирования социальной сознательности и активности у студентов колледжа.

Мероприятия, проводимые в колледже по волонтерскому направлению, инициированы в основном организациями извне. Также студенты самостоятельно вступают в организации волонтеров. За 2021г. постоянными партнерами колледжа стали Молодежный центр «Мир» (Хабибуллин И.В.) и «Добровольцы творчества» - волонтерская организация при КДЦ.

Для проведения ежемесячного мониторинга «Вовлечения волонтеров в проведение мероприятий в сфере культуры» в рамках национального проекта «Культура», на сайте колледжа размещена информация о возможности участия в волонтерском движении в сфере культуры.

10 студентов имеют волонтерские книжки.

В декабре 2021г. при проведении мероприятий в сфере культуры студенты колледжа активно участвовали в волонтерской деятельности:

Дата	Мероприятие	Организатор	Волонтеры колледжа
01.12.2021г.	Городская акция «Молодежь за ЗОЖ»	Отдел по работе с молодежи Администрации ОГО	5 чел.
04.12.2021г.	Проект «Дети мира»	ФГУП ПО «Маяк»	5 чел.
06.12.2021г.	«День добровольца»	МБУ «ЦКиДМ»	3 чел.
09.12.2021г.	«День героев Отечества»	«МБУ «ЦКиДМ»	5 чел.
24-30.12.2021г.	Новогодние елки для обучающихся школ города.	«МБУ «ЦКиДМ»	5 чел.

### **Работа с родителями**

Совершенно ясно, что без участия родителей в организации учебно-воспитательного процесса невозможно достичь высоких результатов. Единство воспитания в семье и Колледже – важнейшее условие становления личности студента. Взаимодействие администрации и педагогов с родителями студентов направлено на создание единого воспитательного поля, единой социальной сферы, где обучение и воспитание было бы успешным и помогало совершенствованию личности. Работа с родителями студентов направлена на создание благоприятных условий для освоения образовательных профессиональных программ в Колледже и предусматривает следующие формы взаимодействия: общие родительские собрания в группах; индивидуальная работа с родителями (беседы, консультации).

Последние годы сложилась практика личного общения преподавателя, куратора, зав. ПЦК с родителями или по телефону, что недостаточно для эффективности воспитательного воздействия. Необходима системная осведомленности родителей о деятельности колледжа, реализации

учебных программ, требованиях к дисциплине и правилам поведения студентов. Родители должны иметь представление о разноплановой и интересной жизни Колледжа, возможностях пользования официальным сайтом ОГКИ.

Традиционно, после зимних каникул, в колледже проводится Родительское собрание. Оно состоялось 16 января 2021 года. Формат изменен для большей эффективности во взаимодействии родителей и педагогического коллектива. Рекомендации по организации проведения собрания в режиме ZOOM размещены на сайте колледжа.

27.02.2021г. – проведен «День открытых дверей». В программе состоялся концерт-презентация, подготовленный силами студентов, а также консультации заведующих отделениями и преподавателей колледжа.

Большое внимание уделяется профилактической работе с родителями студентов. Однако стоит отметить, что сложилась практика личного общения преподавателя, куратора, зав. ПЦК с родителями или по телефону. Что недостаточно для эффективности воспитательного воздействия. Необходима системная осведомленности родителей о деятельности колледжа, реализации учебных программ, требованиях к дисциплине и правилам поведения студентов. Родители должны иметь представление о разноплановой и интересной жизни Колледжа, возможностях пользования официальным сайтом ОГКИ.

**Вывод:** необходимо использовать нетрадиционные формы работы с родителями, т.к. формы и методы работы с родителями должны быть направлены на повышение педагогической культуры родителей, на укрепление взаимодействия Колледжа и семьи, на усиление её воспитательного потенциала.

В настоящее время не в полной мере обеспечивается единство воспитательного и учебного процессов, поскольку зачастую учебная информация отодвигает на задний план воспитательные аспекты. Причины этого в том, что многие преподаватели считают воспитательную работу второстепенной. Необходимо отметить, что в преподавании любого предмета следует использовать те компоненты, которые имеют воспитательное значение.

Необходимо отработать содержание деятельности, наиболее эффективные формы и методы воспитательного воздействия, разработать методические рекомендации по всем направлениям. Расширять и укреплять связи и отношения образовательной организации и учреждений дополнительного образования, культуры и спорта города. Вовлекать в систему воспитания представителей всех субъектов образовательной деятельности.

### **Материально-бытовое обеспечение студентов:**

В колледже работал буфет на 40 посадочных мест, где студенты получали питание по вполне доступным ценам. Ассортимент состоял из горячих и холодных блюд, напитков, кондитерских изделий.

Студенты, обучающиеся на хорошо и отлично, получали государственную академическую стипендию. С января 2017г. внесено изменение в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (ФЗ от 03.07.2016г. № 312-ФЗ «О внесении изменений в статью 36). На основании предоставленных документов, трое студентов назначены на этот вид стипендии. Также двое студентов, из числа опекаемых назначены на государственную социальную стипендию.

Государственная стипендия назначалась в строгом соответствии с Положением о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки обучающихся.

## **7. Условия, определяющие качество подготовки выпускников**

### **7.1. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Качественная реализация образовательного процесса требует соблюдения ряда необходимых условий:

- наличие высококвалифицированного преподавательского состава;
- высокий педагогический и творческий потенциал преподавателей;
- достаточная нормативно-правовая база организации учебно-воспитательного процесса;
- достаточная материально-техническая база;

- необходимое финансовое обеспечение;
- адекватные современным требованиям социально-бытовые условия.

Основу успешного функционирования колледжа определяет состав педагогических кадров. Данному вопросу в колледже уделяется значительное внимание.

Образовательную деятельность в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» осуществляет квалифицированный преподавательский коллектив, способный обеспечить качество подготовки по всем образовательным программам СПО углубленной подготовки и отвечающим нормативным требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования.

Администрация образовательного учреждения:

1.	Директор	Праздникова Ольга Сергеевна	Новосибирская государственная консерватория, 1987г. Уральская государственная консерватория им. М.П.Мусоргского, ассистентура-стажировка, 1997г.	Высшая квалификационная категория
2.	Заместитель директора по учебно-воспитательной работе	Костецкая Татьяна Николаевна	Челябинский государственный педагогический институт, 1992г., Уральская академия комплексной безопасности и стратегических исследований. Тифлопедагог, 2014г.	Высшая квалификационная категория

Учебно-воспитательный процесс в колледже осуществляет педагогический коллектив, общая численность которого по состоянию на 01.01.2021 года составила 70 человек, в т.ч. штатных преподавателей – 31 чел., преподавателей-совместителей – 39 чел.

Среди них:

Имеют высшее образование - 60 чел.

Имеют высшую квалификационную категорию - 38 чел.

Имеют первую квалификационную категорию - 9 чел.

Средний возраст педагогического персонала – 56 лет

Средний педагогический стаж – 32 года.

Среди преподавателей колледжа 3 человека удостоены звания «Заслуженный работник культуры РФ»; 3 преподавателя отмечены Знаком РФ «За достижения в культуре», 1 – медалью Ордена «За заслуги перед Отечеством II-й степени».

В педагогическом коллективе 6 чел. являются лауреатами Государственной премии Челябинской области в сфере культуры и искусства, 1 чел. является лауреатом премии Законодательного собрания Челябинской области, 1 чел. имеет Благодарность президента Российской Федерации, 1 – Благодарственное письмо президента Российской Федерации. Имена ведущих преподавателей занесены во всероссийские энциклопедические издания «Лучшие люди России» и «Одаренные дети – будущее России».

Преподаватели Колледжа занимаются научно-методической деятельностью в сфере профессионального образования:

- участвуют в научно-практических конференциях, методических семинарах, мастер-классах;
- составляют учебно-методические пособия, рецензируют рабочие программы дисциплин, модулей;
- публикуются в печатных изданиях.

3 преподавателя Колледжа являются экспертами аттестационной комиссии Озерского городского округа по аттестации преподавателей и руководящих работников.

*Качественный состав преподавательских кадров:*

Название специальности	Преподаватели, имеющие высшее образование %
Актерское искусство	98%
Инструментальное исполнительство (по видам инструментов):	98 %
Вокальное искусство	100 %
Хоровое дирижирование	96 %
Музыкальное искусство эстрады (по видам)	97%
Теория музыки	100 %
Дизайн	97 %

Преподаватели и концертмейстеры колледжа ежегодно повышают свою квалификацию. В 2021 году в курсах повышения квалификации и семинарах в рамках проекта «Творческие люди» федерального проекта «Культура», а также в ЧГИК приняли участие 29 преподавателей.



*Повышение квалификации преподавателей:*

ФИО	Дата	Место	Название курса, программы	документ	Кол-во часов
Потапова Л.Г. Петухов С.В.	5-15 февраля 2021	Саратовская консерватория им.Л.В.Собинова	«Оркестровые духовые и ударные инструменты: проблемы исполнительства и методики обучения»	Удостоверение	36 час.
Черепкова Л.В., Торопова А.В., Шомполова А.В.	7-13 февраля 2021	Академия хорового искусства им.В.С.Попова	«Современный хоровой репертуар: вопросы интерпретации и репетиционных методик с учебными творческими коллективами»	Удостоверение	36 час.
Усова О.А	10-19 февраля 2021	Челябинский государственном институте культуры	«Основы компьютерной аранжировки, записи и обработки звука».	Удостоверение	36 час.
Борейко И.М. Ведунова В.И. Великанов А.П. Величко Л.В. Громова Э.И. Домнина Н.М. Комендровская Ф.А. Ларина Е.М. Ласькова Е.С. Мельничук Е.В. Петухов С.В. Потапова Л.Г. Потапова С.Ф. Праздников О.С. Сабитова Л.П. Усова О.А. Федорова Е.В. Халикова А.А. Черепкова Л.В.	26-27 февраля 2021	ГБУ ДПО УМЦ по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства Челябинской области	«Вопросы педагогики и психологии в ДХО: психологическая подготовка к публичному (концертному) выступлению»	Удостоверение	18 час.
Дейнега А.В. Юхачева Е.С.	22-28 марта 2021	Академия хорового искусства им.В.С.Попова	«Инновационные подходы в преподавании музыкально-теоретических дисциплин»	Удостоверение	51 час

Черепанов Е.А. Кузьмина Е.В. Черненко А.В.	29марта-2 апреля 2021	Сибирский гос. Институт культуры им.Д.Хворостовского	«Основы дизайна предметно- пространственной среды учреждений культуры»	Удостоверение	36 час
Борейко И.М. Домнина Н.М. Праздников О.С. Сабаева И.С. Федорова Е.В.	12-20 апреля 2021	Академия хорового искусства им.В.С.Попова	«Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX-XXI века: трактовка инструмента, композиторские стилистики».	Удостоверение	72 час
Архипова Е.В Аптуков И.М.	31мая-4июня 2021	Сибирский гос. Институт культуры им.Д.Хворостовского	«Практическое использование традиционных и современных материалов в курсе академического рисунка»	Удостоверение	36 час
Потапова С.Ф.	20-29 октября 2021	Саратовская консерватория им. Л.В.Собинова	«Методика и технология обучения и исполнительства на оркестровых струнных инструментах»	Удостоверение	36 час
Черкашин Е.В.	25-29 октября 2021	СГИИ им.Д.Хворостовского	«Современные методики обучения игре на баяне и аккордеоне в ДМШ	Удостоверение	36 час
Болдырева Е.В.	13 -23 сент. 2021 года	учебный центр «Профакадемия»	«Современные методики обучения иностранному языку в образовательных организациях»	Удостоверение	72 час
Архипова Е.В.	декабрь 2021	Diskil	Интенсив по созданию логотипов «Logo start»	Сертификат	18 час

## 7.2. Концертно-просветительская деятельность

Одним из важнейших и ведущих направлений работы колледжа является концертно-просветительская и выставочная деятельность. В этой работе активно участвуют студенты и преподаватели Колледжа.

Формы концертно-просветительской деятельности весьма разнообразны: это городская филармония «Музыкальные среды», «Филармония школьника», «Детская филармония». Концерты - беседы о музыке для учащихся школ города с целью пропаганды классического искусства; академические и отчетные концерты исполнительских отделений колледжа; концерты, приуроченные к праздничным датам; выездные концерты в ДМШ и ДШИ региона, концерты - презентации специальностей, реализуемых в колледже.

Выставочная деятельность проводится силами преподавателей и студентов отделения Дизайн в соответствии с планом работы отделения.

### Выставки студентов отделения Дизайн в 2021 году:

*Внутриколледжные:*

январь-март 2021г.	Выставка студенческих работ (1–4 курс) «Рисунок» Преп. Аптуков И.М., Архипова Е.В., Кузьмина Е.В., Подзоров Ю.Г., Черепанов Е.А.	Выставочная зона ОГКИ
апрель-май 2021г.	Выставка студенческих работ (1–4 курс) «Живопись» Преп. Кузьмина Е.В., Черепанов Е.А.	Выставочная зона ОГКИ
16.01.2021г.	Выставки студенческих работ в рамках «Дня открытых дверей»: «Рисунок», «Живопись», «Композиция», «Шрифт» Преп. Аптуков И.М., Архипова Е.В., Подзоров Ю.Г., Кузьмина Е.В., Черненко А.В., Черепанов Е.А.	каб. № 9, 12, 25

*Городские:*

1.09- 30.10.2021г.	Выставка работ детского дизайн-центра «Татлин»	выставочный зал ДХШ, г.Озерск
-----------------------	--	----------------------------------

*Региональные:*

август 2020 – январь 2021 г.	IV Всероссийский открытый биеннале- фестиваль графики «УРАЛ-ГРАФО» (Черепанов Е.А.)	г.Екатеринбург, ВЗ СХ,
14.09- 6.10.2021г.	Выставка живописи и керамики «Сад для медитации»	ВЗ СХ, г. Екатеринбург,
16.09- 25.11.2021г.	III Новосибирская Международная Триеннале современной графики. Новосибирский государственный художественный музей	г. Новосибирск
5.11 28.11.2021г.	III Триеннале-фестиваль (конкурс) детской печатной графики «ESTAMPE». Состоялись выставки: Конкурсная выставка детских графических работ. Конкурсная выставка графических работ преподавателей.. Выставка студии печатной графики «Печка» (г. Челябинск), руководитель О.Н. Гражданкина Печатная графика из фондов всероссийского фестиваля «Урал-ГРАФО», г. Екатеринбург «Мелодия гравюры» персональная выставка Заслуженного художника РФ, В.В. Зуева, г. Нижний Тагил «Искусство книги» выставка студентов кафедры художественного образования НТГСПИ (филиал) РГППУ, г. Нижний Тагил. Руководитель – профессор, Заслуженный художник РФ, Зуев В.В.	г. Озерск, ВЗ ЦГБ, ВЗ ОГКИ

**В колледже работают следующие творческие коллективы:**

1. Хор Колледжа. Руководители - заслуженный работник культуры РФ Черепкова Л.В., Шомполова А.В.
2. Лауреат Международного конкурса Оркестр русских народных инструментов. Руководитель - Комендровская Ф.А.
3. Лауреат областных, всероссийского конкурсов Эстрадный оркестр ОГКИ. Руководитель – Петухов С.В.
4. Лауреат региональных конкурсов Инструментальный ансамбль МИЭ.ИЭО 1-3 курсов. Руководитель – Усова О.А.
5. Лауреат региональных конкурсов Инструментальный ансамбль МИЭ.ИЭО 2,4 курсов. Руководитель – Потапова Л.Г.
6. Вокальный ансамбль «Апрель» – лауреат Международного конкурса. Руководитель – заслуженный работник культуры РФ Черепкова Л.В., концертмейстер – лауреат Международного конкурса Сабаева И.С.

**Мониторинг концертно-просветительской и выставочной деятельности**

Название мероприятий	2021	2020г. (1, 2 кв-л)	2019г.	2018г	2017г.
«Музыкальные среды»	28	7	29	28	28
«Филармония школьника»	3	3	7	15	14
«Детская филармония»	1	3	9	10	8
«Региональная филармония»	7	14	49	24	15
Концерты на городских площадках (общеобразовательные школы, «ЦБС», реабилитационный центр, воинские части, ДК и др.)	20	9	12	7	10
Художественные выставки	13	6	13	4	4
<i>Всего мероприятий</i>	61	42	119	88	79
<i>Всего слушателей</i>	3200	2256	7898	7100	7900

В октябре 2021 года, концертом к Международному Дню музыки, открыт очередной 36 сезон городской филармонии «Музыкальные среды».

По-прежнему сохраняются традиционные рубрики концертов: «Учитель и его ученики», «Наши гости», «Концерт-встреча выпускников», «Творчество юных музыкантов», отчетные концерты отделений и коллективов и др.

В рамках «Музыкальных сред» традиционно проходят отчетные концерты исполнительских отделений и коллективов колледжа: хора, ансамблей, оркестров, а также совместные отчетные концерты учащихся фортепианных и оркестровых отделений ДМШ, ДШИ ОГО и колледжа искусств.

Под рубрикой «Учитель и его ученики» прошли концерты студентов класса Усовой О.А. (гитара), Синодской И.А. (эстрадный вокал), Великанова А.П. (академический вокал), Петухова С.В. (духовые инструменты), Федоровой Е.В. (фортепиано).

**7.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Колледж располагается в трехэтажном кирпичном здании общей площадью 2132 кв.м., которое сдано в эксплуатацию в 1955 году. Здание находится в оперативном управлении. Существующие нормы площадей по СНИПу на одного студента (12 кв.м.) выдерживаются.

В здании располагаются: спортивный зал, буфет на 32 посадочных места, библиотека, 2 концертных зала (концертный зал и малый зал), компьютерный класс, 41 аудитория для групповых и индивидуальных занятий, служебные и хозяйственные помещения. Учебные кабинеты оснащены оборудованием, мебелью, инструментарием, необходимым для ведения образовательной деятельности по реализуемым специальностям.

В настоящее время в кабинетах имеются: копировальные аппараты – 1 шт., принтеры – 6 шт., принтер/копир/сканер HP Laserjet M1132MFP – 2 шт, компьютеры: CRU Intel Socker 1155 – 21 шт, Intel Pentium – 12 шт., Sunrise – 1 шт., ноутбуки – 2 шт., доска Brauberg 90\*120 маркерно-магнитная – 2 шт., экран Screen Media Economy-P – 4 шт., проектор ACER 4 шт., сервер – 3 шт., интерактивные комплекты (проектор, интерактивная доска, ноутбук) – 3 шт., графические планшеты - 21 шт.

Спортивный зал площадью 152,3 кв.м. оборудован женскими и мужскими раздевалками с санитарными узлами и душевыми кабинками, оснащенными горячей и холодной водой. Преподаватель физкультуры имеет возможность использовать на уроках и во внеурочной деятельности разнообразное оборудование и снаряды: перекладины для разного возраста, мячи, лыжи, скакалки, гимнастические палки, кегли, маты и т.д.

Концертный зал на 96 посадочных мест (мягкие кресла) располагается на 3 этаже здания, имеет площадь 155,9 кв.м.. Оснащен звуковым оборудованием: порталная акустическая система, микшерный пульт – 1шт., мониторные акустические системы – 2 шт., радиомикрофоны – 12 шт., проводные микрофоны – 4 шт., микрофонные стойки – 8 шт. На сцене находятся концертные рояли фирмы «Михаил Глинка» и «Petrof», синтезатор – 1 шт., литавры – 2 шт, ударная установка, активные сабвуферы - 4 шт., активные акустические системы - 4 шт.

Малый зал на 30 посадочных мест располагается на 1 этаже, площадью 46,9 кв.м. В малом зале находятся 1 рояль «Эстония», Звуковое оборудование: порталные акустические системы – 2 шт.

Учебные классы оснащены музыкальными инструментами: пианино – 12 шт., рояль – 19 шт., аккордеон – 16 шт., балалайка – 19 шт., баян – 10 шт., гитара – 11 шт., гусли – 1 шт., домра – 30 шт., кларнет – 2 шт., ксилофон – 3 шт., литавры – 1 шт., виолончель – 7 шт, барабан – 1 шт., саксофон – 6 шт., скрипка – 6 шт., оркестровые тарелки – 1 шт., тромбон – 3 шт., труба – 2 шт., ударная установка – 2 шт., маримба – 1 штука, флейта – 3 шт., электрогитара – 2 шт., электропианино – 1шт., туба – 1 шт., колокольчик «Глокеншпиль» – 1.шт.

Организация горячего питания обучающихся и сотрудников колледжа осуществляется на основании договора аренды недвижимого имущества с ООО «Баст» в помещении буфета. Буфет на 32 посадочных места площадью 89,2 кв.м располагается на 2 этаже здания, питание предусматривает горячие завтраки, обеды и буфетную продукцию.

Медицинское обслуживание преподавателей и студентов обеспечивает ФГБУЗ «Клиническая больница № 71 Федерального медико-биологического агентства». Оказание медицинской помощи несовершеннолетним обучающимся проводится на основании Договора № 196/16 от 01.10.2016 года о безвозмездном оказании медицинской помощи.

Охрана здания осуществляется круглосуточно:

в рабочее время, охрана осуществляется сотрудниками ООО ЧОП «Бастион» путем обеспечения пропускного и внутриобъектового режимов, периодической проверки (обхода и осмотра) здания, а также работниками колледжа – вахтерами (1 человек), путем ежедневного обхода и осмотра уязвимых мест и участков объекта (территории, строений, сооружений);

в нерабочее время, ночное время, в выходные и праздничные дни, осуществляется ООО «ЧОП «Бастион» способом экстренного выезда группы быстрого реагирования при срабатывании охранной или пожарной сигнализации с целью обеспечения сохранности имущества, находящегося на объекте;

– на первом этаже оборудовано рабочее место для сотрудников охраны с монитором, на который транслируется изображение с камер видеонаблюдения, охранной сигнализацией и средствами передачи тревожных сообщений на пульт диспетчера ПЦО ОВО по ЗАТО г. Озерск, филиала ФГКУ «УВО ВНГ России по Челябинской области». Дополнительно изображение с камер видеонаблюдения транслируется на монитор в кабинете преподавателя-организатора ОБЖ, уполномоченного на решение задач по ГО и ЧС, обеспечено архивирование и хранение данных в течение одного месяца (30 дней);

- организован санкционированный допуск на объект посетителей, не допускается бесконтрольное пребывание посторонних лиц, ведется журнал учёта посещений в образовательное учреждение, куда фиксируются все посещения граждан;
- осуществляется поддержание в исправном состоянии инженерно-технических средств и систем охраны, обеспечение бесперебойной и устойчивой связи;
- разработан план эвакуации работников и иных лиц, находящихся на объекте, в случае получения информации об угрозе совершения или о совершении террористического акта;
- осуществляется контроль состояния помещений, используемых для проведения мероприятий с массовым пребыванием людей;
- здание колледжа оборудовано системой оповещения и управления эвакуацией людей (СОУЭЛ) которая обеспечивает оперативное информирование лиц, находящихся на объекте, о необходимости эвакуации и других действиях, обеспечивающих безопасность людей и предотвращение паники;
- обеспечивается защита служебной информации ограниченного распространения, содержащейся в паспорте безопасности и иных документах объекта, в том числе служебной информации ограниченного распространения о принимаемых мерах по антитеррористической защищенности объекта.

Объект оборудован пожарной сигнализацией (тревожной кнопкой), выведенной на пульт ООО ЧОП «Бастион».

Помещения колледжа оснащены первичными средствами пожаротушения (огнетушителями), на всех этажах имеются планы эвакуации. Территория колледжа частично огорожена металлическим решетчатым забором.

Для усиления охраны на объекте установлены 5 камер видеонаблюдения. С обучающимися и сотрудниками проводятся тренировочные эвакуации из условно горящего здания колледжа.

#### **7.4. Финансовое обеспечение образовательного учреждения**

Учредителем колледжа является Челябинская область в лице Министерства культуры Челябинской области. Деятельность колледжа финансируется из средств областного бюджета, а также за счет внебюджетных источников финансирования, не запрещенных законодательством РФ.

Бюджет по расходам исполняется в пределах фактического наличия бюджетных средств на едином счете бюджета с соблюдением обязательных последовательно осуществляемых процедур финансирования.

Расходы планируются по статьям бюджетной классификации расходов.

Внебюджетная деятельность осуществляется в соответствии с положением «О порядке расходования средств, полученных от приносящей доход деятельности государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств».

#### **7.5. Показатели деятельности колледжа в соответствии с Приказом Минобрнауки РФ «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» от 10.12.2013 № 1324 (с изменениями на 15.02.2017г.)**

№ п/п	Показатели	Единица измерения
<b>1.</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	
1.1.	Общая численность студентов, обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена по очной форме обучения	143 чел.
1.2.	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	11
1.3.	Численность студентов, зачисленных на первый курс на очную форму обучения за отчетный период	41 чел.

1.4.	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности выпускников	31 чел./ 84 %
1.5.	Численность/ удельный вес численности студентов, ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов	64 чел./ 42 %
1.6.	Численность/ удельный вес численности студентов, обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	53 чел./ 37 %
1.7.	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	79 чел./ 79 %
1.8.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	70 чел./ 77 %
1.9.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	51 чел./ 64 %
	Высшая	38чел./ 48%
	Первая	13 чел./ 16 %
1.10.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/ профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	38 чел./ 48%
1.11.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	-
<b>2. Финансово-экономическая деятельность</b>		
2.1.	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	37 807,84 тыс. руб.
2.2.	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	587,86 тыс. руб.
2.3.	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	29,41 тыс. руб.
2.4.	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наёмных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	106,5%
<b>3. Инфраструктура</b>		
3.1.	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента	12 кв. м
3.2.	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента	-
3.3.	Численность/удельный вес численности студентов, проживающих в общежитиях, в общей численности студентов, нуждающихся в общежитиях	82 чел./ 100%
<b>4. Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья</b>		
4.1.	Численность/удельный вес численности студентов из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов	1 чел./ 0,7%

4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена по очной форме обучения, в том числе	1 чел./0,7%
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	1 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 чел.
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена по очной форме обучения, в том числе	0 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 чел.
4.5	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	0 чел./0%

## 8. Заключение

Анализ всех направлений деятельности ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» за 2021 год показывает, что в колледже обеспечены условия для ведения образовательного процесса, реализации профессиональных образовательных программ. Колледж является успешно функционирующим образовательным учреждением.

Педагогический коллектив качественно выполняет основную задачу – подготовку специалистов в области искусства и культуры. 31 выпускник Колледжа успешно сдали ГИА, защитили дипломные проекты.

Работа коллектива была направлена на выполнение ППССЗ специальностей: Актерское



искусство по виду Актер драматического театра и кино, Инструментальное исполнительство, Теория музыки, Хоровое дирижирование, Музыкальное искусство эстрады, Вокальное искусство, Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства - по ФГОС 3 поколения.

На должном уровне была поставлена работа по организации и проведению учебной и производственной практик. Практики проходили на базе колледжа, а также на базе учреждений дополнительного образования детей и учреждений культуры.

В центре внимания администрации колледжа были вопросы адаптации студентов нового набора, трудоустройства выпускников. Большинству выпускников даны рекомендации для продолжения учебы в Вузах по профилю специальности.

Предметно-цикловые комиссии работали более целенаправленно, значительно повысился уровень методической работы. Преподавателями колледжа было проведено достаточное количество открытых тематических уроков, разработано большое количество наглядных и методических пособий. Большая работа проведена по корректировке учебных планов, рабочих программ и профессиональных модулей всех реализуемых ППССЗ.

Приобрела большой масштаб профориентационная работа с ДМШ и ДШИ региона, кураторство.

На высоком уровне проводилась музыкально-просветительская концертная деятельность. Студенты и преподаватели приняли участие в 104 мероприятиях.

Имели место и некоторые недостатки:

- были отчислены 3 студента по собственному желанию;
- отсутствие финансирования на:
  - капитальный ремонт здания и реконструкции учебных кабинетов колледжа;
  - ремонт и оснащение помещения под звукозаписывающую студию;
  - техническое переоснащение кабинетов;
  - увеличение площади здания колледжа за счет пристройки;
  - реконструкцию системы видеонаблюдения в целях соблюдения требований антитеррористической защищенности;
  - оборудование помещений колледжа аварийным освещением путей эвакуации в целях соблюдения требования ППР РФ;
  - обеспечение условий для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья.

*С целью дальнейшего улучшения качества подготовки специалистов необходимо:*

1. Обновление и разработка программ подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) углубленной подготовки в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 17.05.2021 № 253 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования». Содержание профессиональных образовательных программ отражается в учебных планах, рабочих программах по учебным предметам, дисциплинам, программах профессиональных модулей, производственной практики;

2. Продолжить работу по созданию методологической базы по разработке комплектов контрольных оценочных средств по учебным предметам, дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей;

3. Продолжить работу по созданию учебно-методических комплексов дисциплин и междисциплинарных курсов в электронном формате.

4. Совершенствовать систему внутренней системы оценки качества образования в колледже;

5. Продолжить работу по внедрению в учебный процесс тестовой системы контроля знаний с использованием компьютерной техники; внедрять новые информационные технологии обучения.

6. Продолжить работу по укреплению учебно-материальной базы колледжа, оснащению кабинетов современным оборудованием, техническими средствами обучения;

7. Развивать внебюджетную деятельность;

8. Совершенствовать систему обучения преподавателей на курсах повышения квалификации по профилю специальностей;
9. Пополнять методический кабинет материалами педагогического творчества опытных преподавателей;
10. Продолжить сотрудничество с учреждениями дополнительного образования, вести методическое руководство ДМШ ДШИ региона для организации производственной практики студентов, для обеспечения набора абитуриентов в колледж;
11. Продолжить сотрудничество с вузами региона;
12. Активизировать работу НСО и Студенческого совета;
13. Расширять издательскую работу преподавателей колледжа (лекции, тесты, учебные пособия, учебники и т.д.).