

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 программы подготовки специалистов среднего звена
 по специальности среднего профессионального образования «Углублённая подготовка
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады. Инструменты эстрадного оркестра
 Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Челябинской области
 "Озерский государственный колледж искусств"

Утверждаю
 Директор ГБПОУ ЧО "Озерский
 государственный колледж искусств"
 _____ Праздникова О.С.
 " " " 2023г.

1. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по учебным планам, в т.ч. учебная практика	Профессиональная подготовка: Профильное профессиональное образование: профессиональная практика	Формулировка по учебному плану	Годовая нагрузка по учебному плану	Контингента	ВСЕГО
I	36	1	4		11	52
II	36	2	4		10	52
III	36	2	4		10	52
IV	35	1	1	4	2	43
Всего	143	5	1	13	4	33

Квалификация: **Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива**
 Форма обучения - очная
 Срок получения СПО - 3 года 10 месяцев
 Уровень образования - основное общее или среднее общее образование

2. План учебного процесса

Высшее	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практики	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в сем.)							
			Максимальная	Самостоятельная	Обязательная			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
					Всего А/З/Б/О/З/И	Групповых занятий	Мастерских занятий	Индивидуальных занятий	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	ОУЦ	Общеобразовательный учебный цикл	2160	720	1440											
	ОУП.00	Обязательные учебные предметы	33/ 7дз/ 3э	1188	396	792										
	ОУП.01	Русский язык	-,-,-,-,Э	105	33	72	72		16	20	16	20				
	ОУП.02	Литература	-,-,-,-,Э(к)	105	33	72	72		16	20	16	20				
	ОУП.03	Родная литература	-,-,-,-,Э(к)	105	33	72	72		16	20	16	20				
	ОУП.04	Иностранный язык	-,-,ДЗ,-,ДЗ	197	53	144		144	32	40	32	40				
	ОУП.05	Обществознание	ДЗ	60	20	40	40					40				
	ОУП.06	Математика и информатика														
		Математика	-,-,Э	54	18	36	36		16	20						
		Информатика	ДЗ	46	14	32	32				32					
	ОУП.07	Естествознание	-,-,ДЗ	90	18	72	72		32	40						
	ОУП.08	Астрономия	-,-,-	48	12	36	36		16	20						
	ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности	-,-,ДЗ	90	18	72	72		32	40						
	ОУП.10	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ	288	144	144	144		32	40	32	40				
		* Индивидуальный проект	-,-	*	*	*									*	
	ПУП.00	Профильные учебные предметы	-и/ 3дз/ 4э	972	324	648										
	ПУП.01	История мировой культуры	-,-,-,ДЗ	216	72	144	144		32	40	32	40				
	ПУП.02	Россия в мире	-,-,ДЗ,-,Э	216	72	144	144		32	40	32	40				
	ПУП.03	Народная музыкальная культура	-,-,ДЗ	54	18	36	36		16	20						
	ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-,-,Э,-,Э,-,Э	486	162	324	324		48	60	48	60	48	60		
		Обязательная часть учебных циклов ППССЗ		5562	1854	3708										
	ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	3э/ 5дз/ 1э	606	203	403										
	ОГСЭ.01	Основы философии	-,-,Э	67	15	52	52						32	20		
	ОГСЭ.02	История	-,-,ДЗ	61	10	51	51								32	19
	ОГСЭ.03	Психология общения	-,-,ДЗ	61	10	51	51								32	19
	ОГСЭ.04	Иностранный язык	-,-,ДЗ,-,ДЗ	133	26	107		107					32	40	16	19
	ОГСЭ.05	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ	284	142	142	142						32	40	32	38
	П.00	Профессиональный учебный цикл		4956	1651	3305										
	ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	-и/ 3дз/ 6э	1276	425	851										
	ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-,-,ДЗ	105	35	70	70								32	38
	ОП.02	История стилей музыкальной эстрады	-,-,-,-	111	37	74	74							20	16	38
	ОП.03	Сольфеджио	-,-,Э,-,-,Э,-,Э	372	124	248	248		32	40	32	40	32	40	32	32
	ОП.04	Элементарная теория музыки	-,-,Э	108	36	72	72		32	40						
	ОП.05	Гармония	-,-,-,-,Э	264	88	176	176				32	40	32	40	32	32
	ОП.06	Анализ музыкальных произведений	-,-,ДЗ	52	17	35	35								16	19
	ОП.07	Музыкальная информатика	-,-,-,Э	156	52	104	104				32	40	32			
	ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	-,-,ДЗ	108	36	72	72						32	40		
	ПМ.00	Профессиональные модули		3680	1226	2454										
	ПМ.01	Музыкально-исполнительская деятельность	1э/ 2дз/ 6э	2490	830	1660										
	МДК.01.01	Специальный инструмент (по видам инструментов)	3, Э,-, Э,-, Э,-, Э,-	644	215	429		429	48	60	48	60	48	60	48	57
	МДК.01.02	Джазовая импровизация	-,-,ДЗ	52	17	35		35							16	19
	МДК.01.03	Ансамблевое исполнительство	-,-,-,-,Э,-,-,-	160	53	107	107				16	20	16	20	16	19
	УП.01.01	Ансамбль	-,-,-,-,-	107	36	71	71							16	20	19
	МДК.01.04	Оркестровый класс	-,-,-,-,-,-,-,-,-,-	643	214	429	429		48	60	48	60	48	60	48	57
	УП.01.02	Оркестровый класс	-,-,ДЗ	54	18	36	36		16	20						
	МДК.01.05	Фортепианное исполнительство (для обучающихся на других видах инструментов), джазовая специализация (для обучающихся на фортепиано), аккомпанемент и чтение с листа	-,-,-,Э,-,-,-,Э	186	62	124		124	16	20	16	20	16	20	16	16
	ПМ.02	Педагогическая деятельность	-и/ 4дз/ 1э	678	226	452										
	МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин														
		Возрастная психология	-,-,ДЗ	108	36	72	72				32	40				
		Основы педагогики	-,-,ДЗ	54	18	36	36						16	20		
		Основы организации учебного процесса	-,-	57	19	38		38								38
		Основы психологии музыкального восприятия	-,-	57	19	38	38									38
	МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса														
		Методика обучения игре на инструменте	-,-,Э,-,-	137	46	91	71	20					16	40	16	19
		Изучение репертуара	-,-	52	17	35		35							16	19
	УП.02.01	Учебная практика по педагогической работе	-,-,ДЗ,-,ДЗ	213	71	142		142					32	40	32	38
	ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность	-и/ 1дз/ 1э	512	170	342										
	МДК.03.01	Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений	-,-,ДЗ,-,-	136	45	91		91					16	40	16	19
	МДК.03.02	Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром	-,-,-,-,Э,-,-,-,-	160	53	107	107				16	20	16	20	16	19
		Изучение родственных инструментов	-,-,-	53	18	35		35							16	19
	УП.03.01	Дирижирование	-,-,-,-,-	106	35	71	71						16	20	16	19
	УП.03.02	Работа с эстрадным оркестром	-,-	57	19	38		38	28	10						38
	ПП.01.03	Практическая подготовка	6э/дз/э													
	ПП.02	Производственная исполнительская практика	3, 3, 3, 3	144												
	ПП.02	Производственная педагогическая практика	3	36												
	ПДП.01.02.03	Производственная преддипломная практика	3	36												
		Всего:	13э/ 25дз/ 22э													
		Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ		7722	2574	5148			576	720	576	720	576	720	576	684
		Максимальный объем учебной нагрузки		7722					864	1080	864	1080	864	1080	864	1026
	ГИА.00	Государственная итоговая аттестация		4 нед.												4 нед.

Консультации: 4 часа в год на одного обучающегося.
 Государственная итоговая аттестация с 01.06. по 28.06. (4 нед.);
 Дипломный проект (работа) "Исполнение сольной программы":
 Подготовка дипломного проекта 1 нед.
 Защита дипломного проекта 1 нед.
 Государственные экзамены:
 1. Государственный экзамен "Ансамблевое исполнительство" 0,5 нед.
 2. Государственный экзамен "Управление эстрадным оркестром" 0,5 нед.
 3. Государственный экзамен "Педагогическая подготовка" 1 нед.
 *Индивидуальный проект реализуется в рамках времени, отведенного на самостоятельную работу по предмету, выбранному обучающимся для подготовки индивидуального проекта

Всего	Дисциплины и МДК		Учебная практика		Производственная практика		Преддипломная практика		Экзамены		Дифференциальный зачет		Зачеты	
	528	660	528	660	464	580	464	513	-Э	5Э	1Э	5Э	-ДЗ	8ДЗ
	48	60	48	60	112	140	112	140	-	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	-Э	5Э	1Э	5Э	2Э	6Э	3Э	-Э	-	-	-	-	-	-
	-ДЗ	6ДЗ	1ДЗ	5ДЗ	-ДЗ	5ДЗ	-ДЗ	8ДЗ	-	-	-	-	-	-
	2Э	2Э	1Э	1Э	1Э	2Э	1Э	3Э	-	-	-	-	-	-

Перечень лабораторий, кабинетов, мастерских и др.

Наименование

- 1 Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
- 2 Русского языка и литературы
- 3 Мировой художественной культуры
- 4 Иностранного языка
- 5 Информатики (компьютерный класс) с выходом в Интернет
- 6 Истории, географии, обществознания
- 7 Математики и информатики
- 8 Музыкально-теоретических дисциплин
- 9 Музыкальной литературы
- 10 Кабинет звукозаписи и слушания музыки

Мастерские

- 1 По ремонту и настройке инструментов

Учебные классы для занятий

- 1 Для групповых и индивидуальных занятий
- 2 Для проведения ансамблевых занятий
- 3 Концертный зал
- 4 Камерный зал
- 5 Спортзал
- 6 Библиотека

5 Пояснения к учебному плану

1. Настоящий учебный план ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (инструменты эстрадного оркестра), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1379 от 27 октября 2014г., зарегистрированного Министерством юстиции России №34870 от 24 ноября 2014г. с изменениями утвержденными Приказом Министерства просвещения РФ от "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" № 253 от 17 мая 2021 г.
2. Срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена составляет 199 недель, в том числе: теоретическое обучение – 143нед., производственная (исполнительская и педагогическая) практика -5нед., преддипломная практика – 1нед., промежуточная аттестация – 13нед., государственная итоговая аттестация – 4нед., каникулы – 33нед.
3. График учебного процесса определяет по курсам и семестрам начала и окончания учебных занятий, промежуточных аттестаций, каникул, продолжительность производственной практики, государственной итоговой аттестации.
4. Календарный показатель учебного графика – 143 недели из расчета 36 недель на 1, 2 и 3 курсах, 35 недель – на 4 курсе.
5. График учебного процесса предполагает 16 недель в 1,3,5,7 семестрах, 20 недель во 2,4,6 и 19 недель в 8-м семестре. Продолжительность учебной недели - 6 дней. Обязательная недельная нагрузка студента составляет 36 часов. Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю и включает все виды учебной работы в образовательном учреждении и вне его: обязательные занятия, консультации, исполнительскую подготовку, выполнение домашней репетиционной работы и других видов домашних занятий, самостоятельную работу в библиотеках, фонотеках, учебной студии аудио- и видеозаписи, концертных залах и пр.
Продолжительность занятий – урок (45мин) или группировка парами с уроками по 45мин с перерывами по 5мин. между уроками.
6. Формы и процедуры текущего контроля знаний оговорены в рабочих программах дисциплин и профессиональных модулей, указаны в календарном учебном графике. Текущие зачеты, контрольные уроки, а также итоговые зачеты и письменные экзамены проводятся в счет времени, отводимого на дисциплину. В каждую неделю сессии должно планироваться не более двух экзаменов. Знания, умения и навыки оцениваются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «зачтено», «не зачтено». Консультации проводятся согласно графику проведенных консультаций.
7. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей.
Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих общепрофессиональные дисциплины, междисциплинарные курсы профессиональных модулей.
Производственная практика проводится в форме практической подготовки.
Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики: исполнительская практика проводится рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу студентов по подготовке самостоятельных работ и концертных выступлений; педагогическая практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме наблюдательной практики. Базы практики выбираются по усмотрению учебного заведения.
8. Преддипломная практика проводится рассредоточено в течение VII-VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.
9. Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) составляет – 5148 часов, в том числе:
Инвариантная часть – 4572 часа;
Вариативная часть – 576 часов.
Вариативная часть использована на введение дисциплин и увеличение часов дисциплин ППССЗ:
 - На увеличение часов базовых учебных дисциплин федерального компонента среднего общего образования, направленных на формирование общих компетенций – 36 часов (в т.ч. ОБЖ – 2ч.);
 - На увеличение часов дисциплин ОГСЭ, направленных на формирование общих и профессиональных компетенций - 49 часов (в т.ч. основы философии - 4ч; история – 3ч; психология общения – 3ч; иностранный язык – 1ч);
 - На увеличение часов общепрофессиональных дисциплин, направленных на формирование общих и профессиональных компетенций – 37 часов (в т.ч. БЖ – 4ч);
 - На предметы, дополняющие МДК профессиональных модулей, на создание и ведение дисциплин учебной практики – 454 часа, в том числе: дирижирование – 71 час.
10. Занятия по физической культуре проводятся из расчета 2 часа в неделю на протяжении всего периода обучения и обязательны для всех студентов. При проведении занятий применяются специальные программы, учитывающие спортивные интересы студентов по видам спорта, а также особенности подготовки специалистов. Также по дисциплине «Физическая культура» еженедельно предусмотрены 2 часа самостоятельной учебной нагрузки, включая игровые виды подготовки за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях.
11. Для подгрупп девушек часть учебного времени в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» используется на освоение основ медицинских знаний (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы.
12. Занятия по иностранному языку проводятся из расчета 2 часа в неделю на протяжении 1 – 6 семестров и 1 час в неделю в 7 – 8 семестрах. Обязательны для всех студентов, вне зависимости от уровня предшествующего образования. Группы комплектуются по принципу уровня языковой подготовки.
13. Преподавание дисциплин всех циклов может осуществляться в форме авторских курсов и разнообразных видов заданий, семинаров, учитывающих профессиональную и творческую специфику
14. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:
 - групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;
 - групповые занятия – не более 15 человек;
 - мелкогрупповые занятия – 6-8 человек;
 - занятия по ансамблю – 2-4 человека;
 - индивидуальные занятия – 1 человек.
15. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются педагогические часы консультаций в объеме 4 часов на одного обучающегося на каждый учебный год. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные) обсуждаются и утверждаются предметно-цикловой комиссией в начале учебного года.
16. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются педагогические часы на проведение экзаменов в рамках итоговой и промежуточных аттестаций.
17. Помимо педагогических часов учебного плана дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы (в процентном соотношении к педагогическим часам) по дисциплинам:
 - «Специальный инструмент (по видам инструментам)», «Ансамблевое исполнительство» для фортепиано, «Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром», преддипломная практика, консультации – в объеме не более 100%;
 - Вступительные, Государственные экзамены - 100%;
 - Для проведения репетиций для каждого концертмейстера (иллюстратора) предусматривается не более 210 часов в год, количество концертмейстеров (иллюстраторов) не должно превышать 20% учебных коллективов;
 - другие дисциплины, требующие участия концертмейстера – не менее 50% (с учётом сложившейся традиции и методической целесообразности).