

**Министерство культуры Челябинской области  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение Челябинской области  
«Озерский государственный колледж искусств»**

Принят  
на заседании  
Педагогического совета

Протокол № 19 от 18.03.2026г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор Праздникова О.С.

Приказ № 4 от 23.03.2026г.

**ОТЧЕТ  
о результатах самообследования государственного бюджетного  
профессионального образовательного учреждения Челябинской области  
«Озерский государственный колледж искусств»  
за 2025 год**

г.Озерск  
2026 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>Общие сведения. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности</b>	<b>3</b>
<b>2.</b>	<b>Система управления Колледжем и его организационная структура</b>	<b>4</b>
<b>3.</b>	<b>Структура подготовки специалистов</b>	<b>9</b>
<b>4.</b>	<b>Содержание подготовки специалистов</b>	<b>17</b>
4.1.	Соответствие разработанных профессиональных образовательных программ требованиям ФГОС СПО	17
4.2.	Учебно-методическое и информационное обеспечение	18
4.3.	Организация образовательного процесса	24
<b>5.</b>	<b>Качество подготовки специалистов</b>	<b>30</b>
<b>6.</b>	<b>Воспитательная работа</b>	<b>51</b>
<b>7.</b>	<b>Условия, определяющие качество подготовки выпускников</b>	<b>64</b>
7.1.	Кадровое обеспечение образовательного процесса	64
7.2.	Концертно-просветительская деятельность	66
7.3.	Материально-техническое обеспечение учебного процесса	67
7.4.	Финансовое обеспечение образовательного учреждения	69
7.5.	Показатели деятельности профессиональной образовательной организации, подлежащей самообследованию	69
<b>8.</b>	<b>Заключение</b>	<b>71</b>

## 1. Общие сведения

Полное и сокращенное наименование образовательной организации	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств» (ГБПОУ ЧО «ОГКИ»)
Место нахождения (юридический адрес)	Россия, Челябинская область, 456780, г. Озерск, ул. Космонавтов, 10
Номер контактного телефона и адрес электронной почты, адрес официального сайта в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	Тел.(35130) 5-84-14 Тел. (35130) 4-47-87 ozmk@yandex.ru <a href="http://артколледж74.рф/">http://артколледж74.рф/</a>
Учредитель	Министерство культуры Челябинской области
Организационно-правовая форма	Государственное бюджетное учреждение Российской Федерации
Основной государственный регистрационный номер записи в Едином государственном реестре	1027401184128
Идентификационный номер налогоплательщика	7422013547
Лицензия на осуществление образовательной деятельности	№ 12999 от 26.07.2016г., выдана Министерством образования и науки Челябинской области бессрочно
Свидетельство о государственной аккредитации	№ 2926 от 02.11.2018г., выдано Министерством образования и науки Челябинской области бессрочно
Язык, на котором осуществляется реализация программ в образовательной организации	Государственный язык Российской Федерации

Самообследование государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств» проводилось согласно приказу директора от 24.12.2025г. № 26.

### 1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств» было создано в соответствии с приказом Министерства культуры РСФСР от 14 октября 1970 года № 6 как филиал Челябинского музыкального училища.

Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 05.03.1992 г. № 99 филиал Челябинского музыкального училища был преобразован в филиал Челябинского Высшего музыкального училища (колледжа). На основании Постановления Главы администрации города Челябинска-65 от 19.04.1994г. № 541 был зарегистрирован Устав училища (колледжа). Училище имело статус юридического лица.

Постановлением Губернатора Челябинской области от 01.09.2000 г. № 362 Челябинский филиал высшего музыкального училища (колледж) был преобразован в государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Озерский музыкальный колледж» и приказом Главного управления культуры и искусства Челябинской области от 14.09.2000 г. № 244 был утвержден Устав «Озерского музыкального колледжа».

Приказом Министра культуры Челябинской области от 14.02.2005 г. № 39 государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования

«Озерский музыкальный колледж» переименовано в государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Озерский колледж искусств».

Переименовано распоряжением Правительства Челябинской области от 22.09.2011г. № 177-рп «О переименовании областных государственных учреждений культуры».

Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Озерский колледж искусств» было переименовано в государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств».

Приказом Министра культуры Челябинской области от 16.02.2016 г. № 59 государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств» переименовано в государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств».

Учреждение осуществляет свою деятельность в соответствии с законодательством Российской Федерации и Челябинской области.

Учредителем Учреждения является Челябинская область. Функции и полномочия Учредителя от имени Челябинской области осуществляет Министерство культуры Челябинской области (далее – Учредитель) в соответствии законодательством Российской Федерации и Челябинской области.

Учредитель является главным распорядителем средств бюджета Челябинской области, выделяемых Учреждению.

Учреждение считается созданным со дня внесения соответствующей записи в Единый государственный реестр юридических лиц.

Юридический адрес Учреждения: Россия, Челябинская область, 456780, г. Озерск, ул. Космонавтов, 10.

Фактический адрес (почтовый адрес): Россия, Челябинская область, 456780, г. Озерск, ул. Космонавтов, 10.

Имущество Учреждения закрепляется за ним исполнительным органом по управлению областным государственным имуществом на праве оперативного управления и находится в государственной собственности Челябинской области.

Учреждение осуществляет образовательную деятельность в соответствии с Уставом, зарегистрированным Постановлением главы Администрации города Озерска Челябинской области от 19.04.1994г. № 541, с изменениями: № 1 от 17.01.2001г., № 2 от 02.11.2004г., № 3 от 07.02.2005г., № 4 от 11.04.2005г., № 5 от 11.07.2005г., № 6 от 15.07.2009г., № 7 от 27.12.2011г., № 8 от 25.06.2012г., № 9 от 08.06.2014г., № 10 от 01.04.2016г., № 11 от 30.09.2020г., № 12 от 11.12.2020г., № 13 от 26.11.2025г.

## **2. Система управления Колледжем и его организационная структура**

Созданная структура и система управления в Колледже характеризуется целостным механизмом управления, отражает разграничение служебных обязанностей между административно-управленческим, педагогическим и обслуживающим персоналом.

Общее руководство Колледжем осуществляет директор. К компетенции директора относятся вопросы осуществления текущего руководства деятельностью колледжа, за исключением вопросов, отнесенных законодательством или Уставом к компетенции Учредителя или иных органов исполнительной власти Челябинской области.

Управление осуществляется на основе сочетания централизованного руководства и самоуправления. Самоуправление реализуется путем принятия коллективных решений по основным вопросам деятельности колледжа и контроля их исполнения.

В состав Учреждения входят следующие структурные подразделения: административно-управленческий персонал, педагогический персонал, учебно-вспомогательный персонал и обслуживающий персонал. В Учреждении формируются коллегиальные органы управления – учредитель, директор, Общее собрание работников, Педагогический совет, Малый педагогический совет, Методический совет, Студенческий совет.

*Общее собрание обладает следующими полномочиями:*

- принимает основные направления развития Учреждения, утверждает план развития Учреждения, ежегодные отчеты о поступлении и расходовании финансовых и материальных средств, а также отчета о результатах самообследования;
- выражает мотивированное мнение по проектам правил внутреннего трудового распорядка Учреждения, порядка премирования работников Учреждения, осуществления иных выплат стимулирующего характера и дает согласие на их подписание;
- одобряет коллективный договор и дает согласие на его подписание; рассматривает и согласовывает положение о Конфликтной комиссии, правила внутреннего трудового распорядка, в том числе рассматривает и принимает иные локальные нормативные акты Учреждения в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации;
- контролирует выполнение решений, реализацию критических замечаний и предложений работников, информирует трудовой коллектив об их выполнении; заслушивает директора Учреждения о ходе выполнения планов и договорных обязательств, результатах хозяйственно-финансовой деятельности, намечает меры, способствующие более эффективной работе Учреждения, соблюдению принципа социальной справедливости;
- согласовывает положения о структурных подразделениях Учреждения;
- контролирует соблюдение порядка премирования работников, установления надбавок, доплат к ставкам заработной платы и должностным окладам, иных выплат стимулирующего характера;
- содействует созданию в Учреждении необходимых условий для работы и отдыха;
- контролирует выполнение Устава Учреждения;
- осуществляет иные полномочия, предусмотренные действующим законодательством и настоящим Уставом.

*Педагогический совет* осуществляет общее руководство деятельностью Учреждения в части организации образовательного процесса, нормативно-правовой, научно-методической и творческой работы.

На заседаниях педагогического совета рассматриваются вопросы реализации Федеральных государственных образовательных стандартов СПО, функционирования учебного заведения в меняющихся экономических условиях. Педагогический совет действует в соответствии с локальным актом колледжа – «Положением о Педагогическом совете».

*Методический совет* осуществляет планирование и руководство учебно-методической деятельностью колледжа, утверждает профессионально-образовательные программы, обсуждает состояние и условия методического обеспечения учебного процесса, определяет стратегию и тактику развития образовательной деятельности колледжа, обеспечивает наличие методических связей колледжа с ГБУ ДПО «УМЦ», ГБУ ДПО «ЧИРПО», региональными ссузами, вузами, а также с ДМШ, ДШИ и ДХШ городов Челябинской области.

В структуре колледжа – 12 предметно-цикловых комиссий (ПЦК):

- Актерское искусство – председатель Комарицких М.И.
- Фортепиано – председатель Федорова Е.В.;
- Инструменты народного оркестра, Музыкальное искусство эстрады. Инструменты эстрадного оркестра – председатель Усова О.А.;
- Музыкальное искусство эстрады. Эстрадное пение – Хабибуллина Д.В.;
- Хоровое дирижирование – председатель заслуженный работник культуры РФ Черепкова Л.В.;
- Теория музыки – председатель Голубева Г.Б.
- Дизайн – председатель Архипова Е.В.;
- Вокальное искусство - председатель заслуженный работник культуры РФ Великанов А.П.;
- Общеобразовательные, общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины – председатель Болдырева Е.И.

*3 предметных комиссии (ПК):*

- камерный ансамбль, концертмейстерский класс – председатель Мельничук Е.В.;
- общее фортепиано – председатель Сабитова Л.П.;
- отделение дополнительного образования – зав. отделением Сабаева И.С.

Председатели ПЦК и ПК уделяют большое внимание вопросам методического и программного обеспечения учебно-воспитательного процесса, внедрения современных педагогических технологий. Функции ПЦК и ПК – разработка программных требований для предметов общеобразовательного, общегуманитарного и общепрофессионального циклов, МДК (дисциплин) профессиональных модулей; контроль качества учебного процесса; развитие межпредметных связей. Одним из направлений деятельности ПЦК является организация работы творческих учебных коллективов: оркестра народных инструментов, женского хора, эстрадного оркестра, инструментальных и вокальных ансамблей.

Контроль посещаемости и успеваемости студентов, выполнения расписания учебных занятий, правильности и своевременности оформления учебной документации осуществляется зам. директора по учебно-воспитательной работе и секретарем учебной части.

Документация по организации учебного процесса по реализуемым в Колледже специальностям в области искусства и культуры: учебные планы, графики учебного процесса, групповые и индивидуальные расписания занятий, программы учебных дисциплин (модулей), программы учебной и производственной практик и программы ГИА утверждаются приказом директора. Структура учебных планов, объём аудиторных занятий в часах, учебной и производственной практики, форма и количество промежуточных аттестаций, требования к Государственной итоговой аттестации выпускников соответствуют требованиям ФГОС СПО.

Контроль деятельности структурных подразделений Колледжа осуществляется в соответствии с планом мероприятий по внутриучрежденческому контролю.

Деятельность Колледжа регламентируют следующие локальные акты:

1. Коллективный договор.
2. Правила приема в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»
3. Правила внутреннего трудового распорядка работников.
4. Правила внутреннего распорядка обучающихся.
5. Положение о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки обучающихся.
6. Положение об экзаменационной комиссии.
7. Положение о приемной комиссии.
8. Положение об апелляционной комиссии.
9. Положение о стипендиальной комиссии.
10. Положение о порядке организации и осуществлении образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования.
11. Положение об организации учебного процесса по программам подготовки специалистов среднего звена.
12. Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между ОГКИ и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся.
13. Положение о порядке перевода, восстановления и отчисления обучающихся.
14. Положение о порядке и случаях перехода лиц, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, с платного обучения на бесплатное.
15. Порядок обучения по индивидуальному плану и организации ускоренного обучения.
16. Положение о порядке формирования обучающимися содержания своего образования.
17. Положение о режиме занятий обучающихся.
18. Положение о промежуточной аттестации и текущем контроле знаний студентов.
19. Положение о перезачете учебных дисциплин, профессиональных модулей.

20. Положение о государственной итоговой аттестации выпускников.
21. Положение о самостоятельной работе обучающихся.
22. Положение о текущем контроле за состоянием здоровья обучающихся.
23. Положение о порядке и основании предоставления академического отпуска обучающимся.
24. Положение о порядке применения к обучающимся и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания.
25. Положение об учебной и производственной практике обучающихся.
26. Положение о зачетной книжке обучающегося.
27. Порядок осуществления индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ и хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях.
28. Положение о требованиях к оформлению и ведению журналов.
29. Положение о внутриучрежденческом контроле.
30. Положение о внутренней системе оценки качества образования.
31. Положение о порядке разработки и требованиях к содержанию и оформлению рабочих программ учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей.
32. Положение о порядке разработки, структуре, содержании и утверждении программы подготовки специалистов среднего звена.
33. Положение о формировании фонда оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.
34. Положение о предметно-цикловой (предметной) комиссии.
35. Положение об аттестации педагогических работников.
36. Положение о педагогическом совете.
37. Положение об официальном сайте.
38. Положение об языке образования.
39. Положение о научно-методической работе.
40. Положение о библиотеке.
41. Правила пользования библиотекой.
42. Положение о методическом совете.
43. Положение о самообследовании.
44. Положение о студенческом научном обществе.
45. Положение о кураторах учебных групп
46. Положение о кураторской работе преподавателей.
47. Положение о портфолио преподавателя.
48. Положение о портфолио студента.
49. Положение об оказании платных образовательных и иных платных услуг.
50. Положение об организации работы по охране труда и обеспечению безопасности образовательного процесса.
51. Положение об оценке эффективности деятельности работников.
52. Положение об оплате труда работников.
53. Положение о материальных поощрениях и материальной помощи.
54. Положение о правах, обязанностях и ответственности работников.
55. Положение об Общем собрании трудового коллектива.
56. Положение о Совете.
57. Положение об издательской деятельности.
58. Политика в отношении обработки персональных данных.
59. Положение об обработке и защите персональных данных.
60. Положение об Отделении дополнительного образования.
61. Правила приема и порядок отбора детей на ОДО.

62. Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся ОДО по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства.

63. Положение о студенческом самоуправлении.

64. Кодекс этики и служебного (антикоррупционного) поведения работников.

65. Положение о выпускной квалификационной (дипломной) работе.

66. Положение об идентификации опасностей, оценке, учете и анализе профессионального риска причинения вреда здоровью и жизни работника в результате воздействия вредных и опасных производственных факторов

67. Положение о промежуточной аттестации и текущем контроле знаний студентов ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» с применением дистанционных образовательных технологий в условиях усиления санитарно-эпидемиологических мероприятий в связи с угрозой распространения на территории Российской Федерации коронавирусной инфекции (COVID-19).

68. О защите выпускной квалификационной работы и проведении государственных экзаменов с применением дистанционных образовательных технологий в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» в условиях усиления санитарно-эпидемиологических мероприятий в связи с угрозой распространения на территории Российской Федерации коронавирусной инфекции (COVID-19).

69. О порядке применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации программ ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств».

70. О комиссии по соблюдению требований к служебному поведению и урегулированию конфликта интересов работников

71. О конфликте интересов работников

72. Об антикоррупционной рабочей группе (комиссии) по противодействию коррупции

73. Об антикоррупционной политике

74. Об индивидуальном проекте обучающихся

75. О порядке выдачи свидетельства об освоении дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств

76. Об организации методического сопровождения одаренных детей из числа обучающихся в детских школах искусств Челябинской области на базе ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»

77. Рабочая программа воспитания на 2025-2030 г.г.

78. О порядке установления льгот для детей дошкольного возраста, обучающихся, инвалидов и военнослужащих, проходящих военную службу по призыву, при организации платных мероприятий

79. О Центре содействия трудоустройству выпускников.

80. О защите обучающихся от информации, причиняющей вред их здоровью.

81. Об организации методического сопровождения одаренных детей из числа обучающихся в детских школах искусств Челябинской области на базе ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»

82. Об использовании государственных символов в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»

83. Порядок обеспечения бесплатным двухразовым горячим питанием обучающихся в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств», один из родителей которых является лицом, призванным на военную службу по мобилизации

84. О комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»

85. О практической подготовке обучающихся в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»

86. Об организации системы наставничества/кураторства в ГБПОУ Челябинской

области «Озерский государственный колледж искусств»

87. О курсовой работе (проекте) обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»

88. О комиссии по оценке выполнения целевых показателей эффективности деятельности работников ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»

89. Политика в отношении обработки персональных данных пользователей сайта государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств»

90. О Центре карьеры ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»

Основополагающими для деятельности Колледжа являются следующие документы:

- Программа развития государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств» на 2024-2029г.г.;

- Рабочая программа воспитания государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения челябинской области «Озерский государственный колледж искусств» на 2025-2030 г.г.;

- Годовой план работы ГБПОУ ЧО «ОГКИ»;

- Годовые планы структурных подразделений.

Перспективное планирование деятельности Колледжа ориентировано на совершенствование и развитие основных направлений деятельности, обеспечивающих качественное образование: учебно-воспитательного, учебно-методического, финансово-хозяйственного; выполнение целей и задач, направленных на решение проблем творческого, методологического характера. Планирование работы Колледжа осуществляется с учетом выявленных в предыдущий период недостатков.

Анализ проведенных мероприятий, принятие решений по результатам работы Колледжа происходит на Общем собрании работников, заседаниях Педагогического совета, заседаниях ПЦК и ПК, малых педсоветах.

В колледже существует система мониторинга качества образования, которая разработана в соответствии с локальными актами: Положением о внутренней системе оценки качества образования в Колледже, Положением о промежуточной аттестации и текущем контроле знаний студентов, Положением об организации учебного процесса.

### **3. Структура подготовки специалистов**

3.1. Колледж осуществляет подготовку специалистов в соответствии с разработанными программами подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) углубленной подготовки. Содержание профессиональных образовательных программ отражается в учебных планах, рабочих программах по отдельным дисциплинам и МДК, программах профессиональных модулей, производственной практики аккредитованных специальностей.

В колледже осуществляется подготовка специалистов по следующим специальностям:

52.02.04 Актерское искусство по виду Актер драматического театра и кино

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (инструменты эстрадного оркестра, эстрадное пение)

53.02.03 Инструментальное исполнительство (фортепиано, оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра)

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.03.07 Теория музыки

54.02.01 Дизайн (по отраслям).

**На момент самообследования количество обучающихся по специальностям:**

№ п/п	Образовательные программы, специальности				Квалификация, присваиваемая по завершению образования	Количество обучающихся по специальности, чел.
	Код	Наименование	Нормативный срок освоения	Форма обучения		
1	52.02.04	Актерское искусство. Актер драматического театра и кино	3 г. 10 мес.	очная	Артист, преподаватель	14
2	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	3 г. 10 мес.	очная	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	42
3	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	3 г. 10 мес.	очная	Артист, преподаватель, концертмейстер	14
4	53.02.04	Вокальное искусство	3 г. 10 мес.	очная	Артист-вокалист, преподаватель	9
5	53.02.06	Хоровое дирижирование	3 г. 10 мес.	очная	Дирижер хора, преподаватель	11
6	52.03.07	Теория музыки	3 г. 10 мес.	очная	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности	2
7	54.02.01	Дизайн (по отраслям)	3 г. 10 мес.	очная	Дизайнер, преподаватель	44
<b>ВСЕГО:</b>						<b>137</b>

В том числе 18 человек осваивают образовательные программы СПО на договорной основе.

### 3.2. Анализ работы приемной комиссии

В соответствии с требованиями ФГОС СПО Колледж осуществляет подготовку специалистов на базе основного общего образования в пределах образовательных программ подготовки специалистов среднего звена с учетом профиля получаемого среднего профессионального образования.

В Колледже работает приемная комиссия. В ее компетенции находится организация приема абитуриентов и организация вступительных испытаний в соответствии с действующим законодательством РФ.

Прием на обучение в 2025 году проводился на основании приказа Министерства культуры Челябинской области № 211 от 28.03.2025г. «О контрольных цифрах приема по программам среднего профессионального и высшего образования в государственные образовательные организации, подведомственные Министерству культуры Челябинской области в 2025 году», Правил приема в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств», Положений о приемной комиссии, об экзаменационной комиссии и об апелляционной комиссии. Приказами директора созданы вышеназванные комиссии, а также издаются приказы об организации приема и зачислении на I курс.

В ходе приемной кампании абитуриенты знакомятся с нормативными документами Колледжа: Уставом, Свидетельством о государственной аккредитации, Лицензией на осуществление образовательной деятельности по реализуемым специальностям.

В состав приемной комиссии входят председатели ПЦК и преподаватели Колледжа. Организацией делопроизводства на приемных экзаменах занимается ответственный секретарь приемной комиссии.

Вступительные испытания проводятся по каждому направлению подготовки в соответствии с Правилами приема и Примерными требованиями для поступающих в Колледж: концертные прослушивания, просмотр творческих заданий, экзамены по музыкально-теоретическим дисциплинам (диктанты, устный опрос, собеседование). Экзаменационные материалы соответствуют требованиям и содержанию программ дополнительного образования

детей по видам музыкального и художественного искусства.

Прием осуществляется на конкурсной основе, применяется 100-бальная система оценивания знаний.

Прием в Колледж во многом определяет *профориентационная деятельность*, которая проводится на основании Положения о профориентационной работе в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств». В соответствии с поставленными целями и задачами профориентационная работа представляет собой комплекс мероприятий, проводимых администрацией колледжа, предметно-цикловыми комиссиями:

1. Работа с учреждениями дополнительного образования детей ДМШ, ДШИ, ДХШ региона (на основании договоров о совместной деятельности); кураторство, которое создает условия для тесного сотрудничества с педагогическими коллективами и обучающимися, их родителями и обеспечивает прием абитуриентов в колледж по специальностям, обучение по которым проходит в колледже.

2. Просветительская деятельность Колледжа в регионе: концерты студентов и преподавателей колледжа в рамках Региональной школьной филармонии, выставки дизайнеров в выставочных залах ДШИ региона, что способствует привлечению интереса к получению профессии в области искусства и культуры, реализации плана мероприятий по формированию интереса к будущей профессии.

3. Проведение Дня открытых дверей, презентация направлений деятельности и достижений Колледжа.

В работе с учреждениями дополнительного образования кураторство является одним из главных направлений работы по профессиональной ориентации учащихся ДМШ, ДХШ и ДШИ городов Челябинской области: мастер-классы и консультации преподавателей Колледжа, проведение методических дней в школах с участием преподавателей Колледжа; областные обучающие семинары - практикумы, проводимые на базе Колледжа, в которых принимают участие преподаватели учреждений дополнительного образования Озерского городского округа и региона; проведение детских исполнительских конкурсов, фестивалей, выставок, концертная деятельность в регионе, направленная на выявление, поддержку и профессиональную ориентацию одаренных учащихся.

### **Кураторская деятельность в регионе**

В соответствии с «Положением об организации методического сопровождения одаренных детей из числа обучающихся в детских школах искусств Челябинской области на базе ГБПОУ ЧО «ОГКИ» 2022» и Договоров о сотрудничестве, заключенных с учреждениями дополнительного образования Северо-Уральского региона Челябинской области, в период с сентября по декабрь 2025 г. преподавателями колледжа были проведены консультации и мастер-классы для одаренных детей, обучающихся в детских музыкальных школах и детских школах искусств Челябинской области.

Средства целевой субсидии, выделенной на методическое сопровождение на 2025 год, распределялись согласно смете в форме квот на ПЦК Колледжа. Квоты формировались на основе заявок от ДМШ и ДШИ.

94% часов, отведенных ПЦК по квоте (по положению не менее 60%), были реализованы с выездом в ДМШ и ДШИ Челябинской области.

Получили методическую помощь 405 обучающихся (планировалось не менее 100 чел.) в объеме 248,5 часов из следующих ДШИ и ДМШ:

- МБУДО «ДШИ» Аргаяшского района (29 детей);
- МУДО «Кыштымская ДШИ» г. Кыштым (90 детей);
- ДШИ №2 им. Ш.С.Амирова Миасский городской округ (38 детей);
- ДШИ г.Нязепетровск (38 детей);
- МУДО «ДШИ» г. Касли (филиалы:п. Береговой, п. Вишневогорск, п. Тюбук) (16 детей);
- МБУДО ВГО «ДШИ» г. Верхний Уфалей (62 детей);
- МБУДО ОГО «ДМШ №2» пос. Метлино (16 детей);

- МКУДО «ДШИ Карабашского городского округа» г. Карабаш (37 человек);
- МКУДО ДШИ с. Кунашак ( 5 человек);
- МКУДО ДШИ Кунашакский район, с. Халитово ( 5 человек);
- МБУДО «ДШИ» г. Трехгорный ( 4 человека);
- МБУДО ОГО «ДШИ» п. Новогорный ( 5 человек);
- МБУДО «Снежинская ДМШ им. П.И.Чайковского» г.Снежинск (60 человек)

Методическая помощь оказывалась по следующим направлениям:

- фортепиано;
- скрипка;
- гитара;
- домра;
- баян / аккордеон;
- академический вокал;
- эстрадный вокал;
- музыкально-теоретические дисциплины;
- театральное искусство;
- изобразительное искусство.

Более подробные сведения о методической помощи отражены в таблице «Сводный график проведения консультаций и мастер-классов в ДШИ и ДМШ Челябинской области преподавателями ГБПОУ ЧО «ОГКИ» за 2025 г. (см. табл.)

Сводный график проведения консультаций и мастер-классов за 2025 г.

Дата	ОУ, населенный пункт	ФИО преподавателя ГБПОУ ЧО «ОГКИ»	ФИ обучающегося (или группа) /класс	Направление (специальность)	Кол- во часов (ак.)	
25.02.2025	МБУДО ОГО «ДМШ №2» п. Метлино	Усова О. А.	Каблов Евгений/ 3	Гитара	1	
27.03.2025		Шомполова А.В.	Пацан Ксения / 4	Вокал	1	
26.03.2025		Сабаева И. С.	Нигаматьянова Арина /7	Фортепиано	1	
26.03.2025			Пацан Ксюша / 4		1	
28.04.2025			Афониная Ульяна / 5		1	
06.05.2025			Шарафутдинова Карина / 7		1	
06.05.2025			Пацан Ксюша / 4		1	
17.05.2025			Нигаматьянова Арина / 7		1	
14.05.2025			Федорова Е. В.		Шарафутдинова Карина / 7	Фортепиано
22.04.2025		Хохрякова И. В.	Шарова Софья / 8	аккордеон	1	
18.10.2025		Сабаева И. С.	Пацан Ксения/5	Фортепиано	1	
01.11.2025		Комендровская Н.М.	Мухамадеев Михаил/3	Домра	1	
18.11.2025		Чебаков В. А.	Кузнецов Владимир (наст.) / 2	Дизайн	1	
22.11.2025		Усова О.А.	Каблов Евгений / 4	Гитара	1	
26.11.2025		Сабаева И.С.	Афониная Ульяна / 6	Фортепиано	1	
29.11.2025			Нигаматьянова Арина / 8		1	
19.04.2025		МБУДО «ДШИ» Аргаяшского района с. Аргаяш	Климентова М. В.	Янбаева Василина / 3	Домра	1
19.04.2025				Рабуш Анастасия / 2		1
19.04.2025				Кучукова Аделина / 3		1
19.04.2025	Усова О. А.		Дубровских Олеся / 3	Гитара	1	
19.04.2025			Канаев Максим / 6		1	
19.04.2025	Хабибуллина Д.В.		Ахмалитдинова Милания /8	Эстрадный вокал	1	
19.04.2025			Вернигора Ангелина / 8		1	
19.04.2025	Праздников О. С.		Ахмалитдинова Милания /8	Фортепиано	1	
19.04.2025			Габидуллина Милена / 7		1	
19.04.2025			Абсалямова Алина / 7		1	
19.04.2025			Асеева Дарья / 7		1	
15.11.2025	Усова О. А.		Канаев Максим (настав.) / 7	Гитара	1	
15.11.2025			Трио гитаристов / 3		1	
15.11.2025			Абзалилова Регина / 3		1	

15.11.2025			Хусаинов Ильнур \ 3		1	
15.11.2025		Климентова М. В.	Янбаева Василина (метод. пом.) / 4	Домра	1	
15.11.2025			Кучукова Аделина (метод. пом.) / 4		1	
15.11.2025		Сабаева И. С.	Муллагалямова Ляйсан (метод. пом.) / 8	Фортепиано	1	
15.11.2025			Шарманова Екатерина (метод. пом.) / 3		1	
15.11.2025			Абсалямова Алина (метод. пом.) / 8		1	
15.11.2025		Чебаков В. А.	Хасанова Богдана, Хиляжева Элина (настав.), Котяшева Дарья (настав.) / 5	Дизайн	2	
15.11.2025			Шагаутдинова Елена, Идрисова Диляра / 5-6		1	
15.11.2025		Черепкова Л.В.	Муллагалямова Ляйсан / 8	ДХО	1	
15.11.2025			Сунарзина Адиля / 2		1	
12.03.2025		МКУДО «ДШИ» Карабашского городского округа г. Карабаш	Федорова Е.В.	Устинова Варвара / 4	Фортепиано	1
12.03.2025				Пискунова Мария / 4		1
12.03.2025				Сычева Ирина / 4		0,5
12.03.2025			Чебаков В. А.	Иманаева Анна / 3	ИЗО	1
12.03.2025				Тряпицына Марина / 2		1
12.03.2025	Лычманюк Мария / 1			0,5		
12.03.2025	Бармина Ольга / 4			1		
12.03.2025	Смоленцева Н.А.		Хор старшая группа 15 чел. / 4-7	ДХО	1	
12.03.2025			Шмигалева Сергей / 2		0,5	
12.03.2025			Гумарова Эллада / 3		0,5	
12.03.2025			Новоселова Софья / 1		1	
12.03.2025	Праздников О.С.		Бисерова Дарья / 1	Академический вокал	1	
12.03.2025			Сычева Ирина / 4		0,5	
12.03.2025			Долгих Олеся / 4		1	
12.03.2025	Праздников О.С.		Тактаева Виктория / 4	Фортепиано	1	
12.03.2025			1			
25.10.2025	МКУДО «ДШИ» Карабашского городского округа г. Карабаш	Хабибуллина Д.В.	Букина Мира (метод.пом.)/2	Эстрадный вокал	1,5	
25.10.2025		Шомполова А.В.	Старший хор 15 чел./4-7	ДХО	1,5	
25.10.2025		Федорова Е. В.	Иванов Кирилл/7	Фортепиано	1	
25.10.2025			Тарасова Анастасия/4		1	
25.10.2025			Устинова Варвара/5		1	
25.10.2025			Загвоздина Алиса/2		1	
25.10.2025		Праздников О.С.	Пискунова Мария/5	Фортепиано	1	
25.10.2025			Пьянкова Мария/5		1	
25.10.2025			Долгих Олеся/5		1	
25.10.2025			Ничипорук Ника/5		1	
25.10.2025			Тактаева Виктория/5		1	
25.10.2025			Методическая помощь педагог.составу		1	
25.10.2025		Семенова Т.А.	Беспалова Софья/1	Струнные инструменты	1,5	
25.10.2025		Архипова Е. В.	Лычманюк Мария/2	ДОП «Юный художник»	1	
25.10.2025			Первощикова Елена/3		1	
25.10.2025	Баранова Мария/4		1			
25.10.2025	Супроненко Софья/4		ДОП «ИЗО»	1		
25.10.2025	Иманаева Анна/4			1		
25.10.2025	Соломонова Арина/4			1		
25.10.2025	Сорокина Валерия/3			1		
26.03.2025	МУДО «Кыштымская ДШИ» г. Кыштым	Шомполова А.В.	Младшая вокальная группа 12 чел / 2-3	Хор	1	
26.03.2025			Старшая вокальная группа 9 чел / 4-8	Хор	1	
04.04.2025		Величко Л. В.	Исаева Мария / 8	Сольфеджио	2	
05.03.2025		Федорова Е. В.	Дедюлин Александр / 4	Фортепиано	1	
05.03.2025			Зайцева Варвара / 6		1	
05.03.2025			Сырейщиков Андрей / 4		1	

17.10.2025		Архипова Е. В.	Группа 12 чел./ 3-5	ДПОП «Живопись»	3		
08.11.2025		Великанов А. П.	Касилюнас Валентин /7	Академический вокал	1,5		
18.11.2025		Федорова Е. В.	Дедюлин Александр / 5	Фортепиано	0,5		
18.11.2025			Зайцева Варвара / 7		1		
18.11.2025			Егоров Сергей / 5		0,5		
18.11.2025			Кончугов Артур / 4		0,5		
18.11.2025			Сырейщиков Андрей / 5		0,5		
18.11.2025			Шаилова Линара / 4		0,5		
18.11.2025			Праздникова О.С.		Дацко Полина / 8	Фортепиано	1
18.11.2025		Вивтинец Полина / 7		1			
18.11.2025		Ерошкина Яна / 4		1			
22.11.2025		Семенова Т. А.	Упольников Лев (настав.) / 3	Скрипка	1		
22.11.2025			Мияева Софья (настав.) / 7		1		
22.11.2025			Кропачева Диана (настав.) / 8		1		
29.11.2025		Шомполова А. В.	Хор. Группа 20 чел. (метод.пом.) / младший	ДХО	1,5		
29.11.2025			Хор. Группа 20 чел. (метод.пом.) / старший		1,5		
12.04.2025	МБУДО ВГО «ДШИ» г. Верхний Уфалей	Чебакова Е. В.	Группа 4 человека / 3	ДПОП «Живопись»	1		
12.04.2025					Прохорова Ксения / 8	1	
12.04.2025		Хабибуллина Д.В.	Джигоев Арсений / 6	Эстрадный вокал	1		
12.04.2025					Потапова Мария / 6	1	
12.04.2025					Алтухова Арина / 6	1	
12.04.2025		Усова Ольга А.	Черёмин Вадим / 6	Гитара	1		
12.04.2025					Шакиров Амир / 5	1	
31.03.2025		Хохрякова И. В.	Самойлов Матвей / 5	Аккордеон	1		
31.03.2025					Байтуллин Айнур / 4	1	
12.04.2025			Величко Л. В.	Группа 4 человека /8	ДПП Сольфеджио	1	
18.10.2025		Хохрякова И. В.	Самойлов Матвей/ 6	аккордеон	2		
18.10.2025					Байтуллин Айнур/ 5	2	
18.10.2025		Федорова Е.В.	Шестакова Анна/5	Фортепиано	1		
18.10.2025					Шевченко Егор/4	1	
18.10.2025					Тарасова Елена/6	1	
18.10.2025					Нугманов Алан/4	1	
18.10.2025					Зуев Артём/8	1	
18.10.2025							
18.10.2025		Хабибуллина Д. В.	Мишарина Алиса/7	Эстрадный вокал	2		
18.10.2025					Мукминова Анастасия/4	2	
18.10.2025			Величко Л.В.	Группа 15 чел. отделений фортепиано и народных инструментов/5	Сольфеджио	3	
18.10.2025				Шестакова Анна/5		1	
18.10.2025		Чебакова Е. В.	Прохорова Ксения/8	ДПОП Живопись	2		
18.10.2025					Группа 4 человек/4	2	
22.03.2025		МБУДО «ДШИ» г. Нязепетровск	Праздникова О.С.	Лупынина Таисья / 8	Фортепиано	1	
22.03.2025						Плотникова Ольга / 8	1
22.03.2025						Постников Семен / 8	1
22.03.2025				Шадрин Александр / 8		1	
22.03.2025							
22.03.2025	Усова О.А.		Митюшкина Анна / 7	Гитара	2		
22.03.2025					Потеряева Варвара / 7	2	
22.03.2025	Хабибуллина Д. В.		Шадрин Дмитрий / 4	Академический вокал	1		
22.03.2025					Галиулина Алина / 7	1	
22.03.2025					Ансамбль «Капель» (5 человек) / 6-7	1	
22.03.2025					Крюкова Валерия / 3	1	
22.03.2025	Чебаков В. А.		Касымова Лилия, Постникова Мария / 4	Дизайн	1		
22.03.2025					Кулапина Анна, Слепнева Дарья / 5	1	
22.03.2025					Сукина Арина, Юнусова Злата / 8	2	

08.11.2025		Усова О. А.	Митюшкина Анна /8	Гитара	2	
08.11.2025		Праздникова О. С.	Плотникова Ольга /9	Фортепиано	1	
08.11.2025			Беляева Мария Стаценкова Виктория / 8		1	
08.11.2025			Секстет / 8		1	
08.11.2025		Чебаков В.А.	Группа 11 человек / 4-8	Дизайн	3	
06.02.2025	МБУДО «ДШИ №2 им. Амирова» г. Миасс	Красовская М.А.	Волова Лидия / 2	Актерское мастерство	1	
06.02.2025			Степанов Глеб / 2		1	
06.02.2025			Дорофеев Глеб		1	
06.02.2025			Портных Ксения		1	
06.02.2025		Хабибуллина Д.В.	Приданникова Полина / 5	Эстрадный вокал	1	
06.02.2025			Кадочникова Алена / 5		0,5	
06.02.2025			Сартакова Полина / 5		0,5	
06.02.2025			Евсеева Вероника / 5		0,5	
06.02.2025			Мазуркевич Елизавета / 5		0,5	
06.02.2025			Анурова Дарья / 5		0,5	
06.02.2025			Шарьпина Екатерина / 5		0,5	
30.10.2025		Хабибуллина Д.В.	Точилкина Варвара/5	Эстрадный вокал	2	
30.10.2025			Колотовкина Кристина/5		2	
30.10.2025			Чащина Кира/5		2	
30.10.2025			Полуян Кира/5		2	
30.10.2025			Сартакова Полина (метод.пом.)/5		1	
30.10.2025		Праздникова О.С.	Анчуглов Кирилл/5	Фортепиано	2	
30.10.2025			Вершинин Иван/5		2	
30.10.2025			Свиридова Анна/7		2	
30.10.2025			Федосова Александра/6		2	
30.10.2025			Индиенко Екатерина (метод.пом.)/4		1	
30.10.2025			Старикова Яна (метод.пом.)/8		1	
30.10.2025			Хасанова Ясмينا (метод.пом.)/4		1	
06.12.2025		Красовская М. А.	Гайнутдинов Демид / 1	Искусство театра	0,5	
06.12.2025			Иргалина Ульяна / 1		0,5	
06.12.2025			Коновалов Прохор / 1		0,5	
06.12.2025			Хлыбов Михаил / 1		0,5	
06.12.2025			Волова Лидия / 3		0,5	
06.12.2025			Степанов Глеб / 3		0,5	
06.12.2025			Дорофеев Глеб / 3		0,5	
06.12.2025	Делец Ульяна / 3		0,5			
06.12.2025	Гаврилова Анфиса / 3		0,5			
06.12.2025	Вадитова Злата / 3		0,5			
06.12.2025	Усова О.А.		Брильц Виталий / 6		Гитара	1
06.12.2025			Степанова Дарья / 3			1
06.12.2025			Чижма Евгений / 8			1
06.12.2025		Полуян Дмитрий / 4	1			
06.12.2025	Климентова М. В.	Григорьев Андрей / 3	Домра	1		
28.04.2025		Красовская М. А.	Козленко Александр / 7	Искусство театра	1	
28.04.2025			Конюхов Всеволод / 7		1	
28.04.2025			Назарова Виктория / 7		1	
14.11.2025		Архипова Е. В.	Группа 9 человек / 4-5	ДОПП «Декоративно- прикладное творчество»	2	
25.11.2025	МУДО «ДШИ» г. Касли	Федорова Е. В.	Беляева Алиса / 4	Фортепиано	1	
25.11.2025			Зайнуллина Лизавета / 8		1	
25.11.2025			Сафонова Арина / 4		1	
25.11.2025			Подергин Денис / 8		1	
29.11.2025		Красовская М.А.	Аксеновских Злата / 4	Искусство театра	0,5	
29.11.2025			Соловьянчик Денис / 4		0,5	
29.11.2025			Тимофеева Ксения / 4		0,5	
29.11.2025			Савицкий Архип / 4		0,5	
29.11.2025			Рыжков Антон / 3		0,5	
29.11.2025			Назарова Виктория / 7		1	
29.11.2025						

14.11.2025	МУДО ДШИ г.Касли в п. Береговой	Архипова Е. В.	Группа 3 человека / 5	ДОПШ «Декоративно- прикладное творчество»	2
29.11.2025	МУДО «ДШИ» г.Касли п.Вишневогорск	Черепкова Л. В.	Зими́на Ю́ля / 6	Сольное пение	1
22.11.2025	МКУДО ДШИ Кунашакский район, с. Халитово	Хохрякова И. В.	Фазуллин Айдар / 5	Фортепиано	1
22.11.2025			Кадыров Аскар / 3		1
22.11.2025		Федорова Е. В.	Ибрагимовна Амелия / 3	Баян	1
22.11.2025			Ахметьянова Аида / 4		1
22.11.2025			Валеева Карина / 6		1
22.11.2025	МКУДО ДШИ с.Кунашак	Федорова Е.В.	Толстова Виктория / 8	Фортепиано	1
22.11.2025			Хасанов Айдар / 8		1
22.11.2025			Заманова Анастасия / 7		1
22.11.2025			Мельченкова Марья / 4		1
22.11.2025			Сунарзина Самира / 5		1
12.11.2025	МБУДО «ДШИ» г. Трехгорный	Федорова Е. В.	Вазетдинова Амалия / 8	Фортепиано	1
26.11.2025		Великанов А. П.	Семенов Денис / 5	Академический вокал	0,5
26.11.2025			Мартысюк Артем / 7		1
26.11.2025			Мальшаков Максим / 5		0,5
27.11.2025	МБУДО ОГО «ДШИ» п. Новогорный	Федорова Е. В.	Гиголаева Алиса / 4	Фортепиано	2
27.11.2025		Усова О. А.	Степанова Антонина / 5	Гитара	1
27.11.2025			Ансамбль «Серебрянные струны»( 3 чел) / 2-5.	Гитара	1
27.11.2025		Усова О. А.	Маслецова Софья / 8	Гитара	1
27.11.2025			Наточий Евгений / 3		1
27.11.2025			Никитин Матвей / 3		1
27.11.2025			Ладонкина Ксения / 7		1
27.11.2025		Потапова С. Ф.	Константинова Варвара (метод.пом.) / 2	Виолончель	1
27.11.2025			Корепанова Михаил (метод.пом.) / 4		1
27.11.2025			Фазылов Дамир (настав.) / 5		1
27.11.2025		Семенова Т. А.	Зацепина Александра (настав.) / 5	Скрипка	1
27.11.2025			Пашко Злата / 7		1
27.11.2025			Вакилова Эльза (метод.пом.) / 3		1
27.11.2025	МБУДО «Снежинская ДМШ им. П.И.Чайковского» г.Снежинск	Торопова А. В.	хор (настав.) / 1	ДХО	1
27.11.2025			хор (настав.) / 2-4		1
27.11.2025			хор (настав.) / 5-7		1
27.11.2025			Солодкая Вероника / 5		1
27.11.2025		Сабаева И. С.	Оглезнева Алиса (метод.пом.) / 3	Фортепиано	1
27.11.2025			Салихова Эвелина (метод.пом.) / 4		1
27.11.2025			Чуфаров Родион (метод.пом.) / 4		1
27.11.2025			Михайлов Данил / 4		1
27.11.2025		Праздников О.С.	Ионова Василиса / 2	Фортепиано	1
27.11.2025			Батраков Артём (настав.) / 5		1
27.11.2025			Зверева Даша (настав.) / 6		1
27.11.2025			Матвеева Мария (настав.) / 7		2
27.11.2025			Батраков Артём Тараник Алина / 5		1

Также преподаватели Колледжа проводили консультации для обучающихся ДМШ, ДХШ, ДШИ в различных формах:

- работа в составе жюри региональных и городских конкурсов (6 конкурсов – Усова О.А., Потапова Л.Г, Черепкова Л.В., Архипова Е.В., Чебаков В.А., Чебакова Е.В., Праздников О.С.);
- консультации на базе Колледжа;
- работа в экзаменационных комиссиях ДМШ, ДХШ (Архипова Е.В., Усова О.А., Сабаева И.С., Праздников О.С. – 8 экзаменационных комиссий).

### **Общее количество поступивших в 2025 году:**

Специальность	Количество
52.02.04 Актерское искусство	10 чел.
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	14 чел.
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	2 чел.
53.02.04 Вокальное искусство	1 чел.
53.02.06 Хоровое дирижирование	2 чел.
53.02.07 Теория музыки	1 чел.
54.02.01 Дизайн	10 чел.
<b>Всего:</b>	<b>40 чел.</b>

Контрольные цифры приема по укрупненным группам специальностей: 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество; 53.00.00. Музыкальное искусство; 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств выполнены.

## **4. Содержание подготовки специалистов**

### **4.1. Соответствие разработанных профессиональных образовательных программ требованиям ФГОС СПО.**

Нормативно-правовую базу для реализации образовательных программ подготовки специалистов среднего звена составляют следующие документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования (с изменениями утвержденными Приказом Министерства просвещения РФ от "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" № 464 от 03.04.2024 г.);
- Перечень профессий и специальностей среднего профессионального образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 29.10.2013 №1199 (в ред. от 20.01.2021);
- Порядок приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 02.09.2020 № 457(с изменениями и дополнениями от 16.03.2021г., 30.04.2021 г., 20.10.2022 г., 13.10.2023г., 12.04.2024г., 28.10.2024г.);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования утвержденный приказом Минобрнауки Российской Федерации от 24.08.2022 № 762 (с изменениями на 20.12.2022);
- Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное приказом Министерством науки и высшего образования Российской Федерации и Министерством просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 №885/390 (с изменениями на 18.11.2020);
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерством просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 (с изменениями на 22.11.2024 года)
- Правила применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утверждённые Постановлением Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 № 1678;
- Разъяснения по формированию учебного плана ОПОП НПО/СПО, направленные письмом Министерства образования и науки РФ от 20.10.2010 № 12-696
- Методические рекомендации по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования (утв. Министерством просвещения РФ 14 апреля 2021 г.);
- Устав ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»;
- Действующие локальные акты Колледжа.

Колледж осуществляет подготовку специалистов в соответствии с разработанными программами подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) углубленной подготовки. Содержание профессиональных образовательных программ отражается в учебных планах, рабочих программах по учебным дисциплинам, программах профессиональных модулей, производственной практики.

Рабочие программы пересматриваются не реже, чем один раз в год с целью внедрения в учебный процесс современных достижений в области культуры и искусства, новых технологий преподавания, отражения запросов работодателей.

Одним из основных документов, регламентирующих организацию образовательного процесса в Колледже, является учебный план, который составлен на основе ФГОС СПО и разъяснений по формированию учебного плана ОПОП НПО/СПО.

Учебный план определяет: перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, дисциплин (модулей), практики, формы промежуточной аттестации; наименования и количество учебных дисциплин (модулей) всех циклов; время на их изучение; соотношение между объемами времени на изучение теоретического материала и приобретение практических навыков; прохождение практики; время, выделенное на промежуточную аттестацию, подготовку и организацию государственной итоговой аттестации, каникулярное время, выдержано строго в соответствии с ФГОС СПО.

Промежуточная аттестация проводится в виде экзаменов, зачетов и дифференцированных зачетов. Формы проверки знаний по профильным учебным дисциплинам в связи со спецификой специальности могут проводиться в виде просмотров, академических концертов и т.п.

Учебными планами в соответствии с ФГОС СПО предполагается выполнение студентами курсовых работ и индивидуальных проектов. Формы аттестации по каждой дисциплине (модулю) соответствуют предъявляемым требованиям.

Все дисциплины, а также профессиональные модули, обеспечены рабочими программами, составленными в соответствии с требованиями ФГОС СПО по реализуемым специальностям, Положением о порядке разработки и требованиях к содержанию и оформлению рабочих программ учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств». Содержание учебных дисциплин в программах раскрыто с необходимой степенью детализации, включены все дидактические единицы, предусмотренные ФГОС СПО. Содержание рабочих программ отражает достижения современной науки, направлено на подготовку специалиста высокой культуры, способного к саморазвитию, готового к поиску решений новых проблем, к творческому преобразованию действительности, обладающего необходимыми профессионально-личностными качествами. Достоинством рабочих программ является интегративный подход, предполагающий межпредметные связи, направленный на всестороннюю подготовку специалистов.

Количество часов максимальной нагрузки, обязательной аудиторной работы, самостоятельной работы в рабочих программах соответствует объему часов на изучение дисциплины (модуля) в учебных планах по специальностям. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей) проходят первичное рассмотрение на заседаниях предметно-цикловых комиссий, выносятся на рассмотрение Педагогического совета и утверждаются директором колледжа.

#### ***4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение***

Библиотека Колледжа является структурным подразделением колледжа, обеспечивающим качественную подготовку специалистов среднего звена. Библиотека содействует достижению высокого качества обучения путем отбора, комплектования, систематизации, хранения библиотечного фонда и предоставления доступа к информации пользователям в первую очередь - основным категориям читателей – студентам и преподавателям колледжа.

В своей деятельности библиотека руководствуется Конституцией РФ (принята 01 июля 2020г.), Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом РФ от 29.12.1994 № 78-ФЗ «О библиотечном деле» (с

изменениями на 30 апреля, 11 июня 2021г.), Законом Челябинской области от 30.11.2004г. № 324-ЗО «О библиотечном деле в Челябинской области» (с изменениями от 30.03.2021г.).

*Целями работы библиотеки является:*

- полное и оперативное обеспечение участникам образовательного процесса доступа к информации, знаниям, культурным ценностям посредством использования библиотечно-информационных ресурсов колледжа искусств на различных носителях: бумажном (книжный фонд, фонд периодических изданий); магнитном (фонд аудио и видео кассет); цифровом (CD-диски); коммуникативном (компьютерные сети) и иных носителях;
- воспитание культурного и гражданского самосознания, помощь в социализации обучающихся, развитие творческого потенциала;
- формирование навыков независимого библиотечного пользования; обучение поиску, отбору и критической оценке информации.

Библиотека Колледжа располагается на 2 этаже здания, занимает площадь 49,5 кв.м.

Общий библиотечный фонд учебно-методической, справочной и художественной литературы на 31 декабря 2024 года составляет 30755 экземпляров. Ежегодно проводится анализ обеспеченности учебниками и учебными пособиями.

В библиотеке колледжа установлен компьютер с подключением к сети интернет, установлена программа автоматизации библиотеки «Ирбис-64», создается электронный каталог. С 1 октября 2018 года колледж подключен к Электронно-библиотечной системе (ЭБС) издательства «Лань» и планирует дальнейшее сотрудничество в будущем.

Библиотека предоставляет специализированные периодические издания по профилям подготовки студентов:

*Для обучающихся музыкальных специальностей – 12 изданий.*

Журналы: «Музыка в школе», «Музыка и время», «Музыкальная академия», «Музыкальная жизнь», «Музыкальная палитра», «Музыкальная психология и психотерапия», «Музыкальное просвещение», «Музыкальный альманах» (нотное приложение к журналу «Музыкальная академия», «Музыкальный руководитель», Справочник музыкального руководителя, «Фортепиано».

*Для обучающихся по специальности Дизайн – 19 изданий:*

Журналы: «AD Самые красивые дома мира», «АРТ хроника», «Архитектура, строительство, дизайн», «Библиотека дизайна», «Вывески» (журнал о качественной наружной рекламе), «ДИ – диалог искусств», «Дизайн. Материалы. Технология», «ДОМ & ИНТЕРЬЕР» (международный журнал о дизайне), «Идеи вашего дома», «Интерьер дайджест» (мировое пространство дизайна), «Интерьер + дизайн», «КАК» (русский дизайн-журнал), «ЛД. Ландшафтный дизайн» (первый в России журнал о ландшафтном дизайне и декоративном садоводстве), «Ландшафтный дизайн: идеи для города», «Лучшие интерьеры», «Про100 дизайн» (журнал по графическому дизайну), «Техническая эстетика и промышленный дизайн», «Художественная школа» (профессиональный информационно-методический журнал для художников-педагогов), «Художественный совет» (журнал о художественных материалах и творческих технологиях).

*Для студентов отделения Актерское искусство- журнал «Театр».*

В течение многих лет библиотека оформляет и обновляет стенды «Знаменательные и памятные даты», «Я выбираю жизнь» (антинаркотическая тематика, за здоровый образ жизни), «Спасатель» (о безопасности жизнедеятельности).

Библиотека колледжа имеет фонд на 01 января 2026 года 30682 экземпляров, из них:

- книг – 9357 экз.;
- нот – 17767 экз.;
- альбомов – 226 экз.
- виниловые диски – более 3100 шт.;

За пятилетний период фонд библиотеки увеличился на 532 экз.:

- книг – 322 экз.;
- из них 134 экз. учебников по общеобразовательным дисциплинам;

- нот –196 экз.

Всего поступило:

2025 год - 29 экз. ( учебники по общеобразовательным дисциплинам)

2024 год – 229 экз. ( 229 – литература по искусству)

2023 год – 99 экз. ( 59 - литература по искусству, 40 - учебников по истории);

2022 год – 53 экз. ( 53 учебника по общеобразовательным дисциплинам);

2021 год – 12 экз. (2 учебника по общеобразовательным дисциплинам и 10 по общепрофессиональным дисциплинам);

Учебная литература (учебники, учебные пособия) соответствует требованиям Министерства просвещения Российской Федерации (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 №254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»).

#### Характеристика фонда основной учебной литературы:

Фонд основной учебной литературы по циклам дисциплин	Количество экземпляров		Обеспеченность на одного обучающегося, экз. не менее 0.5 (для реализации ФГОС СПО)
	Всего	в т.ч. изданных за последние 5 лет	
Общий фонд литературы,	30682	1168	соответствует нормативу
в т.ч. фонд учебной литературы по общим гуманитарным и социально-экономическим дисциплинам	3222	258	соответствует нормативу
фонд учебной литературы по естественнонаучным, математическим дисциплинам	1095	199	соответствует нормативу
фонд учебной литературы по общепрофессиональным дисциплинам	11180	169	соответствует нормативу
фонд учебной литературы по специальным дисциплинам	15058	534	соответствует нормативу

#### 4.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение.

Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса осуществляется в колледже в рамках проводимой учебно-методической работы, являющейся составной частью учебного процесса и одним из основных видов деятельности руководства и педагогического коллектива колледжа.

Под учебно-методическим обеспечением понимается создание и применение соответствующих учебно-методических документов, пособий, рекомендаций, методических материалов, дидактических средств, а также эффективных методик, способов и приемов обучения, позволяющих активизировать познавательную деятельность студентов и достигать поставленные учебные цели.

Методическая тема колледжа в 2025 году: «Создание эффективной учебно-методической среды, открывающей новые возможности для профессионального роста преподавателей и развития студентов».

В соответствии с приказом Министерства просвещения России № 253 от 17.05.2021 г. «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» внесены изменения в ППССЗ, рабочие программы учебных дисциплин и модулей, программы учебной и производственной практики, программы ГИА. Все дисциплины (модули) в соответствии с требованиями ФГОС СПО обеспечены необходимой

учебно-методической документацией: рабочими программами, фондами контрольно-оценочных средств, методическими рекомендациями по написанию курсовых (при наличии) и выполнению дипломных работ (по каждой специальности), тестовыми контрольными заданиями, предназначенными как для проверки уровня освоения студентами тем, разделов и учебных дисциплин в целом, так и для самоконтроля степени усвоения учебного материала самими студентами.

Большинство преподавателей колледжа применяют активные методы обучения с использованием практико-ориентированных технологий. Преподаватели освоили дистанционные образовательные технологии, повысили уровень информационной культуры. Специфика получаемых специальностей студентами колледжа предполагает постоянное использование заданий, ориентированных на формирование необходимых профессиональных и общих компетенций. Отсюда возникающая необходимость трансляции передового педагогического опыта посредством проведения открытых уроков, мероприятий (в том числе областного уровня), участие преподавателей и студентов в научно-практических конференциях, олимпиадах, мастер-классах различного уровня.

В колледже имеется возможность доступа преподавателей и студентов к удаленным образовательным ресурсам. Высокоскоростной доступ в Интернет обеспечивается с пользовательских мест кабинета информатики, кабинетов групповых занятий, библиотеки, административных помещений. Колледж подключен к электронно-библиотечной системе издательства «Лань».

Видеозаписи концертов филармонического проекта «Музыкальные среды» сохраняются на сервере колледжа и используются в учебном процессе и для участия в дистанционных конкурсах.

### ***Организация детских исполнительских конкурсов, олимпиад, конференций***

12-14 декабря 2025 года состоялся *Областной открытый конкурс исполнителей на музыкальных инструментах имени Александра Михайлова*.

В конкурсе участвовали юные музыканты из 15 образовательных организаций Челябинской области: городов Челябинск, Снежинск, Трехгорный, Касли, Кыштым, Златоуст, Миасс, с. Аргаяш, п. Байрамгулово, с. Тюбук, п. Новогорный.

Согласно положению, I тур (отборочный) прошел в образовательных учреждениях. В этом этапе приняли участие 176 солистов и 40 ансамблей (174 участников ансамблей). Школы предоставили протоколы I тура.

Проводилась электронная регистрация участников на официальном сайте колледжа.

Во втором туре (очно) конкурса приняли участие 116 солистов и 23 ансамбля. Увеличилось количество участников – в предыдущем конкурсе 2023 года – 98 солистов и 15 ансамблей.

### ***Издательская деятельность***

В 2025 году изданы:

- «Эпоха русского ренессанса» Сборник материалов конференции
- «Упражнения Пола Кларка для эстрадно-джазового оркестра 2025», Потапова Л.Г.
- «Представь себе», Выпуск 6, Черепкова Л.В.
- «Весёлые ребята» – Первая советская джазовая комедия Григория Александрова и Исаака Дунаевского. 2025, Алферова С.

### ***Методические работы преподавателей, публикации***

1. Чебакова Е.В. Методические указания к разработке и проведению открытого урока по педагогической практике
2. Голубев Н.В. Методическая разработка открытого урока по теме «Романтики и академики»

Полнотекстовая база методических работ преподавателей «МЕТОДИКА» представлена на сервере колледжа.

### ***Информационная работа со СМИ***

Работа официального сайта артколледж74.рф построена на Российском программном обеспечении KUBCMS. Заключен договор с IT-компанией «Лео-пулт».

В сентябре 2025 произведена редакция страниц официального сайта: изменена структура, обновлена информация раздела «Сведения об образовательной организации» в соответствии с Приказом от 4 августа 2023 г. №1493.

В целях оценки эффективности обращения к цифровым ресурсам (сайту колледжа) установлен счетчик «Цифровая культура» в личном кабинете PRO.Культура.РФ.

На сайте колледжа за 2025 год опубликовано 230 материалов. В том числе, на городских новостных сайтах, сайте мин.культуры ЧО, в официальных пабликах колледжа МАХ и ВК «Музыкальные среды».

Используются инновационные формы: на сайте проводится электронная регистрация участников семинаров-практикумов, конференций, детских исполнительских конкурсов, дистанционных конкурсов по музыкально-теоретическим дисциплинам.

Анонсы концертов «Музыкальные среды» и новости исполнительских конкурсов публиковались на Озерских новостных сайтах Ozersk74.ru и Ozersk74.press, освещались в репортажах Videоканала на местном телевидении. Новости областного масштаба (о рейтинговых конкурсах) в PRO.Культура.РФ и на сайте Министерства культуры ЧО.

Ежемесячно предоставлялась афиша колледжа на сайт Мин.культуры ЧО и мобильное приложение «Культура и искусство Южного Урала».

Еженедельно афиша проекта «Музыкальные среды» предоставлялась в бегущую строку ООО «Видеоканал» г. Озерска и в управление культуры Озерского городского округа.

Ведется работа с социальными сетями (госпабликам) ВК и МАХ. Еженедельно в группах публикуется не менее трех постов. В группе 1139 подписчиков (+ 268 за год). За 2025 год в группе ВК «Музыкальные среды» опубликовано 34 фотоальбома.

### ***Аттестация педагогических кадров***

В колледже работает экспертная группа специалистов, осуществляющих всесторонний анализ профессиональной деятельности педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность на территории Челябинской области в области культуры: Федорова Е.В., Архипова Е.В., Великанов А.П. Эксперты работают в ИС АПР (информационной системе обеспечения процедуры аттестации педагогических работников).

Методическим отделом производилась актуализация информации – внесение изменений в раздел «Сведения о профессиональной деятельности преподавателей».

В 2025 году подтверждены категории преподавателей колледжа: аттестованы на высшую квалификационную категорию: преподаватель: Борейко И.М, Чебакова Е.В., Черненко А.В., Мельничук Е.В., Усова О.А., Лобода Т.И., Петухов С.В., Потапова Л.Г., Сабаева И.С. На высшую категорию концертмейстер – Сабаева И.С. Чебаков В.А. аттестован на первую категорию преподаватель.

### ***Независимая оценка качества образования***

В соответствии с приказом Минкультуры № 475 от 28.09.2016 «Об утверждении порядка мониторинга выполнения государственных заданий на оказание услуг (выполнение работ) государственными учреждениями, подведомственными Министерству культуры Челябинской области и порядка изучения мнения населения о качестве оказания услуг (выполнения работ) государственными учреждениями, подведомственными Министерству культуры Челябинской области», проведено изучение мнения населения о качестве оказываемых ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» услуг.

Предоставляемые ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» услуги:  
– реализация основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена;

- реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программы в области музыкального искусства;
- реализация дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программы в области музыкального и изобразительного искусства.

Изучение мнения населения о качестве предоставляемых услуг осуществлялось в форме опроса (анкетирования) получателей услуг на основании типовой анкеты (опросного листа) по оценке степени удовлетворенности населения предоставляемыми услугами. Типовой анкетой предусмотрена пятибалльная система оценки степени удовлетворенности населения предоставляемыми услугами.

Изучение мнения населения проводилось в течение 2025 года.

В опросе (анкетировании) приняли участие 130 респондентов.

Из них: 69 – студенты колледжа, 30 – посетители концертов, 31 – родители обучающихся – студентов и обучающихся на отделении дополнительного образования.

Критерии оценивания государственной услуги	Уровень удовлетворенности качеством предоставления услуг				
	5	4	3	2	1
Качество организации предоставления услуг	111/85,4%	19/14,6%			
Профессионализм руководителей и исполнителей	120/92,3%	10/7,7%			
Доступность посещения учреждения	118/90,7%	12/9,3%			
Комфортность и безопасность пребывания населения в учреждении	119/91,5%	11/8,5%			
Степень обеспечения учреждения (инструменты, аппаратура)	94/72,3%	22/16,9%	14/10,8%		
Качество художественного продукта	120/92,3%	10/7,7%			
Престиж, репутация в целом	112/86,1%	18/13,8%			
Степень доступности и достоверности информации о мероприятиях	113/86,9%	17/13,1%			
Итоговая оценка удовлетворенности населения качеством предоставления услуг	98,65%				

Таким образом, уровень удовлетворенности качеством предоставляемых услуг в разрезе следующих критериев составил:

- качество организации предоставления услуги – 100%;
- профессионализм руководителей и исполнителей – 100%;
- доступность посещения учреждения – 100%;
- комфортность и безопасность пребывания населения в учреждении – 100%;
- степень обеспечения учреждения (инструменты, аппаратура и т.д.) – 89,2%;
- качество художественного продукта – 100%;
- престиж, репутация учреждения в целом – 100%;
- степень доступности и достоверности информации о мероприятиях 100%.

На основании изучения мнения населения о качестве оказания услуг государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств» уровень удовлетворенности населения составил – 98,65%.

### ***Работа со студентами***

1. Организован студенческий кино клуб: просмотр и обсуждение фильмов: 24 января «Девушка с жемчужной сережкой», 28 февраля «Ван Гог. С любовью, Винсент»,
2. Анализ анкет выпускников 2025 года.
3. Анализ анкет первокурсников 2025 года – сентябрь 2025.
4. Проведение тестирования по профессиональной ориентации на обучение по творческим специальностям и планированию карьерной траектории в сфере культуры лиц с инвалидностью и ОВЗ из числа обучающихся по программам и среднего профессионального образования: все 5 студентов с ОВЗ тестирование прошли.
5. Помощь студсовету в проведении «Посвящения первокурсников в студенты».
6. Организация и проведение 7 ноября «Ночи искусств-2025».

### **4.3. Организация образовательного процесса**

Организация образовательного процесса производится в колледже в соответствии с расписанием учебных занятий, календарным графиком учебного процесса, Правилами внутреннего распорядка обучающихся. Расписание утверждается директором колледжа, вывешивается на информационном стенде и размещается на официальном сайте в сети Интернет.

Учебный год в колледже начинается 1 сентября и заканчивается согласно учебному плану и календарному учебному графику по конкретной специальности. Занятия в колледже начинаются в 09.00 утра. Продолжительность учебного часа (академического) устанавливается 45 минут, перерыв между занятиями 5-15 минут. В течение учебного дня устанавливается обеденный перерыв 45 минут.

Администрация и педагогический коллектив колледжа создали систему мониторинга и контроля качества усвоения студентами учебного материала. Широко используются формы текущего контроля качества усвоения материала в межсессионный период. К ним можно отнести академические концерты, технические зачеты, коллоквиумы, контрольные уроки, тестирование, просмотры, выполнение контрольных работ и иные формы аттестации.

Учебный процесс дополняется внеаудиторными занятиями, направленными на интеллектуальное развитие студентов: проводятся исполнительские конкурсы, встречи с творческими коллективами и солистами, викторины и игровые программы. В рамках исполнительской практики студенты участвуют в различных видах концертной и художественно-просветительской деятельности.

Важной стороной организации образовательной деятельности является оснащённость учебного процесса аудиовизуальными средствами и дидактическими пособиями. Специальные демонстрационные и дидактические материалы освобождают преподавателей и студентов от видов деятельности, связанных с поиском необходимой информации и аудиозаписей, копированием вышеуказанных материалов.

Система текущего и промежуточного контроля позволяет вести целенаправленный контроль усвоения программного материала. Уровень программных требований соответствует Федеральным государственным образовательным стандартам среднего профессионального образования.

Текущий контроль знаний осуществляет преподаватель, ведущий учебную дисциплину. Методы текущего контроля (опрос, тестирование, контрольная работа, музыкальная викторина и т.д.) выбираются преподавателем исходя из специфики учебной дисциплины в соответствии с рабочими программами.

Основными формами промежуточной аттестации в колледже являются: экзамен, зачёт и дифференцированный зачёт.

Форма и порядок промежуточной аттестации определяются предметно-цикловыми комиссиями, периодичность промежуточной аттестации определяется рабочими учебными планами.

Промежуточная аттестация обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью и проводится с целью определения:

- соответствия уровня и качества подготовки специалистов требованиям ФГОС СПО;
- полноты и прочности теоретических знаний по дисциплине или ряду дисциплин;

- применения навыков полученных теоретических знаний при решении практических задач и выполнении практических работ;
- наличия навыков самостоятельной работы с учебной, справочной и научно-исследовательской литературой.

Экзаменационные материалы составляются на основе ФГОС СПО, отражают наиболее актуальные разделы и темы рабочих программ учебных дисциплин, МДК, представляют объём проверяемых теоретических знаний. Перечень теоретических вопросов и практических заданий, выносимых на экзамен, разрабатывается преподавателями дисциплин, обсуждается на предметно-цикловых комиссиях и утверждается председателем ПЦК и заместителем директора по УВР не позднее, чем за месяц до начала сессии.

В колледже разработаны контрольно-оценочные средства. Контрольно-оценочные средства позволяют производить оценку эффективности учебно-воспитательного процесса. Фонды оценочных средств хранятся в методических материалах зам. директора по УВР.

Таким образом, учебный план, учебное расписание, техническое и дидактическое оснащение учебного процесса полностью соответствуют требованиям ФГОС СПО и ориентированы на рациональное сочетание различных форм и видов образовательной деятельности.

По итогам самообследования за 5 лет мониторинг успеваемости по колледжу составляет:

Результаты промежуточной аттестации	2025-2026 (зимняя сессия)	2024-2025 (зимняя сессия)	2023-2024 (зимняя сессия)	2022-2023 (зимняя сессия)	2021-2022 (зимняя сессия)
Общая успеваемость	75%	85%	80%	85%	82%
Качественная	46%	42%	47%	40%	48%

Анализ успеваемости обучающихся по итогам экзаменационных сессий проводит заместитель директора по УВР на Педагогических советах два раза в год. Текущий контроль успеваемости осуществляют кураторы курсов и председатели ПЦК. Вопросы качества подготовки и дисциплинарной ответственности студентов систематически выносятся на обсуждение Малых педсоветов.

Анализ качественной успеваемости показывает, что студенты избирательно относятся к изучению дисциплин учебного плана – больше интереса и прилежания проявляют по отношению к профессиональным дисциплинам, нежели к дисциплинам других циклов (общеобразовательных учебных дисциплин, общепрофессиональных дисциплин). На качестве успеваемости сказывается также недостаточная начальная профессиональная подготовка студентов и сложный процесс адаптации в образовательном учреждении СПО. Задачей педагогического коллектива является освоение студентами ППСЗ избранной специальности, всего комплекса учебных дисциплин учебного плана, формирование общих и профессиональных компетенций выпускника и подготовка его к самостоятельной профессиональной деятельности. В связи с этим особое внимание уделяется организации самостоятельной творческой исследовательской работы студентов, развитию навыков самостоятельного мышления, приобретению собственного аналитического опыта.

### **Организация практики студентов**

В 2025 учебном году организация и проведение учебной и производственной практики студентов по реализуемым специальностям осуществлялась:

- в соответствии с требованиями ФГОС СПО;
- положением об учебной и производственной практике студентов ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»
- положением о практической подготовке обучающихся ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств».

Практика имеет целью комплексное освоение студентами всех видов профессиональной деятельности, представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование,

закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения студентами определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы студентами по специальности.

Учебными планами предусмотрены следующие виды практик: учебная практика и производственная практика (по профилю специальности), производственная практика (преддипломная).

С сентября 2021 года производственная практика проводится в форме практической подготовки.

Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка организована:

- непосредственно в колледже, в том числе в структурном подразделении колледжа на отделении дополнительного образования (далее – ОДО);
- в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (далее - профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, на основании договора, заключаемого между колледжем и профильной организацией.

Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики. Сроки и место проведения практики устанавливаются приказом директора в соответствии с графиком учебного процесса и договорами о предоставлении баз практик соответствующими организациями.

**Основной базой для проведения всех видов практики студентов музыкальных отделений** является Колледж, который располагает необходимой материально-технической базой. Производственная практика проводится на базе структурного подразделения Колледжа - отделения дополнительного образования (ОДО), реализующего дополнительные общеразвивающие и предпрофессиональные программы в области искусств, а также в учреждениях дополнительного образования на основании договоров с организациями такими как: МБУДО «ДМШ №1», МУДО «ДШИ» г. Касли, МБУ «КДЦ», МБУДО «ДТДиМ».

**Базой** для проведения производственной исполнительской практики по специальности «**Актерское искусство**» является МБУК ОТДиК «Наш Дом». Базой для проведения производственной педагогической практики по специальности «Актерское искусство» является МБОУ СОШ № 30, МБУК ОТДиК «Наш Дом».

Колледжем налажены также партнерские отношения с работодателями, в первую очередь, с учреждениями дополнительного образования, а также учреждениями сферы культуры и искусства, с которыми заключаются договоры о прохождении учебной и производственной практики студентами Колледжа. Во многом результаты прохождения производственной практики являются определяющими в профессиональном становлении выпускников Колледжа и последующем их трудоустройстве.

Основными видами производственной практики по ФГОС третьего поколения являются: *исполнительская, педагогическая и преддипломная.*

**Исполнительская практика** по специальностям: «Инструментальное исполнительство», «Теория музыки», «Хоровое дирижирование», «Вокальное искусство», «Музыкальное искусство эстрады», проводилась в активной и пассивной форме.

*Активная исполнительская практика* включает в себя подготовку и участие в концертной деятельности колледжа (Музыкальные среды, Филармония школьника, Детская филармония, Региональная филармония), участие в конкурсах, фестивалях и различных творческих проектах.

За отчетный период студенты приняли участие в 130 мероприятии.

Большой опыт исполнительской практики приобретают студенты, принимая участие в концертной деятельности в составе коллективов Колледжа:

- вокальном ансамбле «Апрель», рук. заслуженный работник культуры РФ Черепкова Л.В.;

- женском хоре колледжа (лауреате областных, всероссийских и международных конкурсов) под руководством Шомполовой А.В. и Черепеовой Л.В.;
- эстрадном оркестре отделения МИЭ, лауреате областных и всероссийских конкурсов, рук. Петухов С.В., и Потапова Л.Г.;
- эстрадных инструментальных ансамблях руководители Усова О.А., Потапова Л.Г.
- эстрадном вокальном ансамбле рук. Хабибуллина Д.В.

Также студентами, обучающимися по специальности «Теория музыки», велась концертно-лекционная, музыкально-критическая и журналистская (корреспондентская) деятельность (подготовка докладов и методических сообщений, участие в конференциях, семинарах, составление сценариев и ведение концертных программ).

*Исполнительская практика* по специальности «Актерское искусство» проводилась в виде анализа произведений театрального искусства, ознакомления студентов с организацией работы по созданию спектакля, с вспомогательной деятельностью при работе над спектаклем, исполнением роли в учебном спектакле.

*Пассивная исполнительская практика* проходила в форме:

1. посещения наиболее интересных, ярких мероприятий музыкальной жизни г. Озерска:
  - концерты в рамках филармонии «Музыкальные среды», «Филармония школьника», «Детская филармония»;
  - концерты городского филармонического зала в ДМШ №1 (организованные при поддержке Комарова);
  - концерты и спектакли в МБУ «КДЦ»;
  - концерты, конкурсные мероприятия, мастер-классы в ЦКиДМ
  - спектакли в МБУК ОТДиК «Наш Дом»;
2. посещения областных учреждений культуры (Челябинск, Екатеринбург, Кыштым):
  - филармонические концертные залы;
  - оперный театр;
  - посещение выставок.

– *Педагогическая практика* по специальностям «Инструментальное исполнительство», «Хоровое дирижирование», «Вокальное искусство», «Музыкальное искусство эстрады» на 3-4 курсах проходила в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте, пению, методикой преподавания специальных вокальных и хоровых дисциплин в классах опытных преподавателей и включала в себя: посещение студентами уроков, отчетных концертов, зачетов по программам дополнительного образования детей, мастер-классов, знакомство с организацией учебного процесса в организации дополнительного образования, ведением учебной документации, иных методических мероприятий по изучаемой специальности в организациях дополнительного образования, образовательных учреждениях, учреждениях культуры, ОДО колледжа.

– *Педагогическая практика* по специальности «Теория музыки» на 2-4 курсах проходила в виде ознакомления порядком ведения учебной документации в организации дополнительного образования, с методикой преподавания музыкально-теоретических дисциплин в классах опытных преподавателей и включала в себя: посещение студентами занятий по программам дополнительного образования детей, конференций, семинаров по изучаемой специальности.

– *Педагогическая практика* по специальности «Актерское искусство» проводилась в виде посещения студентами уроков преподавателей детских театральных студий по программам дополнительного образования детей, мастер-классов, иных методических мероприятий по изучаемой специальности, ознакомления с методикой преподавания театральных дисциплин в классах опытных преподавателей, порядком ведением учебной документации.

– Практика обеспечивает развитие практических навыков, необходимых для будущей педагогической работы в соответствии с присваиваемой по окончании колледжа квалификации – преподаватель.

– Практика обеспечивает развитие практических навыков, необходимых для будущей педагогической работы в соответствии с присваиваемой по окончании колледжа квалификации

– преподаватель.

Большое внимание в первом полугодии 2025г. уделялось проведению открытых уроков студентов с учащимися ОДО на педагогических кружках отделений: ФО, СО, ТО, ДХО, ОНИ, МИЭ.ИЭО, что способствовало приобретению профессионального опыта, заинтересованности студентов в практической деятельности.

*Преддипломная практика* выполнена в полном объеме, обеспечила качество подготовку выпускников к государственной итоговой аттестации.

Учет выполнения исполнительской и педагогической практик велся в соответствующих документах. Анализ проведения учебной и производственной практики отражен в отчетах студентов, руководителей практики, председателей ПЦК, дневниках производственной практики, аттестационных листах.

*В первом полугодии 2025г.* производственную практику проходили 76 человек с 1 по 4 курсы.

Исполнительская практика (1-4 курсы) – 76 чел.

Педагогическая практика – (3 и 4 курсы) - 37 чел. + 1чел 2 курс = 38 чел.

Преддипломная практика – (музыканты 4 курс) - 17 чел. + (актеры 4 курс) – 4 чел. Всего: 21 чел.

Общие результаты: по производственной практике по профилю специальности *Музыкальное искусство, Актерское искусство:*

*Общая успеваемость по ПП на 30.06.2025 – 92,1 %*

*Общая успеваемость по ИП на 30.06.2025 – 94,7 %*

*Общая успеваемость по преддипломной практике 100%*

1 курс: исполнительская практика – 100 %

2 курс: исполнительская практика – 94,1 %  
педагогическая практика – 100%

3 курс – исполнительская практика – 88,8 %  
педагогическая практика – 83,3 %

4 курс: общая и качественная по исполнительской и педагогической практике, преддипломной практике – 100%

*Во втором полугодии 2025г.* производственную практику проходили 82 человек с 1 по 4 курсы.

1 курс – 30 чел.

2 курс – 18 чел.

3 курс – 16 чел.

4 курс – 18 чел.

ПП Педагогическую практику проходили 34 человек из которых 31 музыканта и 3 актера.

Общие результаты: по производственной практике по профилю специальности *Музыкальное искусство, Актерское искусство:*

*Общая успеваемость по ИП на 30.06.2025 – 67 %*

1 курс: исполнительская практика – 60 %

2 курс: исполнительская практика – 88,8 %

3 курс: исполнительская практика – 50 %

4 курс: исполнительская практика – 72,2 %

Мало дневников производственной педагогической практики сдали на проверку.

**Для специальности «Дизайн» виды практик:** пленэр, производственная (по профилю специальности), музейная, педагогическая, преддипломная.

На практику вышли 44 студента:

1 курс – 17 студентов

2 курс – 7 студентов

3 курс – 7 студентов

4 курс – 13 студентов

**Пленэр – работа с натуры на открытом воздухе**

**1 курс (8.06 – 06.07.2025 г.),** руководитель практики: Чебакова Е.В.

Практику прошли 17 студентов:

Практика проводилась в г. Озёрск, на базе ГБПОУ ЧО «Озёрский государственный колледж искусств».

**Производственная практика (по профилю специальности) (2, 3 курс).**

**2 курс (8.06-29.06.2025 г.),** руководитель практики: Аптуков И.М.

Практику прошли 7 чел.

Практика проводилась в г. Озерск, на базе ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств», а также на основании заключенного договора о сотрудничестве на базе Муниципального бюджетного стационарного учреждения социального обслуживания Озерского городского округа "Озёрский центр содействия семейному воспитанию" были выполнены:

1. Цвето-графическое оформление гостевой комнаты для девочек.
2. В рамках практики был проведен конкурс на лучший эскиз росписи.

*Итоги конкурса:*

- 1 место – Степанова В.;
- 2 место – Екимова Е.;
- 3 место – Ушенина Н.

*Итоги практики:*

«хорошо» – 4 студента  
«удовлетворительно» – 3 студента

**3 курс (18.05-14.06.2025 г.),** руководитель практики: Черненко А.В.

Практику прошли 7 человек.

Практика проводилась в г. Озерск, на базе ГБОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств», а также на основании заключенного договора о сотрудничестве на базе МОУ ДООЦД(Ю)ТТ КГО, г. Кыштым

1. Практика предполагала разработку видео-урока с методическими рекомендациями и дизайн-проектов с выполнением его в материале:
  - разработаны видеоуроки, посвященные году Защитника Отечества. Видео-урок игра ребенок-родитель;
  - разработаны и выполнены в материале дизайн-проекты детских игр.
2. Проведены практические занятия для детей по темам дизайн-проектов и созданию обучающих видео.

Общие результаты: по производственной практике по профилю специальности *Дизайн (по отраслям)*:

Общая успеваемость – 82%

Качественная успеваемость – 62%

**Преддипломная практика.**

**4 курс (7.04-27.04.2025 г.),** руководитель практики Черненко А.В.

Практику прошли 13 чел.

Практика проводилась в г. Озерск, на базе ГБОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств».

**Педагогическая практика.**

**4 курс (19.03 – 06.04.2025 г.),** руководитель практики Чебакова Е.В.

Практику прошли 13 студентов. Качественная и общая успеваемость 100%

Практика проводилась в г. Озерск, на базе ГБОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» (ДДЦ «Татлин», 1 курсы отделения Дизайн)

«Отлично» - 7 чел.

«Хорошо» – 6 чел.

### ***Изучение памятников культуры в других городах***

**3 курс** Руководитель практики: Аптуков И.М.

1. Выставка курсовых работ студентов 4 курса отделения Дизайн. г. Озерск, ВЗ ОГКИ. 20.01-10. 04.2025 г.
2. Выставка работ студентов 3 и 4 курса отделения Дизайн. г. Озерск, Городская библиотека. 20.01-31. 03.2025 г.
3. Творческая встреча с фотожурналистом и документальным фотографом Валерием Мельниковым (г. Москва). 13.02.2025
4. Просмотр фильма «Девушка с жемчужной сережкой» КиноКлуб ОГКИ. 24.01.25
5. Посещение экскурсий в ФГУП ПО «Маяк». ЦЗЛ (Центральная заводская лаборатория), Музей хим. Комбината «Маяк» 14.02.25
6. Экскурсия в типографию «Маяк» в г. Озерск. 27.02.25
7. Просмотр фильма «Ван Гог. С любовью, Винсент» КиноКлуб ОГКИ. 28.02.25
8. «Театральная гостинная» встреча с художником, дважды лауреатом высшей театральной премии «Золотая маска» Захаром Давыдовым. ТК «Золотой петушок». 7.03.25
9. «Театральная гостинная» встреча с режисером-постановщиком и художником спектакля «Мцыри». ТК «Золотой петушок». 26.03.25
10. Поездка в г. Сысерть отделением «Дизайн» на фарфоровый завод. Экскурсия по заводу, посещение музея завода, Мастер-класс по росписи фарфоровой кружки.
11. 29 апреля – 25 августа Выставка конкурсных работ ДДЦ «Татлин», посвященная 80-летию победы в ВОВ и героям СВО «Память»
12. 1.09-28.09.2025 г. г. Озерск, ВЗ ОГКИ Выставка по учебной дисциплине "Живопись". I-IV курс отделения "Дизайн" 2023-2025 гг. Преподаватели: Чебакова Е.В, Чебаков В.А. Студенты и преподаватели отделения Дизайн.
13. 26.09.25-02.10.25 Выставочная зона ОГКИ. Выставка фото для музыкальной среды.
14. 3.10-31.12 Выставка по учебной дисциплине «Введение в специальность» 1 курс 2023-25гг.
15. 5-30 октября. Городская библиотека. Выставка дипломных работ студентов отделения Дизайн ОГКИ
16. 13 октября Музей г. Озерска. Выставка, посвященная развитию атомной промышленности. Выставка, посвященная работе Курчатова.

## **5. Качество подготовки специалистов**

В соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами СПО освоение профессиональных образовательных программ завершается обязательной Государственной итоговой аттестацией выпускников, целью которой является установление соответствия содержания, уровня и качества подготовки выпускников присваиваемой им квалификации.

Государственная итоговая аттестация выпускников Колледжа осуществляется государственными экзаменационными комиссиями (ГЭК). ГЭК в своей деятельности руководствуется учебно-методической документацией, разработанной на основании:

- Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по реализуемым специальностям;
- Положения о государственной итоговой аттестации выпускников ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»;
- Программ государственной итоговой аттестации для всех специальностей, реализуемых в колледже;
- Расписания государственных экзаменов в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный

колледж искусств».

Государственная итоговая аттестация в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» проводилась с 01 по 28 июня 2025 года по специальностям:

52.02.02 Актерское искусство (по видам)

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам):

- Эстрадное пение

- Инструменты эстрадного оркестра

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов):

- Фортепиано

- Инструменты народного оркестра

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.02.07 Теория музыки

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Приказом министра культуры Челябинской области были утверждены председатели Государственных экзаменационных комиссий по проведению Государственной итоговой аттестации 2024-2025 уч. года. По приказу директора колледжа сформированы государственные экзаменационные комиссии под председательством профессора, декана консерваторского факультета ФГБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры» Ивашкова Михаила Владимировича; доктора культурологии, доцента, профессора кафедры культурологии и дизайна ФГАОУ ВО Уральского федерального университета, члена Союза дизайнеров России, члена Союза педагогов-художников России Панкиной Марины Владимировны; заведующей отделением актерского искусства и театрального творчества ГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный институт искусств им. П.И. Чайковского», члена союза театральных деятелей РФ Партолиной Натальи Александровны.

Численность обучающихся на выпускном курсе 34 человека.

Приказом № 41у от 28.05.2025г. «О допуске к Государственной итоговой аттестации в 2024-2025 уч. году» было допущено к прохождению ГИА 34 обучающихся.

В июне 2025г. - 34 человека успешно прошли Государственную итоговую аттестацию.

### **Качественный состав государственных экзаменационных комиссий**

***ГЭК по направлениям подготовки 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.07 Теория музыки работала в составе:***

Председатель ГЭК: Ивашков М.В - профессор, декан консерваторского факультета ФГБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры»;

Заместитель председателя ГЭК: Праздникова О.С. - директор ГБПОУ ЧО «ОГКИ»;

Секретарь ГЭК: Костецкая Т.Н. - заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Члены комиссии:

Федорова Елена Вячеславовна - председатель предметно-цикловой комиссии, преподаватель дисциплины Методика обучения игре на инструменте, член ГЭК;

Сабаева Ирина Сергеевна - преподаватель дисциплины Специальный инструмент, член ГЭК;

Мельничук Елена Владимировна - председатель ПК, член ГЭК;

Потапова Светлана Федоровна - преподаватель дисциплины Камерное исполнительство, Концертмейстерский класс, член ГЭК;

Борейко Ирина Михайловна - преподаватель дисциплины Концертмейстерский класс, член ГЭК;

Усова Ольга Александровна - председатель предметно-цикловой комиссии, преподаватель дисциплин Методика преподавания игре на инструменте Ансамблевое исполнительство, член ГЭК;

Хохрякова И.В. - преподаватель дисциплины Специальный инструмент, член ГЭК;

Климентова Мария Викторовна - преподаватель дисциплин Концертмейстерский класс, Концертмейстерская подготовка, Ансамблевое исполнительство, член ГЭК;

Синодская Ирина Александровна - преподаватель дисциплины Сольное пение, член ГЭК;

Хабибуллина Диана Вилевна - преподаватель дисциплины Ансамблевое исполнительство, член ГЭК;

Петухов Сергей Васильевич - преподаватель дисциплин Специальный инструмент, Дирижирование, Работа с эстрадным оркестром, член ГЭК;

Донской Алексей Юрьевич - преподаватель дисциплины Специальный инструмент, член ГЭК;

Чистяков Денис Игоревич - преподаватель дисциплин Специальный инструмент, Методика обучения игре на инструменте, член ГЭК;

Ведунова Вероника Игоревна - преподаватель дисциплин Специальный инструмент, Ансамблевое исполнительство, Методика обучения игре на инструменте, член ГЭК;

Потапова Лидия Геннадьевна - преподаватель дисциплин Ансамблевое исполнительство, Дирижирование, Работа с оркестром, член ГЭК;

Сабитова Лина Петровна - преподаватель дисциплины Ансамблевое исполнительство, член ГЭК;

Романова Татьяна Сергеевна - преподаватель дисциплин Дирижирование, Методика обучения игре на инструменте, член ГЭК;

Хабибуллин Илья Вячеславович - преподаватель дисциплин Специальный инструмент, Ансамблевое исполнительство, Методика обучения игре на инструменте, член ГЭК;

Черепкова Людмила Владимировна - председатель предметно-цикловой комиссии, преподаватель дисциплин Дирижирование, член ГЭК;

Торопова Анна Владимировна - преподаватель дисциплины Методика преподавания хоровых дисциплин, член ГЭК;

Шомполова Анастасия Валерьевна - преподаватель дисциплины Хоровой класс, член ГЭК;

Юхачева Евгения Сергеевна - председатель предметно-цикловой комиссии, преподаватель дисциплин Музыкальная литература, член ГЭК;

Величко Людмила Витальевна - преподаватель дисциплин Музыкальная литература, Гармония, Элементарная теория музыки, Полифония, член ГЭК;

Голубева Галина Болиславовна - преподаватель дисциплины Музыкальная литература, член ГЭК;

Титченко Ольга Федоровна - преподаватель дисциплин Основы педагогики, Возрастная психология, Основы психологии музыкального восприятия, член ГЭК;

Кузнеченкова Лариса Борисовна - директор МБУДО ДМШ № 1 ОГО, член ГЭК.

***ГЭК по направлению подготовки 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве работала в составе:***

Председатель ГЭК: Панкина М. В. - доктор культурологии, доцент, профессор кафедры культурологии и дизайна ФГАОУ ВО Уральский федеральный университет, член Союза дизайнеров России, член Союза педагогов-художников России;

Заместитель председателя ГЭК: Праздников О.С. - директор ГБПОУ ЧО «ОГКИ»;

Секретарь ГЭК: Костецкая Т.Н. - заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Члены комиссии:

Архипова Екатерина Викторовна - председатель предметно-цикловой комиссии, преподаватель дисциплин Компьютерная графика, Типографика, член ГЭК;

Чебакова Елена Викторовна - преподаватель дисциплины Методика, член ГЭК;

Чебаков Вячеслав Аркадьевич - преподаватель дисциплины Дизайн-проектирование, член ГЭК;

Черненко Алла Викентьевна - преподаватель дисциплины Дизайн-проектирование, член ГЭК;

Титченко Ольга Федоровна - преподаватель дисциплин Основы педагогики, Возрастная психология, Основы психологии музыкального восприятия, член ГЭК;

Бухтоярова Ольга Вячеславовна - директор МБУДО ДШИ ОГО, член ГЭК.

**Государственная экзаменационная комиссия по направлению подготовки 52.02.04 Актерское искусство. Актер драматического театра и кино работала в составе:**

Председатель ГЭК: Партолина Н.А. - заведующая кафедрой актерского искусства и ГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный институт искусств им. П.И.Чайковского», член союза театральных деятелей Российской Федерации,

Заместитель председателя ГЭК: Праздников О.С. - директор ГБПОУ ЧО «ОГКИ»;

Секретарь ГЭК: Костецкая Т.Н. - заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Члены комиссии:

Комарицких Михаил Игоревич- председатель предметно-цикловой комиссии, преподаватель дисциплины Мастерство актера, член ГЭК;

Красовская Мария Андреевна - преподаватель дисциплин Сценическая речь, Эстрадное речевое искусство, член ГЭК;

Биткова Татьяна Васильевна - преподаватель дисциплины Методика преподавания театральных дисциплин, член ГЭК;

Титченко Ольга Федоровна - преподаватель дисциплин Основы педагогики, Возрастная психология, Основы психологии музыкального восприятия, член ГЭК;

Максимов Вячеслав Александрович - директор МБУК ОТДиК «Наш дом», член ГЭК.

**Перечень видов государственной итоговой аттестации обучающихся по основным программам подготовки специалистов среднего звена**

Государственная итоговая аттестация состояла из:

- подготовки и защиты дипломной работы (проекта);
- государственных экзаменов по дисциплинам и МДК.

Приказом директора, утверждены:

1. Виды дипломных работ (проектов) для следующих специальностей:

52.02.04 Актерское искусство - Дипломная работа (исполнение роли в дипломном спектакле)

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады - Исполнение сольной программы

53.02.03 Инструментальное исполнительство – Исполнение сольной программы

53.02.06 Хоровое дирижирование – Дирижирование и работа с хором

53.02.07 Теория музыки – Дипломная работа

54.02.01 Дизайн (в культуре и искусстве) – Дипломная работа

2.Исполнительские программы, темы и руководителей дипломных работ:

а) по специальности 52.02.04 Актерское искусство

№ п/п	ФИО студента	Тема дипломной работы	Руководитель
1.	Антуфьева	1. «Чёрный кот» трагикомический хоррор по мотивам	Комарицких М.И.

	Екатерина Сергеевна	произведений Эдгара По, Шарля Бодлера, Альфреда Хичкока и др. В роли Чёрного кота, официанта, оркестра, полицейского 2.«Винни-Пух и все-все-все» Алан Александр Милн В роли «все-все-все».	
2.	Баканова Полина Александровна	1. «Чёрный кот» трагикомический хоррор по мотивам произведений Эдгара По, Шарля Бодлера, Альфреда Хичкока и др. В роли Бармена, певицы, оркестры, полицейского 2. «Винни-Пух и все-все-все» Алан Александр Милн В роли «все-все-все».	Комарицких М.И.
3.	Кузакбердин Вячеслав Салаватович	1. «Чёрный кот» трагикомический хоррор по мотивам произведений Эдгара По, Шарля Бодлера, Альфреда Хичкока и др. В роли Эдгар По, оркестра 2.«Винни-Пух и все-все-все» Алан Александр Милн В роли Кристофера Робина	Комарицких М.И.
4.	Мухаметова Кристина Аликовна	1.«Чёрный кот» трагикомический хоррор по мотивам произведений Эдгара По, Шарля Бодлера, Альфреда Хичкока и др. В роли Жены, певицы, оркестры, полицейского 2. «Винни-Пух и все-все-все» Алан Александр Милн В роли «все-все-все».	Комарицких М.И.

б) по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады. Эстрадное пение:

№ п/п	ФИО студента	Тема дипломной работы	Руководитель
1.	Белан Ольга Сергеевна	1. «All of me» муз. и сл. Джеральд Маркс, Сеймур Симон 2. «Mr. Paganini» муз. и сл. Сэм Кослоу 3. «Jazz man» муз. Бэт Харт 4. «Разве ты любил» муз. Игорь Крутой, сл. Игорь Николаев	Синодская И.А.
2.	Вакало Алёна Александровна	1. «Crying over you» муз. и сл. Trijntje Oosterhuis 2. «Hit the Road jack» муз. и сл. Перси Мейфилд 3. «I won't dance jape monheit» из мюзикла «Три сестры» Джером Керн, сл. Дороти Филдс 4.«Снилось как люблю» муз. и сл. Максим Фадеев	Синодская И.А.
3.	Калачева Екатерина Михайловна	1. «I wish you Love» муз. Trijntje Oosterhuis 2. «Любовь живи» муз. и сл. Хава Измайлов 3. «Pure imagination» из мюзикла «Willy Wonka» муз. Энтони Ньюли, сл. Лесли Брикас 4.«Big time» муз. Ким Шарнберг, сл. Франк Вилдорн, Джек Мерфи	Синодская И.А.

в) по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады. Инструменты эстрадного оркестра:

№ п/п	ФИО студента	Тема дипломной работы	Руководитель
1.	Батуева Юлия Александровна	1. Т. Маюдзуми. Концертино для ксилофона с оркестром в 3 частях. 2. К. Абе. Лягушки. 3. М. Marcovich. Stamina. 4. Т. Robinson. Chateau d'Eau.	Хабибуллин И.В.
2.	Ваганов Макар Егорович	1. Ж.Б. Синжеле. Каприс op.8 для альт-саксофона 2. E. Hagen. Harlem Nocturne. 3. R. Crawford. Street Life.	Петухов С.В.
3.	Зарембо Денис Олегович	1. Ж.Б. Синжеле. Концертино. 2. S. Brown. Stop. 3. L. Prima. Sing, sing.	Петухов С. В.
4.	Марченко Даниил	1. Ф. Варнеке. Концертная пьеса для тромбона. 2. Д. Земп. Влюбленный тромбонист. 3. L. Armstrong. Zat You Santa Claus?	Донской А. Ю.

	Дмитриевич		
5.	Мухарямов Вадим Русланович	1. V. Wooten. Amazing Grace. 2. A. Caron. Pole Position. 3. M. Santamaria. Fingerstyle Bass Solo. 4. M. Santamaria. Extrem Slap Bass Solo.	Чистяков Д.И.
6.	Соколова Екатерина Вячеславовна	1. Г. Рзаев. Концертино для ксилофона и фортепиано. 2. А. Гомез. Маримба Фламенко. 3. J.S. Pratt. Gladstone cadets 4. Р. Лэтхэм. Соло № 9.	Хабибуллин И.В.

г) по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство. Оркестровые струнные инструменты:

№ п/п	ФИО студента	Тема дипломной работы	Руководитель
1.	Васильева Инга Айнаравна	1. И.С. Бах. Сюита № 1 для виолончели соло Соль мажор. Сарабанда, Менуэт 1, 2, Жига. Ред. А. Власова; 2. Г. Форе. Пробуждение. Обр. П. Казальса; 3. И.Х. Бах. Концерт для виолончели с оркестром до минора. 2,3 части, ред. Г. Казадезюса; 4. Д.Сквейр. Тарантелла	Потапова С. Ф.

д) по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра:

№ п/п	ФИО студента	Тема дипломной работы	Руководитель
1.	Макарьин Артем Владимирович	1. Дж. Бартон. Токката и fuga ре-минор; 2. В. Золотарев. Соната №2. 1 ч.; 3. А. Пьяццолла. Обливион; 4. И. Паницкий. Вариации на две русских народных песни.	Хохрякова И. В.
2.	Колбин Павел Сергеевич	1. Г. Альверт. Соната №1 в трех частях; 2. С.Л. Вайс. Менуэт; 3. В. Козлов. Белая королева; 4. С. Руднев. Вариации на тему р.н.п. «Как у наших у ворот»	Усова О. А.
3.	Крашенинников Владислав Александрович	1. М. Джулиани. Рондо; 2. Дж. Фрескобальди. Ария с вариациями. Переложение А. Сеговии; 3. М.Д. Пухоль. Сонатина. 3 ч.; 4. М. Колонна. «Аэропорт Кеннеди» из цикла «Путевые заметки».	Усова О. А.

е) по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование:

№ п/п	ФИО студента	Тема дипломной работы	Руководитель
1.	Новоселова Диана Дмитриевна	1. А.Гречанинов, слова А.С. Пушкина «Узник»; 2. Негритянский спиричуэл «Падение Иерихона», переложение для женского хора Д. Новоселовой; 3. Ю. Буцко, слова народные «Как во деревне» - №1 из кантаты «Свадебные песни»; 4. Работа с хором – белорусская народная песня «Купалінка» в обработке Л. Жуковой – фрагмент	Черепкова Л.В.
2.	Турьгина Надежда Николаевна	1. П. Чесноков, слова Н. Некрасова «Зеленый шум»; 2. Р. Жиганшин, слова З. Гиппиус «Любовь одна»; 3. Пэт Баллард, аранжировка Е. Гигевич «Mister Sandman»; 4. Работа с хором – С. Сиротин, слова С. Козлова «Нарисованный лес» - фрагмент	Торопова А.В.
3.	Шафикова Милена Вахитовна	1. А.Гречанинов «Sanctus» из Фестивальной мессы; 2. Русская народная песня в свободной обработке С. Екимова «Волга - реченька»; 3. Дж. Гершвин «Радость-ритм»; 4. Работа с хором – П. Чесноков «Достойно есть» - фрагмент	Торопова А.В.

ж) по специальности 53.02.07 Теория музыки:

№ п/п	ФИО студента	Тема дипломной работы	Руководитель
1.	Алферова Софья Алексеевна	«Веселые ребята» – первая советская джаз-комедия Г. Александрова и И. Дунаевского	Величко Л.В.

з) по специальности 54.02.01 Дизайн (в культуре и искусстве):

№ п/п	ФИО студента	Тема дипломной работы	Руководитель
1.	Ахмина Анастасия Сергеевна	Дизайн-концепция интерьера кафе «Токи-Токи», г. Кыштым.	Черненко А.В.
2.	Баязитов Фадис Салаватович	Дизайн-концепция интерьера кафе «Органика», г. Озерск.	Черненко А.В.
3.	Еремина Наталия Артемьевна	Фирменный стиль мебельного цеха «ЕХРО мебель», г. Кыштым.	Чебаков В.А.
4.	Заречнева Полина Олеговна	Дизайн-концепция интерьера комнаты студента в общежитии. г. Озерск	Черненко А.В.
5.	Козлова Екатерина Александровна	Фирменный стиль ресторана грузинской кухни «Бери каци вар», г. Кыштым.	Архипова Е.В.
6.	Копачева Екатерина Денисовна	Дизайн-концепция благоустройства территории МУДО «Кыштымская детская школа искусств»	Черненко А.В.
7.	Кулагина Елизавета Михайловна	Фирменный стиль МУДО «Кыштымская детская школа искусств»	Чебаков В.А.
8.	Лапко Оксана Витальевна	Дизайн-концепция интерьера кафе «Виверна»	Чебаков В.А.
9.	Макарова Анастасия Сергеевна	Фирменный стиль Арт-студии «16-30», г. Кыштым.	Архипова Е.В.
10.	Олейник Мария Андреевна	Дизайн-концепция благоустройства сквера им. Фетисова, г. Озерск	Черненко А.В.
11.	Садовникова Анастасия Ивановна	Фирменный стиль борцовского клуба «Territory 4.11», г. Кыштым.	Архипова Е.В.
12.	Серикина Полина Олеговна	Фирменный стиль сэконд-хэнда «Хижина»	Архипова Е.В.
13.	Тарасюк Алина Станиславовна	Дизайн-концепция интерьера молодежного пространства «кВАРТал Касли», г. Касли.	Черненко А.В.

Защита дипломной работы (проекта) и государственные экзамены проводились в соответствии с Положением о дипломном проекте (работе) выпускников ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» и Положением о государственной итоговой аттестации выпускников ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств».

### Характеристика общего уровня подготовки выпускников

Выпускниками были продемонстрированы знания, умения и практические навыки во владении избранным инструментом, вокальная исполнительская культура. Концертные программы составлены с учетом требований ФГОС СПО, а также индивидуальных особенностей студентов и позволили оценить уровень сформированности компетенций выпускников.

Особо отмечено выступление выпускницы по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады. Инструменты эстрадного оркестра Батуевой Юлии Александровны (класс преподавателя Хабибуллина И.В.). Продемонстрировано профессиональное владение различными видами ударных инструментов, артистизм и содержательность исполнения во всех видах Государственной итоговой аттестации.

В очередной раз подчеркнем высокий профессионализм и личную неподдельную заинтересованность преподавателей Озерского колледжа искусств в работе со студентами самого разного уровня индивидуальных способностей и исполнительской подготовки.

Хочется отметить достаточно высокий уровень исполняемых концертных программ, их жанровое и стилистическое разнообразие. Уровень сложности музыкальных произведений полностью соответствовал требованиям, предъявляемым для исполнения на государственных экзаменах в среднем профессиональном учебном заведении. Исполнение всех государственных программ отличалось высокой степенью продуманности и исполнительской законченностью.

Отдельная высокая оценка дана иллюстраторам и концертмейстерам Сабасовой И.С., Сабитовой Л.П., Потаповой С.Ф., Семеновой Т.А., Шапарец А.А., Великанову А.П., Чистякову Д.И., Хабибуллину И.В., которые были прекрасными аккомпаниаторами и ансамблистами для выпускников.

Дипломные работы, представленные к защите по специальности 54.02.01 Дизайн (в культуре и искусстве), по своему уровню и объему соответствуют требованиям Федерального государственного образовательного стандарта, предъявляемым к выпускникам средних профессиональных образовательных организаций.

Выбранные студентами темы дипломных работ связаны с развитием городов Кыштым и Озерск, являются актуальными и социально-значимыми, основаны на анализе реальной проектной ситуации. В процессе проектирования студенты проводили исследования существующих объектов и компаний, фотофиксацию, согласовывали варианты решения с заказчиками, учитывали их пожелания и ограничения. Проекты охватывают сферы графического, ландшафтного и интерьерного дизайна.

В пояснительных записках к дипломной работе представлен анализ теоретических и исторических аспектов темы, требований нормативных документов. Для обоснования функционального и стилистического решений рассмотрены объекты подобного назначения, исторические примеры, стилевые тенденции. Для проектов интерьеров и благоустройства ландшафта подобраны рекомендуемые мебель и оборудование.

В составе проектов в сфере графического дизайна представлены: обоснование концепции, элементы фирменного стиля, полный комплект его носителей. В проектах ландшафтного и интерьерного дизайна представлены: обоснование концепции и функционального решения, композиционно-планировочные решения, функциональные схемы, зонирование, планы, обоснование технологических вопросов, выбора стилового и цветового решения, отделочных и строительных материалов, элементы фирменного стиля, рекомендации по технологиям реализации проекта, макеты объектов. Проектные задачи решены комплексно.

Государственная экзаменационная комиссия отметила высокий уровень подготовки выпускников колледжа, аргументированность и полноту докладов и ответов студентов на вопросы членов комиссии, большой объем и качественную детальную проработку экспозиционных планшетов и макетов, раскрывающих проектное решение и образ разрабатываемого дизайн-объекта, полноту и высокое качество пояснительных записок.

Выпускники показали высокий уровень общей и специальной подготовки, хорошую степень владения компьютерной графикой. Большинство проектов рекомендованы к реализации с учетом пожеланий, рекомендаций и замечаний комиссии, доработки и согласования с заказчиками.

Комиссия очень высоко оценила работы Ахминой Анастасии «Дизайн-концепция интерьера кафе «Токи-Токи», г. Кыштым»; Баязитова Фадиса «Дизайн-концепция интерьера кафе «Органика», г. Озерск»; Тарасюк Алины «Дизайн-концепция интерьера молодежного пространства «кВАРТал Касли», г. Касли» (все – руководитель А. В. Черненко). Проекты

отличает яркое и смелое стилевое решение, продуманность функционального решения, зонирования, трансформации пространства, высокое качество подачи проектных материалов (планов, разверток, видовых кадров интерьеров, макетов).

Проекты в области графического дизайна: Ереминой Наталии «Фирменный стиль мебельного цеха «ЕХРО мебель», г. Кыштым» (рук. Чебаков В.А.); Макаровой Анастасии «Фирменный стиль Арт-студии «16-30», г. Кыштым» (рук. Архипова Е.В.); Садовниковой Анастасии «Фирменный стиль борцовского клуба «Territory 4.11», г. Кыштым» и Сериковой Полины «Фирменный стиль сэконд-хэнда «Хижина»» (оба – рук. Архипова Е.В.) выполнены в смелой авторской графике, включают носители фирменного стиля в интерьере и на фасаде, в веб-среде, рекламной и сувенирной продукции.

В проекте Копачевой Екатерины – «Дизайн-концепция благоустройства территории МУДО «Кыштымская детская школа искусств» (рук. Черненко А.В.) на основе реальной градостроительной ситуации предложено интересное грамотное решение благоустройства и различных функциональных зон, суперграфика на фасаде здания.

Все проекты студентов отличает глубокий анализ проблематики, стилистических вопросов, аналогов, грамотное решение функциональных задач системный подход к решению исследовательских задач и объектов проектирования. Дипломники продемонстрировали исследовательские навыки, высокий уровень концептуального мышления, исполнения макета и владения графическими компьютерными программами визуализации.

Рецензентами работ выступали практики: архитектор Гудович В.Г. и Чернева Ж.Ю., которые объективно и подробно проанализировали представленные материалы и пояснительные записки, оценили уровень работ и дали рекомендации.

Руководители дипломных работ характеризовали студентов с положительной стороны за все годы обучения. Всем выпускникам комиссия рекомендовала продолжить обучение по специальности в высшем учебном заведении. Защита работ и обсуждение результатов проходили в деловой доброжелательной атмосфере, разногласий в оценке работ не было.

Результаты выпускников за весь срок обучения по всем показателям соответствуют результатам государственных экзаменов. На экзаменах по педагогической подготовке выпускники продемонстрировали качественные знания в области конкретных профессиональных знаний и в области методики и педагогики. Преподаватели творчески и заинтересованно подходят к организации и содержанию учебного процесса, что способствует хорошей подготовке специалистов с точки зрения профессиональных знаний и умений, личностных качеств.

В целом защита дипломных работ показала, что содержание и уровень подготовки выпускников соответствуют требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве».

Защита дипломных работ по специальности 52.02.04 Актерское искусство показала, что выпускники освоили все этапы работы над ролью, сумели переложить замысел на язык действия, выстроить логику поведения персонажа. Выпускники свободно и органично взаимодействуют, выразительны, понимают мысль автора и задумку режиссера. Подбран подходящий для курса репертуар, распределение ролей соответствует актерским данным выпускников. В исполнении роли видна работа всего педагогического коллектива, межпредметные связи сценической речи, актерского мастерства, сценического движения, вокала. Преподаватели привили выпускникам хороший художественный вкус и раскрыли индивидуальность каждого выпускника. Погружение выпускников в материал глубоко и осмысленно позволяет увидеть перспективу актера на протяжении всего спектакля. Оценки «отлично» подтверждают высокое качество подготовки. Выпускники освоили все необходимые общие и профессиональные компетенции, предусмотренные требованиями стандарта.

Государственная экзаменационная комиссия отмечает возможность сотрудничества выпускников с театром г.Озерска и другими театрами Челябинской области и региона, учитывая высокий уровень профессиональной подготовки.

В государственном экзамене по ПМ.02 Педагогическая деятельность студенты продемонстрировали достаточно глубокие знания теоретического материала, методику преподавания специальных дисциплин, основы педагогики и психологии, необходимые для осуществления педагогической и учебно-методической деятельности в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), образовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

Обсуждение результатов государственной итоговой аттестации выпускников носило деловой, профессиональный и принципиальный характер. Показанные результаты продемонстрировали сформированность компетенций выпускников.

Анализ результатов по каждому виду государственной итоговой аттестации

Все экзамены прошли на высоком организационном уровне в установленные сроки и в соответствии с требованиями ФГОС.

Анализ государственных экзаменов подтвердил высокий профессиональный уровень преподавания, полную и глубокую самоотдачу преподавателей в подготовке студентов, заинтересованность в достижении ими высоких художественных результатов.

Анализируя результаты качества обучения выпускников за весь срок обучения, следует отметить, что все критерии показателей находились в прямом соответствии с результатами ГИА. На экзаменах по педагогической подготовке выпускниками были продемонстрированы качественные ответы, в которых присутствовали как конкретные профессиональные знания, так и знания в области методики, педагогики и психологии. Выпускники готовы к дальнейшей профессиональной деятельности, имеют достаточную базу для поступления в высшие учебные образовательные учреждения.

## ИТОГИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ 2024– 2025 уч.года

### ХОРОВОЕ ДИРИЖИРОВАНИЕ

Ф.И.О.	Дипломная работа	Педагогическая подготовка
Новоселова Д. Д.	отлично	отлично
Турыгина Н. Н.	отлично	отлично
Шафикова М. В.	отлично	отлично

### ИИ. ОРКЕСТРОВЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Ф.И.О.	Дипломная работа	Ансамблевое исполнительство Концертмейстерский класс	Педагогическая подготовка
Васильева И. А.	хорошо	хорошо	хорошо

### ИИИ. ИНСТРУМЕНТЫ НАРОДНОГО ОРКЕСТРА

Ф.И.О.	Дипломная работа	Ансамблевое исполнительство Концертмейстерский класс	Педагогическая подготовка
Колбин П. С.	хорошо	хорошо	хорошо
Крашенинников В. А.	отлично	хорошо	отлично
Макарыин А. В.	хорошо	хорошо	хорошо

### МИЭ. ЭСТРАДНОЕ ПЕНИЕ

Ф.И.О.	Дипломная работа	Ансамблевое исполнительство	Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом	Педагогическая подготовка
Белан О. С.	отлично	отлично	отлично	отлично
Вакало А. А.	отлично	отлично	отлично	хорошо
Калачева Е. М.	отлично	отлично	отлично	хорошо

### МИЭ. ИНСТРУМЕНТЫ ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА

Ф.И.О.	Дипломная работа	Ансамблевое исполнительство	Управление эстрадным оркестром	Педагогическая подготовка
Батуева Ю. А.	отлично	отлично	отлично	отлично
Ваганов М. Е.	отлично	отлично	отлично	хорошо
Зарембо Д. О.	отлично	отлично	хорошо	хорошо
Марченко Д. Д.	хорошо	отлично	удовлетворительно	хорошо
Мухарямов В.Р.	отлично	отлично	хорошо	отлично
Соколова Е. В.	хорошо	отлично	удовлетворительно	хорошо

### ТЕОРИЯ МУЗЫКИ

Ф.И.О.	Дипломная работа	Теория музыки	Педагогическая подготовка
Алферова С.А.	отлично	отлично	отлично

### АКТЕРСКОЕ ИСКУССТВО

Ф.И.О.	Дипломная работа	Педагогическая подготовка
Антуфьева Е. С.	отлично	удовлетворительно
Баканова П. А.	отлично	удовлетворительно
Кузакбердин В. С.	отлично	удовлетворительно
Мухаметова К. А.	отлично	удовлетворительно

### ДИЗАЙН

Ф.И.О.	Дипломная работа	Педагогическая подготовка
Ахмина А. С.	отлично	хорошо
Баязитов Ф. С.	отлично	удовлетворительно
Заречнева П. О.	хорошо	отлично
Еремина Н. А.	отлично	удовлетворительно
Козлова Е. А.	отлично	хорошо
Копачева Е. Д.	отлично	отлично
Кулагина Е. М.	хорошо	хорошо
Лапко О. В.	отлично	отлично
Макарова А. С.	отлично	отлично
Олейник М. А.	хорошо	удовлетворительно
Садовникова А. И.	отлично	отлично
Серикова П. О.	отлично	отлично
Тарасюк А. С.	отлично	отлично

### Результаты защиты дипломных работ

№№	Показатели	Всего		Форма обучения	
		Кол-во	%	очная	
				Кол-во	%
1	Окончили образовательное учреждение СПО	34	100%	34	100%
2	Допущены к защите	34	100%	34	100%
3	Принято к защите выпускных квалификационных работ	34	100%	34	100%
4	Защищено выпускных квалификационных работ	34	100%	34	100%
5	Оценки:				
	Отлично	26	76%	26	76%
	Хорошо	8	24%	8	24%

	Удовлетворительно	0	0%	0	0%
	Неудовлетворительно	0	0	0	0
б.	Средний балл	4,7		4,7	

### Результаты государственных экзаменов

№№	Показатели	Всего		Форма обучения	
				очная	
		Кол-во	%	Кол-во	%
1	Окончили образовательное учреждение СПО	34	100%	34	100%
2	Допущены к экзаменам	34	100%	34	100%
3	Сдавали экзамены	34	100%	34	100%
4	Сдали экзамены с оценкой:				
	Отлично	11	32%	11	32%
	Хорошо, отлично	16	47%	16	47%
	Удовлетворительно, хорошо	7	21%	7	21%
	Неудовлетворительно	0	0	0	0
5	Средний балл	4	0	4	0

### Общие результаты подготовки студентов

№№	Показатели	Всего		Форма обучения	
				очная	
		Кол-во	%	Кол-во	%
1	Окончили образовательное учреждение СПО	34	100%	34	100%
2	Количество дипломов с отличием	5	15%	5	15%
3	Количество дипломов с оценками «отлично» и «хорошо»	4	12%	4	12%
4	Количество выданных академических справок	0	0	0	0

### Недостатки в подготовке выпускников

Существенных недостатков в подготовке обучающихся членами ГЭК не выявлено.

### Выводы и предложения государственных экзаменационных комиссий

#### Выводы:

Выпуск 2024-2025 года следует признать в целом квалифицированным. Выпускники показали уровень знаний, отвечающий требованиям, предъявляемым специалистам со средним специальным образованием, что является, несомненно, заслугой коллектива преподавателей, а также свидетельствует о правильно организованном учебном процессе. Необходимо отметить, что проведение Государственной итоговой аттестации прошло на высоком организационном уровне.

В ходе государственной итоговой аттестации установлено, что уровень и качество подготовки выпускников колледжа в полном объеме соответствует ФГОС СПО углубленной подготовки в части требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по всем специальностям.

Преподаватели заинтересованно и творчески подходят к своей работе, выполняя ее с максимальной отдачей, что способствует хорошей подготовке специалистов как с точки зрения профессиональных знаний и умений, так и личностных качеств.

#### Рекомендации:

отмечая выросший уровень ансамблевого исполнительства, обращаем внимание на работу по тембрально-динамическому выравниванию исполнения;

– в работе с коллективами (хор, оркестр, ансамбль) рекомендуется более системный подход к процессу и детализированной работы над художественным образом произведения (стиль, характер, штрихи, артистизм и т.п.), а также тщательному планированию проведения работы и ясной и аргументированной постановки целей и путей их достижения.

– указывать в списке источников в пояснительной записке ссылки на нормативные документы в области интерьерного и ландшафтного дизайна, описывать эргономику средовых объектов.

*Общее заключение:*

Государственная экзаменационная комиссия отмечает хорошую организацию ГИА, высокий уровень исполнительского искусства и профессионализм иллюстраторов и концертмейстеров, объективность и профессионализм в обсуждении выступлений выпускников, неподдельную заинтересованность коллектива преподавателей в достижении профессиональной оснащенности и высокой степени результатов своих студентов.

Хотелось бы пожелать коллективу колледжа дальнейшей успешной и плодотворной работы и постоянного творческого роста, талантливых и благодарных студентов. Выпускникам продолжить обучение по выбранной специальности в музыкальных ВУЗах России.

*Общее заключение:*

В связи с защитой дипломных работ (проектов) и сдачей государственных экзаменов государственной итоговой аттестации в 2025 году выпускникам присвоить следующие квалификации и выдать дипломы:

1. Алферовой Софье Алексеевне - преподаватель, организатор концертно-просветительской деятельности (диплом с отличием);
2. Новоселовой Диане Дмитриевне - дирижер хора, преподаватель (диплом с отличием);
3. Турыгиной Надежде Николаевне - дирижер хора, преподаватель (диплом с отличием);
4. Васильевой Инге Айнарловне - артист, преподаватель, концертмейстер;
5. Колбину Павлу Сергеевичу - артист, преподаватель, концертмейстер;
6. Крашенинникову Владиславу Александровичу - артист, преподаватель, концертмейстер;
7. Макарьин Артему Владимировичу - артист, преподаватель, концертмейстер;
8. Батуевой Юлии Александровне - артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива;
9. Ваганову Макару Егоровичу - артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива;
10. Зарембо Денису Олеговичу - артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива;
11. Марченко Даниилу Дмитриевичу - артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива;
12. Мухарямову Вадиму Руслановичу - артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива;
13. Соколовой Екатерине Вячеславовне - артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива;
14. Белан Ольге Сергеевне - артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива;
15. Вакало Алёне Александровне - артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива;
16. Калачевой Екатерине Михайловне - артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива;
17. Шафиковой Милене Вахитовне - дирижер хора, преподаватель.
18. Тарасюк Алине Станиславовне - дизайнер, преподаватель (диплом с отличием)
19. Копачевой Екатерине Денисовне - дизайнер, преподаватель (диплом с отличием)
20. Ахминой Анастасии Сергеевне - дизайнер, преподаватель

21. Баязитову Фадису Салаватовичу - дизайнер, преподаватель
22. Ереминой Наталие Артемьевне - дизайнер, преподаватель
23. Заречневой Полине Олеговне - дизайнер, преподаватель
24. Козловой Екатерине Александровне - дизайнер, преподаватель
25. Кулагиной Елизавете Михайловне - дизайнер, преподаватель
26. Лапко Оксане Витальевне - дизайнер, преподаватель
27. Макаровой Анастасии Сергеевне - дизайнер, преподаватель
28. Олейник Марии Андреевне - дизайнер, преподаватель
29. Садовниковой Анастасии Ивановне - дизайнер, преподаватель
30. Сериковой Полине Олеговне - дизайнер, преподаватель
31. Антуфьевой Екатерине Сергеевне - актер, преподаватель
32. Бакановой Полине Александровне - актер, преподаватель
33. Кузакбердину Вячеславу Салаватовичу - актер, преподаватель
34. Мухаметовой Кристине Аликовне - актер, преподаватель

На Педсовете, состоявшемся по итогам ГИА, был проведен анализ отмеченных проблем, определены задачи работы на следующий год.

С 2021 года в Колледже актуализировано направление работы по вопросам трудоустройства выпускников. Приказом директора Костецкая Т.Н., заместитель директора по учебно-воспитательной работе, назначена ответственной за содействие занятости выпускников колледжа. 29.09.2021г. подписано Соглашение о сотрудничестве с главным управлением по труду и занятости населения Челябинской области по содействию занятости выпускников. Осуществляется ежемесячный мониторинг выпускников, который курируется Министерством образования и науки Челябинской области. В 2024г. Соглашение актуализировано.

С сентября 2025г. в колледже сформирован Центр карьеры.

*Цель деятельности ЦК* - обеспечение условий для маршрутизации и трудоустройства обучающихся и выпускников колледжа в соответствии с освоенной специальностью среднего профессионального образования.

На официальном сайте колледжа размещен Примерный перечень ресурсов, который возможно использовать для организации трудоустройства, получения практических навыков и компетенций, организации самозанятости, находящийся в свободном доступе сети «Интернет».

Качество подготовки студенты колледжа демонстрируют также, выступая на *конкурсах, фестивалях, конференциях различного уровня*:

№	Дата	Название конкурса, место проведения	Ф.И. участников	Результат
1	03-04.02.2025г.	II Международный джазовый форум. г.Челябинск	Шишкин Г., 2 курс Преподаватель: Петухов С.В.	Диплом
			Зарембо Д., 4 курс Преподаватель: Петухов С.В.	Диплом
			Мухарямов В., 4 курс Преподаватель: Чистяков Д.И.	Сертификат участника
			Зарембо Д., 4 курс Преподаватель: Петухов С.В.	Сертификат участника
			Ваганов М., 4 курс Преподаватель: Петухов С.В.	Сертификат участника
			Марченко Д., 4 курс Преподаватель: Донской А.Ю.	Сертификат участника
			Стюрев Л., 3 курс Преподаватель: Хабибуллин И.В.	Сертификат участника
			Берснев К., 3 курс Преподаватель: Петухов С.В.	Сертификат участника

			Иксанов В. , 3 курс Преподаватель: Петухов С.В.	Сертификат участника	
			Федотовских М. ,3 курс Преподаватель: Донской А.Ю.	Сертификат участника	
			Зайцев Т. , 3курс Преподаватель: Петухов С.В.	Сертификат участника	
			Шишкин Г. , 2 курс Преподаватель: Петухов С.В.	Сертификат участника	
			Ерохин Е. , 2 курс Преподаватель: Чистяков Д.И.	Сертификат участника	
			Смоленцев Д. , 2 курс Преподаватель: Петухов С.В.	Сертификат участника	
			Мочалин Д. , 1 курс Преподаватель: Донской А.Ю.	Сертификат участника	
			Самодуров Л., 1 курс Преподаватель: Ведунова В.И.	Сертификат участника	
2	14.02.2025г.	Муниципальная военнизированная эстафета среди 9-11 классов общеобразовательных организаций ОГО, посвященная 80-летию Победы в Великой Отечественной войне	Команда в составе 6 чел.: Самодуров Л. 1 МИЭ.ИЭО Мочалин Д. 1 МИЭ.ИЭО Антоникова С. 1 МИЭ.ЭП Лимонова К. 1 Дизайн Верин Р. 1 Дизайн Смоленцев Д. 2 МИЭ.ИЭО Преподаватель: Алехнович П.В.	Диплом за II место в конкурсе «Стрелковый поединок»	
				Диплом за III место в командной эстафете	
				Диплом за III место в конкурсе «Перетягивание каната»	
				Диплом за III место в конкурсе «Военнизированная эстафета»	
3	15.02.2025г.	Городского конкурса «Душа солдата», д/к им.А.С.Пушкина	Вокальный ансамбль «Апрель» 1-4 курс ДХО Руководитель: Черепкова Л.В.	Гран-при	
				Новоселова Д. ДХО Преподаватель Торопова А.В.	Лауреат I степени
				Турыгина Н. ДХО Преподаватель Торопова А.В.	Лауреат II степени
				Егошин Н., 2 ВО Преподаватель: Великанов А.П.	Дипломант
				Алферов Д. 3 ВО Преподаватель: Великанов А.П.	Дипломант
				Ермолин В. 3 ВО Преподаватель: Великанов А.П.	Лауреат I степени
				Брянских В. 3 ВО Преподаватель: Великанов А.П.	Лауреат II степени
				Шишкина У. 1 МИЭ.ЭП Преподаватель: Хабибуллина Д.В.	Лауреат II степени
				Дудина Е. 1 МИЭ.ЭП Преподаватель: Хабибуллина Д.В.	Лауреат III степени
				Козулина А. 3 МИЭ.ЭП Преподаватель: Торопова А.В.	Лауреат I степени

4	17-19.02.2025г.	III Всероссийский конкурс исполнительского искусства «Творческие люди России»	ОДО. Асташев Д. Преподаватель: Потапова С.Ф.	Лауреат III степени
5	07-08.03.2025г.	Всероссийский конкурс эстрадно-джазовой музыки «Ритм-экспресс». г.Екатеринбург	Инструментальный ансамбль «Loud Spirits» (2-3 курс МИЭ.ИЭО) Руководитель: Усова О.А.	Лауреат III степени
6	18.03.2025г.	Муниципальный фестиваль интеллекта и творчества по иностранным языкам «Way to Success»	Васильева М. 1 МИЭ.ЭП Преподаватель: Синодская И.А.	Призер III степени
			Антонинкова 1 МИЭ.ЭП Преподаватель: Козоря Е.М.	Призер III степени
			Горохова В. 2 МИЭ.ЭП Преподаватель: Синодская И.А.	Победитель
			Прокопенко 3 МИЭ.ЭП Преподаватель: Синодская И.А.	Победитель
			Козулина 3 МИЭ.ЭП Преподаватель: Торопова А.В.	Победитель
			Белан О.4 МИЭ.ЭП Преподаватель: Синодская И.А.	Победитель
			Вакало А.4 МИЭ.ЭП Преподаватель: Синодская И.А.	Призер II степени
			Калачева Е., 4 МИЭ.ЭП Преподаватель: Синодская И.А.	Призер II степени
7	24-27.03. 2025г.	Международный творческий фестиваль-конкурс International creative festival-competition «Призвание - артист» При поддержке комитета по культуре г. Санкт-Петербург	Козулина А. , 3 МИЭ.ЭП Преподаватель: Торопова А.В.	Диплом I степени
			Зеленцова С. , 3 ДХО Преподаватель: Шомполова А.В.	Диплом I степени
8	29.03.2025г.	III открытый межрегиональный конкурса фортепианной музыки "Соймановская Долина", г.Карабаш	Резник В., 2 ФО Преподаватель: Домнина Н.М.	Гран-при
			ОДО. Ансамбль Сабаева И.С.- Алейник С. Преподаватель: Сабаева И.С.	Лауреат I степени
			Русакова К., 1 ФО Преподаватель: Домнина Н.М.	Лауреат III степени
			Хайруллина А., 1 ФО Преподаватель: Праздникова О.С.	Дипломант
			Дуэт Резник В. – Сиунова А., 2 ФО Преподаватель: Сабаева И.С.	Лауреат II степени
			Артюкова В., 1 ФО Преподаватель: Сабаева И.С.	Лауреат III степени
			Дуэт Артюкова В. – Хайрулина А., 1 ФО Преподаватель: Сабаева И.С.	Дипломант
			Варганова Т., 2 ФО Преподаватель: Праздникова О.С.	Дипломант
			Сиунова А., 2 ФО	Дипломант

			Преподаватель: Федорова Е.В, Алферова С., 4 ТО Преподаватель: Величко Л.В.	
9	Апрель-март 2025г.	XII международный конкурс художественного творчества в сфере музыкально-компьютерных технологий, мультимедийных проектов, электронных и печатных учебных пособий, печатных работ и музыкальных композиций «Классика и современность», г.Екатеринбург		Лауреат 1 степени
10	19.03-30.04.2025г.	Международный русско-китайский конкурс «GLOBAL ASIA 2025», Москва-Пекин	ОДО. Максимова М. Преподаватель: Борейко И.М.	Диплом Лауреата 1 степени
			Мочалин Д., 1 МИЭ.ИЭО Преподаватель: Донской А.Ю.	Диплом Лауреата 1 степени
11	08.04.2025г.	III Международный конкурс классического искусства «Симфония весны - 2025», г.Москва	Ансамбль «Апрель» 1-4 курс ДХО Руководитель: Черепкова Л.В.	Лауреат 1 степени
			Вокальный ансамбль 4 курс ДХО Руководитель: Черепкова Л.В.	Лауреат 1 степени
12	09.04.2025г.	Международный конкурс, посвященный Великой Отечественной войне, «Поклонимся великим тем годам», г.Москва	Ансамбль «Апрель» 1-4 курс ДХО Руководитель: Черепкова Л.В.	Лауреат 1 степени
13	11-13.04.2025 г.	Открытый областной конкурс юных вокалистов «Поют дети» посвященный 80-й годовщине победы в Великой Отечественной войне, г.Озерск, ГБПОУ ЧО «ОГКИ»	Мирасова П., 1 ДХО Преподаватель: Шомполова А. В.	Диплом I степени и звание лауреата
			Данилова А., 2 ВО Преподаватель: Федотова Н. Ю.	Диплом I степени и звание лауреата
			Колосова А., 1 ВО Преподаватель: Великанов А. П.	Диплом I степени и звание лауреата
			Новоселова Д., 4 ДХО Преподаватель: Торопова А. В.	Диплом I степени и звание лауреата; Грамота за

				лучшее исполнение песни о войне и Родине
			Турьгина Н., 4 ДХО Преподаватель: Торопова А. В.	Диплом I степени и звание лауреата
			Ермолин В., 3 ВО Преподаватель: Великанов А. П.	Диплом I степени и звание лауреата
			Вокальный ансамбль «Апрель» 1-4 курсы ДХО Руководитель: Черепкова Л.В.	Диплом I степени и звание лауреата
			Стахеева А., 1 ДХО Преподаватель: Шомполова А. В.	Диплом II степени и звание лауреата
			Егошин Н., 2 ВО Преподаватель: Великанов А. П.	Диплом II степени и звание лауреата
			Зеленцова С., 3 ДХО Преподаватель: Шомполова А.В.	Диплом II степени и звание лауреата
			Киприянова Д., 3 ДХО Преподаватель: Торопова А. В.	Диплом II степени и звание лауреата
			Шафикова М., 4 ДХО Преподаватель: Торопова А. В.	Диплом II степени и звание лауреата
			Алферов Д., 3 ВО Преподаватель: Великанов А. П.	Диплом II степени и звание лауреата
			Брянских В., 3 ВО Преподаватель: Великанов А. П.	Диплом II степени и звание лауреата
			Алейник С., ОДО Преподаватель: Федотова Н.Ю.	Диплом III степени и звание лауреата
			Сиунова А., 2 ФО Преподаватель: Федотова Н. Ю.	Диплом III степени и звание лауреата
			Киприянов Р., 3 ДХО Преподаватель: Шомполова А.В.	Диплом III степени и звание лауреата
			Петелина Ю., 3 ДХО	Диплом III

			Преподаватель: Шомполова А.В.	степени и звание лауреата
14	17-20.04.2025г.	Международный конкурс молодых вокалистов «Орфей», г.Челябинск, ЮУрГИИ им. П.И.Чайковского	Колосова А., 1 ВО Преподаватель: Великанов А.П.	Лауреат II степени
			Егошин Н., 2 ВО Преподаватель: Великанов А.П.	Дипломант
15	24-27.04.2025г.	Международный фестиваль-конкурс «Золотое наследие», г.Санкт-Петербург	Ансамбль «Апрель» 1-4 курс ДХО Руководитель: Черепкова Л.В.	Лауреат 2 степени
			Вокальный ансамбль 4 курс ДХО Руководитель: Черепкова Л.В.	Лауреат 1 степени
16	26-27.04.2025г.	V Открытый многожанровый конкурс «Катюша». ДШИ №2 имени Амирова Ш. С., г.Миасс	Щербенок Н., 1 МИЭ.ЭП Преподаватель: Синодская И.А	Лауреат I степени
			Прокопенко Г., 2 МИЭ.ЭП Преподаватель: Синодская И.А	Лауреат I степени
			Антонинкова С., 1 МИЭ.ЭП Преподаватель: Синодская И.А.	Лауреат II степени
			Вакало А., 4 МИЭ.ЭП Преподаватель: Синодская И.А	Лауреат II степени
17	03.05.2025г.	Международный конкурс «Light Voice», г.Екатеринбург	Эстрадный ансамбль 1-4 курс МИЭ.ЭП Руководитель: Хабибуллина Д.В.	Гран-при
			Шишкина У. 1 МИЭ.ЭП Преподаватель: Хабибуллина Д.В.	Лауреат I степени
			Щербенок Н. 1 МИЭ.ЭП Преподаватель: Синодская И.А,	Лауреат I степени
18	Май	X Открытый Всероссийский конкурс концертмейстеров «Concertmaster», г.Омск	Варганова Т., 3 ФО Преподаватель: Мельничук Е.В.	Лауреат II степени
1	15.06.2025г.	Всероссийский конкурс-фестиваль духовых и эстрадно-джазовых оркестров на кубок Госкорпорации «РОСАТОМ» «Новоуральские фанфары», г.Новоуральск	Эстрадный оркестр Руководитель: Петухов С.В.	Лауреат I степени
			Инструментальный ансамбль «Loud Spirits» (2-3 курс МИЭ.ИЭО) Руководитель: Усова О.А.	Лауреат II степени
			Эстрадно-инструментальный ансамбль 3-4 курса МИЭ.ИЭО «Путь звука» Руководитель: Ведунова В.И.	Лауреат II степени
20	04.10.2025г.	XX Областной ретро-фестиваль «Песни юности нашей»	Эстрадный оркестр 1-4 курс МИЭ.ИЭО Руководитель: Петухов С.В.	Лауреат II степени
			Инструментальный ансамбль «VAP-BEND» 1-2 курс МИЭ.ИЭО Руководитель: Потапова Л.Г.	Лауреат II степени
21	17.10.2025г.	Городские соревнования по волейболу среди студентов СПО., г.Озерск	Сборная 1-3 курсов ОГКИ Преподаватель: Трапезникова Л.И.	III место
22	18.10.2025г.	VIII Областной	Инструментальный ансамбль "Loud	Лауреат I

		фестиваль-конкурс духовых и эстрадно-джазовых коллективов, вокальных и инструментальных ансамблей "Город играет джаз", г.Кыштым	Spirits" Руководитель: Усова О.А.	степени
			Инструментальный ансамбль "VAP-BEND" Руководитель: Потапова Л.Г.	Лауреат II степени
			Эстрадный оркестр 1-4 курсы МИЭ. Руководитель: Петухов С.В.	Лауреат II степени
23	24.10.2025г.	III конкурс юных пианистов Озерского городского округа «Юный виртуоз», ОГКИ	Алейник С., ОДО ОГКИ, Преподаватель: Федорова Е.В.	I место
			Артюкова В., 2курс ФО Преподаватель: Сабаева И.С.	I место
			Резник В., 3 курс ФО Преподаватель: Домнина Н.М.,	II место
			Сиунова А., 3 курс ФО Преподаватель: Федорова Е.В.	II место
			Хайрулина А., 2 курс ФО Преподаватель: Праздникова О.С	III место
			Снигирева в., 1 курс ФО Преподаватель: Федорова Е.В.,	Дипломант
			Логинов В., 3 курс ФО Преподаватель: Праздникова О.С.	Дипломант
			Русакова К., 2 курс ФО Преподаватель: Домнина Н.М.,	Дипломант
			Самодуров Л., 2 курс МИЭ.ИЭО Преподаватель: Ведунова В.	Участник
24	15.11.2025г.	V Открытый вокальный конкурс детского и юношеского творчества "Голос Золотой Долины", г.Миасс	Антонинкова С., 2 курс МИЭ. ЭП Преподаватель: Синодская И.А	Лауреат I степени
			Сунарсин И., 2 курс МИЭ. ЭП Преподаватель: Синодская И.А	Лауреат II степени
			Горохова В., 3 курс МИЭ. ЭП Преподаватель: Синодская И.А	Лауреат I степени
			Прокопенко Г., 4 курс МИЭ. ЭП Преподаватель: Синодская И.А	Лауреат I степени
25	22-23.11.2025г.	Межрегиональный конкурс юных пианистов «Искорки», г.Миасс.	Василина Р., 3 ФО Преподаватель: Домнина Н.М.	Лауреат II степени
			Артюкова Валерия А., 2ФО Преподаватель: Сабаева И.С.	Лауреат II степени
26	28.11.2025г.	Городской конкурс «Дело жизни 2025», ЦКДиМ, г.Озерск	Инструментальный ансамбль "VAP-BEND" Руководитель: Потапова Л.Г.	Лауреат I степени
			Шишкин Г. 3 МИЭ.ИЭО Преподаватель: Петухов С.В.	Лауреат I степени
			Львов И. 1 МИЭ.ИЭО Преподаватель: Петухов С.В.	Лауреат I степени
			Вершинина Л. 1 МИЭ.ИЭО Преподаватель: Петухов С.В.	Лауреат II степени
			Лисин И. 1 МИЭ.ИЭО Преподаватель: Хабибуллин И.В.	Лауреат II степени
			Эстрадный ансамбль 1-4 курс МИЭ.ЭП Руководитель: Хабибуллина Д.В.	Лауреат I степени
			Дудина Т., 2 МИЭ.ИЭО Преподаватель: Хабибуллина Д.В.	Лауреат II степени

			Шишкина У. 2 МИЭ.ЭП Преподаватель: Хабибуллина Д.В.	Лауреат II степени
			Пирожкова В. 1 МИЭ.ЭП Преподаватель: Хабибуллина Д.В.	Лауреат I степени
			Киргетова М. 1 МИЭ.ЭП Преподаватель: Хабибуллина Д.В.	Лауреат I степени
			Аристов А. 1 МИЭ.ЭП Преподаватель: Козоря Е.М.	Лауреат II степени
			Шадрин А. 1 МИЭ.ЭП Преподаватель: Хабибуллина Д.В.	Лауреат II степени
			Вишнякова В. 1 МИЭ.ЭП Преподаватель: Хабибуллина Д.В.	Лауреат III степени
			Сиунова 3 ФО Преподаватель: Хабибуллина Д.В.	Лауреат II степени
			Брянских -Тупицина 4 ВО Преподаватель: Ерохина С.В.	Лауреат II степени
			Колосова Ерохина 2 ВО Преподаватель: Ерохина С.В.	Лауреат II степени
			Горохова 3 МИЭ.ЭП Преподаватель: Ерохина С.В.	Лауреат I степени
27.	27.10-02.12.2025г.	Всероссийском конкурсе пианистов имени Б.М. Белицкого МГК им. М.И. Глинки, г.Магнитогорск	Резник В., 3 ФО Преподаватель Домнина Н.М.	Дипломант
28	16.11-31.12.2025г.	Международный фестиваль-конкурс «Народный артист». г.Санкт-Петербург	Мочалин Д., 2 МИЭ.ИЭО Преподаватель: Донской А.Ю.	Лауреат I степени
29	08.12.2025г.	II Международный профессиональный конкурс классического искусства «Музыка в сердце 2025»	Ансамбль «Апрель» (1-4 курс ДХО) Руководитель: Черепкова Л.В.	Лауреат I степени
30	13-14.12.2025г.	Международный конкурс-фестиваль «Мы вместе», г.Челябинск	Киргетова М. 1 МИЭ.ЭП Преподаватель: Хабибуллина Д.В.	Лауреат I степени
31	12-14.12.2025г.	Областной открытый конкурс юных исполнителей на музыкальных инструментах имени Александра Михайлова, ГБПОУ ЧО «ОГКИ»	Лисин И., 1 МИЭ.ИЭО Преподаватель: Хабибуллин И. В.	II место и звание лауреат
			Инструментальный ансамбль "VAR-BEND" Руководитель: Потапова Л.Г.	III место и звание лауреат
			Мочалин Д. 2 МИЭ.ИЭО Преподаватель: Донской А. Ю.	Диплом и звание дипломант
			ОДО Маркова С. Преподаватель: Усова О. А.	II место и звание лауреат
			ОДО. Ансамбль гитаристов Руководитель: Усова О. А.	III место и звание лауреат
ОДО. Асташев Д. Преподаватель Потапова С. Ф.	II место и звание			

				лауреат
32.	19.12.2025г.	Фестиваль-конкурс «Метелица», г.Санкт-Петербург	Ансамбль «Апрель» (1-4 курс ДХО) Руководитель: Черепкова Л.В.	Лауреат I степени
33.	28.12.2025г.	Всероссийский фестиваль-конкурс «АРТ-империя», г.Севастополь, республика Крым	Егошин Н., 3 курс ВО Преподаватель: Великанов А.П.	Лауреат I степени

## 6. Воспитательная работа

С 01.09.2021г. реализуется Рабочая программа воспитания ГБПОУ ЧО «ОГКИ» на период 2021- 2025 г.г., представляющая стратегию и тактику развития воспитательной работы колледжа, которая является основным документом для планирования и принятия решений по воспитательной работе.

Рабочая программа воспитания студентов на ступени среднего профессионального образования построена на основе базовых национальных ценностей российского общества, таких как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, образование, традиционные религии России, искусство, природа, человечество, и направлена на воспитание высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу своей страны как свою личную, осознающего ответственность за ее настоящее и будущее, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации, подготовленного к жизненному самоопределению.

Ценностными основами воспитательной работы служат уважение к личности обучающегося, сохранение его психического и нравственного благополучия, ценностных ориентаций, личностное развитие и профессиональное становление.

В рабочей программе даны направления анализа воспитательной работы. Оценка результатов реализации рабочей программы осуществляется по двум направлениям:

- создание условий для воспитания обучающихся
- эффективность проводимых мероприятий.

**Цель рабочей программы воспитания** – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций через формирование общих компетенций у обучающихся к июню 2025г.

**Направленность воспитательной работы определяются содержанием следующих модулей:**

- Модуль 1. Профессионально ориентирующее направление воспитательной работы.
- Модуль 2. Гражданско-патриотическое направление воспитательной работы.
- Модуль 3. Экологическое направление воспитательной работы.
- Модуль 4. Культурно-творческое направление воспитательной работы.
- Модуль 5. Спортивное и здоровьесберегающее направление.
- Модуль 6. Бизнес-ориентирующее направление воспитательной работы.
- Модуль 7. Студенческое самоуправление и взаимодействие участников образовательного процесса.

По каждому модулю указаны ежегодные мероприятия, которые организуются с учетом приоритетных видов воспитательной деятельности. В рабочей программе указана цель воспитания; представлены виды воспитательной деятельности, формы, методы работы, технологии взаимодействия; условия и особенности реализации.

**Ожидаемыми результатами рабочей программы воспитания** является обеспечение позитивной динамики развития личности обучающегося, развитие его мотивации к профессиональной деятельности и активной социальной позиции:

**Общие:** создание условий для функционирования эффективной системы воспитания,

основанной на сотрудничестве всех субъектов воспитательного процесса; повышение уровня вовлеченности студентов в процесс освоения профессиональной деятельности, увеличение числа студентов, участвующих в воспитательных мероприятиях различного уровня; снижение негативных факторов в студенческой среде: уменьшение числа обучающихся, состоящих на различных видах профилактического учета/контроля, снижение числа правонарушений и преступлений, совершенных студентами; отсутствие суицидов.

**Личностные:** повышение мотивации к профессиональной деятельности, сформированность у обучающегося компетенций и личностных результатов обучения, предусмотренных ФГОС, получение обучающимся квалификации по результатам освоения образовательной программы СПО; способность выпускника самостоятельно реализовать свой потенциал в профессиональной деятельности, готовность выпускника к продолжению образования, к социальной и профессиональной мобильности в условиях современного общества.

**Цель** воспитательной работы 2025 учебного года – создание условий для всестороннего развития и самореализации личности, а также формирование профессионально значимых качеств будущего специалиста.

Планирование и организация воспитательной работы со студентами осуществлялась кураторами учебных групп:

учебный год	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
2024/2025 уч.год	Потапова С.Ф.	Романова Т.С.	Алехнович П.В.	Сабитова Л.П.
2025/2026 уч.год	Зигачева А.С.	Потапова С.Ф.	Романова Т.С.	Алехнович П.В.

При планировании своей работы кураторами курсов были обозначены следующие **воспитательные задачи:**

1. Прививать обучающимся интерес к своей специальности, воспитывать положительное отношение обучающихся к труду.
2. Формировать у обучающихся традиционные общечеловеческие ценности.
3. Развивать инициативу и лидерские способности обучающихся.
4. Формировать у обучающихся способности содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
5. Развивать творчество молодежи, популяризировать его новые формы.
6. Сохранять и укреплять здоровье обучающихся.
7. Развивать предпринимательскую культуру и грамотность.
8. Организовать деятельность по профилактике асоциальных проявлений.
9. Организовать социализацию обучающихся, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.
10. Обеспечивать выявление и поддержку одаренных студентов, их психолого-педагогическое сопровождение.
11. Создать условия для успешного трудоустройства, профессиональной самореализации и карьерного продвижения выпускника.

Для того, чтобы оценить эффективность воспитательной работы необходимо рассмотреть деятельность по всем направлениям. При этом мы понимаем, что нельзя четко очертить границы этих воспитательных направлений, они интегрированы. Администрация, кураторы и преподаватели должны стремиться организовать досуг и вовлеченность обучающихся во внеучебное время с целью профилактики безнадзорности, совершения обучающимися правонарушений и преступлений, вовлечения обучающихся в общественно - полезную деятельность.

#### **Мероприятия по основным направлениям профессионального воспитания:**

№ п/п	Форма, название мероприятия	Дата проведения	Количество участников
<b>1. Профессионально ориентирующее направление воспитательной работы</b>			
1.1	Организация выставка работ студентов 3-4 курсов отделения Дизайн, ВЗ ЦГДБ, г.Озерск	Январь-март 2025г.	25 чел.
1.2	Участие в концерте в честь открытия Детского эстрадного оркестра ДТДиМ, г.Озерск	31.01.2025г.	25 чел.
1.3	Участие в мастер-классах и интенсивах в рамках II Молодежного джазового форума, г.Челябинск	3- 4.02. 2025 г.	30 чел.
1.4	Экскурсионная поездка преподавателей и студентов отделения Дизайн на завод керамики «Фарфор Сысерти» и дома-музея Бажова П.П.	23.03 2025г.	50 чел.
1.5	Проведение благотворительной акции, посвященной международному дню дарения книг. Сбор детских книг и раскрашек для «Озерского центра содействия семейному воспитанию»	05-13.02.2025г.	15 чел.
1.6	Встреча студентов отделения Дизайн с фотожурналистом и документальным фотографом, членом союза журналистов России Валерием Мельниковым. Городское мероприятие в рамках большого фотопроекта «Территории культуры Росатома», реализуемого в городах атомной отрасли, «Семейная история».	13.02.2025г.	27 чел.
1.7	Участие преподавателей и студента ОДУИ Урожайкина С. (2 курс) в мастер-классе флейтистки Виктории Павловны Королевой в рамках соглашения с Образовательным центром «Юрий Башмет молодым дарованиям России», Детская филармония г.Челябинск	26.02.2025г	3 чел.
1.8	Экскурсия преподавателей и студентов отделения Дизайн в типографию ФГУП ПО «Маяк»	27.02.2025г.	25 чел.
1.9	Организация и проведение Городского фестиваля ансамблевой музыки	28.02.2025г.	26 чел
1.10	Организация и проведение Дня открытых дверей и Концерта-презентации колледжа	01.03.2025г	15 чел.
1.11	Участие инструментального ансамбля «Loud Spirits» (2-3 курс МИЭ.ИЭО) во Всероссийском конкурсе эстрадно-джазовой музыки «Ритм-экспресс», г.Екатеринбург	07-08.03.2025г.	10 чел.
1.12	Посещение концерта Государственного симфонического оркестра Челябинской области. Руководитель и дирижер Алексей Рубин. В рамках XIV Международного фестиваля «Денис Мацуев представляет...», г.Озерск, ДМШ №1	12.-03.2025г.	15 чел
1.13	Участие студентов МИЭ.ЭП в муниципальном фестивале интеллекта и творчества по иностранным языкам «Way to Success»	18.03.2025г.	8 чел.
1.14	Участие студентов ДХОи МИЭ.ЭП в Международном творческом фестивале-конкурсе International creative festival-competition «Призвание - артист» При поддержке комитета по культуре г. Санкт-Петербург	24-27.03. 2025г.	2 чел.
1.15	Участие студентов ФО в III открытом межрегиональном конкурсе фортепианной музыки "Соймановская Долина", г.Карабаш	29.03.2025г.	10 чел.
1.16	Участие студентки 4 курса ТО в XII международном конкурсе художественного творчества в сфере музыкально-компьютерных технологий, мультимедийных проектов, электронных и печатных учебных пособий , печатных работ и музыкальных композиций «Классика и современность», г.Екатеринбург	Апрель 2025г.	1 чел.
1.17	Проведение занятия рамках проекта «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» для студентов Служение творчеством. Зачем людям искусство? К 185 летию со дня рождения П.И. Чайковского	31.03.2025г.	25 чел.
1.18	Участие студентов МИЭ.ИЭО в Международном русско-китайском конкурсе «GLOBAL ASIA 2025», Москва-Пекин	19.03-30.04.2025г.	2 чел.
1.19	Участие студентов ДХО в III Международном конкурсе классического искусства «Симфония весны - 2025», г.Москва	08.04.2025г.	15 чел.

1.20	Концерт студентов класса Заслуженного работника культуры РФ А.Великанова.	08.04.2025	35 чел.
1.21	Участие студентов ДХО в Международном конкурсе, посвященный Великой Отечественной войне, «Поклонимся великим тем годам», г.Москва	09.04.2025г.	15 чел.
1.22	Участие студентов в Открытом областном конкурсе юных вокалистов «Поют дети», посвященному 80-й годовщине победы в Великой Отечественной войне, г.Озерск, ГБПОУ ЧО «ОГКИ»	11-13.04.2025 г.	25 чел.
1.23	Участие студентов ВО в Международном конкурсе молодых вокалистов «Орфей», г.Челябинск, ЮУрГИИ им. П.И.Чайковского	17-20.04.2025г.	2 чел.
1.24	Участие студентов ДХО в Международном фестивале-конкурсе «Золотое наследие», г.Санкт-Петербург	24-27.04.2025г.	15 чел.
1.25	Участие студентов МИЭ.ЭП в V Открытом многожанровом конкурсе «Катюша». ДШИ №2 имени Амирова Ш. С., г.Миасс	26-27.04.2025г.	4 чел.
1.26	Участие студентов МИЭ.ЭП в Международном конкурсе «Light Voice», г.Екатеринбург	03.05.2025г.	11 чел.
1.27	Участие Варгановой Т., 3 курс ФО в X Открытом Всероссийском конкурсе концертмейстеров «Concertmaster», г.Омск	Май 2025г.	2 чел.
1.28	Организация посещения студентами концерт студентов класса Заслуженной артистки РФ, профессора Южно-Уральского государственного института искусств имени П.И.Чайковского Натальи Рыбаковой	13.05.2025г.	48 чел.
1.29	Концерт студентов ВО класса Н.Ю.Федотовой, ДШМ, г.Верхний Уфалей	13.05.2025г.	4 чел.
1.30	Участие студентов 1. 2 курсов отделения Дизайн в творческом вечере, посвященному юбилею художника, педагога, мастера-кукольника — Андрея Михайловича Степанова, г.Озерск МБУ ТК «Золотой петушок»	16.05.2025.	30 чел.
1.31	Проведение концерта выпускников отделения народных инструментов. ДШИ, г. Касли	19.05.2025г.	4 чел.
1.32	Посещение студентами и преподавателями ДХО концерта Магнитогорской государственной хоровой капеллы им. С. Г. Эйдинова, г Кыштым	22.05.2025г.	15 чел.
1.33	Участие в проведении встречи с преподавателем ЧГИК А.Ю. Нечаевым и концерт выпускника Артема Закирова.	23.05.2025г.	45 чел.
1.34	Участие студентов отделения МИЭ.ИЭО во Всероссийском конкурсе-фестивале духовых и эстрадно-джазовых оркестров на кубок Госкорпорации «РОСАТОМ» «Новоуральские фанфары», г.Новоуральск	15.06.2025г.	25 чел.
1.35	Встреча с солистами московских театров Ириной Елисеевой, Лидией Мозалевой, Александром Югорским и Георгием Екимовым (в рамках гастролей, посвященных 80-летию атомной промышленности и 80-летию со дня основания города Озерска)	10.06.2024г.	50 чел.
1.36	Просмотр дипломных спектаклей выпускников отделения Актерское искусство: «Винни-Пух и все-все-все» А. А. Милна и трагикомического хоррора «Чёрный кот» по мотивам произведений Эдгара По	18.06.2025г.	35 чел.
1.37	Проведение традиционного педагогического интенсива-2025 «В педагогика пойду, пусть меня научат» и мастер-классов, посвященных Году Защитника Отечества и 80-летию Великой Победы, в рамках практики студентов 3 курса отделения Дизайн, МОУ ДО ЦД(Ю)ТТ, г.Кыштым	26.06.2025г.	35 чел.
1.38	Торжественное собрание, посвященное Дню знаний	01.09.2025г.	120 чел.
1.39	Проведение анкетирования первокурсников по вопросам поступления в колледж с целью определения наиболее эффективных форм профориентационной работы	01.09.2025г.	41 чел.
1.40	Участие студентов отделения АИ в спектакле «Золушка» МБУК ОТДиК «Наш Дом», г.Озерск (3 курсе)	02.09.2025	4 чел.
1.41	Участие студентов отделения АИ в Театральном Фестивале «Ночь в театре. Хранители Маяка»	06.09.2025г.	14 чел.

1.42	Участие студентов ФО в мастер-классе лауреата международных конкурсов, доцента Уральской государственной консерватории им. М.Мусоргского Красновой М.А. ДМШ №1, г.Озерск	13.09.2025г.	5 чел.
1.43	Посещение концерта оркестра «Россияне»	09.09.2025г.	10 чел.
1.44	Посещение международного фестиваля духовной музыки, г.Кыштым «Народный дом» преподавателями и студентами ДХО	19.09.2025г.	16 чел.
1.45	Участие студентов отделения Дизайн в проекте - практикуме «Марш на завод» - «Заводской конструктор», г.Кыштым	25-27.09.2025г.	18 чел.
1.46	Посещение концерта симфонического оркестра и Д.Маслеева, филармония, к/з С.Прокофьева, г.Челябинск,	26.09.2025г.	8 чел.
1.47	Участие в торжественном открытии молодежного пространства «Мир молодежи», г.Озерск ЦКиДМ	27.09.2025г.	15 чел.
1.48	Организация и открытие выставки дипломных проектов студентов отделения "Дизайн", ЦГБ, г.Озерск	05.10.2025г.	25 чел.
1.49	Участие в социально-психологическом тестировании контингента обучающихся на предмет раннего выявления незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ на основании приказа Министерства образования и науки Челябинской области 04.03.2025 года № 01/398	11.09- 14.10.2025г.	125 чел.
1.50	Посещение студентами и преподавателями ФО концерта Лауреата международных конкурсов Константина Емельянова в рамках сезона музыкальных вечеров «Андрей Комаров приглашает»	08.10.2025г.	10 чел.
1.51	Посещение Благотворительного концерта, посвящённого Дню учителя, при участии Народного артиста России Дениса Мацуева и Государственного симфонического оркестра Челябинской области под управлением Алексея Рубина. ДМШ №1	11.10.2025	10 чел.
1.52	Участие студентов отделения Дизайн в городском мероприятии «Арт-резиденция»	13-15.10.2025г.	35 чел.
1.53	Участие студентов 1-4 курсов МИЭ.ИЭО в VIII Областном фестивале-конкурсе духовых и эстрадно-джазовых коллективов, вокальных и инструментальных ансамблей «Город играет джаз», г.Кыштым	18.10.2025г.	25 чел.
1.54	Организация и участие в III городском конкурсе юных пианистов «Юный виртуоз»	24.10.2025г.	8 чел.
1.55	Встреча активистов движения «Первых» в рамках Всероссийского проекта «Классные встречи» с организатором квизов в Озёрском городском округе – Микой Таукен, ДТДиМ	28.10.2025г.	5 чел.
1.56	Выступление ансамбля «Апрель» на торжественном вечере, посвящённом 80-летию со Дня основания Озёрска	07.11.2025г.	15 чел.
1.57	Участие преподавателей и студентов МИЭ.ЭП в мастер-классе «Вокальный интенсив», г.Челябинск	13-14.11.2025г.	6 чел.
1.58	Участие студентов МИЭ.ЭП в V Открытом вокальном конкурсе детского и юношеского творчества "Голос Золотой Долины", г.Миасс	15.11.2025г.	5 чел.
1.59	Участие студентов МИЭ в Городском конкурсе «Дело жизни 2025», ЦКДиМ, г.Озерск	28.11.2025г.	30 чел.
1.60	Участие в мастер-классе по актерскому искусству (Актриса театра "Наш дом" - Алла Зорина) и по вокалу (Анна Васина (г. Москва) - профессиональная певица, педагог, сонграйтер)	27.11.2025г.	15 чел.
1.61	Участие студентов АИ в XXII благотворительном театральном фестивале «Андерсен с нежностью»	28, 30.11 2025г.	12 чел.
1.62	Участие вокального ансамбль «Апрель» в Профориентационном слете старшеклассников Озерского городского округа «Будущее начинается сегодня».	14.11.2025г.	10 чел.
1.63	Участие студентов ФО в Межрегиональном конкурсе юных пианистов «Искорки», г.Миасс	22-23.11.2025г.	2 чел.
1.64	Встреча студентов отделения "Дизайн" с главным художником Краснодарского краевого театра кукол Андреем Лукомским, МБУК ОТК «Золотой петушок»	04.12.2025г.	35 чел.

1.65	Участие студентов отделения Дизайн в мастер-классе по теме: «Техника Бисероплетения», ДДТ, г.Кыштым	10.12.2025г.	15 чел.
1.66	Участие вокального ансамбля «Апрель» во II Международный профессиональный конкурс классического искусства «Музыка в сердце 2025» в номинации «Академический вокал» (Лауреат 1 премии), г.Москва	08.12.2025г.	12 чел.
1.67	Участие студентов отделения Дизайн в мастер-классах по теме: «ТРИЗ. Методическое сопровождение урока по декоративному дворчеству», «Снеговик из ваты», ДДТ, г.Кыштым	16.12.2025г.	15 чел.
1.68	Участие студентов отделения Дизайн в мастер-классе по теме: «Новогодний шар», ДДТ, г.Кыштым	19.12.2025г.	15 чел.
1.70	Участие студентов отделения МИЭ.ИЭО в Областном открытом конкурсе исполнителей на музыкальных инструментах имени Александра Михайлова.	12-14.12.2025г.	10 чел.
1.71	Организация и проведение открытого урока-концерта по Сольфеджио студентов ФО, ДХО	16.12.2025г.	18 чел.
1.72	Участие вокального ансамбля «Апрель» в Фестивале-конкурсе «Метелица» (Лауреат 1 премии), г.Санкт-Петербург.	19.12.2025г.	12 чел.
1.73	Вокальный конкурс ДХО, посвященный 125-летию И.О.Дунаевского, ОГКИ	19.12.2025г.	12 чел.
<b>2. Гражданско-патриотическое направление воспитательной работы</b>			
2.1	Участие в церемонии торжественного открытия Месячника оборонно-массовой и военно-патриотической работы в ОГО	27.01.2025г.	15 чел.
2.2	Международный конкурс сочинений о Великой Отечественной войне «Без срока давности». (Стахеева А. 1 курс, ДХО)	Январь 2025г.	1 чел.
2.3	Классный час мужества «Сталинград. 200 дней», посвященный героической обороне Сталинграда в годы Великой Отечественной войны	04.02.2025г.	96 чел
2.4	Экскурсия в Музей ФГУП ПО «Маяк» и ЦЗЛ в рамках проекта «Первые в науке» и 80-летию атомной промышленности	14.02.2025г.	20 чел.
2.5	Участие в Муниципальной военнизированной эстафете среди 9-11 классов общеобразовательных организаций ОГО, посвященной 80-летию Победы в Великой Отечественной войне	14.02.2025г.	6 чел.
2.6	Участие студентов ФО, ВО, МИЭ.ЭП в Городском вокальном конкурсе «Душа солдата», д/к им.А.С.Пушкина	15.02.2025г.	15 чел.
2.7	Участие студентов 1 курса МИЭ.ЭП в конкурсной программе, посвященной Дню защитника Отечества в МБОУ «Лицей №23»	19.02.2025г.	4 чел.
2.8	Проведение кураторского классного часа 2 курса «Арктика – территория развития»	25.02.2025	15 чел.
2.9	Участие в церемонии торжественного закрытия Месячника оборонно-массовой и военно-патриотической работы в ОГО	04.-03.01.2025г.	5 чел.
2.0	Организация участия студентов в обучающей настольной игре Путь к Победе, посвященной подвигу воинов Уральского добровольческого танкового корпуса	11.03.2025г.	12 чел.
2.11	Занятие рамках проекта «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» для студентов «День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека»	17 марта	44 чел.
2.12	Участие вокального ансамбля «Апрель» в церемонии торжественного вручения от имени Президента РФ В.В.Путина юбилейных медалей к «80 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945г.г.» участникам, инвалидам, жителям блокадного Ленинграда, несовершеннолетним узникам фашистских концлагерей, труженикам тыла.	13.03.2024г.	10 чел.
2.13	Занятия рамках проекта «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» для студентов «Что значит служить Отечеству?» 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова	24.03.2025г.	24 чел.
2.14	Занятия рамках проекта «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» для студентов «День единения народов России и Беларуси. Союзное государство»	07.04.2025г.	25 чел.
2.15	Занятия рамках проекта «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» для студентов «Гражданская авиация России»	14.04.2025г.	21 чел.
2.16	Занятия рамках проекта «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» для студентов «Медицина России»	21.04.2025г.	16 чел.
2.17	Привлечение студентов к участию в Литературно-музыкальной гостиной «Пока горит огонь», в рамках региональной проектной сессии «80-	23.04.2025г.	15 чел.

	<b>ЛЕТИЕ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ: ВОСПИТАНИЕ СОБЫТИЕМ»</b>		
2.18	Участие во Всероссийской акция «Окна Победы»	апрель 2025г.	10 чел.
2.19	Проведение конкурса чтецов "Стихи уральских поэтов о войне", посвященного 80-летию Победы	30.04.2025г.	6 чел.
2.20	Проведение конкурса лэп-буков "Информационный листок, посвящённый произведениям о Великой Отечественной войне) (ОГКИ)	30.04.2025г.	10 чел.
2.21	Праздничный концерт, посвященный 80-летию Победы «Поклонимся великим тем годам» –	07.05.2025г.	55 чел.
2.22	Участие в концерте, посвященный Дню Победы для участников СВО в МБУК ОТДиК «Наш дом»	08.05.2025г.	15 чел.
2.23	Участие в акции возложения цветов к вечному огню «Вечерняя зоря»	09.05.2025г.	10 чел.
2.24	Участие студентки 4 курса АИ в поздравлении ветерана ВОВ от артистов МБУК ОТДиК «»Наш дом».	08.05.2025	1 чел.
2.25	Участие актёров МБУК ОТДиК «»Наш дом» преподавателей и студентов отделения АИ в общегородских мероприятиях приуроченных к 80-летию Победы в ВОВ.	09.05.2025	6 чел.
2.26	Участие юношей в муниципальных военных сборах	26-30.05.2025г.	5 чел.
2.27	Участие в муниципальной военно-спортивной игре «Полигон» среди юношей 10 классов образовательных организаций ОГО. II место	26.05.2025г.	5 чел.
2.28	Открытие выставки работ Детского дизайн-центра «Татлин» «ПАМЯТЬ», посвященной 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. «Память» в детских рисунках и в сердцах»	01.06-25.08.2025 г.	25 чел.
2.29	Участие в онлайн-акции «Свеча памяти»	22.06.2025г.	58 чел.
2.30	Общешкольный классный час, посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом.	03.09.2024г.	97 чел.
2.31	Слет активистов муниципального отделения «Движение Первых»	19.09.2024г.	8 чел.
2.32	Участие в выборах депутатов Законодательного собрания Челябинской области и Собрания депутатов ОГО	12-14.09.2025г.	69 чел.
2.33	Выборы председателя городского отделения «Движение первых», ДТДиМ	22.09.2025г.	45 чел.
2.34	Организация и проведение открытых уроков по предмету "Основы безопасности и защиты Родины" совместно с Советом ветеранов Озерского городского округа, приуроченные к Дню героев Танкограда	25.10.2025г.	35 чел.
2.35	Общешкольный классный час по теме: «Противодействие экстремизму в интернет пространстве». Лектор Хабибуллин И.В.	11.10.2025г.	119 чел.
2.36	Участие в Голосовании «Челябинская области - культурная столица России» через портал Госуслуги	Апрель-декабрь 2025г.	130 чел.
2.37	Участие в Голосовании «Челябинская области - молодежная столица России» через портал Госуслуги	Декабрь 2025г.	10 чел.
2.38	Встреча студентов 1 курса с председателем комиссии по гражданско-патриотическому воспитанию молодежи Совета ветеранов ОГО Багаудиновым С.Р. в рамках проекта «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ», посвященная 80-летию со дня образования Озерска	06.12.2025г.	30 чел.
<b>3. Экологическое направление воспитательной работы</b>			
3.1	Просмотр и обсуждение документальных фильмов о направлениях и проектах по улучшению экологии города / страны, а также фильмов об экологических катастрофах и последствиях халатного отношения к окружающей среде	В течении учебного года	26 чел.
3.2	Субботник	22-29.04.2025г.	90 чел
3.3.	День здоровья (сбор мусора в ПКиО)	27.09.2025г.	60 чел
3.4	Экскурсия студентов 1 курса в ДЭБЦ (детский эколого-биологический центр). г.Озерск	08.11.2025г.	30 чел.
<b>4. Культурно-творческое направление воспитательной работы</b>			
4.1	Поездка на оперу «Риголетто», Челябинский государственный академический театр оперы и балета им. М.И.Глинки	17.01.2025г.	8 чел.
4.2	Поездка на оперу «Князь Игорь», Челябинский государственный академический театр оперы и балета им. М.И.Глинки	28.02.2025г.	8 чел.
4.3	Организация и участие студентов в праздничных концертах города, приуроченных к 89-летию Победы в Великой Отечественной войне	Апрель-май 2025г.	35 чел.
4.4	Участие в городском мероприятии «Пушкин как фундамент русской словесности», к Международному дню русского языка, ЦГДБ	06.06.2025 г.	12 чел.
4.5	Участие в концерте, посвященном Дню знаний	01.09.2025г.	36 чел.

4.6	Привлечение студентов к посещению выставки работ студентов 2-4 курса отделения «Дизайн», выполненных в 2024/25 учебном году.	01.10.2025г.	56 чел.
4.7	Киноклуб «Ребут» просмотр к/ф «Грех»	26.09.2025г.	10 чел.
4.8	Участие студентов МИЭ.ИЭО в концерте «Осенняя симфония», г.Озерск, ДТДиМ	03.10.2025г.	8 чел.
4.9	Участие студентов МИЭ.ИЭО в фестивале «Песни юности нашей», пос. Новогорный	04.10.2025г.	25 чел.
4.10	Киноклуб «Ребут» просмотр к/ф «Шуман. Клара. Брамс.»	05.12.2025г.	20 чел.
<b>5. Спортивное и здоровьесберегающее направление воспитательной работы</b>			
5.1	Легкоатлетический кросс. Личное первенство студентов колледжа	18.09.2024г.	36 чел.
5.2.	«День здоровья» студентов 1-4 курсов, посвященный Дню туризма	27.09.2025г.	58 чел.
5.3	Городские соревнования по волейболу между студентами СПО учреждений г.Озерска. 1 место	07.10.2025г.	25 чел.
5.4	Финальные игры по волейболу между студентами СПО учреждений г.Озерска. 3 место	17.10.2025г.	8 чел.
5.5	Личное первенство по теннису.	14.11.2025г.	24 чел.
5.6	Личное первенство студентов колледжа по дартсу.	21.11. 2025г	45 чел.
5.7.	Индивидуальные консультации по вопросам профилактики: - суицидов, - самовольного ухода из семьи, - экстремизма, - жестокости и насилия	В течении года	26 чел.
5.8	Просветительская работа с обучающимися с инвалидностью «Права и обязанности»	В течении года	3 чел.
5.9	Психологическая диагностика: - выявление личностной предрасположенности студентов к формированию саморазрушающего поведения	В течении года	26 чел.
5.10	Беседы на темы ЗОЖ	В течении года	26 чел.
5.11	Привлечение студентов к занятиям в секции волейбола	В течении года	17 чел.
5.12	<i>Общеколледжный классный час</i> , посвященный дню борьбы с наркотиками. Лектор Хабибуллин И.В.	11.03.2025г.	87 чел.
5.13	Участие в традиционной городской легкоатлетической эстафете, посвященной Дню Победы в Великой Отечественной войне	01.05.2025г.	15 чел.
5.14	Организация участия в общероссийской акции «Время Независимых», посвященной Международному дню борьбы со злоупотреблением наркотическими средствами и их незаконным оборотом и направленной на повышение вовлеченности граждан в противодействие незаконному обороту наркотиков, формирование у подростков и молодежи антинаркотического мировоззрения.	18-27.06. 2025 г.	45 чел.
<b>6. Бизнес-ориентирующее направление воспитательной работы</b>			
6.1	Встреча с руководителем проекта «Креативные лаборатории» С. Гришиной	14.10.2025г.	95 чел.
6.2	Встреча с представителями Сбербанка России по вопросам безопасности и финансовой грамотности	28.10.2025г.	95 чел.
6.3	Встреча с менеджеров «Сбербанк» О.В. Пушкаревой по вопросам «Финансовой безопасности в сфере финансов»	25.11.2025г.	85 чел.
6.4	<i>Общеколледжный классный час</i> - Мастер-класс по кибербуллингу «Школа CYBER VAN»	25.03.2025г.	90 чел.
6.5	Проведение уроков по дисциплине «Основы финансовой грамотности»	В течении года	56 чел.
<b>7. Студенческое самоуправление и взаимодействие участников образовательного процесса</b>			
7.1	Собрание студентов колледжа по теме «Выборы Студсовета на 2025-2026уч.год»	23.09.2025г.	130 чел.
7.2	Организация поздравления преподавателей в День учителя	07.10.2024г.	15 чел.
7.3	Организация и проведения капустника посвящения первокурсников в студенты	31.10.2025г.	20 чел.
7.4	Ночь искусств	07.11.2025г.	5 чел.

7.5	Организация и проведение Новогоднего капустника «Союзмультфильм»	19.12.2024г.	15 чел.
7.6	Интерактивная программа «Поле чудес ОГКИ» к 23.02 и 8.03	04.03.2025г.	20 чел.
7.7	Оформление фотозоны и организация поздравления к 14 февраля	10-14.02.2025г.	10 чел.
7.8	Оформление фотозоны для проведения праздничных мероприятий 9 мая	09.05.2025г.	25 чел.
7.9	Организация поздравления выпускникам 2025г.	25.06.2025г.	15 чел.
<b>Итого:</b>		<b>153 мероприятия</b> <b>Более 4030 участников</b> <b>(суммарным итогом)</b>	

**Участие студентов отделения Актерское искусство в спектаклях и гастролях  
МБУК ОТДиК «НАШ ДОМ»:**

№ п/п	Название спектакля, проекта, фестиваля	ФИО студента	Дата участия	Место проведения
1.	Спектакль «Каникулы Бонифация», реж. А. Сюськин	Студент 4 курса: Кузакбердин В.	09.02.2025 г. 13.05.2025 г. 15.06.2025 г. 29.06.2025 г.	МБУК ОТДиК «Наш дом», летний театр
2.	Спектакль «Золушка» Е.Шварц, реж. С. Евстратова	Студенты 4 курса: Кузакбердин В., Мухаметова К., Баканова П.; 3 кур: Самонова А.	19.01.2025 г. 02.02.2025 г. 26.06.2025 г. 21.09.2025 12.10.2025	МБУК ОТДиК «Наш дом»
3.	Спектакль «Снежная королева» Е.Шварц, реж. А.Сюськин	Студенты 4 курса: Антуфьева Е., Кузакбердин В., Мухаметова К., Баканова П.; 3 курс: Копанева О.	04.01.2025 г. 31.12.2025	МБУК ОТДиК «Наш дом»
4.	Спектакль «Щелкунчик» Ю. Ким, театр «Наш дом»	Студенты 4 курса: Антуфьева Е., Кузакбердин В., Мухаметова К.	03.01.2025 г. 23.02.2025 г.	МБУК ОТДиК «Наш дом»
5.	Спектакль «Двенадцать месяцев» С.Маршак	Студент 4 курса: Кузакбердин В.	06.01.2025 г. 26.01.2025 г.	МБУК ОТДиК «Наш дом»
6.	Спектакль «Бесы» Ф.Достоевский, режиссер Н.Золин	Студенты 4 курса: Антуфьева Е., Кузакбердин В., Мухаметова К., Баканова П.; 3 курс: Копанева О., Кузнецова А.	07.02.2025 г. 21.02.2025 г. 19.09.2025 25.10.2025	МБУК ОТДиК «Наш дом»
7.	Спектакль «Как Фёдор дочь Кошея полюбил», реж. А. Сюськин	Студент 4 курса: Кузакбердин В.	16.02.2025 г. 02.03.2025 г. 13.04.2025 г.	МБУК ОТДиК «Наш дом»
8.	Спектакль «Давай дружить, Ромашка!» реж. А. Сюськин, театр «Наш дом»	Студенты 4 курса: Антуфьева Е., Кузакбердин В.	16.03.2025 г. 06.04.2025 г. 08.06.2025 г. 22.06.2025 г.	МБУК ОТДиК «Наш дом»
9.	Спектакль «Ревизор. Немое кино» реж. И.Бабушкин	Студенты 4 курса: Антуфьева Е., Кузакбердин В., Мухаметова К., Баканова П.	22.03.2025 г. 05.04.2025 г. 19.04.2025 г.	МБУК ОТДиК «Наш дом»
10.	Спектакль «Старик Хоттабыч», реж. В. Печерникова	Студент 4 курса: Кузакбердин В.	13.04.2025 г.	МБУК ОТДиК «Наш дом»
11.	Спектакль «Не покидай меня», реж. В.Гранов	Студентка 4 курса: Антуфьева Е., Кузакбердин В.	26.04.2025 г. 29.04.2025 г. 30.04.2025 г. 06.05.2025 г. 13.05.2025 г.	МБУК ОТДиК «Наш дом»
12.	Поэтическая композиция о войне. Стихотворения Р.Рождественского, К.Симонова, В.Высоцкого. Место проведения –	Студенты 2 курса: Копанева О., Кузнецова А., Самонова А.	05.05.2025 г.	«Озёрский центр содействия семейному воспитанию».
13.	Театр чистых эмоций спектакль «Аладдин»	Студенты 4 курса: Мухаметова К., Баканова П.	17.05.2025 г. 25.05.2025 г.	МБУК ОТДиК «Наш дом»
14.	Дипломный спектакль «Чёрный кот»	Студенты 4 курса:	18.06.2025 г.	МБУК ОТДиК

	режиссёр М.Комарицких	Антуфьева Е., Кузакбердин В., Мухаметова К., Баканова П. Студенты 2 курса: Копанева О., Кузнецова А., Самонова А.		«Наш дом»
15.	Дипломный спектакль «Винни-Пух и все-все-все», режиссёр М.Комарицких	Студенты 4 курса: Антуфьева Е., Кузакбердин В., Мухаметова К., Баканова П. Студенты 2 курса: Копанева О., Кузнецова А., Самонова А.	18.06.2025 г.	МБУК ОТДиК «Наш дом»
16.	Спектакль «Аладдин»	3 курс: Копанева О. Кузнецова А. 1 курс: Сарваритдинов Э.	11.10.2025	Театр чистых эмоций, МБУК ОТДиК «Наш дом», летний театр и «Станция 74»
17.	Спектакль «Конёк-Горбунок», реж. М.Красовская	3 курс: Копанева О. Кузнецова А. Самонова А.	05.11.2025 06.11.2025 14.11.2025	концертный зал ОГКИ
Итого:				<b>43 спектакля</b>

#### Участие студентов отделения Дизайн в выставках и мастер-классах:

Дата	Название проекта	Участники	Место проведения
16.05. 2025г.	Творческий вечер посвящённый юбилею художника, педагога, мастера-кукольника — Андрея Михайловича Степанова.	1-4 курсы отделения Дизайн	МБУК Театр кукол «Золотой петушок»
03.06.2025г.	Церемония награждения победителей и участников детского конкурса на отделении ДДЦ«Татлин», посвященного 80-летию ВОВ «Память»	Обучающиеся ДДТ «татлин»	ДДЦ «Татлин», ГБПОУ ЧО «ОГКИ»
17.06. 2025г.	Конкурс отделения на лучшее видео с мастер-классом.	Студенты 3 курса: 1.Гольшева В. 2.Снегов М. 3.Сабурова В.	ГБПОУ ЧО «ОГКИ»
27.06. 2025г.	Конкурс отделения на лучший эскиз панно росписи стен «Озёрский центр содействия семейному воспитанию»	Студенты 2 курса: 1.Степанова В. 2.Волков Е. 3.Екимова Е.	ГБПОУ ЧО «ОГКИ»
17.06. 2025 г.	Педагогический интенсив-2025 «В педагоги я пойду, пусть меня научат»	Студенты 3 курс	ЦЮДТ, г.Кыштым
25.09-27/09.2025	Проект «Марш на завод» "Заводской конструктор" — это интерактивное событие, в котором жители города принимают участие в создании уличной мебели и малых архитектурных форм для нового общественного пространства на заводской набережной.	Студенты 2 курса и преподаватели отделения Дизайн.	г. Кыштым
1.09-28.09.2025 г.	Выставка по учебной дисциплине "Живопись". I-IV курс отделения "Дизайн" 2023-2025 гг. Преподаватели: Чебакова Е.В., Чебаков В.А.	Студенты и преподаватели отделения Дизайн.	Выставочная зона ГБПОУ ЧО «ОГКИ»
26.09.-02.10.2025г.	Выставка фото для музыкальной среды.	Музыканты и дизайнеры	Выставочная зона ГБПОУ ЧО «ОГКИ»
3.10-31.12.2025г.	Выставка по учебной дисциплине «Введение в специальность» 1 курс 2023-25гг.	Студенты отделения Дизайн.	Выставочная зона ГБПОУ ЧО «ОГКИ»
13.10. 2025г.	Проект «Наш Мурал» Встреча с художниками и организаторами. Мастер-класс от художника Николая Касаткина Выполнение граффити на стене	Студенты 1-4 курса отделения Дизайн	ЦКиДМ, г.Озерск
14.10.2025г.	Проект «Наш Мурал» Проведение Мастер-класса «Арт-объект посвященный	Студенты 3 курса отделения Дизайн	ЦКиДМ, г.Озерск

	городу Озерску». Архипова Е.В. Выполнили декоративное панно из керамических пазлов для экспозиции в г. Челябинск		
5-30.10.2025	Выставка дипломных работ студентов отделения Дизайн ОГКИ	Студенты и выпускники отделения Дизайн.	ЦГДБ, г.Озерск
13.10.2025г.	Выставка, посвященная развитию атомной промышленности. Выставка, посвященная работе Курчатова.	Студенты отделения Дизайн.	ЦГДБ, музей, г.Озерск
15.10. 2025г.	Проект «Наш Мурал» Проведение Мастер-класса «Автопортрет в стиле Пикассо». Архипова Е.В. Портрет акрилом на холсте	Студенты 1 курса отделения Дизайн	ЦКиДМ, г.Озерск
10.12.2025 г.	Мастер-класс по бисероплетению Работа бисером. Ангел. Кулон	Студенты 1 курс Дизайн	«Дом Детского творчества», г.Кыштым
16.12.2025г.	Матер-класс по теме ТРИС. Новогодняя игрушка и и изучение примененя техники ТРИС при работе с детьми.	Студенты 2 курса	«Дом Детского творчества», г.Кыштым
16.12.2025г.	Мастер-класс в технике папье-маше и ваты. Новогодняя игрушка из ваты. Снеговик	Студенты 2 курса	«Дом Детского творчества», г.Кыштым
19.12. 2025 г.	Мастер-класс «Новогодний шар в технике валяния из шерсти». Новогодняя игрушка. Шар в технике валяние из шерсти.	3 курс и педагоги ОГКИ	«Дом Детского творчества», г.Кыштым

Таким образом, внеучебная воспитательная деятельность организуется по всем направлениям Рабочей программы воспитания с применением таких форм как: классные часы (23), встречи и беседы со специалистами различных профилей, лектории, проектная деятельность, экскурсионная деятельность, фестивали, творческие конкурсы, спортивные состязания, соревнования, Дни здоровья, социальные, экологические акции. Всего 196 воспитательных мероприятия.

### Студенческое самоуправление

Студенческое самоуправление – это особая форма самостоятельной общественной деятельности студентов по реализации функций управления жизнью студенческого коллектива в соответствии со стоящими перед ним целями и задачами. Оно является неотъемлемым элементом общей системы управления Колледжем и направлено на то, чтобы максимально учесть интересы и потребности студентов на основе регулярного изучения общественного мнения и выдвигаемых ими конкретных инициатив. Модель студенческого самоуправления базируется на предоставлении возможностей каждому студенту самореализоваться, стать участником общественно значимой деятельности, раскрыть свой творческий потенциал в научной, общественно-культурной и спортивной жизни Колледжа, города и внести свой посильный вклад в совершенствование системы студенческого самоуправления Колледжа. Это достигается за счёт установления партнёрских отношений между студентами, в лице Студенческого совета, администрацией Колледжа, кураторов и преподавателей. Одной из основных задач студенческого самоуправления является создание прочных горизонтальных и вертикальных связей между студентами Колледжа, формирование чувства корпоративной солидарности.

В этом году пришлось корректировать работу с культурно-досуговыми видами активности студентов, не дать им уйти в «дворовый азарт». Сложно, медленно, но общими усилиями удалось добиться корректного и эстетически приемлемого проявления их творческого видения!

В целом студенческий коллектив Колледжа работоспособный, уровень познавательной активности студентов высокий, молодые люди интересуются колледжными делами и активно выполняют поручения.

Таким образом, в течении года много сделано в соответствии с современными тенденциями развития образования, общими профессионально-педагогическими и

квалифицированными требованиями к качеству личности специалиста для того, чтобы из стен колледжа вышли хорошо подготовленные к педагогической деятельности в современном обществе специалисты. Реализованы многие идеи, и в тоже время стали очевидными проблемы, над которыми предстоит еще работать.

Всему коллективу еще надо работать над формированием у студентов положительной мотивации в обучении и ответственности за посещение уроков с учетом новых общественных тенденций и реалий жизнедеятельности современной молодежи.

**Вывод:** в данном направлении воспитательной работы необходимо больше времени уделять обучению студенческого совета планированию работы, с чем студенты пока не могут справиться самостоятельно, осуществлению систематического контроля за деятельностью студенческого актива, побуждать их к более активному проявлению инициативы. Активизировать работу студенческого самоуправления во всех сферах учебной и воспитательной деятельности с целью влияния на профессионально-личностное становление будущих специалистов.

### **Организация досуга и отдыха студентов**

Вопросы быта и досуга студентов постоянно в поле зрения кураторов учебных групп и администрации. Все кураторы ответственно относятся к своим обязанностям, активно направляют студентов на организацию и участие в традиционных мероприятиях.

*Мероприятия внеучебной деятельности:*

- Походы на природу, «День здоровья»;
- Вечера отдыха студентов: «Посвящение в студенты», «Новогодний капустник», Праздничный концерт ко Дню учителя, «Выпускной вечер», «Поздравление с 8 Марта», вечера на курсах и отделениях, посвященные именинникам, встреча с выпускниками прошлых лет;
- посещение выставок, экспозиций в Озерске;
- посещение концертов в рамках городской филармонии, театральных постановок, поездки на концерты, выставки г.Екатеринбург, г.Челябинск, г.Снежинск; посещение кинотеатров.

Положительным опытом стала инициатива по организации экскурсионных поездок для студентов.

В Колледже обучается много иногородних студентов. Кураторы курсов еженедельно контролировали проживающих в общежитии, поддерживали постоянную связь с родителями. Регулярно проводятся совместные рейды кураторов учебных групп по проверке соблюдения правил проживания в общежитии, дисциплины студентов. К сожалению, бывают случаи нарушения дисциплины и порядка проживания. В связи с этим большая ответственность лежит на кураторах курсов, которые профессионально налаживают отношения с работниками общежития и осуществляют систематический контроль и держат связь с родителями. Студенты 1 курса принесли много новых и неожиданных проявлений в поведении и отношении к новым социально-бытовым условиям. Процесс адаптации проходит постепенно. В 1 полугодии кураторы учебных групп активно вели контроль досуговой жизни студентов. Иногородние студенты нуждаются в совете и помощи всех кураторов. Дежурные и вахтеры обращаются за помощью к колледжу. Огромную помощь оказывает комендант общежития, которая своевременно информирует администрацию колледжа о состоянии дел в общежитии, оперативно реагирует на любые сложности, помогает решать проблемы студентам и родителям.

Случаи нарушения дисциплины и порядка проживания, продолжают оставаться актуальными для студентов колледжа, но таких случаев становится меньше. Важна заинтересованность не только кураторов, но и преподавателей, которые могут положительно воздействовать на негативные проявления в общежитии студентов. В этом году студентов-задолжников по оплате за проживание существенно уменьшилось.

### **Работа с родителями**

Несомненно, что без участия родителей в организации учебно-воспитательного процесса невозможно достичь высоких результатов. Единство воспитания в семье и Колледже – важнейшее условие становления личности студента. Взаимодействие администрации и педагогов с родителями студентов направлено на создание единого воспитательного поля, единой социальной сферы, где обучение и воспитание было бы успешным и помогало совершенствованию личности. Работа с родителями студентов направлена на создание благоприятных условий для освоения образовательных профессиональных программ в Колледже и предусматривает следующие формы взаимодействия: общие родительские собрания в группах; индивидуальная работа с родителями (беседы, консультации).

Последние годы сложилась практика личного общения преподавателя, куратора, зав. ПЦК с родителями или по телефону, что недостаточно для эффективности воспитательного воздействия. Необходима системная осведомленности родителей о деятельности колледжа, реализации учебных программ, требованиях к дисциплине и правилам поведения студентов. Родители должны иметь представление о разноплановой и интересной жизни Колледжа, возможностях пользования официальным сайтом ОГКИ.

Традиционно, после зимних каникул, в колледже проводится Родительское собрание. Оно состоялось 18 января 2025 года.

01.03.2025г. – проведен «День открытых дверей». В программе состоялся концерт-презентация, подготовленный силами студентов, а также консультации заведующих отделениями и преподавателей колледжа.

Большое внимание уделяется профилактической работе с родителями студентов. Однако стоит отметить, что сложившаяся практика личного общения преподавателя, куратора, зав. ПЦК с родителями или по телефону недостаточна для эффективности воспитательного воздействия. Необходима системная работа по осведомленности родителей о деятельности колледжа, реализации учебных программ, требованиях к дисциплине и правилам поведения студентов. Родители должны иметь представление о разноплановой и интересной жизни Колледжа, возможностях пользования официальным сайтом ОГКИ.

**Вывод:** необходимо использовать нетрадиционные формы работы с родителями, т.к. формы и методы работы с родителями должны быть направлены на повышение педагогической культуры родителей, на укрепление взаимодействия Колледжа и семьи, на усиление её воспитательного потенциала.

В настоящее время не в полной мере обеспечивается единство воспитательного и учебного процессов, поскольку зачастую учебная информация отодвигает на задний план воспитательные аспекты. Причины этого в том, что многие преподаватели считают воспитательную работу второстепенной. Необходимо отметить, что в преподавании любого предмета следует использовать те компоненты, которые имеют воспитательное значение.

Необходимо отработать содержание деятельности, наиболее эффективные формы и методы воспитательного воздействия, разработать методические рекомендации по всем направлениям. Расширять и укреплять связи и отношения образовательной организации и учреждений дополнительного образования, культуры и спорта города. Вовлекать в систему воспитания представителей всех субъектов образовательной деятельности.

### **Материально-бытовое обеспечение студентов:**

В колледже работал буфет на 40 посадочных мест, где студенты получали питание по вполне доступным ценам. Ассортимент состоял из горячих и холодных блюд, напитков, кондитерских изделий.

Студенты, обучающиеся на хорошо и отлично, получали государственную академическую стипендию. С января 2017г. внесено изменение в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (ФЗ от 03.07.2016г. № 312-ФЗ «О внесении изменений в статью 36). На основании предоставленных документов, трое студентов назначены на этот вид стипендии. Также двое студентов, из числа опекаемых назначены на государственную социальную стипендию.

Государственная стипендия назначалась в строгом соответствии с Положением о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки обучающихся.

## 7. Условия, определяющие качество подготовки выпускников

### 7.1. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Качественная реализация образовательного процесса требует соблюдения ряда необходимых условий:

- наличие высококвалифицированного преподавательского состава;
- высокий педагогический и творческий потенциал преподавателей;
- достаточная нормативно-правовая база организации учебно-воспитательного процесса;
- достаточная материально-техническая база;
- необходимое финансовое обеспечение;
- адекватные современным требованиям социально-бытовые условия.

Основу успешного функционирования колледжа определяет состав педагогических кадров. Данному вопросу в колледже уделяется значительное внимание.

Образовательную деятельность в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» осуществляет квалифицированный преподавательский коллектив, способный обеспечить качество подготовки по всем образовательным программам СПО углубленной подготовки и отвечающим нормативным требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования.

#### Администрация образовательного учреждения:

1.	Директор	Праздникова Ольга Сергеевна	Новосибирская государственная консерватория, 1987г. Уральская государственная консерватория им. М.П.Мусоргского, ассистентура-стажировка, 1997г.	Высшая квалификационная категория
2.	Заместитель директора по учебно-воспитательной работе	Костецкая Татьяна Николаевна	Челябинский государственный педагогический институт, 1992г., Уральская академия комплексной безопасности и стратегических исследований. Тифлопедагог, 2014г.	нет

Учебно-воспитательный процесс в колледже осуществляет педагогический коллектив, общая численность которого по состоянию на 31.12.2025 года составила 68 человека, в т.ч. штатных преподавателей – 32 чел., преподавателей-совместителей – 34 чел.

Среди них:

Имеют высшее образование - 60 чел.

Имеют высшую квалификационную категорию - 31чел.

Имеют первую квалификационную категорию - 5 чел.

Средний возраст педагогического персонала – 50 года

Средний педагогический стаж – 36 лет

Среди преподавателей колледжа 3 человека удостоены звания «Заслуженный работник культуры РФ»; 3 преподавателя отмечены Знаком РФ «За достижения в культуре», 1 – медалью Ордена «За заслуги перед Отечеством II-й степени».

В педагогическом коллективе 5 чел. являются лауреатами Государственной премии Челябинской области в сфере культуры и искусства, 1 чел. - лауреат премии Законодательного собрания Челябинской области, 2 чел. имеют Благодарность президента Российской Федерации, 1 – Благодарственное письмо президента Российской Федерации. Имена ведущих преподавателей занесены во всероссийские энциклопедические издания «Лучшие люди России» и «Одаренные дети – будущее России».

Преподаватели Колледжа занимаются научно-методической деятельностью в сфере профессионального образования:

- участвуют в научно-практических конференциях, методических семинарах, мастер-классах;
- составляют учебно-методические пособия, рецензируют рабочие программы дисциплин, модулей;
- публикуются в печатных изданиях.

3 преподавателя Колледжа являются экспертами аттестационной комиссии Озерского городского округа по аттестации преподавателей и руководящих работников.

#### ***Качественный состав преподавательских кадров:***

Название специальности	Преподаватели, имеющие высшее образование %
Актерское искусство	97%
Инструментальное исполнительство (по видам инструментов):	98 %
Вокальное искусство	100 %
Хоровое дирижирование	96 %
Музыкальное искусство эстрады (по видам)	97%
Теория музыки	100 %
Дизайн	97 %

#### ***Повышение квалификации преподавателей***

Преподаватели и концертмейстеры колледжа ежегодно повышают свою квалификацию. Преподаватели и концертмейстеры колледжа ежегодно повышают свою квалификацию. В 2025 году 7 преподавателей повысили квалификацию на курсах повышения квалификации и в онлайн вебинарах.

6-7.02.2025 **Шелухина Л.Ю.** обучалась по доп. программе «Инструменты продвижения учреждений культуры в социальных сетях». Удостоверение ГБУДПО «УМЦ» г. Челябинск 18 часов.

26.02.2025 **Романова Т.С.** приняла участие в мастер-классе флейтистки Виктории Королевой г. Москвы. 26 февраля 2025 года в Детской филармонии Челябинской области в рамках соглашения с Образовательным центром «Юрий Башмет молодым дарованиям России» со студентом Урожайкиным Сергеем 2 курс.

27.02.2025 **Шелухина Л.Ю.** прослушала онлайн-вебинар «Сайты учреждений: от редизайна до автоматизации. Избегаем ошибок и внедряем лучшие решения». Сертификат «Лео Пульт».

20.03.2025 **Шелухина Л.Ю.** прослушала онлайн-вебинар «Сайт образовательной организации 2025: делаем по закону!» Сертификат «SIMAI».

26.03.2025 **Шелухина Л.Ю.** прослушала онлайн-вебинар «Обращения граждан. Изменения в 59-ФЗ и новый порядок по работе с обращениями». Сертификат «Лео Пульт».

29.05.2025 **Шелухина Л.Ю.** прослушала онлайн-вебинар «Защита данных и информационная безопасность в учреждениях образования и культуры». Сертификат Лео Пульт.

19-20.05.2025 **Юхачева Е.С.** обучалась по доп. Программе «Цифровизация образов – обзор современных практик». Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.

18.06.2025 **Шелухина Л.Ю.** прослушала онлайн-вебинар Принципы организации фестивалей и конкурсов в учреждениях культуры». Сертификат «Лео Пульт».

18.08.2025 **Шелухина Л.Ю.** прослушала онлайн-вебинар «Практика применения ценностно-смыслового подхода в создании культурного события». Сертификат PRO.Культура.

20.08.2025 **Шелухина Л.Ю.** прослушала онлайн-вебинар «О функционировании приложения «Госуслуги Культура»». Сертификат PRO.Культура.

12 ноября 2025 **Зигачева А.С. и Шелухина Л.Ю.** прослушала онлайн-вебинар «Цифровые решения: квизы, сайты и защита авторских прав»». Сертификат «Лео Пульт».

14-15 ноября 2025 **Праздникова О.С., Федорова Е.В., Сабитова Л.П., Борейко И.М.** обучались по программе «Современные технологии и методы преподавания (по видам инструментов: фортепиано). Удостоверение ГБОУ ВО ЧО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» 36 час.

16 ноября 2025 **Романова Т.С.** участвовала во Всероссийском методическом вебинаре «Флейта. Постановка исполнительского аппарата и техника звукоизвлечения. От простого к сложному». Сертификат Национальной ассоциации преподавателей доп. образования «В контакте с искусством» 2 часа

30 ноября – 3 декабря 2025 **Праздникова О.С. и Федорова Е.В.** обучались по программе «Актуальные проблемы фортепианного исполнительства и педагогики». Удостоверение МаГК им. М.И. Глинки 36 час.

19 декабря 2025 **Шелухина Л.Ю.** приняла участие в областной конференции для пресс-секретарей и специалистов по связям с общественностью «ПРО.КОНТЕКСТ». Сертификат участника.

## **7.2. Концертно-просветительская деятельность**

Одним из важнейших и ведущих направлений работы колледжа является концертно-просветительская и выставочная деятельность. В этой работе активно участвуют студенты и преподаватели Колледжа.

Формы концертно-просветительской деятельности весьма разнообразны: это городская филармония «Музыкальные среды», «Филармония школьника», «Детская филармония». Концерты - беседы о музыке для учащихся школ города с целью пропаганды классического искусства; академические и отчетные концерты исполнительских отделений колледжа; концерты, приуроченные к праздничным датам; выездные концерты в ДМШ и ДШИ региона, концерты - презентации специальностей, реализуемых в колледже.

Выставочная деятельность проводится силами преподавателей и студентов отделения Дизайн в соответствии с планом работы отделения.

### **В колледже работают следующие творческие коллективы:**

1. Хор Колледжа. Руководители - заслуженный работник культуры РФ Черепкова Л.В., Шомполова А.В.
2. Лауреат Международного конкурса Оркестр народных инструментов. Руководитель - Комендровская Ф.А.
3. Лауреат областных, всероссийского конкурсов Эстрадный оркестр ОГКИ. Руководитель – Петухов С.В.
4. Лауреат Международного конкурса вкальный ансамбль «Апрель». Руководитель – заслуженный работник культуры РФ Черепкова Л.В., концертмейстер – лауреат Международного конкурса Громова Э.И.
5. Лауреат региональных конкурсов Инструментальный ансамбль МИЭ.ИЭО 1-3 курсов. Руководитель – Усова О.А.
6. Лауреат региональных конкурсов Инструментальный ансамбль МИЭ.ИЭО 2, 4 курсов. Руководитель – Потапова Л.Г.
7. Эстрадный вокальный ансамбль. Руководитель Хабибуллина Д.В.
8. Камерный ансамбль Сабаева И.С. – Потапова С.Ф.
9. Фортепианный ансамбль Праздникова О.С. - Федорова Е.В.

10. Фортепианный ансамбль Борейко И.М. – Сабаева И.С.  
 11. Дуэт Великанов А.П. – Мельничук Е.В.

### *Мониторинг концертно-просветительской и выставочной деятельности*

Название мероприятий	2025г.	2024г.	2023г.	2022г.	2021г.
«Музыкальные среды»	29	26	28	28	28
«Филармония школьника»	12	14	12	8	3
«Детская филармония»	11	15	10	7	1
«Региональная филармония»	65	62	40	13	7
Концерты на городских площадках (общеобразовательные школы, «ЦБС», реабилитационный центр, воинские части, ДК и др.)	15	15	14	28	20
Художественные выставки	5	6	3	1	13
<b>Всего мероприятий</b>	<b>137</b>	<b>132</b>	<b>107</b>	<b>85</b>	<b>61</b>
<b>Всего слушателей</b>	<b>14655</b>	<b>14100</b>	<b>11205</b>	<b>7355</b>	<b>3200</b>

В октябре 2025 года, концертом к Международному Дню музыки, открыт очередной 40 сезон городской филармонии «Музыкальные среды».

По-прежнему сохраняются традиционные рубрики концертов: «Учитель и его ученики», «Наши гости», «Концерт-встреча выпускников», «Творчество юных музыкантов», отчетные концерты отделений и коллективов и др.

В рамках «Музыкальных сред» традиционно проходят отчетные концерты исполнительских отделений и коллективов колледжа: хора, ансамблей, оркестров, а также совместные отчетные концерты учащихся фортепианных и оркестровых отделений ДМШ, ДШИ ОГО, региона и колледжа искусств.

Под рубрикой «Учитель и его ученики» прошли концерты студентов класса Усовой О.А. (гитара), Синодской И.А. (эстрадный вокал), Великанова А.П. (академический вокал), Петухова С.В. (духовые инструменты), Федоровой Е.В. (фортепиано).

### **7.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Колледж располагается в трехэтажном кирпичном здании общей площадью 2132 кв.м., которое сдано в эксплуатацию в 1955 году. Здание находится в оперативном управлении. Существующие нормы площадей по СНИПу на одного студента (12 кв.м.) выдерживаются.

В здании располагаются: спортивный зал, буфет на 48 посадочных мест, библиотека, 2 концертных зала (концертный и малый зал), компьютерный класс, 41 аудитория для групповых и индивидуальных занятий, служебные и хозяйственные помещения. Учебные кабинеты оснащены оборудованием, мебелью, инструментарием, необходимым для ведения образовательной деятельности по реализуемым специальностям.

В настоящее время в кабинетах имеются: копировальные аппараты – 1 шт., принтеры – 5 шт., принтер/копир/сканер HP Laserjet M1132MFP – 4 шт, компьютеры: CRU Intel Socker 1155 – 22 шт, Intel Pentium – 11 шт., ноутбуки – 4 шт., доска Brauberg 90\*120 маркерно-магнитная – 2 шт., экран Screen Media Economy-P – 5 шт., проектор ACER 4 шт., сервер – 3 шт., интерактивные комплекты (проектор, интерактивная доска, ноутбук) – 3 шт., графические планшеты -10 шт.

Спортивный зал площадью 152,3 кв.м. оборудован женскими и мужскими раздевалками с санитарными узлами и душевыми кабинками, оснащенными горячей и холодной водой. В отчетном году заменено покрытие пола, отремонтированы все спортивные помещения. Преподаватель физкультуры имеет возможность использовать на уроках и во внеурочной деятельности разнообразное оборудование и снаряды: перекладины для разного возраста, мячи, лыжи, скакалки, гимнастические палки, кегли, маты и т.д.

Концертный зал на 96 посадочных мест (мягкие кресла) располагается на 3 этаже здания, имеет площадь 155,9 кв.м. Оснащен звуковым оборудованием: порталная акустическая система, микшерный пульт – 1шт., мониторные акустические системы – 2 шт., радиомикрофоны – 12 шт., проводные микрофоны – 4 шт., микрофонные стойки – 8 шт. На сцене находятся концертные рояли фирмы «Михаил Глинка» и «Petrof», синтезатор – 1 шт., литавры – 2 шт, ударная установка, активные сабвуферы - 4 шт., активные акустические системы – 1 шт.

Малый зал на 30 посадочных мест располагается на 1 этаже, площадью 46,9 кв.м. В малом зале находятся 1 рояль «Эстония», Звуковое оборудование: порталные акустические системы – 2 шт.

Учебные классы оснащены музыкальными инструментами: пианино – 12 шт., пианино цифровое корпусное – 1 шт., рояль – 19 шт., аккордеон – 16 шт., балалайка – 12 шт., баян – 10 шт., полуакустическая гитара – 1 шт., гитара – 12 шт., гусли – 1 шт., домра – 29 шт., кларнет – 2 шт., ксилофон – 3 шт., литавры – 1 шт., виолончель – 7 шт, барабан – 1 шт., саксофон – 7 шт., скрипка – 6 шт., оркестровые тарелки – 1 шт., тромбон – 3 шт., труба – 2 шт., ударная установка – 2 шт., маримба – 1 штука, конги со стойкой – 1 шт., бонго – 1 шт., флейта – 3 шт., электрогитара – 2 шт., туба – 1 шт., колокольчик «Глокеншпиль» – 1шт.

Организация горячего питания обучающихся и сотрудников колледжа осуществляется на основании договора аренды недвижимого имущества с ООО «Баст» в помещении буфета. Буфет на 48 посадочных места площадью 89,2 кв.м располагается на 2 этаже здания, питание предусматривает горячие завтраки, обеды и буфетную продукцию.

Медицинское обслуживание студентов обеспечивает ФГБУЗ КБ № 71 ФМБА России. Оказание медицинской помощи несовершеннолетним обучающимся проводится на основании Договора № 60/24 от 10.01.2024 года о безвозмездном оказании медицинской помощи.

Охрана здания осуществляется круглосуточно:

в рабочее время, охрана осуществляется сотрудниками ООО ЧОП «Бастион» путем обеспечения пропускного и внутриобъектового режимов, периодической проверки (обхода и осмотра) здания, а также работниками колледжа – вахтерами (1 человек), путем ежедневного обхода и осмотра уязвимых мест и участков объекта (территории, строений, сооружений);

в нерабочее время, ночное время, в выходные и праздничные дни, осуществляется ООО «ЧОП «Бастион» способом экстренного выезда группы быстрого реагирования при срабатывании охранной или пожарной сигнализации с целью обеспечения сохранности имущества, находящегося на объекте;

– на первом этаже оборудовано рабочее место для сотрудников охраны с монитором, на который транслируется изображение с камер видеонаблюдения, охранной сигнализацией и средствами передачи тревожных сообщений на пульт диспетчера ПЦО ОВО по ЗАТО г. Озерск, филиала ФГКУ «УВО ВНГ России по Челябинской области». Дополнительно изображение с камер видеонаблюдения транслируется на монитор в кабинете преподавателя-организатора ОБЖ, уполномоченного на решение задач по ГО и ЧС, обеспечено архивирование и хранение данных в течение одного месяца (30 дней), кабинете заведующей хозяйством, на посту сотрудника охраны (вахта);

– организован санкционированный допуск на объект посетителей, не допускается бесконтрольное пребывание посторонних лиц, ведется журнал учёта посещений в образовательное учреждение, куда фиксируются все посещения граждан;

– осуществляется поддержание в исправном состоянии инженерно-технических средств и систем охраны, обеспечение бесперебойной и устойчивой связи;

– разработан план эвакуации работников и иных лиц, находящихся на объекте, в случае получения информации об угрозе совершения или о совершении террористического акта;

– осуществляется контроль состояния помещений, используемых для проведения мероприятий с массовым пребыванием людей;

– здание колледжа оборудовано системой оповещения и управления эвакуацией людей (СОУЭЛ) которая обеспечивает оперативное информирование лиц, находящихся на объекте, о

необходимости эвакуации и других действиях, обеспечивающих безопасность людей и предотвращение паники;

– обеспечивается защита служебной информации ограниченного распространения, содержащейся в паспорте безопасности и иных документах объекта, в том числе служебной информации ограниченного распространения о принимаемых мерах по антитеррористической защищенности объекта.

Объект оборудован пожарной сигнализацией (тревожной кнопкой), выведенной на пульт ООО ЧОП «Бастион».

Помещения колледжа оснащены первичными средствами пожаротушения (огнетушителями в количестве 27 штук), на всех этажах имеются планы эвакуации. Территория колледжа частично огорожена металлическим решетчатым забором.

Для усиления охраны на объекте установлена 21 камера видеонаблюдения. С обучающимися и сотрудниками проводятся тренировочные эвакуации из условно горящего здания колледжа.

#### **7.4. Финансовое обеспечение образовательного учреждения**

Учредителем колледжа является Челябинская область в лице Министерства культуры Челябинской области. Деятельность колледжа финансируется из средств областного бюджета, а также за счет внебюджетных источников финансирования, не запрещенных законодательством РФ.

Бюджет по расходам исполняется в пределах фактического наличия бюджетных средств на едином счете бюджета с соблюдением обязательных последовательно осуществляемых процедур финансирования.

Расходы планируются по статьям бюджетной классификации расходов.

Внебюджетная деятельность осуществляется в соответствии с положением «О порядке расходования средств, полученных от приносящей доход деятельности государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств».

#### **7.5. Показатели деятельности колледжа в соответствии с Приказом Минобрнауки РФ «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» от 10.12.2013 № 1324 (с изменениями на 15.02.2017г.)**

№ п/п	Показатели	Единица измерения
<b>1.</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	
1.1.	Общая численность студентов, обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена по очной форме обучения	137 чел.
1.2.	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	11
1.3.	Численность студентов, зачисленных на первый курс на очную форму обучения за отчетный период	40 чел.
1.4.	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности выпускников	24 чел./ 71 %
1.5.	Численность/ удельный вес численности студентов, ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов	89 чел./ 65 %
1.6.	Численность/ удельный вес численности студентов, обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	52 чел./ 39%

	<p>Учебно-воспитательный процесс в колледже осуществляет педагогический коллектив, общая численность которого по состоянию на 31.012.2025 года составила 68 человека, в т.ч. штатных преподавателей – 32 чел., преподавателей-совместителей – 34 чел.</p> <p>Среди них:</p> <p>Имеют высшее образование - 60 чел.</p> <p>Имеют высшую квалификационную категорию - 31чел.</p> <p>Имеют первую квалификационную категорию - 5 чел.</p> <p>Средний возраст педагогического персонала – 50 года</p> <p>Средний педагогический стаж – 36 лет</p>	
1.7.	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	69 чел./ 82,2 %
1.8.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	60 чел./ 88,2 %
1.9.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	36 чел./ 53,0 %
	Высшая	31чел./ 45,6%
	Первая	5 чел./ 7,4 %
1.10.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/ профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	38 чел./ 55,9%
1.11.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	-
<b>2. Финансово-экономическая деятельность</b>		
2.1.	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	58 703,74 тыс. руб.
2.2.	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	815, 35 тыс. руб.
2.3.	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	60,0 тыс. руб.
2.4.	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наёмных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	100 %
<b>3. Инфраструктура</b>		
3.1.	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента	12 кв. м
3.2.	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента	-
3.3.	Численность/удельный вес численности студентов, проживающих в общежитиях, в общей численности студентов, нуждающихся в общежитиях	79 чел./ 100%
<b>4. Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья</b>		

4.1.	Численность/удельный вес численности студентов из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов	8 чел./ 5,8%
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена по очной форме обучения, в том числе	8 чел./ 5,8%
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	1 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	3 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	4 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 чел.
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена по очной форме обучения, в том числе	0 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 чел.
4.5	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	0 чел./0%

## 8. Заключение

Анализ всех направлений деятельности ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» за 2025 год показывает, что в Колледже обеспечены условия для ведения образовательного процесса, реализации профессиональных образовательных программ. Колледж является успешно функционирующим образовательным учреждением.

Педагогический коллектив качественно выполняет основную задачу – подготовку

специалистов в области искусства и культуры. 34 выпускник Колледжа успешно сдали ГИА, защитили дипломные проекты.

Работа коллектива была направлена на выполнение ППССЗ специальностей: Актерское искусство по виду Актер драматического театра и кино, Инструментальное исполнительство, Теория музыки, Хоровое дирижирование, Музыкальное искусство эстрады, Вокальное искусство, Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства - по ФГОС СПО.

На должном уровне была поставлена работа по организации и проведению учебной и производственной практик. Практики проходили на базе колледжа, а также на базе учреждений дополнительного образования детей и учреждений культуры.

В центре внимания администрации колледжа были вопросы адаптации студентов нового набора, трудоустройства выпускников. Большинству выпускников даны рекомендации для продолжения учебы в Вузах по профилю специальности.

Предметно-цикловые комиссии работали более целенаправленно, значительно повысился уровень методической работы. Преподавателями колледжа было проведено достаточное количество открытых тематических уроков, разработано большое количество наглядных и методических пособий. Большая работа проведена по корректировке учебных планов, рабочих программ и профессиональных модулей всех реализуемых ППССЗ.

Приобрела большой масштаб профориентационная работа с ДМШ и ДШИ региона, кураторство.

На высоком уровне проводилась музыкально-просветительская концертная деятельность. Студенты и преподаватели приняли участие в 196 мероприятиях.

Имели место и некоторые недостатки:

- 13 студентов по собственному желанию оформили академический отпуск;
- отсутствие финансирования на:
  - капитальный ремонт здания и реконструкции учебных кабинетов колледжа;
  - техническое переоснащение кабинетов;
  - увеличение площади здания колледжа за счет пристройки;
  - обеспечение условий для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья.

*С целью дальнейшего улучшения качества подготовки специалистов необходимо:*

1. Продолжить работу над совершенствованием программ подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) углубленной подготовки. Содержание профессиональных образовательных программ отражается в учебных планах, рабочих программах по учебным предметам, дисциплинам, программах профессиональных модулей, производственной практики;
2. Продолжить работу по созданию методологической базы по разработке комплектов контрольных оценочных средств по учебным предметам, дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей;
3. Совершенствовать систему внутренней системы оценки качества образования в колледже;
4. Продолжить работу по внедрению в учебный процесс тестовой системы контроля знаний с использованием компьютерной техники; внедрять новые информационные технологии обучения.
5. Продолжить работу по укреплению учебно-материальной базы колледжа, оснащению кабинетов современным оборудованием, техническими средствами обучения;
6. Развивать внебюджетную деятельность;
7. Продолжить обучения преподавателей на курсах повышения квалификации по профилю специальностей;
8. Пополнять методический кабинет материалами педагогического творчества опытных преподавателей;
9. Продолжить сотрудничество с учреждениями дополнительного образования, вести методическое руководство ДМШ ДШИ региона для организации производственной практики студентов, для обеспечения набора абитуриентов в колледж;

10. Продолжить сотрудничество с вузами региона;
11. Активизировать работу НСО и Студенческого совета;
12. Расширять издательскую работу преподавателей колледжа (лекции, тесты, учебные пособия, учебники и т.д.).

Председатель комиссии,

Директор



Праздникова О.С.