

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена по специальности среднего профессионального образования углублённой подготовки

Утверждаю
Директор ГБПОУ ЧО "Озерский
государственный колледж искусств"

53.02.03 Инструментальное исполнительство. Фортепиано

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Челябинской области
"Озерский государственный колледж искусств"

Прудникова О.С.

2023г.

1. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по учебным планам, а в т.ч. учебная практика	Профессиональная подготовка				Итого	
		Прохождение сессии	Применение знаний на производственной практике	Проектирование	Государственный экзамен		
I	36	1		4	11	52	
II	36	2		4	10	52	
III	36	2		4	10	52	
IV	35		1	1	4	43	
Всего	143	5	1	13	4	33	199

Квалификация: **Артист, преподаватель, концертмейстер**

Форма обучения - очная

Срок получения СПО - 3 года 10 месяцев

Уровень образования - основное общее или среднее общее образование

2. План учебного процесса

Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)							Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в сем.)									
		Максимальная	Самостоятельная	Итого	Групповая/занятия	Мастерская/занятия	Индивидуальные/занятия	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс				
								1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17		
ОУЦ	Общеобразовательный учебный цикл	2160	720	1440														
ОУП.00	Обязательные учебные предметы	3з/ 7лх/ 3э	1188	396	792													
ОУП.01	Русский язык	-,-,-,Э	105	33	72	72												
ОУП.02	Литература	-,-,-,Э(к)	105	33	72	72												
ОУП.03	Родная литература	-,-,-,Э(к)	105	33	72	72												
ОУП.04	Иностранный язык	-,ДЗ,-,ДЗ	197	53	144		144											
ОУП.05	Обществознание	ДЗ	60	20	40	40							40					
ОУП.06	Математика и информатика																	
	Математика	-,-,Э	54	18	36	36			16	20								
	Информатика	ДЗ	46	14	32	32					32							
ОУП.07	Естествознание	-,-,ДЗ	90	18	72	72			32	40								
ОУП.08	Астрономия	-,-,	48	12	36	36			16	20								
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности	-,-,ДЗ	90	18	72	72			32	40								
ОУП.10	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ	288	144	144	144			32	40	32	40						
	* Индивидуальный проект	-	*	*	*	*							*					
ПУП.00	Профильные учебные предметы	-з/ 3лх/ 4э	972	324	648													
ПУП.01	История мировой культуры	-,-,-,ДЗ	216	72	144	144			32	40	32	40						
ПУП.02	Россия в мире	-,-,ДЗ,-,Э	216	72	144	144			32	40	32	40						
ПУП.03	Народная музыкальная культура	-,-,ДЗ	54	18	36	36			16	20								
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-,-,Э,-,-,Э,-,Э	486	162	324	324			48	60	48	60	48	60				
	Обязательная часть учебных циклов ППСЗ		5562	1854	3708													
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	3з/ 5лх/ 1э	606	203	403													
ОГСЭ.01	Основы философии	-,-,Э	67	15	52	52								32	20			
ОГСЭ.02	История	-,-,ДЗ	61	10	51	51										32	19	
ОГСЭ.03	Психология общения	-,-,ДЗ	61	10	51	51											32	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	-,-,ДЗ,-,ДЗ	133	26	107		107								32	40	16	
ОГСЭ.05	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ	284	142	142	142								32	40	32	38	
ПО	Профессиональный учебный цикл	4956	1651	3305														
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	-з/ 4лх/ 6э	1460	486	974													
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-,-,ДЗ	157	52	105	105										48	57	
ОП.02	Сольфеджио	-,-,Э,-,-,Э,-,Э	372	124	248		248		32	40	32	40	32	40	32	40	32	
ОП.03	Элементарная теория музыки	-,-,Э	108	36	72		72		32	40								
ОП.04	Гармония	-,-,-,-,Э	264	88	176		176				32	40	32	40	32			
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	-,-,ДЗ	105	35	70		70									32	38	
ОП.06	Музыкальная информатика	-,-,-,Э	156	52	104	104					32	40	32					
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	-,-,ДЗ	108	36	72	72								32	40			
УП.ОП.01	Хоровое исполнительство	-,-,ДЗ	108	36	72	72								32	40			
УП.ОП.02	Дирижирование	-,-,-,-	82	27	55			55								20	16	
ПМ.00	Профессиональные модули	3496	1165	2331														
ПМ.01	Исполнительская деятельность	-з/ 2лх/ 6э	2524	841	1683													
МДК.01.01	Специальный инструмент	-,-,Э,-,-,Э,-,-,Э,-,-	644	215	429		429		48	60	48	60	48	60	48	60	48	
	Техническая подготовка	-,-,-,-,-	108	36	72		72		16	20	16	20						
УП.01.01	Репетиционно-практическая подготовка	-,-	52	17	35		35									16	19	
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство																	
	Фортепианный дуэт	-,-,-,-	108	36	72		72		32	40								
	Камерное исполнительство	-,-,-,-,Э,-,-,-	160	53	107		107				16	20	16	20	16	19		
УП.01.02	Фортепианный дуэт	-,-,Э	108	36	72		72				32	40						
УП.01.03	Ансамблевое исполнительство	-,-,-,-,-,-,-,-	161	54	107		107				16	20	16	20	16	19		
МДК.01.03	Концертмейстерский класс	-,-,-,ДЗ,-,-,-,-,-,-	214	71	143		143		16	20	16	20	16	20	16	19		
УП.01.04	Концертмейстерская подготовка	-,-,-,-,-,-,-,-,-	321	107	214		214		16	20	16	20	16	20	32	40	32	
УП.01.05	Чтение с листа и транспозиция	-,-,-,-,-	108	36	72		72		16	20	16	20						
МДК.01.04	История исполнительского искусства	-,-,-,ДЗ	165	55	110		110								40	32	38	
	Устройство клавишных инструментов	-,-,-	52	17	35		35									16	19	
МДК.01.05	Основы композиции, импровизации	-,-,-	54	18	36		36		16	20					16	20		
	Инструментоведение	-,-,-	54	18	36		36											
	Дополнительный инструмент	-,-,-,-,-,-,-,-,-,-	215	72	143		143		16	20	16	20	16	20	16	20	16	
ПМ.02	Педагогическая деятельность	-з/ 4лх/ 1э	972	324	648													
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин																	
	Возрастная психология	-,-,ДЗ	108	36	72	72					32	40						
	Основы педагогики	-,-,ДЗ	54	18	36	36								16	20			
	Основы организации учебного процесса	-,-,-	57	19	38		38										38	
	Основы психологии музыкального восприятия	-,-,-	57	19	38		38										38	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса																	
	Методика обучения игре на инструменте	-,-,Э,-,-,-	189	63	126		126							32	40	16	38	
	Изучение педерпитуара ДМШ	-,-,-,-,-	135	45	90		90							16	20	16	38	
	Основы менеджмента и связи с общественностью	-,-,-	52	17	35		35										16	
УП.02.01	Учебная практика по педагогической работе	-,-,ДЗ,-,ДЗ	320	107	213		213							48	60	48	57	
	Практическая подготовка	6з/ -лх/ -э																
ПП.01	Производственная исполнительская практика	3, 3, 3, 3	144														4 нед.	
ПП.02	Производственная педагогическая практика	3	36														1 нед.	
ПДП.01.02	Производственная преддипломная практика	3	36		36												36	
Всего:		12з/25лх/ 21э	7722	2574	5148				576	720	576	720	576	720	576	720	576	684
	Всего часов обучения по учебным циклам ППСЗ		7722	2574	5148				864	1080	864	1080	864	1080	864	1080	864	1026
	Максимальный объем учебной нагрузки		7722						864	1080	864	1080	864	1080	864	1080	864	1026
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация		4 нед.															

Курсовая работа: 4 часа в год на одного обуча

Перечень лабораторий, кабинетов, мастерских и др.

Наименование

- 1 Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
- 2 Русского языка и литературы
- 3 Мировой художественной культуры
- 4 Иностранного языка
- 5 Истории, географии, обществознания
- 6 Математики и информатики
- 7 Музыкально-теоретических дисциплин
- 8 Музыкальной литературы
- 9 Кабинет звукозаписи и слушания музыки

Мастерские

- 1 По ремонту и настройке инструментов
- ### Учебные классы для занятий
- 1 Для групповых и индивидуальных занятий
 - 2 Для проведения ансамблевых занятий
 - 3 Концертный зал
 - 4 Камерный зал
 - 5 Спортзал
 - 6 Библиотека

Пояснения к учебному плану

1. Настоящий учебный план ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (фортепиано), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1390 от 27 октября 2014 г., зарегистрированного Министерством юстиции России № 34957 от 27 ноября 2014г. с изменениями утвержденными Приказом Министерства просвещения РФ от "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" № 253 от 17 мая 2021 г.
2. Срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена составляет 199 недель, в том числе: теоретическое обучение – 143нед., производственная (исполнительская и педагогическая) практика -5нед., преддипломная практика – 1нед., промежуточная аттестация – 13нед., государственная итоговая аттестация – 4нед., каникулы – 33нед.
3. График учебного процесса определяет по курсам и семестрам начала и окончания учебных занятий, промежуточных аттестаций, каникул, продолжительность производственной практики, государственной итоговой аттестации.
4. Календарный показатель учебного графика – 143 недели из расчета 36 недель на 1, 2 и 3 курсах, 35 недель – на 4 курсе.
5. График учебного процесса предполагает 16 недель в 1,3,5,7 семестрах, 20 недель во 2,4,6 и 19 недель в 8-м семестре. Продолжительность учебной недели - 6 дней. Обязательная недельная нагрузка студента составляет 36 часов. Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю и включает все виды учебной работы в образовательном учреждении и вне его: обязательные занятия, консультации, исполнительскую подготовку, выполнение домашней репетиционной работы и других видов домашних занятий, самостоятельную работу в библиотеках, фонотеках, учебной студии аудио- и видеозаписи, концертных залах и пр.
Продолжительность занятий – урок (45мин) или группировка парами с уроками по 45мин с перерывами по 5мин. между уроками.
6. Формы и процедуры текущего контроля знаний оговорены в рабочих учебных программах дисциплин и профессиональных модулей, указаны в календарном учебном графике. Текущие зачеты, контрольные уроки, а также итоговые зачеты проводятся в счет времени, отводимого на дисциплину. В каждую неделю сессии должно планироваться не более двух экзаменов. Знания, умения и навыки оцениваются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «зачтено», «не зачтено».
7. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей.
Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей.
Производственная практика проводится в форме практической подготовки.
Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики: исполнительская практика проводится концентрированно и (или) рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке концертных выступлений; педагогическая практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте в форме наблюдательной практики. Базы практики выбираются по усмотрению учебного заведения.
8. Преддипломная практика проводится рассредоточено в течение VII-VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.
9. Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) составляет – 5148 часов, в том числе:
Инвариантная часть – 4572 часа;
Вариативная часть – 576 часов.
Вариативная часть использована на введение дисциплин и увеличение часов дисциплин ППССЗ:
 - На увеличение часов учебных дисциплин общеобразовательного учебного цикла, направленных на формирование общих компетенций – 36 часов (в т.ч. ОБЖ – 2ч.);
 - На увеличение часов учебных дисциплин ОГЭСЭ, направленных на формирование общих и профессиональных компетенций - 49 часов (в т.ч.- основы философии - 4ч; история – 3ч; психология общения – 3ч; иностранный язык – 1ч);
 - На увеличение часов общепрофессиональных дисциплин, направленных на формирование общих и профессиональных компетенций – 33 часа (в т.ч. БЖ – 4ч);
 - На предметы, дополняющие МДК профессиональных модулей, на создание и ведение дисциплин учебной практики – 458 часов, в том числе: хоровое исполнительство -72ч; дирижирование - 55ч., репетиционно-практическая подготовка -35 ч.
10. Занятия по физической культуре проводятся из расчета 2 часа в неделю на протяжении всего периода обучения и обязательны для всех студентов. При проведении занятий применяются специальные программы, учитывающие спортивные интересы студентов по видам спорта, а также особенности подготовки специалистов. Также по дисциплине «Физическая культура» еженедельно предусмотрены 2 часа самостоятельной учебной нагрузки, включая игровые виды подготовки за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях.
11. Для подгрупп девушек часть учебного времени в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» используется на освоение основ медицинских знаний (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы.
12. Занятия по иностранному языку проводятся из расчета 2 часа в неделю на протяжении 1 – 6 семестров и 1 час в неделю в 7 – 8 семестрах. Обязательны для всех студентов, вне зависимости от уровня предшествующего образования. Группы комплектуются по принципу уровня языковой подготовки.
13. Преподавание дисциплин всех циклов может осуществляться в форме авторских курсов и разнообразных видов заданий, семинаров, учитывающих профессиональную и творческую специфику.
14. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:
 - групповые занятия - не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей; по дисциплине «Музыкальная литература» - не более 15 человек;
 - мелкогрупповые занятия – от 2 до 8 человек..
15. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются педагогические часы консультаций в объёме 4 часов на одного обучающегося на каждый учебный год. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные) обсуждаются и утверждаются предметно-цикловой комиссией в начале учебного года.
16. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются педагогические часы на проведение экзаменов в рамках итоговой и промежуточных аттестаций.
17. Помимо педагогических часов учебного плана дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы (в процентном соотношении к педагогическим часам) по дисциплинам:
 - «Концертмейстерский класс», «Камерный ансамбль», преддипломная практика, консультации, а также для проведения Государственной аттестации по дисциплинам «Концертмейстерский класс» и «Камерный ансамбль» - в объёме не более 100%;
 - другие дисциплины, требующие участия концертмейстера – не менее 50%.