

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ ЧО
«Озерский государственный колледж искусств»
Праздникова О.С.
«__» _____ 2023 год

ПОЛОЖЕНИЕ
ТРИЕННАЛЕ-ФЕСТИВАЛЯ (КОНКУРСА) ДЕТСКОЙ ПЕЧАТНОЙ ГРАФИКИ
«ESTAMPE»

г. Озерск, 2-4 ноября 2024 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Триеннале-фестиваль (конкурс) детской печатной графики «ESTAMPE» (далее – Триеннале) позиционируется как проводимый с трехгодичной периодичностью выставочный показ графических работ учащихся ДХШ, ДШИ Челябинской области, городов уральского региона и России.

В рамках Триеннале планируется ознакомить жителей Озерска и его гостей с лучшими образцами детского графического творчества уральского региона и России, а также с разнообразными техниками печатной графики – выставки графических работ будут проведены в выставочных залах города Озерска. В рамках Триеннале также планируется проведение ряда образовательных мероприятий для преподавателей: мастер-классы по графическим техникам, презентации, лекции, круглые столы. Планируется издание каталога Триеннале, который будет распространен в образовательные учреждения, представившие конкурсантов.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОВЕДЕНИЯ ТРИЕННАЛЕ

- популяризация и развитие современного графического искусства;
- популяризация детского художественного творчества;
- привлечение детей к активному творческому выражению своего отношения к миру;
- развитие и укрепление творческих контактов между ДХШ, ДШИ Челябинской области, уральского региона и России;
- ознакомление педагогов и зрителей с лучшими образцами детского графического творчества уральского региона и России, а также с разнообразными техниками печатной графики;
- формирование интереса, содействие развитию и повышение уровня преподавания различных техник печатной графики в ДХШ и ДШИ;
- обмен педагогическим опытом;
- проведение выставок-спутников:
 - детских работ — иллюстрация к произведению для детей (проза, поэзия, детская песенка), желательное отражение цирковой тематики;
 - выставки работ преподавателей ДХШ и ДШИ, работающих в области печатной графики;
- издание каталога фестиваля, распространение его в школы-участники.

3. ОРГАНИЗАТОРЫ

Министерство культуры Челябинской области;
ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» (далее ОГКИ)

4. УЧАСТНИКИ

В Триеннале принимают участие обучающиеся ДХШ, ДШИ, СПО Челябинской области, городов уральского региона и России.

Возрастные категории

- 1 группа – 7-9 лет
- 2 группа – 10-12 лет
- 3 группа – 13-15 лет
- 4 группа – 16-18 лет

5. ЖЮРИ:

Председатель жюри:

ЗУЕВ Владимир Валентинович, художник-график, член-корреспондент Российской академии художеств, заслуженный художник РФ, профессор (г. Нижний Тагил).

Члены жюри:

ЧЕРЕПАНОВ Евгений Александрович, живописец, график, член Союза художников России; преподаватель кафедры художественного образования ГАПОУ СО «Свердловский областной педагогический колледж», г.Екатеринбург;

СЕРОВА Любовь Анатольевна, художник-график, член Союза художников России, доцент кафедры «Архитектура, строительство и дизайн» ЮУТУ, (г.Челябинск);

АЛЕКСЕЕВ Евгений Павлович, кандидат искусствоведения, доцент кафедры истории искусств и музееведения **УрФУ имени Б.Н. Ельцина (г. Екатеринбург)**.

6. НОМИНАЦИИ

Триеннале состоит из следующих номинаций:

- Высокая печать: гравюра на дереве; линогравюра; гравюра на картоне
- Глубокая печать: офорт, акватинта, сухая игла
- Плоская печать: монотипия
- Трафаретная печать: шелкографические техники; вырезной трафарет.

7. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

7.1. Триеннале планируется провести на базе ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» **2-4 ноября 2024 года**.

7.2. Для участия в Триеннале принимаются графические работы, выполненные за последние три года.

7.3. Тема Триеннале: **«Ах, цирк, ты целый мир!»**

7.4. В рамках Триеннале будут проведены конкурсы-спутники:

- конкурс для учащихся – иллюстрация к произведению для детей (проза, поэзия, детская песенка, желательно отражение цирковой тематики),
- конкурс работ преподавателей ДХШ и ДШИ, работающих в области печатной графики педагогов, тема свободная. Исполнение – любая техника печатной графики.

7.5. Участие в Триеннале платное. Организационный взнос – **1000** рублей за каждого участника – учащегося, преподавателя – участника конкурса для преподавателей, прошедшего во второй этап,

7.6. Преподаватели, участвующие в образовательных мероприятиях, также оплачивают взнос в размере **1000** рублей.

7.7. Участники конкурса преподавателей, чьи работы прошли во второй этап, освобождаются от оплаты взноса за образовательные мероприятия.

7.8. Возможные формы оплаты – только безналичная.

7.9. Подготовка Триеннале проводится в два этапа.

7.9.1. I ЭТАП (ОТБОРОЧНЫЙ)

- Заявки на участие принимаются путем заполнения электронных форм на сайте колледжа артколледж74.рф/методистам/конкурсы до **30 июня 2024 г.**
- Конкурсные материалы – изображения работ (jpg, 300 dpi, СМΥΚ, 18 см по большой стороне) необходимо разместить в любом облачном хранилище файлов: Яндекс.Диск, Облако Mail.ru, Google Drive

- На каждое изображение формируется отдельная ссылка на файл. В имени файла указать: название произведения, фамилию, имя автора, город, школу. Например, *Путь к мечте Иванова Вероника Трехгорный ДШИ*
- Каждый автор предоставляет не более трех работ. Диптих или триптих рассматривается как одно художественное произведение. Изображения диптиха или триптиха должны располагаться по одной ссылке.
- Количество участников от учебного заведения не ограничено.

До 1 сентября 2024 г. на сайте колледжа будет размещен список работ, прошедших во второй этап.

7.9.2. II ЭТАП

До 30 сентября 2024 г. (по почтовому штемпелю) в адрес оргкомитета Триеннале должны быть за свой счет отправлены работы, прошедшие во второй этап.

Адрес Оргкомитета: **456780, г.Озерск Челябинской области, ул.Космонавтов, 10,** с пометкой «ESTAMPE»

Работы отправляются неоформленными. На обратной стороне каждой работы должно быть указано:

Для учащихся

- ФИО автора, год рождения, возраст (полных лет на момент создания работы).
- Название работы, год создания, техника, размер (высота x ширина см). Для работ, участвующих в конкурсе иллюстрации, пометка «КОНКУРС ИЛЛЮСТРАЦИИ»
- Город, учебное заведение, ФИО педагога

Для преподавателей

- ФИО автора, год рождения.
- Название работы, год создания, техника, размер (высота x ширина см.). С пометкой «КОНКУРС ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ»
- Город, учебное заведение, которое представляете.

7.10. Организаторы Триеннале не несут ответственности за повреждение работ при транспортировке.

7.11. Возврат работ будет осуществляться Оргкомитетом в 2024-2025 году.

7.12. Присланные работы оформляются и экспонируются на выставках в г. Озерске.

7.13. Изображения конкурсных работ используются при создании каталога Триеннале.

8. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ ТРИЕННАЛЕ

Жюри определяет следующие награды:

- Гран-при (одно)
- Диплом I, II, III степени и звание «Лауреат» (в каждой возрастной категории и номинации)
- Диплом и звание «Дипломант» (в каждой возрастной категории и номинации)
- Диплом участника (в каждой возрастной категории и номинации)

Для работ, участвующих в «Конкурсе иллюстрации»:

- Диплом I, II, III степени и звание «Лауреат» (в каждой возрастной категории)
- Диплом и звание «Дипломант» (в каждой возрастной категории)
- Диплом участника (в каждой возрастной категории)

Для работ, участвующих в «Конкурсе преподавателей»:

- Диплом I, II, III степени и звание «Лауреат»
- Диплом и звание «Дипломант»
- Диплом участника

9. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

Во время работы Триеннале планируется проведение ряда мероприятий образовательного характера для преподавателей ДХШ и ДШИ: мастер-классы по графическим печатным техникам, лекции о проблемах современной графики, презентации, круглые столы.

Данные для организации въезда иногородних участников для участия в образовательных мероприятиях принимаются в формате .docx до **1 сентября 2024 года** по электронной почте ozmk@yandex.ru. В теме письма указывать «Estampe».

№№ пп	Фамилия, имя, отчество	Дата и место рождения	Адрес по прописке	Место работы (учебы), должность	Данные паспорта или свидетельства о рождении (серия, номер, когда и кем выдан)
----------	---------------------------	-----------------------------	----------------------	--	--

Список составляется в алфавитном порядке!

К списку прилагаются **сканы справок с места работы**, учебы на бланке организации, с подписью директора и печатью.

Внимание! Въезд в Озерск возможен только гражданам РФ!

Оплата расходов по проезду, проживанию и питанию – за счет направляющей организации.

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

456780, г.Озерск Челябинской области, ул. Космонавтов, 10

тел.+7 (35130) 4-47-87, e-mail: ozmk@yandex.ru, web: [артколледж74.рф](#)

+7 9291747054 viurina@mail.ru – заведующая отделением «Дизайн» ГБПОУ ЧО «ОГКИ»
Архипова Екатерина Викторовна

+7 (35130) 5-84-14 ozmk@yandex.ru – начальник отдела кадров ГБПОУ ЧО «ОГКИ» Елена
Ивановна Лырчикова (по вопросам въезда)

+7 (35130) 5-77-67 ksyu.denisova2011@yandex.ru – методист ГБПОУ ЧО «ОГКИ» Ксения
Николаевна Денисова

+7 (35130) 4-54-50 – главный бухгалтер ГБПОУ ЧО «ОГКИ» Елена Андреевна Кунина