

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности среднего профессионального образования углублённой подготовки
53.02.04 Вокальное искусство
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Челябинской области
"Озерский государственный колледж искусств"

Утверждаю
Директор ГБПОУ ЧО "Озерский
государственный колледж искусств"
Праздникова О.С.
" " 2024 г.

1. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курс	Обучение по учебным циклам, в т.ч. учебная практика	Практическая подготовка				
		Производственная практика	Практическая преддипломная практика	Практическая аттестация	Практическая подготовка по дополнительным специальностям	Компьютер
I	36	1	4		11	52
II	36	2	4		10	52
III	36	2	4		10	52
IV	35		1	1	4	2
Всего	143	5	1	13	4	33
						199

Квалификация: **Артист-вокалист, преподаватель**

Форма обучения - очная

Срок получения СПО - 3 года 10 месяцев

Уровень образования - основное общее или среднее общее образование

2. План учебного процесса

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)								Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в сем.)														
			Максимальная	Самостоятельная	Обязательная						1 курс		2 курс		3 курс		4 курс								
					Всего	Групповых занятий	Методич.	Занятий	Индивиду.	Занятий	1 сем.	16 нед.	2 сем.	20 нед.	3 сем.	16 нед.	4 сем.	20 нед.	5 сем.	16 нед.	7 сем.	16 нед.	8 сем.	19 нед.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24		
ОУЦ	Общеобразовательный учебный цикл		2160	720	1440																				
ОУП.00	Обязательные учебные предметы		3/3/7/3/3	1188	396	792																			
ОУП.01	Русский язык	-,-,-,-,Э	102	30	72	72																			
ОУП.02	Литература	-,-,-,-,Э	180	36	144	144																			
ОУП.03	Иностранный язык	-,-ДЗ,-,ДЗ	162	54	108	108																			
ОУП.04	Обществознание	ДЗ	60	20	40	40																			
ОУП.05	Математика	-,-,Э	48	12	36	36																			
ОУП.06.	Информатика	ДЗ	42	10	32	32																			
ОУП.07	География	-,-ДЗ	46	10	36	36																			
ОУП.08	Химия	-,-	46	10	36	36																			
ОУП.09	Физика	-,-	46	10	36	36																			
ОУП.10	Биология	-,-	46	10	36	36																			
ОУП.11	Основы безопасности и защиты Родины	-,-ДЗ	90	18	72	72																			
ОУП.12	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ	288	144	144	144																			
* Индивидуальный проект		-	32	32	*																				
ПУП.00	Профильные учебные предметы		-3/3/3/4	972	324	648																			
ПУП.01	История мировой культуры	-,-,-,-,ДЗ	216	72	144	144																			
ПУП.02	История	-,-ДЗ,-,Э	216	72	144	144																			
ПУП.03	Народная музыкальная культура	-,-ДЗ	54	18	36	36																			
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-,-Э,-,-,Э	486	162	324	324																			
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл		3/5/5/1	5562	1854	3708																			
ОГСЭ.01	Основы философии	-,-,Э	67	15	52	52																			
ОГСЭ.02	История	-,-ДЗ	61	10	51	51																			
ОГСЭ.03	Психология общения	-,-ДЗ	61	10	51	51																			
ОГСЭ.04	Иностранный язык	-,-ДЗ,-,ДЗ	133	26	107	107																			
ОГСЭ.05	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ	284	142	142	142																			
П.00	Профессиональный учебный цикл		4/4/4/6	1946	648	1298																			
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины		-/4/4/6	1946	648	1298																			
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-,-ДЗ	157	52	105	105																			
ОП.02	Сольфеджио	-,-,Э,-,-,Э,-,-	429	143	286	286																			
ОП.03	Музыкальная грамота	-	48	16	32	32																			
ОП.04	Элементарная теория музыки	Э	60	20	40	40																			
ОП.05	Гармония	-,-,-,-,-,Э	264	88	176	176																			
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	-,-ДЗ	105	35	70	70																			
ОП.07	Музыкальная информатика	-,-,Э	156	52	104	104																			
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	-,-ДЗ	108	36	72	72																			
УП.01	Хоровое сольфеджио	-,-,-,-,-	108	36	72	72																			
УП.02	Хоровое исполнительство	-,-,-,-,-,-,-	405	135	270	270																			
УП.03	Дирижирование	-,-ДЗ,-,-	106	35	71	71																			
ПМ.00	Профессиональные модули		3010	1003	2007																				
ПМ.01	Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность		2/3/3/8	2278	759	1519																			
МДК.01.01	Сольное камерное и оперное исполнительство	3, Э,-,-,Э,-,-	858	286	572	572																			
МДК.01.02	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство	-,-,Э,-,-,-,-	321	107	214	214																			
МДК.01.04	Фортепиано, чтение с листа	-,-,Э,-,-,Э,-,-	214	71	143	143																			
МДК.01.04	Сценическая подготовка	-	48	16	32	32																			
УП.01.01	Сценическая речь	-,-,Э	78	26	52	52																			
УП.01.02	Сценическая подготовка	ДЗ,-,-	165	55	110	110																			
УП.01.03	Сценическое движение	-,-,-,-,ДЗ	216	72	144	144																			
УП.01.04	Мастерство актера	-,-,-,-,-	213	71	142	142																			
МДК.01.05	История исполнительского искусства	-,-ДЗ,-,-	165	55	110	110																			
ПМ.02	Педагогическая деятельность		-/4/4/1	732	244	488																			
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин																								
Возрастная психология		-,-ДЗ	108	36	72	72																			
Основы педагогики		-,-ДЗ	54	18	36	36																			
Основы организации учебного процесса		-	57	19	38	38																			
Основы психологии музыкального восприятия		-	57	19	38	38																			
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение																								

Перечень лабораторий, кабинетов, мастерских и др.

Наименование

- 1 Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
- 2 Русского языка и литературы
- 3 Мировой художественной культуры
- 4 Иностранных языка
- 5 Истории, географии, обществознания
- 6 Математики и информатики
- 7 Музыкально-теоретических дисциплин
- 8 Музыкальной литературы
- 9 Кабинет звукозаписи и слушания музыки

Мастерские

- 1 По ремонту и настройке инструментов
- Учебные классы для занятий**
- 1 Для групповых и индивидуальных занятий
- 2 Для проведения ансамблевых занятий
- 3 Концертный зал
- 4 Камерный зал
- 5 Спортивный зал
- 6 Библиотека

Пояснения к учебному плану

1. Настоящий учебный план ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.04 Вокальное искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1381 от 27 октября 2014г., зарегистрированного Министерством юстиции России №34985 от 28 ноября 2014г. с изменениями утвержденными Приказом Министерства просвещения РФ № 253 от 17 мая 2021 г.
2. Срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена составляет 199 недель, в том числе: теоретическое обучение – 143нед., производственная (исполнительская и педагогическая) практика -5нед., преддипломная практика – 1нед., промежуточная аттестация – 13нед., государственная итоговая аттестация – 4нед., каникулы – 33нед.
3. График учебного процесса определяет по курсам и семестрам начала и окончания учебных занятий, промежуточных аттестаций, каникул, продолжительность производственной практики, государственной итоговой аттестации.
4. Календарный показатель учебного графика – 143 недели из расчета 36 недель на 1, 2 и 3 курсах, 35 недель – на 4 курсе.
5. График учебного процесса предполагает 16 недель в 1,3,5,7 семестрах, 20 недель во 2,4,6 и 19 недель в 8-м семестре. Продолжительность учебной недели - 6 дней. Обязательная недельная нагрузка студента составляет 36 часов. Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю и включает все виды учебной работы в образовательном учреждении и вне его: обязательные занятия, консультации, исполнительскую подготовку, выполнение домашней репетиционной работы и других видов домашних занятий, самостоятельную работу в библиотеках, фонотеках, учебной студии аудио- и видеозаписи, концертных залах и пр.
- Продолжительность занятий – урок (45мин) или группировка парами с уроками по 45мин с перерывами по 5мин. между уроками.
6. Формы и процедуры текущего контроля знаний оговорены в рабочих программах дисциплин и профессиональных модулей, указаны в календарном учебном графике. Текущие зачеты, контрольные уроки, а также итоговые зачеты и письменные экзамены проводятся в счет времени, отводимого на дисциплину. В каждую неделю сессии должно планироваться не более двух экзаменов. Знания, умения и навыки оцениваются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «зачтено», «не зачтено». Консультации проводятся согласно графику проведений консультаций.
7. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей.
Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме учебно-практических аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей.
Производственная практика проводится в форме практической подготовки.
Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики: исполнительская практика проводится концентрированно и (или) рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке концертных выступлений; педагогическая практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой преподавания вокала в форме наблюдательной практики. Базы практики выбираются по усмотрению учебного заведения.
8. Преддипломная практика проводится рассредоточено в течение VII-VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.
9. Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) составляет – 5148 часов, в том числе:
Инвариантная часть – 4572 часа;
Вариативная часть – 576 часов.
Вариативная часть использована на введение дисциплин и увеличение часов дисциплин ППССЗ:
 - На увеличение часов общебиологического цикла, направленных на формирование общих компетенций – 36 часов (в т.ч. ОБЖ – 24);
 - На увеличение часов дисциплин ОГСЗ, направленных на формирование общих и профессиональных компетенций – 49 часов (в т.ч. - основы философии - 4ч; история – 3ч; психология общества – 3ч; иностранный язык – 14);
 - На увеличение часов общепрофессиональных дисциплин, направленных на формирование общих и профессиональных компетенций – 69 часов (в т.ч. БЖ – 4ч);
 - На предметы, дополняющие МДК профессиональных модулей, на создание и ведение МДК – 422 часов, в том числе: МДК история исполнительского искусства – 110 ч., хоровое сольфеджио – 72ч, дирижирование – 71ч.
10. Занятия по физической культуре проводятся из расчета 2 часа в неделю на протяжении всего периода обучения и обязательны для всех студентов. При проведении занятий применяются специальные программы, учитывающие спортивные интересы студентов по видам спорта, а также особенности подготовки специалистов. Также по дисциплине «Физическая культура» ежедневно предусмотрены 2 часа самостоятельной учебной нагрузки, включая игровые виды подготовки за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях.
11. Для подгрупп девушки часть учебного времени в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» используется на освоение основ медицинских знаний (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы.
12. Занятия по иностранному языку проводятся из расчета 2 часа в неделю на протяжении 1 – 6 семестров и 1 час в неделю в 7 – 8 семестрах. Обязательны для всех студентов, вне зависимости от уровня предшествующего образования. Группы комплектуются по принципу уровня языковой подготовки.
13. Преподавание дисциплин всех циклов может осуществляться в форме авторских курсов и разнообразных видов заданий, семинаров, учитывающих профессиональную и творческую специфику.
14. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:
 - групповые занятия - не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей; по дисциплине «Музыкальная литература» - не более 15 человек;
 - мелкогрупповые занятия – от 2 до 8 человек.
15. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются педагогические часы консультаций в объеме 4 часов на одного обучающегося на каждый учебный год. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные) обсуждаются и утверждаются предметно-цикловой комиссией в начале учебного года.
16. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются педагогические часы на проведение экзаменов в рамках итоговой и промежуточных аттестаций.
17. Помимо педагогических часов учебного плана дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы (в процентном соотношении к педагогическим часам) по дисциплинам:
 - «Сольное исполнительство», «Ансамблевое исполнительство», «Танец», «Хоровой класс», «Сценическая подготовка», преддипломная практика, консультации - 100%;
 - Вступительные, Государственные экзамены - 100%;
 - другие дисциплины, требующие участия концертмейстера – не менее 50%.