

Направления и формы системы наставничества в 2025-2026 учебном году

Направление	ФИО преподавателя	Наименование предмета	Формы наставничества
Фортепиано	Федорова Елена Вячеславовна	Специальный инструмент: фортепиано	Консультации, подготовка к конкурсам, к выступлениям на концертах, мастер-класс, открытый урок; подготовка в вступительным экзаменам в профессиональные учебные заведения
	Праздников Ольга Сергеевна	Специальный инструмент: фортепиано	
	Сабаева Ирина Сергеевна	Специальный инструмент: фортепиано	
Инструменты народного оркестра	Усова Ольга Александровна	Специальный инструмент: гитара	
	Климентова Мария Викторовна	Специальный инструмент: домра	
	Хохрякова Ирина Васильевна	Специальный инструмент: аккордеон, баян	
Оркестровые струнные инструменты	Семенова Татьяна Александровна	Специальный инструмент: скрипка	
	Потапова Светлана Федоровна	Специальный инструмент: виолончель	
Инструменты эстрадного оркестра	Петухов Сергей Васильевич	Специальный инструмент: саксофон	
Академический вокал	Великанов Александр Петрович	Сольное камерное и оперное исполнительство, вокальный ансамбль	
Эстрадный вокал	Хабибуллина Диана Вилевна	Сольное пение	
Дирижерско- хоровое	Черепкова Людмила Владимировна	Вокальный ансамбль, хоровой класс	
	Смоленцева Наталья Алексеевна		
	Шомполова Анастасия Валерьевна		
Теория музыки	Величко Людмила Витальевна	Сольфеджио, музыкальная литература	
Актерское искусство	Комарицких Михаил Игоревич	Актерское	Консультации,

	Красовская Мария Андреевна	мастерство, сценическая речь, сценическое движение	подготовка к конкурсам, к выступлениям на концертах, помощь при постановке спектаклей, мастер-класс, открытый урок; подготовка в вступительным экзаменам в профессиональные учебные заведения
Дизайн	Архипова Екатерина Викторовна	Рисунок, живопись, ИЗО, декоративно-прикладное творчество	Консультации, подготовка к конкурсам, мастер-класс, открытый урок, смотр работ; подготовка в вступительным экзаменам в профессиональные учебные заведения
	Чебакова Елена Викторовна		
	Чебаков Вячеслав Аркадьевич		