Подписан цифровой подписью: Ольга Сергеевна Праздникова
Основание: Я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью
Дата: 2023.04.26 11:32:33 +05'00'
Foxit PDF Reader Версия: 12.1.0

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

по специальности среднего профессионального образования углублённой подготовки

53.02.06 Хоровое дирижирование

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Челябинской области "Озерский государственный колледж искусств"

Утверждаю
Директор ГБПОУ ЧО "Озерский государственный колледж искусств"
_____ Праздникова О.С.
"_____"_____ 2020г.

1. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по учебным циклам, в т.ч. учебная практика	Производственная практика	Производственная преддипломная практика	Промежуточная аттестация	Государственная (итоговая) аттестация	Каникулы	ВСЕГО
I	36	1		4		11	52
II	36	2		4		10	52
III	36	2		4		10	52
IV	35		1	1	4	2	43
Всего	**143**	**5**	**1**	**13**	**4**	**33**	**199**

Квалификация: **Дирижер хора, преподаватель**
Форма обучения - очная
Срок получения СПО - 3 года 10 месяцев
Уровень образования - основное общее или среднее общее образование

План учебного процесса

Индекс	Наименование циклов,дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в сем.)							
			Максимальная	Самостоятельная	Обязательная				1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
					Всего занятий	Групповых занятий	Мелкогрупп. занятий	Индивид. занятий	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
ОД.ОО	**Общеобразовательный учебный цикл**		**2160**	**720**	**1440**											
	Учебные дисциплины	**3з/ 7дз/ 3э**	**1188**	**396**	**792**											
ОД.01.01	Иностранный язык	-, ДЗ, -, ДЗ	152	44	108		108		32	40	16	20				
ОД.01.02	Обществознание	ДЗ	60	20	40	40						40				
ОД.01.03	Математика и информатика															
	Математика	-, Э	54	18	36	36			16	20						
	Информатика	ДЗ	46	14	32	32					32					
ОД.01.04	Естествознание	-, ДЗ	90	18	72	72			32	40						
ОД.01.05	География	-,-	45	9	36	36			16	20						
ОД.01.06	Физическая культура	З, З, З, ДЗ	288	144	144	144			32	40	32	40				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	-, ДЗ	90	18	72	72			32	40						
ОД.01.08	Русский язык	-, -, -, Э	105	33	72	72			16	20	16	20				
ОД.01.09	Литература	-, -, -, Э	210	66	144	144			32	40	32	40				
ОД.01.10	Астрономия	-, -	48	12	36	36					16	20				
	Профильные учебные дисциплины	**-з/ 3дз/ 4э**	**972**	**324**	**648**											
ОД.02.01	История мировой культуры	-, -, -, ДЗ	216	72	144	144			32	40	32	40				
ОД.02.02	История	-, ДЗ, -,Э	216	72	144	144			32	40	32	40				
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	-, ДЗ	54	18	36	36			16	20						
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-, Э, -, Э, -, Э	486	162	324	324			48	60	48	60	48	60		
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ		**5562**	**1854**	**3708**											
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**	**3з/ 5дз/ 1э**	**606**	**203**	**403**											
ОГСЭ.01	Основы философии	-, Э	67	15	52	52							32	20		
ОГСЭ.02	История новейшего времени	-, ДЗ	61	10	51	51									32	19
ОГСЭ.03	Психология общения	-, ДЗ	61	10	51	51									32	19
ОГСЭ.04	Иностранный язык	-, ДЗ, -, ДЗ	133	26	107		107						32	40	16	19
ОГСЭ.05	Физическая культура	З, З, З, ДЗ	284	142	142	142							32	40	32	38
П.00	**Профессиональный учебный цикл**		**4956**	**1651**	**3305**											
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**	**-з/ 3дз/ 6э**	**1327**	**442**	**885**											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-, ДЗ	157	52	105	105									48	57
ОП.02	Сольфеджио	-, Э, -, -, Э, -, Э, -	429	143	286		286		32	40	32	40	32	40	32	38
ОП.03	Элементарная теория музыки	-, Э	108	36	72		72		32	40						
ОП.04	Гармония	-, -, -, -, Э	264	88	176		176				32	40	32	40	32	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	-, ДЗ	105	35	70		70								32	38
ОП.06	Музыкальная информатика	-, -, Э	156	52	104	104					32	40	32			
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	-, ДЗ	108	36	72	72							32	40		
ПМ.00	**Профессиональные модули**		**3629**	**1209**	**2420**											
ПМ.01	**Дирижерско-хоровая деятельность**	**4з/ 4дз/ 7э**	**2847**	**949**	**1898**											
МДК.01.01	Дирижирование	-, Э, ДЗ, Э,ДЗ, Э, Э	429	143	286			286	32	40	32	40	32	40	32	38
	Чтение хоровых партитур	-, -, -, -, -, -, -, -	214	71	143			143	16	20	16	20	16	20	16	19
	Хороведение	-, Э	108	36	72	72							32	40		
МДК.01.02	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	-, -, Э, -, -, Э, -, ДЗ	429	143	286			286	32	40	32	40	32	40	32	38
МДК.01.03	Постановка голоса	-, -, -, -, -, ДЗ, -,-	245	82	163			163	16	20	16	20	16	40	16	19
	Вокальный ансамбль	-, -, -, -	189	63	126		126						16	40	32	38
УП.01.01	Хоровой класс	-, -, -, -, -, -, -, -	1233	411	822	822			80	100	96	120	96	120	96	114
ПП.01.01	**Исполнительская практика**	З, З, З, З	**144**						**4 нед.**							
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**	**2з/4дз/1э**	**782**	**260**	**522**											
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин															
	Возрастная психология	-, ДЗ	108	36	72	72					32	40				
	Основы педагогики	-, ДЗ	54	18	36	36							16	20		
	Хоровая литература	-,-	105	35	70		70								32	38
	Основы психологии музыкального восприятия	-	57	19	38	38										38
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса															
	Основы организации учебного процесса	-,-	57	19	38		35									38
	Методика преподавания хоровых дисциплин	-, Э	108	36	72		72						32	40		
УП.02.01	Изучение репертуара детских хоров	-,-	81	26	55			55						20	16	19
УП.02.02	Аранжировка для ансамбля и хора	-,-	53	18	35			35							16	19
УП.02.03	Учебная практика по педагогической работе	-, ДЗ, -, ДЗ	159	53	106			106					16	20	32	38
ПП.02.01	**Педагогическая практика**	З	**36**										**1 нед.**			
ПДП.01,02	**Преддипломная практика**	З	**36**		**36**										**1 нед.**	
	Всего:	**12з/ 26дз/ 22э**														
	Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ		**7722**	**2574**	**5148**				**576**	**720**	**576**	**720**	**576**	**720**	**576**	**684**
	Максимальный объем учебной нагрузки		**7722**						**864**	**1080**	**864**	**1080**	**864**	**1080**	**864**	**1026**
ГИА.00	**Государственная итоговая аттестация**		**4 нед.**													**4 нед.**

Всего								
Дисциплин и МДК	496	620	480	600	464	580	416	494
Учебной практики	80	100	96	120	112	140	160	190
Производств.практики	5 нед.							
Преддиплом.практики	-	-	-	-	-	-	1 нед.	
Экзаменов	-э	5э	1э	5э	2э	6э	3э	-э
Дифференцир.зачётов	-дз	5дз	2дз	5дз	1дз	5дз	-дз	8дз
Зачётов	1з	2з	1з	1з	1з	2з	1з	3з

Консультации: 4 часа в год на одного обучающегося

Государственная итоговая аттестация с 01.06. по 28.06. (4 нед.):

Выпускная квалификационная работа (дипломная работа, дипломный проект) "Дирижирование и работа с хором":

Подготовка выпускной квалификационной работы 2 нед.

Защита выпускной квалификационной работы 1 нед.

Государственный экзамен :

1.Государственный экзамен "Педагогическая подготовка" 1 нед.

Перечень лабораторий, кабинетов, мастерских и др.

	Наименование
1	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
2	Русского языка и литературы
3	Мировой художественной культуры
4	Иностранного языка
5	Истории, географии, обществознания
6	Математики и информатики
7	Музыкально-теоретических дисциплин
8	Музыкальной литературы
9	Кабинет звукозаписи и слушания музыки

Мастерские

1 По ремонту и настройке инструментов

Учебные классы для занятий

1 Для групповых и индивидуальных занятий
2 Для проведения ансамблевых занятий
3 Концертный зал
4 Камерный зал
5 Спортзал
6 Библиотека

Пояснения к учебному плану

1. Настоящий учебный план ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1383 от 27 октября 2014г., зарегистрированного Министерством юстиции России №34890 от 24 ноября 2014г.
2. Срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена составляет 199 недель, в том числе: теоретическое обучение – 143нед., производственная (исполнительская и педагогическая) практика -5нед., преддипломная практика – 1нед., промежуточная аттестация – 13нед., государственная итоговая аттестация – 4нед., каникулы – 33нед.
3. График учебного процесса определяет по курсам и семестрам начала и окончания учебных занятий, промежуточных аттестаций, каникул, продолжительность производственной практики, государственной итоговой аттестации.
4. Календарный показатель учебного графика – 143 недели из расчета 36 недель на 1, 2 и 3 курсах, 35 недель – на 4 курсе.
5. График учебного процесса предполагает 16 недель в 1,3,5,7 семестрах, 20 недель во 2,4,6 и 19 недель в 8-м семестре. Продолжительность учебной недели - 6 дней. Обязательная недельная нагрузка студента составляет 36 часов. Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю и включает все виды учебной работы в образовательном учреждении и вне его: обязательные занятия, консультации, исполнительскую подготовку, выполнение домашней репетиционной работы и других видов домашних занятий, самостоятельную работу в библиотеках, фонотеках, учебной студии аудио- и видеозаписи, концертных залах и пр.

   Продолжительность занятий – урок (45мин) или группировка парами с уроками по 45мин с перерывами по 5мин. между уроками.
6. Формы и процедуры текущего контроля знаний оговорены в рабочих программах дисциплин и профессиональных модулей, указаны в календарном учебном графике. Текущие зачеты, контрольные уроки, а также итоговые зачеты и письменные экзамены проводятся в счет времени, отводимого на дисциплину. В каждую неделю сессии должно планироваться не более двух экзаменов. Знания, умения и навыки оцениваются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «зачтено», «не зачтено». Консультации проводятся согласно графику проведений консультаций.
7. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей.
   Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме учебно-практических аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей.
   Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики: исполнительская практика проводится рассредоточенно в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу студентов по подготовке самостоятельных работ и концертных выступлений; педагогическая практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме наблюдательной практики. Объекты профессиональной практики выбираются по усмотрению учебного заведения.
8. Преддипломная практика проводится рассредоточено в течение VII-VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.
9. Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) составляет – 5148 часов, в том числе:
   Инвариантная часть – 4572 часа;
   Вариативная часть – 576 часов.
   Вариативная часть использована на введение дисциплин и увеличение часов дисциплин ППССЗ:
   - На увеличение часов общеобразовательного учебного цикла, направленных на формирование общих компетенций – 36 часов (в т.ч. ОБЖ – 2ч.);
   - На увеличение часов дисциплин ОГСЭ, направленных на формирование общих и профессиональных компетенций - 11 часов (в т.ч.- основы философии - 4ч; история – 3ч; психология общения – 3ч; иностранный язык – 1ч);
   - На увеличение часов общепрофессиональных дисциплин, направленных на формирование общих и профессиональных компетенций – 70 часов (в т.ч. БЖ – 4ч);
   - На предметы, дополняющие МДК профессиональных модулей, на создание и ведение дисциплин учебной практики – 497 часов, в том числе: изучение репертуара детских хоров – 35ч, аранжировка для ансамбля и хора – 35ч.
10. Занятия по физической культуре проводятся из расчета 2 часа в неделю на протяжении всего периода обучения и обязательны для всех студентов. При проведении занятий применяются специальные программы, учитывающие спортивные интересы студентов по видам спорта, а также особенности подготовки специалистов. Также по дисциплине «Физическая культура» еженедельно предусмотрены 2 часа самостоятельной учебной нагрузки, включая игровые виды подготовки за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях.
11. Для подгрупп девушек часть учебного времени в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» используется на освоение основ медицинских знаний (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы.
12. Занятия по иностранному языку проводятся из расчета 2 часа в неделю на протяжении 1 – 6 семестров и 1 час в неделю в 7 – 8 семестрах. Обязательны для всех студентов, вне зависимости от уровня предшествующего образования. Группы комплектуются по принципу уровня языковой подготовки.
13. Преподавание дисциплин всех циклов может осуществляться в форме авторских курсов и разнообразных видов заданий, семинаров, учитывающих профессиональную и творческую специфику
14. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:
    - групповые занятия - не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей; по дисциплине «Музыкальная литература» - не более 15 человек;
    - мелкогрупповые занятия – от 2 до 8 человек.
15. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются педагогические часы консультаций в объёме 4 часов на одного обучающегося на каждый учебный год. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные) обсуждаются и утверждаются предметно-цикловой комиссией в начале учебного года.
16. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются педагогические часы на проведение экзаменов в рамках итоговой и промежуточных аттестаций.
17. Помимо педагогических часов учебного плана дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы (в процентном соотношении к педагогическим часам) по дисциплинам:
    - «Дирижирование», «Хоровой класс», «Вокальный ансамбль», «Постановка голоса», преддипломная практика, консультации - 100%;
    - Вступительные, Государственные экзамены - 100%;
    - Другие дисциплины, требующие участия концертмейстера – не менее 50%.
    - Концертмейстерские часы на концертмейстеров хора (не более 20% коллектива)

Зам.директора по УВР Костецкая Т.Н.