

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности среднего профессионального образования углублённой подготовки
53.02.03 Инструментальное исполнительство. Фортепиано
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Челябинской области
"Озерский государственный колледж искусств"

Утверждаю
Директор ГБПОУ ЧО "Озерский
государственный колледж искусств"

Праздничкова О.С.
"30" июня 2026 г.

1. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по учебным циклам, в т.ч. учебная практика	Практическая подготовка		Итого часов	Государственный итоговый аттестаци	Культуры	Всего
		Проектировочная практика	Производственная практика				
I	36	1		4		11	52
II	36	2		4		10	52
III	36	2		4		10	52
IV	35		1	1	4	2	43
Всего	143	5	1	13	4	33	199

Квалификация: **Артист, преподаватель, концертмейстер**
Форма обучения - очная
Срок получения СПО - 3 года 10 месяцев
Уровень образования - основное общее или среднее общее образование

2. План учебного процесса

Наиме	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в сем.)								
			Максимальная	Самостоятельная	Всего	Обязательная			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
						Групповые занятия	Мастер-классы, семинары	Индивиду. занятия	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
ОУЦ	Общеобразовательный учебный цикл		2160	720	1440												
ОУП.00	Обязательные учебные предметы	3з/ 7дз/ 3э	1188	396	792												
ОУП.01	Русский язык	-, -, -, Э	102	30	72	72			16	20	16	20					
ОУП.02	Литература	-, -, -, Э	180	36	144	144			32	40	32	40					
ОУП.03	Иностранный язык	-, ДЗ, -, ДЗ	162	54	108		108		16	20	32	40					
ОУП.04	Обществознание	ДЗ	60	20	40	40						40					
ОУП.05	Математика	-, Э	48	12	36	36			16	20							
ОУП.06	Информатика	ДЗ	42	10	32	32					32						
ОУП.07	География	-, ДЗ	46	10	36	36			16	20							
ОУП.08	Химия	-, -	46	10	36	36			16	20							
ОУП.09	Физика	-, -	46	10	36	36			16	20							
ОУП.10	Биология	-, -	46	10	36	36			16	20							
ОУП.11	Основы безопасности и защиты Родины	-, ДЗ	90	18	72	72			32	40							
ОУП.12	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ	288	144	144	144			32	40	32	40					
	* Индивидуальный проект	-	32	32	*							*					
ПУП.00	Профильные учебные предметы	-з/ 3дз/ 4э	972	324	648												
ПУП.01	История мировой культуры	-, -, -, ДЗ	216	72	144	144			32	40	32	40					
ПУП.02	История	-, ДЗ, -, Э	216	72	144	144			32	40	32	40					
ПУП.03	Народная музыкальная культура	-, ДЗ	54	18	36	36			16	20							
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-, Э, -, Э, -, Э	486	162	324	324			48	60	48	60	48	60			
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ		5562	1854	3708												
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	3з/ 5дз/ 1э	606	203	403												
ОГСЭ.01	Основы философии	-, Э	67	15	52	52								32	20		
ОГСЭ.02	История	-, ДЗ	61	10	51	51										32 19	
ОГСЭ.03	Психология общения	-, ДЗ	61	10	51	51										32 19	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	-, ДЗ, -, ДЗ	133	26	107		107							32	40	16 19	
ОГСЭ.05	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ	284	142	142	142								32	40	32 38	
П.00	Профессиональный учебный цикл		4956	1651	3305												
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	-з/ 4дз/ 6э	1460	486	974												
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-, ДЗ	157	52	105	105										48 57	
ОП.02	Сольфеджио	-, Э, -, -, Э, -, -, Э	372	124	248		248		32	40	32	40	32	40	32		
ОП.03	Элементарная теория музыки	-, Э	108	36	72		72		32	40							
ОП.04	Гармония	-, -, -, -, Э	264	88	176		176				32	40	32	40	32		
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	-, ДЗ	105	35	70		70								32	38	
ОП.06	Музыкальная информатика	-, -, Э	156	52	104	104					32	40	32				
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	-, ДЗ	108	36	72	72								32	40		
УП.ОП.01	Хоровое исполнительство	-, ДЗ	108	36	72	72								32	40		
УП.ОП.02	Дирижирование	-, -	82	27	55			55							20	16 19	
ПМ.00	Профессиональные модули		3496	1165	2331												
ПМ.01	Исполнительская деятельность	-з/ 2дз/ 6э	2524	841	1683												
МДК.01.01	Специальный инструмент	-, Э, -, Э, -, Э, -, -	644	215	429			429	48	60	48	60	48	60	48	57	
МДК.01.02	Техническая подготовка	-, -, -, -	108	36	72			72	16	20	16	20					
УП.01.01	Репетиционно-практическая подготовка	-, -	52	17	35			35								16 19	
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство																
	Фортепианный дуэт	-, -	108	36	72			72	32	40							
	Камерное исполнительство	-, -, -, Э, -, -	160	53	107			107			16	20	16	20	16	19	
УП.01.02	Фортепианный дуэт	-, Э	108	36	72		72				32	40					
УП.01.03	Ансамблевое исполнительство	-, -, -, -, -, -	161	54	107			107			16	20	16	20	16	19	
МДК.01.03	Концертмейстерский класс	-, -, ДЗ, -, -, -, Э, -, -	214	71	143			143	16	20	16	20	16	20	16	19	
УП.01.04	Концертмейстерская подготовка	-, -, -, -, -, -, -	321	107	214			214	16	20	16	20	32	40	32	38	
УП.01.05	Чтение с листа и транспозиция	-, -, -, -	108	36	72			72	16	20	16	20					
МДК.01.04	История исполнительского искусства	-, -, ДЗ	165	55	110		110								40	32 38	
	Устройство клавишных инструментов	-, -	52	17	35		35									16 19	
МДК.01.05	Основы композиции, импровизации	-, -	54	18	36			36	16	20							
	Инструментоведение	-	54	18	36		36						16	20			
	Дополнительный инструмент	-, -, -, -, -, -, -	215	72	143			143	16	20	16	20	16	20	16	19	
ПМ.02	Педагогическая деятельность	-з/ 4дз/ 1э	972	324	648												
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин																
	Возрастная психология	-, ДЗ	108	36	72	72					32	40					
	Основы педагогики	-, ДЗ	54	18	36	36								16	20		
	Основы организации учебного процесса	-	57	19	38		38									38	
	Основы психологии музыкального восприятия	-	57	19	38	38										38	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса																
	Методика обучения игре на инструменте	-, Э, -, -	189	63	126		126							32	40	16 38	
	Изучение педрепертуара ДМШ	-, -, -, -	135	45	90			90						16	20	16 38	
	Основы менеджмента и связи с общественностью	-, -	52	17	35		35									16 19	
УП.02.01	Учебная практика по педагогической работе	-, ДЗ, -, ДЗ	320	107	213			213						48	60	48 57	
	Практическая подготовка	6з/ -дз/ -э															
ПП.01	Производственная исполнительская практика	3, 3, 3, 3	144														
ПП.02	Производственная педагогическая практика	3	36														
ПДП.01.02	Производственная преддипломная практика	3	36		36											36	
	Всего:	12з/25дз/ 21э															
	Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ		7722	2574	5148				576	720	576	720	576	720	576	684	
	Максимальный объем учебной нагрузки		7722						864	1080	864	1080	864	1080	864	1026	
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация		4 нед.													4 нед.	
Консультации: 4 часа в год на одного обучающегося																	
Государственная итоговая аттестация с 01.06. по 28.06. (4 нед.):																	
Дипломный проект (работа) "Исполнение сольной программы":																	
Подготовка дипломного проекта 1 нед.																	
Защита дипломного проекта 1 нед.																	
Государственные экзамены:																	
1. Государственный экзамен "Ансамблевое исполнительство" 0,5 нед.																	
2. Государственный экзамен "Концертмейстерский класс" 0,5 нед.																	
3. Государственный экзамен "Педагогическая подготовка" 1 нед.																	
*Индивидуальный проект реализуется в рамках времени, отведенного на самостоятельную работу по предмету, выбранному обучающимся для подготовки индивидуального проекта																	
						Всего	Дисциплины и МДК		544	680	496	620	448	540	448	532	
							Учебной практики		32	40	80	100	128	180	128	152	
							Производственной практики		5 нед.								
							Преддипломной практики		-	-	-	-	-	-	-	1 нед.	
						Экзаменов		-	5э	-	6э	2э	6э	2э	2э	-	-
						Дифференцир. зачетов		-дз	5дз	2дз	4дз	-дз	6дз	-дз	8дз		
						Зачетов		1з	2з	1з	1з	1з	2з	1з	1з	3з	

Перечень лабораторий, кабинетов, мастерских и др.

Наименование

- 1 Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
- 2 Русского языка и литературы
- 3 Мировой художественной культуры
- 4 Иностранного языка
- 5 Истории, географии, обществознания
- 6 Математики и информатики
- 7 Музыкально-теоретических дисциплин
- 8 Музыкальной литературы
- 9 Кабинет звукозаписи и слушания музыки

Мастерские

- 1 По ремонту и настройке инструментов

Учебные классы для занятий

- 1 Для групповых и индивидуальных занятий
- 2 Для проведения ансамблевых занятий
- 3 Концертный зал
- 4 Камерный зал
- 5 Спортзал
- 6 Библиотека

Пояснения к учебному плану

1. Настоящий учебный план ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (фортепиано), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1390 от 27 октября 2014 г., зарегистрированного Министерством юстиции России № 34957 от 27 ноября 2014г. с изменениями утвержденными Приказом Министерства просвещения РФ от "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" № 253 от 17 мая 2021 г.
2. Срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена составляет 199 недель, в том числе: теоретическое обучение – 143нед., производственная (исполнительская и педагогическая) практика -5нед., преддипломная практика – 1нед., промежуточная аттестация – 13нед., государственная итоговая аттестация – 4нед., каникулы – 33нед.
3. График учебного процесса определяет по курсам и семестрам начала и окончания учебных занятий, промежуточных аттестаций, каникул, продолжительность производственной практики, государственной итоговой аттестации.
4. Календарный показатель учебного графика – 143 недели из расчета 36 недель на 1, 2 и 3 курсах, 35 недель – на 4 курсе.
5. График учебного процесса предполагает 16 недель в 1,3,5,7 семестрах, 20 недель во 2,4,6 и 19 недель в 8-м семестре. Продолжительность учебной недели - 6 дней. Обязательная недельная нагрузка студента составляет 36 часов. Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю и включает все виды учебной работы в образовательном учреждении и вне его: обязательные занятия, консультации, исполнительскую подготовку, выполнение домашней репетиционной работы и других видов домашних занятий, самостоятельную работу в библиотеках, фонотеках, учебной студии аудио- и видеозаписи, концертных залах и пр.
Продолжительность занятий – урок (45мин) или группировка парами с уроками по 45мин с перерывами по 5мин. между уроками.
6. Формы и процедуры текущего контроля знаний оговорены в рабочих учебных программах дисциплин и профессиональных модулей, указаны в календарном учебном графике. Текущие зачеты, контрольные уроки, а также итоговые зачеты проводятся в счет времени, отводимого на дисциплину. В каждую неделю сессии должно планироваться не более двух экзаменов. Знания, умения и навыки оцениваются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «зачтено», «не зачтено».
7. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей.
Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей.
Производственная практика проводится в форме практической подготовки.
Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики: исполнительская практика проводится концентрированно и (или) рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке концертных выступлений; педагогическая практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте в форме наблюдательной практики. Базы практики выбираются по усмотрению учебного заведения.
8. Преддипломная практика проводится рассредоточено в течение VII-VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.
9. Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) составляет – 5148 часов, в том числе:
Инвариантная часть – 4572 часа;
Вариативная часть – 576 часов.
Вариативная часть использована на введение дисциплин и увеличение часов дисциплин ППССЗ:
 - На увеличение часов учебных дисциплин общеобразовательного учебного цикла, направленных на формирование общих компетенций – 36 часов (в т.ч. ОБЖ – 2ч);
 - На увеличение часов учебных дисциплин ОГСЗ, направленных на формирование общих и профессиональных компетенций - 49 часов (в т.ч.- основы философии - 4ч; история – 3ч; психология общения – 1ч);
 - На увеличение часов общепрофессиональных дисциплин, направленных на формирование общих и профессиональных компетенций – 33 часа (в т.ч. БЖ – 4ч);
 - На предметы, дополняющие МДК профессиональных модулей, на создание и ведение дисциплин учебной практики – 458 часов, в том числе: хоровое исполнительство -72ч; дирижирование - 55ч., репетиционно-практическая подготовка -35 ч.
10. Занятия по физической культуре проводятся из расчета 2 часа в неделю на протяжении всего периода обучения и обязательны для всех студентов. При проведении занятий применяются специальные программы, учитывающие спортивные интересы студентов по видам спорта, а также особенности подготовки специалистов. Также по дисциплине «Физическая культура» еженедельно предусмотрены 2 часа самостоятельной учебной нагрузки, включая игровые виды подготовки за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях.
11. Для подгрупп девушек часть учебного времени в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» используется на освоение основ медицинских знаний (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы.
12. Занятия по иностранному языку проводятся из расчета 2 часа в неделю на протяжении 1 – 6 семестров и 1 час в неделю в 7 – 8 семестрах. Обязательны для всех студентов, вне зависимости от уровня предшествующего образования. Группы комплектуются по принципу уровня языковой подготовки.
13. Преподавание дисциплин всех циклов может осуществляться в форме авторских курсов и разнообразных видов заданий, семинаров, учитывающих профессиональную и творческую специфику.
14. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:
 - групповые занятия - не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей; по дисциплине «Музыкальная литература» - не более 15 человек;
 - мелкогрупповые занятия – от 2 до 8 человек..
15. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются педагогические часы консультаций в объеме 4 часов на одного обучающегося на каждый учебный год. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные) обсуждаются и утверждаются предметно-цикловой комиссией в начале учебного года.
16. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются педагогические часы на проведение экзаменов в рамках итоговой и промежуточных аттестаций.
17. Помимо педагогических часов учебного плана дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы (в процентном соотношении к педагогическим часам) по дисциплинам:
 - «Концертмейстерский класс», «Камерный ансамбль», преддипломная практика, консультации, а также для проведения Государственной аттестации по дисциплинам «Концертмейстерский класс» и «Камерный ансамбль» - в объеме не более 100%;
 - другие дисциплины, требующие участия концертмейстера – не менее 50%.