

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 программы подготовки специалистов среднего звена
 по специальности среднего профессионального образования «Углублённая подготовка
53.02.03 Инструментальное исполнительство.
Оркестровые струнные инструменты

Утверждено
 Директор ГБПОУ ЧО "Озерский
 государственный колледж искусств"
 Прудникова О.С.
 2021г.

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Челябинской области
 "Озерский государственный колледж искусств"

Квалификация: **Артист, преподаватель**
 Форма обучения - очная
 Срок получения СПО - 3 года 10 месяцев
 Уровень образования - основное общее или среднее общее образование

Курс	Объем часов по учебным планам в т.ч. учебная практика	Практическая подготовка				Контроль	Всего
		Производственная деятельность	Производственная преддипломная практика	Производственная практика	Самостоятельная работа		
I	36	1		4	11	52	
II	36	2		4	10	52	
III	36	2		4	10	52	
IV	35		1	1	4	43	
Всего	143	5	1	13	4	33	

2. План учебного процесса

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в сем.)												
			Максимальная	Самостоятельная	Всего занятий	Обязательная				1 курс		2 курс		3 курс		4 курс					
						Групповых занятий	Мастерских занятий	Валовых занятий	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17					
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл		2160	720	1440																
	Учебные дисциплины	3э/ 7дз/ 3э	1188	396	792																
ОД.01.01	Иностранный язык	-,-,ДЗ,-,ДЗ	152	44	108			108		32	40	16	20								
ОД.01.02	Обществознание	ДЗ	60	20	40	40							40								
ОД.01.03	Математика и информатика																				
	Математика	-,-,Э	54	18	36	36				16	20										
	Информатика	ДЗ	46	14	32	32						32									
ОД.01.04	Естествознание	-,-,ДЗ	90	18	72	72				32	40										
ОД.01.05	География	-,-	45	9	36	36				16	20										
ОД.01.06	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ	288	144	144	144				32	40	32	40								
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	-,-,ДЗ	90	18	72	72				32	40										
ОД.01.08	Русский язык	-,-,-,-,Э	105	33	72	72				16	20	16	20								
ОД.01.09	Литература	-,-,-,-,Э	210	66	144	144				32	40	32	40								
ОД.01.10	Астрономия	-,-	48	12	36	36						16	20			*					
	* Индивидуальный проект	-	*	*	*	*															
	Профильные учебные дисциплины	-,-/ 3дз/ 4э	972	324	648																
ОД.02.01	История мировой культуры	-,-,-,-,ДЗ	216	72	144	144				32	40	32	40								
ОД.02.02	История	-,-,ДЗ,-,Э	216	72	144	144				32	40	32	40								
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	-,-,ДЗ	54	18	36	36				16	20										
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-,-,Э,-,-,Э,-,Э	486	162	324	324				48	60	48	60	48	60						
	Обязательная часть учебных циклов СПССЗ		5562	1854	3708																
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	3э/ 5дз/ 1э	606	203	403																
ОГСЭ.01	Основы философии	-,-,Э	67	15	52	52								32	20						
ОГСЭ.02	История новейшего времени	-,-,ДЗ	61	10	51	51										32					
ОГСЭ.03	Психология общения	-,-,ДЗ	61	10	51	51										32					
ОГСЭ.04	Иностранный язык	-,-,ДЗ,-,-,ДЗ	133	26	107	107		107						32	40	16					
ОГСЭ.05	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ	284	142	142	142								32	40	32					
П.00	Профессиональный учебный цикл		4956	1651	3305																
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	-,-/ 3дз/ 5э	1270	423	847																
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-,-,ДЗ	157	52	105	105										48					
ОП.02	Сольфеджио	-,-,-,Э,-,-,-,Э	372	124	248	248		248		32	40	32	40	32	40	32					
ОП.03	Элементарная теория музыки	-,-,Э	108	36	72	72		72		32	40										
ОП.04	Гармония	-,-,-,-,-,Э	264	88	176	176		176			32	40	32	40	32						
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	-,-,ДЗ	105	35	70	70		70								32					
ОП.06	Музыкальная информатика	-,-,-,Э	156	52	104	104		104			32	40	32								
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	-,-,ДЗ	108	36	72	72		72						32	40						
ПМ.00	Профессиональные модули		3686	1228	2458																
ПМ.01	Исполнительская деятельность	4э/ 3дз/ 6э	2898	966	1932																
МДК.01.01	Специальный инструмент	-,-,Э,-,-,Э,-,-,Э,-,-	644	215	429	429		429		48	60	48	60	48	60	48					
МДК.01.02	Камерный ансамбль	-,-,-,-,-,Э,-,-,-	161	54	107	107		107			16	20	16	20	16	19					
	Квартетный класс	-,-,-,-,ДЗ	213	71	142	142		142					32	40	32	38					
УП.01.01	Ансамблевое исполнительство	-,-,-,-,-	106	35	71	71		71					16	20	16	19					
МДК.01.03	Оркестровый класс	-,-,-,-,-,-,-,-,-,-	643	214	429	429		429		48	60	48	60	48	60	48					
	Изучение оркестровых партий	-,-	54	18	36	36		36		16	20										
УП.01.02	Оркестр	-,-,-,-,-,-,-,-,-,-	644	215	429	429		429		48	60	48	60	48	60	48					
УП.01.03	Дирижирование	-,-	52	17	35	35		35								16					
МДК.01.04	Дополнительный инструмент - фортепиано	-,-,-,Э,-,-,-,-,Э	186	62	124	124		124		16	20	16	20	16	20	16					
МДК.01.05	История исполнительского искусства	-,-,ДЗ	84	28	56	56		56						40	16						
	Инструментоведение	-,-,ДЗ	54	18	36	36		36			16	20									
	Изучение родственных инструментов	-	57	19	38	38		38								38					
ПМ.02	Педагогическая деятельность	2э/ 4дз/ 1э	788	262	526																
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин																				
	Возрастная психология	-,-,ДЗ	108	36	72	72		72				32	40								
	Основы педагогики	-,-,ДЗ	54	18	36	36		36						16	20						
	Основы организации учебного процесса	-	57	19	38	38		38								38					
	Основы психологии музыкального восприятия	-	57	19	38	38		38								38					
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса																				
	Методика обучения игре на инструменте	-,-,Э,-,-,-	160	53	107	107		107		87	20			32	40	16					
	Изучение педрепертуара ДМШ	-,-,-,-	82	27	55	55		55						20	16	19					
	Основы менеджмента и связи с обществом	-,-	57	19	38	38		38								38					
УП.02.01	Учебная практика по педагогической работе	-,-,ДЗ,-,-,ДЗ	213	71	142	142		142						32	40	32					
	Практическая подготовка																				
ПП.01	Производственная исполнительская практика	3, 3, 3, 3	144													4 нед.					
ПП.02	Производственная педагогическая практика	3	36													1 нед.					
ПП.01.02	Производственная преддипломная практика	3	36		36											36					
	Всего:	12э/ 25дз/ 20э																			
	Всего часов обучения по учебным планам СПССЗ		7722	2574	5148					576	720	576	720	576	720	576	684				
	Максимальный объем учебной нагрузки		7722							864	1080	864	1080	864	1080	864	1026				
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация		4 нед.														4 нед.				
Консультации: 4 часа в год на одного обучающегося																					
Государственная итоговая аттестация с 01.06. по 28.06. (4 нед.):																					
Выпускная квалификационная работа (дипломная работа) "Исполнение сольной программы":																					
Подготовка выпускной квалификационной работы 1 нед.																					
Защита выпускной квалификационной работы 1 нед.																					
Государственные экзамены :																					
1. Государственный экзамен "Ансамблевое исполнительство" 1 нед.																					
2. Государственный экзамен "Педагогическая подготовка" 1 нед.																					
*Индивидуальный проект реализуется в рамках времени, отведенного на самостоятельную работу по предмету, выбранному обучающимся для подготовки индивидуального проекта																					
										Всего	Дисциплины и МДК		528	660	528	660	480	600	464	551	
											Учебной практики		48	60	48	60	96	120	112	133	
											Производственной практики		5 нед.								
											Преддипломной практики		1 нед.								
											Экзаменов		-	-	-	-	-	-	1э	5э	3э
										Дифференциров. зачетов		-дз	5дз	1дз	6дз	-дз	4дз	1дз	8дз		
										Зачетов		1з	2з	1з	1з	1з	2з	1з	3з		

Перечень лабораторий, кабинетов, мастерских и др.

Наименование

Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
Русского языка и литературы
Мировой художественной культуры
Иностранного языка
Истории, географии, обществознания
Математики и информатики
Музыкально-теоретических дисциплин
Музыкальной литературы
Кабинет звукозаписи и слушания музыки

Мастерские

По ремонту и настройке инструментов

Учебные классы для занятий

Для групповых и индивидуальных занятий
Для проведения ансамблевых занятий
Концертный зал
Камерный зал
Спортзал
Библиотека

Пояснения к учебному плану

1. Настоящий учебный план ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (оркестровые струнные инструменты), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1390 от 27 октября 2014 г., зарегистрированного Министерством юстиции России № 34957 от 27 ноября 2014г. с **именными утверждениями Приказом Министерства просвещения РФ от "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" № 253 от 17 мая 2021 г.**
2. Срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена составляет 199 недель, в том числе: теоретическое обучение – 143 нед., производственная (исполнительская и педагогическая) практика – 5 нед., преддипломная практика – 1 нед., промежуточная аттестация – 13 нед., государственная итоговая аттестация – 4 нед., каникулы – 33 нед.
3. График учебного процесса определяет по курсам и семестрам начала и окончания учебных занятий, промежуточных аттестаций, каникул, продолжительность производственной практики, государственной итоговой аттестации.
4. Календарный показатель учебного графика – 143 недели из расчета 36 недель на 1, 2 и 3 курсах, 35 недель – на 4 курсе.
5. График учебного процесса предполагает 16 недель в 1,3,5,7 семестрах, 20 недель во 2,4,6 и 19 недель в 8-м семестре. Продолжительность учебной недели – 6 дней. Обязательная недельная нагрузка студента составляет 36 часов. Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю и включает все виды учебной работы в образовательном учреждении и вне его: обязательные занятия, консультации, исполнительскую подготовку, выполнение домашней репетиционной работы и других видов домашних занятий, самостоятельную работу в библиотеках, фонотеках, учебной студии аудио- и видеозаписи, концертных залах и пр. Продолжительность занятий – урок (45мин) или группировка парами с уроками по 45мин с перерывами по 5мин. между уроками.
6. Формы и процедуры текущего контроля знаний оговорены в рабочих программах дисциплин и профессиональных модулей, указаны в календарном учебном графике. Текущие зачеты, контрольные уроки, а также итоговые зачеты и письменные экзамены проводятся в счет времени, отводимого на дисциплину. В каждую неделю сессии должно планироваться не более двух экзаменов. Знания, умения и навыки оцениваются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «зачтено», «не зачтено».
7. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей. Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей. **Производственная практика проводится в форме практической подготовки.** Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики: исполнительская практика проводится концентрированно и (или) рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке концертных выступлений; педагогическая практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте в форме наблюдательной практики. Базы практики выбираются по усмотрению учебного заведения.
8. Преддипломная практика проводится рассредоточено в течение VII-VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.
9. Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) составляет – 5148 часов, в том числе:
Инвариантная часть – 4572 часа;
Вариативная часть – 576 часов.
Вариативная часть использована на введение дисциплин и увеличение часов дисциплин ППССЗ:
 - На увеличение часов общеобразовательного учебного цикла, направленных на формирование общих компетенций – 36 часов (в т.ч. ОБЖ – 2ч.);
 - На увеличение часов дисциплин ОГСЭ, направленных на формирование общих и профессиональных компетенций – 11 часов (в т.ч. основы философии - 4ч; история – 3ч; психология общения – 3ч; иностранный язык – 1ч);
 - На увеличение часов общепрофессиональных дисциплин, направленных на формирование общих и профессиональных компетенций – 32 часа (в т.ч. БЖ – 4ч);
 - На предметы, дополняющие МДК профессиональных модулей, на создание и ведение дисциплин учебной практики – 497 часов, в том числе: совершенствование музыкально-теоретической подготовки – 38ч; инструментовка – 36ч; чтение с листа и транспонирование – 38ч.
10. Занятия по физической культуре проводятся из расчета 2 часа в неделю на протяжении всего периода обучения и обязательны для всех студентов. При проведении занятий применяются специальные программы, учитывающие спортивные интересы студентов по видам спорта, а также особенности подготовки специалистов. Также по дисциплине «Физическая культура» еженедельно предусмотрены 2 часа самостоятельной учебной нагрузки, включая игровые виды подготовки за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях.
11. Для подгрупп девушек часть учебного времени в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» используется на освоение основ медицинских знаний (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы.
12. Занятия по иностранному языку проводятся из расчета 2 часа в неделю на протяжении 1 – 6 семестров и 1 час в неделю в 7 – 8 семестрах. Обязательны для всех студентов, вне зависимости от уровня предшествующего образования. Группы комплектуются по принципу уровня языковой подготовки.
13. Преподавание дисциплин всех циклов может осуществляться в форме авторских курсов и разнообразных видов заданий, семинаров, учитывающих профессиональную и творческую специфику.
14. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:
 - групповые занятия - не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей; по дисциплине «Музыкальная литература» - не более 15 человек;
 - мелкогрупповые занятия – от 2 до 8 человек, по ансамблевым дисциплинам – 2-4 человека.
15. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются педагогические часы консультаций в объёме 4 часов на одного обучающегося на каждый учебный год. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные) обсуждаются и утверждаются предметно-цикловой комиссией в начале учебного года.
16. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются педагогические часы на проведение экзаменов в рамках итоговой и промежуточных аттестаций.
17. Помимо педагогических часов учебного плана дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы (в процентном соотношении к педагогическим часам) по дисциплинам:
 - «Специальный класс», «Камерный ансамбль», «Квартетный класс», преддипломная практика, **консультации – в объёме не более 100%**
 - Вступительные, Государственные экзамены - 100%;
 - другие дисциплины, требующие участия концертмейстера – не менее 50%;
 - концертмейстерские часы на концертмейстеров оркестра (не более 20% коллектива)