

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
 программы подготовки специалистов среднего звена  
 по специальности среднего профессионального образования углубленной подготовки  
**53.02.07 Теория музыки**  
 Государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования Челябинской области  
 "Озерский государственный колледж искусств"

Утверждаю  
 Директор ГБПОУ ЧО  
 "Озерский государственный колледж искусств"  
 Праздникова О.С.  
 " " 2025г.

Курс	Предметы учебных дисциплин, практик	Сводные данные по бюджету времени (в неделях)					
		Практическая подготовка	Практическая практика	Практическая практика по практике	Практическая практика по практике	Практическая практика по практике	Всего
I	36	1	4	11	52		
II	36	2	4	10	52		
III	36	2	4	10	52		
IV	35	1	1	4	2	43	
<b>Всего</b>	<b>143</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>13</b>	<b>4</b>	<b>33</b>	<b>199</b>

Квалификация: Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности  
 Форма обучения - очная  
 Срок получения СПО - 3 года 10 месяцев  
 Уровень образования - основное общее или среднее общее образование

**2.План учебного процесса**

Номер	Наименование цикла, дисциплины, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Распределение учебных занятий по курсам и семестрам								
			Магистральная	Самостоятельная	Обязательные				1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
					Всего занятий	Групповых занятий	Методич. занятий	Начало занятий	Курсы/семестр	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>
<b>ОУП</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>		<b>2208</b>	<b>736</b>	<b>1472</b>												
<b>ОУП.00</b>	<b>Обязательные учебные предметы</b>		<b>33/ 7а/ 3з</b>	<b>1188</b>	<b>396</b>	<b>792</b>											
ОУП.01	Русский язык		~, ~, ~, ~, ~	102	30	72	72			16	20	16	20				
ОУП.02	Литература		~, ~, ~, ~, ~	180	36	144	144			32	40	32	40				
ОУП.03	Иностранный язык		~, ~, ~, ~, ~	162	54	108		108		16	20	32	40				
ОУП.04	Обществознание		ДЗ	60	20	40	40										40
ОУП.05	Математика		~, ~	48	12	36	36			16	20						
ОУП.06	Информатика		ДЗ	42	10	32	32										32
ОУП.07	География		~, ~, ~	46	10	36	36			16	20						
ОУП.08	Химия		~, ~	46	10	36	36			16	20						
ОУП.09	Физика		~, ~	46	10	36	36			16	20						
ОУП.10	Биология		~, ~	46	10	36	36			16	20						
ОУП.11	Основы безопасности и защиты Родины		~, ~, ~	90	18	72		72		32	40						
ОУП.12	Физическая культура		3, 3, 3, ~	288	144	144				32	40	32	40				
	* Индивидуальный проект		-	32	32	*											
<b>ПУП.00</b>	<b>Профильные учебные предметы</b>		<b>-3/5а/4з</b>	<b>1020</b>	<b>340</b>	<b>680</b>											
ПУП.01	История мировой культуры		~, ~, ~, ~, ~, ~	216	72	144	144			32	40	32	40				
ПУП.02	История		~, ~, ~, ~, ~, ~	216	72	144	144			32	40	32	40				
ПУП.03	Народная музыкальная культура		~, ~, ~	54	18	36	36			16	20						
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		~, ~, ~, ~, ~, ~	486	162	324	324			4	48	60	48	60			
УП. ПУП.01	Современная музыка		-	48	16	32		32									32
	<b>Обязательная часть учебных циклов ППССЗ</b>			<b>5514</b>	<b>1838</b>	<b>3676</b>											
<b>ОГС.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>		<b>3/ 5а/ 1з</b>	<b>606</b>	<b>203</b>	<b>403</b>											
ОГС.01	Основы философии		~, ~	67	15	52	52										32
ОГС.02	История		~, ~, ~	61	10	51	51										19
ОГС.03	Психология общения		~, ~, ~	61	10	51	51										19
ОГС.04	Иностранный язык		~, ~, ~, ~, ~	133	26	107		107									19
ОГС.05	Физическая культура		3, 3, 3, ~	284	142	142	142										38
<b>И.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>		<b>4908</b>	<b>1635</b>	<b>3273</b>												
<b>ОИ.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>		<b>-3/ 5а/ 8з</b>	<b>2886</b>	<b>962</b>	<b>1924</b>											
ОИ.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		~, ~, ~, ~, ~, ~, ~, ~, ~	453	151	302	302			32	40	32	40	48	38		
УП.ОИ.01	Музыкальная литература		~, ~	53	18	35		35									19
УП.ОИ.02	Чтение клавиром		~, ~, ~, ~, ~, ~, ~, ~	190	63	127		127		20	16	20	16	19			
ОИ.02	Сольфеджио		~, ~, ~, ~, ~, ~, ~, ~	507	169	338		338		32	40	32	40	48	38		
УП.ОИ.03	Сольфеджио		~, ~	54	18	36		36		16	20						
ОИ.03	Элементарная теория музыки		~, ~	108	36	72	72			32	40						
ОИ.04	Гармония		~, ~, ~, ~, ~, ~	292	97	195	195		7	32	40	32	40	32	19		
УП.ОИ.04	Гармония		~, ~, ~, ~, ~, ~	161	54	107		107		16	20	16	20	16	19		
ОИ.05	Анализ музыкальных произведений		~, ~	108	36	72	72		6								
УП.ОИ.05	Анализ музыкальных произведений		~, ~	54	18	36		36									20
ОИ.06	Народное музыкальное творчество		~, ~, ~	54	18	36		36									19
ОИ.07	Современная гармония		~, ~	105	35	70	70										38
ОИ.08	Полифония		~, ~, ~	105	35	70	70										38
УП.ОИ.06	Полифония		~, ~, ~	53	18	35		35									19
ОИ.09	Фортепиано		~, ~, ~, ~, ~, ~, ~	429	143	286		286		32	40	32	40	32	38		
ОИ.10	Безопасность жизнедеятельности		~, ~, ~, ~, ~	108	36	72	72										
УП.ОИ.07	Русская церковная музыка		~, ~	52	17	35		35									19
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>			<b>2022</b>	<b>673</b>	<b>1349</b>											
<b>ПМ.01</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>		<b>-2/5а/ 3з</b>	<b>906</b>	<b>302</b>	<b>604</b>											
МДК.01.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин																
	Возрастная психология		~, ~, ~	108	36	72	72			32	40						
	Основы педагогики		~, ~, ~	54	18	36	36										20
	Основы психологии музыкального восприятия		-	57	19	38	38										38
МДК.01.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса																
	Основы организации учебного процесса		~, ~	57	19	38		38									
	Методика преподавания сольфеджио		~, ~	108	36	72	72			32	40						
	Методика преподавания ритмики		~, ~	60	20	40	40										
	Методика преподавания музыкальной литературы		~, ~	108	36	72	72			32	40						
УП.01.01	Учебная практика по музыкальной литературе (педагогическая работа)		~, ~, ~	111	37	74		74									38
УП.01.02	Учебная практика по сольфеджио (педагогическая работа)		~, ~, ~	108	36	72		72									38
УП.01.03	Учебная практика по ритмике (педагогическая работа)		~, ~, ~	81	27	54		54									38
УП.01.04	Дирижирование		~, ~	54	18	36		36		16	20						
<b>ПМ.02</b>	<b>Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе</b>		<b>-2/ 6а/ 2з</b>	<b>852</b>	<b>284</b>	<b>568</b>											
МДК.02.01	Основы организационной деятельности																
	Основы менеджмента и связи с общественностью		~, ~	52	17	35		35									19
	Методика проектной деятельности		~, ~	81	27	54		54									38
МДК.02.02	Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности																
	Музыкальная информатика		~, ~, ~	156	52	104	104										
	Лекторское дело		~, ~, ~, ~, ~, ~	161	54	107		107									
	Постановка голоса		~, ~, ~	54	18	36		36		16	20	16	20	16	19		
	Основы сценической речи и актерского мастерства		~, ~	54	18	36		36		16	20						
	Основы композиции и аранжировки		~, ~, ~, ~, ~, ~	162	54	108		108		16	20						

**Перечень лабораторий, кабинетов, мастерских и др.**

**Наименование**

- 1 Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
- 2 Русского языка и литературы
- 3 Мировой художественной культуры
- 4 Иностранных языков
- 5 Истории, географии, обществознания
- 6 Математики и информатики
- 7 Музыкально-теоретических дисциплин
- 8 Музыкальной литературы
- 9 Кабинет звукозаписи и слушания музыки

**Мастерские**

- 1 По ремонту и настройке инструментов

**Учебные классы для занятий**

- 1 Для групповых и индивидуальных занятий
- 2 Для проведения ансамблевых занятий
- 3 Концертный зал
- 4 Камерный зал
- 5 Спортзал
- 6 Библиотека

**Пояснения к учебному плану**

1. Настоящий учебный план ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусство» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 Теория музыки, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1387 от 27 октября 2014г., зарегистрированного Министерством юстиции России №34897 от 24 ноября 2014г. с изменениями утвержденными Приказом Министерства просвещения РФ от "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" № 253 от 17 мая 2021 г.
2. Срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена составляет 199 недель, в том числе: теоретическое обучение – 143нед., производственная (исполнительская и педагогическая) практика -5нед., преддипломная практика – 1нед., промежуточная аттестация – 13нед., государственная итоговая аттестация – 4нед., каникулы – 33нед.
3. График учебного процесса определяет по курсам и семестрам начала и окончания учебных занятий, промежуточных аттестаций, каникул, продолжительность производственной практики, государственной итоговой аттестации.
4. Календарный показатель учебного графика – 143 недели из расчета 36 недель на 1, 2 и 3 курсах, 35 недель – на 4 курсе.
5. График учебного процесса предполагает 16 недель в 1,3,5,7 семестрах, 20 недель во 2,4,6 и 19 недель в 8-м семестре. Продолжительность учебной недели - 6 дней. Обязательная недельная нагрузка студента составляет 36 часов. Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю и включает все виды учебной работы в образовательном учреждении и вне его: обязательные занятия, консультации, исполнительскую подготовку, выполнение домашней репетиционной работы и других видов домашних занятий, самостоятельную работу в библиотеках, фонотеках, учебной студии аудио- и видеозаписи, концертных залах и пр.

Продолжительность занятий – урок (45мин) или группировка парами с уроками по 45мин с перерывами по 5мин. между уроками.

6. Формы и процедуры текущего контроля знаний оговорены в рабочих программах дисциплин и профессиональных модулей, указаны в календарном учебном графике. Текущие зачеты, контрольные уроки, а также итоговые зачеты и письменные экзамены проводятся в счет времени, отводимого на дисциплину. В каждую неделю сессии должно планироваться не более двух экзаменов. Знания, умения и навыки оцениваются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «зачтено», «не зачтено». Консультации проводятся согласно графику проведений консультаций.
7. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей. Учебная практика проводится распределено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих общепрофессиональные дисциплины, междисциплинарные курсы профессиональных модулей. Производственная практика проводится в форме практической подготовки. Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики: исполнительская практика проводится распределено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу студентов по подготовке самостоятельных работ и концертных выступлений; педагогическая практика проводится распределено по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой обучения по теоретическим дисциплинам в форме наблюдательной практики. Базы практики выбираются по усмотрению учебного заведения.
8. Преддипломная практика проводится распределено в течение VII-VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.
9. Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) составляет – 5148 часов, в том числе:  
Инвариантная часть – 4572 часа;  
Вариативная часть – 576 часов.  
Вариативная часть использована на введение дисциплин и увеличение часов дисциплин ППССЗ:
  - На увеличение часов общеобразовательного учебного цикла, направленных на формирование общих компетенций – 36 часов (в т.ч. ОБЖ – 2ч.);
  - На увеличение часов дисциплин ОГСЭ, направленных на формирование общих и профессиональных компетенций - 49 часов (в т.ч. основы философии - 4ч; история – 3ч; психология общения – 3ч; иностранный язык – 1ч);
  - На увеличение часов общепрофессиональных дисциплин, направленных на формирование общих и профессиональных компетенций – 211 часов (в т.ч. БЖ – 4ч);
  - На предметы, дополняющие МДК профессиональных модулей, на создание и ведение дисциплин учебной практики, на создание и ведение профильного учебного предмета – 280 часов, в том числе: ПУП современная музыка – 32 ч., чтение клавиров – 127ч, русская церковная музыка – 35ч., диджайзинг – 36 ч.;

10. Занятия по физической культуре проводятся из расчета 2 часа в неделю на протяжении всего периода обучения и обязательны для всех студентов. При проведении занятий применяются специальные программы, учитывающие спортивные интересы студентов по видам спорта, а также особенности подготовки специалистов. Также по дисциплине «Физическая культура» ежедельно предусмотрены 2 часа самостоятельной учебной нагрузки, включая игровые виды подготовки за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях.
11. Для подгрупп девушки часть учебного времени в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» используется на освоение основ медицинских знаний (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы.
12. Занятия по иностранному языку проводятся из расчета 2 часа в неделю на протяжении 1 – 6 семестров и 1 час в неделю в 7 – 8 семестрах. Обязательны для всех студентов, вне зависимости от уровня предшествующего образования. Группы комплектуются по принципу уровня языковой подготовки.
13. Преподавание дисциплин всех циклов может осуществляться в форме авторских курсов и разнообразных видов заданий, семинаров, учитывающих профессиональную и творческую специфику
14. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:
  - групповые занятия - не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей; по дисциплине «Музыкальная литература», «Народная музыкальная культура» - не более 15 человек;
  - мелкогрупповые занятия – от 2 до 8 человек.
15. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются педагогические часы консультаций в объеме 4 часов на одного обучающегося на каждый учебный год. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные) обсуждаются и утверждаются предметно-циклической комиссией в начале учебного года.
16. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются педагогические часы на проведение экзаменов в рамках итоговой и промежуточных аттестаций
17. Помимо педагогических часов учебного плана дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы (в процентном соотношении к педагогическим часам) по дисциплинам, требующим участия концертмейстера – не менее 50% (с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности).