

**Персональный состав педагогических работников в 2023-2024 г.г. (штатные преподаватели)**

|   | ФИО                           | уровень образования, квалификация, направление подготовки   | должность                        | преподаваемые дисциплины  | ученая степень | данные о повышении квалификации 2020-2023 гг.  | общий стаж работы (кол-во лет) | стаж работы по специальности (кол-во лет) |
|---|-------------------------------|---|----------------------------------|---|----------------|--|--------------------------------|---|
| 1 | АЛЕХНОВИЧ Павел Владимирович  | Образование высшее, окончил в 1993 г. Новосибирское высшее военное командное училище внутренних войск МВД РФ, Офицер мотострелковых войск с высшим военно-специальным образованием, преподаватель начального обучения | Преподаватель                    | Безопасность жизнедеятельности  |                | 2021 г. «Вопросы профилактики и противодействия коррупции». Удостоверение ООО «Центра инновационного образования и воспитания», 36 час.; 2022 г. «Антикоррупционная деятельность в учреждениях культуры». Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.   | 18                             | 5   |
| 2 | АРХИПОВА Екатерина Викторовна | Образование высшее, окончила МОУ "Южноуральский профессиональный институт" в 2009 году, квалификация "Дизайнер" по специальности "Дизайн".  | Преподаватель I категория        | Рисунок, Информационные технологии, Компьютерная графика, Типографика.  |                | 2020 г. "Психолого-педагогические аспекты работы с учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения". Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2020 проф.переподготовка "Педагогика и методика профессионального образования"; 2020 Всероссийский форум «Достояние России. Искусство и культура детям». Сертификат 16 час.; 2021 "Практическое использование традиционных и современных материалов в курсе академического рисунка" Удостоверение Сибирский гос. Институт культуры им.Д.Хворостовского», 36 ч.; финалист интенсива по созданию логотипов «Logo start» – сертификат Diskill 18 час.; 2022 «Современные требования к организации воспитательной деятельности в системе СПО», Удостоверение ГБОУ ДПО «УМЦ», 18 час.; 2023 «Современные требования к организации воспитательной деятельности». Удостоверение ГБОУ ДПО «УМЦ», 18 час. | 10                             | 10  |
| 3 | АПТУКОВ Ильдар Махмутович     | Образование высшее, окончил Нижнетагильский государственный педагогический институт. Рисование и черчение, 1978 г.  | Преподаватель - высшая категория | Черчение и перспектива, Производственная практика (по профилю специальности), Рисунок, Учебная практика (Изучение памятников культуры в других городах) |                | 2020 г. "Психолого-педагогические аспекты работы с учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения". Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2021 "Практическое использование традиционных и современных материалов в курсе академического рисунка" Удостоверение Сибирский гос. Институт культуры им.Д.Хворостовского», 36 ч.  | 51                             | 48  |

|   |                              |  |   |  |                              |  |    |    |
|---|------------------------------|--|---|--|------------------------------|--|----|----|
| 4 | БОЛДЫРЕВА Екатерина Игоревна | Образование высшее, окончила в 2000 году Челябинский государственный педагогический университет, квалификация – учитель по специальности «английский и французский языки». | Преподаватель - I категория   | Английский язык  |                              | 2020 г. "Психолого-педагогические аспекты работы с учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения". Удостоверение ГБК ДПО УМЦ, 18 час.; 2021 г. «Современные методики обучения иностранному языку в образовательных организациях с учетом требований ФГОС СПО». Удостоверение УЦ»Профакадемия», 72 час.  | 21 | 21 |
| 5 | БОРЕЙКО Ирина Михайловна     | Образование высшее, окончила Уральскую государственную консерваторию им. М.П. Мусоргского. Фортепиано, 1992г. Аспирантуру – УГК им.М.П.Мусоргского. Фортепиано, 1995 г.    | Преподаватель - высшая категория. Концертмейстер - высшая категория | Фортепиано, История исполнительского искусства, Фортепианное исполнительство, Специальность и чтение с листа, Концертмейстерский класс, Концертмейстерская подготовка, Чтение с листа и транспозиция | Кандидат педагогических наук | 2020 г. "Психолого-педагогические аспекты работы с учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения". Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2021 «Вопросы педагогики и психологии в ДХО: психологическая подготовка к публичному (концертному) выступлению» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2021 «Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX-XXI века: трактовка инструмента, композиторские стилистики» Удостоверение Академии хорового искусства им.В.С.Попова, 72 час. | 31 | 31 |
| 6 | ВЕЛИКАНОВ Александр Петрович | Образование высшее, окончил Саратовскую государственную консерваторию им.Л.В.Собинова. Сольное пение, 1981г.   | Преподаватель - высшая категория. Концертмейстер - высшая категория | Сольное камерное и оперное исполнительство, Сольное пение, Вокальный ансамбль, Изучение репертуара, Методика (педагогическая работа), Постановка голоса, Концертмейстерский класс                    |                              | 2020 г. "Психолого-педагогические аспекты работы с учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения". Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2021 «Вопросы педагогики и психологии в ДХО: психологическая подготовка к публичному (концертному) выступлению». Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.<br>2022 «Особенности постановки певческого и речевого голоса». Удостоверение ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им.Собинова», 36 час.                                 | 43 | 42 |
| 7 | ВЕЛИЧКО Людмила Витальевна   | Образование высшее, окончила Государственный музыкально-педагогический институт имени Гнесиных. Музыкаведение, 1981г.  | Преподаватель - высшая категория                                    | Сольфеджио, ЭТМ, Гармония, История эстрадных стилей, Музыкальная литература, Полифония, Гармония, Чтение клавиров, Преддипломная практика (ГИА по теории музыки)                                     |                              | 2020 ГБОУ ВО «ЮУРГИИ им.П.И.Чайковского» ДОП «Современные технологии и методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин в СПО», Удостоверение 36 ч.; 2021 «Вопросы педагогики и психологии в ДХО: психологическая подготовка к публичному (концертному) выступлению» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.  | 43 | 42 |

|    |                                 |  |  |  |  |  |    |    |
|----|---------------------------------|--|--|--|--|--|----|----|
| 8  | ГОЛУБЕВА Галина<br>Болиславовна | Образование высшее, окончила Новосибирскую государственную консерватория им.М.И.Глинки. Музыковедение, 1980г.                  | Преподаватель - высшая категория                                       | Чтение клавиров, История мировой культуры, Музыкальная литература, Чтение клавиров, Преддипломная практика, История искусств   |  | 2020 ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им.П.И.Чайковского» ДОП «Современные технологии и методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин в СПО», Удостоверение 36 ч.; 2020 г. "Психолого-педагогические аспекты работы с учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения". Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2022 «Современные технологии и методики преподавания теории и истории музыки» Удостоверение ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им.Собинова», 36 час.           | 47 | 45 |
| 9  | ГОЛУБЕВ Никита<br>Владимирович  | Образование высшее, окончил Магнитогорский государственный университет им.Г.И.Носова, учитель изобразительного искусства, 2016 | Преподаватель  | История мировой культуры   |  |  | 7  | 1  |
| 10 | ДЕЙНЕГА Анна<br>Валентиновна    | Образование высшее, окончила Уральскую государственную консерваторию им.М.П.Мусоргского. Музыковедение, 1996г.                 | Преподаватель - высшая категория                                       | Сольфеджио, ЭТМ, Народная музыкальная культура, Гармония, Методика преподавания сольфеджио, Музыкальная литература, Анализ музыкальных произведений, Гармония, Основы музыкально-просветительской деятельности, Преддипломная практика (пед.подгот.) |  | 2020 ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им.П.И.Чайковского» ДОП Современные технологии и методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин в СПО», Удостоверение 36 ч.; 2020 г. "Психолого-педагогические аспекты работы с учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения". Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 22-28 марта 2021 «Инновационные подходы в преподавании музыкально-теоретических дисциплин» Удостоверение «Академии хорового искусства им.В.С.Попова» 51 час.;                    | 27 | 27 |
| 11 | ДОМНИНА Нина<br>Михайловна      | Образование высшее, окончила Уральскую Государственную консерваторию им. М.П. Мусоргского. Фортепиано, 1973г.                  | Преподаватель - высшая категория.<br>Концертмейстер - высшая категория | Специальный инструмент, Концертмейстерский класс, Концертмейстерская подготовка (УП), Чтение с листа и транспозиция, Техническая подготовка, Изучение педрепертуара ДМШ, Фортепиано  |  | 2020 г. "Психолого-педагогические аспекты работы с учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения". Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2021 «Вопросы педагогики и психологии в ДХО: психологическая подготовка к публичному (концертному) выступлению» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2021 «Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX-XXI века: трактовка инструмента, композиторские стилистики» Удостоверение Академии хорового искусства им.В.С.Попова, 72 час. | 57 | 57 |

|    |  |   |  |   |  |   |    |    |
|----|--|---|--|---|--|---|----|----|
| 12 | КОМЕНДРОВСКАЯ<br>Файруза Ахматвалиевна | Образование высшее, окончила Уральскую Государственную консерваторию им. М.П. Мусоргского. Домра, 1977г.  | Преподаватель - высшая категория.<br>Концертмейстер - высшая категория | Учебная практика по педагогической работе, Оркестровый класс, Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром, Работа с эстрадным оркестром, Дирижирование                                  |  | 2019г. «Педагогические технологии в учебном процессе образовательных организаций» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 ч.; 2020 г. "Психолого-педагогические аспекты работы с учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения". Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2021 «Вопросы педагогики и психологии в ДХО: психологическая подготовка к публичному (концертному) выступлению». Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2022 Специфика сольного, ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах» Удостоверение ФГБОУ ВО Дальневосточный ГИК, 36 час.   | 47 | 47 |
| 13 | КОСТЕЦКАЯ Татьяна Николаевна           | Образование высшее, окончила в 1992 году Челябинский ордена «Знак Почета» государственный педагогический институт по специальности «История и педагогика», квалификация Учитель истории и социально-экономических дисциплин, методист по воспитательной работе. | Зам.директора по УВР, преподаватель                                    | Россия в мире, История  |  | 2022 «Создание и продвижение в виртуальном пространстве услуг, оказываемых учреждениями культуры», удостоверение ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», 36 час.; 2022 «Воспитательная деятельность в учреждениях СПО» удостоверение ФГБОУ «Международный детский центр Артек», 132 часа; 2022 «Современные требования к организации воспитательной деятельности в системе СПО», Удостоверение ГБОУ ДПО «УМЦ», 18 час.; 2023 «Формирование безбарьерной среды и развитие инклюзивных проектов в учреждениях культуры и образовательных организациях отрасли культуры». Удостоверение ФГБОУ ВО «Российская государственная специализированная академия искусства», 36 час. | 31 | 26 |
| 14 | КУЗЬМИНА Елена Викторовна              | Образование высшее, окончила Магнитогорский ордена «Знак Почета» государственный педагогический институт. Изобразительное искусство и черчение, 1996г.  | Преподаватель - высшая категория                                       | Живопись, Рисунок, Дизайн проектирование, Средства исполнения дизайн-проектов, Цветоведение, Учебная практика (пленэр - работа с натуры на открытом воздухе), Методика, Педагогическая практика |  | 2020 г. "Психолого-педагогические аспекты работы с учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения". Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2021 «Основы дизайна предметно-пространственной среды учреждений культуры» Удостоверение Сибирский гос. Институт культуры им.Д.Хворостовского» 36 час.  | 33 | 30 |

|    |                              |  |  |   |  |   |    |    |
|----|------------------------------|--|--|---|--|---|----|----|
| 15 | ЛОБОДА Татьяна Ивановна      | Образование высшее, окончила Уральскую Государственную консерваторию им. М.П. Мусоргского. Фортепиано, 1971г.  | Преподаватель - высшая категория                                       | Специальный инструмент, Техническая подготовка, Учебная практика по педагогической работе, Изучение педрепертуара ДМШ, Фортепиано, Специальность и чтение с листа, Ансамбль |  |   | 51 | 51 |
| 16 | МЕЛЬНИЧУК Елена Владимировна | Образование высшее, окончила Уральскую Государственную консерваторию им. М.П. Мусоргского. Фортепиано, 1984г.  | Преподаватель - высшая категория.<br>Концертмейстер - высшая категория | Специальный инструмент, Концертмейстерский класс, Концертмейстерская подготовка, Чтение с листа и транспозиция, Техническая подготовка, Фортепиано                          |  | 2021«Вопросы педагогики и психологии в ДХО: психологическая подготовка к публичному (концертному) выступлению» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2021 «Организация работы с одаренными детьми на уроках и во внеурочное время при изучении учебных дисциплин в условиях реализации ФГОС» Сертификат «Высшей школы делового администрирования», 14 ч.; 2021 «Дистанционное обучение: использование социальных сетей и виртуальной обучающей среды в образовании» Сертификат «Высшей школы делового администрирования», 10 ч.; 2022 «Современные методы преподавания концертмейстерского искусства» Удостоверение РАМ имени Гнесиных, 36 час. | 42 | 42 |
| 17 | ПЕТУХОВ Сергей Васильевич    | Образование высшее, в 2010 г. окончил ФГОУ ВПО «Челябинская государственная академия культуры и искусств». Квалификация: «Художественный руководитель музыкально-инструментального коллектива, преподаватель» по специальности «Народное художественное творчество». | Преподаватель - высшая категория                                       | Специальный инструмент, Дополнительный инструмент, Методика, Учебная практика по педагогической работе, Изучение родственных инструментов, Оркестр                          |  | 2020 г. "Психолого-педагогические аспекты работы с учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения". Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час. 2021 «Оркестровые духовые и ударные инструменты: проблемы исполнительства и методики обучения» Удостоверение Саратовская государственная консерватория им. Л.В.Собинова 36 час.; 2021 «Вопросы педагогики и психологии в ДХО: психологическая подготовка к публичному (концертному) выступлению» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.  | 42 | 21 |

|    |                             |  |   |   |  |   |    |    |
|----|-----------------------------|--|---|---|--|---|----|----|
| 18 | ПОТАПОВА Лидия Геннадьевна  | Образование высшее, окончила Магнитогорскую государственную консерваторию им.М.И.Глинки, Инструментальное исполнительство. Оркестровые струнные инструменты, 2005г.                      | Преподаватель - высшая категория                                    | Дирижирование, чтение партитур, работа с оркестром, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, ансамблевое исполнительство, ансамбль, инструментоведение, история стилей музыкальной эстрады. |  | 2020 г. "Психолого-педагогические аспекты работы с учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения". Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.;<br>2021 «Оркестровые духовые и ударные инструменты: проблемы исполнительства и методики обучения» Удостоверение Саратовская государственная консерватория им. Л.В.Собинова 36 час.; 2021 «Вопросы педагогики и психологии в ДХО: психологическая подготовка к публичному (концертному) выступлению» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.  | 21 | 21 |
| 19 | ПОТАПОВА Светлана Федоровна | Образование высшее, окончила Магнитогорскую государственную консерваторию им.М.И.Глинки, Инструментальное исполнительство. Оркестровые струнные инструменты, 2005г.                      | Преподаватель - высшая категория. Концертмейстер - высшая категория | Дополнительный инструмент, Квартетный класс, Камерное исполнительство, Основы организации учебного процесса   |  | 2021 «Вопросы педагогики и психологии в ДХО: психологическая подготовка к публичному (концертному) выступлению» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2022 «Специфика оркестрового и сольного исполнительства на струнных инструментах: технология методика (скрипка, альт, виолончель) Удостоверение ФГБОУ ВО Дальневосточный ГИК, 36 час.; 2022 "Инструментальное исполнительство (виолончель)". Удостоверение ГБПОУ СО «Уральская специальная музыкальная школа (колледж), 72 час.; 2022 «Современные требования к организации воспитательной деятельности в системе СПО», Удостоверение ГБОУ ДПО «УМЦ», 18 час.; 2023 «Современные требования к организации воспитательной деятельности». Удостоверение ГБОУ ДПО «УМЦ», 18 час.; 2023 «Детская музыкальная педагогика: современные тенденции и перспективы». Удостоверение ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им.М.И.Глинки», 36 час | 20 | 20 |
| 20 | ПРАЗДНИКОВА Ольга Сергеевна | Образование высшее, окончила Новосибирскую Государственную консерваторию им. М.И.Глинки. Фортепиано, 1987г. Ассистентуру-стажировку – УГК им. М.П.Мусоргского. Камерный ансамбль, 1997г. | Преподаватель - высшая категория. Концертмейстер - высшая категория | Специальный инструмент, Техническая подготовка, Фортепианный дуэт, Фортепиано, Камерное исполнительство, Ансамбль   |  | 2020 "Психолого-педагогические аспекты работы с учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения". Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2021 «Вопросы педагогики и психологии в ДХО: психологическая подготовка к публичному (концертному) выступлению» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2021 «Фортепиано в музыке композиторов второй пол. XX-XXI века: трактовка инструмента, композиторские стилистики» Удостоверение Академии хорового искусства им.В.С.Попова, 72 час.   | 41 | 41 |

|    |                               |   |   |   |  |  |    |    |
|----|-------------------------------|---|---|---|--|--|----|----|
|    |                               |   |   |   |  | 2022 «Воспитательная деятельность в учреждениях СПО». Удостоверение ФГБОУ «Международный детский центр Артек», 132 часа;<br>2022 «Создание и продвижение в виртуальном пространстве услуг, оказываемых учреждениями культуры», удостоверение ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», 36 час.; 2022 «Современные требования к организации воспитательной деятельности в системе СПО», Удостоверение ГБОУ ДПО «УМЦ», 18 час.   |    |    |
| 21 | САБАЕВА Ирина Сергеевна       | Образование высшее, окончила Красноярскую государственную академию музыки и театра. Инструментальное исполнительство, 2003г.  | Преподаватель - высшая категория. Концертмейстер - высшая категория | Фортепианный дуэт, Специальный инструмент, Техническая подготовка, Фортепиано, Фортепианное исполнительство, Камерное исполнительство, Специальность и чтение с листа |  | 2020 г. "Психолого-педагогические аспекты работы с учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения". Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2020 "Современные методы преподавания концертмейстерского искусства" Удостоверение РАМ им.Гнесиных, 36 ч.; 2020 «Современные тенденции детской музыкальной педагогики». Удостоверение МаГК, 36 час. 2021 «Вопросы педагогики и психологии в ДХО: психологическая подготовка к публичному (концертному) выступлению» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2021 «Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX-XXI века: трактовка инструмента, композиторские стилистики» Удостоверение Академии хорового искусства им.В.С.Попова, 72 ч. | 27 | 24 |
| 22 | САБИТОВА Лина Петровна        | Образование высшее, окончила Уральскую Государственную консерваторию им. М.П. Мусоргского. Фортепиано, 1990г.   | Преподаватель - высшая категория. Концертмейстер - высшая категория | Основы композиции, импровизации, Фортепианное исполнительство, Фортепиано   |  | 2020 г. "Психолого-педагогические аспекты работы с учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения". Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2021 «Вопросы педагогики и психологии в ДХО: психологическая подготовка к публичному (концертному) выступлению» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2022 «Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX – начала XXI века: трактовка инструмента, композиторские стилистики. Удостоверение «Академии хорового искусства им.В.С.Попова», 72 часа  | 38 | 38 |
| 23 | СИНОДСКАЯ Ирина Александровна | Образование высшее, окончила Челябинский государственный институт культуры. Культурно-просветительная работа, 1989г.  | Преподаватель - высшая категория                                    | Сольное пение, Репетиционно-практическая подготовка, Дополнительный инструмент, Учебная практика по педагогической работе   |  | 2022 «Актуальные методики обучения эстрадных вокалистов» Удостоверение РАМ им.Гнесиных, 36 час.  | 44 | 44 |
| 24 | ТРАПЕЗНИКОВА Лидия Ивановна   | Образование высшее, окончила Государственный ордена Ленина и ордена Красного знамени институт физической культуры имени П.Ф.Лесгафта. Физическая культура и спорт, 1976г. | Преподаватель - I категория   | Физкультура   |  |  | 53 | 37 |

|    |                             |   |   |   |  |    |    |
|----|-----------------------------|---|---|---|--|----|----|
| 25 | УСОВА Ольга Александровна   | Образование высшее, окончила Челябинский государственный институт культуры и искусств. Народное художественное творчество, 2000г.   | Преподаватель - высшая категория. Концертмейстер - высшая категория | Методика (общий курс), Ансамблевое исполнительство, Специальный инструмент, Инструментовка, Гитара, Дополнительный инструмент, Музыкальная информатика  | 2020 Российская академия им.Гнесиных Курс «Выдающиеся педагоги гнесинской школы: принципы гитарной школы профессора А.К.Фраучи», Удостоверение 36 час.; 2021 «Основы компьютерной аранжировки, записи и обработки звука» удостоверение Челябинский государственный институт культуры (ЧГИК) 36 час.;2021 «Вопросы педагогики и психологии в ДХО: психологическая подготовка к публичному (концертному) выступлению» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2022 «Ансамблевое исполнительство на духовых инструментах как основа профессиональной деятельности». Удостоверение ФГБОУ ВО Дальневосточный ГИК, 36 час. | 25 | 25 |
| 26 | ФЕДОТОВА Наталья Юрьевна    | Образование высшее, окончила Уральскую государственную консерваторию имени М.П.Мусоргского. Вокальное искусство, 2003г., квалификация «концертный певец», преподаватель по специальности «Вокальное искусство». В 2007 окончила аспирантуру при Магнитогорской государственной консерватории им. М.И.Глинки по специальности «Академическое пение». | Преподаватель - высшая категория. Концертмейстер - высшая категория | Постановка голоса, Сольное камерное и оперное исполнительство, Сольное пение, Вокальный ансамбль, Методика преподавания вокальных дисциплин, Дополнительный инструмент                                    | 2020 г. "Психолого-педагогические аспекты работы с учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения". Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2022 «Особенности постановки певческого и речевого голоса». Удостоверение ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им.Собинова», 36 час.  | 26 | 26 |
| 27 | ФЕДОРОВА Елена Вячеславовна | Образование высшее, окончила Новосибирскую Государственную консерваторию им. М.И.Глинки. Фортепиано, 1984г.   | Преподаватель - высшая категория. Концертмейстер - высшая категория | Техническая подготовка, Специальный инструмент, Учебная практика по педагогической работе, Фортепиано, Фортепианное исполнительство, Методика обучения игре на фортепиано, Специальность и чтение с листа | 2021 «Вопросы педагогики и психологии в ДХО: психологическая подготовка к публичному (концертному) выступлению» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2021 «Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX-XXI века: трактовка инструмента, композиторские стилистики» Удостоверение Академии хорового искусства им.В.С.Попова, 72 час.   | 39 | 39 |
| 28 | ЧЕБАКОВ Вячеслав Аркадьевич | Образование среднее специальное, окончил Челябинское художественное училище, Художественное оформление, 1987 г.   | Преподаватель   | Живопись, история стилей в дизайне, шрифт   |  | 19 | 2  |



|    |                                |  |                                 |  |  |  |    |    |
|----|--------------------------------|--|---------------------------------|--|--|--|----|----|
| 29 | ЧЕРЕПКОВА Людмила Владимировна | Образование высшее, окончила Уральскую Государственную консерваторию им. М.П. Мусоргского. Хоровое дирижирование, 1974г.   | Преподаватель. Высшая категория | Дирижирование, Чтение хоровых партитур, Изучение репертуара детских хоров, Вокальный ансамбль, Хоровой класс   |  | 2020 г. "Психолого-педагогические аспекты работы с учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения". Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2021 Современный хоровой репертуар: вопросы интерпретации и репетиционных методик с учебными творческими коллективами Удостоверение Академии хорового искусства им.В.С.Попова, 36 час. | 52 | 52 |
| 30 | ЧЕРНЕНКО Алла Викентьевна      | Образование высшее, окончила Уральский филиал Московского архитектурного института. Промышленное искусство, 1976г.   | Преподаватель - I категория     | Дизайн-проектирование, Производственная практика (по профилю специальности), Преддипломная практика  |  | 2021 «Основы дизайна предметно-пространственной среды учреждений культуры» Удостоверение Сибирский гос. Институт культуры им.Д.Хворостовского» 36 час.   | 30 | 9  |
| 31 | ШЕЛУХИНА Лариса Юрьевна        | Образование высшее, окончила в 1981 году Новосибирский государственный университет, специальность механика, прикладная математика, квалификация математик  | Преподаватель I категории       | Методика проектной деятельности, Основы литературного и музыкального редактирования  |  |  | 39 | 6  |
| 32 | ЧИСТЯКОВ Денис Игоревич        | Образование высшее, в 2006 году окончил Челябинскую государственную академию культуры и искусств (ЧГИК): специальность инструментальное исполнительство, квалификация: «Концертный исполнитель. Артист оркестра народных инструментов. Преподаватель». | Преподаватель без категории     | Специальный инструмент (гитара), учебная практика по педагогической работе, изучение родственных инструментов, дополнительный инструмент (гитара)  |  |  | 9  | 9  |
| 33 | ЮХАЧЕВА Евгения Сергеевна      | Образование высшее, окончила в 2016 году Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского по специальности композиция. Присвоена квалификация: «Композитор, преподаватель».   | Преподаватель I категория       | Сольфеджио, ЭТМ, Музыкальная грамота, Музыкальное воспитание, Гармония, Основы композиции и аранжировки, Педработа по сольфеджио, Лекторское дело, Лекторское дело, Педработа по музлитературе, Педработа по ритмике |  | 2020 Ассистентура-стажировка по программе 53.09.03 Искусство композиции (по видам) в ГБПОУ ВО «Южно-Уральский государственный институт искусств им.П.И.Чайковского»; 2021 «Инновационные подходы в преподавании музыкально-теоретических дисциплин» Удостоверение «Академии хорового искусства им.В.С.Попова» 51 час.            | 10 | 10 |