

**Министерство культуры Челябинской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Челябинской области
«Озерский государственный колледж искусств»**

Принят
на заседании
Педагогического совета

Протокол № 19 от 26.03.2025г.



ТВЕРЖДАЮ

Директор

Праздникова О.С.

Приказ № 5 от 26.03.2025г.

ОТЧЕТ

**о результатах самообследования государственного бюджетного
профессионального образовательного учреждения Челябинской области
«Озерский государственный колледж искусств»
за 2024 год**

г.Озерск
2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Общие сведения. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности	3
2.	Система управления Колледжем и его организационная структура	4
3.	Структура подготовки специалистов	9
4.	Содержание подготовки специалистов	17
4.1.	Соответствие разработанных профессиональных образовательных программ требованиям ФГОС СПО	17
4.2.	Учебно-методическое и информационное обеспечение	18
4.3.	Организация образовательного процесса	25
5.	Качество подготовки специалистов	31
6.	Воспитательная работа	43
7.	Условия, определяющие качество подготовки выпускников	56
7.1.	Кадровое обеспечение образовательного процесса	56
7.2.	Концертно-просветительская деятельность	62
7.3.	Материально-техническое обеспечение учебного процесса	63
7.4.	Финансовое обеспечение образовательного учреждения	64
7.5.	Показатели деятельности профессиональной образовательной организации, подлежащей самообследованию	64
8.	Заключение	67

1. Общие сведения

Полное и сокращенное наименование образовательной организации	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств» (ГБПОУ ЧО «ОГКИ»)
Место нахождения (юридический адрес)	Россия, Челябинская область, 456780, г. Озерск, ул. Космонавтов, 10
Номер контактного телефона и адрес электронной почты, адрес официального сайта в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	Тел.(35130) 5-84-14 Тел. (35130) 4-47-87 ozmk@yandex.ru http://артколледж74.рф/
Учредитель	Министерство культуры Челябинской области
Организационно-правовая форма	Государственное бюджетное учреждение Российской Федерации
Основной государственный регистрационный номер записи в Едином государственном реестре	1027401184128
Идентификационный номер налогоплательщика	7422013547
Лицензия на осуществление образовательной деятельности	№ 12999 от 26.07.2016г., выдана Министерством образования и науки Челябинской области бессрочно
Свидетельство о государственной аккредитации	№ 2926 от 02.11.2018г., выдано Министерством образования и науки Челябинской области бессрочно
Язык, на котором осуществляется реализация программ в образовательной организации	Государственный язык Российской Федерации

Самообследование государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств» проводилось согласно приказу директора от 25.12.2024г. № 24.

1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств» было создано в соответствии с приказом Министерства культуры РСФСР от 14 октября 1970 года № 6 как филиал Челябинского музыкального училища.

Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 05.03.1992 г. № 99 филиал Челябинского музыкального училища был преобразован в филиал Челябинского Высшего музыкального училища (колледжа). На основании Постановления Главы администрации города Челябинска-65 от 19.04.1994г. № 541 был зарегистрирован Устав училища (колледжа). Училище имело статус юридического лица.

Постановлением Губернатора Челябинской области от 01.09.2000 г. № 362 Челябинский филиал высшего музыкального училища (колледж) был преобразован в государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Озерский музыкальный колледж» и приказом Главного управления культуры и искусства Челябинской области от 14.09.2000 г. № 244 был утвержден Устав «Озерского музыкального колледжа».

Приказом Министра культуры Челябинской области от 14.02.2005 г. № 39 государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования

«Озерский музыкальный колледж» переименовано в государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Озерский колледж искусств».

Переименовано распоряжением Правительства Челябинской области от 22.09.2011г. № 177-рп «О переименовании областных государственных учреждений культуры».

Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Озерский колледж искусств» было переименовано в государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств».

Приказом Министра культуры Челябинской области от 16.02.2016 г. № 59 государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств» переименовано в государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств».

Учреждение осуществляет свою деятельность в соответствии с законодательством Российской Федерации и Челябинской области.

Учредителем Учреждения является Челябинская область. Функции и полномочия Учредителя от имени Челябинской области осуществляет Министерство культуры Челябинской области (далее – Учредитель) в соответствии с законодательством Российской Федерации и Челябинской области.

Учредитель является главным распорядителем средств бюджета Челябинской области, выделяемых Учреждению.

Учреждение считается созданным со дня внесения соответствующей записи в Единый государственный реестр юридических лиц.

Юридический адрес Учреждения: Россия, Челябинская область, 456780, г. Озерск, ул. Космонавтов, 10.

Фактический адрес (почтовый адрес): Россия, Челябинская область, 456780, г. Озерск, ул. Космонавтов, 10.

Имущество Учреждения закрепляется за ним исполнительным органом по управлению областным государственным имуществом на праве оперативного управления и находится в государственной собственности Челябинской области.

Учреждение осуществляет образовательную деятельность в соответствии с Уставом, зарегистрированным Постановлением главы Администрации города Озерска Челябинской области от 19.04.1994г. № 541, с изменениями: № 1 от 17.01.2001г., № 2 от 02.11.2004г., № 3 от 07.02.2005г., № 4 от 11.04.2005г., № 5 от 11.07.2005г., № 6 от 15.07.2009г., № 7 от 27.12.2011г., № 8 от 25.06.2012г., № 9 от 08.06.2014г., № 10 от 01.04.2016г., № 11 от 30.09.2020г., № 12 от 11.12.2020г.

2. Система управления Колледжем и его организационная структура

Созданная структура и система управления в Колледже характеризуется целостным механизмом управления, отражает разграничение служебных обязанностей между административно-управленческим, педагогическим и обслуживающим персоналом.

Общее руководство Колледжем осуществляет директор. К компетенции директора относятся вопросы осуществления текущего руководства деятельностью колледжа, за исключением вопросов, отнесенных законодательством или Уставом к компетенции Учредителя или иных органов исполнительной власти Челябинской области.

Управление осуществляется на основе сочетания централизованного руководства и самоуправления. Самоуправление реализуется путем принятия коллективных решений по основным вопросам деятельности колледжа и контроля их исполнения.

В состав Учреждения входят следующие структурные подразделения: административно-управленческий персонал, педагогический персонал, учебно-вспомогательный персонал и обслуживающий персонал. В Учреждении формируются коллегиальные органы управления – учредитель, директор, Общее собрание работников, Педагогический совет, Малый педагогический совет, Методический совет, Студенческий совет.

Общее собрание обладает следующими полномочиями:

- принимает основные направления развития Учреждения, утверждает план развития Учреждения, ежегодные отчеты о поступлении и расходовании финансовых и материальных средств, а также отчеты о результатах самообследования;
- выражает мотивированное мнение по проектам правил внутреннего трудового распорядка Учреждения, порядка премирования работников Учреждения, осуществления иных выплат стимулирующего характера и дает согласие на их подписание;
- одобряет коллективный договор и дает согласие на его подписание; рассматривает и согласовывает положение о Конфликтной комиссии, правила внутреннего трудового распорядка, в том числе рассматривает и принимает иные локальные нормативные акты Учреждения в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации;
- контролирует выполнение решений, реализацию критических замечаний и предложений работников, информирует трудовой коллектив об их выполнении; заслушивает директора Учреждения о ходе выполнения планов и договорных обязательств, результатах хозяйственно-финансовой деятельности, намечает меры, способствующие более эффективной работе Учреждения, соблюдению принципа социальной справедливости;
- согласовывает положения о структурных подразделениях Учреждения;
- контролирует соблюдение порядка премирования работников, установления надбавок, доплат к ставкам заработной платы и должностным окладам, иных выплат стимулирующего характера;
- содействует созданию в Учреждении необходимых условий для работы и отдыха;
- контролирует выполнение Устава Учреждения;
- осуществляет иные полномочия, предусмотренные действующим законодательством и настоящим Уставом.

Педагогический совет осуществляет общее руководство деятельностью Учреждения в части организации образовательного процесса, нормативно-правовой, научно-методической и творческой работы.

На заседаниях педагогического совета рассматриваются вопросы реализации Федеральных государственных образовательных стандартов СПО, функционирования учебного заведения в меняющихся экономических условиях. Педагогический совет действует в соответствии с локальным актом колледжа – «Положением о Педагогическом совете».

Методический совет осуществляет планирование и руководство учебно-методической деятельностью колледжа, утверждает профессионально-образовательные программы, обсуждает состояние и условия методического обеспечения учебного процесса, определяет стратегию и тактику развития образовательной деятельности колледжа, обеспечивает наличие методических связей колледжа с ГБУ ДПО «УМЦ», ГБУ ДПО «ЧИРПО», региональными ссузами, вузами, а также с ДМШ, ДШИ и ДХШ городов Челябинской области.

В структуре колледжа – 12 предметно-цикловых комиссий (ПЦК):

- Актерское искусство – председатель Комарицких М.И.
- Фортепиано – председатель Федорова Е.В.;
- Инструменты народного оркестра, Музыкальное искусство эстрады. Инструменты эстрадного оркестра – председатель Усова О.А.;
- Музыкальное искусство эстрады. Эстрадное пение – Хабибуллина Д.В.;
- Хоровое дирижирование – председатель заслуженный работник культуры РФ Черепкова Л.В.;
- Теория музыки – председатель Юхачева Е.С.;
- Дизайн – председатель Архипова Е.В.;
- Вокальное искусство, - председатель заслуженный работник культуры РФ Великанов А.П.;
- Общеобразовательные, общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины – председатель Болдырева Е.И.

3 предметных комиссии (ПК):

- камерный ансамбль, концертмейстерский класс – председатель Мельничук Е.В.;
- общее фортепиано – председатель Сабитова Л.П.;
- отделение дополнительного образования – зав. отделением Сабаева И.С.

Председатели ПЦК и ПК уделяют большое внимание вопросам методического и программного обеспечения учебно-воспитательного процесса, внедрения современных педагогических технологий. Функции ПЦК и ПК – разработка программных требований для предметов общеобразовательного, общегуманитарного и общепрофессионального циклов, МДК (дисциплин) профессиональных модулей; контроль качества учебного процесса; развитие межпредметных связей. Одним из направлений деятельности ПЦК является организация работы творческих учебных коллективов: оркестра народных инструментов, женского хора, эстрадного оркестра, инструментальных и вокальных ансамблей.

Контроль посещаемости и успеваемости студентов, выполнения расписания учебных занятий, правильности и своевременности оформления учебной документации осуществляется зам. директора по учебно-воспитательной работе и секретарем учебной части.

Документация по организации учебного процесса по реализуемым в Колледже специальностям в области искусства и культуры: учебные планы, графики учебного процесса, групповые и индивидуальные расписания занятий, программы учебных дисциплин (модулей), программы учебной и производственной практик и программы ГИА утверждаются приказом директора. Структура учебных планов, объём аудиторных занятий в часах, учебной и производственной практики, форма и количество промежуточных аттестаций, требования к Государственной итоговой аттестации выпускников соответствуют требованиям ФГОС СПО.

Контроль деятельности структурных подразделений Колледжа осуществляется в соответствии с планом мероприятий по внутриучрежденческому контролю.

Деятельность Колледжа регламентируют следующие локальные акты:

1. Коллективный договор.
2. Правила приема в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»
3. Правила внутреннего трудового распорядка работников.
4. Правила внутреннего распорядка обучающихся.
5. Положение о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки обучающихся.
6. Положение об экзаменационной комиссии.
7. Положение о приемной комиссии.
8. Положение об апелляционной комиссии.
9. Положение о стипендиальной комиссии.
10. Положение о порядке организации и осуществлении образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования.
11. Положение об организации учебного процесса по программам подготовки специалистов среднего звена.
12. Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между ОГКИ и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся.
13. Положение о порядке перевода, восстановления и отчисления обучающихся.
14. Положение о порядке и случаях перехода лиц, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, с платного обучения на бесплатное.
15. Порядок обучения по индивидуальному плану и организации ускоренного обучения.
16. Положение о порядке формирования обучающимися содержания своего образования.
17. Положение о режиме занятий обучающихся.
18. Положение о промежуточной аттестации и текущем контроле знаний студентов.
19. Положение о перезачете учебных дисциплин, профессиональных модулей.

20. Положение о государственной итоговой аттестации выпускников.
21. Положение о самостоятельной работе обучающихся.
22. Положение о текущем контроле за состоянием здоровья обучающихся.
23. Положение о порядке и основании предоставления академического отпуска обучающимся.
24. Положение о порядке применения к обучающимся и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания.
25. Положение об учебной и производственной практике обучающихся.
26. Положение о зачетной книжке обучающегося.
27. Порядок осуществления индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ и хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях.
28. Положение о требованиях к оформлению и ведению журналов.
29. Положение о внутриучрежденческом контроле.
30. Положение о внутренней системе оценки качества образования.
31. Положение о порядке разработки и требованиях к содержанию и оформлению рабочих программ учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей.
32. Положение о порядке разработки, структуре, содержании и утверждении программы подготовки специалистов среднего звена.
33. Положение о формировании фонда оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.
34. Положение о предметно-цикловой (предметной) комиссии.
35. Положение об аттестации педагогических работников.
36. Положение о педагогическом совете.
37. Положение об официальном web-сайте.
38. Положение о языке образования.
39. Положение о научно-методической работе.
40. Положение о библиотеке.
41. Правила пользования библиотекой.
42. Положение о методическом совете.
43. Положение о самообследовании.
44. Положение о студенческом научном обществе.
45. Положение о кураторах учебных групп
46. Положение о кураторской работе преподавателей.
47. Положение о портфолио преподавателя.
48. Положение о портфолио студента.
49. Положение об оказании платных образовательных и иных платных услуг.
50. Положение об организации работы по охране труда и обеспечению безопасности образовательного процесса.
51. Положение об оценке эффективности деятельности работников.
52. Положение об оплате труда работников.
53. Положение о материальных поощрениях и материальной помощи.
54. Положение о правах, обязанностях и ответственности работников.
55. Положение об Общем собрании трудового коллектива.
56. Положение о Совете.
57. Положение об издательской деятельности.
58. Политика в отношении обработки персональных данных.
59. Положение об обработке и защите персональных данных.
60. Положение об Отделении дополнительного образования.
61. Правила приема и порядок отбора детей на ОДО.

62. Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся ОДО по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства.
63. Положение о студенческом самоуправлении.
64. Кодекс этики и служебного (антикоррупционного) поведения работников.
65. Положение о выпускной квалификационной (дипломной) работе.
66. Положение об идентификации опасностей, оценке, учете и анализе профессионального риска причинения вреда здоровью и жизни работника в результате воздействия вредных и опасных производственных факторов
67. Положение о промежуточной аттестации и текущем контроле знаний студентов ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» с применением дистанционных образовательных технологий в условиях усиления санитарно-эпидемиологических мероприятий в связи с угрозой распространения на территории Российской Федерации коронавирусной инфекции (COVID-19).
68. О защите выпускной квалификационной работы и проведении государственных экзаменов с применением дистанционных образовательных технологий в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» в условиях усиления санитарно-эпидемиологических мероприятий в связи с угрозой распространения на территории Российской Федерации коронавирусной инфекции (COVID-19).
69. О порядке применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации программ ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств».
70. О комиссии по соблюдению требований к служебному поведению и урегулированию конфликта интересов работников
71. О конфликте интересов работников
72. Об антикоррупционной рабочей группе (комиссии) по противодействию коррупции
73. Об антикоррупционной политике
74. Об индивидуальном проекте обучающихся
75. О порядке выдачи свидетельства об освоении дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств
76. Об организации методического сопровождения одаренных детей из числа обучающихся в детских школах искусств Челябинской области на базе ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»
77. Рабочая программа воспитания на 2021-2025 г.г.
78. О порядке установления льгот для детей дошкольного возраста, обучающихся, инвалидов и военнослужащих, проходящих военную службу по призыву, при организации платных мероприятий
79. О Центре содействия трудоустройству выпускников.
80. О защите обучающихся от информации, причиняющей вред их здоровью.
81. Об организации методического сопровождения одаренных детей из числа обучающихся в детских школах искусств Челябинской области на базе ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»
82. Об использовании государственных символов в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»
83. Порядок обеспечения бесплатным двухразовым горячим питанием обучающихся в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств», один из родителей которых является лицом, призванным на военную службу по мобилизации
84. О комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»
85. О практической подготовке обучающихся в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»
86. Об организации системы наставничества/кураторства в ГБПОУ Челябинской области

«Озерский государственный колледж искусств»

86. О курсовой работе (проекте) обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»

87. О комиссии по оценке выполнения целевых показателей эффективности деятельности работников ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»

88. Политика в отношении обработки персональных данных пользователей сайта государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств»

Основополагающими для деятельности Колледжа являются следующие документы:

- Программа развития государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств» на 2024-2029г.г.;

- Рабочая программа воспитания государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения челябинской области «Озерский государственный колледж искусств» на 2021-2025 г.г.;

- Годовой план работы ГБПОУ ЧО «ОГКИ»;

- Годовые планы структурных подразделений.

Перспективное планирование деятельности Колледжа ориентировано на совершенствование и развитие основных направлений деятельности, обеспечивающих качественное образование: учебно-воспитательного, учебно-методического, финансово-хозяйственного; выполнение целей и задач, направленных на решение проблем творческого, методологического характера. Планирование работы Колледжа осуществляется с учетом выявленных в предыдущий период недостатков.

Анализ проведенных мероприятий, принятие решений по результатам работы Колледжа происходит на Общем собрании работников, заседаниях Педагогического совета, заседаниях ПЦК и ПК, малых педсоветов.

В колледже существует система мониторинга качества образования, которая разработана в соответствии с локальными актами: Положением о внутренней системе оценки качества образования в Колледже, Положением о промежуточной аттестации и текущем контроле знаний студентов, Положением об организации учебного процесса.

3. Структура подготовки специалистов

3.1. Колледж осуществляет подготовку специалистов в соответствии с разработанными программами подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) углубленной подготовки. Содержание профессиональных образовательных программ отражается в учебных планах, рабочих программах по отдельным дисциплинам и МДК, программах профессиональных модулей, производственной практики аккредитованных специальностей.

В колледже осуществляется подготовка специалистов по следующим специальностям:

52.02.04 Актерское искусство по виду Актер драматического театра и кино

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (инструменты эстрадного оркестра, эстрадное пение)

53.02.03 Инструментальное исполнительство (фортепиано, оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра)

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.03.07 Теория музыки

54.02.01 Дизайн (по отраслям).

На момент самообследования количество обучающихся по специальностям:

№ п/п	Образовательные программы, специальности				Квалификация, присваиваемая по завершению образования	Количество обучающихся по специальности, чел.
	Код	Наименование	Нормативный срок освоения	Форма обучения		
1	52.02.04	Актерское искусство. Актер драматического театра и кино	3г.10 мес.	очная	Артист, преподаватель	9
2	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	3 г. 10 мес.	очная	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	39
3	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	3 г. 10 мес.	очная	Артист, преподаватель, концертмейстер	17
4	53.02.04	Вокальное искусство	3 г. 10 мес.	очная	Артист-вокалист, преподаватель	8
5	53.02.06	Хоровое дирижирование	3 г. 10 мес.	очная	Дирижер хора, преподаватель	11
6	52.03.07	Теория музыки	3 г. 10 мес.	очная	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности	2
7	54.02.01	Дизайн (по отраслям)	3 г. 10 мес.	очная	Дизайнер, преподаватель	50
ВСЕГО:						136

В том числе 20 человек осваивают образовательные программы СПО на договорной основе.

3.2. Анализ работы приемной комиссии

В соответствии с требованиями ФГОС СПО Колледж осуществляет подготовку специалистов на базе основного общего образования в пределах образовательных программ подготовки специалистов среднего звена с учетом профиля получаемого среднего профессионального образования.

В Колледже работает приемная комиссия. В ее компетенции находится организация приема абитуриентов и организация вступительных испытаний в соответствии с действующим законодательством РФ.

Прием на обучение в 2024 году проводился на основании приказа Министерства культуры Челябинской области № 179 от 29.03.2024г. «О контрольных цифрах приема по программам среднего профессионального и высшего образования в государственные образовательные организации, подведомственные Министерству культуры Челябинской области в 2024 году», Правил приема в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств», Положений о приемной комиссии, об экзаменационной комиссии и об апелляционной комиссии. Приказами директора созданы вышеназванные комиссии, а также издаются приказы об организации приема и зачислении на I курс.

В ходе приемной кампании абитуриенты знакомятся с нормативными документами Колледжа: Уставом, Свидетельством о государственной аккредитации, Лицензией на осуществление образовательной деятельности по реализуемым специальностям.

В состав приемной комиссии входят председатели ПЦК и преподаватели Колледжа. Организацией делопроизводства на приемных экзаменах занимается ответственный секретарь приемной комиссии.

Вступительные испытания проводятся по каждому направлению подготовки в соответствии с Правилами приема и Примерными требованиями для поступающих в Колледж: концертные прослушивания, просмотр творческих заданий, экзамены по музыкально-теоретическим дисциплинам (диктанты, устный опрос, собеседование). Экзаменационные материалы соответствуют требованиям и содержанию программ дополнительного образования

детей по видам музыкального и художественного искусства.

Прием осуществляется на конкурсной основе, применяется 100-бальная система оценивания знаний.

Прием в Колледж во многом определяет *профориентационная деятельность*, которая проводится на основании Положения о профориентационной работе в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств». В соответствии с поставленными целями и задачами профориентационная работа представляет собой комплекс мероприятий, проводимых администрацией колледжа, предметно-цикловыми комиссиями:

1. Работа с учреждениями дополнительного образования детей ДМШ, ДШИ, ДХШ региона (на основании договоров о совместной деятельности); кураторство, которое создает условия для тесного сотрудничества с педагогическими коллективами и обучающимися, их родителями и обеспечивает прием абитуриентов в колледж по специальностям, обучение по которым проходит в колледже.

2. Просветительская деятельность Колледжа в регионе: концерты студентов и преподавателей колледжа в рамках Региональной школьной филармонии, выставки дизайнеров в выставочных залах ДШИ региона, что способствует привлечению интереса к получению профессии в области искусства и культуры, реализации плана мероприятий по формированию интереса к будущей профессии.

3. Проведение Дня открытых дверей, презентация направлений деятельности и достижений Колледжа.

В работе с учреждениями дополнительного образования кураторство является одним из главных направлений работы по профессиональной ориентации учащихся ДМШ, ДХШ и ДШИ городов Челябинской области: мастер-классы и консультации преподавателей Колледжа, проведение методических дней в школах с участием преподавателей Колледжа; областные обучающие семинары - практикумы, проводимые на базе Колледжа, в которых принимают участие преподаватели учреждений дополнительного образования Озерского городского округа и региона; проведение детских исполнительских конкурсов, фестивалей, выставок, концертная деятельность в регионе, направленная на выявление, поддержку и профессиональную ориентацию одаренных учащихся.

Кураторская деятельность регионе

В соответствии с «Положением об организации методического сопровождения одаренных детей из числа обучающихся в детских школах искусств Челябинской области на базе ГБПОУ ЧО «ОГКИ» и Договоров о сотрудничестве, заключенных с учреждениями дополнительного образования Челябинской области, в период с января по декабрь 2024 г. преподавателями колледжа были проведены консультации и мастер-классы для одаренных детей, обучающихся в ДМШ и ДШИ Челябинской области.

Средства целевой субсидии, выделенной на методическое сопровождение на 2024 год, распределялись согласно смете в форме квот на ПЦК Колледжа. Квоты формировались на основе заявок от ДМШ и ДШИ.

94% часов, отведенных ПЦК по квоте (по положению не менее 60%), были реализованы с выездом в ДМШ и ДШИ Челябинской области.

Получили методическую помощь 317 обучающихся (планировалось не менее 100 чел.) в объеме 232 часа из следующих ДШИ и ДМШ:

- МБУДО «ДШИ» Аргаяшского района (17 детей);
- МУДО «Кыштымская ДШИ» г. Кыштым (48 детей);
- ДШИ №2 им. Ш.С.Амирова Миасский городской округ (21 ребенок);
- ДШИ с. Кунашак Кунашакского района (20 детей);
- ДШИ г.Нязепетровск (18 детей);
- МКУДО «ДШИ» с.Халитово Кунашакского района (7 детей);
- МБУДО «ДШИ №1» г.Куса (4 ребенка);

- МБУДО «ДШИ» г.Трехгорный (10 детей);
- МУДО «ДШИ» г. Касли (15 детей);
- филиал МУДО «ДШИ» г. Касли в с. Тюбук (1 ребенка);
- филиал МУДО «ДШИ» г. Касли в с. Береговой (2 ребенка);
- филиал МУДО «ДШИ» г. Касли в п. Вишневогорск (1 ребенок);
- МБУДО ВГО «ДШИ» г. Верхний Уфалей (46 детей);
- МБУДО ОГО «ДМШ №2» пос. Метлино (11 детей);
- МБУДО «ДШИ» п. Новогорный (4 ребенка);
- МКУДО «ДШИ Карабашского городского округа» г. Карабаш (37 ребенка);
- МБУДО «Снежинская ДМШ им. П.Чайковского» г.Снежинск(1 ребенок);
- МБУДО «ДМШ №1» г. Озерск (14 человек);
- МБУДО «ДХШ» г. Озерск (40 детей)

Методическая помощь оказывалась по следующим направлениям:

- фортепиано;
- скрипка;
- гитара;
- домра;
- баян / аккордеон;
- академический вокал;
- эстрадный вокал;
- музыкально-теоретические дисциплины;
- театральное искусство;
- изобразительное искусство.

Более подробные сведения о методической помощи отражены в таблице «Сводный график проведения консультаций и мастер-классов в ДШИ и ДМШ Челябинской области преподавателями ГБПОУ ЧО «ОГКИ» за 2024 г. (см. табл.)

Сводный график проведения консультаций и мастер-классов за 2024 г.

Дата	ОУ, населенный пункт	ФИО преподавателя	ФИ обучающегося (или группа) /класс	Направление (специальность)	Кол-во часов (ак.)
28.02.2024г.	МБУДО ОГО «ДМШ №2» п. Метлино	Дейнега Анна Валентиновна	Сайфутдинов Родион / 8		1
28.02.2024г.		Усова Ольга Александровна	Сыкова Евгения /5	Гитара	1
02.03.2024г.		Сабаева Ирина Сергеевна	Афониная Ульяна /4	Фортепиано	1
02.03.2024г.			Нигаматьянова Арина / 6	Фортепиано	3
30.11.2024г.		Сабаева Ирина Сергеевна	Нигаматьянова Арина /7	Фортепиано	1
30.11.2024г.			Афониная Ульяна /5	Фортепиано	1
06.12.2024г.		Хохрякова Ирина Васильевна	Нигматуллин Даниэл /3	аккордеон	1
06.12.2024г.			Шарова Софья /7	аккордеон	1
07.12.2024г.		Сабаева Ирина Сергеевна	Пацан Ксюша / 4	Фортепиано	1
10.12.2024г.		Усова Ольга Александровна	Каблов Евгений	гитара	1
30.11.2024г.	Филиал МУДО «ДШИ» г. Касли в п. Береговой	Архипова Екатерина Викторовна	Группа человек / 7-8	ДОПП «Живопись»	2

30.11.2024г.	Филиал МУДО «ДШИ» г. Касли в с. Тюбук	Архипова Екатерина Викторовна	Группа 4 человека / 5	ДОПП «Живопись»	2
03.03.2024г.	МБУДО «ДШИ» п. Новогорный	Федорова Елена Вячеславовна	Луканина Таисия / 3	Фортепиано	2
03.03.2024г.			Шамитов Даниэль / 3	Фортепиано	2
03.03.2024г.			Созыкина Анастасия / 3	Фортепиано	2
03.03.2024г.			Гиголаева Алиса /3	Фортепиано	2
30.11.2024г.	Филиал МУДО «ДШИ» Касли в п. Вишневогорск	Черепкова Людмила Владимировна	Зими́на Ю́лия / 3	Академический вокал	1
16.03.2024г.	МБУДО «ДШИ» Аргаяшского района с. Аргаяш	Усова Ольга Александровна	Канаев Максим / 6	Гитара	1
16.03.2024г.			Дубровских Олеся / 5	Гитара	1
16.03.2024г.		Синодская Ирина Александровна	Ахмалитдинова Милания / 3	Эстрадный вокал	1
10.04.2024г.		Праздников Ольга Сергеевна	Ахмалитдинова Милания / 7	Фортепиано	1
26.10.2024г.		Усова Ольга Александровна	Трускова Анастасия /4	Гитара	1
26.10.2024г.			Канаев Максим	Гитара	1
26.10.2024г.		Хабибуллина Диана Вилевна	Ахмалитдинова Милания /8	Вокал	2
26.10.2024г.			Вернигора Ангелина	Вокал	2
26.10.2024г.		Праздников Ольга Сергеевна	Ахмалитдинова Милания /8	Фортепиано	1
26.10.2024г.			Шарманова Екатерина /7	Фортепиано	1
26.10.2024г.			Абсалямова Алина /7	Фортепиано	1
26.10.2024г.		Архипова Екатерина Викторовна	Юлмухаметова Алина /5	Дизайн	1
26.10.2024г.			Хиялжева Элина /4	Дизайн	0,5
26.10.2024г.			Котяшева Дарья /4	Дизайн	0,5
22.11.2024г.	МУДО «ДШИ» г. Касли	Красовская Мария Андреевна	Группа 3 человека / 6-7	Театральное искусство	3
30.11.2024г.		Архипова Екатерина Викторовна	Группа 12 человек / 4-5	ДПОП «Декоративно-прикладное творчество»	2
24.02.2024г.	МКУДО «ДШИ» Карабашского городского округа г. Карабаш	Федорова Елена Вячеславовна	Хайрулина Анастасия / 8	Фортепиано	1
24.02.2024г.			Шайбакова Юлия / 3	Фортепиано	1
24.02.2024г.		Величко Людмила Витальевна	Хайрулина Анастасия	Сольфеджио	2
13.04.2024г.		Архипова Екатерина Викторовна	6 человек / 3-4	ИЗО	1,5
14.12.2024		Хабибуллина Диана Вилевна	Новоселова Софья /1	Эстрадный вокал	1
14.12.2024г.			Ключерова Меланья /1	Эстрадный вокал	1
14.12.2024г.			Бисерова Дарья /1	Эстрадный вокал	1
14.12.2024г.			Букина Мирослава /1	Эстрадный вокал	1
14.12.2024г.			Шмигалев Сергей /2	Академический вокал	1
14.12.2024г.			Ежова Анастасия /2	Академический вокал	1
14.12.2024г.			Кузина Кира 2	Академический вокал	1
14.12.2024г.			Васильченко Злата 3	Академический вокал	1
14.12.2024г.			Гумарова Эллада 3	Академический вокал	1
14.12.2024г.			Сосновская Лиза /4	Академический вокал	1
14.12.2024г.		Федорова Елена	Иванов Кирилл /5	Фортепиано	1
14.12.2024г.			Жилина Лариса /4	Фортепиано	1

14.12.2024г.		Вячеславовна	Шайбакова Юлия /5	Фортепиано	1
14.12.2024г.			Шайбакова Ю.-Иванов К. / 5-6	Фортепиано	1
14.12.2024г.			Загвоздина Алина /4	Фортепиано	1
14.12.2024г.			Шафикова Дарья / 6	Фортепиано	1
14.12.2024г.		Праздникова Ольга Сергеевна	Пискунова Мария /4	Фортепиано	1
14.12.2024г.			Пьянкова Маргарита /4	Фортепиано	1
14.12.2024г.			Сычева Ирина /4	Фортепиано	1
14.12.2024г.			Долгих Олеся /4	Фортепиано	1
14.12.2024г.			Тактаева Виктория /4	Фортепиано	1
14.12.2024г.		Шомполова Анастасия Валерьевна	Хор	Академический вокал	1
14.12.2024г.		Величко Людмила Витальевна	Группа обучающихся 4 человек / 7	Сольфеджио,музыкальная литература	1
14.12.2024г.			Группа обучающихся 3 человек / 6	Сольфеджио,музыкальная литература	1
02.03.2024г.	МУДО «Кыштымская ДШИ» г. Кыштым	Праздникова Ольга Сергеевна	Вивтинец Полина / 5	Фортепиано	1
02.03.2024г.			Дацко Полина /6	Фортепиано	1
02.03.2024г.		Федорова Елена Вячеславовна	Артюкова Валерия / 9	Фортепиано	1
12.03.2024г.		Архипова Екатерина Викторовна	Группа обучающихся 10 человек / 1-2	ДПОП «Живопись»	3
14.03.2024г.			Группа обучающихся 8 человек / 3-5	ДПОП «Живопись»	3
28.03.2024г.		Семенова Татьяна Александровна	Приходько Елена / 8	Скрипка	1
28.03.2024г.			Кропачева Диана / 6	Скрипка	1
28.10.2024г.		Величко Людмила Витальевна	Группа 7 человек	Сольфеджио	2
28.10.2024г.			Исаева Мария	Сольфеджио	1
29.10.2024г.		Семенова Татьяна Александро	Миляева Софья	Скрипка	1
29.10.2024г.			Исаева Анна	Скрипка	1
15.11.2024г.		Федорова Елена Вячеславовна	Дедюлин Александр	Фортепиано	1
15.11.2024г.			Зайцева Варвара	Фортепиано	1
15.11.2024г.			Малева Екатерина	Фортепиано	1
15.11.2024г.			Сырейщиков Андрей	Фортепиано	1
15.11.2024г.		Праздникова Ольга Сергеевна	Дацко Полина	Фортепиано	1
15.11.2024г.			Вивтинец Полина	Фортепиано	1
09.12.2024г.		Архипова Екатерина Викторовна	Группа 9 чел	ДПОП «Живопись»	2
27.02.2024г.	МБУДО ВГО «ДШИ» г. Верхний Уфалей	Чебакова Елена Викторовна	Группа 3 человека / 2	ДПОП «Живопись»	2
27.02.2024г.			Прохорова Анастасия	ДПОП «Живопись»	2
27.02.2024г.		Синодская Ирина Александровна	Шишкина Ульяна	Эстрадный вокал	1
27.02.2024г.			Тупицина Ксения	Эстрадный вокал	1
27.02.2024г.		Усова Ольга Александровна	Баймухаметова Василина	Гитара	2
27.02.2024г.			Дмитриева Дарья	Гитара	1
27.02.2024г.			Мещеряков Егор	Гитара	1
02.03.2024г.		Синодская	Шишкина Ульяна	Эстрадный вокал	1

02.03.2024г.		Ирина Александровна	Тупицина Ксения	Эстрадный вокал	1
07.12.2024г.		Усова Ольга Александровна	Черемин Вадим / 8	Гитара	1
07.12.2024г.			Байтуллин Айнур / 4	Гитара	1
07.12.2024г.			Баймухаметова Василина /6	Гитара	1
07.12.2024г.			Дмитриева Дарья /4	Гитара	1
07.12.2024г.			Мещеряков Егор /5	Гитара	1
07.12.2024г.		Хохрякова Ирина Васильевна	Самойлов Матвей /5	Аккордеон	1
07.12.2024г.		Хабибуллина Диана Вилевна	Григорьева Арина /5	Эстрадный вокал	1
07.12.2024г.			Мишарина Алиса /5	Эстрадный вокал	1
07.12.2024г.			Алтухова Арина /6	Эстрадный вокал	1
07.12.2024г.			Ватутина Софья /6	Эстрадный вокал	1
07.12.2024г.		Федорова Елена Вячеславовна	Зуев Артем /7	Фортепиано	1
07.12.2024г.			Мишарина Алиса /6	Фортепиано	1
07.12.2024г.			Запашникова Полина /8	Фортепиано	1
07.12.2024г.			Мажитова Рената /8	Фортепиано	1
07.12.2024г.			Снигирева Валерия /8	Фортепиано	1
07.12.2024г.			Тарасова Елена /6	Фортепиано	1
07.12.2024г.		Праздников Ольга Сергеевна	Шевченко Егор /3	Фортепиано	1
07.12.2024г.			Нугманов Алан /3	Фортепиано	1
07.12.2024г.		Чебакова Елена Викторовна	Группа 9 человек /3-7	ДПОП «Живопись»	2
07.12.2024г.		Величко Людмила Витальевна	Группа 3 человека /6	ДПП Сольфеджио	1
27.02.2024г.	МБУДО «ДШИ» г. Нязепетровск	Архипова Екатерина Викторовна	Прохорова Анастасия / 6	ДПОП «Живопись»	2
02.03.2024г.		Синодская Ирина Александровна	Шадрин Александр	Эстрадный вокал	1
27.02.2024г.		Федорова Елена Вячеславовна	Изиляев Максим / 2	Фортепиано	1
27.02.2024г.			Тарасова Елена / 5	Фортепиано	1
27.02.2024г.			Шестакова Анна /3	Фортепиано	1
27.02.2024г.		Черкашин Евгений Владимирович	Байтуллин Айнур / 3	Аккордеон	1
02.03.2024г.		Синодская Ирина Александровна	Шишкина Ульяна	Эстрадный вокал	1
02.03.2024г.			Тупицина Ксения	Эстрадный вокал	1
02.03.2024г.		Синодская Ирина Александровна	Шадрин Александр	Эстрадный вокал	1
02.03.2024г.		Черепкова Людмила Владимировна	Сандярова Марина / 6	Академический вокал	1
02.03.2024г.			Стахеева Анна / 8	Академический вокал	2
06.04.2024г.		Праздников Ольга Сергеевна	Стахеева Анна / 8	Фортепиано	2
06.04.2024г.			Сандярова Марина / 6	Фортепиано	2
06.04.2024г.		Усова Ольга Александровна	Митюшкина Анна / 6	Гитара	2

06.04.2024г.			Наумов Вадим / 8	Гитара	2
09.11.2024г.		Усова Ольга Александровна	Митюшкина Анна / 7	Гитара	2
09.11.2024г.			Потеряева Варвара /7	Гитара	2
09.11.2024г.		Хабибуллина Диана Вилевна	Шадрин Александр /8	Эстрадный вокал	1
09.11.2024г.			Галиулина Алина /7	Академический вокал	1
09.11.2024г.			Шадрин Дмитрий /4	Академический вокал	1
09.11.2024г.		Праздникова Ольга Сергеевна	Плотникова Ольга /7	Фортепиано	1
09.11.2024г..			Беляева Мария	Фортепиано	1
09.11.2024г.			Стаценкова Виктория /7	Фортепиано	1
09.11.2024г.		Чебаков Вячеслав Аркадьевич	Сукина Арина /8	Дизайн	1
09.11.2024г.			Кулапина Анна /5	Дизайн	1
09.11.2024г.			Касымова Лилия /4	Дизайн	0,5
02.04.2024г.	МБУДО «ДХШ» г. Озерск	Архипова Екатерина Викторовна	Группа обучающихся 21 человек / 4-5	ДПОП «Живопись»	1,5
05.04.2024г.		Чебаков Вячеслав Аркадьевич	Группа обучающихся 10 человек / 6	ДПОП «Живопись»	1,5
12.04.2024г.			Группа обучающихся 9 человек /7	ДПОП «Живопись»	1,5
16.02.2024г.	МБУДО ОГО «ДМШ №1» г. Озерск	Сабеева Ирина Сергеевна	Добрынина Василиса / 2	Фортепиано	1
17.02.2024г.		Федорова Елена Вячеславовна	Смагин Федор / 8	Фортепиано	2
01.03.2024г.		Черкашин Евгений Владимирович	Царегородцев Андрей / 8	Аккордеон	1
02.03.2024г.			Костарев Арсений / 5	Аккордеон	1
			Асылхужина Риана / 7	Аккордеон	1
06.03.2024г.		Федорова Елена Вячеславовна	Смагин Федор / 8	Фортепиано	1
06.03.2024г.		Черкашин Евгений Владимирович	Осипов Владислав / 8	Аккордеон	1
07.03.2024г.			Калин Глеб /1	Аккордеон	1
11.03.2024г.			Кольман Александр / 2	Аккордеон	1
14.11.2024г.		Домнина Нина Михайловна	Федотова Алена /2	Фортепиано	1
16.11.2024г.		Сабеева Ирина Сергеевна	Андреев Даниил	Фортепиано	1
22.11.2024г.			Устинов Геннадий	Фортепиано	1
27.11.2024г.		Федорова Елена Вячеславовна	Смагин Федор	Фортепиано	1
27.11.2024г.			Воронин Егор	Фортепиано	1
02.03.2024г.	МБУДО «Снежинская ДМШ им. П.И.Чайковского» г. Снежинск	Синодская Ирина Александровна	Щербенюк Наталья	Эстрадный вокал	1

06.03.2024г.	МБУДО «ДШИ №1» г. Куса	Федотова Наталья Юрьевна	Абдувахатова Аделина / 4	Академический вокал	1
14.03.2024г.		Усова Ольга Александровна	Фоменков Ярослав /3	Гитара	1
14.03.2024г.			Свириденко Илья /6	Гитара	1
02.11.2024г.		Великанов Александр Петрович	Дроганова Елизавета /4	Академический вокал	1
10.02.2024г.	МКУДО «ДШИ» с. Кунашак	Федорова Елена Вячеславовна	Хасанов Айдар / 6	Фортепиано	1
10.02.2024г.			Кадочников Алексей / 6	Фортепиано	1
10.02.2024г.			Хаирова Карина / 5	Фортепиано	1
10.02.2024г.			Толстова Виктория /7	Фортепиано	1
16.11.2024г.		Петухов Сергей Васильевич	Загитов Данил /6	Саксофон	1,5
16.11.2024г.			Исламов Риваль /7	Саксофон	1,5
16.11.2024г.			Хайрзаманов Арслан /7	Саксофон	2
16.11.2024г.		Федорова Елена Вячеславовна	Толстова Виктория /7	Фортепиано	1
16.11.2024г.			Хасанов Айдар /7	Фортепиано	1
16.11.2024г.			Кадочников Алексей /7	Фортепиано	1
16.11.2024г.		Величко Людмила Витальевна	Группа обучающихся /7 4 человека	Сольфеджио	1
16.11.2024г.			Группа обучающихся /8 3 человека	Сольфеджио	1
16.11.2024г.			Группа обучающихся /6 3 человека	Сольфеджио	1
10.02.2024г.	МКУДО «ДШИ» с. Халитово	Федорова Елена Вячеславовна	Гарипова Камелия / 7	Фортепиано	1
10.02.2024г.			Ахметьянова Аида /2	Фортепиано	1
22.11.2024г.		Федорова Елена Вячеславовна	Ибрагимова Амелия /2	Фортепиано	1
22.11.2024г..			Ахметьянова Аида /3	Фортепиано	1
22.11.2024г.			Валеева Карина /5	Фортепиано	1
22.11.2024г.		Хохрякова Ирина Васильевна	Фазуллин Айдар /4	Баян	1
22.11.2024г.		Великанов Александр Петрович	Сайфуллина Виолетта /6	Академический вокал	1
26.02.2024г.	МБУДО «ДШИ»	Федорова Елена	Русакова Карина /	Фортепиано	0,5

26.02.2024г.	г. Трехгорный	Вячеславовна	Ведерникова Мария /	Фортепиано	0,5
02.03.2024г.		Черепкова Людмила Владимировна	Алексеева Екатерина	Академический вокал	1
22.09.2024г.		Комендровская Наталья Михайловна	Жданова Полина	Домра	2
14.10.2024г.			Сусева Вероника / 8	Домра	1
13.11.2024г.		Домнина Нина Михайловна	Вазетдинова Амалия	Фортепиано	1
13.11.2024г.			Обвинцева Мария	Фортепиано	1
21.11.2024г.		Великанов Александр Петрович	Тягло Александра	Академический вокал	1
09.12.2024г.		Чебаков Вячеслав Аркадьевич	Группа 2 человека / 3-5	ДПОП «Живопись»	2,5
21.04.2024г.	МБУДО «ДШИ №2 им. Амирова»	Синодская Ирина Александровна	Группа обучающихся 8 человек (мл. группа)	Эстрадный вокал	2
21.04.2024г.			Группа обучающихся 7 человек (ст. группа)	Эстрадный вокал	2
29.11.2024г.		Хохрякова Ирина Васильевна	Ведель Максим /2	баян	1
29.11.2024г.			Юзвишина Анна /3	баян	1
29.11.2024г.			Латыпов Тимур /4	баян	1
29.11.2024г.		Хабибуллина Диана Вилевна	Подкорытова Ирина /5	Эстрадный вокал	1
29.11.2024г.			Чухарева Вера /5	Эстрадный вокал	1
29.11.2024г.			Дурденко Валерия /5	Эстрадный вокал	1

Также преподаватели Колледжа проводили консультации для обучающихся ДМШ, ДХШ, ДШИ в различных формах:

- работа в составе жюри региональных и городских конкурсов (8 конкурсов – Великанов А.П., Усова О.А., Синодская И.А., Черепкова Л.В., Архипова Е.В., Чебаков В.А., Праздников О.С.);
- консультации на базе Колледжа;
- работа в экзаменационных комиссиях ДМШ, ДШИ.

Общее количество поступивших в 2024 году:

Специальность	Количество
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	12 чел.
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	3 чел.
53.02.04 Вокальное искусство	1 чел
53.02.06 Хоровое дирижирование	4 чел.
54.02.01 Дизайн	18 чел
Всего:	38 чел.

Контрольные цифры приема по укрупненным группам специальностей: 53.00.00. Музыкальное искусство; 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств выполнены.

4. Содержание подготовки специалистов

4.1. Соответствие разработанных профессиональных образовательных программ требованиям ФГОС СПО.

Нормативно-правовую базу для реализации образовательных программ подготовки специалистов среднего звена составляют следующие документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования (с изменениями утвержденными Приказом Министерства просвещения РФ от "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" № 253 от 17 мая 2021 г.);
- Перечень профессий и специальностей среднего профессионального образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 29.10.2013 №1199 (в ред. от 20.01.2021);
- Порядок приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 02.09.2020 № 457;
- Перечень вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, утвержденный приказом Минобрнауки Российской Федерации от 30.12.2013 № 1422;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования утвержденный приказом Минобрнауки Российской Федерации от 24.08.2022 № 762 (с изменениями на 20.12.2022);
- Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное приказом Министерством науки и высшего образования Российской Федерации и Министерством просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 №885/390 (с изменениями на 18.11.2020);
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Минобрнауки Российской Федерации от 16.08.2013 №4 968 (с изменениями на 19.01.2023 года)
- Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утверждённный Приказом Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816;
- Разъяснения по формированию учебного плана ОПОП НПО/СПО, направленные письмом Министерства образования и науки РФ от 20.10.2010 № 12-696
- Разъяснения по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования (от 27.08.2009);
- Методические рекомендации по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования (утв. Министерством просвещения РФ 14 апреля 2021 г.);
- Устав ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»;
- Действующие локальные акты Колледжа.

Колледж осуществляет подготовку специалистов в соответствии с разработанными программами подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) углубленной подготовки. Содержание профессиональных образовательных программ отражается в учебных планах,

рабочих программах по учебным дисциплинам, программах профессиональных модулей, производственной практики.

Рабочие программы пересматриваются не реже, чем один раз в год с целью внедрения в учебный процесс современных достижений в области культуры и искусства, новых технологий преподавания, отражения запросов работодателей.

Одним из основных документов, регламентирующих организацию образовательного процесса в Колледже, является учебный план, который составлен на основе ФГОС СПО и разъяснений по формированию учебного плана ОПОП НПО/СПО.

Учебный план определяет: перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, дисциплин (модулей), практики, формы промежуточной аттестации; наименования и количество учебных дисциплин (модулей) всех циклов; время на их изучение; соотношение между объемами времени на изучение теоретического материала и приобретение практических навыков; прохождение практики; время, выделенное на промежуточную аттестацию, подготовку и организацию государственной итоговой аттестации, каникулярное время, выдержано строго в соответствии с ФГОС СПО.

Промежуточная аттестация проводится в виде экзаменов, зачетов и дифференцированных зачетов. Формы проверки знаний по профильным учебным дисциплинам в связи со спецификой специальности могут проводиться в виде просмотров, академических концертов и т.п.

Учебными планами в соответствии с ФГОС СПО предполагается выполнение студентами курсовых работ и индивидуальных проектов. Формы аттестации по каждой дисциплине (модулю) соответствуют предъявляемым требованиям.

Все дисциплины, а также профессиональные модули, обеспечены рабочими программами, составленными в соответствии с требованиями ФГОС СПО по реализуемым специальностям, Положением о порядке разработки и требованиях к содержанию и оформлению рабочих программ учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств». Содержание учебных дисциплин в программах раскрыто с необходимой степенью детализации, включены все дидактические единицы, предусмотренные ФГОС СПО. Содержание рабочих программ отражает достижения современной науки, направлено на подготовку специалиста высокой культуры, способного к саморазвитию, готового к поиску решений новых проблем, к творческому преобразованию действительности, обладающего необходимыми профессионально-личностными качествами. Достоинством рабочих программ является интегративный подход, предполагающий межпредметные связи, направленный на всестороннюю подготовку специалистов.

Количество часов максимальной нагрузки, обязательной аудиторной работы, самостоятельной работы в рабочих программах соответствует объему часов на изучение дисциплины (модуля) в учебных планах по специальностям. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей) проходят первичное рассмотрение на заседаниях предметно-цикловых комиссий, выносятся на рассмотрение Педагогического совета и утверждаются директором колледжа.

4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение.

Библиотека Колледжа является структурным подразделением колледжа, обеспечивающим качественную подготовку специалистов среднего звена. Библиотека содействует достижению высокого качества обучения путем отбора, комплектования, систематизации, хранения библиотечного фонда и предоставления доступа к информации пользователям в первую очередь - основным категориям читателей – студентам и преподавателям колледжа.

В своей деятельности библиотека руководствуется Конституцией РФ (принята 01 июля 2020г.), Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом РФ от 29.12.1994 № 78-ФЗ «О библиотечном деле» (с изменениями на 30 апреля, 11 июня 2021г.), Законом Челябинской области от 30.11.2004г. № 324-ЗО «О библиотечном деле в Челябинской области» (с изменениями от 30.03.2021г.).

Целями работы библиотеки является:

- полное и оперативное обеспечение участникам образовательного процесса доступа к информации, знаниям, культурным ценностям посредством использования библиотечно-информационных ресурсов колледжа искусств на различных носителях: бумажном (книжный фонд, фонд периодических изданий); магнитном (фонд аудио и видео кассет); цифровом CD-диски); коммуникативном (компьютерные сети) и иных носителях;
- воспитание культурного и гражданского самосознания, помощь в социализации обучающихся, развитие творческого потенциала;
- формирование навыков независимого библиотечного пользования; обучение поиску, отбору и критической оценке информации.

Библиотека Колледжа располагается на 2 этаже здания, занимает площадь 49,5 кв.м.

Общий библиотечный фонд учебно-методической, справочной и художественной литературы на 31 декабря 2024 года составляет 30526 экземпляров. Ежегодно проводится анализ обеспеченности учебниками и учебными пособиями.

В библиотеке колледжа установлен компьютер с подключением к сети интернет, установлена программа автоматизации библиотеки «Ирбис-64», создается электронный каталог. С 1 октября 2018 года колледж подключен к Электронно-библиотечной системе (ЭБС) издательства «Лань» и планирует дальнейшее сотрудничество в будущем.

Библиотека предоставляет специализированные периодические издания по профилям подготовки студентов:

Для обучающихся музыкальных специальностей – 12 изданий.

Журналы: «Музыка в школе», «Музыка и время», «Музыкальная академия», «Музыкальная жизнь», «Музыкальная палитра», «Музыкальная психология и психотерапия», «Музыкальное просвещение», «Музыкальный альманах» (нотное приложение к журналу «Музыкальная академия», «Музыкальный руководитель», Справочник музыкального руководителя, «Фортепиано».

Для обучающихся по специальности Дизайн – 19 изданий:

Журналы: «AD Самые красивые дома мира», «ART хроника», «Архитектура, строительство, дизайн», «Библиотека дизайна», «Вывески» (журнал о качественной наружной рекламе), «ДИ – диалог искусств», «Дизайн. Материалы. Технология», «ДОМ & ИНТЕРЬЕР» (международный журнал о дизайне), «Идеи вашего дома», «Интерьер дайджест» (мировое пространство дизайна), «Интерьер + дизайн», «КАК» (русский дизайн-журнал), «ЛД. Ландшафтный дизайн» (первый в России журнал о ландшафтном дизайне и декоративном садоводстве), «Ландшафтный дизайн: идеи для города», «Лучшие интерьеры», «Про100 дизайн» (журнал по графическому дизайну), «Техническая эстетика и промышленный дизайн», «Художественная школа» (профессиональный информационно-методический журнал для художников-педагогов), «Художественный совет» (журнал о художественных материалах и творческих технологиях).

Для студентов отделения Актерское искусство- журнал «Театр».

В течение многих лет библиотека оформляет и обновляет стенды «Знаменательные и памятные даты», «Я выбираю жизнь» (антинаркотическая тематика, за здоровый образ жизни), «Спасатель» (о безопасности жизнедеятельности).

Библиотека колледжа имеет фонд на 1 января 2024 года 30526 экземпляров, из них:

- книг – 9372 экз.;
- нот – 17596 экз.;
- альбомов – 226 экз.
- виниловые диски – более 3100 шт.;

За пятилетний период фонд библиотеки увеличился на 273 экз.:

- книг – 235 экз.;
- из них 105 экз. учебников по общеобразовательным дисциплинам;
- нот – 25 экз.

Всего поступило:

2023 год – 99 экз. (59 - литература по искусству, 40 - учебников по истории);
 2022 год – 53 экз. (53 учебника по общеобразовательным дисциплинам);
 2021 год – 12 экз. (2 учебника по общеобразовательным дисциплинам и 10 по общепрофессиональным дисциплинам);
 2020 год - 20 экз. (20 учебников по общеобразовательным дисциплинам).

За период 2020-2023 годы приобретена литература в количестве 184 экз., из них 115 учебников по общеобразовательным дисциплинам.

Учебная литература (учебники, учебные пособия) соответствует требованиям Министерства просвещения Российской Федерации (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»).

Характеристика фонда основной учебной литературы:

Фонд основной учебной литературы по циклам дисциплин	Количество экземпляров		Обеспеченность на одного обучающегося, экз. не менее 0.5 (для реализации ФГОС СПО)
	Всего	в т.ч. изданных за последние 5 лет	
Общий фонд литературы,	30526	910	соответствует нормативу
в т.ч. фонд учебной литературы по общим гуманитарным и социально-экономическим дисциплинам	3207	243	соответствует нормативу
фонд учебной литературы по естественнонаучным, математическим дисциплинам	1081	185	соответствует нормативу
фонд учебной литературы по общепрофессиональным дисциплинам	11180	169	соответствует нормативу
фонд учебной литературы по специальным дисциплинам	14829	305	соответствует нормативу

Учебно-методическое и информационное обеспечение.

Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса осуществляется в колледже в рамках проводимой учебно-методической работы, являющейся составной частью учебного процесса и одним из основных видов деятельности руководства и педагогического коллектива колледжа.

Под учебно-методическим обеспечением понимается создание и применение соответствующих учебно-методических документов, пособий, рекомендаций, методических материалов, дидактических средств, а также эффективных методик, способов и приемов обучения, позволяющих активизировать познавательную деятельность студентов и достигать поставленные учебные цели.

Методическая тема колледжа в 2024 году: *«Создание эффективной учебно-методической среды, открывающей новые возможности для профессионального роста преподавателей и развития студентов».*

В соответствии с приказом Министерства просвещения России № 253 от 17.05.2021 г. «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» внесены изменения в ППССЗ, рабочие программы учебных дисциплин и модулей, программы учебной и производственной практики, программы ГИА. Все дисциплины (модули) в соответствии с требованиями ФГОС СПО обеспечены необходимой учебно-методической документацией: рабочими программами, фондами контрольно-оценочных средств, методическими рекомендациями по написанию курсовых (при наличии) и выполнению дипломных работ (по каждой специальности), тестовыми контрольными заданиями, предназначенными как для проверки уровня освоения студентами тем, разделов и учебных

дисциплин в целом, так и для самоконтроля степени усвоения учебного материала самими студентами.

Большинство преподавателей колледжа применяют активные методы обучения с использованием практико-ориентированных технологий. Преподаватели освоили дистанционные образовательные технологии, повысили уровень информационной культуры. Специфика получаемых специальностей студентами колледжа предполагает постоянное использование заданий, ориентированных на формирование необходимых профессиональных и общих компетенций. Отсюда возникающая необходимость трансляции передового педагогического опыта посредством проведения открытых уроков, мероприятий (в том числе областного уровня), участие преподавателей и студентов в научно-практических конференциях, олимпиадах, мастер-классах различного уровня.

В колледже имеется возможность доступа преподавателей и студентов к удаленным образовательным ресурсам. Высокоскоростной доступ в Интернет обеспечивается с пользовательских мест кабинета информатики, кабинетов групповых занятий, библиотеки, административных помещений. Колледж подключен к электронно-библиотечной системе издательства «Лань».

Видеозаписи концертов филармонического проекта «Музыкальные среды» сохраняются на сервере колледжа и используются в учебном процессе и для участия в дистанционных конкурсах.

Организация детских исполнительских конкурсов, олимпиад, конференций

22-24.03.2024 года состоялся **Областной конкурс юных пианистов «Классика – вчера и сегодня», посвященный 220-летию со дня рождения М.И. Глинки.**

Конкурс организован и проведен в соответствии с Планом основных мероприятий учреждений культуры и искусства, подведомственных Министерству культуры Челябинской области. Входит в региональный проект «Творческие люди» национального проекта «Культура». Согласно положению, I этап проводился в образовательных учреждениях.

В первом туре конкурса приняли участие 185 юных пианистов. Прошли предварительный отбор и были рекомендованы для участия во втором, очном, туре 135 чел.

В итоге, в конкурсе приняли участие 113 юных пианистов из 17 городов и поселков области: Верхний Уфалей, Карабаш, Касли, Кыштым, Магнитогорск, Миасс, Нязепетровск, Снежинск, Трехгорный, села Кунашак, поселков Аргаяшского района, Береговой, Халитово, Тюбук и Озерского городского округа.

2-4 ноября 2024 года прошел **Триеннале-фестиваль (конкурс) детской печатной графики «ESTAMPE».**

Проводились сопутствующие конкурсы: «Конкурс иллюстраций литературных произведений» и «Конкурс преподавателей».

Участвовали учащиеся и преподаватели ДХШ и ДШИ Челябинской и Свердловской областей 9 образовательных учреждений из 9 населенных пунктов: Озерск, Снежинск, Миасс, Златоуст, Каменск-Уральский, Полевской, Серов, Баранчинский, Нижний Тагил.

В первом туре: учащихся – 69 участников, работ – 79 работ; преподавателей – 8, работ – 19.

Второй тур: учащихся – 65, работ – 75; преподавателей – 8, работ – 19.

Во время Триеннале прошли выставки:

- выставка детских графических работ – выставочный зал центральной городской библиотеки
- выставка работ преподавателей – выставочный зал центральной городской библиотеки
- выставка печатной графики художников Нижнего Тагила из личной коллекции Валерия Хасанова – выставочная зона колледжа.

Преподаватели ДХШ и ДШИ Челябинской и Свердловской областей – 27 человек – приняли участие в **образовательной части** Триеннале.

- «Гравюра на алюминии. Возможности неклассической техники печатной графики в творческих работах студентов».
- От концепции до воплощения. Опыт создания серии гравюр на металле к книге Итало Кальвино «Невидимые города»

Докладчик – Зуев Владимир Валентинович, член-корреспондент Российской академии художеств, заслуженный художник РФ, профессор, г. Нижний Тагил

- «Творчество уральского графика Виталия Воловича»

Докладчик – Алексеев Евгений Павлович, кандидат искусствоведения, доцент кафедры истории искусств и музееведения Уральского федерального университета, г. Екатеринбург

- «Виды печатной графики на уроке композиции в ДШИ»

Докладчик – Калачева Юлия Александровна, преподаватель МУДО «Кыштымская ДШИ», г. Кыштым

- «Продвижение мастер-классов по печатной графике в сети. Работа с неподготовленными участниками»

Докладчик – Архипова Екатерина Викторовна, зав. отделением «Дизайн» ГБПОУ Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств», преподаватель, г. Озерск

Мастер-класс:

- «Монотипия акрилом. Возможности взаимодействия с другими техниками»

Ковалева Татьяна Александровна, член Свердловского отделения Союза художников России, г. Екатеринбург

Издательская деятельность

В 2024 году издан Сборник Л.Г. Потаповой «4 пьесы для эстрадного ансамбля».

Методические работы преподавателей, публикации

1. Борейко И.М. Сценарий тематического концерта «К 180-летию Эдварда Грига»
2. Лобода Т.И. Открытый урок «Развитие исполнительских навыков на начальном этапе в классе фортепиано на примере работы над этюдами» с обучающейся 1 класса Отделения дополнительного образования Цыгановой М.
3. Кузьмина Е.В. Методические указания к разработке и проведению открытого урока по педагогической практике
4. Кузьмина Е.В. Баланс в композиции по учебной дисциплине оп.05 введение в специальность
5. Кузьмина Е.В. Стилизация фигуры человека по учебной дисциплине оп.05 введение в специальность
6. Усова, О. А. Учись играть на гитаре. Несложные пьесы и этюды для начинающих
7. Кузьмина Е.В. Стилизация фигуры человека.
8. Сабаева И.С. Сценарии детских тематических концертов на отделении дополнительного образования
9. Чебаков В.А. Приемы активизации цветовосприятия.

Полнотекстовая база методических работ преподавателей «МЕТОДИКА» представлена на сервере колледжа.

Информационная работа со СМИ

Работа официального сайта артколледж74.рф построена на Российском программном обеспечении KUBCMS. Заключен договор с IT-компанией «Лео-пульт».

В сентябре 2024 произведена редакция страниц официального сайта: изменена структура, обновлена информация раздела «Сведения об образовательной организации» в соответствии с Приказом от 4 августа 2023 г. №1493.

В целях оценки эффективности обращения к цифровым ресурсам (сайту колледжа) установлен счетчик «Цифровая культура» в личном кабинете PRO.Культура.РФ.

На сайте колледжа за 2024 год опубликовано 138 материалов. В том числе, на городских новостных сайтах, сайте мин.культуры ЧО, в официальных пабликах колледжа ОК и ВК «Музыкальные среды».

Используются инновационные формы: на сайте проводится электронная регистрация участников семинаров-практикумов, конференций, детских исполнительских конкурсов, дистанционных конкурсов по музыкально-теоретическим дисциплинам.

Анонсы концертов «Музыкальные среды» и новости исполнительских конкурсов публиковались на Озерских новостных сайтах Ozersk74.ru и Ozersk74.press, освещались в репортажах Videоканала на местном телевидении. Новости областного масштаба (о рейтинговых конкурсах юных пианистов и Триеннале) в PRO.Культура.РФ и на сайте Министерства культуры ЧО.

Ежемесячно предоставлялась афиша колледжа на сайт Мин.культуры ЧО и мобильное приложение «Культура и искусство Южного Урала».

Еженедельно афиша проекта «Музыкальные среды» предоставлялась в бегущую строку ООО «Видеоканал» г.Озерска и в управление культуры Озерского городского округа.

Ведется работа с социальными сетями (госпабликам) ВК и Одноклассники. Еженедельно в группах публикуется не менее трех постов. В группе 871 подписчиков (+ 186 за год). За 2024 год в группе ВК «Музыкальные среды» опубликовано 53 фотоальбома.

Аттестация педагогических кадров

В колледже работает экспертная группа специалистов, осуществляющих всесторонний анализ профессиональной деятельности педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность на территории Челябинской области в области культуры: Федорова Е.В., Архипова Е.В., Великанов А.П. Эксперты работают в ИС АПР (информационную систему обеспечения процедуры аттестации педагогических работников).

Методическим отделом производилась актуализация информации – внесение изменений в раздел «Сведения о профессиональной деятельности преподавателей».

В 2024 году подтверждены категории преподавателей колледжа: аттестованы на высшую квалификационную категорию: Дейнега А.В. – концертмейстер, Юхачева Е.С. – преподаватель, Архипова Е.В. – преподаватель.

Независимая оценка качества образования

В соответствии с приказом Минкультуры № 475 от 28.09.2016 «Об утверждении порядка мониторинга выполнения государственных заданий на оказание услуг (выполнение работ) государственными учреждениями, подведомственными Министерству культуры Челябинской области и порядка изучения мнения населения о качестве оказания услуг (выполнения работ) государственными учреждениями, подведомственными Министерству культуры Челябинской области», проведено изучение мнения населения о качестве оказываемых ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» услуг.

Предоставляемые ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» услуги:

- реализация основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена;
- реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программы в области музыкального искусства;
- реализация дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программы в области музыкального и изобразительного искусства.

Изучение мнения населения о качестве предоставляемых услуг осуществлялось в форме опроса (анкетирования) получателей услуг на основании типовой анкеты (опросного листа) по оценке степени удовлетворенности населения предоставляемыми услугами. Типовой анкетой предусмотрена пятибалльная система оценки степени удовлетворенности населения предоставляемыми услугами.

Изучение мнения населения проводилось в течение 2024 года.

В опросе (анкетировании) приняли участие 122 респондента.

Из них: 79 – обучающихся (студентов), 43 – родители обучающихся – студентов и обучающихся на отделении дополнительного образования.

Критерии оценивания государственной услуги	Уровень удовлетворенности качеством предоставления услуг				
	5	4	3	2	1
Качество организации предоставления услуг	99/81,1%	17/14,0%	6/4,9%		
Профессионализм руководителей и исполнителей	119/97,5%	3/2,5%			
Доступность посещения учреждения	106/86,9%	16/13,1%			
Комфортность и безопасность пребывания населения в учреждении	103/84,4%	19/15,6%			
Степень обеспечения учреждения (инструменты, аппаратура)	99/81,1%	10/8,2%	13/10,7%		
Качество художественного продукта	120/98,3%	2/1,7%			
Престиж, репутация в целом	111/90,1%	11/9,9%			
Степень доступности и достоверности информации о мероприятиях	108/88,5%	14/11,5%			
Итоговая оценка удовлетворенности населения качеством предоставления услуг	98,5%				

Таким образом, уровень удовлетворенности качеством предоставляемых услуг в разрезе следующих критериев составил:

- качество организации предоставления услуги – 95,1%;
- профессионализм руководителей и исполнителей – 100%;
- доступность посещения учреждения – 100%;
- комфортность и безопасность пребывания населения в учреждении – 100%;
- степень обеспечения учреждения (инструменты, аппаратура и т.д.) – 89,3%;
- качество художественного продукта – 100%;
- престиж, репутация учреждения в целом – 100%;
- степень доступности и достоверности информации о мероприятиях 100%.

На основании изучения мнения населения о качестве оказания услуг государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств» уровень удовлетворенности населения составил – 98,5%.

Работа со студентами. Опросы и тестирование

1. Организован студенческий кино клуб «Ребут»: просмотр и обсуждение фильмов: 15 марта 2024 – «Пианист», 19 апреля – «Одержимость», 17 мая – «Серенада солнечной долины», 27 сентября «Болеро. Душа Парижа»; 28 ноября «Бессмертная возлюбленная».
2. Проведено анкетирование и анализ анкет выпускников 2024 г.
3. Издан первый номер студенческой газеты «Дамки» №1 – июнь 2024 г.
4. Проведено анкетирование и анализ анкет первокурсников 2024 года – сентябрь 2024 г.
5. Организовано участие студентов в ежегодном социально-психологическом тестировании контингента обучающихся на предмет раннего выявления незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ на основании приказа Министерства образования и науки Челябинской области 18.04.2024 года № 01/636 – сентябрь-октябрь 2024 г.
6. Проведено тестирования по профессиональной ориентации на обучение по творческим специальностям и планированию карьерной траектории в сфере культуры лиц с инвалидностью и ОВЗ из числа обучающихся по программам и среднего профессионального образования: все 5 студентов с ОВЗ тестирование прошли.
7. Организована и проведена «Ночь искусств-2024» - 15.11.2024г.

4.3. Организация образовательного процесса

Организация образовательного процесса производится в колледже в соответствии с расписанием учебных занятий, календарным графиком учебного процесса, Правилами внутреннего распорядка обучающихся. Расписание утверждается директором колледжа, вывешивается на информационном стенде и размещается на официальном сайте в сети Интернет.

Учебный год в колледже начинается 1 сентября и заканчивается согласно учебному плану и календарному учебному графику по конкретной специальности. Занятия в колледже начинаются в 09.00 утра. Продолжительность учебного часа (академического) устанавливается 45 минут, перерыв между занятиями 5-15 минут. В течение учебного дня устанавливается обеденный перерыв 45 минут.

Администрация и педагогический коллектив колледжа создали систему мониторинга и контроля качества усвоения студентами учебного материала. Широко используются формы текущего контроля качества усвоения материала в межсессионный период. К ним можно отнести академические концерты, технические зачеты, коллоквиумы, контрольные уроки, тестирование, просмотры, выполнение контрольных работ и иные формы аттестации.

Учебный процесс дополняется внеаудиторными занятиями, направленными на интеллектуальное развитие студентов: проводятся исполнительские конкурсы, встречи с творческими коллективами и солистами, викторины и игровые программы. В рамках исполнительской практики студенты участвуют в различных видах концертной и художественно-просветительской деятельности.

Важной стороной организации образовательной деятельности является оснащённость учебного процесса аудиовизуальными средствами и дидактическими пособиями. Специальные демонстрационные и дидактические материалы освобождают преподавателей и студентов от видов деятельности, связанных с поиском необходимой информации и аудиозаписей, копированием вышеуказанных материалов.

Система текущего и промежуточного контроля позволяет вести целенаправленный контроль усвоения программного материала. Уровень программных требований соответствует Федеральным государственным образовательным стандартам среднего профессионального образования.

Текущий контроль знаний осуществляет преподаватель, ведущий учебную дисциплину. Методы текущего контроля (опрос, тестирование, контрольная работа, музыкальная викторина и т.д.) выбираются преподавателем исходя из специфики учебной дисциплины в соответствии с рабочими программами.

Основными формами промежуточной аттестации в колледже являются: экзамен, зачёт и дифференцированный зачёт.

Форма и порядок промежуточной аттестации определяются предметно-цикловыми комиссиями, периодичность промежуточной аттестации определяется рабочими учебными планами.

Промежуточная аттестация обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью и проводится с целью определения:

- соответствия уровня и качества подготовки специалистов требованиям ФГОС СПО;
- полноты и прочности теоретических знаний по дисциплине или ряду дисциплин;
- применения навыков полученных теоретических знаний при решении практических задач и выполнении практических работ;
- наличия навыков самостоятельной работы с учебной, справочной и научно-исследовательской литературой.

Экзаменационные материалы составляются на основе ФГОС СПО, отражают наиболее актуальные разделы и темы рабочих программ учебных дисциплин, МДК, представляют объём проверяемых теоретических знаний. Перечень теоретических вопросов и практических заданий, выносимых на экзамен, разрабатывается преподавателями дисциплин, обсуждается на предметно-цикловых комиссиях и утверждается председателем ПЦК и заместителем директора по УВР не позднее, чем за месяц до начала сессии.

В колледже разработаны контрольно-оценочные средства. Контрольно-оценочные

средства позволяют производить оценку эффективности учебно-воспитательного процесса. Фонды оценочных средств хранятся в методических материалах зам. директора по УВР.

Таким образом, учебный план, учебное расписание, техническое и дидактическое оснащение учебного процесса полностью соответствуют требованиям ФГОС СПО и ориентированы на рациональное сочетание различных форм и видов образовательной деятельности.

По итогам самообследования за 5 лет мониторинг успеваемости по колледжу составляет:

Результаты промежуточной аттестации	2024-2025 (зимняя сессия)	2023-2024 (зимняя сессия)	2022-2023 (зимняя сессия)	2021-2022 (летняя сессия)	2020-2021 (летняя сессия)
Общая успеваемость	85%	80%	85%	82%	84%
Качественная успеваемость	42%	47%	40%	48%	57%

Анализ успеваемости обучающихся по итогам экзаменационных сессий проводит заместитель директора по УВР на Педагогических советах два раза в год. Текущий контроль успеваемости осуществляют кураторы курсов и председатели ПЦК. Вопросы качества подготовки и дисциплинарной ответственности студентов систематически выносятся на обсуждение Малых педсоветов.

Анализ качественной успеваемости показывает, что студенты избирательно относятся к изучению дисциплин учебного плана – больше интереса и прилежания проявляют по отношению к профессиональным дисциплинам, нежели к дисциплинам других циклов (общеобразовательных учебных дисциплин, общепрофессиональных дисциплин). На качестве успеваемости сказывается также недостаточная начальная профессиональная подготовка студентов и сложный процесс адаптации в образовательном учреждении СПО. Задачей педагогического коллектива является освоение студентами ППССЗ избранной специальности, всего комплекса учебных дисциплин учебного плана, формирование общих и профессиональных компетенций выпускника и подготовка его к самостоятельной профессиональной деятельности. В связи с этим особое внимание уделяется организации самостоятельной творческой исследовательской работы студентов, развитию навыков самостоятельного мышления, приобретению собственного аналитического опыта.

Организация практики студентов

В 2024 учебном году организация и проведение учебной и производственной практики студентов по реализуемым специальностям осуществлялась:

- в соответствии с требованиями ФГОС СПО третьего поколения;
- положением об учебной и производственной практике студентов ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»
- положением о практической подготовке обучающихся ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств».

Практика имеет целью комплексное освоение студентами всех видов профессиональной деятельности, представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения студентами определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы студентами по специальности.

Учебными планами предусмотрены следующие виды практик: учебная практика и производственная практика (по профилю специальности), производственная практика (преддипломная).

С сентября 2021 года производственная практика проводится в форме практической подготовки.

Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с

будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка организована:

- непосредственно в колледже, в том числе в структурном подразделении колледжа на отделении дополнительного образования (далее – ОДО);
- в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (далее – профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, на основании договора, заключаемого между колледжем и профильной организацией.

Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики. Сроки и место проведения практики устанавливаются приказом директора в соответствии с графиком учебного процесса и договорами о предоставлении баз практик соответствующими организациями.

Основной базой для проведения всех видов практики студентов по укрупненным группам специальностей «Музыкальное искусство», «Изобразительное и прикладные виды искусства» является Колледж, который располагает необходимой материально-технической базой. Учебная и производственная практика проводится на базе структурного подразделения Колледжа – отделения дополнительного образования (ОДО), реализующего дополнительные общеразвивающие и предпрофессиональные программы в области искусств, а также в учреждениях дополнительного образования на основании договоров с организациями такими как: МБУДО «ДМШ №1», МУДО «ДШИ» г. Касли, МБУ «КДЦ», МБУДО «ДТДиМ».

Базой для проведения производственной исполнительской практики по специальности «Актерское искусство» является МБУК ОТДиК «Наш Дом». Базой для проведения производственной педагогической практики является МБОУ СОШ № 30, МБУК ОТДиК «Наш Дом, ИП Стрижова И.А. Центр Развития и Досуга для детей и взрослых «Давай дружить», МБУДО «ДТДиМ» Театральный коллектив «Юность».

Колледжем налажены партнерские отношения с работодателями, в первую очередь, с учреждениями дополнительного образования, а также учреждениями сферы культуры и искусства, с которыми заключаются договоры о прохождении учебной и производственной практики студентами Колледжа. Во многом результаты прохождения производственной практики являются определяющими в профессиональном становлении выпускников Колледжа и последующем их трудоустройстве.

Учебная практика по педагогической работе в рамках профессионального модуля Педагогическая деятельность по специальностям: «Инструментальное исполнительство», «Теория музыки», «Хоровое дирижирование», «Вокальное искусство», «Музыкальное искусство эстрады», проводится на базе ОДО Колледжа, а также в организациях дополнительного образования: МБУДО ДМШ №1, МУДО «ДШИ» г. Касли, МБУ «КДЦ», МБУДО ДТДиМ с которыми были заключены договоры. Направление студентов на практику оформляется приказом директора Колледжа.

Основными видами производственной практики по ФГОС третьего поколения являются: *исполнительская, педагогическая и преддипломная.*

Исполнительская практика по специальностям: «Инструментальное исполнительство», «Теория музыки», «Хоровое дирижирование», «Вокальное искусство», «Музыкальное искусство эстрады», проводилась в активной и пассивной форме.

Активная исполнительская практика включает в себя подготовку и участие в концертной деятельности колледжа (Музыкальные среды, Филармония школьника, Детская филармония, Региональная филармония), участие в конкурсах, фестивалях и различных творческих проектах, научно-практических конференциях. За отчетный период студенты приняли участие в 115 мероприятиях.

Большой опыт исполнительской практики приобретают студенты, принимая участие в концертной деятельности в составе коллективов Колледжа:

- вокальном ансамбле «Апрель». Руководитель заслуженный работник культуры РФ

Черепкова Л.В.;

- женском хоре колледжа (лауреате областных, всероссийских и международных конкурсов) под руководством Шомполовой А.В. и Черепеовой Л.В.;
- оркестре народных инструментов, лауреате областных, всероссийских и международных конкурсов, рук. Комендровская Ф.А.;
- эстрадном оркестре колледжа, лауреате областных и всероссийских конкурсов, рук. Петухов С.В. и Потапова Л.Г.;
- эстрадных инструментальных ансамблях руководители Усова О.А., Потапова Л.Г., Ведунова В.И.

Также студентами, обучающимися по специальности «Теория музыки», велась концертно-лекционная, музыкально-критическая и журналистская (корреспондентская) деятельность (подготовка докладов и методических сообщений, участие в конференциях, семинарах, составление сценариев и ведение концертных программ).

Исполнительская практика по специальности «Актерское искусство» проводилась в виде анализа произведений театрального искусства, ознакомления студентов с организацией работы по созданию спектакля, с вспомогательной деятельностью при работе над спектаклем, исполнением роли в учебном спектакле.

Пассивная исполнительская практика проходила в форме:

1. посещений наиболее интересных, ярких мероприятий музыкальной жизни г. Озерска:
 - концерты в рамках филармонии «Музыкальные среды», «Филармония школьника», «Детская филармония»;
 - концерты городского филармонического зала в ДМШ №1 (организованные при поддержке Комарова А.И.);
 - концерты и спектакли в МБУ «КДЦ»;
 - спектакли в МБУК ОТДиК «Наш Дом»;
2. посещений областных учреждений культуры (Челябинск, Екатеринбург, Кыштым):
 - филармонические концертные залы;
 - оперный театр;
 - посещение выставок.

Педагогическая практика по специальностям «Инструментальное исполнительство», «Хоровое дирижирование», «Вокальное искусство», «Музыкальное искусство эстрады» на 3-4 курсах проходила в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте, пению, методикой преподавания специальных вокальных и хоровых дисциплин в классах опытных преподавателей и включала в себя: посещение студентами уроков, отчетных концертов, зачетов по программам дополнительного образования детей, мастер-классов, знакомство с организацией учебного процесса в организации дополнительного образования, ведением учебной документации, иных методических мероприятий по изучаемой специальности в организациях дополнительного образования, образовательных учреждениях, учреждениях культуры, ОДО колледжа.

Педагогическая практика по специальности «Теория музыки» на 2-4 курсах проходила в виде ознакомления порядком ведения учебной документации в организации дополнительного образования, с методикой преподавания музыкально-теоретических дисциплин в классах опытных преподавателей и включала в себя: посещение студентами занятий по программам дополнительного образования детей, конференций, семинаров по изучаемой специальности, составление рецензий на методические мероприятия.

Педагогическая практика по специальности «Актерское искусство» проводилась в виде посещения студентами уроков преподавателей детских театральных студий по программам дополнительного образования детей, мастер-классов, иных методических мероприятий по изучаемой специальности, ознакомления с методикой преподавания театральных дисциплин в классах опытных преподавателей, порядком ведением учебной документации.

Практика обеспечивает развитие практических навыков, необходимых для будущей педагогической работы в соответствии с присваиваемой по окончании колледжа квалификации

– преподаватель.

Большое внимание в первом полугодии 2024г. уделялось проведению открытых уроков студентов с учащимися ОДО на педагогических кружках отделений: ФО, ТО, ДХО, ОНИ, МИЭ.ИЭО, что способствовало приобретению профессионального опыта, заинтересованности студентов в практической деятельности.

Преддипломная практика выполнена в полном объеме, обеспечила качество подготовку выпускников к государственной итоговой аттестации.

Учет выполнения исполнительской и педагогической практик велся в соответствующих документах. Анализ проведения учебной и производственной практики отражен в отчетах студентов, руководителей практики, председателей ПЦК, дневниках, аттестационных листах.

В первом полугодии 2024г. производственную практику проходили 75 человек с 1 по 4 курсы.

Исполнительская практика (1-4 курсы) – 75 чел.

Педагогическая практика – (3 и 4 курсы) - 38 чел.

Преддипломная практика – (музыканты 4 курс) - 17 чел. (Кочева К. на 2х отделениях)

Общие результаты: по производственной практике по профилю специальности **Музыкальное искусство, Актерское искусство:**

Общая успеваемость по ИП на 30.06.2024 – 84,2 %

Общая успеваемость по ИП на 30.06.2024 – 88 %

Общая успеваемость по преддипломной практике 100%

1 курс: исполнительская практика – 95 %

2 курс: исполнительская и педагогическая практика – 90 %

3 курс – исполнительская практика – 73,9 %

педагогическая практика – 73,9 %

4 курс: общая и качественная по исполнительской и педагогической практике, преддипломной практике – 100%

1к. 18 чел., ИП - из них 1 не сдал

2к. 19 чел., ИП - из них 5 не сдали;

3к. 21 чел., ИП – 6 чел. не сдали, ПП- 6 не сдали

4 к. 17 чел., ИП, ПП, преддипломную практику сдали все.

Качественная успеваемость – ИП - 88 %, ПП – 84,2 %

Во втором полугодии 2024г. производственную практику проходили 78 человек с 1 по 4 курсы.

1к – 20 чел.

2к. – 18 чел.

3к. – 19 чел.

4 к. – 21 чел.

ПП Педагогическую практику проходили 45 человек из которых 38 музыкантов и 7 актеров.

Для специальности «Дизайн» виды практик: пленэр, производственная (по профилю специальности), музейная, педагогическая, преддипломная.

На практику вышли 41 студент:

1 курс – 11 студентов

2 курс – 6 студентов

3 курс – 13 студентов

4 курс – 11 студентов

Пленэр – работа с натуры на открытом воздухе

1курс (9.06 – 07.07.2024 г.), руководитель практики: Чебакова Е.В.

Практика проводилась в г. Озерск, на базе ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств».

Практику прошли 9 студентов:

Производственная практика (по профилю специальности) (2,3 курс).

2 курс (9.06-30.06.2024 г.), руководитель практики: Аптуков И.М.

Практика проводилась в г. Озерск, на базе ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств», а также на основании заключенного договора о сотрудничестве на базе ФГБУЗ КБ №71ФМБА России ПОМР (Детский санаторий), были выполнены:

1. Цвето-графическое оформление прогулочной веранды санатория.
2. В рамках практики был проведен конкурс на лучший эскиз росписи.

Итоги конкурса:

1 место –Снегов М.;

2 место – Воронцова С.;

3 место – Голышева В.

Итоги практики: Практику прошли 6 чел.

«хорошо» – 6 студентов; 100% качественная успеваемость

3 курс (19.05-15.06.2022 г.), руководитель практики: Черненко А.В.

Практику прошли 13 человек.

Практика проводилась в г. Озерск, на базе ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств», а также на основании заключенного договора о сотрудничестве на базе МОУ ДОЦД(Ю)ТТ КГО, г. Кыштым.

1. Практика предполагала разработку видео-урока с методическими рекомендациями и дизайн-проектов с выполнением его в материале:

- Разработаны видеоуроки, посвященные году семьи. Видео-урок игра ребенок-родитель;
- Разработаны и выполнены в материале дизайн-проекты детских игр.
- Проведены практические занятия для детей по темам дизайн-проектов и созданию обучающих видео.

Преддипломная практика.

4 курс (8.04-28.04.2024 г.), руководитель практики Черненко А.В.

Практика проводилась в г. Озерск, на базе ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств».

Практику прошли 11 чел.

Педагогическая практика.

4 курс (11.03 – 07.04.2024 г.), руководитель практики Кузьмина Е.В.

Практика проводилась в г. Озерск, на базе ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» (ДДЦ «Татлин», 1курс отделения Дизайн)

Практику прошли 11 студентов.

Изучение памятников культуры в других городах

3 курс Руководитель практики: Аптуков И.М.

1. 15.09.2024 Выставка Чебаковых, ДПИ. Народный дом в г. Кыштым
2. 02.10.2024 Выставка пленэр. ОГКИ г. Озерск
3. 08.11.2024 Выставка Estampe. Городская библиотека г. Озерск
4. 20.11.2024 выставка «В фарватере Айвазовского» г. Челябинск
5. 20.11.2024 Выставка Ирины Аникиной «Заплетая нити» г. Челябинск
6. 20.11.2024 Выставка «Художники Неясовы, родоначальник и продолжатели»

7. 07.12.2024 Каслинский Историко-Художественный музей

8. 07.12.2024 Дом-музей скульптора А.В. Чиркина

Общие результаты: по производственной практике по профилю специальности

Дизайн:

Общая успеваемость – 72%

Качественная успеваемость – 42%

5. Качество подготовки специалистов

В соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами СПО освоение профессиональных образовательных программ завершается обязательной Государственной итоговой аттестацией выпускников, целью которой является установление соответствия содержания, уровня и качества подготовки выпускников присваиваемой им квалификации.

Государственная итоговая аттестация выпускников Колледжа осуществляется государственными экзаменационными комиссиями (ГЭК). ГЭК в своей деятельности руководствуется учебно-методической документацией, разработанной на основании:

- Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по реализуемым специальностям;
- Положения о государственной итоговой аттестации выпускников ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»;
- Программ государственной итоговой аттестации для всех специальностей, реализуемых в колледже;
- Расписания государственных экзаменов в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств».

Государственная итоговая аттестация в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» проводилась с 01 по 28 июня 2024 года по специальностям:

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам):

- Эстрадное пение
- Инструменты эстрадного оркестра

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов):

- Фортепиано
- Инструменты народного оркестра

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.02.07 Теория музыки

54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве.

Приказом министра культуры Челябинской области были утверждены председатели Государственных экзаменационных комиссий по проведению Государственной итоговой аттестации 2023-2024 уч. года. По приказу директора колледжа сформированы государственные экзаменационные комиссии под председательством профессора, декана консерваторского факультета ФГБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры» Ивашкова Михаила Владимировича; доктора культурологии, доцента, профессора кафедры культурологии и дизайна ФГАОУ ВО Уральского федерального университета, члена Союза дизайнеров России, члена Союза педагогов-художников России Панкиной Марины Владимировны.

Численность обучающихся на выпускном курсе 27 человека.

Приказом № 41у от 29.05.2024г. «О допуске к Государственной итоговой аттестации в 2023-2024 уч. году» было допущено к прохождению ГИА 27 обучающихся.

1 студентка - Кочева Ксения Максимовна (получила 2 диплома)

В июне 2024г. - 27 человек успешно прошли Государственную итоговую аттестацию.

Качественный состав государственных экзаменационных комиссий

ГЭК по направлениям подготовки 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.07 Теория музыки работала в составе:

Председатель ГЭК: Ивашков М.В - профессор, декан консерваторского факультета ФГБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры»;

Заместитель председателя ГЭК: Праздникова О.С. - директор ГБПОУ ЧО «ОГКИ»;

Секретарь ГЭК: Костецкая Т. Н. - заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Члены комиссии:

Федорова Елена Вячеславовна - председатель предметно-цикловой комиссии, преподаватель дисциплины Методика обучения игре на инструменте, член ГЭК;

Сабаева Ирина Сергеевна - преподаватель дисциплины Специальный инструмент, член ГЭК;

Мельничук Елена Владимировна - председатель ПК, член ГЭК;

Потапова Светлана Федоровна - преподаватель дисциплины Камерное исполнительство, Концертмейстерский класс, член ГЭК;

Борейко Ирина Михайловна - преподаватель дисциплины Концертмейстерский класс, член ГЭК;

Усова Ольга Александровна - председатель предметно-цикловой комиссии, преподаватель дисциплин Методика преподавания игре на инструменте Ансамблевое исполнительство, член ГЭК;

Хохрякова И.В. - преподаватель дисциплины Специальный инструмент, член ГЭК;

Великанов Александр Петрович - председатель предметно-цикловой комиссии, преподаватель дисциплин Сольное камерное и оперное исполнительство, Ансамблевое исполнительство, член ГЭК;

Синодская Ирина Александровна - преподаватель дисциплины Сольное пение, член ГЭК;

Торопова Анна Владимировна - преподаватель дисциплины Методика преподавания вокальных дисциплин, член ГЭК;

Некрасова Юлия Олеговна - преподаватель дисциплины Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, член ГЭК;

Хабибуллина Диана Вилевна - преподаватель дисциплины Ансамблевое исполнительство, член ГЭК;

Петухов Сергей Васильевич - преподаватель дисциплин Специальный инструмент, Дирижирование, Работа с эстрадным оркестром, член ГЭК;

Донской Алексей Юрьевич - преподаватель дисциплины Специальный инструмент, член ГЭК;

Ушаков Валерий Валентинович - преподаватель дисциплины Специальный инструмент, член ГЭК;

Чистяков Денис Игоревич - преподаватель дисциплин Специальный инструмент, Методика обучения игре на инструменте, член ГЭК;

Ведунова Вероника Игоревна - преподаватель дисциплин Специальный инструмент, Ансамблевое исполнительство, Методика обучения игре на инструменте, член ГЭК;

Потапова Лидия Геннадьевна - преподаватель дисциплин Ансамблевое исполнительство, Дирижирование, Работа с оркестром, член ГЭК;

Хабибуллин Илья Вячеславович - преподаватель дисциплин Специальный инструмент, Ансамблевое исполнительство, Методика обучения игре на инструменте, член ГЭК;

Смирнов Сергей Юрьевич - преподаватель дисциплины Методика игры на инструменте, член ГЭК;

Черепкова Людмила Владимировна - председатель предметно-цикловой комиссии, преподаватель дисциплин Дирижирование, член ГЭК;

Халикова Айгуль Альфредовна - преподаватель дисциплины Дирижирование, Хороведение, член ГЭК;

Торопова Анна Владимировна - преподаватель дисциплины Методика преподавания хоровых дисциплин, член ГЭК;

Шомполова Анастасия Валерьевна - преподаватель дисциплины Хоровой класс, член ГЭК;

Дейнега Анна Валентиновна - председатель предметно-цикловой комиссии, преподаватель дисциплин Музыкальная литература, Анализ музыкальных произведений, член ГЭК;

Величко Людмила Витальевна - преподаватель дисциплин Музыкальная литература, Гармония, Элементарная теория музыки, Полифония, член ГЭК;

Голубева Галина Болиславовна - преподаватель дисциплины Музыкальная литература, член ГЭК;

Федотова Наталья Юрьевна - преподаватель дисциплин Сольное камерное и оперное исполнительство, Ансамблевое исполнительство, Методика преподавания вокальных дисциплин, член ГЭК;

Панченко Алла Александровна - преподаватель дисциплин Сценическая подготовка, Мастерство актера, член ГЭК;

Титченко Ольга Федоровна - преподаватель дисциплин Основы педагогики, Возрастная психология, Основы психологии музыкального восприятия, член ГЭК;

Кузнеченкова Лариса Борисовна - директор МБУДО ДМШ № 1 ОГО, член ГЭК.

ГЭК по направлению подготовки 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве работала в составе:

Председатель ГЭК: Панкина М. В. - доктор культурологии, доцент, профессор кафедры культурологии и дизайна ФГАОУ ВО Уральский федеральный университет, член Союза дизайнеров России, член Союза педагогов-художников России;

Заместитель председателя ГЭК: Праздников О.С. - директор ГБПОУ ЧО «ОГКИ»;

Секретарь ГЭК: Костецкая Т. Н. - заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Члены комиссии:

Архипова Екатерина Викторовна - председатель предметно-цикловой комиссии, преподаватель дисциплин Компьютерная графика, Типографика, член ГЭК;

Кузьмина Елена Викторовна - преподаватель дисциплины Методика, член ГЭК;

Черненко Алла Викентьевна - преподаватель дисциплины Дизайн-проектирование, член ГЭК;

Титченко Ольга Федоровна - преподаватель дисциплин Основы педагогики, Возрастная психология, Основы психологии музыкального восприятия, член ГЭК;

Бухтоярова Ольга Вячеславовна - директор МБУДО ДШИ ОГО, член ГЭК.

Перечень видов государственной итоговой аттестации обучающихся по основным программам подготовки специалистов среднего звена

Государственная итоговая аттестация состояла из:

- подготовки и защиты дипломной работы (проекта);
- государственных экзаменов по дисциплинам и МДК.

Приказом директора, утверждены виды дипломных работ (проектов) для следующих специальностей:

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады - Исполнение сольной программы
 53.02.03 Инструментальное исполнительство – Исполнение сольной программы
 53.02.04 Вокальное искусство - Исполнение сольной программы
 53.02.06 Хоровое дирижирование – Дирижирование и работа с хором
 53.02.07 Теория музыки – дипломная работа
 54.02.01 Дизайн (по отраслям) – дипломная работа

а) по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады. Эстрадное пение:

№ п/п	ФИО студента	Тема дипломной работы	Руководитель
1.	Шарапова Полина Александровна	1. «All That Jazz» Джон Кандер/Фред Эбб из мюзикла «Chicago» 2. «Маме» А. Хохлова 3. «You're a Mean One» муз. Альберт Хейг/Теодор Сейс Гизель 4. «Everything has Changed» муз/текст Джорд Остерхауз	Синодская И.А.

б) по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады. Инструменты эстрадного оркестра:

№ п/п	ФИО студента	Тема дипломной работы	Руководитель
1.	Антропов Богдан Борисович	1. K. Fletcher. Night Owl 2. E. Joison. Three Four Jazz Thing 3. J. Wilson. Breacking The Silense 4. J.Satriani. Satch Boogie	Чистяков Д.И.
2.	Долгих Даниил Александрович	1. Д. Циполли. Прелюдия из сюиты си-минор 2. Л. Бетховен. Соната №25, 1 часть соч. 79 3. О. Питерсон. Восточная баллада 4. Е. Петербургский. Утомленное солнце	Ведунова В.И.
3.	Зайцев Вячеслав Андреевич	1. Б. Мошков. Русский танец (ксилофон) 2. A.Gomez. Gitano (маримба) 3. М. Маркович. Торнадо (малый барабан) 4. Х. Леви. Одержимость	Хабибуллин И.В.
4.	Измайлов Андрей Романович	1. И. Гуммель. Концерт для трубы 2. Sandaval. Closely Dansing 3. Дж. Ширинг. Колыбельная	Ушаков В.В.
5.	Кудров Николай Игоревич	1. Н. Римский-Корсаков. Концерт для тромбона с оркестром 2. Э.Кук. Боливар 3. J. Fox. Zat You, Santa Claus	Донской А.Ю.
6.	Меньшенина Есения Михайловна	1. М. Готлиб. Концерт для саксофона 2. Э. Итурральде. Чардаш. 3. Дж. Керн. Дым	Петухов С.В.
7.	Удалов Антон Сергеевич	1. Л. Коган. Концерт для трубы 2. P. McCartney. The Fool on The Hill 3. B. Howard. Fly me to The Moon	Петухов С.В.

в) по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство. Фортепиано:

№ п/п	ФИО студента	Тема дипломной работы	Руководитель
1.	Кочева Ксения Максимовна	1. Р. Щедрин. Прелюдия и fuga До мажор из цикла «24 прелюдии и fugи», 1 том, соч. 29 2. Й. Гайдн. Соната Ре мажор Hob. XVI:14, в трех частях. 3. К. Дебюсси. Вальс «Более, чем медленно», соч. L121 4. Н. Раков. Концертный этюд №1, ля минор, из цикла «Пять концертных этюдов»	Сабеева И.С.

г) по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра:

№ п/п	ФИО студента	Тема дипломной работы	Руководитель
1.	Андрюкова Ксения Александровна	1. Г. Телеман. Фугетта 2. В. Моцарт. Сонатина до-мажор 3. Ю. Дранга. Вариации на тему р.н.п. «Тонкая рябина» 4. Е. Рохлин. Веретено	Хохрякова И.В.

д) по специальности 53.02.04 Вокальное искусство:

№ п/п	ФИО студента	Тема дипломной работы	Руководитель
1.	Аптукова Элина Ильдаровна	1. Л. Бетховен, пер. с немецкого А.Ромма «Нежная любовь» 2. М. Глинка, слова Н. Кукольника «Жаворонок» 3. В. А. Моцарт. Ария Керубино из оперы «Свадьба Фигаро» 4. Т. Хренников. «Как соловей о розе» 5. Русская народная песня в обработке Колосова А. «Вечор ко мне, девице...» 6. А. Даргомыжский, слова А. Пушкина. Песня Ольги из оперы «Русалка»	Великанов А.П.
2.	Кочева Ксения Максимовна	1. К. Глюк. Ария Орфея из оперы «Орфей и Эвридика» 2. Н. Римский-Корсаков. Третья песня Леля из оперы «Снегурочка» 3. Э. Григ. Соч. 5 №3 «Люблю тебя». Сл. Г.Х. Андерсена 4. П. Чайковский. Соч. 6 №6. «Нет, только тот, кто знал...». Сл. И. Гёте, пер. Л. Мэя 5. М. Блантер. «Полюбила я парнишку...». Сл. М. Исаковского 6. Р. н. п. «Матушка, матушка, что во поле пыльно...»	Федотова Н.Ю.
3.	Миненкова Дарья Вячеславовна	1. Э. Направник. Романс Маши из оперы «Дубровский», слова Пушкина А.С. 2. П. Чайковский, слова А.К. Толстого. «Растворил я окно...», соч.38 №2 3. Ф. Шуберт, слова Рельштаба С, пер. Плещеева А. «Серенада» 4. Ж.Б. Векерлен слова Гюго В. Серенада из оперы «Рюи – Блаз» 5. И.Дунаевский, слова Яновского М. Первая песня Нины из оперетты «Золотая долина» 6. Русская народная песня в обработке В. Гартенфельда. «Ванечка приходи...»	Великанов А.П.

е) по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование:

№ п/п	ФИО студента	Тема дипломной работы	Руководитель
1.	Анашкова Марина Андреевна	1. Б.Снетков, слова Л.Кондрашенко «Море спит» 2. Русская народная песня «Отставала лебедушка», обработка С.Василенко 3. Джон Левитт «Sanctus» из «Фестивальной мессы» в обработке В.Попова	Халикова А.А.
2.	Гордышова Ольга Сергеевна	1. Ф.Шуберт «Курге» из мессы соль-мажор, солистка А.Шапарец 2. А.Флярковский, слова В.Татарина «Весенняя» 3. Б.Сметана - хор «Как же нам не веселиться» из оперы «Проданная невеста»	Черепкова Л.В.

ж) по специальности 53.02.07 Теория музыки:

№ п/п	ФИО студента	Тема дипломной работы	Руководитель
1.	Кашпурова Мария Алексеевна	«Соната №11 (К.331) В. Моцарта как репрезентант эпохи»	Дейнега А.В.
2.	Купцова Надежда Олеговна	«Ф.Шуберт. Симфония №8 h-moll «Неоконченная». Некоторые вопросы прочтения художественного текста»	Голубева Г.Б.

з) по специальности 54.02.01 Дизайн (в культуре и искусстве):

№ п/п	ФИО студента	Тема дипломной работы	Руководитель
1.	Акматажанов Адамали Темиркулович	Фирменный стиль магазина игрушек "ЦыпаКвак"	Архипова Е.В.
2.	Афоньшина Александра Владимировна	Дизайн-концепция игровой площадки для детей с ограниченными возможностями здоровья в детском парке, г. Озерск.	Черненко А.В.
3.	Ивойлова Анастасия Евгеньевна	Фирменный стиль книжного интернет-магазина "Читают все"	Архипова Е.В.
4.	Каракозова Елизавета Александровна	Дизайн-концепция фасада антикафе "Кактус" и прилегающей территории, г. Озерск	Черненко А.В.
5.	Карасева Анна Сергеевна	Дизайн-концепция благоустройства территории МУДО «Кыштымская детская школа искусств»	Черненко А.В.
6.	Киприянова Полина Вячеславовна	Дизайн-концепция интерьера молодежного кафе.	Черненко А.В.
7.	Леонтьева Полина Олеговна	Дизайн-концепция интерьера салона красоты "Фонк", г. Озерск.	Черненко А.В.
8.	Мальцева Полина Алексеевна	Дизайн-концепция береговой зоны озера Иртяш, г. Озерск.	Черненко А.В.
9.	Мантурова Дарья Аркадьевна	Дизайн-концепция игровой площадки для детей с ограниченными возможностями здоровья в детском парке, г. Озерск.	Черненко А.В.
10.	Мухачева Анна Андреевна	Дизайн-концепция благоустройства привокзальной площади, г. Кыштым	Черненко А.В.
11.	Точилова Любовь Викторовна	Дизайн-концепция благоустройства сквера Первопоселителей, г. Озерск	Черненко А.В.

Защита дипломных работ (дипломных проектов) и государственные экзамены проводились в соответствии с Положением о выпускной квалификационной (дипломной) работе выпускников ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» и Положением о государственной итоговой аттестации выпускников ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств».

Характеристика общего уровня подготовки выпускников

Выпускниками были продемонстрированы знания, умения и практические навыки во владении избранным инструментом, вокальная исполнительская культура. Концертные программы составлены с учетом требований ФГОС СПО, а также индивидуальных особенностей студентов и позволили оценить уровень сформированности компетенций выпускников.

Следует особо отметить выступление следующих студентов:

- выпускница, обучающаяся по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады. Эстрадное пение Шарапова Полина Александровна (класс преподавателя Синодской И.А.). Яркие вокальные данные, харизма, обаяние, артистизм. Продemonстрировала крепкую вокальную оснащенность, показала музыкантскую грамотность и исполнительскую яркость.
- выпускница, обучающаяся по специальности 53.02.04 Вокальное искусство Кочева Ксения Максимовна (класс преподавателя Федотовой Н.Ю.). Перспективные вокальные данные, хорошо поставленная вокальная техника, умелое воплощение художественных образов,

разнообразие стилей. Профессиональная работа преподавателя Федотовой Натальи Юрьевны в подборе репертуара и в развитии вокальных данных выпускницы.

– выпускник по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады. Инструменты эстрадного оркестра Антропов Богдан Борисович (класс преподавателя Чистякова Д.И.), продемонстрировал высокий уровень сформированности профессиональных компетенций, виртуозное владение электрогитарой, артистизм.

Защита дипломной работы по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование состояла из двух частей: дирижирования концертной программой с концертмейстером хора колледжа и работы с хором над концертной программой. Выпускная квалификационная работа, подобранная с большим умением и вкусом, позволила наиболее выгодно показать сильные стороны профессионального мастерства выпускников отделения. Это результат глубокой и серьезной работы преподавательского состава дирижерско-хорового отделения, заведующей ПЦК заслуженного работника культуры РФ Черепковой Л.В., их высочайшего профессионализма и большого опыта работы. Выпускницы профессионально владели работой с вокально-хоровыми партитурами и продемонстрировали хорошую методическую оснащенность.

Высоко отмечена работа заведующей отделением Музыкальное искусство эстрады. Инструменты эстрадного оркестра Усова О. А. и руководителя эстрадного оркестра Петухова С.В. по поддержанию профессионального уровня оркестра и привлечению молодежи к обучению на духовых инструментах.

Также, отмечаем добросовестную и профессиональную работу педагогов всех отделений по подготовке выпускников.

Хочется отметить достаточно высокий уровень исполняемых концертных программ, их жанровое и стилистическое разнообразие. Уровень сложности музыкальных произведений полностью соответствовал требованиям, предъявляемым для исполнения на государственных экзаменах в среднем профессиональном учебном заведении. Исполнение всех государственных программ отличалось высокой степенью продуманности и исполнительской законченностью. Отдельная высокая оценка дана иллюстраторам и концертмейстерам Сабаевой И.С., Сабитовой Л.П., Потаповой С.Ф., Семеновой Т.А, Федотовой Н.Ю., Великанову А. П., Чистякову Д.И., Хабибуллину И.В., которые были прекрасными аккомпаниаторами и ансамблистами для выпускников.

Дипломные работы, представленные к защите, по специальности 54.02.01 Дизайн (в культуре и искусстве), по своему уровню и объему соответствуют требованиям Федерального государственного образовательного стандарта, предъявляемым к выпускникам средних профессиональных образовательных организаций.

Студенты выбрали для выпускных квалификационных работ актуальные и социально-значимые темы, связанные с развитием городов Озерск и Кыштым. Проекты охватывают сферы графического, ландшафтного и интерьерного дизайна. Все дипломные работы основаны на реальной проектной ситуации, предложены для существующих объектов и компаний (имеются изначальные планы), учитывают пожелания и ограничения заказчика.

Дипломники провели хорошие исследования теоретических и исторических аспектов темы, проанализировали нормативные требования, объекты подобного назначения, стилевые тенденции, выпускаемый ассортимент средового и интерьерного оборудования. Проектные задачи решены комплексно. В состав проектов графического дизайна включены: обоснование концепции, базовые элементы фирменного стиля, полный комплект его носителей. В состав проектов ландшафтного и интерьерного дизайна входят композиционно-планировочные решения, функциональные схемы, зонирование, планы, обоснование технологических вопросов, выбора стилового и цветового решения, отделочных и строительных материалов, элементы фирменного стиля, рекомендации по технологиям реализации проекта.

Государственная экзаменационная комиссия отметила высокий уровень подготовки выпускников колледжа, отличные доклады и полные ответы дипломников на вопросы членов комиссии, большой объем и качественную детальную проработку экспозиционных материалов (планшетов и макетов), раскрывающих проектное решение и образ разрабатываемого дизайн-объекта, полноту и высокое качество пояснительных записок.

Речь выпускников грамотная, доклады логично выстроены. Выпускники показали высокий уровень общей и специальной подготовки, хорошую степень владения компьютерной графикой. Большинство проектов рекомендованы к реализации с учетом пожеланий, рекомендаций и замечаний комиссии, доработки и согласования с заказчиками.

Комиссия высоко оценила работы Акматжанова Адамали «Фирменный стиль магазина игрушек «ЦыпаКвак» и Ивойловой Анастасии «Фирменный стиль книжного интернет-магазина «Читают все»» (руководитель Е. В. Архипова), в которых представлены смелые графические образы, множество примеров носителей фирменного стиля в веб-среде, рекламной и сувенирной продукции.

Проекты Мальцевой Полины «Дизайн-концепция береговой зоны озера Иртяш, г. Озерск» и Точиловой Любви «Дизайн-концепция благоустройства сквера Первостроителей, г. Озерск» (руководитель А. В. Черненко) выполнены с учетом градостроительной ситуации, сохраняют важнейшие элементы, но грамотно по-новому решают планировку, пути движения и зонирование территории, предлагают стилистику архитектурных объектов. Макеты и планшеты отличают высокий уровень исполнения.

Работу Киприяновой Полины «Дизайн-концепция интерьера молодежного кафе» (руководитель А. В. Черненко) отличает смелое решение в стиле лофт интерьеров и прилегающей территории, продуманность зонирования, возможности изменения расстановки оборудования, высокое качество проектных материалов (планов, разверток, видовых кадров интерьеров).

Необходимо отметить очень серьезный проект Мухачевой Анны «Дизайн-концепция благоустройства привокзальной площади, г. Кыштым (руководитель А. В. Черненко), в котором заданы новые функции и центры притяжения площади, что будет способствовать гуманизации пространства и улучшению привлекательности образа города.

Все проекты студентов отличает системный подход, грамотное решение функциональных задач. Дипломники продемонстрировали исследовательские навыки, высокий уровень концептуального мышления, исполнения макета и владения графическими компьютерными программами визуализации.

Рецензентами работ выступали архитектор Гудович В.Г. и Чернева Ж.Ю., которые профессионально, объективно и подробно проанализировали представленные материалы и пояснительные записки, оценили уровень работ и дали рекомендации.

Руководители выпускных квалификационных работ характеризовали студентов с положительной стороны за все годы обучения. Всем выпускникам комиссия рекомендовала продолжить обучение по специальности в высшем учебном заведении. Защита работ и обсуждение результатов проходили в деловой доброжелательной атмосфере, разногласий в оценке работ не было.

Результаты выпускников за весь срок обучения по всем показателям соответствуют результатам государственных экзаменов. На экзаменах по педагогической подготовке выпускники продемонстрировали качественные знания в области конкретных профессиональных знаний и в области методики и педагогики. Преподаватели творчески и заинтересованно подходят к своей работе, что способствует хорошей подготовке специалистов с точки зрения профессиональных знаний и умений, личностных качеств.

В целом защита показала, что качество представленных дипломных работ, а также содержание и уровень подготовки выпускников соответствуют требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве».

В государственном экзамене по ПМ.02 Педагогическая деятельность студенты продемонстрировали достаточно глубокие знания теоретического материала, методику преподавания специальных дисциплин, основы педагогики и психологии, необходимые для осуществления педагогической и учебно-методической деятельности в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), образовательных организациях, профессиональных образовательных организациях. Обсуждение результатов государственной итоговой аттестации выпускников носило деловой, профессиональный и принципиальный характер. Показанные результаты продемонстрировали сформированность компетенций выпускников.

Анализ результатов по каждому виду государственной итоговой аттестации

Все экзамены прошли на высоком организационном уровне в установленные сроки и в соответствии с требованиями ФГОС.

Анализ государственных экзаменов подтвердил высокий профессиональный уровень преподавания, полную и глубокую самоотдачу преподавателей в подготовке студентов, заинтересованность в достижении ими высоких художественных результатов.

Анализируя результаты качества обучения выпускников за весь срок обучения, следует отметить, что все критерии показателей находились в прямом соответствии с результатами ГИА. На экзаменах по педагогической подготовке выпускниками были продемонстрированы качественные ответы, в которых присутствовали как конкретные профессиональные знания, так и знания в области методики, педагогики и психологии. Выпускники готовы к дальнейшей профессиональной деятельности, имеют достаточную базу для поступления в высшие учебные образовательные учреждения.

ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Ф.И.О.	Дипломная работа	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство	Педагогическая Подготовка
Аптукова Э.М.	хорошо	хорошо	удовлетворительно
Кочева К.М.	отлично	отлично	удовлетворительно
Миненкова Д.В.	хорошо	хорошо	хорошо

ИИ. ФОРТЕПИАНО

Ф.И.О.	Дипломная работа	Ансамблевое исполнительство	Концертмейстерский Класс	Педагогическая Подготовка
Кочева К.М.	хорошо	хорошо	хорошо	удовлетворительно

ХОРОВОЕ ДИРИЖИРОВАНИЕ

Ф.И.О.	ДИПЛОМНАЯ РАБОТА	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА
Анашкова М. А.	хорошо	отлично
Гордышова О.С.	отлично	отлично

ИИ. ИНСТРУМЕНТЫ НАРОДНОГО ОРКЕСТРА

Ф.И.О.	Дипломная работа	Ансамблевое исполнительство Концертмейстерский класс	Педагогическая подготовка
Андрюкова К.А.	хорошо	хорошо	хорошо

МИЭ. ЭСТРАДНОЕ ПЕНИЕ

Ф.И.О.	Дипломная работа	Ансамблевое исполнительство	Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом	Педагогическая подготовка
Шарапова П.А.	отлично	отлично	отлично	хорошо

МИЭ. ИНСТРУМЕНТЫ ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА

Ф.И.О.	Дипломная работа	Ансамблевое исполнительство	Управление эстрадным оркестром	Педагогическая подготовка
Антропов Б. Б.	отлично	отлично	отлично	отлично
Долгих Д. А.	хорошо	отлично	хорошо	удовлетворительно
Зайцев В.А.	хорошо	отлично	хорошо	хорошо
Измайлов А. Р.	хорошо	отлично	отлично	хорошо
Кудров Н. И.	отлично	отлично	отлично	удовлетворительно
Меньшенина Е. М.	отлично	отлично	отлично	хорошо
Удалов А. С.	хорошо	отлично	отлично	хорошо

ТЕОРИЯ МУЗЫКИ

Ф.И.О.	Дипломная работа	Теория музыки	Педагогическая подготовка
Кашпунова М. А.	отлично	хорошо	отлично
Купцова Н.О.	отлично	хорошо	хорошо

ДИЗАЙН

Ф.И.О.	ДИПЛОМНАЯ РАБОТА	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА
Акматажанов А.Т.	отлично	удовлетворительно
Афоньшина А. В.	хорошо	хорошо
Ивойлова А. Е.	отлично	хорошо
Каракозова Е. А.	хорошо	отлично
Карасева А. С.	хорошо	удовлетворительно
Киприянова П.В.	отлично	удовлетворительно
Леонтьева П.О.	хорошо	отлично
Мальцева П. А.	отлично	отлично
Мантурова Д.А.	хорошо	отлично
Мухачева А. А.	отлично	отлично
Точилова Л.В.	отлично	хорошо

Результаты защиты выпускных квалификационных работ (дипломных работ)

№№	Показатели	Всего		Форма обучения	
		Кол-во	%	очная	
				Кол-во	%
1.	Окончили образовательное учреждение СПО	27	100%	27	100%
2.	Допущены к защите	27	100%	27	100%
3.	Принято к защите выпускных квалификационных работ	27	100%	27	100%
4.	Защищено выпускных квалификационных работ	27	100%	27	100%
5.	Оценки:				
	Отлично	14	52%	14	52%
	Хорошо	13	48%	13	48%
	Удовлетворительно	0	0%	0	0%
	Неудовлетворительно	0	0	0	0
6.	Средний балл	4,5		4,5	

Результаты государственных экзаменов

№№	Показатели	Всего		Форма обучения	
				очная	
		Кол-во	%	Кол-во	%
1.	Окончили образовательное учреждение СПО	27	100%	27	100%
2.	Допущены к экзаменам	27	100%	27	100%
3.	Сдавали экзамены	27	100%	27	100%
4.	Сдали экзамены с оценкой:				
	Отлично	8	30%	8	30%
	Хорошо, отлично	12	44%	12	44%
	Удовлетворительно, хорошо	7	26%	7	26%
	Неудовлетворительно	0	0	0	0
5.	Средний балл	3,6	0	3,6	0

Общие результаты подготовки студентов

№№	Показатели	Всего		Форма обучения	
				очная	
		Кол-во	%	Кол-во	%
1.	Окончили образовательное учреждение СПО	27	100%	27	100%
2.	Количество дипломов с отличием	2	7,4%	2	7,4%
3.	Количество дипломов с оценками «отлично» и «хорошо»	2	7,4%	2	7,4%
4.	Количество выданных академических справок	0	0	0	0

Недостатки в подготовке выпускников

Существенных недостатков в подготовке обучающихся членами ГЭК не выявлено.

Выводы и предложения государственных экзаменационных комиссий

Выводы:

Выпуск 2023-2024 года следует признать в целом квалифицированным. Выпускники показали уровень знаний, отвечающий требованиям, предъявляемым специалистам со средним специальным образованием, что является, несомненно, заслугой коллектива преподавателей, а также свидетельствует о правильно организованном учебном процессе. Необходимо отметить, что проведение Государственной итоговой аттестации прошло на высоком организационном уровне.

В ходе государственной итоговой аттестации установлено, что уровень и качество подготовки выпускников колледжа в полном объеме соответствует ФГОС СПО углубленной подготовки в части требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по всем специальностям.

Преподаватели заинтересованно и творчески подходят к своей работе, выполняя ее с максимальной отдачей, что способствует хорошей подготовке специалистов как с точки зрения профессиональных знаний и умений, так и личностных качеств.

Рекомендации:

- отмечая выросший уровень ансамблевого исполнительства, обращать внимание на работу по тембрально-динамическому выравниванию исполнения;
- в работе с коллективами (хор, оркестр, ансамбль) более детализировать работы над художественным образом произведения (стиль, характер, штрихи, артистизм и т.п.), а также

тщательно планировать проведения работы и ясной и аргументированной постановки целей и путей их достижения;

– указывать в списке источников в пояснительной записке ссылки на нормативные документы в области интерьерного и ландшафтного дизайна, описывать эргономику средовых объектов.

Общее заключение:

Государственная экзаменационная комиссия отмечает хорошую организацию ГИА, высокий уровень исполнительского искусства и профессионализм иллюстраторов и концертмейстеров, объективность и профессионализм в обсуждении выступлений выпускников, неподдельную заинтересованность коллектива преподавателей в достижении профессиональной оснащенности и высокой степени результатов своих студентов.

Хотелось бы пожелать коллективу колледжа дальнейшей успешной и плодотворной работы и постоянного творческого роста, талантливых и благодарных студентов.

Выпускникам продолжить обучение по выбранной специальности в музыкальных ВУЗах России.

Общее заключение:

В связи с защитой выпускных квалификационных работ и сдачей государственных экзаменов государственной итоговой аттестации в 2024 году выпускникам присвоены следующие квалификации и выданы дипломы (из них – 2 дипломов с отличием):

1. Гордышовой Ольге Сергеевне - «Дирижер хора, преподаватель» (диплом с отличием);
2. Мухачевой Анне Андреевне (диплом с отличием) - «Дизайнер, преподаватель»;
3. Анашковой Марине Андреевне - «Дирижер хора, преподаватель»;
4. Шараповой Полине Александровне - «Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива»;
5. Кашпуровой Марии Алексеевне - «Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности»;
6. Купцовой Надежде Олеговне - «Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности»;
7. Кочевой Ксении Максимовне - «Артист, преподаватель, концертмейстер»;
8. Андрюковой Ксении Александровне - «Артист, преподаватель, концертмейстер»;
9. Аптуковой Элине Ильдаровне - «Артист-вокалист, преподаватель»;
10. Миненковой Дарье Вячеславовне - «Артист-вокалист, преподаватель»;
11. Кочевой Ксении Максимовне - «Артист-вокалист, преподаватель»;
12. Антропову Богдану Борисовичу - «Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива»;
13. Долгих Даниилу Александровичу - «Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива»;
14. Зайцеву Вячеславу Андреевичу - «Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива»;
15. Измайлову Андрею Романовичу - «Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива»;
16. Кудрову Николаю Игоревичу - «Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива»;
17. Меньшениной Есении Михайловне - «Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива»;
18. Удалову Антону Сергеевичу - «Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива»;
19. Акматжанову Адамали Темиркуловичу - «Дизайнер, преподаватель»;
20. Афоньшиной Александре Владимировне - «Дизайнер, преподаватель»;
21. Ивойловой Анастасии Евгеньевне - «Дизайнер, преподаватель»;

22. Каракозовой Елизавете Александровне - «Дизайнер, преподаватель»;
23. Карасевой Анне Сергеевне - «Дизайнер, преподаватель»;
24. Киприяновой Полине Вячеславовне - «Дизайнер, преподаватель»;
25. Леонтьевой Полине Олеговне - «Дизайнер, преподаватель»;
26. Мальцевой Полине Алексеевне - «Дизайнер, преподаватель»;
27. Мантуровой Дарье Аркадьевне - «Дизайнер, преподаватель»;
28. Точиловой Любове Викторовне - «Дизайнер, преподаватель»

На Педсовете, состоявшемся по итогам ГИА, был проведен анализ отмеченных проблем, определены задачи работы на следующий год.

С 2021 года в Колледже актуализировано направление работы по вопросам трудоустройства выпускников. Приказом директора Костецкая Т.Н., заместитель директора по учебно-воспитательной работе, назначена ответственной за содействие занятости выпускников колледжа. 29.09.2021г. подписано Соглашение о сотрудничестве с главным управлением по труду и занятости населения Челябинской области по содействию занятости выпускников. Осуществляется ежемесячный мониторинг выпускников, который курируется Министерством образования и науки Челябинской области. В 2024г. Соглашение актуализировано.

На официальном сайте колледжа размещен Примерный перечень ресурсов, который возможно использовать для организации трудоустройства, получения практических навыков и компетенций, организации самозанятости, находящийся в свободном доступе сети «Интернет».

Качество подготовки студенты колледжа демонстрируют также, выступая на *конкурсах, фестивалях, конференциях различного уровня:*

№	Дата	Название конкурса, место проведения	Ф.И. участников	Результат
1.	17.02.2024г.	Городского конкурса «Душа солдата», д/к им.А.С.Пушкина	Эстрадный ансамбль МИЭ.ЭП Руководитель Хабибуллина Д.В.	Лауреат I степени
			Козулина А., 2 МИЭ.ЭП Руководитель: Торопова А.В.	Лауреат I степени
			Воробьева А., 2 МИЭ.ЭП Руководитель: Синодская И.А.	Участник
			Алферов Д., 2 ВО Руководитель Великанов А.П.	Участник
			Ермолин В., 2 ВО Руководитель Великанов А.П.	Участник
2.	20.02.2024г.	Региональный этап Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности» 2023/24 г.	Раздрина В., 2 курс Дизайн Руководитель Стахеева С.В.	Участник
3.	11.02- 15.03.2024г.	Международный конкурс «GLOBAL ASIA», Москва-Пекин.	Стюрев Лев, 2 МИЭ.ИЭО Преподаватель Борейко И.М.	Лауреат I степени
4.	07- 08.03.2024г.	V Всероссийский фестиваль-конкурс эстрады и джаза «Ритм-экспресс Fest» г.Екатеринбург	Инструментальный ансамбль «VAB-VAnD» 3-4 курса МИЭ.ИЭО. Руководитель Потапова Л.Г.	Лауреат
5.	19.03.2024г.	Муниципальный конкурс английской песни	Шарапова Полина, 4 МИЭ.ЭП Преподаватель: Синодская И.А.	Участие
6.	16- 17.03.2024г.	VI Региональный (XV) детско-юношеский конкурс академического	Кочева К., 4 ВО Преподаватель: Федотова Н.Ю.	Дипломант

		пения «Подснежник», г.Миасс		
7.	22-24.03.2024г.	Открытый областной конкурс юных пианистов «КЛАССИКА ВЧЕРА И СЕГОДНЯ»	ОДО. Алейник Софья Преподаватель: Федорова Е.В.	I место
			ОДО. Цыганова Марьяна Преподаватель: Лобода Т.И.	II место
			Галимарданова Диана. Преподаватель: Лобода Т.И.	Диплом участника
			Хасанова Риана Преподаватель: Лобода Т.И.	Диплом участника
			Варганова Таисия, 2 ФО Преподаватель: Праздникова О.С.	III место
			Резник Василина, 1 ФО преподаватель: Домнина Н.М.	III место
			Сиунова Ангелина, 1 ФО преподаватель: Федорова Е.В.	III место
			Логинов Василий, 1 ФО Преподаватель: Праздникова О.С.	Диплом участника
8.	27.03.2024г.	XVIII Зональный конкурс исполнителей на народных инструментах им.Н.Ф.Зацепина	ОДО. Сабеев Иван Преподаватель: Усова О.А.	Лауреат II степени
			ОДО. Маркова София Преподаватель: Усова О.А.	Лауреат III степени
9.	30.03-01.05.2024г.	Международный-конкурс-фестиваль «Территория успеха», г.Москва	Кудров Н., 4 МИЭ.ИЭО Преподаватель: Донской А.Ю.	Лауреат I степени
10.	04.04.2024г.	Областной этап III Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна» профессиональных образовательных организаций 2024, г.Челябинск	Горохова В., 1 МИЭ.ЭП Преподаватель: Синодская И.А.	II место Диплом «Серебряный лауреат»
			Воробьева А. 2 МИЭ.ЭП Преподаватель: Синодская И.А.	1 место Диплом «Золотой лауреат»
			Шарапова П. 4 МИЭ.ЭП Преподаватель: Синодская И.А.	II место Диплом «Серебряный лауреат»
11.	08-14.04.2024г.	XI Международный конкурс «Волшебство звука»	Эстрадно-инструментальный ансамбль «Путь звука» 3-4 курса МИЭ.ИЭО. Руководитель: Ведунова В.И.	Лауреат I степени
			ОДО. Асташев Д. Преподаватель: Потапова С.Ф.	Лауреат I степени
			Кочева К., 4 ВО Преподаватель: Федотова Н.Ю.	Лауреат I степени
			Ермолин Вадим, 2 курс ВО Преподаватель: Великанов А.П.	Лауреат 2 степени
			Эстрадно-инструментальный ансамбль 3-4 курса МИЭ.ИЭО «Путь звука»	Лауреат I степени

			Руководитель: Ведунова В.И.	
12.	26-28.04.2024г.	Региональный конкурс исполнителей на оркестровых инструментах «TUTTI», г.Миасс	ОДО. Асташев Дмитрий Преподаватель: Потапова С.Ф.	Лауреат III степени
13.	04.05.2024г.	Региональный конкурс пианистов-концертмейстеров фортепианных и камерных ансамблей «Маэстро», г.Миасс	Фортепианный ансамбль 1 курса ФО Сиунова А., Резник В. Преподаватель: Сабаева И.С.	Лауреат I степени
			Варганова Т., 2 ФО Преподаватель: Сабаева И.С.	Лауреат II степени
			ОДО. Алейник С. Преподаватель: Сабаева И.С.	Лауреат II степени
14.	Май 2024г.	IV Международный многожанровый конкурс «Мирное небо -2024», г.Москва	Ансамбль 3 курса ДХО (Новоселова Д., Турыгина Н., Шафикова М.) Руководитель: Черепкова Л.В.	Лауреат I степени
15.	Май 2024г.	Международный фестиваль-конкурс «Шепот музыки», г.Санкт-Петербург	Ансамбль 3 курса ДХО (Новоселова Д., Турыгина Н., Шафикова М.) Руководитель: Черепкова Л.В.	Лауреат I степени
16.	12.05.2024г.	Международный фестиваль-конкурс искусств «InternationalArtisticDaysInRussia», г. Казань	Воробьева А., 2 МИЭ.ЭП Преподаватель: Синодская И.А.	Лауреат I степени
17.	16.05.2024г.	Международный музыкальный фестиваль «Арт-движение», при финансовой поддержке Фонда поддержки гражданских инициатив Южного Урала. Челябинского государственного института культуры.	Кочева К., 4 ВО Преподаватель: Федотова Н.Ю.	Лауреат II степени
			Горохова В., 1 МИЭ.ЭП Преподаватель: Синодская И.А.	Лауреат I степени
			Шарапова П. 4 МИЭ.ЭП Преподаватель: Синодская И.А.	Лауреат I степени
			Воробьева А. 2 МИЭ.ЭП Преподаватель: Синодская И.А.	Лауреат II степени
			Прокопенко Г. 2 МИЭ.ЭП Преподаватель: Синодская И.А.	Лауреат II степени
			Козулина А. 2 МИЭ.ЭП Преподаватель: Торопова А.В.	Лауреат III степени
			Вакало А. 3 МИЭ.ЭП Преподаватель: Синодская И.А.	Лауреат III степени
			Новоселова Д., Турыгина Н., Шафикова М., 3 ДХО Преподаватель: Черепкова Л.В.	Лауреат I степени
			Новоселова Д. 3 ДХО Преподаватель: Черепкова Л.В.	Лауреат II степени
			Зеленцова С. 2 ДХО Преподаватель: Черепкова Л.В.	Лауреат III степени
			Турыгина Н., 3 ДХО Преподаватель: Черепкова Л.В.	Лауреат III степени
18.	17.05.2024г.	Международный конкурс-фестиваль «Весенний марафон талантов», г.Москва	ОДО. Иванова К. Преподаватель: Борейко И.М.	Дипломант II степени

19.	Май 2024г.	IV Международный многожанровый конкурс, посвященный 79 годовщине Великой Победы «Мирное небо-2024», г.Москва	Ансамбль «Апрель» Руководитель: Черепкова Л.В.	Лауреат I степени
20.	16.05.2024г.	VII Областной фестиваль-конкурс духовых и эстрадно-джазовых коллективов, вокальных и инструментальных «Город играет джаз», г.Челябинск	Эстрадно-инструментальный ансамбль 3-4 курса МИЭ.ИЭО «путь звука» Руководитель: Ведунова В.И.	Диплом II степени
21.	30.05.2024г.	III Международная конференция-конкурс по музыковедению, г.Курск	Кашпурова М., 4 ТО (Вопросы теории и истории музыки) Руководитель: Величко Л.В.	Диплом Лауреата II степени
22.	20.05-20.06.2024г.	IVМеждународный конкурс-фестиваль культуры и искусства, г.Санкт-Петербург	ОДО. Максимова М. Преподаватель: Борейко И.М.	Лауреат I степени
			ОДО. Ликашова В. Преподаватель: Борейко И.М.	Лауреат I степени
23.	13-14.06.2024г.	Музыкальный проект «MUSICBAND» в рамках международного фестиваля современного исполнительского искусства, г.Челябинск	Инструментальный ансамбль-диксиленд «LOUDSPIRITS» 1-3 курс МИЭ.ИЭО Руководитель: Усова О.А.	Диплом финалиста
			Инструментального ансамбля «VAB-VAnD» 3-4 курса МИЭ.ИЭО. Руководитель: Потапова Л.Г.	Диплом финалиста
24.	14.06.2024г.	Всероссийский конкурс рисунка, живописи и декоративно-прикладного искусства «Палитра талантов 2024», г. Санкт-Петербург .	Филинкова Е. 1 курс, Дизайн Преподаватель: Кузьмина Е.В.	Диплом II степени
			Сутина Т. 1 курс, Дизайн Преподаватель: Кузьмина Е.В.	Диплом III степени
			Копачева Е. 3 курс, Дизайн Преподаватель: Чебаков В. А.	Диплом II степени
			Тарасюк А. 3 курс, Дизайн Преподаватель: Чебаков В. А.	Диплом II степени
25.	15.06.2024г.	Всероссийский конкурс-фестиваль духовых и эстрадно-джазовых оркестров на кубок Госкорпорации «РОСАТОМ» «Новоуральские фанфары», г.Новоуральск	Эстрадный оркестр Руководитель: Петухов С.В.	Диплом Лауреата I степени
			Инструментальный ансамбль-диксиленд «LOUDSPIRITS» 1-3 курс МИЭ.ИЭО Руководитель: Усова О.А.	Диплом Лауреата II степени
			Инструментального ансамбля «VAB-VAnD» 3-4 курса МИЭ.ИЭО. Руководитель: Потапова Л.Г.	Диплом Лауреата II степени
26.	13.05-13.06.2024г.	Всероссийский Художественный Дистанционный конкурс живописи, рисунка и декоративно-прикладного искусства «Палитра Талантов»	Тарасюк А., 4 курс Дизайн Преподаватель: Чебаков В.А.	Лауреат II степени
			Копачева Е., 4 курс Дизайн Преподаватель: Чебаков В.А.	Лауреат II степени
			Филинкова Е., 2 курс Дизайн Преподаватель: Кузьмина Е.В.	Лауреат II степени
			Сутина Т., 2 курс Дизайн Преподаватель: Кузьмина Е.В.	Лауреат III степени
	30.09-	Международный конкурс искусств	Ушенина Н., 2 курс Дизайн	Лауреат

27.	04.10.2024г	«Открытые горизонты», г.Санкт-Петербург	Преподаватель. Чебаков В.А.	I степени
			Степанова В., 2 курс, Дизайн Преподаватель. Чебаков В.А.	Лауреат I степени
			Копачева Е., 4 курс, Дизайн Преподаватель: Чебакова Е.В.	Лауреат II степени (2 диплома)
			Тарасюк А., 4 курс, Дизайн Преподаватель: Чебакова Е.В.	Лауреат II степени (2 диплома)
			Сутина Т., 2 курс, Дизайн Преподаватель. Чебаков В.А.	Лауреат III степени (2 диплома)
28.	25.10.2024г.	II конкурс юных пианистов Озерского городского округа «Юный виртуоз», ОГКИ	ОДО. Демченко М. Преподаватель: Праздникова О.С.	I место
			Резник В., 2 курс ФО Преподаватель: Домнина Н.М.	I место
			ОДО. Аннинкова Е. Преподаватель: Кузьмина О.П.	II место
			Цыганова М. Преподаватель: Лобода Т.И.	II место
			Артюкова В., 1 курс ФО Преподаватель Сабеева И. С.	II место
			Логинов В., 2 курс ФО Преподаватель Праздникова О. С.	II место
			Хайрулина А., 1 курс ФО Преподаватель: Праздникова О. С.	III место
			Русакова К., 1 курс ФО Преподаватель: Домнина Н. М.	III место
			Лозгачева А., 3 курс ФО Преподаватель Федорова Е. В.	III место
			ОДО. Алейник С. Преподаватель Федорова Е.В.	III место
			Сиунова А., 2 курс ФО Преподаватель: Федорова Е. В.	Грамоту за участие
			ОДО. Шершнева А. Преподаватель: Лобода Т.И.	Грамоту за участие
29.	09.11.2024г.	IV Открытый вокальный конкурс детского и юношеского творчества "Голос Золотой Долины", г.Миасс	Васильева М. 1 курс МИЭ.ЭП Преподаватель: Хабибуллина Д.В.	Дипломант
			Горохова В., 2 курс МИЭ. ЭП Преподаватель: Синодская И.А	Лауреат I степени
			Белан О., 4 курс МИЭ. ЭП Преподаватель: Синодская И.А	Лауреат I степени
			Калачева Е., 4 курс МИЭ. ЭП Преподаватель: Синодская И.А	Лауреат III степени
			Вакало А., 4 курс МИЭ. ЭП Преподаватель: Синодская И.А	Лауреат I степени
30.	Ноябрь	X Международная олимпиада по	Алферова С., 4 ТО	Лауреат

	2024г.	слушанию музыки и музыкальной литературе «Музыка-душа моя»	Преподаватель: Голубева Г.Б.	I степени
31.	19.11.2024г.	XVI Областной фестиваль-конкурс оркестров и ансамблей народных инструментов «Русский лад»	Оркестр ОНИ Руководитель: Комендровская Ф.А.	Гран-при
32.	22.11.2024г.	«Дело жизни 2024», ЦКДиМ. г.Озерск	Мухарьямов В., 4 МИЭ.ИЭО Преподаватель: Чистяков Д.И.	Лауреат I степени
			Вокальный ансамбль «Апрель» Руководитель: Черепкова Л.В.	Лауреат I степени
			Крашенинников В. 4 ОНИ Преподаватель: Усова О.А.	Лауреат I степени
			Киприянов Р. 3 ДХО Преподаватель: Торопова А.В.	Лауреат I степени
			Турыгина Н. 4 ДХО Преподаватель: Торопова А.В.	Лауреат I степени
			Шмыгленко В. 2 МИЭ.ЭП Преподаватель: Хабибуллина Д.В.	Лауреат I степени
			Самодуров Л. 1 МИЭ.ИЭО Преподаватель: Ведунова В.И.	Лауреат II степени
			Новоселова Д. 4 ДХО Преподаватель: Торопова А.В.	Лауреат II степени
			Козулина А. 3 МИЭ.ЭП Преподаватель: Торопова А.В.	Лауреат II степени
			Мартыненко А. 2 МИЭ.ИЭО Преподаватель: Хабибуллин И.В.	Лауреат III степени
			Шафикова М. 4 ДХО Преподаватель: Торопова А. В.	Лауреат III степени.
			Дудина Е., 1 МИЭ.ЭП Преподаватель: Хабуллина Д.В.	Лауреат III степени
			Сайфутдинов Р. 1 МИЭ.ИЭО Преподаватель: Петухов С. В.	Дипломант I степени
33.	23-24.11.2024г.	Всероссийский конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах, ЮУРГИИ имени П. И. Чайковского, г.Челябинск	ОДО. Асташев Дмитрий, Преподаватель: Потапова С.Ф.	Лауреат II степени
34.	30.11.2024г.	IV Региональный конкурс пианистов «Искорки», г.Миасс	Артюкова В., 1 ФО Преподаватель: Сабаяева И.С.	Лауреат II степени
			Логинов В., 2 ФО Преподаватель: Праздникова О.С.	Лауреат III степени
			Резник В., 2 ФО Преподаватель: Домнина Н.М.	Лауреат III степени
35.	21.12.2024г.	Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «АРТ-Империя», г.Севастополь	Батуева Ю., 4 МИЭ.ИЭО Преподаватель: Ведунова В.И.	Лауреат I степени

6. Воспитательная работа

С 01.09.2021г. реализуется Рабочая программа воспитания ГБПОУ ЧО «ОГКИ» на период 2021- 2025 г.г., представляющая стратегию и тактику развития воспитательной работы

колледжа, которая является основным документом для планирования и принятия решений по воспитательной работе.

Рабочая программа воспитания студентов на ступени среднего профессионального образования построена на основе базовых национальных ценностей российского общества, таких как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, образование, традиционные религии России, искусство, природа, человечество, и направлена на воспитание высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу своей страны как свою личную, осознающего ответственность за ее настоящее и будущее, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации, подготовленного к жизненному самоопределению.

Ценностными основами воспитательной работы служат уважение к личности обучающегося, сохранение его психического и нравственного благополучия, ценностных ориентаций, личностное развитие и профессиональное становление.

В рабочей программе даны направления анализа воспитательной работы. Оценка результатов реализации рабочей программы осуществляется по двум направлениям:

- создание условий для воспитания обучающихся
- эффективность проводимых мероприятий.

Цель рабочей программы воспитания – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций через формирование общих компетенций у обучающихся к июню 2025г.

Направленность воспитательной работы определяются содержанием следующих модулей:

Модуль 1. Профессионально ориентирующее направление воспитательной работы.

Модуль 2. Гражданско-патриотическое направление воспитательной работы.

Модуль 3. Экологическое направление воспитательной работы.

Модуль 4. Культурно-творческое направление воспитательной работы.

Модуль 5. Спортивное и здоровьесберегающее направление.

Модуль 6. Бизнес-ориентирующее направление воспитательной работы.

Модуль 7. Студенческое самоуправление и взаимодействие участников образовательного процесса.

По каждому модулю указаны ежегодные мероприятия, которые организуются с учетом приоритетных видов воспитательной деятельности. В рабочей программе указана цель воспитания; представлены виды воспитательной деятельности, формы, методы работы, технологии взаимодействия; условия и особенности реализации.

Ожидаемыми результатами рабочей программы воспитания является обеспечение позитивной динамики развития личности обучающегося, развитие его мотивации к профессиональной деятельности и активной социальной позиции:

Общие: создание условий для функционирования эффективной системы воспитания, основанной на сотрудничестве всех субъектов воспитательного процесса; повышение уровня вовлеченности студентов в процесс освоения профессиональной деятельности, увеличение числа студентов, участвующих в воспитательных мероприятиях различного уровня; снижение негативных факторов в студенческой среде: уменьшение числа обучающихся, состоящих на различных видах профилактического учета/контроля, снижение числа правонарушений и преступлений, совершенных студентами; отсутствие суицидов.

Личностные: повышение мотивации к профессиональной деятельности, сформированность у обучающегося компетенций и личностных результатов обучения, предусмотренных ФГОС, получение обучающимся квалификации по результатам освоения образовательной программы СПО; способность выпускника самостоятельно реализовать свой потенциал в профессиональной деятельности, готовность выпускника к продолжению образования, к социальной и профессиональной мобильности в условиях современного

общества.

Цель воспитательной работы 2024 учебного года – создание условий для всестороннего развития и самореализации личности, а также формирование профессионально значимых качеств будущего специалиста.

Планирование и организация воспитательной работы со студентами осуществлялась кураторами учебных групп:

2023/2024 уч.год	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
	Романова Т.С.	Алехнович П.В.	Денисова К.Н.	Потапова С.Ф.
2024/2025 уч.год	Потапова С.Ф.	Романова Т.С.	Алехнович П.В.	Сабитова Л.П.

При планировании своей работы кураторами курсов были обозначены следующие **воспитательные задачи**:

1. Прививать обучающимся интерес к своей специальности, воспитывать положительное отношение обучающихся к труду.
2. Формировать у обучающихся традиционные общечеловеческие ценности.
3. Развивать инициативу и лидерские способности обучающихся.
4. Формировать у обучающихся способности содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
5. Развивать творчество молодежи, популяризировать его новые формы.
6. Сохранять и укреплять здоровье обучающихся.
7. Развивать предпринимательскую культуру и грамотность.
8. Организовать деятельность по профилактике асоциальных проявлений.
9. Организовать социализацию обучающихся, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.
10. Обеспечивать выявление и поддержку одаренных студентов, их психолого-педагогическое сопровождение.
11. Создать условия для успешного трудоустройства, профессиональной самореализации и карьерного продвижения выпускника.

Для того, чтобы оценить эффективность воспитательной работы необходимо рассмотреть деятельность по всем направлениям. При этом мы понимаем, что нельзя четко очертить границы этих воспитательных направлений, они интегрированы. Администрация, кураторы и преподаватели должны стремиться организовать досуг и вовлеченность обучающихся во внеучебное время с целью профилактики безнадзорности, совершения обучающимися правонарушений и преступлений, вовлечения обучающихся в общественно - полезную деятельность.

Мероприятия по основным направлениям профессионального воспитания:

№ п/п	Форма, название мероприятия	Дата проведения	Количество участников
1. Профессионально ориентирующее направление воспитательной работы			
1.1	Общешкольный классный час, посвященный Дню российского студенчества. Викторина	23.01.2024г.	120 чел.
1.2	Посещение студентами концерта Филиппа Копачевского в ДМШ №1	03.02.2024г.	5 чел.
1.3	- Участие в прослушивании Инструментального ансамбля «VAB-VAnD» 3-4 курса МИЭ.ИЭО Руководитель Потапова Л.Г. г.Челябинск в рамках Фестиваля. - IX Фестиваль музыкального юмора. Концерт Московского джазового оркестра под управлением Игоря Бутмана. ДМШ№1, г.Озерск	06.02.2024г.	6 чел.
		07.02.2024г.	3 чел.
1.4	Творческая встреча с А.Нагибиным, ЦКДиМ	13.02.2024г.	15 чел.
1.5	Творческая встреча - Концерт-презентацию к юбилею Александра Сергеевича Даргомыжского с хоровой студией «Созвучие» ДТДиМ	14.02.2024г.	25 чел.

	«Слушаем всей семьей» Концерт хора ДХО и солистов отделения.		
1.6	Посещение студентами отделения Дизайн выставки и мастер-классов «Импрессионизм в России. Живопись из собрания Государственного Русского музея», г.Челябинск	17.02.2024г.	19 чел.
1.7	Участие студентов отделений ВО, МИЭ.ЭП Городского конкурса «Душа солдата», д/к им.А.С.Пушкина	17.02.2024г.	12 чел.
1.8	Организация и проведение ДНЯ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ для обучающихся ДМШ, ДШИ и обучающихся ОУ региона	2.03.2024г.	35 чел.
1.9	Праздничный студенческий концерт-поздравление в 8 Марта	05.03.2024г.	20 чел.
1.10	Концерт вокального ансамбля ДХО, посвященный Международному женскому дню 8 марта, Д/К им.Пушкина	06.03.2024г.	8 чел.
1.11	Участие Инструментального ансамбля «VAB-BAnD» 3-4 курса МИЭ.ИЭО. Руководитель Потапова Л.Г. в V Всероссийском джазовом фестивале «Ритм-экспресс Fest» г.Екатеринбург. Лауреатство	07-08.03.2024г.	5 чел.
1.12	Творческая встреча-концерт для обучающихся ДШИ г.Касли	20.03.2024 г.	15 чел.
1.13	Участие в Международном конкурсе «GLOBAL ASIA», Москва-Пекин. Стюрев Лев, 2 МИЭ.ИЭО, Лауреат 1 степени	11.02-15.03.2024г.	1 чел.
1.14	Участие в открытом областном конкурсе юных пианистов «КЛАССИКА ВЧЕРА И СЕГОДНЯ»	22-24.03.2024г.	8 чел.
1.15	Поездка на гала-концерт «Действуй» в рамках Международного фестиваля молодежи, г.Челябинск	15.03.2024г.	8 чел.
1.16	Участие в VI Региональном (XV) детско-юношеском конкурсе академического пения «Подснежник», г.Миасс. Кочева Ксения, 4 ВО, Дипломант	16-17.03.2024г.	1 чел.
1.17	Участие в XVIII Зональном конкурсе исполнителей на народных инструментах им.Н.Ф.Зацепина	27.03.2024г.	2 чел.
1.18	Участие студентов СО во II Всероссийской виолончельной академия. Посещение мастер-классов	29-31.03.2024г.	2 чел.
1.19	Участие в Мастер-классе заслуженного деятеля искусств республики Татарстан и Марий Эл, профессора Казанской государственной консерватории Маклыгина А.Л.	01.04.2024г.	44 чел.
1.20	Участие студента 4 курса МИЭ.ИО в Международном конкурсе-фестивале «Территория успеха», г.Москва	30.03-01.05.2024г.	1 чел.
1.21	Участие студентов МИЭ.ЭП в Областном этапе III Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна» профессиональных образовательных организаций 2024	04.04.2024г.	3 чел.
1.22	Участие ансамбля «Апрель» в концерте для ветеранов культуры в Д/К «Маяк»	18.04.2024г.	9 чел.
1.23	Участие в XI Международном конкурсе «Волшебство звука»	08-14.04.2024г.	2 чел.
1.24	Участие студентов МИЭ.ИЭО в Муниципальном конкурсе патриотической песни, д/к им.А.С.Пушкина, пос.Татыш	26.04.2024г.	12 чел.
1.25	Участие в Региональном конкурсе исполнителей на оркестровых инструментах «TUTTI», г.Миасс ОДО. Асташов Дмитрий (лауреат 3 степени). Преподаватель: Потапова С.Ф.	26-28.04.2024г.	1 чел.
1.26	Встреча студентов отделения Дизайн с владельцем швейного Арт-пространства «SK-style» Сухориной С.	02.05.2024г.	25 чел.
1.27	Участие студентов 1 курса ФО в Региональном конкурсе пианистов-концертмейстеров фортепианных и камерных ансамблей «Маэстро», г.Миасс	04.05.2024г.	4 чел.

1.28	Участие ансамбля «Апрель» в IV Международном многожанровом конкурсе «Мирное небо -2024», посвященный 79 годовщине Великой Победы, г.Москва (1-4 курс ДХО; Руководитель: Черепкова Л.В. – Лауреат 1 степени)	Май 2024г.	9 чел.
1.29	Участие студентов ДХО в Международном фестивале-конкурсе «Шепот музыки», г.Санкт-Петербург	Май 2024г.	3 чел.
1.30	Участие студентки 2 курса МИЭ.ЭП Воробьевой П. в Международном фестивале-конкурсе искусств «International Artistic Days In Russia», г. Казань	12.05.2024г.	1 чел.
1.31	Участие студентов ДХО, ВО, МИЭ.ЭП в Международном музыкальном фестивале «АРТ-ДВИЖЕНИЕ», при финансовой поддержке Фонда поддержки гражданских инициатив Южного Урала. Челябинского государственного института культуры.	16.05.2024г.	11 чел.
1.33	Участие студентов и коллективов МИЭ.ИЭО в VII Областном фестивале-конкурсе духовых и эстрадно-джазовых коллективов, вокальных и инструментальных «Город играет джаз», г.Челябинск	16.05.2024г.	6 чел.
1.34	Посещение студентами ДХО концерта детского хора Челябинского государственного академического театра оперы и балета имени М. И. Глинки	29.05.2024г.	15 чел.
1.35	Участие студентки Кашпурова М., 4 ТО в III Международной конференции-конкурсе по музыковедению, г.Курск (Вопросы теории и истории музыки) Руководитель: Величко Л.В.	30.05.2024г.	1 чел.
1.36	Участие обучающихся ОДО (Преподаватель Борейко И.М.) в IV Международном конкурсе-фестивале культуры и искусства, г.Санкт-Петербург	20.05-20.06.2024г.	2 чел.
1.37	Участие студентов МИЭ.ИЭО в Музыкальном проекте «MUSIC BAND» в рамках международного фестиваля современного исполнительского искусства, г.Челябинск	13-14.06.2024г.	15 чел.
1.38	Участие студентов отделения Дизайн во Всероссийском конкурсе рисунка, живописи и декоративно-прикладного искусства «Палитра талантов 2024», г. Санкт-Петербург	14.06.2024 г.	4 чел.
1.39	Участие студентов во Всероссийском конкурсе-фестивале духовых и эстрадно-джазовых оркестров на кубок Госкорпорации «РОСАТОМ» «Новоуральские фанфары», г.Новоуральск	15.06.2024г.	25 чел.
1.40	Торжественное собрание, посвященное Дню знаний	01.09.2024г.	120 чел.
1.41	Проведение анкетирования первокурсников по вопросам поступления в колледж с целью определения наиболее эффективных форм профориентационной работы	01.09.2024г.	41 чел.
1.42	Классные часы по теме: Особенности работы с ЭБС «Лань», планирование работы кураторов учебных групп на 2024 -2025год	12.09.2024г.	28 чел.
1.43	Участие в ВПР «Всероссийской проверочной работе»	24.09-07.10. 2024г.	58 чел.
1.44	Участие в торжественном открытии молодежного пространства «Мир молодежи», г.Озерск ЦКиДМ	27.09.2024г.	15 чел.
1.45	Участие в социально-психологическом тестировании контингента обучающихся на предмет раннего выявления незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ на основании приказа Министерства образования и науки Челябинской области 18.04.2024 года № 01/636	11.09-14.10.2024г.	128 чел.
1.46	Участие студентов отделения АИ в спектакле «Золушка» МБУК ОТДиК «Наш Дом», г.Озерск (4 курсе)	02.09.2024	4 чел.

1.48	Участие студентов отделения АИ в программе МБУК ОТДиК «Наш Дом» «Большие гастроли», занятость в спектакле «Свет мой, зеркальце» (4 курс). г.Ачинск Ачинский драматический театр	27.09.2024	4 чел.
1.49	Посещение студентами отделения Дизайн выставки «Следуя за вдохновением», г.Озерск, В/зал ЦГДБ (В экспозиции – картины Зои Сериковой из кожи, живопись Галины Смирновой, графика Ирины Окуневой)	29.09.2024г.	45 чел.
1.50	Участие в мероприятии Всероссийского проекта «Классная встреча» в ДТДиМ Классная встреча с актрисой Озерского театра драмы и комедии «Наш дом» Анной Антоновой-Щербаковой	18.10.2024г.	6 чел.
1.47	Участие в Торжественного мероприятия, посвященного дню рождения местного отделения Движения Первых и избирателей юного главы Озерского городского округа ДТДиМ	25.10.2024г.	13 чел.
1.51	Посещение выставок: «В фарватере Айвазовского», (Челябинский музей изобразительных искусств), выставки в ВЗ Союзе художников	20.11.2024г.	45 чел.
1.52	Участие студентов отделения ДХО, Дизайн в АРТ-ПРОЕКТЕ «Время выбирать» в рамках II Профориентационного Слета молодежи «Будущее начинается сегодня!», МБОУ СОШ №30	22.11.2024г.	12 чел.
1.53	Участие в студентов отделений ДХО, МИЭ в городском вокальном конкурсе «Дело жизни 2024», ЦКДиМ. г.Озерск	22.11.2024г.	17 чел.
1.54	Участие во Всероссийской научно-практической конференции "«Сохранение и развитие традиций русского исполнительского искусства и культуры на Урале».», ЧИК мастер-классы ДХО, МИЭ.ЭП, ОНИ, Дизайн	28-29.11. 2024г.	10 чел.
1.55	Участие студентов 2, 4 курсов АИ и волонтеров в XXI Детском благотворительном театральном фестивале «Снежность»	29.11-14.12.2024 г.	9 чел.
2. Гражданско-патриотическое направление воспитательной работы			
2.1	Участие в Торжественном открытии и Торжественном закрытии Месячника оборонно-массовой и военно-патриотической работы, г.Озерск, ДТДиМ (студенты 3 курса ВО Киприянов Р., Ермолин В., Алферов Д., 4 курс ОНИ Андрюкова К., Козулина А., Воробьева П., 2 курс МИЭ.ЭП.)	22.01.2024г. 28.02.2024г.	6 чел.
2.2	Классная встреча с представителем Собрания депутатов ОГО Кузнеченковым А.А.	06.02.2024г.	67 чел.
2.3	Общешкольный классный час «История возникновения Красного Креста и сестричеств милосердия»	12.02.2024г.	76 чел.
2.4	Участие в региональном этапе Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности» 2023/24 г. Раздрогоина В., 2 курс Дизайн	20.02.2024г.	1 чел.
2.5	Встреча с Председателем Собрания депутатов ОГО Генгенрейдером С.Н.	27.02.2024г.	90 чел.
2.6	Поездка на гала-концерт Фестиваля «Действуй» в рамках Всемирного фестиваля молодежи, г.Челябинск	15.03.2024г.	8 чел.
2.7	Организация участия студентов, членов ПО «ПЕРВЫЕ» ОГКИ в общероссийской акции «Журавли» в память о жертвах теракта в «Крокус Сити Холле» 22 марта 2024 года	25.03.2024г.	4 чел.
2.8	Участие в выборах Президента РФ	15-17.03.2024г.	35 чел.
2.9	Экскурсия в мужской монастырь святых царственных страстотерпцев «Ганина яма» с посещением музея царской семьи последнего русского императора Николая II	13.04.2024г.	34 чел.
2.10	Встреча с ветераном СВО Сейферлингом В.М.	09.04.2024г.	80 чел.
2.11	Участие студентов МИЭ.ЭП, ВО в Муниципальном конкурсе патриотической песни, д/к им.А.С.Пушкина, пос.Татыш	26.04.2024г.	6 чел.
2.12	Участие студентов отделения Дизайн в городской акции «РИСУЕМ НА АСФАЛЬТЕ ДЕНЬ ПОБЕДЫ»	07.05.2024г.	4 чел.
2.13	Концерт к 9 мая	08.05.2024г.	35 чел.
2.14	Кураторские классные часы к Международному дню семьи в рамках Плана мероприятий в ГОД СЕМЬИ. «Семейные традиции. Преемственность. Хобби»	14.05.2024г.	115 чел.
2.15	Общешкольный классный час, посвященный 225-летию со дня	28.05.2024г.	68 чел.

	рождения А.С.Пушкина «Пушкинский день. День славянской письменности и культуры» (Викторина, книжная выставка, показ видеороликов)		
2.16	Участие в муниципальных-военно-прикладных соревнованиях «Полигон» в рамках проведения учебных сборов для юношей 10-х классов общеобразовательных организаций и обучающихся ГБПОУ ЧО «ОГКИ» Озерского городского округа в 2024 году.	27-31.05.2024г.	7 чел.
2.17	Городской праздник, посвящённый 225-летию со дня рождения А. С. Пушкина «Он победил и время и пространство», ЦГДБ	06.06.2024г.	5 чел.
2.18	Участие в онлайн акции «зажги свечу ПАМЯТИ», посвященной ДНЮ ПАМЯТИ И СКОРБИ	22.06.2024г.	25 чел.
2.19	Общешкольный классный час, посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом.	03.09.2024г.	37 чел.
2.20	Муниципальный этап регионального чемпионата по оказанию первой помощи. «Движение Первых»	30.09.2024г.	8 чел.
2.21	Занятие в рамках проекта «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» для студентов «ЛЕГЕНДЫ О РОССИИ» https://razgovor.edsoo.ru	07.10.2024г.	26 чел.
2.22	Общешкольный классный час по теме «Противодействие экстремизму»	08.10.2024г.	25 чел.
2.23	Занятие в рамках проекта «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» для студентов «Что значит быть взрослым?» https://razgovor.edsoo.ru	14.10.2024г.	26 чел.
2.24	Занятие в рамках проекта «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» к Дню Отца «Как создать крепкую семью» https://razgovor.edsoo.ru	21.10.2024г.	24 чел.
2.25	Организация участия студентов в Торжественном мероприятии приуроченном к Дню образования местного отделения «Движения Первых» и в выборах Юного главы города	25.10.2024г.	11 чел.
2.26	Торжественное мероприятие, посвященное годовщине со дня образования «Движения первых»	26.10.2024г.	23 чел.
2.27	Занятие в рамках проекта «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» для студентов «Гостеприимная Россия» https://razgovor.edsoo.ru	28.10.2024г.	26 чел.
2.28	Занятие в рамках проекта «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» для студентов «Твой вклад в общее дело»	11.11.2024г.	23 чел.
2.29	Занятие в рамках проекта «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» для студентов «Искусственный интеллект и человек»	18.11.2024г.	26 чел.
2.30	Занятие в рамках проекта «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» для студентов «С заботой к себе и окружающим»	25.11.2024г.	20 чел.
2.31	Посвящение студентов в ряды «Первых»	28.11.2024г.	8 чел.
2.32	Занятие в рамках проекта «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» для студентов «Миссия-милосердие», ко дню волонтера	02.12.2024г.	22 чел.
2.33	Общешкольный классный час. Встреча с руководителем волонтерской организации СМИК О. Потеряевой, посвященная Международному дню добровольцев: «Время действовать и вдохновлять!»	03.12.2024г.	25 чел.
2.34	Привлечение студентов к участию во Всероссийском правовом диктанте приуроченном к дню Конституции Российской Федерации	03-12.12.2024г.	5 чел.
2.35	Занятие в рамках проекта «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» для студентов «День Героев Отечества»	09.12.2024г.	22 чел.
2.36	Викторина для студентов «Конституция РФ» приуроченная к дню Конституции Российской Федерации	10.12.2024г.	19 чел.
2.37	Занятие в рамках проекта «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» для студентов «Как пишут законы?»	16.12.2024г.	24 чел.
3. Экологическое направление воспитательной работы			
3.1	Занятие в рамках проекта «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» по теме: «Налоговая грамотность»	15.01.2024г.	20 чел.
3.2	Субботник. Уборка помещений колледжа (девушки), уборка на прилегающей территории (юноши)	23-27.04.2024г.	115 чел.
3.3	День здоровья (сбор мусора в ПКиО)	28.09.2024г.	30 чел.
4. Культурно-творческое направление воспитательной работы			
4.1	Организация и проведение концерта «Вечер встречи выпускников»	26.02.2024г.	34 чел.
4.2	Организация посещения студентами Киноклуба ОГКИ «РЕБУТ», ежемесячный просмотр и обсуждение кинофильмов	Февраль-май 2024г.	5 чел.

4.3	Участие в чемпионате по чтению вслух «Читай-батлл» в качестве ведущего студента 2 курса МИЭ.ИЭО Зайцева Т. Г.Озерск, МБОУ «Лицей №23»	15.03.2024г.	1 чел.
4.4	Участие Шараповой П., 4 МИЭ.ЭП в Муниципальном конкурсе английской песни	19.03.2024г.	1 чел.
4.5	Проведение концерта студентов МИЭ.ЭП в Городском реабилитационном центре	15.05.2024г.	8 чел.
4.6	Концерт, посвященный Дню знаний	02.09.2024г.	36 чел
4.7	Привлечение студентов к посещению выставки работ студентов I курса отделения «Дизайн», выполненных в 2023/24 учебном году.	02.10.2024г.	26 чел
4.8	Привлечение студентов к участию в киноклубе ОГКИ «Ребут», просмотру и обсуждению к/ф режиссера К. Лопушанского «Гадкие лебеди»	25.10.2024г.	4 чел
4.9	Торжественное мероприятие, посвященное дню рождения местного отделения Движения Первых ...	25.10.2024	9 чел
4.10	Привлечение студентов к участию в мероприятиях приуроченным к Международному дню школьных библиотек, Акция «Книгообмен»	28.10.2024г.	13 чел
4.11	Привлечение студентов к участию во Всероссийской культурно-образовательной акции «Ночь искусств»	15.11.2024г.	6 чел
4.12	Привлечение студентов к участию в мероприятиях приуроченным к Международному дню Матери	22-23.11.2024г.	18 чел
4.13	Привлечение студентов к участию в киноклубе ОГКИ «Ребут», просмотру и обсуждению к/ф «Бессмертная возлюбленная»	29.11.2024г.	8 чел
4.14	Организация участия студентов в XXI детском благотворительном театральном фестивале «Снежность» - посещение спектакля московского Центра «Зотов» «Никак не называется, или Бим в поисках Бо», творческой встречи с актёром театра и кино, режиссёром А. Горчилиным, сольного концерта лауреата конкурса П.И.Чайковского, пианиста С. Давыдченко	30.11; 02.12.2024г.	10 чел
4.15	Организация участия студентов в экскурсионной поездке в г. Касли, посещение Каслинского историко – художественного музея и дома - музея скульптора Чиркина	07.12.2024	19 чел
5. Спортивное и здоровьесберегающее направление воспитательной работы			
5.1	Поход выходного дня – посещение студентами спортивного комплекса «Высота» - свободное катание на коньках	10.02.2024г.	5 чел.
5.2.	Участие студентов во Всероссийской массовой лыжной гонке «Лыжня России-2024г.»	17.02.2024г.	10 чел.
5.3	Личное первенство студентов колледжа по конькам	19-22.02.2024г.	22 чел.
5.4	Личное первенство студентов колледжа по настольному теннису	18-22.03. 2024г	25 чел.
5.5	Участие студентов в традиционной 66-ой легкоатлетической эстафете, посвященной Дню Победы в Великой Отечественной войне (3 место)	04.05.2024г.	10 чел.
5.6	Легкоатлетический кросс. Личное первенство студентов колледжа	18.09.2024г.	36 чел.
5.7.	«День здоровья» студентов 1-4 курсов, посвященный Дню туризма	28.09.2024г.	58 чел.
5.8	Проведение Всероссийского открытого урока культуры безопасности, приуроченного ко Дню гражданской обороны Российской Федерации	07.10.2024г.	10 чел.
5.9	Общешкольный классный час по теме: «Здоровое будущее в наших руках. Скажи наркотикам нет!». Лектор Хабибуллин И.В. ЦКиДМ	12.11.2024г.	98 чел.
5.10	Личное первенство по теннису.	14.11.2024г.	24 чел.
5.11	Личное первенство студентов колледжа по дартсу.	21.11. 2024г	45 чел.
5.12	Индивидуальные консультации по вопросам профилактики: • суицидов, • самовольного ухода из семьи, • экстремизма, • жестокости и насилия	В течении семестра	26 чел.
5.13	Просветительская работа с обучающимися с инвалидностью «Права и обязанности»	В течении семестра	3 чел.
5.14	Психологическая диагностика: выявление личностной предрасположенности студентов к формированию саморазрушающего поведения	В течении семестра	26 чел.
5.15	Беседы на темы ЗОЖ	В течении семестра	26 чел.

5.16	Привлечение студентов к занятиям в секции волейбола	В течении семестра	7 чел.
6. Бизнес-ориентирующее направление воспитательной работы			
6.1	Участие в онлайн-уроках по финансовой грамотности от Сбербанк	15.02.-18.03.2024г.	25 чел.
6.2	Участие во Всероссийском классном часе «RuCode. Искусственный интеллект», направленный на ознакомление обучающихся с перспективными профессиями в области ИТ-сферы	24.09.2024г	85 чел.
	Встреча с руководителем офиса Сбербанка Братановой И.В. в формате беседы по теме: «Финансовая грамотность и противодействие мошенничеству».	26.11.2024г.	90 чел.
7. Студенческое самоуправление и взаимодействие участников образовательного процесса			
7.1	Мероприятия и фотозона к 14 февраля	14.02.2024г.	6 чел.
7.2	Праздничный концерт-поздравление к 23 февраля и 8 Марта	6.03.2024г.	14 чел.
7.3	Собрание студентов колледжа по теме «Выборы Студсовета на 2024-2025уч.год»	24.09.2024г.	130 чел.
7.4	Организация поздравления преподавателей в День учителя	04.10.2024г.	15 чел.
7.5	Организация и проведения капустника посвящения первокурсников в студенты	01.11.2024г.	20 чел.
7.6	Ночь искусств	15.11.2024	5 чел.
7.7	Организация и проведение Новогоднего капустника	20.12.2024г.	15 чел.
Итого:		136 мероприятий Более 3754 участников (суммарным итогом)	

Волонтерство:

Одной из основных целей молодежной политики Российской Федерации является вовлечение молодежи в социальную практику путём развития волонтерской деятельности.

Цели волонтерской деятельности:

- Развитие волонтерского движения в колледже, объединение усилий студентов для активного участия в развитии гражданского общества и улучшении качества жизни.
- Создание условий для формирования социальной сознательности и активности у студентов колледжа.

Мероприятия, проводимые с участием студентов колледжа по волонтерскому направлению инициированы в основном организациями извне, либо студенты сами вступают в организации волонтеров. Активно взаимодействуют с Молодежный центр «Мир» в лице Хабибуллина И.В. Для проведения ежемесячного мониторинга «Вовлечения волонтеров в проведение мероприятий в сфере культуры» в рамках национального проекта «Культура», на сайте колледжа размещена информация о возможности участия в волонтерском движении в сфере культуры.

В отчетном году реализованы:

1. 8 студентов имеют волонтерские книжки.
2. Ежемесячное участие во Всероссийской волонтерской акции «Помощь»;
3. Совместные проекты со студенческими отрядами: «Посылка солдату», организация Дня молодежи, летняя трудовая кампания «СТРОЙОТряд».

Спектакли, театральные проекты, фестивали с участием студентов отделения Актерское искусство

	Название спектакля, проекта, фестиваля	ФИО студента	Дата участия	Место проведения
1.	«Свет мой, зеркальце», режиссер А.Сюскин, театр «Наш дом»	Баканова П., Кузакбердин В., 3 АИ	17.03.2024г. 24.05.2024г	МБУК ОТДиК «Наш дом», летний театр
2.	Спектакль «Бесы» Ф.Достоевский, режиссер Н.Золин, театр «Наш дом»	Антуфьева Е., Кузакбердин В., Лемберг И., Мухаметова К., 3АИ	22.03.2024г.	Фестиваль «Камерата» г.Челябинск.
3.	Спектакль «Золушка»	Кузакбердин В., Мухаметова К.,	31.03.2024г.	МБУК ОТДиК

	Е.Шварц, режиссер С. Евстратова, театр «Наш дом», г. Еманжелинск	3 АИ	26.06.2024г.	«Наш дом», летний театр
4.	Театрально-танцевальное шоу «Театр Эмоций». Спектакль «Русалочка», театр Наш дом»	Антуфьева Е., Баканова П., Кузакбердин В., Лемберг И., Мухаметова К., 3 АИ	18.05.2024г.	МБУК ОТДиК «Наш дом», летний театр
5.	Концерт ко дню Победы (поздравляем ветеранов)	Кузакбердин В., Антуфьева Е., 3 АИ	07.05. 2024г.	МБУК ОТДиК «Наш дом», летний театр
6.	Спектакль «Каникулы Бонифация», режиссер А.Сюськин	Кузакбердин В., 3 АИ	16.06.2024г. 23.06.2024г.	МБУК ОТДиК «Наш дом», летний театр
7.	Спектакль «Каникулы Бонифация», реж. А. Сюськин	Студент 4-го курса: Кузакбердин В.	25.08.2024 г. 27.10.2024 г. 01.12.2024 г. 02.12.2024 г.	МБУК ОТДиК «Наш дом», летний театр
8.	Спектакль «Золушка» Е.Шварц, реж. С. Евстратова	Студенты 4-го курса: Кузакбердин В., Мухаметова К., Баканова П.	02.09.2024 г. 09.10.2024 г. 22.12.2024 г.	МБУК ОТДиК «Наш дом»
9.	Спектакль «Старик Хоттабыч», реж. В. Печерникова	Студент 4-го курса: Кузакбердин В.	24.09.2024 г. 05.10.2024 г.	МБУК ОТДиК «Наш дом»
10.	Спектакль «Свет мой, зеркальце» реж. А. Сюськин	Студенты 4-го курса: Баканова П., Кузакбердин В., Мухаметова К.	27.09.2024 г. 29.09.2024 г. 20.10.2024 г.	МБУК ОТДиК «Наш дом», Ачинский драматический театр (программа «Большие гастроли»)
11.	Спектакль «Серсо» В.Славкин	Студент 4-го курса: Кузакбердин В.	16.11.2024 г. 17.11.2024 г. 30.11.2024 г. 20.12.2024 г.	МБУК ОТДиК «Наш дом»
12.	Спектакль «Снежная королева» Е.Шварц, реж. А.Сюськин	Студенты 4-го курса: Антуфьева Е., Кузакбердин В., Мухаметова К., Баканова П.	18.12.2024 г. 20.12.2024 г. 24.12.2024 г.	МБУК ОТДиК «Наш дом»
13.	Спектакль «Щелкунчик» Ю. Ким, театр «Наш дом»	Студенты 4-го курса: Антуфьева Е., Кузакбердин В., Мухаметова К.	25.12.2024 г. 26.12.2024 г. 27.12.2024 г. 31.12.2024 г.	МБУК ОТДиК «Наш дом»
14.	Спектакль «Двенадцать месяцев» С.Маршак	Студент 4-го курса: Кузакбердин В.	30.12.2024 г.	МБУК ОТДиК «Наш дом»
15.	Проект театра «Наш дом» Драмаклуб, читка пьесы Игоря Витренко «Яна всем нравится (нет)».	Студенты 4-го курса: Антуфьева Е., Кузакбердин В., Мухаметова К., Баканова П.	26.12.2024 г.	МБУК ОТДиК «Наш дом»
Итого:				34 спектакля

Таким образом, внеучебная воспитательная деятельность организуется по всем направлениям Рабочей программы воспитания с применением таких форм как: классные часы (23), встречи и беседы со специалистами различных профилей, лектории, проектная деятельность, экскурсионная деятельность, фестивали, творческие конкурсы, спортивные состязания, соревнования, Дни здоровья, социальные, экологические акции. Всего **170** воспитательных мероприятия.

Студенческое самоуправление

Студенческое самоуправление – это особая форма самостоятельной общественной деятельности студентов по реализации функций управления жизнью студенческого коллектива в соответствии со стоящими перед ним целями и задачами. Оно является неотъемлемым

элементом общей системы управления Колледжем и направлено на то, чтобы максимально учесть интересы и потребности студентов на основе регулярного изучения общественного мнения и выдвигаемых ими конкретных инициатив. Модель студенческого самоуправления базируется на предоставлении возможностей каждому студенту самореализоваться, стать участником общественно значимой деятельности, раскрыть свой творческий потенциал в научной, общественно-культурной и спортивной жизни Колледжа, города и внести свой посильный вклад в совершенствование системы студенческого самоуправления Колледжа. Это достигается за счёт установления партнёрских отношений между студентами, в лице Студенческого совета, администрацией Колледжа, кураторов и преподавателей. Одной из основных задач студенческого самоуправления является создание прочных горизонтальных и вертикальных связей между студентами Колледжа, формирование чувства корпоративной солидарности.

В этом году пришлось корректировать работу с культурно-досуговыми видами активности студентов, не дать им уйти в «дворовый азарт». Сложно, медленно, но общими усилиями удалось добиться корректного и эстетически приемлемого проявления их творческого видения!

В целом студенческий коллектив Колледжа работоспособный, уровень познавательной активности студентов высокий, молодые люди интересуются колледжными делами и активно выполняют поручения.

Таким образом, в течении года много сделано в соответствии с современными тенденциями развития образования, общими профессионально-педагогическими и квалифицированными требованиями к качеству личности специалиста для того, чтобы из стен колледжа вышли хорошо подготовленные к педагогической деятельности в современном обществе специалисты. Реализованы многие идеи, и в тоже время стали очевидными проблемы, над которыми предстоит еще работать.

Всему коллективу еще надо работать над формированием у студентов положительной мотивации в обучении и ответственности за посещение уроков с учетом новых общественных тенденций и реалий жизнедеятельности современной молодежи.

Вывод: в данном направлении воспитательной работы необходимо больше времени уделять обучению студенческого совета планированию работы, с чем студенты пока не могут справиться самостоятельно, осуществлению систематического контроля за деятельностью студенческого актива, побуждать их к более активному проявлению инициативы. Активизировать работу студенческого самоуправления во всех сферах учебной и воспитательной деятельности с целью влияния на профессионально-личностное становление будущих специалистов.

Организация досуга и отдыха студентов

Вопросы быта и досуга студентов постоянно в поле зрения кураторов учебных групп и администрации. Все кураторы ответственно относятся к своим обязанностям, активно направляют студентов на организацию и участие в традиционных мероприятиях.

Мероприятия внеучебной деятельности:

- Походы на природу, «День здоровья»;
- Вечера отдыха студентов: «Посвящение в студенты», «Новогодний капустник», Праздничный концерт ко Дню учителя, «Выпускной вечер», «Поздравление с 8 Марта», вечера на курсах и отделениях, посвящённые именинникам, встреча с выпускниками прошлых лет;
- посещение выставок, экспозиций в Озерске;
- посещение концертов в рамках городской филармонии, театральных постановок, поездки на концерты, выставки г.Екатеринбург, г.Челябинск, г.Снежинск; посещение кинотеатров.

Положительным опытом стала инициатива по организации экскурсионных поездок для студентов.

В Колледже обучается много иногородних студентов. Кураторы курсов еженедельно контролировали проживающих в общежитии, поддерживали постоянную связь с родителями. Регулярно проводятся совместные рейды кураторов учебных групп по проверке соблюдения правил проживания в общежитии, дисциплины студентов. К сожалению, бывают случаи нарушения дисциплины и порядка проживания. В связи с этим большая ответственность лежит на кураторах курсов, которые профессионально налаживают отношения с работниками общежития и осуществляют систематический контроль и держат связь с родителями. Студенты 1 курса принесли много новых и неожиданных проявлений в поведении и отношении к новым социально-бытовым условиям. Процесс адаптации проходит постепенно. В 1 полугодии кураторы учебных групп активно вели контроль досуговой жизни студентов. Иногородние студенты нуждаются в совете и помощи всех кураторов. Дежурные и вахтеры обращаются за помощью к колледжу. Огромную помощь оказывает комендант общежития, которая своевременно информирует администрацию колледжа о состоянии дел в общежитии, оперативно реагирует на любые сложности, помогает решать проблемы студентам и родителям.

Случаи нарушения дисциплины и порядка проживания, продолжают оставаться актуальными для студентов колледжа, но таких случаев становится меньше. Важна заинтересованность не только кураторов, но и преподавателей, которые могут положительно воздействовать на негативные проявления в общежитии студентов. В этом году студентов-задолжников по оплате за проживание существенно уменьшилось.

Работа с родителями

Несомненно, что без участия родителей в организации учебно-воспитательного процесса невозможно достичь высоких результатов. Единство воспитания в семье и Колледже – важнейшее условие становления личности студента. Взаимодействие администрации и педагогов с родителями студентов направлено на создание единого воспитательного поля, единой социальной сферы, где обучение и воспитание было бы успешным и помогало совершенствованию личности. Работа с родителями студентов направлена на создание благоприятных условий для освоения образовательных профессиональных программ в Колледже и предусматривает следующие формы взаимодействия: общие родительские собрания в группах; индивидуальная работа с родителями (беседы, консультации).

Последние годы сложилась практика личного общения преподавателя, куратора, зав. ПЦК с родителями или по телефону, что недостаточно для эффективности воспитательного воздействия. Необходима системная осведомленности родителей о деятельности колледжа, реализации учебных программ, требованиях к дисциплине и правилам поведения студентов. Родители должны иметь представление о разноплановой и интересной жизни Колледжа, возможностях пользования официальным сайтом ОГКИ.

Традиционно, после зимних каникул, в колледже проводится Родительское собрание. Оно состоялось 20 января 2024 года.

02.03.2024г. – проведен «День открытых дверей». В программе состоялся концерт-презентация, подготовленный силами студентов, а также консультации заведующих отделениями и преподавателей колледжа.

Большое внимание уделяется профилактической работе с родителями студентов. Однако стоит отметить, что сложившаяся практика личного общения преподавателя, куратора, зав. ПЦК с родителями или по телефону недостаточна для эффективности воспитательного воздействия. Необходима системная работа по осведомленности родителей о деятельности колледжа, реализации учебных программ, требованиях к дисциплине и правилам поведения студентов. Родители должны иметь представление о разноплановой и интересной жизни Колледжа, возможностях пользования официальным сайтом ОГКИ.

Вывод: необходимо использовать нетрадиционные формы работы с родителями, т.к. формы и методы работы с родителями должны быть направлены на повышение педагогической культуры родителей, на укрепление взаимодействия Колледжа и семьи, на усиление её

воспитательного потенциала.

В настоящее время не в полной мере обеспечивается единство воспитательного и учебного процессов, поскольку зачастую учебная информация отодвигает на задний план воспитательные аспекты. Причины этого в том, что многие преподаватели считают воспитательную работу второстепенной. Необходимо отметить, что в преподавании любого предмета следует использовать те компоненты, которые имеют воспитательное значение.

Необходимо отработать содержание деятельности, наиболее эффективные формы и методы воспитательного воздействия, разработать методические рекомендации по всем направлениям. Расширять и укреплять связи и отношения образовательной организации и учреждений дополнительного образования, культуры и спорта города. Вовлекать в систему воспитания представителей всех субъектов образовательной деятельности.

Материально-бытовое обеспечение студентов:

В колледже работал буфет на 40 посадочных мест, где студенты получали питание по вполне доступным ценам. Ассортимент состоял из горячих и холодных блюд, напитков, кондитерских изделий.

Студенты, обучающиеся на хорошо и отлично, получали государственную академическую стипендию. С января 2017г. внесено изменение в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (ФЗ от 03.07.2016г. № 312-ФЗ «О внесении изменений в статью 36). На основании предоставленных документов, трое студентов назначены на этот вид стипендии. Также двое студентов, из числа опекаемых назначены на государственную социальную стипендию.

Государственная стипендия назначалась в строгом соответствии с Положением о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки обучающихся.

7. Условия, определяющие качество подготовки выпускников

7.1. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Качественная реализация образовательного процесса требует соблюдения ряда необходимых условий:

- наличие высококвалифицированного преподавательского состава;
- высокий педагогический и творческий потенциал преподавателей;
- достаточная нормативно-правовая база организации учебно-воспитательного процесса;
- достаточная материально-техническая база;
- необходимое финансовое обеспечение;
- адекватные современным требованиям социально-бытовые условия.

Основу успешного функционирования колледжа определяет состав педагогических кадров. Данному вопросу в колледже уделяется значительное внимание.

Образовательную деятельность в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» осуществляет квалифицированный преподавательский коллектив, способный обеспечить качество подготовки по всем образовательным программам СПО углубленной подготовки и отвечающим нормативным требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования.

Администрация образовательного учреждения:

1.	Директор	Праздникова Ольга Сергеевна	Новосибирская государственная консерватория, 1987г. Уральская государственная консерватория им. М.П.Мусоргского, ассистентура-стажировка, 1997г.	Высшая квалификационная категория
----	----------	-----------------------------------	---	-----------------------------------

2.	Заместитель директора по учебно-воспитательной работе	Костецкая Татьяна Николаевна	Челябинский государственный педагогический институт, 1992г., Уральская академия комплексной безопасности и стратегических исследований. Тифлопедагог, 2014г.	нет
----	---	------------------------------	--	-----

Учебно-воспитательный процесс в колледже осуществляет педагогический коллектив, общая численность которого по состоянию на 31.01.2024 года составила 75 человека, в т.ч. штатных преподавателей – 32 чел., преподавателей-совместителей – 43 чел.

Среди них:

Имеют высшее образование - 62 чел.

Имеют высшую квалификационную категорию - 32чел.

Имеют первую квалификационную категорию - 6 чел.

Средний возраст педагогического персонала – 53 года

Средний педагогический стаж – 35 лет

Среди преподавателей колледжа 3 человека удостоены звания «Заслуженный работник культуры РФ»; 3 преподавателя отмечены Знаком РФ «За достижения в культуре», 1 – медалью Ордена «За заслуги перед Отечеством II-й степени».

В педагогическом коллективе 5 чел. являются лауреатами Государственной премии Челябинской области в сфере культуры и искусства, 1 чел. является лауреатом премии Законодательного собрания Челябинской области, 2 чел. имеет Благодарность президента Российской Федерации, 1 – Благодарственное письмо президента Российской Федерации. Имена ведущих преподавателей занесены во всероссийские энциклопедические издания «Лучшие люди России» и «Одаренные дети – будущее России».

Преподаватели Колледжа занимаются научно-методической деятельностью в сфере профессионального образования:

- участвуют в научно-практических конференциях, методических семинарах, мастер-классах;

- составляют учебно-методические пособия, рецензируют рабочие программы дисциплин, модулей;

- публикуются в печатных изданиях.

3 преподавателя Колледжа являются экспертами аттестационной комиссии Озерского городского округа по аттестации преподавателей и руководящих работников.

Качественный состав преподавательских кадров:

Название специальности	Преподаватели, имеющие высшее образование %
Актерское искусство	97%
Инструментальное исполнительство (по видам инструментов):	98 %
Вокальное искусство	100 %
Хоровое дирижирование	96 %
Музыкальное искусство эстрады (по видам)	97%
Теория музыки	100 %
Дизайн	97 %

Повышение квалификации преподавателей

Преподаватели и концертмейстеры колледжа ежегодно повышают свою квалификацию. В 2024 году 16 преподавателей повысили квалификацию на курсах повышения квалификации и в он-лайн вебинарах. В том числе, 9 человек в рамках проекта «Творческие люди» федерального национального проекта «Культура».

–15-25.01.2024г. **Мельничук Е.В.** обучалась по программе «Профилактика аддиктивного (зависимого) поведения в образовательных организациях (Интернет-зависимость. Алкоголизм. Наркомания. Табакокурение. Вейпинг)». Удостоверение ООО «Высшая школа делового администрирования», 72 часа

–31.01.2024г. **Денисова К.Н. и Шелухина Л.Ю.** прослушали вебинар от Лео Пульс «Сайт образовательной организации. Новые требования к сайтам». Получены сертификаты.

–13.02.2024г. **Денисова К.Н.** прослушала вебинар ГБУ ДПО «УМЦ» «Наставничество и профориентационная работа в системе МАУДО «ДХШИ г. Челябинска им. Н.А. Аристова».

–11-15.03.2024г. **Борейко И.М., Сабаева И.С., Праздникова О.С.** обучались по программе «Стили фортепианного исполнительства: от Баха до Бетховена. Теоретические и практические аспекты преподавания». Удостоверение ФГБОУВО «Саратовская государственная консерватория им.Л.В.Собинова», 36 час. Очно.

–26.02-07.03.2024г. **Юхачева Е.С.** обучалась по программе «Основы гражданской обороны, защиты и предупреждения чрезвычайных ситуаций». Удостоверение МУ «Поисково-спасательная служба ОГО», 48 час.

–29-31.03.2024г. **Потапова С.Ф.** прослушала мастер-классы и лекции II Всероссийской виолончельной академии, Сертификат, 10 час.

–02.04.2024г. **Денисова К.Н.** прослушала вебинар-совещание ГБУ ДПО «УМЦ» по обучению работе на платформе ИКОП «Сферум» (изменения, дополнения).

–24.04.2024г. **Денисова К.Н.** прослушала вебинар «Мастерская наставничества» (практики наставничества педагогических колледжей УрФО)

–25.04.2024г. **Денисова К.Н.** прошла обучение по ДПО «Аттестация педагогических работников как механизм совершенствования их профессиональной компетентности в условиях введения профессиональных стандартов». Сертификат ГБУДПО «Челябинский институт развития образования», 8 час. Очно

–03.05.2024г. **Денисова К.Н.** прослушала вебинар Академии УМО «Система наставничества в образовательной организации» без предоставления сертификата.

–13-28.05.2024г. **Архипова Е.В. и Чебаков В.А.** обучались по программе «Основы компьютерного монтажа и технологий анимации (практический курс)» Удостоверение ВГУ кинематографии им.Герасимова, 36 час.

–14.06.2024г. **Шелухина Л.Ю.** приняла участие в onlain-семинаре «Официальный сайт образовательной организации». Сертификат УМО академии.

–16-24.09.2024г. **Чебакова Е.В. и Черненко А.В.** обучались по программе «Речь: культура и техника публичного выступления». Нац.проект «Культура». Удостоверение ВГУ кинематографии им.Герасимова, 36 час.

–В сентябре 2024г. **Потапова Л.Г.** обучалась по программе «Цифровые компетенции педагога». Сертификат On-skills.ru, 24 часа.

–01.10.2024г. **Юхачева Е.С.** прослушала Вебинар «Актуальные проблемы преподавания музыкальной литературы». Сертификат АО «Издательство «Музыка»

–03.10.2024-05.10.2024г. **Усова О.А., Петухов С.В., Потапова Л.Г.** «Всероссийский духовой форуморкестровых руководителей, учредителей, менеджеров». Удостоверение «Свердловский государственный областной Дворец народного творчества», 36 час.

–19-20.10.2024г. **Юхачева Е.С.** Всероссийская научно-практическая конференция «Инновационные методы преподавания творческих дисциплин». Сертификат участника Гос. Муз.-пед. Института им.М.М.Ипполитова-Иванова

–28-29.11.2024г. **Архипова Е.В., Чебаков В.А., Романова Т.С., Борейко И.М., Федорова Е.В.** обучались на КПК в рамках Всероссийской научно-практической конференции «Сохранение и развитие традиций русского исполнительского искусства и культуры на Урале». Удостоверения ЧГИК, 18 час.

–24.12.2024г. **Шелухина Л.Ю.** приняла участие в областной конференции «ПРО.Контекст» для специалистов областных и муниципальных государственных учреждений культуры. Сертификат участника.

7.2. Концертно-просветительская деятельность

Одним из важнейших и ведущих направлений работы колледжа является концертно-просветительская и выставочная деятельность. В этой работе активно участвуют студенты и преподаватели Колледжа.

Формы концертно-просветительской деятельности весьма разнообразны: это городская филармония «Музыкальные среды», «Филармония школьника», «Детская филармония». Концерты - беседы о музыке для учащихся школ города с целью пропаганды классического искусства; академические и отчетные концерты исполнительских отделений колледжа; концерты, приуроченные к праздничным датам; выездные концерты в ДМШ и ДШИ региона, концерты - презентации специальностей, реализуемых в колледже.

Выставочная деятельность проводится силами преподавателей и студентов отделения Дизайн в соответствии с планом работы отделения.

В колледже работают следующие творческие коллективы:

1. Хор Колледжа. Руководители - заслуженный работник культуры РФ Черепкова Л.В., Шомполова А.В.
2. Лауреат Международного конкурса Оркестр народных инструментов. Руководитель - Комендровская Ф.А.
3. Лауреат областных, всероссийского конкурсов Эстрадный оркестр ОГКИ. Руководитель – Петухов С.В.
4. Лауреат Международного конкурса вокальный ансамбль «Апрель». Руководитель – заслуженный работник культуры РФ Черепкова Л.В., концертмейстер – лауреат Международного конкурса Громова Э.И.
5. Лауреат региональных конкурсов Инструментальный ансамбль МИЭ.ИЭО 1-3 курсов. Руководитель – Усова О.А.
6. Лауреат региональных конкурсов Инструментальный ансамбль МИЭ.ИЭО 2, 4 курсов. Руководитель – Потапова Л.Г.
7. Эстрадный вокальный ансамбль. Руководитель Хабибуллина Д.В.
8. Камерный ансамбль Сабаева И.С. – Потапова С.Ф.
9. Фортепианный ансамбль Праздникова О.С. - Федорова Е.В.
10. Фортепианный ансамбль Борейко И.М. – Сабаева И.С.
11. Дуэт Великанов А.П. – Мельничук Е.В.

Мониторинг концертно-просветительской и выставочной деятельности

Название мероприятий	2024	2023	2022	2021	2020г. (1, 2 кв- л)
«Музыкальные среды»	26	28	28	28	7
«Филармония школьника»	14	12	8	3	3
«Детская филармония»	15	10	7	1	3
«Региональная филармония»	62	40	13	7	14
Концерты на городских площадках (общеобразовательные школы, «ЦБС», реабилитационный центр, воинские части, ДК и др.)	15	14	28	20	9
Художественные выставки	6	3	1	13	6

<i>Всего мероприятий</i>	132	107	85	61	42
<i>Всего слушателей</i>	14100	11205	7355	3200	2256

В октябре 2024 года, концертом к Международному Дню музыки, открыт очередной 37 сезон городской филармонии «Музыкальные среды».

По-прежнему сохраняются традиционные рубрики концертов: «Учитель и его ученики», «Наши гости», «Концерт-встреча выпускников», «Творчество юных музыкантов», отчетные концерты отделений и коллективов и др.

В рамках «Музыкальных сред» традиционно проходят отчётные концерты исполнительских отделений и коллективов колледжа: хора, ансамблей, оркестров, а также совместные отчетные концерты учащихся фортепианных и оркестровых отделений ДМШ, ДШИ ОГО, региона и колледжа искусств.

Под рубрикой «Учитель и его ученики» прошли концерты студентов класса Усовой О.А. (гитара), Синодской И.А. (эстрадный вокал), Великанова А.П. (академический вокал), Петухова С.В. (духовые инструменты), Федоровой Е.В. (фортепиано).

7.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Колледж располагается в трехэтажном кирпичном здании общей площадью 2132 кв.м., которое сдано в эксплуатацию в 1955 году. Здание находится в оперативном управлении. Существующие нормы площадей по СНиПу на одного студента (12 кв.м.) выдерживаются.

В здании располагаются: спортивный зал, буфет на 32 посадочных места, библиотека, 2 концертных зала (концертный зал и малый зал), компьютерный класс, 41 аудитория для групповых и индивидуальных занятий, служебные и хозяйственные помещения. Учебные кабинеты оснащены оборудованием, мебелью, инструментарием, необходимым для ведения образовательной деятельности по реализуемым специальностям.

В настоящее время в кабинетах имеются: копировальные аппараты – 1 шт., принтеры – 5 шт., принтер/копир/сканер HP Laserjet M1132MFP – 4 шт, компьютеры: CRU Intel Socker 1155 – 22 шт, Intel Pentium – 11 шт., ноутбуки – 2 шт., доска Brauberg 90*120 маркерно-магнитная – 2 шт., экран Screen Media Economy-P – 5 шт., проектор ACER 4 шт., сервер – 3 шт., интерактивные комплекты (проектор, интерактивная доска, ноутбук) – 3 шт., графические планшеты -10 шт.

Спортивный зал площадью 152,3 кв.м. оборудован женскими и мужскими раздевалками с санитарными узлами и душевыми кабинками, оснащенными горячей и холодной водой. Преподаватель физкультуры имеет возможность использовать на уроках и во внеурочной деятельности разнообразное оборудование и снаряды: перекладины для разного возраста, мячи, лыжи, скакалки, гимнастические палки, кегли, маты и т.д.

Концертный зал на 96 посадочных мест (мягкие кресла) располагается на 3 этаже здания, имеет площадь 155,9 кв.м.. Оснащен звуковым оборудованием: порталная акустическая система, микшерный пульт – 1шт., мониторные акустические системы – 2 шт., радиомикрофоны – 12 шт., проводные микрофоны – 4 шт., микрофонные стойки – 8 шт. На сцене находятся концертные рояли фирмы «Михаил Глинка» и «Petrof», синтезатор – 1 шт., литавры – 2 шт, ударная установка, активные сабвуферы - 4 шт., активные акустические системы - 4 шт.

Малый зал на 30 посадочных мест располагается на 1 этаже, площадью 46,9 кв.м. В малом зале находятся 1 рояль «Эстония», Звуковое оборудование: порталные акустические системы – 2 шт.

Учебные классы оснащены музыкальными инструментами: пианино – 12 шт., пианино цифровое корпусное – 1 шт., рояль – 19 шт., аккордеон – 16 шт., балалайка – 12 шт., баян – 10 шт., полуакустическая гитара – 1 шт., гитара – 12 шт., гусли – 1 шт., домра – 29 шт., кларнет – 2 шт., ксилофон – 3 шт., литавры – 1 шт., виолончель – 7 шт, барабан – 1 шт., саксофон – 7 шт., скрипка – 6 шт., оркестровые тарелки – 1 шт., тромбон – 3 шт., труба – 2 шт., ударная установка – 2 шт., маримба – 1 штука, конги со стойкой – 1 шт., бонго – 1 шт., флейта – 3 шт., электрогитара – 2 шт., туба – 1 шт., колокольчик «Глокеншпиль» – 1 шт.

Организация горячего питания обучающихся и сотрудников колледжа осуществляется на основании договора аренды недвижимого имущества с ООО «Баст» в помещении буфета. Буфет на 32 посадочных места площадью 89,2 кв.м располагается на 2 этаже здания, питание предусматривает горячие завтраки, обеды и буфетную продукцию.

Медицинское обслуживание студентов обеспечивает ФГБУЗ КБ № 71 ФМБА России. Оказание медицинской помощи несовершеннолетним обучающимся проводится на основании Договора № 60/24 от 10.01.2024 года о безвозмездном оказании медицинской помощи.

Охрана здания осуществляется круглосуточно:

в рабочее время, охрана осуществляется сотрудниками ООО ЧОП «Бастион» путем обеспечения пропускного и внутриобъектового режимов, периодической проверки (обхода и осмотра) здания, а также работниками колледжа – вахтерами (1 человек), путем ежедневного обхода и осмотра уязвимых мест и участков объекта (территории, строений, сооружений);

в нерабочее время, ночное время, в выходные и праздничные дни, осуществляется ООО «ЧОП «Бастион» способом экстренного выезда группы быстрого реагирования при срабатывании охранной или пожарной сигнализации с целью обеспечения сохранности имущества, находящегося на объекте;

- на первом этаже оборудовано рабочее место для сотрудников охраны с монитором, на который транслируется изображение с камер видеонаблюдения, охранной сигнализацией и средствами передачи тревожных сообщений на пульт диспетчера ПЦО ОВО по ЗАТО г. Озерск, филиала ФГКУ «УВО ВНГ России по Челябинской области». Дополнительно изображение с камер видеонаблюдения транслируется на монитор в кабинете преподавателя-организатора ОБЖ, уполномоченного на решение задач по ГО и ЧС, обеспечено архивирование и хранение данных в течение одного месяца (30 дней), кабинете заведующей хозяйством, на посту сотрудника охраны (вахта);

- организован санкционированный допуск на объект посетителей, не допускается бесконтрольное пребывание посторонних лиц, ведется журнал учёта посещений в образовательное учреждение, куда фиксируются все посещения граждан;

- осуществляется поддержание в исправном состоянии инженерно-технических средств и систем охраны, обеспечение бесперебойной и устойчивой связи;

- разработан план эвакуации работников и иных лиц, находящихся на объекте, в случае получения информации об угрозе совершения или о совершении террористического акта;

- осуществляется контроль состояния помещений, используемых для проведения мероприятий с массовым пребыванием людей;

- здание колледжа оборудовано системой оповещения и управления эвакуацией людей (СОУЭЛ) которая обеспечивает оперативное информирование лиц, находящихся на объекте, о необходимости эвакуации и других действиях, обеспечивающих безопасность людей и предотвращение паники;

- обеспечивается защита служебной информации ограниченного распространения, содержащейся в паспорте безопасности и иных документах объекта, в том числе служебной информации ограниченного распространения о принимаемых мерах по антитеррористической защищенности объекта.

Объект оборудован пожарной сигнализацией (тревожной кнопкой), выведенной на пульт ООО ЧОП «Бастион».

Помещения колледжа оснащены первичными средствами пожаротушения (огнетушителями), на всех этажах имеются планы эвакуации. Территория колледжа частично огорожена металлическим решетчатым забором.

Для усиления охраны на объекте установлена 21 камера видеонаблюдения. С обучающимися и сотрудниками проводятся тренировочные эвакуации из условно горящего здания колледжа.

7.4. Финансовое обеспечение образовательного учреждения

Учредителем колледжа является Челябинская область в лице Министерства культуры Челябинской области. Деятельность колледжа финансируется из средств областного бюджета, а

также за счет внебюджетных источников финансирования, не запрещенных законодательством РФ.

Бюджет по расходам исполняется в пределах фактического наличия бюджетных средств на едином счете бюджета с соблюдением обязательных последовательно осуществляемых процедур финансирования.

Расходы планируются по статьям бюджетной классификации расходов.

Внебюджетная деятельность осуществляется в соответствии с положением «О порядке расходования средств, полученных от приносящей доход деятельности государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств».

7.5. Показатели деятельности колледжа в соответствии с Приказом Минобрнауки РФ «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» от 10.12.2013 № 1324 (с изменениями на 15.02.2017г.)

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1.	Общая численность студентов, обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена по очной форме обучения	136 чел.
1.2.	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	11
1.3.	Численность студентов, зачисленных на первый курс на очную форму обучения за отчетный период	38 чел.
1.4.	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности выпускников	20 чел./ 74 %
1.5.	Численность/ удельный вес численности студентов, ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов	75 чел./ 55 %
1.6.	Численность/ удельный вес численности студентов, обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	44 чел./ 44%
1.7.	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	73 чел./ 72.3 %
1.8.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	63 чел./ 62.4 %
1.9.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	38 чел./ 50,7 %
	Высшая	32чел./ 42,7%
	Первая	6 чел./ 8,0 %
1.10.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/ профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	44 чел./ 58,7%
1.11.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	-
2.	Финансово-экономическая деятельность	

2.1.	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	51 712,75 тыс. руб.
2.2.	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	718, 23 тыс. руб.
2.3.	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	60,0 тыс. руб.
2.4.	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наёмных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	115 %
3. Инфраструктура		
3.1.	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента	12 кв. м
3.2.	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента	-
3.3.	Численность/удельный вес численности студентов, проживающих в общежитиях, в общей численности студентов, нуждающихся в общежитиях	78 чел./ 100%
4. Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья		
4.1.	Численность/удельный вес численности студентов из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов	5 чел./ 3, 6%
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена по очной форме обучения, в том числе	5 чел./ 3, 6%
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	1 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	4чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 чел.
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена по очной форме обучения, в том числе	0 чел.

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 чел.
4.5	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	0 чел./0%

8. Заключение

Анализ всех направлений деятельности ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» за 2023год показывает, что в Колледже обеспечены условия для ведения образовательного процесса, реализации профессиональных образовательных программ. Колледж является успешно функционирующим образовательным учреждением.

Педагогический коллектив качественно выполняет основную задачу – подготовку специалистов в области искусства и культуры. 35 выпускник Колледжа успешно сдали ГИА, защитили дипломные проекты.

Работа коллектива была направлена на выполнение ППССЗ специальностей: Актерское искусство по виду Актер драматического театра и кино, Инструментальное исполнительство, Теория музыки, Хоровое дирижирование, Музыкальное искусство эстрады, Вокальное искусство, Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства - по ФГОС СПО.

На должном уровне была поставлена работа по организации и проведению учебной и производственной практик. Практики проходили на базе колледжа, а также на базе учреждений дополнительного образования детей и учреждений культуры.

В центре внимания администрации колледжа были вопросы адаптации студентов нового набора, трудоустройства выпускников. Большинству выпускников даны рекомендации для продолжения учебы в Вузах по профилю специальности.

Предметно-цикловые комиссии работали более целенаправленно, значительно повысился уровень методической работы. Преподавателями колледжа было проведено достаточное количество открытых тематических уроков, разработано большое количество наглядных и методических пособий. Большая работа проведена по корректировке учебных планов, рабочих программ и профессиональных модулей всех реализуемых ППССЗ.

Приобрела большой масштаб профориентационная работа с ДМШ и ДШИ региона, кураторство.

На высоком уровне проводилась музыкально-просветительская концертная деятельность. Студенты и преподаватели приняли участие в 169 мероприятиях.

Имели место и некоторые недостатки:

- были отчислены 13 студентов по собственному желанию;
- отсутствие финансирования на:
 - капитальный ремонт здания и реконструкции учебных кабинетов колледжа;
 - техническое переоснащение кабинетов;
 - увеличение площади здания колледжа за счет пристройки;
 - оборудование помещений колледжа аварийным освещением путей эвакуации в целях соблюдения требования ППР РФ;
 - обеспечение условий для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья.

С целью дальнейшего улучшения качества подготовки специалистов необходимо:

1. Продолжить работу над совершенствованием программ подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) углубленной подготовки. Содержание профессиональных образовательных программ отражается в учебных планах, рабочих программах по учебным предметам, дисциплинам, программах профессиональных модулей, производственной практики;
2. Продолжить работу по созданию методологической базы по разработке комплектов контрольных оценочных средств по учебным предметам, дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей;
3. Совершенствовать систему внутренней системы оценки качества образования в колледже;
4. Продолжить работу по внедрению в учебный процесс тестовой системы контроля знаний с использованием компьютерной техники; внедрять новые информационные технологии обучения.
5. Продолжить работу по укреплению учебно-материальной базы колледжа, оснащению кабинетов современным оборудованием, техническими средствами обучения;
6. Развивать внебюджетную деятельность;
7. Продолжить обучения преподавателей на курсах повышения квалификации по профилю специальностей;
8. Пополнять методический кабинет материалами педагогического творчества опытных преподавателей;
9. Продолжить сотрудничество с учреждениями дополнительного образования, вести методическое руководство ДМШ ДШИ региона для организации производственной практики студентов, для обеспечения набора абитуриентов в колледж;
10. Продолжить сотрудничество с вузами региона;
11. Активизировать работу НСО и Студенческого совета;
12. Расширять издательскую работу преподавателей колледжа (лекции, тесты, учебные пособия, учебники и т.д.).

Председатель комиссии, директор



Праздникова О.С.