

**Министерство культуры Челябинской области  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение Челябинской области  
«Озерский государственный колледж искусств»**

Принят  
на заседании  
Педагогического совета

Протокол № 24 от 29.03.2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Праздников О.С.

Приказ № 3 от 29.03.2023г.

**ОТЧЕТ  
о результатах самообследования государственного бюджетного  
профессионального образовательного учреждения Челябинской области  
«Озерский государственный колледж искусств»  
за 2022 год**

г.Озерск  
2023 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>Общие сведения. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности</b>	<b>3</b>
<b>2.</b>	<b>Система управления Колледжем и его организационная структура</b>	<b>4</b>
<b>3.</b>	<b>Структура подготовки специалистов</b>	<b>9</b>
<b>4.</b>	<b>Содержание подготовки специалистов</b>	<b>17</b>
4.1.	Соответствие разработанных профессиональных образовательных программ требованиям ФГОС СПО	17
4.2.	Учебно-методическое и информационное обеспечение	18
4.3.	Организация образовательного процесса	25
<b>5.</b>	<b>Качество подготовки специалистов</b>	<b>31</b>
<b>6.</b>	<b>Воспитательная работа</b>	<b>43</b>
<b>7.</b>	<b>Условия, определяющие качество подготовки выпускников</b>	<b>56</b>
7.1.	Кадровое обеспечение образовательного процесса	56
7.2.	Концертно-просветительская деятельность	62
7.3.	Материально-техническое обеспечение учебного процесса	63
7.4.	Финансовое обеспечение образовательного учреждения	64
7.5.	Показатели деятельности профессиональной образовательной организации, подлежащей самообследованию	64
<b>8.</b>	<b>Заключение</b>	<b>67</b>

## 1. Общие сведения

Полное и сокращенное наименование образовательной организации	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств» (ГБПОУ ЧО «ОГКИ»)
Место нахождения (юридический адрес)	Россия, Челябинская область, 456780, г. Озерск, ул. Космонавтов, 10
Номер контактного телефона и адрес электронной почты, адрес официального сайта в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	Тел.(35130) 5-84-14 Тел. (35130) 4-47-87 <a href="mailto:ozmk@yandex.ru">ozmk@yandex.ru</a> <a href="http://артколледж74.рф/">http://артколледж74.рф/</a>
Учредитель	Министерство культуры Челябинской области
Организационно-правовая форма	Государственное бюджетное учреждение
Основной государственный регистрационный номер записи в Едином государственном реестре	07410153
Идентификационный номер налогоплательщика	7422013547
Лицензия на осуществление образовательной деятельности	№ 12999 от 26.07.2016г., выдана Министерством образования и науки Челябинской области. Представлена на срок – бессрочно.
Свидетельство о государственной аккредитации	№ 2926 от 02.11.2018г., выдано Министерством образования и науки Челябинской области. Срок действия– до 02.11.2024г.,
Язык, на котором осуществляется реализация программ в образовательной организации	государственный

Самообследование государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств» проводилось согласно приказу директора от 26.12.2022г. № 24.

### 1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств» было создано в соответствии с приказом Министерства культуры РСФСР от 14 октября 1970 года № 6 как филиал Челябинского музыкального училища.

Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 05.03.1992 г. № 99 филиал Челябинского музыкального училища был преобразован в филиал Челябинского Высшего музыкального училища (колледжа). На основании Постановления Главы администрации города Челябинска-65 от 19.04.1994г. № 541 был зарегистрирован Устав училища (колледжа). Училище имело статус юридического лица.

Постановлением Губернатора Челябинской области от 01.09.2000 г. № 362 Челябинский филиал высшего музыкального училища (колледж) был преобразован в государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Озерский музыкальный колледж» и приказом Главного управления культуры и искусства Челябинской области от 14.09.2000 г. № 244 был утвержден Устав «Озерского музыкального колледжа».

Приказом Министра культуры Челябинской области от 14.02.2005 г. № 39 государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Озерский музыкальный

колледж» переименовано в государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Озерский колледж искусств».

Переименовано распоряжением Правительства Челябинской области от 22.09.2011г. № 177-рп «О переименовании областных государственных учреждений культуры».

Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Озерский колледж искусств» было переименовано в государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств».

Приказом Министра культуры Челябинской области от 16.02.2016 г. № 59 государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств» переименовано в государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств».

Учреждение осуществляет свою деятельность в соответствии с законодательством Российской Федерации и Челябинской области.

Учредителем Учреждения является Челябинская область. Функции и полномочия Учредителя от имени Челябинской области осуществляет Министерство культуры Челябинской области (далее – Учредитель) в соответствии законодательством Российской Федерации и Челябинской области.

Учредитель является главным распорядителем средств бюджета Челябинской области, выделяемых Учреждению.

Учреждение считается созданным со дня внесения соответствующей записи в Единый государственный реестр юридических лиц.

Юридический адрес Учреждения: Россия, Челябинская область, 456780, г. Озерск, ул. Космонавтов, 10.

Фактический адрес (почтовый адрес): Россия, Челябинская область, 456780, г. Озерск, ул. Космонавтов, 10.

Имущество Учреждения закрепляется за ним исполнительным органом по управлению областным государственным имуществом на праве оперативного управления и находится в государственной собственности Челябинской области.

Учреждение осуществляет образовательную деятельность в соответствии с Уставом, зарегистрированным Постановлением главы Администрации города Озерска Челябинской области от 19.04.1994г. № 541, с изменениями: № 1 от 17.01.2001г., № 2 от 02.11.2004г., № 3 от 07.02.2005г., № 4 от 11.04.2005г., № 5 от 11.07.2005г., № 6 от 15.07.2009г., № 7 от 27.12.2011г., № 8 от 25.06.2012г., № 9 от 08.06.2014г., № 10 от 01.04.2016г., № 11 от 30.09.2020г., № 12 от 11.12.2020г.

## **2. Система управления Колледжем и его организационная структура**

Созданная структура и система управления в Колледже характеризуется целостным механизмом управления, отражает разграничение служебных обязанностей между административно-управленческим, педагогическим и обслуживающим персоналом.

Общее руководство Колледжем осуществляет директор. К компетенции директора относятся вопросы осуществления текущего руководства деятельностью колледжа, за исключением вопросов, отнесенных законодательством или Уставом к компетенции Учредителя или иных органов исполнительной власти Челябинской области.

Управление осуществляется на основе сочетания централизованного руководства и самоуправления. Самоуправление реализуется путем принятия коллективных решений по основным вопросам деятельности колледжа и контроля их исполнения.

В состав Учреждения входят следующие структурные подразделения: административно-управленческий персонал, педагогический персонал, учебно-вспомогательный персонал и обслуживающий персонал. В Учреждении формируются коллегиальные органы управления - Общее собрание работников, Педагогический совет, Малый педагогический совет, Методический совет, Студенческий совет.

*Общее собрание обладает следующими полномочиями:*

- принимает основные направления развития Учреждения, утверждает план развития Учреждения, ежегодные отчеты о поступлении и расходовании финансовых и материальных средств, а также отчета о результатах самообследования;
- выражает мотивированное мнение по проектам правил внутреннего трудового распорядка Учреждения, порядка премирования работников Учреждения, осуществления иных выплат стимулирующего характера и дает согласие на их подписание;
- одобряет коллективный договор и дает согласие на его подписание; рассматривает и согласовывает положение о Конфликтной комиссии, правила внутреннего трудового распорядка, в том числе рассматривает и принимает иные локальные нормативные акты Учреждения в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации;
- контролирует выполнение решений, реализацию критических замечаний и предложений работников, информирует трудовой коллектив об их выполнении; заслушивает директора Учреждения о ходе выполнения планов и договорных обязательств, результатах хозяйственно-финансовой деятельности, намечает меры, способствующие более эффективной работе Учреждения, соблюдению принципа социальной справедливости;
- согласовывает положения о структурных подразделениях Учреждения;
- контролирует соблюдение порядка премирования работников, установления надбавок, доплат к ставкам заработной платы и должностным окладам, иных выплат стимулирующего характера;
- содействует созданию в Учреждении необходимых условий для работы и отдыха;
- контролирует выполнение Устава Учреждения;
- осуществляет иные полномочия, предусмотренные действующим законодательством и настоящим Уставом.

*Педагогический совет* осуществляет общее руководство деятельностью Учреждения в части организации образовательного процесса, нормативно-правовой, научно-методической и творческой работы.

На заседаниях педагогического совета рассматриваются вопросы реализации Федеральных государственных образовательных стандартов СПО, функционирования учебного заведения в меняющихся экономических условиях. Педагогический совет действует в соответствии с локальным актом колледжа – «Положением о Педагогическом совете».

*Методический совет* осуществляет планирование и руководство учебно-методической деятельностью колледжа, утверждает профессионально-образовательные программы, обсуждает состояние и условия методического обеспечения учебного процесса, определяет стратегию и тактику развития образовательной деятельности колледжа, обеспечивает наличие методических связей колледжа с ГБУ ДПО «УМЦ», ГБУ ДПО «ЧИРПО», региональными ссузами, вузами, а также с ДМШ и ДШИ городов северных территорий Челябинской области.

В структуре колледжа – 12 предметно-цикловых комиссий (ПЦК):

- Актерское искусство – председатель художественный руководитель МБОУ ОТДиК «Наш дом» Сюськин А.А.
- Фортепиано – председатель Федорова Е.В.;
- Инструменты народного оркестра, Музыкальное искусство эстрады. Инструменты эстрадного оркестра – председатель Усова О.А.;
- Хоровое дирижирование – председатель заслуженный работник культуры РФ Черепкова Л.В.;
- Теория музыки – председатель Дейнега А.В.;
- Музыкальное искусство эстрады. Эстрадное пение – председатель Синодская И.А.;
- Дизайн – председатель член Союза художников РФ Черепанов Е.А.;
- Вокальное искусство – председатель заслуженный работник культуры РФ Великанов А.П.
- Общеобразовательные, общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины – председатель Болдырева Е.И.

### *3 предметных комиссии (ПК):*

- камерный ансамбль, концертмейстерский класс – председатель Мельничук Е.В.;
- общее фортепиано – председатель Сабитова Л.П.;
- отделение дополнительного образования – зав. отделением Сабаева И.С.

Председатели ПЦК и ПК уделяют большое внимание вопросам методического и программного обеспечения учебно-воспитательного процесса, внедрения современных педагогических технологий. Функции ПЦК и ПК – разработка программных требований для предметов общеобразовательного, общегуманитарного и общепрофессионального циклов, МДК (дисциплин) профессиональных модулей; контроль качества учебного процесса; развитие межпредметных связей. Одним из направлений деятельности ПЦК является организация работы творческих учебных коллективов: оркестра народных инструментов, женского хора, эстрадного оркестра, инструментальных и вокальных ансамблей.

Контроль посещаемости и успеваемости студентов, выполнения расписания учебных занятий, правильности и своевременности оформления учебной документации осуществляется зам. директора по учебно-воспитательной работе и секретарем учебной части.

Документация по организации учебного процесса по реализуемым в Колледже специальностям в области искусства и культуры: учебные планы, графики учебного процесса, групповые и индивидуальные расписания занятий, программы учебных дисциплин (модулей), программы учебной и производственной практик и программы ГИА утверждаются приказом директора. Структура учебных планов, объем аудиторных занятий в часах, учебной и производственной практики, форма и количество промежуточных аттестаций, требования к Государственной итоговой аттестации выпускников соответствуют требованиям ФГОС СПО.

Контроль деятельности структурных подразделений Колледжа осуществляется в соответствии с планом мероприятий по внутриучрежденческому контролю.

Деятельность Колледжа регламентируют следующие локальные акты:

1. Коллективный договор.
2. Правила приема в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»
3. Правила внутреннего трудового распорядка работников.
4. Правила внутреннего распорядка обучающихся.
5. Положение о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки обучающихся.
6. Положение об экзаменационной комиссии.
7. Положение о приемной комиссии.
8. Положение об апелляционной комиссии.
9. Положение о стипендиальной комиссии.
10. Положение о порядке организации и осуществлении образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования.
11. Положение об организации учебного процесса по программам подготовки специалистов среднего звена.
12. Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между ОГКИ и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся.
13. Положение о порядке перевода, восстановления и отчисления обучающихся.
14. Положение о порядке и случаях перехода лиц, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, с платного обучения на бесплатное.
15. Порядок обучения по индивидуальному плану и организации ускоренного обучения.
16. Положение о порядке формирования обучающимися содержания своего образования.
17. Положение о режиме занятий обучающихся.
18. Положение о промежуточной аттестации и текущем контроле знаний студентов.
19. Положение о перезачете учебных дисциплин, профессиональных модулей.
20. Положение о государственной итоговой аттестации выпускников.

21. Положение о самостоятельной работе обучающихся.
22. Положение о текущем контроле за состоянием здоровья обучающихся.
23. Положение о порядке и основании предоставления академического отпуска обучающимся.
24. Положение о порядке применения к обучающимся и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания.
25. Положение об учебной и производственной практике обучающихся.
26. Положение о зачетной книжке обучающегося.
27. Порядок осуществления индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ и хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях.
28. Положение о требованиях к оформлению и ведению журналов.
29. Положение о внутриучрежденческом контроле.
30. Положение о внутренней системе оценки качества образования.
31. Положение о порядке разработки и требованиях к содержанию и оформлению рабочих программ учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей.
32. Положение о порядке разработки, структуре, содержании и утверждении программы подготовки специалистов среднего звена.
33. Положение о формировании фонда оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.
34. Положение о предметно-цикловой (предметной) комиссии.
35. Положение об аттестации педагогических работников.
36. Положение о педагогическом совете.
37. Положение об официальном web-сайте.
38. Положение о языке образования.
39. Положение о научно-методической работе.
40. Положение о библиотеке.
41. Правила пользования библиотекой.
42. Положение о методическом совете.
43. Положение о самообследовании.
44. Положение о студенческом научном обществе.
45. Положение о кураторах учебных групп
46. Положение о кураторской работе преподавателей.
47. Положение о портфолио преподавателя.
48. Положение о портфолио студента.
49. Положение об оказании платных образовательных и иных платных услуг.
50. Положение об организации работы по охране труда и обеспечению безопасности образовательного процесса.
51. Положение об оценке эффективности деятельности работников.
52. Положение об оплате труда работников.
53. Положение о материальных поощрениях и материальной помощи.
54. Положение о правах, обязанностях и ответственности работников.
55. Положение об Общем собрании трудового коллектива.
56. Положение о Совете.
57. Положение об издательской деятельности.
58. Политика в отношении обработки персональных данных.
59. Положение об обработке и защите персональных данных.
60. Положение об Отделении дополнительного образования.
61. Правила приема и порядок отбора детей на ОДО.
62. Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся ОДО по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства.
63. Положение о студенческом самоуправлении.
64. Кодекс этики и служебного (антикоррупционного) поведения работников.

65. Положение о выпускной квалификационной (дипломной) работе.
66. Положение об идентификации опасностей, оценке, учете и анализе профессионального риска причинения вреда здоровью и жизни работника в результате воздействия вредных и опасных производственных факторов
67. Положение о промежуточной аттестации и текущем контроле знаний студентов ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» с применением дистанционных образовательных технологий в условиях усиления санитарно-эпидемиологических мероприятий в связи с угрозой распространения на территории Российской Федерации коронавирусной инфекции (COVID-19).
68. О защите выпускной квалификационной работы и проведении государственных экзаменов с применением дистанционных образовательных технологий в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» в условиях усиления санитарно-эпидемиологических мероприятий в связи с угрозой распространения на территории Российской Федерации коронавирусной инфекции (COVID-19).
69. О порядке применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации программ ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств».
70. О комиссии по соблюдению требований к служебному поведению и урегулированию конфликта интересов работников
71. О конфликте интересов работников
72. Об антикоррупционной рабочей группе (комиссии) по противодействию коррупции
73. Об антикоррупционной политике
74. Об индивидуальном проекте обучающихся
75. О порядке выдачи свидетельства об освоении дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств
76. Об организации методического сопровождения одаренных детей из числа обучающихся в детских школах искусств Челябинской области на базе ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»
77. Рабочая программа воспитания на 2021-2025 г.г.
78. О порядке установления льгот для детей дошкольного возраста, обучающихся, инвалидов и военнослужащих, проходящих военную службу по призыву, при организации платных мероприятий
79. О Центре содействия трудоустройству выпускников.
80. О защите обучающихся от информации, причиняющей вред их здоровью.
81. Об организации методического сопровождения одаренных детей из числа обучающихся в детских школах искусств Челябинской области на базе ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»
82. Об использовании государственных символов в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»
83. Порядок обеспечения бесплатным двухразовым горячим питанием обучающихся в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств», один из родителей которых является лицом, призванным на военную службу по мобилизации.

Основополагающими для деятельности Колледжа являются следующие документы:

- Программа развития государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств» на 2021-2025г.г.;
- Рабочая программа воспитания государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения челябинской области «Озерский государственный колледж искусств» на 2021-2025 г.г.;
- Годовой план работы ГБПОУ ЧО «ОГКИ»;
- Годовые планы структурных подразделений.



Перспективное планирование деятельности Колледжа ориентировано на совершенствование и развитие основных направлений деятельности, обеспечивающих качественное образование: учебно-воспитательного, учебно-методического, финансово- хозяйственного; выполнение целей и задач, направленных на решение проблем творческого, методологического характера. Планирование работы Колледжа осуществляется с учетом выявленных в предыдущий период недостатков.

Анализ проведенных мероприятий, принятие решений по результатам работы Колледжа происходит на Общем собрании работников, заседаниях Педагогического совета, заседаниях ПЦК и ПК, малых педсоветов.

В колледже существует система мониторинга качества образования, которая разработана в соответствии с локальными актами: Положением о внутренней системе оценки качества образования в Колледже, Положением о промежуточной аттестации и текущем контроле знаний студентов, Положением об организации учебного процесса.

### 3. Структура подготовки специалистов

3.1. Колледж осуществляет подготовку специалистов в соответствии с разработанными программами подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) углубленной подготовки. Содержание профессиональных образовательных программ отражается в учебных планах, рабочих программах по отдельным дисциплинам и МДК, программах профессиональных модулей, производственной практики аккредитованных специальностей.

В колледже осуществляется подготовка специалистов по следующим специальностям:

52.02.04 Актерское искусство по виду Актер драматического театра и кино

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (инструменты эстрадного оркестра, эстрадное пение)

53.02.03 Инструментальное исполнительство (фортепиано, оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра)

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.03.07 Теория музыки

54.02.01 Дизайн (по отраслям).

На момент самообследования количество обучающихся по специальностям:

№ п/п	Образовательные программы, специальности				Квалификация, присваиваемая по завершению образования	Количество обучающихся по специальности, чел.
	Код	Наименование	Нормативный срок освоения	Форма обучения		
1	52.02.04	Актерское искусство. Актер театра и кино	3г.10 мес.	очная	Артист, преподаватель	9
2	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады	3 г. 10 мес.	очная	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	41
3	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	3 г. 10 мес.	очная	Артист, преподаватель, концертмейстер	15
4	53.02.04	Вокальное искусство	3 г. 10 мес.	очная	Артист-вокалист, преподаватель	8
5	53.02.06	Хоровое дирижирование	3 г. 10 мес.	очная	Дирижер хора, преподаватель	12

6	52.03.07	Теория музыки	3 г. 10 мес.	очная	Преподаватель, организатор музыкально- просветительской деятельности	8
7	54.02.01	Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства	3 г. 10 мес.	очная	Дизайнер, преподаватель	53
	ВСЕГО					146

В том числе 25 человек осваивают образовательные программы СПО на договорной основе.

### 3.2. Анализ работы приемной комиссии

В соответствии с требованиями ФГОС СПО Колледж осуществляет подготовку специалистов на базе основного общего образования в пределах образовательных программ подготовки специалистов среднего звена с учетом профиля получаемого среднего профессионального образования.

В Колледже работает приемная комиссия. В ее компетенции находится организация приема абитуриентов и организация вступительных испытаний в соответствии с действующим законодательством РФ.

Прием на обучение в 2022 году проводился на основании приказа Министерства культуры Челябинской области № 149 от 30.03.2022г. «О контрольных цифрах приема по программам среднего профессионального и высшего образования в государственные образовательные организации, подведомственные Министерству культуры Челябинской области в 2022 году», Правил приема в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств», Положений о приемной комиссии, об экзаменационной комиссии и об апелляционной комиссии. Приказами директора созданы вышеназванные комиссии, а также издаются приказы об организации приема и зачислении на I курс.

В ходе приемной кампании абитуриенты знакомятся с нормативными документами Колледжа: Уставом, Свидетельством о государственной аккредитации, Лицензией на осуществление образовательной деятельности по реализуемым специальностям.

В состав приемной комиссии входят председатели ПЦК и преподаватели Колледжа. Организацией делопроизводства на приемных экзаменах занимается ответственный секретарь приемной комиссии.

Вступительные испытания проводятся по каждому направлению подготовки в соответствии с Правилами приема и Примерными требованиями для поступающих в Колледж: концертные прослушивания, просмотр творческих заданий, экзамены по музыкально-теоретическим дисциплинам (диктанты, устный опрос, собеседование). Экзаменационные материалы соответствуют требованиям и содержанию программ дополнительного образования детей по видам музыкального и художественного искусства.

Прием осуществляется на конкурсной основе, применяется 100-бальная система оценивания знаний.

Прием в Колледж во многом определяет *профориентационная деятельность*, которая проводится на основании Положения о профориентационной работе в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств». В соответствии с поставленными целями и задачами профориентационная работа представляет собой комплекс мероприятий, проводимых администрацией колледжа, предметно-цикловыми комиссиями:

1. Работа с учреждениями дополнительного образования детей ДМШ, ДШИ, ДХШ региона (на основании договоров о совместной деятельности); кураторство, которое создает условия для тесного сотрудничества с педагогическими коллективами и обучающимися, их родителями и обеспечивает прием абитуриентов в колледж по специальностям, обучение по которым проходит в колледже.

2. Просветительская деятельность Колледжа в регионе: концерты студентов и преподавателей колледжа в рамках Региональной школьной филармонии, выставки дизайнеров в

выставочных залах ДШИ региона, что способствует привлечению интереса к получению профессии в области искусства и культуры, реализации плана мероприятий по формированию интереса к будущей профессии.

3. Проведение Дня открытых дверей, презентация направлений деятельности и достижений Колледжа.

В работе с учреждениями дополнительного образования кураторство является одним из главных направлений работы по профессиональной ориентации учащихся ДМШ, ДХШ и ДШИ северных территорий Челябинской области: мастер-классы и консультации преподавателей Колледжа, проведение методических дней в школах с участием преподавателей Колледжа; областные обучающие семинары - практикумы, проводимые на базе Колледжа, в которых принимают участие преподаватели учреждений дополнительного образования Озерского городского округа и региона; проведение детских исполнительских конкурсов, фестивалей, выставок, концертная деятельность в регионе, направленная на выявление, поддержку и профессиональную ориентацию одаренных учащихся.

### **Кураторская деятельность регионе**

В соответствии с «Положением об организации методического сопровождения одаренных детей из числа обучающихся в детских школах искусств Челябинской области на базе ГБПОУ ЧО «ОГКИ» 2021» и Договоров о сотрудничестве, заключенных с учреждениями дополнительного образования Северо-Уральского региона Челябинской области, в период с января по декабрь 2022г. преподавателями колледжа были проведены консультации и мастер-классы для одаренных детей, обучающихся в детских музыкальных школах и детских школах искусств Челябинской области.

98% часов, отведенных ПЦК по квоте (по положению не менее 60%), были реализованы с выездом в ДМШ и ДШИ Челябинской области.

Получили методическую помощь 127 обучающихся в объеме 92 часа (планировалось не менее 50 чел.) из следующих ДШИ и ДМШ:

- МУДО «ДШИ» г. Верхний Уфалей (3 чел.);
- МБУДО ОГО «ДМШ №2» п. Метлино (4 чел.);
- МБУДО «ДШИ» п. Новогорный (3 чел.);
- МУДО «Кыштымская ДШИ» г. Кыштым (17 чел.);
- МБУДО «ДШИ Аргаяшского района» с. Аргаяш (16 чел.);
- МКУДО «ДШИ Карабашского городского округа» г. Карабаш (7 чел.);
- МУДО «ДШИ» г. Касли (57 чел.);
- филиал МУДО «ДШИ» Касли в с. Тюбук (14 чел.);
- МБУДО «ДШИ» г. Нязепетровск (6 чел.).

Методическая помощь оказывалась по следующим направлениям:

- фортепиано;
- скрипка;
- гитара;
- домра;
- баян / аккордеон;
- академический вокал;
- эстрадный вокал;
- музыкально-теоретические дисциплины;
- театральное искусство;
- изобразительное искусство.

Более подробные сведения о методической помощи отражены в таблице «Сводный график

проведения консультаций и мастер-классов в ДШИ и ДМШ Челябинской области преподавателями ГБПОУ ЧО «ОГКИ» за 2022 г. (см. табл.)

Дата	ОУ, населенный пункт	ФИО преподавателя ГБПОУ ЧО «ОГКИ»	ФИ учащегося (или группа) /класс	Направление (специальность)	Кол-во часов (ак.)	
29.01.22	МУДО «Кыштымская ДШИ»	Федорова Елена Вячеславовна	Дедюлин Александр / 1	фортепиано	1	
29.01.22			Зайцева Варвара / 3	фортепиано	1	
29.01.22			Дацко Полина / 4	фортепиано	1	
29.01.22			Гусейнова Дарья / 6	фортепиано	2	
29.01.22			Малева Екатерина / 5	фортепиано	1	
29.01.22			Артюкова Валерия / 7	фортепиано	1	
28.10.22			Артюкова Валерия / 8	фортепиано	1	
28.10.22			Дедюлин Александр / 2	фортепиано	1	
25.03.22			Величко Людмила Витальевна	Группа 8 человек / 5-8	теоретические дисциплины	2
18.10.22		Пневская Полина / 8		теоретические дисциплины	1	
18.10.22		Артюкова Валерия / 8		теоретические дисциплины	1	
29.10.22		Семенова Татьяна Александровна	Пономарева Сусанна / 8	скрипка	1	
29.10.22			Морозова Анна / 8	скрипка	1	
19.02.22		МБУДО ОГО «ДМШ №2» п. Метлино	Федорова Елена Вячеславовна	Нигаматьянова Дарья / 4	фортепиано	1
19.02.22				Шарафутдинова Карина / 4	фортепиано	1
19.02.22	Казыханова Фариды / 4			фортепиано	1	
18.11.22	Яунбасва Алия / 8			фортепиано	2	
04.03.22	МБУДО «ДШИ» п. Новогорный	Федорова Елена Вячеславовна	Белозерова Екатерина / 7	фортепиано	1	
04.03.22		Великанов Александр Петрович	Михайлова Мария / 5	академический вокал	1	
04.03.22			Афризунова Ева / 5	академический вокал	1	
06.03.22	МКУДО «ДШИ Карабашского городского округа» г. Карабаш	Федорова Елена Вячеславовна	Загвоздина Алиса / 1	фортепиано	1	
06.03.22			Космацкая Дарья / 4	фортепиано	1	
06.03.22			Букина Алина / 4	фортепиано	1	
06.03.22			Бизяева Екатерина / 7	фортепиано	1	
06.03.22			Иванов Кирилл / 3	фортепиано	1	
06.03.22			Хайрулина Анастасия / 7	фортепиано	1	

06.03.22			Иванова Ирина / 1	фортепиано	1
16.04.22	Филиал МУДО «ДШИ» Касли с. Тюбук	Федорова Елена Вячеславовна	Костромин Алексей / 2	фортепиано	1
16.04.22			Шагиева Амелия / 3	фортепиано	1
16.04.22			Семенова Кристина / 2	фортепиано	1
16.04.22		Черкашин Евгений Владимирович	Сибирев Артем / 2	фортепиано	1
16.04.22		Черепанов Евгений Александрович	Группа 10 человек / 1-4	изобразительное искусство	3
09.04.22	МУДО «ДШИ» г. Касли	Черепанов Евгений Александрович	Группа 10 человек / 1-2	изобразительное искусство	3
09.04.22		Архипова Екатерина Викторовна	Группа 9 человек / 3-4	изобразительное искусство	3,5
26.04.22		Сюькина Яна Эдуардовна	Группа 15 человек / 2-7	театральное искусство	3
12.11.22		Черепанов Евгений Александрович	Группа 6 человек / 5-8	изобразительное искусство	2
12.11.22	МУДО «ДШИ» г. Касли	Архипова Екатерина Викторовна	Группа 5 человек / 5-8	изобразительное искусство	2
22.10.22		Сюькина Яна Эдуардовна	Группа 12 человек / 4-7	театральное искусство	3,5
26.03.22	МБУДО «ДШИ Аргаяшского района» с. Аргаяш	Черкашин Евгений Владимирович	Манапов Мурат / 6	баян	1
26.03.22			Хаманов Илья / 5	баян	1
26.03.22			Амиров Марат / 3	баян	1
26.03.22			Чурилов Вадим / 2	баян	1
26.03.22			Бикметов Алмаз / 2	баян	1
26.03.22		Черепанов Евгений Александрович	Контрольный смотр работ выпускников перед защитой	изобразительное искусство	2
26.03.22		Комендровская Файруза Ахматвалиевна	Мурадумова Регина / 1	домра	2
26.03.22			Нигаматуллина Яна / 7	домра	2
29.10.22		Федорова Елена Вячеславовна	Цупринов Ярослав / 8	фортепиано	1
29.10.22			Белозерова Екатерина / 8	фортепиано	1
29.10.22			Архипова Виктория / 8	фортепиано	1
29.10.22			Ахмалитдинова Милания / 6	фортепиано	1
29.10.22		Черкашин Евгений Владимирович	Манапов Мурат / 7	баян	1
29.10.22			Амиров Марат / 4	баян	1
29.10.22			Ансамбль: Аминов Марат, Манапов Мурат	баян	1

29.10.22		Комендровская Файруза Ахматвалиевна	Нигаматуллина Яна / 8	домра	2	
29.10.22		Дейнега Анна Валентиновна	Белозерова Екатерина / 8	теоретические дисциплины	1	
29.10.22			Группа 4 человека / 8	теоретические дисциплины	1	
29.10.22	МБУДО «ДШИ Аргаяшского района» с. Аргаяш	Усова Ольга Александровна	Канаев Максим / 5	гитара	1	
29.10.22				Борисов Тимофей / 5	гитара	1
19.11.22	МБУДО «ДШИ» г. Нязепетровск	Федорова Елена Вячеславовна	Ахманаева Дарья / 5	фортепиано	1	
19.11.22				Беляева Мария / 5	фортепиано	1
19.11.22				Стаценкова Виктория / 5	фортепиано	1
19.11.22				Вильданова Алла / 8	фортепиано	1
19.11.22		Усова Ольга Александровна	Митюшкина Анна / 5	гитара	2	
19.11.22				Наумов Вадим / 7	гитара	2
26.11.22	МБУДО ВГО «ДШИ» г. Верхний Уфалей	Черкашин Евгений Владимирович	Вшивков Илья / 7	аккордеон	2	
26.11.22				Пермикин Ладамир / 6	аккордеон	2
26.11.22			Синодская Ирина Александровна	Шишкина Ульяна / 2	эстрадный вокал	2

Также преподаватели Колледжа проводили консультации для обучающихся ДМШ, ДХШ, ДШИ в различных формах:

- работа в составе жюри региональных и городских конкурсов (9 конкурсов – Федорова Е.В., Усова О.А., Синодская И.А., Черепкова Л.В., Черепанов Е.А., Дейнега А.В.);
- консультации на базе Колледжа;
- работа в экзаменационных комиссиях ДМШ, ДШИ.

Более подробные сведения отражены в таблице (см. табл.):

Дата	ФИО учащегося или название мероприятия	Школа, класс, специальность (предмет)	ФИО куратора ОГКИ	Вид кураторской работы (консультации, групповое занятие и т.п.)
27.01.2022	Городской конкурс «Юные таланты Озерска»	МБУДО «ДТДиМ» (академический вокал)	Великанов А.П.	Подготовка к конкурсу 2-х участников – студентов ОГКИ
01.02.2022	Сольный концерт Ивана Ожерельева	ГБПОУ ЧО «ОГКИ» (академический вокал)	Великанов А.П.	Подготовка к сольному концерту Ожерельева Ивана
19.02.2022	День открытых дверей	ГБПОУ ЧО «ОГКИ» (хоровое дирижирование)	Черепкова Л.В.	Индивидуальные консультации для 2-х абитуриентов (стали студентами ОГКИ)
20.02.2022	Региональный конкурс пианистов «Искорки»	МГКИиК, г. Миасс (фортепиано)	Федорова Е.В.	Подготовка к конкурсу 2-х студентов ОГКИ
Январь-февраль 2022		МУДО «Кыштымская ДШИ» г. Кыштым	Великанов А.П.	Индивидуальные консультации для 2-х абитуриентов (один из них стал студентом)

		(академический вокал)		ОГКИ)
04.03.2022	Концерт ОДО «Поздравление мам»	ГБПОУ ЧО «ОГКИ» (вокал)	Великанов А.П.	Подготовка к концерту 2-х учащихся ОДО
11.03.2022		ГБПОУ ЧО «ОГКИ» (хоровое дирижирование)	Черепкова Л.В.	Индивидуальные консультации для абитуриентов
12.03.2022		МБУДО ОГО «ДМШ №2» п. Метлино (хоровое дирижирование)	Черепкова Л.В.	Индивидуальная консультация для абитуриента
18-20.03.2022	X открытый областной конкурс юных пианистов «Классика вчера и сегодня»	ГБПОУ ЧО «ОГКИ» (фортепиано)	Федорова Е.В.	Работа в жюри
21-25.03.2022	VI открытый зональный фестиваль-конкурс юных исполнителей «Классики-детям» для учащихся сельских ДШИ и ДМШ Челябинской обл.	МБУДО ОГО «ДШИ» п. Новогорный	Федорова Е.В.	Председатель жюри
21-25.03.2022	VI открытый зональный фестиваль-конкурс юных исполнителей «Классики-детям» для учащихся сельских ДШИ и ДМШ Челябинской обл.	МБУДО ОГО «ДШИ» п. Новогорный	Усова О.А.	Работа в жюри
22.03.2022	XVI зональный конкурс исполнителей на народных инструментах им. Н.Р. Зацепина	г. Касли	Усова О.А.	Работа в жюри
25.03.2022	Международный фестиваль-конкурс «Волшебство звука»	МБУДО ОГО «ДМШ №1» (академический вокал)	Великанов А.П.	Подготовка к конкурсу одного участника – студента ОГКИ
27.04.2022	Отчетный концерт ДШИ	МБУДО ВГО «ДШИ» г. Верхний Уфалей (академический вокал)	Великанов А.П.	Индивидуальные консультации для 4-х участников концерта – студентов ОГКИ
28.04.2022	Городской вокальный конкурс «Голос Озерска 60+»	МБУ «КДЦ» ДК «Строитель»	Синодская И.А.	Работа в жюри
Апрель 2022		МБУ ДО ВГО «ДШИ» г. Верхний Уфалей (академический вокал)	Федотова Н.Ю.	Индивидуальные консультации 2-х учащихся ДШИ. Поездка к учащимся дважды за апрель
21.05.2022		ГБПОУ ЧО «ОГКИ» (академический вокал)	Великанов А.П.	Индивидуальная консультация абитуриента перед поступлением
26.05.2022	Выпускные экзамены художественного отделения	МБУДО «ДШИ Аргаяшского района» с. Аргаяш	Черепанов Е.А.	Председатель экзаменационной комиссии
30.05.2022	Выпускные экзамены художественного	МУДО «Кыштымская	Черепанов Е.А.	Председатель экзаменационной комиссии

	отделения	ДШИ» г. Кыштым		
Июнь 2022		ЧГИК, г. Челябинск	Сюськин А.А.	Член экзаменационной комиссии
Июнь 2022		ЕГТИ, г. Екатеринбург	Сюськин А.А.	Член экзаменационной комиссии
22.10.2022	Концерт «Посвящение в первоклассники» ОДО	ГБПОУ ЧО «ОГКИ» (вокал)	Великанов А.П.	Подготовка участников к концерту ОДО
24.10.2022 02.11.2022 10.11.2022	Концерт «Россия – родина моя!»	ГБПОУ ЧО «ОГКИ» (академический вокал)	Великанов А.П.	Подготовка 5-ти участников – студентов ОГКИ к концерту
05.11.2022	Международный конкурс «Браво, дети!»	г. Челябинск (эстрадный вокал)	Синодская И.А.	Подготовка к конкурсу студентки ОГКИ
16.11.2022	Концерт «К юбилею Родиона Щедрина»	ГБПОУ ЧО «ОГКИ» (академический вокал)	Великанов А.П.	Подготовка 5-ти участников – студентов ОГКИ к концерту
24.11.2022	Городской конкурс солистов и вокальных ансамблей «Юные таланты Озерска»	МБУДО «ДТДиМ»	Черепкова Л.В.	Председатель жюри
24.11.2022	Городской конкурс солистов и вокальных ансамблей «Юные таланты Озерска»	МБУДО «ДТДиМ»	Синодская И.А.	Работа в жюри
26.12.2022	XX зональный конкурс детского рисунка «Я вижу мир»	МУДО «Кыштымская ДШИ» г. Кыштым	Черепанов Е.А.	Председатель жюри
22.12.2022	Новогодний концерт ОДО	ГБПОУ ЧО «ОГКИ» (вокал)	Великанов А.П.	Подготовка к выступлению одной ученицы ОДО
03-04.12.2022	Конкурс-фестиваль исследовательских и творческих работ «Movimento»	ГБПОУ ЧО «ОГКИ» (теоретическое отделение)	Дейнега А.В.	Председатель жюри
12.12.2022	Молодежный творческий конкурс «Дело жизни»	МБУ «Центр культуры и досуга молодежи» (эстрадный вокал)	Синодская И.А.	Подготовка к конкурсу 5-ти участников (из которых двое – лауреаты I степени, двое – лауреаты II степени и один – дипломант I степени);  Председатель жюри конкурса

**Общее количество поступивших в 2022 году:**

Специальность	Количество
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	12 чел.
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	4 чел.
53.02.04 Вокальное искусство	5 чел
53.02.06 Хоровое дирижирование	4 чел.
53.02.07 Теория музыки	1 чел.
54.02.01 Дизайн (внебюджет)	7 чел
<b>Всего:</b>	<b>33 чел.</b>

Контрольные цифры приема по укрупненным группам специальностей 52.00.00. Сценические искусства и литературное творчество; 53.00.00. Музыкальное искусство; 54.00.00. Изобразительное и прикладные виды искусств выполнены.

**4. Содержание подготовки специалистов**



#### **4.1. Соответствие разработанных профессиональных образовательных программ требованиям ФГОС СПО.**

Нормативно-правовую базу для реализации образовательных программ подготовки специалистов среднего звена составляют следующие документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования (с изменениями утвержденными Приказом Министерства просвещения РФ от "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" № 253 от 17 мая 2021 г.);
- Перечень профессий и специальностей среднего профессионального образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 29.10.2013 №1199 (в ред. от 20.01.2021);
- Порядок приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 02.09.2020 № 457;
- Перечень вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, утвержденный приказом Минобрнауки Российской Федерации от 30.12.2013 № 1422;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования утвержденный приказом Минобрнауки Российской Федерации от 14.06.2013 № 464 (с изменениями на 28.08.2020);
- Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное приказом Министерством науки и высшего образования Российской Федерации и Министерством просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 №885/390 (с изменениями на 18.11.2020);
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Минобрнауки Российской Федерации от 16.08.2013 №4 968 (с изменениями на 10.11.2020 года)
- Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утверждённный Приказом Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816;
- Разъяснения по формированию учебного плана ОПОП НПО/СПО, направленные письмом Министерства образования и науки РФ от 20.10.2010 № 12-696
- Разъяснения по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования (от 27.08.2009);
- Методические рекомендации по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования (утв. Министерством просвещения РФ 14 апреля 2021 г.);
- Устав ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»;
- Действующие локальные акты Колледжа.

Колледж осуществляет подготовку специалистов в соответствии с разработанными программами подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) углубленной подготовки. Содержание профессиональных образовательных программ отражается в учебных планах, рабочих программах по учебным дисциплинам, программах профессиональных модулей, производственной практики.

Рабочие программы пересматриваются не реже, чем один раз в год с целью внедрения в учебный процесс современных достижений в области культуры и искусства, новых технологий преподавания, отражения запросов работодателей.

Одним из основных документов, регламентирующих организацию образовательного процесса в Колледже, является учебный план, который составлен на основе ФГОС СПО и разъяснений по формированию учебного плана ОПОП НПО/СПО.

Учебный план определяет: перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, дисциплин (модулей), практики, формы промежуточной аттестации; наименования и количество учебных дисциплин (модулей) всех циклов; время на их изучение; соотношение между объемами времени на изучение теоретического материала и приобретение практических навыков; прохождение практики; время, выделенное на промежуточную аттестацию, подготовку и организацию государственной итоговой аттестации, каникулярное время, выдержано строго в соответствии с ФГОС СПО.

Промежуточная аттестация проводится в виде экзаменов, зачетов и дифференцированных зачетов. Формы проверки знаний по профильным учебным дисциплинам в связи со спецификой специальности могут проводиться в виде просмотров, академических концертов и т.п.

Учебными планами в соответствии с ФГОС СПО предполагается выполнение студентами курсовых работ и индивидуальных проектов. Формы аттестации по каждой дисциплине (модулю) соответствуют предъявляемым требованиям.

Все дисциплины, а также профессиональные модули, обеспечены рабочими программами, составленными в соответствии с требованиями ФГОС СПО по реализуемым специальностям, Положением о порядке разработки и требованиях к содержанию и оформлению рабочих программ учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств». Содержание учебных дисциплин в программах раскрыто с необходимой степенью детализации, включены все дидактические единицы, предусмотренные ФГОС СПО. Содержание рабочих программ отражает достижения современной науки, направлено на подготовку специалиста высокой культуры, способного к саморазвитию, готового к поиску решений новых проблем, к творческому преобразованию действительности, обладающего необходимыми профессионально-личностными качествами. Достоинством рабочих программ является интегративный подход, предполагающий межпредметные связи, направленный на всестороннюю подготовку специалистов.

Количество часов максимальной нагрузки, обязательной аудиторной работы, самостоятельной работы в рабочих программах соответствует объему часов на изучение дисциплины (модуля) в учебных планах по специальностям. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей) проходят первичное рассмотрение на заседаниях предметно-цикловых комиссий, выносятся на рассмотрение Педагогического совета и утверждаются директором колледжа.

#### ***4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение.***

Библиотека Колледжа является структурным подразделением колледжа, обеспечивающим качественную подготовку специалистов среднего звена. Библиотека содействует достижению высокого качества обучения путем отбора, комплектования, систематизации, хранения библиотечного фонда и предоставления доступа к информации пользователям в первую очередь - основным категориям читателей – студентам и преподавателям колледжа.

В своей деятельности библиотека руководствуется Конституцией РФ (принята 01 июля 2020г.), Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом РФ от 29.12.1994 № 78-ФЗ «О библиотечном деле» (с изменениями на 30 апреля, 11 июня 2021г.), Законом Челябинской области от 30.11.2004г. № 324-ЗО «О библиотечном деле в Челябинской области» (с изменениями от 30.03.2021г.).

*Целями работы библиотеки является:*

- полное и оперативное обеспечение участникам образовательного процесса доступа к информации, знаниям, культурным ценностям посредством использования библиотечно-информационных ресурсов колледжа искусств на различных носителях: бумажном (книжный фонд, фонд периодических изданий); магнитном (фонд аудио и видео кассет); цифровом (CD-диски); коммуникативном (компьютерные сети) и иных носителях;

- воспитание культурного и гражданского самосознания, помощь в социализации обучающихся, развитие творческого потенциала;
- формирование навыков независимого библиотечного пользования; обучение поиску, отбору и критической оценке информации.

Библиотека Колледжа располагается на 2 этаже здания, занимает площадь 49,5 кв.м.

Общий библиотечный фонд учебно-методической, справочной и художественной литературы на 31 декабря 2021 года составляет 37720 экземпляров. Ежегодно проводится анализ обеспеченности учебниками и учебными пособиями.

В библиотеке колледжа установлен компьютер с подключением к сети интернет, установлена программа автоматизации библиотеки «Ирбис-64», создается электронный каталог. С 1 октября 2018 года колледж подключен к Электронно-библиотечной системе (ЭБС) издательства «Лань» и планирует дальнейшее сотрудничество в будущем.

Библиотека предоставляет специализированные периодические издания по профилям подготовки студентов:

*Для обучающихся музыкальных специальностей – 12 изданий.*

Журналы: «Музыка в школе», «Музыка и время», «Музыкальная академия», «Музыкальная жизнь», «Музыкальная палитра», «Музыкальная психология и психотерапия», «Музыкальное просвещение», «Музыкальный альманах» (нотное приложение к журналу «Музыкальная академия», «Музыкальный руководитель», Справочник музыкального руководителя, «Фортепиано».

*Для обучающихся по специальности Дизайн – 19 изданий:*

Журналы: «AD Самые красивые дома мира», «ART хроника», «Архитектура, строительство, дизайн», «Библиотека дизайна», «Вывески» (журнал о качественной наружной рекламе), «ДИ – диалог искусств», «Дизайн. Материалы. Технология», «ДОМ & ИНТЕРЬЕР» (международный журнал о дизайне), «Идеи вашего дома», «Интерьер дайджест» (мировое пространство дизайна), «Интерьер + дизайн», «КАК» (русский дизайн-журнал), «ЛД. Ландшафтный дизайн» (первый в России журнал о ландшафтном дизайне и декоративном садоводстве), «Ландшафтный дизайн: идеи для города», «Лучшие интерьеры», «Про100 дизайн» (журнал по графическому дизайну), «Техническая эстетика и промышленный дизайн», «Художественная школа» (профессиональный информационно-методический журнал для художников-педагогов), «Художественный совет» (журнал о художественных материалах и творческих технологиях).

*Для студентов отделения Актерское искусство- журнал «Театр».*

В течение многих лет библиотека оформляет и обновляет стенды «Знаменательные и памятные даты», «Я выбираю жизнь» (антинаркотическая тематика, за здоровый образ жизни), «Спасатель» (о безопасности жизнедеятельности).

Библиотека колледжа имеет книжный фонд на 01 января 2023 года 30427 экземпляров, из них:

- книг – 9321 экз.;
- нот – 17548 экз.;
- альбомов – 226 экз.

В колледже создана фонотека, фонд ее составляет:

- виниловые диски – более 3100 шт.;
- видеокассеты – 3 шт.;
- CD диски – более 100 шт.;
- DVD диск – более 20 шт.

За пятилетний период фонд библиотеки увеличился на 273 экз.:

- книг – 235 экз.;
- из них 105 экз. учебников по общеобразовательным дисциплинам;
- нот – 25 экз.

Всего поступило:

2022 год – 53 экз. (53 учебника по общеобразовательным дисциплинам);

2021 год – 12 экз. (2 учебника по общеобразовательным дисциплинам и 10 по общепрофессиональным дисциплинам);

2020 год - 20 экз. (20 учебников по общеобразовательным дисциплинам).

За период 2020-2022 годы приобретена литература в количестве 85 экз., из них 75 учебника по общеобразовательным дисциплинам.

Учебная литература (учебники, учебные пособия) соответствует требованиям Министерства просвещения Российской Федерации (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 №254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»).

#### Характеристика фонда основной учебной литературы:

Фонд основной учебной литературы по циклам дисциплин	Количество экземпляров		Обеспеченность на одного обучающегося, экз. не менее 0.5 (для реализации ФГОС СПО)
	Всего	в т.ч. изданных за последние 5 лет	
Общий фонд литературы,	30427	811	соответствует нормативу
в т.ч. фонд учебной литературы по общим гуманитарным и социально-экономическим дисциплинам	3167	203	соответствует нормативу
фонд учебной литературы по естественнонаучным, математическим дисциплинам	1081	185	соответствует нормативу
фонд учебной литературы по общепрофессиональным дисциплинам	11131	120	соответствует нормативу
фонд учебной литературы по специальным дисциплинам	14819	295	соответствует нормативу

#### **Учебно-методическое и информационное обеспечение.**

Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса осуществляется в колледже в рамках проводимой учебно-методической работы, являющейся составной частью учебного процесса и одним из основных видов деятельности руководства и педагогического коллектива колледжа.

Под учебно-методическим обеспечением понимается создание и применение соответствующих учебно-методических документов, пособий, рекомендаций, методических материалов, дидактических средств, а также эффективных методик, способов и приемов обучения, позволяющих активизировать познавательную деятельность студентов и достигать поставленные учебные цели.

Методическая тема колледжа в 2022 году: *«Создание эффективной учебно-методической среды, открывающей новые возможности для профессионального роста преподавателей и развития студентов».*

В соответствии с приказом Министерства просвещения России № 253 от 17.05.2021 г. «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» в 2022 году внесены изменения в ППССЗ, рабочие программы учебных дисциплин и модулей, программы учебной и производственной практики, программы ГИА. Все дисциплины (модули) в соответствии с требованиями ФГОС СПО обеспечены

необходимой учебно-методической документацией:

1. Рабочими программами.
2. Фондами контрольно-оценочных средств.
3. Методическими рекомендациями по написанию курсовых (при наличии) и выполнению дипломных работ (по каждой специальности).
4. Тестовыми контрольными заданиями, предназначенными как для проверки уровня освоения студентами тем, разделов и учебных дисциплин в целом, так и для самоконтроля степени усвоения учебного материала самими студентами.

Большинство преподавателей колледжа применяют активные методы обучения с использованием практико-ориентированных технологий. Преподаватели освоили дистанционные образовательные технологии, повысили уровень информационной культуры. Специфика получаемых специальностей студентами колледжа предполагает постоянное использование заданий, ориентированных на формирование необходимых профессиональных и общих компетенций. Отсюда возникающая необходимость трансляции передового педагогического опыта посредством проведения открытых уроков, мероприятий (в том числе областного уровня), участие преподавателей и студентов в научно-практических конференциях, олимпиадах, мастер-классах различного уровня.

В колледже имеется возможность доступа преподавателей и студентов к удаленным образовательным ресурсам. Высокоскоростной доступ в Интернет обеспечивается с пользовательских мест кабинета информатики, кабинетов групповых занятий, библиотеки, административных помещений. Колледж подключен к электронно-библиотечной системе издательства «Лань».

### ***Методическая помощь преподавателям и студентам***

Производилась рассылка преподавателям по электронной почте информации о конкурсах, конференциях и курсах повышения квалификации;

Оказывалась помощь преподавателям и студентам в участии в дистанционных конкурсах: Черепанову Е.А. (V Открытый региональный блиц-конкурс изобразительного искусства «М-Арт – 2022» номинация живопись); Черепковой Л.В. (V Международного конкурса хоровых дирижеров имени А.А. Юрлова); Величко Л.В. (IX Международный конкурс художественного творчества в сфере музыкально-компьютерных технологий, мультимедиа проектов, электронных и печатных учебных пособий «Классика и современность»).

12 мая и 8 ноября 2022 года состоялись консультации и мастер-классы по импровизации со студентами МИЭ заведующего отделением инструментов эстрадного оркестра факультета «Музыкальное искусство» «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» Бугаева Антона Николаевича. Оказывалась техническая помощь.

8 ноября 2022 в рамках классного часа для студентов 2 курса проведено занятие по изменениям в особенностях регистрации и работы в ЭБС «Лань» с демонстрацией презентаций и видеоматериалов.

Техническая помощь – подготовка партитур для оркестра народных инструментов, фортепианного ансамбля.

Подготовка видеозаписи выступления Величко Л.В. к XVIII Международной студенческой научно-практической конференции «Свиридовские чтения - 2022» г.Курск.

### ***Профориентационная работа***

7 декабря 2022 г – организована видеоконференция с представителями Санкт-Петербургского гуманитарного университета профсоюзов. по вопросам поступления для студентов старших курсов.

#### ***Организация детских исполнительских конкурсов и олимпиад***

18 – 20 марта 2022 года – X областной конкурс юных пианистов «Классика – вчера и сегодня».

Приняли участие 19 образовательных организаций из 15 городов и поселков области: Верхний Уфалей, Карабаш, Касли, Кунашак, Кыштым, Магнитогорск, Миасс, Озерск, Снежинск, Трехгорный, Аргаяш, Вишневогорск, Метлино, Межозерный, Халитово.

Согласно положению, I этап проводился в образовательных учреждениях. В первом туре конкурса приняли участие 150 юных пианистов (в предыдущем конкурсе 128). Прошли предварительный отбор и были рекомендованы для участия во втором, очном, туре 88 учащихся.

В итоге в конкурсе приняли участие 67 юных пианистов.

Конкурсные прослушивания проводились в 4-х возрастных группах: 7-10 лет, 11-12 лет, 13-14 лет, 15-18 лет.

Жюри присудило: 7 дипломов I степени и звание лауреата, 12 дипломов II степени и звание лауреата, 19 дипломов III степени и звание лауреата, 22 диплома и звание дипломатов. Остальные участники были отмечены грамотами за участие. Кроме того, специальной грамотой «За лучшее исполнение произведения Дж.Филда» отмечена Алюкова Анна из ЦМО «Камертон» г. Магнитогорск.

Все преподаватели получили Благодарности за подготовку учащихся к конкурсу.

По итогам конкурса жюри рекомендовало участников, получивших дипломы I степени, на премирование различных уровней, а также для участия во Всероссийских и Международных конкурсах и фестивалях.

### **3-4 декабря 2022 – Открытый областной конкурс-фестиваль исследовательских и творческих работ «Movimento»**

Проведен в соответствии с Планом основных мероприятий учреждений культуры и искусства, подведомственных Министерству культуры Челябинской области. Входит в региональный проект «Творческие люди» национального проекта «Культура».

Приняли участие 9 образовательных организаций из городов и поселков области: Карабаш, Касли, Кыштым, Озерск, Снежинск, Аргаяш, Метлино. В первом туре конкурса приняли участие 64 учащихся, во втором – 43 учащихся.

В программе фестиваля:

– выступления команд школ,

– лекции членов жюри:

*«Детская музыка XX века как дидактический материал» – Марина Викторовна Городилова, кандидат искусствоведения, профессор Уральской государственной консерватории им. М. П. Мусоргского*

*«О символике духовного в музыке Г. В. Свиридова» – Любовь Алексеевна Серебрякова, заслуженный деятель искусств РФ, кандидат искусствоведения, профессор, заведующая кафедрой истории музыки Уральской государственной консерватории им. М. П. Мусоргского, член Союза композиторов РФ, член Союза творческих деятелей РФ*

– Интеллектуально-музыкальный квиз (викторина).

### **Издательская деятельность**

В 2022 году изданы:

Усова, О. А. Пьесы для гитары / О. А. Усова. – Озерск: ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств», 2022. – 24 с.

Четыре пьесы для эстрадного оркестра / сост., исполнительская редакция Л. Г. Потапова. – Озерск: ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств», 2022. – 66 с.

Михайлов, А. В. Пьесы для эстрадного ансамбля / А. В. Михайлов; сост. Л. Г. Потапова. – Озерск: ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств», 2022. – 56 с.

### **Методические работы преподавателей, публикации**

1. Сабитова Л.П. Исполнительский анализ произведения Александра Михайлова «Ноченька»: методическая разработка

2. Петухов С.В. Сущность и значение системы ежедневных занятий в классе кларнета: методическая разработка

3. Доклад Шелухиной Л.Ю. «Школа и колледж как ступени непрерывного профессионального образования в области культуры и искусства. Из опыта работы Озерского

государственного колледжа искусств» опубликован в сборнике «Интеграция методической (научно-методической) работы и системы повышения квалификации кадров: материалы XXIII Межд. научно-практ. конф.» / Межд. академия наук пед. образования; ЧИППКРО.

4. Домнина, Н.М. Стилистические особенности и исполнительский анализ концертной пьесы С. Слонимского «Интермеццо памяти И. Брамса»: методическая разработка.

5. Черепкова, Л.В. Вопросы формирования универсального концертного репертуара студенческого хорового коллектива: методическая разработка.

6. Величко, Л. В. «Пиковая дама» П.П. Чайковского – от оперы-«баллады ужасов» к экспрессионистическому театру XX века – доклад на XVIII Международную студенческую научно-практическую конференцию «Свиридовские чтения - 2022» г. Курск.

### ***Информационная работа со СМИ***

Официальный сайт колледжа артколледж74.рф ведется в соответствии с приказом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 14.08.2020 г. № 831 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации».

В целях оценки эффективности обращения к цифровым ресурсам (сайту колледжа) установлен счетчик «Цифровая культура» в личном кабинете PRO.Культура.РФ.

На сайте колледжа за 2022 год опубликовано 66 статей.

Используются *инновационные формы*: на сайте проводится электронная регистрация участников семинаров-практикумов, детских исполнительских конкурсов, дистанционных конкурсов по музыкально-теоретическим дисциплинам.

Анонсы концертов «Музыкальные среды» и новости исполнительских конкурсов публиковались на Озерских новостных сайтах Ozersk74.ru и Ozersk74.press, освещались в репортажах Videоканала на местном телевидении. Новость областного масштаба (о рейтинговом конкурсе юных пианистов) публиковались в PRO.Культура.РФ (АИС ЕИПСК) и на сайте Министерства культуры ЧО.

Ежемесячно предоставлялась афиша колледжа на сайт Министерства культуры ЧО и мобильное приложение «Культура и искусство Южного Урала».

Проведена работа по переводу сайта на Российское программное обеспечение KUBCMS. Заключен договор с IT-компанией «Лео-пульт».

Ведется работа с социальными сетями (госпабликам) ВК и Одноклассники. Группа колледжа ВК «Музыкальные среды» получила статус гос.организации.

За 2022 год в группе ВК «Музыкальные среды» опубликовано 22 фотоальбома. В группе 505 подписчиков.

Организована работа по сохранению на сервере колледжа видеозаписей концертов филармонического проекта «Музыкальные среды».

### ***Аттестация педагогических кадров***

В колледже работает экспертная группа специалистов, осуществляющих всесторонний анализ профессиональной деятельности педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность на территории Озерского городского округа в области культуры: Федорова Е.В., Усова О.А., Черепанов Е.А.

В 2022 году подтверждены категории преподавателей колледжа:

Комендровская Ф.А. – высшая преподаватель

Борейко И.М. – высшая концертмейстер

Аптуков И.М. – высшая преподаватель

Сабитова Л.П. – высшая преподаватель, концертмейстер

Федорова Е.В. – высшая преподаватель, концертмейстер

Праздников О.С. – высшая преподаватель, концертмейстер

Домнина Н.М. – высшая преподаватель, концертмейстер

Дейнега А.В. – высшая преподаватель

Черепкова Л.В. – высшая преподаватель

Болдырева Е.И. – I категория преподаватель  
Трапезникова Л.И. – I категория преподаватель

### **Независимая оценка качества образования**

В соответствии с приказом Минкультуры № 475 от 28.09.2016 «Об утверждении порядка мониторинга выполнения государственных заданий на оказание услуг (выполнение работ) государственными учреждениями, подведомственными Министерству культуры Челябинской области и порядка изучения мнения населения о качестве оказания услуг (выполнения работ) государственными учреждениями, подведомственными Министерству культуры Челябинской области», проведено изучение мнения населения о качестве оказываемых ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» услуг.

Предоставляемые ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» услуги:

- реализация основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена;
- реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программы в области музыкального искусства;
- реализация дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программы в области музыкального и изобразительного искусства.

Изучение мнения населения о качестве предоставляемых услуг осуществлялось в форме опроса (анкетирования) получателей услуг на основании типовой анкеты (опросного листа) по оценке степени удовлетворенности населения предоставляемыми услугами. Типовой анкетой предусмотрена пятибалльная система оценки степени удовлетворенности населения предоставляемыми услугами.

Изучение мнения населения проводилось заведующей учебно-методическим кабинетом в течение 2022 года.

В опросе (анкетировании) приняли участие 130 респондентов.

Из них: 63 – студенты колледжа, 29 – посетители концертов, 38 – родители обучающихся – студентов и обучающихся на отделении дополнительного образования.

Критерии оценивания государственной услуги	Уровень удовлетворенности качеством предоставления услуг				
	5	4	3	2	1
Качество организации предоставления услуг	101/77,7%	24/18,5%	5/3,87%		
Профессионализм руководителей и исполнителей	120/92,3%	10/7,7%			
Доступность посещения учреждения	118/90,7%	12/9,3%			
Комфортность и безопасность пребывания населения в учреждении	121/93,1%	9/7,9%			
Степень обеспечения учреждения (инструменты, аппаратура)	97/74,6%	23/17,7%	10/7,7%		
Качество художественного продукта	125/96,2%	5/3,8%			
Престиж, репутация в целом	112/86,1%	18/13,8%			
Степень доступности и достоверности информации о мероприятиях	113/86,9%	17/13,1%			
Итоговая оценка удовлетворенности населения качеством предоставления услуг	98,6%				

Таким образом, уровень удовлетворенности качеством предоставляемых услуг в разрезе следующих критериев составил:

- качество организации предоставления услуги – 96,3%;
- профессионализм руководителей и исполнителей – 100%;
- доступность посещения учреждения – 100%;
- комфортность и безопасность пребывания населения в учреждении – 100%;
- степень обеспечения учреждения (инструменты, аппаратура и т.д.) – 92,3%;
- качество художественного продукта – 100%;
- престиж, репутация учреждения в целом – 100%;
- степень доступности и достоверности информации о мероприятиях 100%.



На основании изучения мнения населения о качестве оказания услуг государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств» уровень удовлетворенности населения составил – 98,6%.

### **Опросы и тестирование**

25 марта 2022 студенты и преподаватели приняли участие в опросе «Тотальный тест «Доступная среда в сфере культуры».

В июне 2022 проведено анкетирование студентов 4 курса (выпускников). Проведен анализ анкет.

В сентябре 2022 проведено анкетирование студентов 1 курса. Проведен анализ анкет.

Октябрь 2022 – техническая помощь при проведении социально-психологического тестирования студентов.

### **4.3. Организация образовательного процесса**

Организация образовательного процесса производится в колледже в соответствии с расписанием учебных занятий, календарным графиком учебного процесса, Правилами внутреннего распорядка обучающихся. Расписание утверждается директором колледжа, вывешивается на информационном стенде и размещается на официальном сайте в сети Интернет.

Учебный год в колледже начинается 1 сентября и заканчивается согласно учебному плану и календарному учебному графику по конкретной специальности. Занятия в колледже начинаются в 09.00 утра. Продолжительность учебного часа (академического) устанавливается 45 минут, перерыв между занятиями 5-15 минут. В течение учебного дня устанавливается обеденный перерыв 45 минут.

Администрация и педагогический коллектив колледжа создали систему мониторинга и контроля качества усвоения студентами учебного материала. Широко используются формы текущего контроля качества усвоения материала в межсессионный период. К ним можно отнести академические концерты, технические зачеты, коллоквиумы, контрольные уроки, тестирование, просмотры, выполнение контрольных работ и иные формы аттестации.

Учебный процесс дополняется внеаудиторными занятиями, направленными на интеллектуальное развитие студентов: проводятся исполнительские конкурсы, встречи с творческими коллективами и солистами, викторины и игровые программы. В рамках исполнительской практики студенты участвуют в различных видах концертной и художественно-просветительской деятельности.

Важной стороной организации образовательной деятельности является оснащённость учебного процесса аудиовизуальными средствами и дидактическими пособиями. Специальные демонстрационные и дидактические материалы освобождают преподавателей и студентов от видов деятельности, связанных с поиском необходимой информации и аудиозаписей, копированием вышеуказанных материалов.

Система текущего и промежуточного контроля позволяет вести целенаправленный контроль усвоения программного материала. Уровень программных требований соответствует Федеральным государственным образовательным стандартам среднего профессионального образования.

Текущий контроль знаний осуществляет преподаватель, ведущий учебную дисциплину. Методы текущего контроля (опрос, тестирование, контрольная работа, музыкальная викторина и т.д.) выбираются преподавателем исходя из специфики учебной дисциплины в соответствии с рабочими программами.

Основными формами промежуточной аттестации в колледже являются: экзамен, зачёт и дифференцированный зачёт.

Форма и порядок промежуточной аттестации определяются предметно-цикловыми комиссиями, периодичность промежуточной аттестации определяется рабочими учебными планами.

Промежуточная аттестация обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью и проводится с целью определения:

- соответствия уровня и качества подготовки специалистов требованиям ФГОС СПО;

- полноты и прочности теоретических знаний по дисциплине или ряду дисциплин;
- применения навыков полученных теоретических знаний при решении практических задач и выполнении практических работ;
- наличия навыков самостоятельной работы с учебной, справочной и научно-исследовательской литературой.

Экзаменационные материалы составляются на основе ФГОС СПО, отражают наиболее актуальные разделы и темы рабочих программ учебных дисциплин, МДК, представляют объём проверяемых теоретических знаний. Перечень теоретических вопросов и практических заданий, выносимых на экзамен, разрабатывается преподавателями дисциплин, обсуждается на предметно-цикловых комиссиях и утверждается председателем ПЦК и заместителем директора по УВР не позднее, чем за месяц до начала сессии.

В колледже разработаны контрольно-оценочные средства. Контрольно-оценочные средства позволяют производить оценку эффективности учебно-воспитательного процесса. Фонды оценочных средств хранятся в методических материалах зам. директора по УВР.

Таким образом, учебный план, учебное расписание, техническое и дидактическое оснащение учебного процесса полностью соответствуют требованиям ФГОС СПО и ориентированы на рациональное сочетание различных форм и видов образовательной деятельности.

По итогам самообследования за 5 лет мониторинг успеваемости по колледжу составляет:

Результаты промежуточной аттестации	2022-2023 (зимняя сессия)	2021-2022 (летняя сессия)	2020-2021 (летняя сессия)	2019-2020 (летняя сессия)	2018-2019 (летняя сессия)
Общая успеваемость	80%	82%	84%	89%	90 %
Качественная успеваемость	52%	48%	57%	60%	51 %

Анализ успеваемости обучающихся по итогам экзаменационных сессий проводит заместитель директора по УВР на Педагогических советах два раза в год. Текущий контроль успеваемости осуществляют кураторы курсов и председатели ПЦК. Вопросы качества подготовки и дисциплинарной ответственности студентов систематически выносятся на обсуждение Малых педсоветов.

Анализ качественной успеваемости показывает, что студенты избирательно относятся к изучению дисциплин учебного плана – больше интереса и прилежания проявляют по отношению к профессиональным дисциплинам, нежели к дисциплинам других циклов (общеобразовательных учебных дисциплин, общепрофессиональных дисциплин). На качестве успеваемости сказывается также недостаточная начальная профессиональная подготовка студентов и сложный процесс адаптации в образовательном учреждении СПО. Задачей педагогического коллектива является освоение студентами ППСЗ избранной специальности, всего комплекса учебных дисциплин учебного плана, формирование общих и профессиональных компетенций выпускника и подготовка его к самостоятельной профессиональной деятельности. В связи с этим особое внимание уделяется организации самостоятельной творческой исследовательской работы студентов, развитию навыков самостоятельного мышления, приобретению собственного аналитического опыта.

### **Организация практики студентов**

В 2022 учебном году организация и проведение учебной и производственной практики студентов по реализуемым специальностям осуществлялась:

- в соответствии с требованиями ФГОС СПО третьего поколения;
- положением об учебной и производственной практике студентов ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»
- положением о практической подготовке обучающихся ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств».

Практика имеет целью комплексное освоение студентами всех видов профессиональной деятельности, представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения студентами

определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы студентами по специальности.

Учебными планами предусмотрены следующие виды практик: учебная практика и производственная практика (по профилю специальности), производственная практика (преддипломная).

С сентября 2021 года производственная практика проводится в форме практической подготовки.

Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка организована:

- непосредственно в колледже, в том числе в структурном подразделении колледжа на отделении дополнительного образования (далее – ОДО);
- в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (далее - профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, на основании договора, заключаемого между колледжем и профильной организацией.

Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики. Сроки и место проведения практики устанавливаются приказом директора в соответствии с графиком учебного процесса и договорами о предоставлении баз практик соответствующими организациями.

**Основной базой для проведения всех видов практики студентов** по укрупненным группам специальностей «Музыкальное искусство», «Изобразительное и прикладные виды искусства» является Колледж, который располагает необходимой материально-технической базой. Учебная и производственная практика проводится на базе структурного подразделения Колледжа – отделения дополнительного образования (ОДО), реализующего дополнительные общеразвивающие и предпрофессиональные программы в области искусств, а также в учреждениях дополнительного образования на основании договоров с организациями такими как: МБУДО «ДМШ №1», МБУДО «ДМШ №2», МУДО «Кыштымская ДШИ», МУДО «ДШИ» г. Касли, МБУ «КДЦ», МБУДО «ДТДиМ», МБОУ СОШ № 30.

Базой для проведения производственной исполнительской практики по специальности «Актерское искусство» является МБУК ОТДиК «Наш Дом». Базой для проведения производственной педагогической практики с сентября 2022г. является МБОУ СОШ № 30 и МБУК ОТДиК «Наш Дом».

Колледжем налажены также партнерские отношения с работодателями, в первую очередь, с учреждениями дополнительного образования, а также учреждениями сферы культуры и искусства, с которыми заключаются договоры о прохождении учебной и производственной практики студентами Колледжа. Во многом результаты прохождения производственной практики являются определяющими в профессиональном становлении выпускников Колледжа и последующем их трудоустройстве.

Учебная практика по педагогической работе в рамках профессионального модуля Педагогическая деятельность по специальностям: «Инструментальное исполнительство», «Теория музыки», «Хоровое дирижирование», «Вокальное искусство», «Музыкальное искусство эстрады», проводится на базе ОДО Колледжа, а также в организациях дополнительного образования: МБУДО ДМШ №1, МБУДО ДМШ № 2, МУДО «ДШИ» г. Касли, МБУ «КДЦ», МБУДО ДТДиМ, МБОУ СОШ №30 с которыми были заключены договоры. Направление студентов на практику оформляется приказом директора Колледжа.

Основными видами производственной практики по ФГОС третьего поколения являются: *исполнительская, педагогическая и преддипломная.*

**Исполнительская практика** по специальностям: «Инструментальное исполнительство», «Теория музыки», «Хоровое дирижирование», «Вокальное искусство», «Музыкальное искусство эстрады», проводилась в активной и пассивной форме.

*Активная исполнительская практика* включает в себя подготовку и участие в концертной

деятельности колледжа (Музыкальные среды, Филармония школьника, Детская филармония, Региональная филармония), участие в конкурсах, фестивалях и различных творческих проектах, научно-практических конференциях. За отчетный период студенты приняли участие в 80 мероприятиях.

Большой опыт исполнительской практики приобретают студенты, принимая участие в концертной деятельности в составе коллективов Колледжа:

- вокальном ансамбле «Апрель», рук. заслуженный работник культуры РФ Черепкова Л.В.;
- женском хоре колледжа (лауреате областных, всероссийских и международных конкурсов) под руководством Шомполовой А.В. и Черепевой Л.В.;
- оркестре народных инструментов, лауреате областных, всероссийских и международных конкурсов, рук. Комендровская Ф.А.;
- эстрадном оркестре отделения МИЭ, лауреате областных и всероссийских конкурсов, рук. Петухов С.В., и Потапова Л.Г.;
- эстрадных инструментальных ансамблях руководители Усова О.А., Потапова Л.Г. Ведунова В.И.

Также студентами, обучающимися по специальности «Теория музыки», велась концертно-лекционная, музыкально-критическая и журналистская (корреспондентская) деятельность (подготовка докладов и методических сообщений, участие в конференциях, семинарах, составление сценариев и ведение концертных программ).

*Исполнительская практика* по специальности «Актерское искусство» проводилась в виде анализа произведений театрального искусства, ознакомления студентов с организацией работы по созданию спектакля, с вспомогательной деятельностью при работе над спектаклем, исполнением роли в учебном спектакле.

*Пассивная исполнительская практика* проходила в форме:

1. посещения наиболее интересных, ярких мероприятий музыкальной жизни г. Озерска:
  - концерты в рамках филармонии «Музыкальные среды», «Филармония школьника», «Детская филармония»;
  - концерты городского филармонического зала в ДМШ №1 (организованные при поддержке Комарова);
  - концерты и спектакли в МБУ «КДЦ»;
  - спектакли в МБУК ОТДиК «Наш Дом»;
2. посещения областных учреждений культуры (Челябинск, Екатеринбург):
  - филармонические концертные залы;
  - оперный театр;

*В период дистанционного обучения* в форме прослушивания видеозаписей концертных выступлений известных хоровых коллективов, оркестров, ведущих вокалистов и солистов-инструменталистов современности, концертов, оперных и балетных спектаклей, драматических спектаклей.

*Педагогическая практика* по специальностям «Инструментальное исполнительство», «Хоровое дирижирование», «Вокальное искусство», «Музыкальное искусство эстрады» на 3-4 курсах проходила в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте, пению, методикой преподавания специальных вокальных и хоровых дисциплин в классах опытных преподавателей и включала в себя: посещение студентами уроков, зачетов по программам дополнительного образования детей, мастер-классов, знакомство с организацией учебного процесса в организации дополнительного образования, ведением учебной документации, иных методических мероприятий по изучаемой специальности в организациях дополнительного образования, образовательных учреждениях, учреждениях культуры, ОДО колледжа.

*Педагогическая практика* по специальности «Теория музыки» на 2-4 курсах проходила в виде ознакомления порядком ведения учебной документации в организации дополнительного образования, с методикой преподавания музыкально-теоретических дисциплин в классах опытных преподавателей и включала в себя: посещение студентами занятий по программам

дополнительного образования детей, мастер-классов, конференций, семинаров по изучаемой специальности, составление рецензий на методические мероприятия.

*Педагогическая практика* по специальности «Актерское искусство» проводилась в виде посещения студентами уроков преподавателей детских театральных студий по программам дополнительного образования детей, мастер-классов, иных методических мероприятий по изучаемой специальности, ознакомления с методикой преподавания театральных дисциплин в классах опытных преподавателей, порядком ведением учебной документации.

Практика обеспечивает развитие практических навыков, необходимых для будущей педагогической работы в соответствии с присваиваемой по окончании колледжа квалификации – преподаватель.

Большое внимание в первом полугодии 2022г. уделялось проведению открытых уроков студентов с учащимися ОДО на педагогических кружках отделений: ФО, ТО, ДХО, ОНИ, что способствовало приобретению профессионального опыта, заинтересованности студентов в практической деятельности.

*Преддипломная практика* выполнена в полном объеме, обеспечила качество подготовку выпускников к государственной итоговой аттестации.

Учет выполнения исполнительской и педагогической практик велся в соответствующих документах. Анализ проведения учебной и производственной практики отражен в отчетах студентов, руководителей практики, председателей ПЦК, дневниках, аттестационных листах.

*В первом полугодии 2022г.* производственную практику проходили 78 человека с 1 по 4 курсы.

Исполнительская практика – 78 чел.

Педагогическая практика – 34 чел.

Преддипломная практика – 15 чел.

Общие результаты: по производственной практике по профилю специальности

*Музыкальное искусство:*

Общая успеваемость на 30.06.2022 – 100%

*Во втором полугодии 2022г.* производственную практику проходили 88 человек с 1 по 4 курсы.

Исполнительская практика (1-4 курсы) – 88 чел.

Педагогическая практика – (3 и 4 курсы + ТО 2 курс) - 38 чел.

Преддипломная практика – (музыканты 4 курс) - 15 чел.

**Для специальности «Дизайн» виды практик: пленэр, производственная (по профилю специальности), музейная, педагогическая, преддипломная.**

На практику вышли 48 студентов:

1 курс – 13 студентов

2 курс – 13 студентов

3 курс – 16 студентов

4 курс – 6 студентов

***Пленэр – работа с натуры на открытом воздухе***

***1 курс (10.06 – 07.07.2019 г.),*** руководитель практики: Кузьмина Е.В.

Практику прошли 13 студентов:

Практика проводилась в г. Озёрск, на базе ГБПОУ ЧО «Озёрский государственный колледж искусств».

*Итоги практики:*

«отлично» – 2 студента

«хорошо» – 5 студентов

«удовлетворительно» – 6 студентов

**Производственная практика (по профилю специальности) (2,3 курс).**

**2 курс (9.06-30.06.2022 г.),** руководитель практики: Аптуков И.М.

Практику прошли 13 чел.

Практика проводилась в г. Озерск, на базе ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств», а также на основании заключенного договора о сотрудничестве на базе ФГБУЗ КБ №71ФМБА России ПОМР (Детский санаторий), были выполнены:

1. Декоративное панно в актовом зале санатория;
2. Выполнена роспись лестничных пролетов;
3. В рамках практики был проведен конкурс на лучший эскиз росписи.

*Итоги конкурса:*

- 1 место – Карасева Анна;
- 2 место – Каракозова Елизавета;
- 3 место – Леонтьева Полина

*Итоги практики:*

«отлично» – 9 студентов

«хорошо» – 4 студента

**3 курс (19.05-15.06.2022 г.),** руководитель практики: Черненко А.В.

Практику прошли 16 человек.

Практика проводилась в г. Озерск, на базе ГБОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств», а также на основании заключенного договора о сотрудничестве на базе МОУ ДОЦД(Ю)ТТ КГО, г. Кыштым

1. Практика предполагала разработку дизайн-проекты и его выполнение в материале:

- Фетровые развивающие игрушки (Абакумова В., Александрова А., Демчук В., Калиничева П., Сарамотина Н.)
  - Больничная одежда для особых детей (Урядницкая А., Новожилова М., Курицина А.)
  - Настольная игра класса «Краеведческие шагалки» (Черкасова А.)
  - Логические настольные игры (Лапшина А., Хатымтаева Р.)
  - Визборды (Горбатова Е., Щербинина Я.)
  - Мультипликационные образы для мультфильмов на экологическую тему, в технике перекладывания (Яскина Д.)
  - Мультипликационные образы для мультфильмов на краеведческую тему, в технике пластилиновой анимации (Мамаева А.)
  - Дизайн велопарковки у здания МОУ ДО «ЦД(Ю)ТТ КГО (Субботина А.)
2. Проведены практические занятия для детей по темам дизайн-проектов.

*Итоги практики:*

«отлично» – 3 студента;

«хорошо» – 13 студентов

**Преддипломная практика.**

**4 курс (8.04-28.04.2022 г.),** руководитель практики Черненко А.В.

Практику прошли 6 чел.

Практика проводилась в г. Озерск, на базе ГБОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств».

*Итоги практики:*

«отлично» – 6 студентов

Были разработаны пояснительные записки по темам выпускных квалификационных работ (дипломных работ).

**Педагогическая практика.**

**4 курс (11.03 – 07.04.2022 г.),** руководитель практики Кузьмина Е.В.

Практику прошли 6 студентов.

Практика проводилась в г. Озерск, на базе ГБОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» (ДДЦ «Татлин», 1 курсы отделения Дизайн)

*Итоги практики:*

«отлично» – 6 студентов

### ***Изучение памятников культуры в других городах***

**3 курс** (Сроки запланированной поездки в г. Санкт-Петербург, сдвинуты. Поездка состоится с 30.04 по 8.05.2023 г.). Руководитель практики: Аптуков И.М

Общие результаты: по производственной практике по профилю специальности

*Дизайн:*

Общая успеваемость – 100%

Качественная успеваемость – 87%

## **5. Качество подготовки специалистов**

В соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами СПО освоение профессиональных образовательных программ завершается обязательной Государственной итоговой аттестацией выпускников, целью которой является установление соответствия содержания, уровня и качества подготовки выпускников присваиваемой им квалификации.

Государственная итоговая аттестация выпускников Колледжа осуществляется государственными экзаменационными комиссиями (ГЭК). ГЭК в своей деятельности руководствуется учебно-методической документацией, разработанной на основании:

- Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по реализуемым специальностям;
- Положения о государственной итоговой аттестации выпускников ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»;
- Программ государственной итоговой аттестации для всех специальностей, реализуемых в колледже;
- Расписания государственных экзаменов в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств».

Государственная итоговая аттестация в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» проводилась с 1 по 28 июня 2022 года по специальностям:

- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов):  
Фортепиано  
Инструменты народного оркестра
- 53.02.04 Вокальное искусство
- 53.02.06 Хоровое дирижирование
- 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам):  
Эстрадное пение
- 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве.

В государственную экзаменационную комиссию была представлена вся необходимая документация: программы ГИА 2022 по всем специальностям, сводная ведомость успеваемости выпускников, зачетные книжки, личные дела выпускников.

Приказом министра культуры Челябинской области были утверждены председатели Государственных экзаменационных комиссий по проведению Государственной итоговой аттестации 2021-2022 уч. года. По приказу директора колледжа сформированы государственные экзаменационные комиссии под председательством профессора, декана консерваторского факультета ФГБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры» Ивашкова Михаила Владимировича; доктора культурологии, доцента, профессора кафедры культурологии и дизайна

ФГАОУ ВО Уральского федерального университета, члена Союза дизайнеров России, члена Союза педагогов-художников России Панкиной Марины Владимировны.

Численность обучающихся на выпускном курсе 20 человек.

Приказом № 40у от 25.05.2022г. «О допуске к Государственной итоговой аттестации в 2021-2022 уч. году» было допущено к прохождению ГИА 20 обучающихся. Все успешно прошли Государственную итоговую аттестацию.

Дипломы получили 20 выпускников из которых, диплом с отличием получили 7 выпускников (1 выпускница получила 2 диплома с отличием):

1. Айвазян Каролина Кимовна по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство. Фортепиано;
2. Госкарова Вилена Вадимовна по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве;
3. Куликова Ольга Леонидовна по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство. Фортепиано; по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование;
4. Мамаева Екатерина Алексеевна по специальности 02.06 Хоровое дирижирование;
5. Матреничева Екатерина Дмитриевна по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве;
6. Небайкина Анна Александровна по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады. Эстрадное пение;
7. Юрочкина Ирина Вячеславовна по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве.

#### **Качественный состав государственной экзаменационной комиссии**

ГЭК по направлениям подготовки 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.04 Вокальное искусство работала в составе:

Председатель ГЭК: Ивашков М.В. – председатель ГЭК, - профессор, декан консерваторского факультета ФГБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры», профессор;

Заместитель председателя ГЭК: Праздников О.С. - директор ГБПОУ ЧО «ОГКИ»;

Секретарь ГЭК: Костецкая Т. Н. - заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Члены комиссии:

- Федорова Е. В. - председатель предметно-цикловой комиссии, преподаватель дисциплин Специальный инструмент, Методика обучения игре на инструменте;
- Мельничук Е.В. - председатель ПК, преподаватель дисциплины Концертмейстерский класс;
- Сабаева И.С. - преподаватель дисциплин Специальный инструмент, Камерное исполнительство;
- Домнина Н.М. - преподаватель дисциплин Специальный инструмент, Концертмейстерский класс;
- Лобода Т.И. - преподаватель дисциплин Специальный инструмент, Концертмейстерский класс;
- Борейко И.М. - преподаватель дисциплины Концертмейстерский класс;
- Усова О.А.- председатель предметно-цикловой комиссии, преподаватель дисциплин Специальный инструмент, Методика обучения игре на инструменте;
- Комендровская Ф.А. - преподаватель дисциплины Специальный инструмент;
- Чистяков Д.И. - преподаватель дисциплины Концертмейстерский класс;
- Синодская И. А. - председатель предметно-цикловой комиссии, преподаватель дисциплин Сольное пение, Ансамблевое исполнительство;
- Козоря Е.М. - преподаватель дисциплин Сольное пение, Методика преподавания вокальных дисциплин, Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров;



- Черепкова Л. В. - председатель предметно-цикловой комиссии, преподаватель дисциплин Дирижирование, Хороведение;
- Торопова А. В. - преподаватель дисциплины Методика преподавания хоровых дисциплин;
- Шомполова А. В. - преподаватель дисциплины Дирижирование;
- Великанов А.П.- председатель предметно-цикловой комиссии, преподаватель дисциплины Сольное камерное и оперное исполнительство;
- Федотова Н. Ю. - преподаватель дисциплин Сольное камерное и оперное исполнительство, Методика преподавания вокальных дисциплин;
- Панченко А. А. - преподаватель дисциплин Сценическая подготовка, Мастерство актера;
- Титченко О. Ф. - преподаватель дисциплин Основы педагогики, Возрастная психология, Основы психологии музыкального восприятия;
- Кузнеченкова Л. Б.- директор МБУДО ДМШ № 1 ОГО, член ГЭК

***ГЭК по направлению подготовки 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве работала в составе:***

Председатель ГЭК: Панкина М. В. - доктор культурологии, доцент, профессор кафедры культурологии и дизайна ФГАОУ ВО Уральский федеральный университет, член Союза дизайнеров России, член Союза педагогов-художников России;

Заместитель председателя ГЭК: Праздникова О.С. - директор ГБПОУ ЧО «ОГКИ»;

Секретарь ГЭК: Костецкая Т. Н. - заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Члены комиссии:

- Черепанов Е.А. - председатель предметно-цикловой комиссии, член ГЭК
- Кузьмина Е. В. - преподаватель дисциплины Методика, член ГЭК
- Черненко А. В. - преподаватель дисциплины Дизайн-проектирование, член ГЭК
- Титченко О. Ф. - преподаватель дисциплин Основы педагогики, Возрастная психология, Основы психологии музыкального восприятия, член ГЭК
- Бухтоярова О.В. - директор МБУДО ДШИ ОГО, член ГЭК.

**Перечень видов государственной итоговой аттестации обучающихся по основным программам подготовки специалистов среднего звена**

Государственная итоговая аттестация состояла из:

- подготовки и защиты выпускной квалификационной работы (дипломной работы);
- государственных экзаменов по дисциплинам и МДК.

Защита выпускной квалификационной работы (дипломной работы) и государственные экзамены проводились в соответствии с Положением о выпускной квалификационной (дипломной) работе выпускников ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» и Положением о государственной итоговой аттестации выпускников ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств».

**Характеристика общего уровня подготовки выпускников по итогам работы ГЭК и отзывов председателей**

В отчетах председателей Государственных экзаменационных комиссий отражено соответствие качества подготовки выпускников колледжа требованиям федеральных государственных стандартов вышеперечисленных специальностей. Отмечен высокий уровень профессиональной подготовки выпускников в области культуры и искусства. Выпускники продемонстрировали сформированные навыки и умения во владении избранным инструментом, вокальным искусством, высокую исполнительскую культуру, знания в области методики преподавания, педагогики и психологии.

Председателями был отмечен высокий профессиональный уровень преподавания специальных дисциплин, полную и глубокую самоотдачу преподавателей, концертмейстеров и иллюстраторов в индивидуальной подготовке студентов, а также при подготовке выпускных квалификационных работ, заинтересованность в достижении ими высоких художественных результатов.

Защита выпускной квалификационной работы по специальностям 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады. Эстрадное пение, 53.02.03 Инструментальное исполнительство. Фортепиано, 53.02.04 Вокальное искусство проводилась в форме исполнения сольной концертной программы. По специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование в форме Дирижирования и работы с хором.

Выпускниками были продемонстрированы знания, умения и практические навыки во владении избранным инструментом, вокальная исполнительская культура. Концертные программы составлены с учетом требований ФГОС СПО, а также индивидуальных способностей, технических и творческих возможностей студентов и позволили оценить уровень сформированности компетенций выпускников.

Следует особо отметить выступление выпускниц, обучающихся по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование Е.А. Мамаевой и О.Л. Куликовой (класс преподавателя Л.В. Черепковой). Продемонстрировано художественно яркое индивидуальное прочтение хоровых произведений, профессиональное умение управлять и работать с коллективом. Защита выпускной квалификационной работы по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование состояла из двух частей: дирижирования концертной программой с концертмейстером хора колледжа и работы с хором над концертной программой.

Выпускная квалификационная работа, подобранная с большим умением и вкусом, позволила наиболее выгодно показать сильные стороны профессионального мастерства выпускников отделения. Это результат глубокой и серьезной работы преподавательского состава дирижерско-хорового отделения, заведующей ПЦК заслуженного работника культуры РФ Черепковой Л.В., их высочайшего профессионализма и большого опыта работы. Выпускницы профессионально владели работой с вокально-хоровыми партитурами и продемонстрировали хорошую методическую оснащенность.

Хорошую педагогическую работу, индивидуальный подход показала преподаватель О.А. Усова. Ее выпускники по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра показали хороший уровень владения инструментом. Педагогом учтены возможности каждого и в подборе репертуара, и в подготовке программы к концертному выступлению.

По специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство. Фортепиано выделялась артистизмом, пианистической оснащенностью и высоким качеством работы ее педагога К.К. Айвазян (класс преподавателя О. С. Праздниковой). О. Л. Куликова (класс преподавателя Е.В. Федоровой) исполнила программу с глубоким погружением в музыкальное содержание и хорошим пониманием особенностей стиля различных фортепианных сочинений. Особо отметим, что О.Л. Куликова успешно справилась с завершением обучения сразу по двум образовательным программам – Хоровое дирижирование и Инструментальное исполнительство. Фортепиано.

Председатель ГЭК Ивашков М.В. отметил высокий художественный уровень исполняемых концертных программ, их жанровое и стилистическое разнообразие. Уровень сложности музыкальных произведений полностью соответствовал требованиям, предъявляемым для исполнения на защите ВКР и государственных экзаменах в среднем профессиональном образовательном учреждении.

На государственном экзамене по ПМ.02 Педагогическая деятельность студенты продемонстрировали достаточно глубокие знания теоретического материала, методику преподавания специальных дисциплин, основы педагогики и психологии, необходимые для осуществления педагогической и учебно-методической деятельности в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), образовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

Обсуждение результатов государственной итоговой аттестации выпускников носило деловой и принципиальный характер. Показанные результаты соответствовали результатам освоения

дисциплин в процессе обучения.

Представленные к защите выпускные квалификационные работы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве по своему уровню и объему соответствуют требованиям Федерального государственного образовательного стандарта, предъявляемым к выпускникам средних профессиональных образовательных организаций.

Выбранные для выпускных квалификационных работ темы актуальны и социально-значимы, связаны с развитием городов Озерск и Касли. Некоторые проекты основаны на реальном техническом задании, предложены для существующих объектов и организаций, на защите присутствовал один из заказчиков, который выступил с отзывом о проекте и предложениями о перспективном сотрудничестве с колледжем.

Все работы отличает хороший предпроектный анализ как объектов подобного назначения, так и средовой ситуации, формообразующих особенностей стиля, что отражено в исследовательской и аналитической части пояснительной записки.

Выпускные квалификационные работы охватывают сферы ландшафтного, интерьерного и графического дизайна. Проектные задачи решены комплексно. В состав проектов включены: композиционно-планировочные решения, функциональные схемы, зонирование, планы, обоснование технологических вопросов, выбора стилового и цветового решения, отделочных материалов, элементы фирменного стиля.

Государственная экзаменационная комиссия отметила высокий уровень подготовки выпускников колледжа, большой объем и качественную детальную проработку выполненных экспозиционных материалов (планшетов и макетов), раскрывающих концепцию проектного решения и образ разрабатываемого дизайн-объекта, полноту и высокое качество пояснительных записок. Студенты во время представления проектов давали полные и четкие ответы на вопросы членов комиссии, что демонстрирует хорошие знания всех аспектов проектирования, умение выполнять демонстрационные макеты и отстаивать предлагаемые решения. Речь выпускников профессионально грамотная, логично выстроена. Выпускники показали высокий уровень общей и специальной подготовки, хорошую степень владения компьютерной графикой. Некоторые проекты с учетом сделанных на защите замечаний, могут быть представлены руководителям компаний, доработаны и предложены к дальнейшей практической реализации.

Комиссия высоко оценила работы Госкаровой Вилены Вадимовны «Дизайн-концепция интерьера детской арт-студии «Коллаж», г. Касли» и Матрёничевой Екатерины Дмитриевны «Дизайн-концепция благоустройства территории Краеведческого музея, г. Карабаш». Их проекты отличает системный подход, грамотное решение всех функциональных и стилистических вопросов, креативность, смелость авторского решения средовых объектов и элементов фирменного стиля., продуманность всех аспектов пространства и элементов фирменного стиля, качество исполнения макета и планшетов. В комплексном проекте Гапиченко Анны Александровны и Грековой Арины Валерьевны «Дизайн-концепция благоустройства парковой зоны и интерьера кафе «Дриада», г. Озерск» грамотно спланирован участок, продуманы зонирование и пути движения пешеходов, наполнение малыми формами и озеленением, общее пластическое и стиловое решение территории, фасада и интерьера здания. Макет отличает высокая детализация, качество исполнения.

Комиссия особо отметила проект Юрочкиной Ирины Владиславовны «Дизайн-концепция интерьера фитнес центра «Источник силы», г. Озерск» за глубокий анализ нормативных требований, детальную проработку и высокое качество проектных материалов (планов, разверток, видовых кадров интерьеров), смелое образное решение.

Руководителем всех работ является Черненко А.В.

Дипломники продемонстрировали исследовательские навыки, высокий уровень концептуального мышления, исполнения макета и визуализации.

Рецензентом всех работ выступал архитектор Гудович В.Г., который профессионально, объективно и подробно проанализировал и оценил уровень представленных работ. Дипломные работы оценены рецензентом с положительной стороны, даны профессиональные советы, работы оценены рецензентом на «отлично».

Руководитель выпускных квалификационных работ Черненко А.В. и ведущие преподаватели колледжа характеризовали студентов с положительной стороны за все годы обучения. Всем выпускникам комиссия рекомендовала продолжить обучение по специальности в высшем учебном заведении. Защита работ и обсуждение результатов проходили в деловой доброжелательной атмосфере, разногласий в оценке работ не было.

На экзамене по педагогической подготовке выпускники продемонстрировали качественные знания в области конкретных профессиональных знаний и в области методики и педагогики. Преподаватели творчески и заинтересованно подходят к своей работе, что способствует хорошей подготовке специалистов с точки зрения профессиональных знаний и умений, личностных качеств.

В целом ГИА показала, что качество представленных дипломных работ, а также содержание и уровень подготовки выпускников соответствуют требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве».

На государственном экзамене «Педагогическая подготовка» выпускниками всех специальностей были продемонстрированы как профессиональные знания, так и знания в области педагогики и психологии. Выпускники овладели комплексом компетенций по методике преподаваемых дисциплин. Ответы были логически выстроены, аргументированы примерами и иллюстрациями из практики. Выпускники продемонстрировали широкий кругозор и общую эрудицию.

### **Анализ результатов по каждому виду государственной итоговой аттестации**

Все экзамены прошли на высоком организационном уровне.

Анализ результатов государственных экзаменов подтвердил высокий профессиональный уровень преподавания специальных дисциплин, полную и глубокую самоотдачу преподавателей в подготовке студентов, заинтересованность в достижении ими высоких художественных результатов.

#### **Вокальное искусство**

Фамилия	Защита ВКР	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство	Педагогическая подготовка
Козлова Е.А.	<b>хорошо</b>	<b>отлично</b>	<b>хорошо</b>
Рогальникова Д.С.	<b>отлично</b>	<b>отлично</b>	<b>отлично</b>

#### **Хоровое дирижирование**

Фамилия	Дирижирование и работа с хором	Педагогическая подготовка
Куликова О.Л.	<b>отлично</b>	<b>отлично</b>
Мамаева Е.А.	<b>отлично</b>	<b>отлично</b>

### **III. Инструменты народного оркестра**

Фамилия	Защита ВКР	Ансамблевое исполнительство Концертмейстерский класс	Педагогическая подготовка
Конников А.Е.	<b>отлично</b>	<b>отлично</b>	<b>отлично</b>
Макаров Н.В.	<b>хорошо</b>	<b>хорошо</b>	<b>хорошо</b>
Мелентьев И.А.	<b>хорошо</b>	<b>хорошо</b>	<b>удовлетворительно</b>

### **III. Фортепиано**

Фамилия	Защита ВКР	Ансамблевое исполнительство	Концертмейстерский класс	Педагогическая подготовка
Айвазян К.К.	<b>отлично</b>	<b>отлично</b>	<b>отлично</b>	<b>отлично</b>
Баных В.А.	<b>хорошо</b>	<b>хорошо</b>	<b>хорошо</b>	<b>отлично</b>
Зубрина Е.О.	<b>хорошо</b>	<b>хорошо</b>	<b>хорошо</b>	<b>хорошо</b>
Куликова О.Л.	<b>отлично</b>	<b>отлично</b>	<b>отлично</b>	<b>отлично</b>
Соломонова В.М.	<b>хорошо</b>	<b>хорошо</b>	<b>хорошо</b>	<b>удовлетворительно</b>

### **МИЭ. Эстрадное пение**

Фамилия	Защита ВКР	Ансамблевое исполнение	Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом	Педагогическая подготовка
Верховых С.А.	отлично	отлично	отлично	отлично
Небайкина А.А.	отлично	отлично	отлично	отлично
Попова М,А.	отлично	отлично	отлично	хорошо

#### Дизайн

Фамилия	Защита ВКР	Педагогическая подготовка
Белова А.Д.	хорошо	хорошо
Гапиченко А.А.	отлично	отлично
Госкарова В.В.	отлично	отлично
Грекова А.В.	отлично	отлично
Матрёничева Е.Д.	отлично	отлично
Юрочкина И.В.	отлично	отлично

#### Результаты защиты выпускных квалификационных работ (дипломных работ)

№№	Показатели	Всего		Форма обучения	
		Кол-во	%	очная	
				Кол-во	%
1.	Окончили образовательное учреждение СПО	20	100%	20	100%
2.	Допущены к защите	20	100%	20	100%
3.	Принято к защите выпускных квалификационных работ	20	100%	20	100%
4.	Защищено выпускных квалификационных работ	20	100%	20	100%
5.	Оценки:				
	Отлично	13	65%	13	65%
	Хорошо	7	35%	7	35%
	Удовлетворительно	0	0%	0	0%
	Неудовлетворительно	0	0	0	0
6.	Средний балл	4,65		4,65	

#### Результаты государственных экзаменов

№№	Показатели	Всего		Форма обучения	
		Кол-во	%	очная	
				Кол-во	%
1.	Окончили образовательное учреждение СПО	20	100%	20	100%
2.	Допущены к экзаменам	20	100%	20	100%
3.	Сдавали экзамены	20	100%	20	100%
4.	Сдали экзамены с оценкой:				
	Отлично	12	60%	12	60%
	Хорошо, отлично	6	30%	6	30%
	Удовлетворительно, хорошо	2	10%	2	10%
	Неудовлетворительно	0	0	0	0
5.	Средний балл	4,3	0	4,3	0

#### Общие результаты подготовки студентов

№№	Показатели	Всего	Форма обучения
			очная

		Кол-во	%	Кол-во	%
1.	Окончили образовательное учреждение СПО	20	100%	20	100%
2.	Количество дипломов с отличием	8	40%	8	40%
3.	Количество дипломов с оценками «отлично» и «хорошо»	4	20%	4	20%
4.	Количество выданных академических справок	0	0	0	0

Анализируя результаты ГИА выпускников за весь срок обучения, следует отметить, что все критерии показателей находились в прямом соответствии с результатами ГИА. На экзаменах по педагогической подготовке выпускниками были продемонстрированы качественные ответы, в которых присутствовали как конкретные профессиональные знания, так и знания в области методики, педагогики и психологии. Выпускники готовы к дальнейшей профессиональной деятельности, имеют достаточную базу для поступления в высшие учебные образовательные учреждения.

В целом ГИА 2022 года показала, что качество представленных ВКР, а также содержание и уровень подготовки выпускников соответствуют требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по ППССЗ, реализуемым в колледже.

Подводя итоги, нужно отметить, что работа в колледже организована на высоком уровне. Преподаватели заинтересованно и творчески подходят к своей работе, выполняя ее с максимальной отдачей, что способствует хорошей подготовке специалистов как с точки зрения профессиональных знаний и умений, так и личностных качеств.

#### **Недостатки в подготовке выпускников**

Существенных недостатков в подготовке обучающихся членами ГЭК не отмечено. Вместе с тем, члены комиссии указывали на некоторые затруднения при ответах на теоретические вопросы, а именно недостаточную четкость и аргументированность.

#### **Выводы и предложения государственной экзаменационной комиссии**

##### *Выводы:*

В ходе государственной итоговой аттестации установлено, что уровень и качество подготовки выпускников колледжа в полном объеме соответствует государственным образовательным стандартам СПО углубленной подготовки в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по всем специальностям.

##### *Рекомендации:*

В ходе ГИА председателями были высказаны некоторые пожелания:

- скорректировать содержание государственного экзамена «Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом» по специальности 53.01.01 Музыкальное искусство эстрады. Эстрадное пение;
  - увеличить объем исполняемых отрывков из оперы/оперетты по специальности 53.02.04 Вокальное искусство.
  - при выборе тем ВКР учитывать уровень подготовки выпускников и уровень доступности музыкального и теоретического материалов;
- обратить внимание:
- при составлении концертных программ, выносимых на государственные экзамены, наполнять разножанровыми сочинениями, разных стилистических направлений и композиторских школ, различных музыкально-исторических эпох;
  - на качество использованных фонограмм в концертных выпускных программах;
  - в билетах по методике более точно и корректно формулировать вопросы;
  - при выборе тем дипломных работ учитывать уровень подготовки выпускников и уровень доступности теоретического материала;

– выпускникам отделения «Дизайн» при подготовке ВКР необходимо уделять внимание вопросам анализа проектной ситуации в пояснительной записке (исследование целевой аудитории и требований заказчика), объему и форме подачи проектных материалов на планшетах.

*Общее заключение:*

В связи с защитой выпускных квалификационных работ, сдачей государственных экзаменов государственной итоговой аттестации и на основании протоколов заседаний Государственных экзаменационных комиссий № 17 от 15.06.2022г, № 19 от 22.06.2022г.. выпускникам присвоены следующие квалификации и выданы дипломы:

1. Айвазян Каролина Кимовна - артист, преподаватель, концертмейстер (диплом с отличием);
2. Банных Виктория Александровна - артист, преподаватель, концертмейстер;
3. Зубрина Елизавета Олеговна - артист, преподаватель, концертмейстер;
4. Соломонова Валерия Михайловна - артист, преподаватель, концертмейстер;
5. Куликова Ольга Леонидовна - артист, преподаватель, концертмейстер (диплом с отличием); дирижер хора, преподаватель. (диплом с отличием);
6. Мамаева Екатерина Алексеевна- дирижер хора, преподаватель. (диплом с отличием);
7. Козлова Елизавета Александровна - артист-вокалист, преподаватель.
8. Рогальникова Диана Спартаковна - артист-вокалист, преподаватель.
9. Конников Андрей Евгеньевич - артист, преподаватель, концертмейстер;
10. Макаров Никита Витальевич - артист, преподаватель, концертмейстер;
11. Мелентьев Илья Александрович - артист, преподаватель, концертмейстер;
12. Верховых Софья Анатольевна- артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива.;
13. Небайкина Анна Александровна- артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива. (диплом с отличием);
14. Попова Мария Андреевна- артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива;
15. Белова Анна Дмитриевна - дизайнер, преподаватель;
16. Гапиченко Анна Александровна - дизайнер, преподаватель)
17. Госкарова Вилена Вадимовна - дизайнер, преподаватель (диплом с отличием);
18. Грекова Арина Валерьевна - дизайнер, преподаватель;
19. Матрёничева Екатерина Дмитриевна - дизайнер, преподаватель (диплом с отличием);
20. Юрочкина Ирина Владиславовна - дизайнер, преподаватель (диплом с отличием)

На Педсовете, состоявшемся по итогам ГИА, был проведен анализ отмеченных проблем, определены задачи работы на следующий год.

С 2021 года в Колледже актуализировано направление работы по вопросам трудоустройства выпускников. Приказом директора Костецкая Т.Н., заместитель директора по учебно-воспитательной работе, назначена ответственной за содействие занятости выпускников колледжа. 29.09.2021г. подписано Соглашение о сотрудничестве с главным управлением по труду и занятости населения Челябинской области по содействию занятости выпускников. Осуществляется ежемесячный мониторинг выпускников, который курируется Министерством образования и науки Челябинской области.

На официальном сайте колледжа размещен Примерный перечень ресурсов, который возможно использовать для организации трудоустройства, получения практических навыков и компетенций, организации самозанятости, находящийся в свободном доступе сети «Интернет».

Качество подготовки студенты колледжа демонстрируют также, выступая на *конкурсах, фестивалях, конференциях различного уровня:*

№	Дата	Название конкурса, место проведения	Ф.И. участников	Результат
1.	27.01.2022г	Городской конкурс «Юные таланты Озерска», ДТД и М	ОДО Хакимова Ксения, Преп. Великанов А.П.	Лауреат 1 степени

			ОДО Егошин Никита Преп.Великанов А.П.	Лауреат 1 степени
2.	20.02.2022г.	I Региональный конкурса пианистов «Искорки», г. Миасс	Айвазян Каролина, 4 ФО Преп. Праздникова О.С.	Лауреат I степени
			Куликова Ольга, 4 ФО Преп. Федорова Е.В.	Дипломант I степени
3.	12.03.2022г.	V Открытый региональный конкурс изобразительного искусства «М-Арт» - 2022, г.Пермь	Маутнер А., 1 Дизайн	Дипломант II степени
			Копачева Е., 1 Дизайн	Дипломант III степени
4.	Март 2022г.	Международный конкурс «Звуки вдохновения», г. Набережные Челны	Макина Е., 3 курс ТО, номинация «аранжировка» Преп. Юхачева Е.С.	Лауреат III степени
5.	Март 2022г.	V Международный конкурс хоровых дирижеров им. А.А. Юрлова, г. Москва	Куликова О., 4 курс ДХО Преп. Черепкова Л.В	Диплом участника
6.	12.03.2022 г.	V Открытый региональный блиц- конкурс изобразительного искусства «М-Арт –2022» (живопись) г. Кунгур, Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова».	Маутнер Амелия, 1 Дизайн Копачева Екатерина, 1 Дизайн	Диплом II степени; Диплом III степени
7.	16-17.03.2022г.	XII Областной конкурс по живописи им. Н.А. Аристова г. Челябинск, ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского	Мухачева А., 2 Дизайн	Диплом II степени и звание Лауреат
			Серикова П., 2 Дизайн	Диплом и звание Дипломант
			Киприянова П., 2 Дизайн	Диплом и звание Дипломант
			Ивойлова А., 2 Дизайн	Диплом за участие
8.	18 – 20 марта 2022г.	X областной конкурс юных пианистов «Классика – вчера и сегодня»	ОДО Мельников Ю., Преп. Кузьмина О.П.	Лауреат II степени
			ОДО Галимарданова Д. Преп. Лобода Т.И.	Дипломант
			ОДО Хасанова Р. Преп. Лобода Т.И.	Дипломант
			ОДО Зинкевич А., ОДО Преп. Лобода Т.И.	Дипломант
9.	26.03.2022г.	IX Международный конкурс «Волшебство звука», г. Озерск	ОДО Хакимова Ксения, Преп. Великанов А.П.	Лауреат I степени
			Садриева Н., 2 курс ОНИ Преп. Черкашин Е.В..	Лауреат II степени
			Асташев Д., ОДО Преп. Потапова С.Ф.	лауреат 1 степени
			Мельников Ю., ОДО Преп. Кузьмина О.П.	лауреат 2 степени
10.	15.03- 15.05.2022г.	Международный зарубежный конкурс- фестиваль «Open Sweden», г.Стокгольм Швеция	Беспалов П., 2 ОНИ	Диплом лауреата I степени
11.	01.03- 31.05.2022г.	III Международный Конкурс — Фестиваль Искусств, «Территория Успеха», г.Санкт-Петербург	Беспалов П., 2 ОНИ Номинация: Инструментальное исполнительство. Электрогитара	Лауреат I степени
12.	Апрель 2022г.	Областной конкурс юных художников имени Н.Н.Аристова (живопись)	Мухачева А., 2 курс Дизайн	Диплом II степени и звание Лауреата
			Серикова П., 2 курс Дизайн	Диплом и звание Дипломант
			Киприянова П., 2 курс Дизайн	Диплом и звание Дипломант
			Ивойлова А., 2 курс Дизайн	Диплом участника



13.	01.05.2022г.	Традиционная городская 65-ая легкоатлетическая эстафета, посвященная Дню Победы в Великой Отечественной войне	Тарасюк Алина, 1 Дизайн Козлова Екатерина,  Вакало Алена, 2 МИЭ.ЭП Мухачева Анна, 2 Дизайн Андрюкова Ксения, 2 ОНИ Шарапова Полина, 2  Киприянова Полина, 2  Садриева Наталья, 3 ОНИ Мамаева Екатерина, 4 ДХО	Командное первенство II место в городе
14.	14-15.05.2022г.	V Областной конкурс –фестиваль духовых и эстрадно-джазовых коллективов «Город играет джаз», г.Копейск	Инструментальный ансамбль МИЭ.ИЭО «Loyd spirits» Руководитель Усова О.А.	Лауреат I степени
			Инструментальный ансамбль МИЭ.ИЭО «VAB-VAnD» Руководитель Потапова Л.Г.	Лауреат I степени
			Эстрадный оркестр МИЭ.ИЭО Руководитель Петухов С.В.	Лауреат II степени
			Инструментальный ансамбль МИЭ.ИЭО «Trekofsoynd» Руководитель Ведунова В.И.	Лауреат II степени
15.	Апрель 2022г.	Конкурс авторов-исполнителей Академии современной музыки Алексея Белова и Ольги Кормухиной, г.Москва	Беспалов П., 2 ОНИ	Грамота лауреата III степени
16.	07.10.2022г.	Юбилейный концерт гарнизонного клуба 93-й Ордена Красной Звезды дивизии в/ч №3273	Инструментальный ансамбль МИЭ.ИЭО Руководитель Усова О.А. Инструментальный ансамбль МИЭ.ИЭО Руководитель Потапова Л.Г. Вяргизова А., 2 СО Новоселова Д. 2 ДХО Турыгина Н. 2 ДХО	Участие
17.	22.10.2022г.	XV фестиваль-конкурс оркестров и ансамблей народных инструментов «Русский лад», г.Кыштым	Оркестр ОНИ. Руководитель Комендровская Ф.А.	Лауреат I степени.
18.	02.11.2022г.	«Читка пьес А. Достоевского» Городское мероприятие ЦГБ.	Студенты ВО, МИЭ.ЭП Руководитель преподаватель актерского мастерства и сценической речи Панченко А.А.	Участие
19.	05.11.2022г.	Международный конкурс детского и юношеского творчества «Сейчас покажем», г.Челябинск	Калачева Екатерина 2 курс МИЭ.ЭП Преподаватель Синодская И.А.	Лауреат I степени.
20.	13.11.2022г.	III региональный фестиваль капустников «Чугунок 2022» в театре «Наш дом».	Студенты 2, 4 курсов отделения Актерское искусство	Участие

		- гала-концерте, г.Озерск; - мастер-классе учебного театра ЧГИК, г.Челябинск	Преподаватель Сюскин А.А.	
21.	16.11.2022г.	Литературный вечер в МБУ «Культурно Досуговый Центр», ДК «Маяк», в рамках нац.проекта «Образование»	Студенты ВО, МИЭ.ЭП Руководитель преподаватель актерского мастерства и сценической речи Панченко А.А.	Участие
22.	25-27.11.2022г.	Слет волонтеров Южного Урала «Тепло»	Макина Екатерина, 4 ТО	Участие
23.	Ноябрь 2022г.	Всероссийский конкурс инструментального и вокального исполнительства им. А.К. Лядова	ОДО. Асташев Дима Преп: Потапова С.Ф.	Лауреат II степени
24.	5.12.2022г.	Благотворительный фестиваль «Снежность», г.Первоуральск, спектакль «Звонят, звонят колокола»	Киприянова Д., 1 ДХО; Киприянов Р., 1 ДХО; Мартыненко А., 1 МИЭ.ЭП; Грачев Л.; 1 ВО; Вяргизова А., 2 СО; Преподаватель Шомполова А.В.	Участие
25.	3-4.12.2022	Открытый областной конкурс- фестиваль исследовательских и творческих работ «Movimento»	Команда ОДО «Четыре четверти» В составе: Ерохин Е.,Сабаев И., Галимарданова С., Дегтев Г. Препод. Дейнега А.В.	Диплом II степени и звание Лауреата
26	4.12.2022г.	Церемония награждение лучших волонтеров Челябинской области 2022г. Главное управление молодежной политики ЧО	Багужева Юлия, 2 МИЭ.ИЭО	Благодарственное письмо
27.	3.12.2022г.	II Региональный конкурс пианистов «Искорки», г.Миасс	Малева Е., 4 ФО	Лауреат I степени
28.	7-12.12.2022г.	Федеральный проект международного конкурса искусств «Зимняя сказка», г.Москва	Киприянов Роман, 1 ДХО Руководитель Шомполова А.В.	Лауреат I степени
2.9	14.12.2022г. – 7.01.2023г.	XIV международный детский творческий проект «Nuciearkids» «Зимняя сказка 2022», г.Москва, г.Сочи. Департамент коммуникаций Госкорпорации «Росатом»		Участие
30.	17.12.2022г.	Молодежный творческий конкурс «Дело жизни», г.Озерск	Ансамбль «Trackandsound» Руководитель Ведунова В.И. Ансамбль «Track and sound», МИЭ.ИЭО, Руководитель Ведунова В.И. Антропов Богдан 3 курс МИЭ.ИЭО, Преп. Чистяков Д.И. Мухарямов Вадим 2 курс МИЭ.ИЭО, Преп. Чистяков Д.И. Васильева Инга 2 курс СО Преп: Потапова С.Ф. Шарапова Полина 3 курс МИЭ.ЭП Преп: Синовская И.А. Грачев Леонид 1 курс ВО Преп: Шомполова А.В. Вискин Кирилл 2 курс МИЭ.ЭП Преподаватель	Лауреат I степени Лауреат I степени Лауреат I степени Лауреат I степени Лауреат II степени Лауреат I степени Дипломант I степени Дипломант I степени

			Хабибуллина Д.В.	
			Калачева Екатерина 2 курс МИЭ.ЭП Преп: Синодская И.А.	Лауреат I степени
			Белан Ольга 2 курс МИЭ.ЭП Преп: Синодская И.А.	Лауреат II степени
31.	Декабрь 2022г.	Международный фестиваль-конкурс «Отражение», г.Санкт-Петербург	ОДО. Асташев Дима Преп: Потапова С.Ф.	Лауреат I степени
			Кудров Николай 3 курс МИЭ.ИЭО Преп: Донской А.Ю.	Лауреат II степени

## 6. Воспитательная работа

С 01.09.2021г. реализуется Рабочая программа воспитания ГБПОУ ЧО «ОГКИ» на период 2021- 2025 г.г., представляющая стратегию и тактику развития воспитательной работы колледжа, которая является основным документом для планирования и принятия решений по воспитательной работе.

Рабочая программа воспитания студентов на ступени среднего профессионального образования построена на основе базовых национальных ценностей российского общества, таких как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, образование, традиционные религии России, искусство, природа, человечество, и направлена на воспитание высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу своей страны как свою личную, осознающего ответственность за ее настоящее и будущее, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации, подготовленного к жизненному самоопределению.

Ценностными основами воспитательной работы служат уважение к личности обучающегося, сохранение его психического и нравственного благополучия, ценностных ориентаций, личностное развитие и профессиональное становление.

В рабочей программе даны направления анализа воспитательной работы. Оценка результатов реализации рабочей программы осуществляется по двум направлениям:

- создание условий для воспитания обучающихся
- эффективность проводимых мероприятий.

**Цель рабочей программы воспитания** – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций через формирование общих компетенций у обучающихся к июню 2025г.

**Направленность воспитательной работы определяются содержанием следующих модулей:**

Модуль 1. Профессионально ориентирующее направление воспитательной работы.

Модуль 2. Гражданско-патриотическое направление воспитательной работы.

Модуль 3. Экологическое направление воспитательной работы.

Модуль 4. Культурно-творческое направление воспитательной работы.

Модуль 5. Спортивное и здоровьесберегающее направление.

Модуль 6. Бизнес-ориентирующее направление воспитательной работы.

Модуль 7. Студенческое самоуправление и взаимодействие участников образовательного процесса.

По каждому модулю указаны ежегодные мероприятия, которые организуются с учетом приоритетных видов воспитательной деятельности. В рабочей программе указана цель воспитания; представлены виды воспитательной деятельности, формы, методы работы, технологии взаимодействия; условия и особенности реализации.

**Ожидаемыми результатами рабочей программы воспитания** является обеспечение позитивной динамики развития личности обучающегося, развитие его мотивации к

профессиональной деятельности и активной социальной позиции:

**Общие:** создание условий для функционирования эффективной системы воспитания, основанной на сотрудничестве всех субъектов воспитательного процесса; повышение уровня вовлеченности студентов в процесс освоения профессиональной деятельности, увеличение числа студентов, участвующих в воспитательных мероприятиях различного уровня; снижение негативных факторов в студенческой среде: уменьшение числа обучающихся, состоящих на различных видах профилактического учета/контроля, снижение числа правонарушений и преступлений, совершенных студентами; отсутствие суицидов.

**Личностные:** повышение мотивации к профессиональной деятельности, сформированность у обучающегося компетенций и личностных результатов обучения, предусмотренных ФГОС, получение обучающимся квалификации по результатам освоения образовательной программы СПО; способность выпускника самостоятельно реализовать свой потенциал в профессиональной деятельности, готовность выпускника к продолжению образования, к социальной и профессиональной мобильности в условиях современного общества.

**Цель** воспитательной работы 2022 учебного года – создание условий для всестороннего развития и самореализации личности, а также формирование профессионально значимых качеств будущего специалиста.

Планирование и организация воспитательной работы со студентами осуществлялась кураторами учебных групп:

2021/2022 уч.год	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
	Денисова К.Н.	Потапова С.Ф.	Архипова Е.В	Алехнович П.В.
2022/2023 уч.год	Алехнович П.В.	Денисова К.Н.	Потапова С.Ф.	Архипова Е.В

При планировании своей работы кураторами курсов были обозначены следующие **воспитательные задачи:**

1. Прививать обучающимся интерес к своей специальности, воспитывать положительное отношение обучающихся к труду.
2. Формировать у обучающихся традиционные общечеловеческие ценности.
3. Развивать инициативу и лидерские способности обучающихся.
4. Формировать у обучающихся способности содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
5. Развивать творчество молодежи, популяризировать его новые формы.
6. Сохранять и укреплять здоровье обучающихся.
7. Развивать предпринимательскую культуру и грамотность.
8. Организовать деятельность по профилактике асоциальных проявлений.
9. Организовать социализацию обучающихся, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.
10. Обеспечивать выявление и поддержку одаренных студентов, их психолого-педагогическое сопровождение.
11. Создать условия для успешного трудоустройства, профессиональной самореализации и карьерного продвижения выпускника.

Для того, чтобы оценить эффективность воспитательной работы необходимо рассмотреть деятельность по всем направлениям. При этом мы понимаем, что нельзя четко очертить границы этих воспитательных направлений, они интегрированы. Администрация, кураторы и преподаватели должны стремиться организовать досуг и вовлеченность обучающихся во внеучебное время с целью профилактики безнадзорности, совершения обучающимися правонарушений и преступлений, вовлечения обучающихся в общественно - полезную деятельность.

**Мероприятия по основным направлениям профессионального воспитания:**

№ п/п	Форма, название мероприятия	Дата проведения	Количество участников
<b>1. Профессионально ориентирующее направление воспитательной работы</b>			
1.1	Встреча-беседа студентов и выпускников с преподавателем ударного отделения	26.01.2022г.	4 чел.
1.2	Участие волонтеров в Открытии Медиацентра. Лекция директора Медиахолдинга «Первый областной» Павла Михайлова (г.Челябинск). Волонтерская организация "Добровольцы Творчества» при Культурно-досуговом центре Озерского городского округа	27.02.2022г.	2 чел.
1.3	Встреча студентов отделения Дизайн со Светланой Усенюк. Презентация проекта «Школа северного дизайна. «Арктика внутри нас».	19.04.2022 г.	17 чел.
1.4	Опрос по медиаграмотности	20-25.04.2022г.	60 чел
1.5	Встреча студентов 3 курса с Константином Дубковым (комиксист, иллюстратор, редактор, создатель и руководитель уральского комикс-центра) г. Екатеринбург	24.05.2022 г.	17 чел.
1.6	Закрытие первого сезона «Медиашколы», участие в мастер-классах по фото — видео съемке, монтажу, основам работы журналиста и построению новостного сюжета, записи дикторского текста и работе с телесуфлером, а также графического дизайна. Волонтерская организация «Добровольцы Творчества» при Культурно-досуговом центре Озерского городского округа	27.05.2022г.	1 чел.
1.7	Анкетирование выпускников	15.06.2022г.	20 чел.
1.8	Торжественное собрание 1 курса, посвященное Дню знаний	01.09.2022г.	40 чел.
1.9	Проведение анкетирования первокурсников по вопросам поступления в колледж с целью определения наиболее эффективных форм профориентационной работы	01.09.2022г.	41 чел.
1.10	Классный час по теме: Особенности работы с ЭБС «Лань», планирование работы кураторов учебных групп на 2022 - 23 год	13.09.2022г.	28 чел.
1.11	Участие в ВПР «Единой проверочной работе»	15.09.2022г.	68 чел.
1.12	Участие в социально-психологическом тестировании контингента обучающихся на предмет раннего выявления незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ на основании приказа Министерства образования и науки Челябинской области от 09.02.2022 года № 01/246	15.09 - 15.10.2022г.	112 чел.
1.13	Участие студентов АИ в мастер-классах профессора ГИТИСА Кудряшовой О.Л.	14-17.09.2022г.	7 чел
	Классные часы 1-4 курсов «Планирование учебно-воспитательной деятельности на 2021-2022 уч.год»	14.09.2022г.	130 чел.
1.14	Международный день учителя. День самоуправления	04.10.2022г.	15 чел.
1.15	Мастер-классе И.Бутмана, г.Челябинск	11.10.2022г.	5 чел.

1.16	Экскурсия студентов 3, 4 курсов отделения Дизайн в городскую типографию	10.11.2022г.	23 чел.
1.17	Встреча с помощником прокурора Охотниковой А.В. «День правовой помощи детям».	15.11.2022г.	90 чел.
<b>2. Гражданско-патриотическое направление воспитательной работы</b>			
2.1	Городская командная викторина «Игры разума», посвященная дню студента в «МБУ «ЦКиДМ»	25.01.2022г.	8 чел.
2.2	Всероссийский конкурс сочинений «Без срока давности». Внутриучрежденческий уровень. Региональный - участие	22.02.- 01.03.2022г.	5 чел.
2.3.	Кураторский час 2 курса по теме «Ознакомление с Федеральным законом «О внесении изменений в Уголовный кодекс РФ»: Статья 207/3. Публичное распространение заведомо ложной информации об использовании Вооруженных Сил Российской Федерации; Статья 280/3. Публичные действия, направленные на дискредитацию использования Вооруженных Сил Российской Федерации в целях защиты интересов Российской Федерации и ее граждан, поддержания международного мира и безопасности; Статья 2842. Призывы к введению мер ограничительного характера в отношении Российской Федерации, граждан Российской Федерации или российских юридических лиц	05.03.2022 г.	21 чел.
2.4.	Участие волонтеров в акции #СвоихНеБросаем,	22.04.2022г.	5 чел.
2.5.	Участие в поздравлениях ветеранов и жителей города с 9 мая в составе передвижной агитбригады гарнизонного клуба и коллективов Культурно-досугового центра. 9 концертов. Гарнизонный клуб, В/ч №3273, г.Озерска	6-9.05.2022г.	2 чел.
2.6.	Участие в праздничном городском концерте в День Победы. г. Озерск, МБУ «Культурно Досуговый Центр», ДК «Маяк»	09.05.2022г.	6 чел.
2.7	Участие в праздничных концертах в День Победы по месту жительства студентов. МБУ Пышминского городского округа, «Центр культуры и досуга» г. Верхняя Пышма Мартыновский ДК; с. Боровлянское, Боровлянский ДК	09.05.2022г.	2 чел.
2.8	Участие в шествии «Бессмертный полк» г. Озерск, г. Кыштым, г. Верхний Уфалей, пос. Аргаяш, г.Касли, поселки Свердловской обл. Всероссийская акция	09.05.2022г.	35 чел.
2.9	Концерт вокального дуэта О.Куликова, Е.Мамаева для воинов-срочников в воинской части в поддержку спецоперации Российских войск и в честь Дня Победы	17.04.2022г.	2 чел.
2.10	9 концертов вокального дуэта – О.Куликова, Е.Мамаева для ветеранов ВОВ: - у Вечного огня - традиционная «Вечерняя зоря»; - на параде в честь Дня Победы; - на вечернем праздничном концерте на площади Броховича с духовым оркестром воинской части.	8-9 .05.2022г.	2 чел.
2.11	Выступление О.Куликовой в концерте на юбилее муз.школы г.Верхний Уфалей	20.05 2022г.	1 чел.
2.12	Выступление А.Вяргизовой в составе вокальных ансамблей	С 04.01.по	1 чел.

	«Аюшка», «Морошка» - 10 выступлений	09.05.2022г.	
2.13	Выступления Д.Новоселовой, Н.Турыгиной в 3 концертах для односельчан в День победы –	09.05.2022г.	2 чел.
2.14	Выступление О.Куликовой, Е. Мамаевой, Д.Новоселовой, Н.Турыгиной с военным оркестром в фестивале «Кыштымские фанфары-2022»	04.06.2022г.	4 чел.
2.15	Выступление О.Куликовой, Е. Мамаевой, Д.Новоселовой, Н.Турыгиной с военным оркестром в г.Снежинск	16.06.2022г.	4 чел.
2.16	Участие волонтеров в проведении городского праздника, посвященного Дню молодежи	25.06.2022г.	5 чел.
2.17	Участие студентов 4 курса в мероприятии, посвящённых Дню солидарности в борьбе с терроризмом. Просмотр документального фильма о случившемся в Беслане «Жизнь за ангелов»	06.09.2022	130 чел.
2.18	Участие коллектива колледжа в Едином дне голосования (выборы депутатов Государственной думы, глав субъектов Федерации)	11.09.2022г.	98 чел.
2.19	Встреча с сотрудником УВО ВНГ РФ по ЗАТО г.Озерск по теме «Противодействие террористической угрозе»	12.10.2022 г.	90 чел.
2.20	Классный час, посвященный Дню народного единства Викторина	25.10.2022г.	110 чел.
2.21	Просмотр и обсуждение фильма Государственная символика «Герб». Ознакомление с Положением об использовании государственных символов в ГБПОУ ЧО "Озерский государственный колледж искусств"	09.11.2022г.	130 чел.
<b>3. Экологическое направление воспитательной работы</b>			
3.1	Кураторский час 1 курса. Просмотр фильма «Пластик», обсуждение текущих вопросов	25.01.2022г.	38 чел.
3.2.	Просмотр фильма «Мусор» (1 курс дистанционно, в период карантина)	07.02.2022г.	41 чел.
3.3.	Субботник по уборке помещений колледжа	25-28.04.2022г.	48 чел.
3.4	Субботник по уборке территории	26.04.2022г.	34 чел.
3.5	Участие волонтеров в проведении Экодня при Центре культуры и досуга молодежи «Мир»	28.06.2022г.	5 чел.
3.6.	Классные часы по теме: «Особо охраняемые заповедные территории Челябинской области», просмотр документального фильма, викторина	22.11.2022г.	120 чел.
<b>4. Культурно-творческое направление воспитательной работы</b>			
4.1	Участие в Рождественском концерт в МБУК ТДиК «Наш дом»	07.01.2022г.	10 чел.
4.2	Участие волонтеров в организации Концерта государственного академического оркестра республики Татарстан под руководством Александра Сладковского. Дирижер Айрат Камаев. Солист Александр Рамм (виолончель). Андрей Комаров, предприниматель, меценат, член правления Российского союза промышленников и предпринимателей, председатель Попечительского Совета Челябинского государственного театра оперы и балета. (г.Москва)	02.02.2022г.	5 чел.
4.3	Участие волонтеров в организации Концерта Московского государственного джазового оркестра под управлением И.Бутмана в рамках VII Фестиваля музыкального юмора с	10.02.2022г.	5 чел.

	Игорем Бутманом. Андрей Комаров, предприниматель, меценат, член правления Российского союза промышленников и предпринимателей, председатель Попечительского Совета Челябинского государственного театра оперы и балета. (г.Москва)		
4.4	Экскурсия 1 курса в музей ФГУП «ПО «Маяк»	25.03.2022 30.03.2022	23 чел.
4.5	Концерта Челябинского камерного хора им. В.Михальченко	16.04.2022г.	12 чел.
4.6	Поездка на оперу «Царская невеста» Театр оперы и балета, г.Екатеринбурга	21.04.2022г.	10 чел.
4.7	Участие Оркестра народных инструментов творческом фестивале «Время выбрало нас» в Концерт в Доме культуры имени Пушкина	22.04.2022г.	25 чел.
4.8	Фестиваль «Мьюзик-бенд», г.Челябинск Участники 2 ансамбля МИЭ.ИЭО - инструментальные ансамбли «VAP-BenD» (руководитель Лидия Потапова) - «Loud spirits» (руководитель Ольга Усова).	22-23.04.2022г.	12 чел.
4.9	Участие в городском Пасхальном концерте в МБУК ТДиК «Наш дом»	24.04.2022г.	7 чел.
4.10	Участие 1 курса в акции «Ночь музеев – 2022»: посещение экспозиций в ИЦ ФГУП «ПО «Маяк»	20.05.202г	7 чел.
4.11	Концерт студентов колледжа в ДМШ г.Кыштым	16.09.2022г.	6 чел.
4.12	Концерт из цикла «Музыкальные среды»: «Открытие 37-ого концертного сезона».	05.10.2022г.	56 чел
4.13	Концерт – юные виртуозы-пианисты Захар Внутских и Елисей Мысин в сопровождении Государственного симфонического оркестра Челябинской области (художественный руководитель Адик Абдурахманов) лауреатов Международных конкурсов, участников проектов, которые курирует Денис Мацуев.	06.10.2022г.	20 чел.
4.14	Юбилейный концерт гарнизонного клуба 93-й Ордена Красной Звезды дивизии в/ч №3273	07.10.2022г.	20 чел.
4.15	Концерт из цикла «Музыкальные среды»: «Творческий вечер Анны Дейнега».	19.10. 2022г.	40 чел.
4.16	XV фестиваль-конкурс оркестров и ансамблей народных инструментов «Русский лад», г.Кыштым Лауреат I степени. Оркестр ОНИ. Руководитель Комендровская Ф.А.	22.10.2022г.	15 чел.
4.17.	Капустник студентов колледжа «Посвящение в первокурсники»	28.10.2022г.	125 чел.
4.18.	«Читка пьес А.Достоевского» Городское мероприятие совместно ОГКИ и ЦГБ. Руководитель преподаватель актерского мастерства и сценической речи Панченко А.А.	02.11.2022г.	10 чел.
4.19	Концерт из цикла «Музыкальные среды»: «Наша Родина – Россия».	02.11. 2022г.	44 чел.
4.20	Международный конкурс детского и юношеского творчества «Сейчас покажем», г.Челябинск. Лауреат I	05.11.2022г.	1 чел.



	степени. 2 курс МИЭ.ЭП Калачева Екатерина		
4.21	Концерт «Наша Родина – Россия» детская филармония.	10.11. 2022г.	26 чел.
4.22	III региональный фестиваль капустников «Чугунок 2022» в театре «Наш дом». Участие студентов отделения Актерское искусство в: - гала-концерте, г.Озерск; - мастер-классе учебного театра ЧГИК, г.Челябинск	13.11.2022г.	7 чел.
4.23	Литературный вечер в МБУ «Культурно Досуговый Центр», ДК «Маяк», в рамках нац.проекта «Образование». Руководитель преподаватель актерского мастерства и сценической речи Панченко А.А.	16.11.2022г.	8 чел.
4.24	Концерт из цикла «Музыкальные среды»: «К 90-летию Родиона Щедрина».	16.11. 2022г.	33 чел.
4.25	Концерт из цикла «Музыкальные среды»: «Концерт вокально-хоровой музыки».	23.11. 2022г.	23 чел.
4.26	Конкурс-фестиваль Movimento. Посещение лекций.	03.12.2022г.	9 чел.
4.27	Благотворительный фестиваль «Снежность», г.Первоуральск Участие студентов 1 курса в спектакле «Звонят, звонят колокола»	5.12.2022г.	4 чел.
4.28	Концерт из цикла «Музыкальные среды»: «Концерт эстрадного отделения».	14.12. 2022г.	18 чел.
4.29	Концерт из цикла «Музыкальные среды»: «Концерт оркестра народных инструментов».	21.12. 2022г.	25 чел.
4.30	Посещение театра «Наш дом». Просмотр спектакля «Миллионерша из Бразилии».	07.10. 2022г.	4 чел.
4.31	Посещение театра «Наш дом». Просмотр спектакля «Человек из Подольска».	06.11. 2022г.	4 чел.
4.32	Посещение заседания клуба «Таланты и поклонники». Тема: «Золотые россыпи поэзии».	13.11. 2022г.	3 чел.
4.33	Посещение пластического спектакля «Тангополис» в рамках фестиваля «Снежность», Г.Озерск театр «Наш дом»	04.12. 2022г.	6 чел.
4.34	«Мастерская Деда Мороза». Изготовление снежинок, украшение колледжа к Новому году.	15.12. 2022г.	28 чел.
4.35	Участие студентов отделения АИ в 25 спектаклях МБУК ОТДиК «Наш дом»: - Интермедия к 1 сентября театр «Наш дом» - «Давай поедим в Уналашку» - «Космос» - «Рифмы нашего времени» проект «Около театра» театр - Эскиз речевого спектакля «Превращение» по мотивам Ф.Кафки проект «Музыкальные среды» - «Квадратура круга» в рамках проекта «Около театра» театр - «Добрый Хортон» - «12 Месяцев» - «Свет мой, зеркальце»	В течении всего периода	9 чел.
<b>5. Спортивное и здоровьесберегающее направление воспитательной работы</b>			
5.1	Участие в традиционной городской 65-й легкоатлетической эстафете посвященной Дню Победы в Великой Отечественной войне	01.05.2022г.	8 чел.
5.2.	Весенний легкоатлетический кросс	Апрель 2022 г.	30 чел.

5.3.	Первенство колледжа по настольному теннису	Апрель 2022 г.	5 чел.
5.4.	Легкоатлетический кросс. Личное первенство студентов колледжа	18.09.2022г.	36 чел.
5.5.	«День здоровья» студентов 1-4 курсов – ВЕСЕЛЫЕ СТАРТЫ	21.10.2021г.	24 чел.
5.6.	Первенство по теннису.	14.11.2022г.	24 чел.
5.7.	Личное первенство студентов колледжа по дартсу.	21.11. 2022г	45 чел.
5.8	Личное первенство студентов колледжа по волейболу.	15.12. 2022г	12 чел.
5.9	Встреча с врачом инфекционистом Самошкиной Е.А., посвященная Международному Дню борьбы со СПИДом	06.12.2022г.	130 чел.
5.10	Участие в онлайн-опросе среди обучающихся ПОО Челябинской области в целях мониторинга и профилактики деструктивных проявлений в среде обучающихся.	08.12.2022г.	64 чел.
5.11	Личное первенство студентов колледжа по бадминтону.	08.12. 2022г	18 чел.
<b>6. Бизнес-ориентирующее направление воспитательной работы</b>			
6.1	Кураторский час 2 курса по финансовой грамотности с просмотром фильма <a href="https://www.youtube.com/watch?v=15ZICD804gg">https://www.youtube.com/watch?v=15ZICD804gg</a> «Мастер-класс по финансовой грамотности от заместителя управляющего – руководителя РСЦ Башкирского ГОСБ ПАО Сбербанк Хуторянского Я.А.»	25.01.2022 г.	20 чел.
6.2	Встреча студентов со специалистом ОГО по работе с молодежью Екатериной Кишун по теме: «Социальное проектирование и самореализация»	29.03.202 г.	21 чел.
6.3	Участие в опросе по финансовой грамотности	Апрель 2022г.	45 чел.
6.4	Урок по финансовой грамотности студентов 1 курса: «Финансовая безопасность» в рамках классного часа	12.04.2022 г.	36 чел.
6.5	Общешкольный классный час –встреча с представителями Сбербанка Финграмотность и безопасность О.В.Пушкаревой	11.10.2022г.	121 чел.
6.6	Всероссийское тестирование в рамках Всероссийской недели сбережений	Ноябрь 2022г.	54 чел.
<b>7.Студенческое самоуправление и взаимодействие участников образовательного процесса</b>			
7.1	Прохождение тотального теста «Доступная среда в сфере культуры». Общероссийская акция, приуроченная ко Дню работника культуры в России	26.03.2022 г.	58 чел.
7.2	Собрание студентов колледжа по теме «Выборы Студсовета на 2022-2023уч.год»	27.09.2021	130 чел.
7.3	Организация Дня самоуправления в День учителя	04.10.2022г.	15 чел.
7.4	Организация посвящения первокурсников в студенты	октябрь	20 чел.
7.5	Сотрудничество с Общественной палатой ОГО Макина Екатерина 4 курс ТО	Весь период	1 чел.
7.6	Общешкольное интерактивное мероприятие «Топим за культуру, или «Почти ночь искусств»	18.11.2022г.	56 чел.
7.7	Участие Студсовета в проведении Новогоднего праздника на ОДО	22.12.2021г.	2 чел.
7.8	Новогодний капустник	23.12.2022 г.	37 чел.
<b>Итого:</b>		<b>104 мероприятия Более 3283 участника (суммарным итогом)</b>	

**Таким образом,** внеучебная воспитательная деятельность организуется по всем направлениям Рабочей программы воспитания с применением таких форм как: классные часы, встречи и беседы со специалистами различных профилей, лектории, проектная деятельность, экскурсионная деятельность, фестивали, творческие конкурсы, спортивные состязания, соревнования, Дни здоровья, социальные, экологические акции. Всего 95 воспитательных мероприятий.

**Студенты Колледжа принимают активное участие в общеколледжных и городских мероприятиях:** посещение выставок, музеев, концертов: студенты активно посещали Музыкальные среды и принимали участие в подготовке концертов, участвовали в соревнованиях.

*Внутриколледжные:*

19.02.2022 г.	Выставки студенческих работ в рамках «Дня открытых дверей»: «Композиция, Рисунок, Живопись, ДП, Шрифт». Преп. Аптуков И.М., Кузьмина Е.В., Подзоров Ю.Г., Черненко А.В., Черепанов Е.А.	г. Озерск, ОГКИ, каб. № 9,25
15.03-25.05.2022 г.	Персональная выставка. Екатерина Матреничева. 4 курс, отделения Дизайн ОГКИ	г. Озерск, ВЗ ОГКИ
13.01-12.03.2022 г.	«Печатная графика Российских художников» (из фондов всероссийского фестиваля «Урал-ГРАФО» г. Екатеринбург и коллекции студии печатной графики «Печка» г. Челябинск	г. Озерск, ВЗ ОГКИ

*Городские:*

21.04.2022 г.	Выставка студенческих работ в рамках «Общественного форума, посвященного Дню местного самоуправления». Преп. Черненко А.В.	г. Озерск, ДК «Маяк»
---------------	--	----------------------

*Региональные:*

14.09-9.10.2022 г	Всероссийский проект, цикл художественных выставок «Акварель России. XXI век». «Акварель России. XXI век. Урал» Преп. Черепанов Е.А.	г. Новокузнецк, ВЗ Дома творческих Союзов
28.10-28.12.2022 г.	VI Всероссийская выставка акварели. Преп. Черепанов Е.А.	г. Курган, Курганский областной художественный музей им. Г.А.Травникова,
10-30.11.2022 г.	«Искушение» – тематическая выставка. Преп. Черепанов Е.А.	г. Челябинск, ВЗ Союза художников

**Спектакли, театральные проекты, фестивали с участием студентов отделения Актерское искусство**

Дата	Название спектакля, проекта, фестиваля	ФИО студента	Место проведения
02.06.2022г., 03.06.2022г	Спектакль «Иван да Марья»	студенты 3-го курса: Хижняк А., Рахматуллина Д.	МБУК ОТДиК «Наш дом
04.01.2022г.	Спектакль «Золушка»	Студенты 3-го курса: Рахматуллина Д., Хижняк А.	гастроли г. Снежинск
23.01.2022г. 26.01.2022г.	Спектакль «Снежная королева»	студенты 3-го курса: Алексеев Д., Копылова В., Рахматуллина Д., Хижняк А., студентка 1-го курса Мухаметова К.	МБУК ОТДиК «Наш дом

30.04.2022г. 13.05.2022г. 14.05.2022г. 22.05.2022г.	Спектакль «Давай поедem в Уналашку»	Студент 3-го курса: Хижняк.А.	МБУК ОТДиК «Наш дом
19.02.2022г.	Спектакль «Визит дамы»	Студенты 3-го курса: Рахматуллина Д., Хижняк А.	МБУК ОТДиК «Наш дом
15.05.2022г.	Спектакль «Бесы»	Студенты 3-го курса: Рахматуллина Д., Копылова В., Алексеев Д., Хижняк А.	МБУК ОТДиК «Наш дом
02.01.2022г.	Читка пьесы «Горка» Черный театр	Студентка 3-го курса: Рахматуллина Д.	МБУК ОТДиК «Наш дом
23.05.2022г.	Интермедия к спектаклю «Мой пап-птиц»	Студенты 3-го курса: Алексеев Д., Копылова В., Рахматуллина Д., Хижняк А.	МБУК ОТДиК «Наш дом
25.06.2022г.	Интермедия, посвященная дню города «Плыть или лететь»	Студенты 3-го курса: Алексеев Д., Копылова В., Рахматуллина Д., Хижняк А.	МБУК ОТДиК «Наш дом
Сентябрь- декабрь 2023г.	Интермедия к 1 сентября театр «Наш дом» «Давай поедem в Уналашку» «Космос» «Рифмы нашего времени» проект «Около театра» театр Эскиз речевого спектакля «Превращение» по мотивам Ф.Кафки проект «Музыкальные среды» «Квадратура круга» в рамках проекта «Около театра» театр «Добрый Хортон» «12 Месяцев» «Свет мой, зеркальце»	2, 4 курс АИ	МБУК ОТДиК «Наш дом
<b>Итого:</b>			<b>39 спектаклей и мероприятий</b>

Таким образом, внеучебная воспитательная деятельность организуется по всем направлениям Рабочей программы воспитания с применением таких форм как: классные часы (23), встречи и беседы со специалистами различных профилей, лектории, проектная деятельность, экскурсионная деятельность, фестивали, творческие конкурсы, спортивные состязания, соревнования, Дни здоровья, социальные, экологические акции. Всего **143** воспитательных мероприятия.

По итогам одного семестра самым активно реализуемым направлением является Культурно-творческое. Экологическое и Бизнес-ориентирующее направление требует более активной реализации.

### Студенческое самоуправление

Студенческое самоуправление – это особая форма самостоятельной общественной

деятельности студентов по реализации функций управления жизнью студенческого коллектива в соответствии со стоящими перед ним целями и задачами. Оно является неотъемлемым элементом общей системы управления Колледжем и направлено на то, чтобы максимально учесть интересы и потребности студентов на основе регулярного изучения общественного мнения и выдвигаемых ими конкретных инициатив. Модель студенческого самоуправления базируется на предоставлении возможностей каждому студенту самореализоваться, стать участником общественно значимой деятельности, раскрыть свой творческий потенциал в научной, общественно-культурной и спортивной жизни Колледжа, города и внести свой посильный вклад в совершенствование системы студенческого самоуправления Колледжа. Это достигается за счёт установления партнёрских отношений между студентами, в лице Студенческого совета, администрацией Колледжа, кураторов и преподавателей. Одной из основных задач студенческого самоуправления является создание прочных горизонтальных и вертикальных связей между студентами Колледжа, формирование чувства корпоративной солидарности.

В этом году пришлось корректировать работу с культурно-досуговыми видами активности студентов, не дать им уйти в «дворовый азарт». Сложно, медленно, но общими усилиями удалось добиться корректного и эстетически приемлемого проявления их творческого видения!!!

В целом студенческий коллектив Колледжа работоспособный, уровень познавательной активности студентов высокий, молодые люди интересуются колледжными делами и активно выполняют поручения.

Таким образом, в течении года много сделано в соответствии с современными тенденциями развития образования, общими профессионально-педагогическими и квалифицированными требованиями к качеству личности специалиста для того, чтобы из стен колледжа вышли хорошо подготовленные к педагогической деятельности в современном обществе специалисты. Реализованы многие идеи, и в тоже время стали очевидными проблемы, над которыми предстоит еще работать.

Всему коллективу еще надо работать над формированием у студентов положительной мотивации в обучении и ответственности за посещение уроков с учетом новых общественных тенденций и реалий жизнедеятельности современной молодежи.

**Вывод:** в данном направлении воспитательной работы необходимо больше времени уделять обучению студенческого совета планированию работы, с чем студенты пока не могут справиться самостоятельно, осуществлению систематического контроля за деятельностью студенческого актива, побуждать их к более активному проявлению инициативы. Активизировать работу студенческого самоуправления во всех сферах учебной и воспитательной деятельности с целью влияния на профессионально-личностное становление будущих специалистов.

## **Организация досуга и отдыха студентов**

Вопросы быта и досуга студентов постоянно в поле зрения кураторов учебных групп и администрации. Все кураторы ответственно относятся к своим обязанностям, активно направляют студентов на организацию и участие в традиционных мероприятиях.

*Мероприятия внеучебной деятельности:*

- Походы на природу, «День здоровья»;
- Вечера отдыха студентов: «Посвящение в студенты», «Новогодний капустник», Праздничный концерт ко Дню учителя, «Выпускной вечер», «Поздравление с 8 Марта», вечера на курсах и отделениях, посвящённые именинникам, встреча с выпускниками прошлых лет;
- посещение выставок, экспозиций в Озерске;
- посещение концертов в рамках городской филармонии, театральные постановки, поездки на концерты, выставки г.Екатеринбург, г.Челябинск, г.Снежинск; посещение кинотеатров.

Положительным опытом стала инициатива по организации экскурсионных поездок для студентов.

В Колледже обучается много иногородних студентов. Кураторы курсов еженедельно контролировали проживающих в общежитии, поддерживали постоянную связь с родителями. Регулярно проводятся совместные рейды кураторов учебных групп по проверке соблюдения

правил проживания в общежитии, дисциплины студентов. К сожалению, бывают случаи нарушения дисциплины и порядка проживания. В связи с этим большая ответственность лежит на кураторах курсов, которые профессионально налаживают отношения с работниками общежития и осуществляют систематический контроль и держат связь с родителями. Студенты 1 курса принесли много новых и неожиданных проявлений в поведении и отношении к новым социально-бытовым условиям. Процесс адаптации проходит постепенно. В 1 полугодии кураторы учебных групп активно вели контроль досуговой жизни студентов. Иногородние студенты нуждаются в совете и помощи всех кураторов. Дежурные и вахтеры обращаются за помощью к колледжу. Огромную помощь оказывает комендант общежития, которая своевременно информирует администрацию колледжа о состоянии дел в общежитии, оперативно реагирует на любые сложности, помогает решать проблемы студентам и родителям.

Случаи нарушения дисциплины и порядка проживания, продолжают оставаться актуальными для студентов колледжа, но таких случаев становится меньше. Важна заинтересованность не только кураторов, но и преподавателей, которые могут положительно воздействовать на негативные проявления в общежитии студентов. В этом году студентов-задолжников по оплате за проживание существенно уменьшилось.

### **Волонтерство:**

Одной из основных целей молодёжной политики Российской Федерации является вовлечение молодёжи в социальную практику путём развития волонтерской деятельности.

*Цели волонтерской деятельности:*

- Развитие волонтерского движения в колледже, объединение усилий студентов для активного участия в развитии гражданского общества и улучшении качества жизни.
- Создание условий для формирования социальной сознательности и активности у студентов Колледжа.

Мероприятия, проводимые в Колледже по волонтерскому направлению организованы молодежным отделом ОГО и городской организацией «Добровольцы творчества». Студенты сами проявляют инициативу и участвуют в мероприятиях волонтерского движения

Для проведения ежемесячного мониторинга «Вовлечения волонтеров в проведение мероприятий в сфере культуры» в рамках национального проекта «Культура», на сайте колледжа размещена информация о возможности участия в волонтерском движении в сфере культуры.

10 студентов имеют волонтерские книжки.

В 2022г. проведении мероприятий в сфере культуры студенты колледжа участвовали в волонтерской деятельности:

Дата	Мероприятие	Организатор	волонтеры колледжа
15.09.2022г.	Всероссийская волонтерская акция «Помощь», г.Снежинск	г. Озерск, МБУ «Культурно Досуговый Центр», ДК «Маяк»	1 чел.
16.09.2022г.	Семинар добровольцев «Время действовать»	Ресурсный центр добровольчества «Добровольцы творчества»	2 чел.
17.09.2022г.	Торжественное открытие сквера им Броховича Б.В.	Администрация Озерского городского округа	10 чел.
17.09.2022г.	Городской фестиваль «Ветераны и историческая память»	Ресурсный центр добровольчества «Добровольцы творчества»	3 чел.
26.09-1.10.2022г	Праздничное мероприятие, посвященное Дню работника атомной промышленности. Проект «Nuclear Kids»	Госкорпорация «Росатом»	1 чел.
15.10.2022г.	Всероссийская волонтерская акция «Помощь», г.Озерск	г. Озерск, МБУ «Культурно Досуговый Центр», ДК «Маяк»	1 чел.
18.10.2022г.	Оборудование спортивной площадки по ул.Бажова в	г. Озерск, МБУ «Культурно Досуговый Центр», ДК «Маяк»	1 чел.

	г.Озерске в рамках реализации национального проекта «Образование»		
20.10.2022г.	Поиски пропавшей 12-летней девочки	УВД, МВД Озерского городского округа	1 чел.
29.10.2022г.	Помощь в организации и проведении кавер-концерта в рамках реализации национального проекта «Образование»	г. Озерск, МБУ «Культурно Досуговый Центр», ДК «Маяк»	3 чел.
04.11.2022г.	Патриотическая акция «Время быть вместе», посвященная Дню народного единства	г. Озерск, МБУ «Культурно Досуговый Центр», ДК «Маяк»; ЦКиДМ (Центр культуры и досуга молодежи)	2 чел.
02-09.11.2022г.	Городское мероприятие к юбилею ЗАГСа. Организация и проведение концерта	г. Озерск, МБУ «Культурно Досуговый Центр», ДК «Маяк»; ЦКиДМ (Центр культуры и досуга молодежи)	2 чел.
В течение всего периода	Всероссийская волонтерская акция «Помощь», г.Озерск (ежемесячно)	г. Озерск, МБУ «Культурно Досуговый Центр», ДК «Маяк»; ЦКиДМ (Центр культуры и досуга молодежи)	2 чел.
25-27.11.2022г.	Слет волонтеров Южного Урала «Тепло»	АНО «Молодежь Южного Урала»	1 чел.
16.12.2022г.	Гуманитарная помощь участникам СВО	г. Озерск, МБУ «Культурно Досуговый Центр», ДК «Маяк»; ЦКиДМ (Центр культуры и досуга молодежи)	5 чел.
В течение всего периода	Всероссийская волонтерская акция «Помощь», г.Озерск (ежемесячно)	г. Озерск, МБУ «Культурно Досуговый Центр», ДК «Маяк»; ЦКиДМ (Центр культуры и досуга молодежи)	2 чел.
19 - 25.12.2022г.	Новогодние елки для обучающихся школ города.	Г.Озерск, «МБУ «ЦКиДМ»	1 чел.
<b>Итого: 15 мероприятий и системная работа в рамках сбора гуманитарной помощи военнослужащим –участникам СВО</b>			

### Работа с родителями

Несомненно, что без участия родителей в организации учебно-воспитательного процесса невозможно достичь высоких результатов. Единство воспитания в семье и Колледже – важнейшее условие становления личности студента. Взаимодействие администрации и педагогов с родителями студентов направлено на создание единого воспитательного поля, единой социальной сферы, где обучение и воспитание было бы успешным и помогало совершенствованию личности. Работа с родителями студентов направлена на создание благоприятных условий для освоения образовательных профессиональных программ в Колледже и предусматривает следующие формы взаимодействия: общие родительские собрания в группах; индивидуальная работа с родителями (беседы, консультации).

Последние годы сложилась практика личного общения преподавателя, куратора, зав. ПЦК с родителями или по телефону, что недостаточно для эффективности воспитательного воздействия. Необходима системная осведомленности родителей о деятельности колледжа, реализации учебных программ, требованиях к дисциплине и правилам поведения студентов. Родители должны

иметь представление о разноплановой и интересной жизни Колледжа, возможностях пользования официальным сайтом ОГКИ.

Традиционно, после зимних каникул, в колледже проводится Родительское собрание. Оно состоялось 15 января 2022 года.

19.02.2022г. – проведен «День открытых дверей». В программе состоялся концерт-презентация, подготовленный силами студентов, а также консультации заведующих отделениями и преподавателей колледжа.

Большое внимание уделяется профилактической работе с родителями студентов. Однако стоит отметить, что сложившаяся практика личного общения преподавателя, куратора, зав. ПЦК с родителями или по телефону недостаточна для эффективности воспитательного воздействия. Необходима системная работа по осведомленности родителей о деятельности колледжа, реализации учебных программ, требованиях к дисциплине и правилам поведения студентов. Родители должны иметь представление о разноплановой и интересной жизни Колледжа, возможностях пользования официальным сайтом ОГКИ.

**Вывод:** необходимо использовать нетрадиционные формы работы с родителями, т.к. формы и методы работы с родителями должны быть направлены на повышение педагогической культуры родителей, на укрепление взаимодействия Колледжа и семьи, на усиление её воспитательного потенциала.

В настоящее время не в полной мере обеспечивается единство воспитательного и учебного процессов, поскольку зачастую учебная информация отодвигает на задний план воспитательные аспекты. Причины этого в том, что многие преподаватели считают воспитательную работу второстепенной. Необходимо отметить, что в преподавании любого предмета следует использовать те компоненты, которые имеют воспитательное значение.

Необходимо отработать содержание деятельности, наиболее эффективные формы и методы воспитательного воздействия, разработать методические рекомендации по всем направлениям. Расширять и укреплять связи и отношения образовательной организации и учреждений дополнительного образования, культуры и спорта города. Вовлекать в систему воспитания представителей всех субъектов образовательной деятельности.

### **Материально-бытовое обеспечение студентов:**

В колледже работал буфет на 40 посадочных мест, где студенты получали питание по вполне доступным ценам. Ассортимент состоял из горячих и холодных блюд, напитков, кондитерских изделий.

Студенты, обучающиеся на хорошо и отлично, получали государственную академическую стипендию. С января 2017г. внесено изменение в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (ФЗ от 03.07.2016г. № 312-ФЗ «О внесении изменений в статью 36). На основании предоставленных документов, трое студентов назначены на этот вид стипендии. Также двое студентов, из числа опекаемых назначены на государственную социальную стипендию.

Государственная стипендия назначалась в строгом соответствии с Положением о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки обучающихся.

## **7. Условия, определяющие качество подготовки выпускников**

### **7.1. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Качественная реализация образовательного процесса требует соблюдения ряда необходимых условий:

- наличие высококвалифицированного преподавательского состава;
- высокий педагогический и творческий потенциал преподавателей;
- достаточная нормативно-правовая база организации учебно-воспитательного процесса;
- достаточная материально-техническая база;
- необходимое финансовое обеспечение;
- адекватные современным требованиям социально-бытовые условия.



Основу успешного функционирования колледжа определяет состав педагогических кадров. Данному вопросу в колледже уделяется значительное внимание.

Образовательную деятельность в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» осуществляет квалифицированный преподавательский коллектив, способный обеспечить качество подготовки по всем образовательным программам СПО углубленной подготовки и отвечающим нормативным требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования.

**Администрация образовательного учреждения:**

1.	Директор	Праздниковая Ольга Сергеевна	Новосибирская государственная консерватория, 1987г. Уральская государственная консерватория им. М.П.Мусоргского, ассистентура-стажировка, 1997г.	Высшая квалификационная категория
2.	Заместитель директора по учебно-воспитательной работе	Костецкая Татьяна Николаевна	Челябинский государственный педагогический институт, 1992г., Уральская академия комплексной безопасности и стратегических исследований. Тифлопедагог, 2014г.	Высшая квалификационная категория

Учебно-воспитательный процесс в колледже осуществляет педагогический коллектив, общая численность которого по состоянию на 01.01.2022 года составила 73 человека, в т.ч. штатных преподавателей – 33 чел., преподавателей-совместителей – 40 чел.

Среди них:

Имеют высшее образование - 63 чел.

Имеют высшую квалификационную категорию - 36 чел.

Имеют первую квалификационную категорию - 12 чел.

Средний возраст педагогического персонала – 54 года

Средний педагогический стаж – 34 года.

Среди преподавателей колледжа 3 человека удостоены звания «Заслуженный работник культуры РФ»; 3 преподавателя отмечены Знаком РФ «За достижения в культуре», 1 – медалью Ордена «За заслуги перед Отечеством II-й степени».

В педагогическом коллективе 5 чел. являются лауреатами Государственной премии Челябинской области в сфере культуры и искусства, 1 чел. является лауреатом премии Законодательного собрания Челябинской области, 2 чел. имеет Благодарность президента Российской Федерации, 1 – Благодарственное письмо президента Российской Федерации. Имена ведущих преподавателей занесены во всероссийские энциклопедические издания «Лучшие люди России» и «Одаренные дети – будущее России».

Преподаватели Колледжа занимаются научно-методической деятельностью в сфере профессионального образования:

- участвуют в научно-практических конференциях, методических семинарах, мастер-классах;
- составляют учебно-методические пособия, рецензируют рабочие программы дисциплин, модулей;
- публикуются в печатных изданиях.

3 преподавателя Колледжа являются экспертами аттестационной комиссии Озерского городского округа по аттестации преподавателей и руководящих работников.

**Качественный состав преподавательских кадров:**

Название специальности	Преподаватели, имеющие высшее образование %
Актерское искусство	98%
Инструментальное исполнительство (по видам инструментов):	98 %

Вокальное искусство	100 %
Хоровое дирижирование	96 %
Музыкальное искусство эстрады (по видам)	97%
Теория музыки	100 %
Дизайн	97 %

### ***Повышение квалификации преподавателей***

Преподаватели и концертмейстеры колледжа ежегодно повышают свою квалификацию. В 2022 году 23 преподавателя повысили квалификацию на курсах повышения квалификации и в онлайн вебинарах. В том числе, 15 человек в рамках проекта «Творческие люди» федерального национального проекта «Культура».

**Повышение квалификации преподавателей:**

ФИО	Дата	Место	Название курса, программы	документ	Кол-во часов
Шелухина Л.Ю.	17 марта 2022	дистанционно, онлайн-вебинар	«О мерах по повышению информационной защищенности учреждений. Рекомендации министерства просвещения РФ».	Сертификат участника	
Сюьскина Я.Э.	19 января-1 февраля 2022	Саратовская консерватория им.Л.В.Собинова, дистанционно	«Театральная педагогика: современные технологии актерского мастерства»	Удостоверение	36
Усова О.А.	16-28 марта 2022	Дальневосточный государственный институт искусств, дистанционно	«Ансамблевое исполнительство на духовых инструментах как основа профессиональной деятельности»	Удостоверение	36
Голубева Г.Б.	10-23 марта 2022	Саратовская консерватория им.Л.В.Собинова, дистанционно	«Современные технологии и методики преподавания теории и истории музыки»	Удостоверение	36
Архипова Е.В., Денисова К.Н., Костецкая Т.Н., Потапова С.Ф.	1-2 марта 2022	ГБУ ДПО «УМЦ» г.Челябинска, дистанционно	«Современные требования к организации воспитательной деятельности в системе СПО»	Удостоверение	18
Сюькин А.А., Казанцев В.А.	19-25 марта 2022	ГБОУ ВО ЧО «МаГК (академия) имени М.И. Глинки» г.Магнитогорск	Практикум «Сторителлинг»	Удостоверение	36
Шомполова А.В., Халикова А.А.	16-28 марта 2022	Дальневосточный государственный институт искусств, дистанционно	«Творческая мастерская хормейстера: методика и практика»	Удостоверение	36
Сабитова Л.П.	17-24 апреля 2022	«Академия хорового искусства им.В.С.Попова», дистанционно	«Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX – начала XXI века: трактовка инструмента, композиторские стилистики»	Удостоверение	72
Синодская И.А. Козоря Е.М.	16-19 мая 2022	РАМ имени Гнесиных, дистанционно	«Актуальные методики обучения эстрадных вокалистов»	Удостоверение	36
Потапова С.Ф.	6-17 июня 2022	Саратовская консерватория им.Л.В.Собинова, дистанционно	«Специфика оркестрового и сольного исполнительства на струнных инструментах: технология и методика (скрипка, альт, виолончель)»	Удостоверение	36

Мельничук Е.В.	6-9 июня 2022	РАМ имени Гнесиных, дистанционно	«Современные методы преподавания концертмейстерского искусства»	Удостоверение	36
Великанов А.П. Федотова Н.М.	8-22 июня 2022	Саратовская консерватория им.Л.В.Собинова, дистанционно	«Особенности постановки певческого и речевого голоса»	Удостоверение	36
Костецкая Т.Н., Праздников О.С.	26 мая-12 июля 2022	ФГБОУ «Международный детский центр Артек», дистанционно	«Воспитательная деятельность в учреждениях СПО».	Удостоверение	132
Шелухина Л.Ю.	22 сентября по 12 октября 2022	Центр профессионального и дополнительного образования Лань	онлайн-курс повышения квалификации для преподавателей и методистов профессиональных образовательных организаций «Инструменты трансформации профессионального образования».		
Денисова К.Н.	20 сентября по 11 октября 2022	Центр профессионального и дополнительного образования Лань	учебный онлайн-курс «Современные цифровые технологии в библиотечной работе в профессиональной образовательной организации».		
Комендровская Ф.А.	18-28 октября 2022	Дальневосточный государственный институт искусств, дистанционно	«Специфика сольного, ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах».	Удостоверение	36
Синодская И.А.	15-18 ноября 2022	ГБПОУ ВО ЧО «Магнитогорская гос. Консерватория им. М.И.Глинки», дистанционно	«Особенности работы на эстрадном отделении ССУЗа, ДШИ, ДМШ и эстрадной студии».	Удостоверение	36
Болдырева Е.И.	22-25 ноября 2022	ГБПОУ ВО ЧО «Магнитогорская гос. Консерватория им. М.И.Глинки», дистанционно	«Преподавание гуманитарных дисциплин в ССУЗах и вузах искусств».	Удостоверение	36
Денисова К.Н. Алехнович П.В.	31 октября – 6 декабря 2022	Академии Мин. просвещения России, дистанционно	«Разговоры о важном: система работы куратора»		58
Шелухина Л.Ю.	27 октября 2022	Мин.Культуры ЧО	Областная конференция «PRO.КОНТЕКСТ».	Сертификат участника.	
Шелухина Л.Ю.	9 ноября 2022	онлайн-вебинар Лео-пульт	«Обеспечение информационной безопасности организации и защита данных в сети интернет»	Сертификат участника	

Шелухина Л.Ю.	14 декабря 2022	онлайн-вебинар Лео-пульт	«Социальные сети и мессенджеры. Взаимодействие с гражданами и оформление соц.сетей».	Сертификат участника	
Шелухина Л.Ю.	15 декабря 2022	онлайн-вебинар PRO.Культура	«Эффективная афиша. Понять и посетить».	Сертификат участника	
Шелухина Л.Ю.	15,16,20,21 декабря	Центр развития цифровых технологий Челябинской области, дистанционно.	обучалась по программе курс «Телеграмм-канал: создание, продвижение, аналитика».	Сертификат участника	

## 7.2. Концертно-просветительская деятельность

Одним из важнейших и ведущих направлений работы колледжа является концертно-просветительская и выставочная деятельность. В этой работе активно участвуют студенты и преподаватели Колледжа.

Формы концертно-просветительской деятельности весьма разнообразны: это городская филармония «Музыкальные среды», «Филармония школьника», «Детская филармония». Концерты - беседы о музыке для учащихся школ города с целью пропаганды классического искусства; академические и отчетные концерты исполнительских отделений колледжа; концерты, приуроченные к праздничным датам; выездные концерты в ДМШ и ДШИ региона, концерты - презентации специальностей, реализуемых в колледже.

Выставочная деятельность проводится силами преподавателей и студентов отделения Дизайн в соответствии с планом работы отделения.

**В колледже работают следующие творческие коллективы:**

1. Хор Колледжа. Руководители - заслуженный работник культуры РФ Черепкова Л.В., Шомполова А.В.

2. Лауреат Международного конкурса Оркестр народных инструментов. Руководитель - Комендровская Ф.А.

3. Лауреат областных, всероссийского конкурсов Эстрадный оркестр ОГКИ. Руководитель – Петухов С.В.

4. Лауреат региональных конкурсов Инструментальный ансамбль МИЭ.ИЭО 1-3 курсов. Руководитель – Усова О.А.

5. Лауреат региональных конкурсов Инструментальный ансамбль МИЭ.ИЭО 2,4 курсов. Руководитель – Потапова Л.Г.

6. Вокальный ансамбль «Апрель» – лауреат Международного конкурса. Руководитель – заслуженный работник культуры РФ Черепкова Л.В., концертмейстер – лауреат Международного конкурса Сабаева И.С.

### **Мониторинг концертно-просветительской и выставочной деятельности**

Название мероприятий	2022	2021	2020г. (1, 2 кв-л)	2019г.	2018г
«Музыкальные среды»	28	28	7	29	28
«Филармония школьника»	8	3	3	7	15
«Детская филармония»	7	1	3	9	10
«Региональная филармония»	13	7	14	49	24
Концерты на городских площадках (общеобразовательные школы, «ЦБС», реабилитационный центр, воинские части, ДК и др.)	28	20	9	12	7
Художественные выставки	1	13	6	13	4
<b>Всего мероприятий</b>	<b>85</b>	<b>61</b>	<b>42</b>	<b>119</b>	<b>88</b>
<b>Всего слушателей</b>	<b>7355</b>	<b>3200</b>	<b>2256</b>	<b>7898</b>	<b>7100</b>

В октябре 2022 года, концертом к Международному Дню музыки, открыт очередной 36 сезон городской филармонии «Музыкальные среды».

По-прежнему сохраняются традиционные рубрики концертов: «Учитель и его ученики», «Наши гости», «Концерт-встреча выпускников», «Творчество юных музыкантов», отчетные концерты отделений и коллективов и др.

В рамках «Музыкальных сред» традиционно проходят отчетные концерты исполнительских отделений и коллективов колледжа: хора, ансамблей, оркестров, а также совместные отчетные концерты учащихся фортепианных и оркестровых отделений ДМШ, ДШИ ОГО, региона и колледжа искусств.

Под рубрикой «Учитель и его ученики» прошли концерты студентов класса Усовой О.А. (гитара), Синодской И.А. (эстрадный вокал), Великанова А.П. (академический вокал), Петухова С.В. (духовые инструменты), Федоровой Е.В. (фортепиано).

### **7.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Колледж располагается в трехэтажном кирпичном здании общей площадью 2132 кв.м., которое сдано в эксплуатацию в 1955 году. Здание находится в оперативном управлении. Существующие нормы площадей по СНИПу на одного студента (12 кв.м.) выдерживаются.

В здании располагаются: спортивный зал, буфет на 32 посадочных места, библиотека, 2 концертных зала (концертный зал и малый зал), компьютерный класс, 41 аудитория для групповых и индивидуальных занятий, служебные и хозяйственные помещения. Учебные кабинеты оснащены оборудованием, мебелью, инструментарием, необходимым для ведения образовательной деятельности по реализуемым специальностям.

В настоящее время в кабинетах имеются: копировальные аппараты – 1 шт., принтеры – 6 шт., принтер/копир/сканер HP Laserjet M1132MFP – 2 шт, компьютеры: CRU Intel Socker 1155 – 21 шт, Intel Pentium – 12 шт., Sunrise – 1 шт., ноутбуки – 2 шт., доска Brauberg 90\*120 маркерно-магнитная – 2 шт., экран Screen Media Economy-P – 4 шт., проектор ACER 4 шт., сервер – 3 шт., интерактивные комплекты (проектор, интерактивная доска, ноутбук) – 3 шт., графические планшеты - 21 шт.

Спортивный зал площадью 152,3 кв.м. оборудован женскими и мужскими раздевалками с санитарными узлами и душевыми кабинками, оснащенными горячей и холодной водой. Преподаватель физкультуры имеет возможность использовать на уроках и во внеурочной деятельности разнообразное оборудование и снаряды: перекладины для разного возраста, мячи, лыжи, скакалки, гимнастические палки, кегли, маты и т.д.

Концертный зал на 96 посадочных мест (мягкие кресла) располагается на 3 этаже здания, имеет площадь 155,9 кв.м.. Оснащен звуковым оборудованием: порталная акустическая система, микшерный пульт – 1шт., мониторные акустические системы – 2 шт., радиомикрофоны – 12 шт., проводные микрофоны – 4 шт., микрофонные стойки – 8 шт. На сцене находятся концертные рояли фирмы «Михаил Глинка» и «Petrof», синтезатор – 1 шт., литавры – 2 шт, ударная установка, активные сабвуферы - 4 шт., активные акустические системы - 4 шт.

Малый зал на 30 посадочных мест располагается на 1 этаже, площадью 46,9 кв.м. В малом зале находятся 1 рояль «Эстония», Звуковое оборудование: порталные акустические системы – 2 шт.

Учебные классы оснащены музыкальными инструментами: пианино – 12 шт., рояль – 19 шт., аккордеон – 16 шт., балалайка – 12 шт., баян – 10 шт., гитара – 11 шт., гусли – 1 шт., домра – 29 шт., кларнет – 2 шт., ксилофон – 3 шт., литавры – 1 шт., виолончель – 7 шт, барабан – 1 шт., саксофон – 6 шт., скрипка – 6 шт., оркестровые тарелки – 1 шт., тромбон – 3 шт., труба – 2 шт., ударная установка – 2 шт., маримба – 1 штука, флейта – 3 шт., электрогитара – 2 шт., электропианино – 1шт., туба – 1 шт., колокольчик «Глокеншпиль» – 1.шт.

Организация горячего питания обучающихся и сотрудников колледжа осуществляется на основании договора аренды недвижимого имущества с ООО «Баст» в помещении буфета. Буфет на 32 посадочных места площадью 89,2 кв.м располагается на 2 этаже здания, питание предусматривает горячие завтраки, обеды и буфетную продукцию.

Медицинское обслуживание преподавателей и студентов обеспечивает ФГБУЗ «Клиническая больница № 71 Федерального медико-биологического агентства». Оказание медицинской помощи несовершеннолетним обучающимся проводится на основании Договора № 52/22 от 31.03.2022 года о безвозмездном оказании медицинской помощи.

Охрана здания осуществляется круглосуточно:

в рабочее время, охрана осуществляется сотрудниками ООО ЧОП «Бастион» путем обеспечения пропускного и внутриобъектового режимов, периодической проверки (обхода и осмотра) здания, а также работниками колледжа – вахтерами (1 человек), путем ежедневного обхода и осмотра уязвимых мест и участков объекта (территории, строений, сооружений);

в нерабочее время, ночное время, в выходные и праздничные дни, осуществляется ООО «ЧОП «Бастион» способом экстренного выезда группы быстрого реагирования при

срабатывании охранной или пожарной сигнализации с целью обеспечения сохранности имущества, находящегося на объекте;

- на первом этаже оборудовано рабочее место для сотрудников охраны с монитором, на который транслируется изображение с камер видеонаблюдения, охранной сигнализацией и средствами передачи тревожных сообщений на пульт диспетчера ПЦО ОВО по ЗАТО г. Озерск, филиала ФГКУ «УВО ВНГ России по Челябинской области». Дополнительно изображение с камер видеонаблюдения транслируется на монитор в кабинете преподавателя-организатора ОБЖ, уполномоченного на решение задач по ГО и ЧС, обеспечено архивирование и хранение данных в течение одного месяца (30 дней);

- организован санкционированный допуск на объект посетителей, не допускается бесконтрольное пребывание посторонних лиц, ведется журнал учёта посещений в образовательное учреждение, куда фиксируются все посещения граждан;

- осуществляется поддержание в исправном состоянии инженерно-технических средств и систем охраны, обеспечение бесперебойной и устойчивой связи;

- разработан план эвакуации работников и иных лиц, находящихся на объекте, в случае получения информации об угрозе совершения или о совершении террористического акта;

- осуществляется контроль состояния помещений, используемых для проведения мероприятий с массовым пребыванием людей;

- здание колледжа оборудовано системой оповещения и управления эвакуацией людей (СОУЭЛ) которая обеспечивает оперативное информирование лиц, находящихся на объекте, о необходимости эвакуации и других действиях, обеспечивающих безопасность людей и предотвращение паники;

- обеспечивается защита служебной информации ограниченного распространения, содержащейся в паспорте безопасности и иных документах объекта, в том числе служебной информации ограниченного распространения о принимаемых мерах по антитеррористической защищенности объекта.

Объект оборудован пожарной сигнализацией (тревожной кнопкой), выведенной на пульт ООО ЧОП «Бастион».

Помещения колледжа оснащены первичными средствами пожаротушения (огнетушителями), на всех этажах имеются планы эвакуации. Территория колледжа частично огорожена металлическим решетчатым забором.

Для усиления охраны на объекте установлены 5 камер видеонаблюдения. С обучающимися и сотрудниками проводятся тренировочные эвакуации из условно горящего здания колледжа.

#### **7.4. Финансовое обеспечение образовательного учреждения**

Учредителем колледжа является Челябинская область в лице Министерства культуры Челябинской области. Деятельность колледжа финансируется из средств областного бюджета, а также за счет внебюджетных источников финансирования, не запрещенных законодательством РФ.

Бюджет по расходам исполняется в пределах фактического наличия бюджетных средств на едином счете бюджета с соблюдением обязательных последовательно осуществляемых процедур финансирования.

Расходы планируются по статьям бюджетной классификации расходов.

Внебюджетная деятельность осуществляется в соответствии с положением «О порядке расходования средств, полученных от приносящей доход деятельности государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств».

#### **7.5. Показатели деятельности колледжа в соответствии с Приказом Минобрнауки РФ «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» от 10.12.2013 № 1324 (с изменениями на 15.02.2017г.)**



№ п/п	Показатели	Единица измерения
<b>1.</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	
1.1.	Общая численность студентов, обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена по очной форме обучения	146 чел.
1.2.	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	11
1.3.	Численность студентов, зачисленных на первый курс на очную форму обучения за отчетный период	33 чел.
1.4.	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности выпускников	12 чел./ 60 %
1.5.	Численность/ удельный вес численности студентов, ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов	75 чел./ 53 %
1.6.	Численность/ удельный вес численности студентов, обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	53 чел./ 37 %
1.7.	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	73 чел./ 72.3 %
1.8.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	63 чел./ 62.4 %
1.9.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	48 чел./ 66 %
	Высшая	36чел./ 49.3%
	Первая	12 чел./ 16.4 %
1.10.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/ профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	43 чел./ 58,9%
1.11.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	-
<b>2.</b>	<b>Финансово-экономическая деятельность</b>	
2.1.	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	40 061,09 тыс. руб.
2.2.	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	600, 72 тыс. руб.
2.3.	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	32,30 тыс. руб.
2.4.	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наёмных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	87,3%
<b>3.</b>	<b>Инфраструктура</b>	

3.1.	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента	12 кв. м
3.2.	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента	-
3.3.	Численность/удельный вес численности студентов, проживающих в общежитиях, в общей численности студентов, нуждающихся в общежитиях	88 чел./ 100%
<b>4.</b>	<b>Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья</b>	
4.1.	Численность/удельный вес численности студентов из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов	5 чел./ 3%
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена по очной форме обучения, в том числе	5 чел./ 3%
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	5 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 чел.
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена по очной форме обучения, в том числе	0 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 чел.
4.5	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	0 чел./0%

## 8. Заключение

Анализ всех направлений деятельности ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» за 2022 год показывает, что в Колледже обеспечены условия для ведения образовательного процесса, реализации профессиональных образовательных программ. Колледж является успешно функционирующим образовательным учреждением.

Педагогический коллектив качественно выполняет основную задачу – подготовку специалистов в области искусства и культуры. 31 выпускник Колледжа успешно сдали ГИА, защитили дипломные проекты.

Работа коллектива была направлена на выполнение ППССЗ специальностей: Актерское искусство по виду Актер драматического театра и кино, Инструментальное исполнительство, Теория музыки, Хоровое дирижирование, Музыкальное искусство эстрады, Вокальное искусство, Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства - по ФГОС СПО.

На должном уровне была поставлена работа по организации и проведению учебной и производственной практик. Практики проходили на базе колледжа, а также на базе учреждений дополнительного образования детей и учреждений культуры.

В центре внимания администрации колледжа были вопросы адаптации студентов нового набора, трудоустройства выпускников. Большинству выпускников даны рекомендации для продолжения учебы в Вузах по профилю специальности.

Предметно-цикловые комиссии работали более целенаправленно, значительно повысился уровень методической работы. Преподавателями колледжа было проведено достаточное количество открытых тематических уроков, разработано большое количество наглядных и методических пособий. Большая работа проведена по корректировке учебных планов, рабочих программ и профессиональных модулей всех реализуемых ППССЗ.

Приобрела большой масштаб профориентационная работа с ДМШ и ДШИ региона, кураторство.

На высоком уровне проводилась музыкально-просветительская концертная деятельность. Студенты и преподаватели приняли участие в 104 мероприятиях.

Имели место и некоторые недостатки:

- были отчислены 3 студента по собственному желанию;
- отсутствие финансирования на:
  - капитальный ремонт здания и реконструкции учебных кабинетов колледжа;
  - техническое переоснащение кабинетов;
  - увеличение площади здания колледжа за счет пристройки;
  - оборудование помещений колледжа аварийным освещением путей эвакуации в целях соблюдения требования ППР РФ;
- обеспечение условий для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья.

*С целью дальнейшего улучшения качества подготовки специалистов необходимо:*

1. Продолжить работу над совершенствованием программ подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) углубленной подготовки. Содержание профессиональных образовательных программ отражается в учебных планах, рабочих программах по учебным предметам, дисциплинам, программах профессиональных модулей, производственной практики;
2. Продолжить работу по созданию методологической базы по разработке комплектов контрольных оценочных средств по учебным предметам, дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей;
3. Продолжить работу по созданию учебно-методических комплексов дисциплин и междисциплинарных курсов в электронном формате.
4. Совершенствовать систему внутренней системы оценки качества образования в колледже;
5. Продолжить работу по внедрению в учебный процесс тестовой системы контроля знаний с использованием компьютерной техники; внедрять новые информационные технологии обучения.

6. Продолжить работу по укреплению учебно-материальной базы колледжа, оснащению кабинетов современным оборудованием, техническими средствами обучения;
7. Развивать внебюджетную деятельность;
8. Совершенствовать систему обучения преподавателей на курсах повышения квалификации по профилю специальностей;
9. Пополнять методический кабинет материалами педагогического творчества опытных преподавателей;
10. Продолжить сотрудничество с учреждениями дополнительного образования, вести методическое руководство ДМШ ДШИ региона для организации производственной практики студентов, для обеспечения набора абитуриентов в колледж;
11. Продолжить сотрудничество с вузами региона;
12. Активизировать работу НСО и Студенческого совета;
13. Расширять издательскую работу преподавателей колледжа (лекции, тесты, учебные пособия, учебники и т.д.).

Председатель комиссии, директор	Праздникова О.С.
Заместитель председателя комиссии, заместитель директора по УВР	Костецкая Т.Н.
Члены комиссии:	
Главный бухгалтер	Кунина Е.А.
Начальник отдела кадров	Лырчикова Е.И.
Заведующая учебно-методическим кабинетом	Шелухина Л.Ю.
Заведующая хозяйством	Яцевич О.В.
Педагог-библиотекарь	Ушакова Н.Г.
Председатель ПЦК ТО	Дейнега А.В.
Председатель ПЦК ВО	Великанов А.П.
Председатель ПЦК ОНИ; МИЭ.ИЭО	Усова О.А.
Председатель ПЦК АИ	Сюськин А.А.
Председатель ПЦК МИЭ.ЭП	Синодская И.А.
Председатель ПЦК ФО	Федорова Е.В.
Председатель ПЦК отделения Дизайн	Черепанов Е.А.
Председатель ПЦК ДХО	Черепкова Л.В.
Председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин	Болдырева Е.И.