

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 программы подготовки специалистов среднего звена
 по специальности среднего профессионального образования углублённой подготовки

Утверждено
 Директор ГБПОУ ЧО "Озёрский
 государственный колледж искусств"

**53.02.03 Инструментальное исполнительство.
 Инструменты народного оркестра**

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Челябинской области
 "Озёрский государственный колледж искусств"

Праздникова О.С.
 " " " 2023г.

1. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по учебным циклам в т.ч. учебная практика	Профильные дисциплины					Итого
		Профессиональные предметы	Производственная специальная профессиональная практика	Производственная практика	Информационные технологии	Иностранный язык	
I	36	1		4		11	52
II	36	2		4		10	52
III	36	2		4		10	52
IV	35		1	1	4	2	43
Всего	143	5	1	13	4	33	199

Квалификация: **Артист, преподаватель, концертмейстер**
 Форма обучения - очная
 Срок получения СПО - 3 года 10 месяцев
 Уровень образования - основное общее или среднее общее образование

2. План учебного процесса

Инициалы	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Распределение учебных занятий по курсам и семестрам										
			Максимальная	Самостоятельная	Всего занятий	Обязательная	Распределение учебных занятий по курсам и семестрам											
							1 курс	2 курс	3 курс	4 курс								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17		
	ОУЦ	Общеобразовательный учебный цикл	2160	720	1440													
	ОУП.00	Обязательные учебные предметы	33/ 733/ 33	1188	396	792												
	ОУП.01	Русский язык	-,-,-,Э	105	33	72	72			16	20	16	20					
	ОУП.02	Литература	-,-,-,Э(к)	105	33	72	72			16	20	16	20					
	ОУП.03	Родная литература	-,-,-,Э(к)	105	33	72	72			16	20	16	20					
	ОУП.04	Иностранный язык	-,-ДЗ,-,ДЗ	197	53	144		144										
	ОУП.05	Обществознание	ДЗ	60	20	40	40						40					
	ОУП.06.	Математика и информатика																
		Математика	-,-Э	54	18	36	36			16	20							
		Информатика	ДЗ	46	14	32	32					32						
	ОУП.07	Естествознание	-,-,ДЗ	90	18	72	72			32	40							
	ОУП.08	Астрономия	-,-,-	48	12	36	36			16	20							
	ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности	-,-,ДЗ	90	18	72	72			32	40							
	ОУП.10	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ	288	144	144	144			32	40	32	40					
		* Индивидуальный проект	-	*	*	*	*						*					
	ПУП.00	Профильные учебные предметы	-3/ 333/ 43	972	324	648												
	ПУП.01	История мировой культуры	-,-,-,ДЗ	216	72	144	144			32	40	32	40					
	ПУП.02	Россия в мире	-,-,ДЗ,-,Э	216	72	144	144			32	40	32	40					
	ПУП.03	Народная музыкальная культура	-,-,ДЗ	54	18	36	36			16	20							
	ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-,-,Э,-,Э,-,Э	486	162	324	324			48	60	48	60	48	60			
		Обязательная часть учебных циклов ШССЗ		5562	1854	3708												
	ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	33/ 533/ 13	606	203	403												
	ОГСЭ.01	Основы философии	-,-,Э	67	15	52	52							32	20			
	ОГСЭ.02	История	-,-,ДЗ	61	10	51	51									32	19	
	ОГСЭ.03	Психология общения	-,-,ДЗ	61	10	51	51									32	19	
	ОГСЭ.04	Иностранный язык	-,-,ДЗ,-,ДЗ	133	26	107	107		107					32	40	16	19	
	ОГСЭ.05	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ	284	142	142	142							32	40	32	38	
	П.00	Профессиональный учебный цикл		4956	1651	3305												
	ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	-3/ 333/ 53	1270	423	847												
	ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-,-,ДЗ	157	52	105	105										48	57
	ОП.02	Сольфеджио	-,-,-,Э,-,Э,-,Э	372	124	248		248		32	40	32	40	32	40	32	32	
	ОП.03	Элементарная теория музыки	-,-,Э	108	36	72	72			32	40							
	ОП.04	Гармония	-,-,-,Э,-,Э	264	88	176		176				32	40	32	40	32	32	
	ОП.05	Анализ музыкальных произведений	-,-,ДЗ	105	35	70	70									32	38	
	ОП.06	Музыкальная информатика	-,-,-,Э	156	52	104	104					32	40	32				
	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	-,-,ДЗ	108	36	72	72							32	40			
	ПМ.00	Профессиональные модули		3686	1228	2458												
	ПМ.01	Исполнительская деятельность	-3/333/ 63	2921	973	1948												
	МДК.01.01	Специальный инструмент	-,-,Э,-,Э,-,Э,-,-,-	644	215	429											48	57
		Чтение с листа	-	60	20	40											40	
	МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство	-,-,-,ДЗ,-,Э,-,-,-	160	53	107		107				16	20	16	20	16	19	
	МДК.01.03	Концертмейстерский класс (кроме домры); (для обучающихся на домре)	гитара	106	35	71			71					16	20	16	19	
	МДК.01.04	Дополнительный инструмент - фортепиано	-,-,-,Э,-,-,-,Э	186	62	124			124	16	20	16	20	16	20	16	19	
	МДК.01.05	Дирижирование	-,-,-,-,-	107	36	71			71					16	20	16	19	
		Чтение оркестровых партитур	-,-,-,-,-	52	17	35			35							16	19	
	МДК.01.06	История исполнительского искусства	-,-,ДЗ	105	35	70		70								32	38	
		Инструментоведение	-,-,ДЗ	54	18	36	36					16	20					
		Изучение родственных инструментов	-,-,-	54	18	36			36	16	20							
	УП.01.01	Оркестр	-,-,-,-,-,-,-,-,-,-	1287	429	858	858			96	120	96	120	96	120	96	114	
	УП.01.02	Концертмейстерская подготовка (кроме домры); основы аккомпанемента (для обучающихся на домре)	-,-,-	52	17	35			35							16	19	
	УП.01.03	Инструментовка	-,-,-	54	18	36			36					16	20			
	ПМ.02	Педагогическая деятельность		765	255	510												
	МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	-3/ 433/ 13															
		Возрастная психология	-,-,ДЗ	108	36	72	72					32	40					
		Основы педагогики	-,-,ДЗ	54	18	36	36							16	20			
		Основы организации учебного процесса	-,-,-	57	19	38		38									38	
		Основы психологии музыкального восприятия	-,-,-	57	19	38	38										38	
	МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса																
		Методика обучения игре на инструменте	-,-,Э,-,-,-	165	55	110		110	71	39				16	40	16	38	
		Изучение педрепертуара ДМШ	-,-,-,-	111	37	74			74					16	20		38	
	УП.02.01	Учебная практика по педагогической работе	-,-,ДЗ,-,ДЗ	213	71	142			142					32	40	32	38	
		Практическая подготовка		63/333/3														
	ПП.01	Производственная исполнительская практика	3, 3, 3, 3	144										4 нед.				
	ПП.02	Производственная преддипломная практика	3	36										1 нед.				
	ПДП.01.02	Производственная преддипломная практика	3	36		36											36	
		Всего:	123/ 2533/ 203	7722	2574	5148				576	720	576	720	576	720	576	684	
		Максимальный объем учебной нагрузки		7722						864	1080	864	1080	864	1080	864	1026	
	ГИА.00	Государственная итоговая аттестация		4 нед.													4 нед.	

Курсовые проекты: 4 часа в год на одного обучающегося

Государственная итоговая аттестация с 01.06. по 28.06. (4 нед.):

Дипломный проект (работа) "Исполнение сольной программы":

Подготовка дипломного проекта 1 нед.

Защита дипломного проекта 1 нед.

Государственные экзамены:

1. Государственный экзамен по МДК "Ансамблевое исполнительство", "Концертмейстерский класс" 1 нед.

2. Государственный экзамен "Педагогическая подготовка" 1 нед.

*Индивидуальный проект реализуется в рамках времени, отведенного на самостоятельную работу по предмету, выбранному обучающимся для подготовки индивидуального проекта

Всего	Дисциплины и МДК							
	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
Учебной практики	96	120	96	120	144	180	144	171
Производств. практика					5 нед.			
Преддиплом. практика								1 нед.
Экзаменов	-3	43	13	63	13	53	33	-3
Дифференцир. зачётов	-33	533	133	633	133	433	-33	833
Зачётов	13	23	13	13	13	23	13	33

Перечень лабораторий, кабинетов, мастерских и др.

Наименование

- 1 Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
 - 2 Русского языка и литературы
 - 3 Мировой художественной культуры
 - 4 Иностранного языка
 - 5 Истории, географии, обществознания
 - 6 Математики и информатики
 - 7 Музыкально-теоретических дисциплин
 - 8 Музыкальной литературы
- Кабинет звукозаписи и слушания музыки

Мастерские

- 1 По ремонту и настройке инструментов
- ### Учебные классы для занятий
- 1 Для групповых и индивидуальных занятий
 - 2 Для проведения ансамблевых занятий
 - 3 Концертный зал
 - 4 Камерный зал
 - 5 Спортзал
 - 6 Библиотека

Пояснения к учебному плану

1. Настоящий учебный план ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1390 от 27 октября 2014 г., зарегистрированного Министерством юстиции России № 34957 от 27 ноября 2014г. с изменениями утверждёнными Приказом Министерства просвещения РФ от "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" № 253 от 17 мая 2021 г.
2. Срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена составляет 199 недель, в том числе: теоретическое обучение – 143нед., производственная (исполнительская и педагогическая) практика – 5нед., преддипломная практика – 1нед., промежуточная аттестация – 13нед., государственная итоговая аттестация – 4нед., каникулы – 33нед.
3. График учебного процесса определяет по курсам и семестрам начала и окончания учебных занятий, промежуточных аттестаций, каникул, продолжительность производственной практики, государственной итоговой аттестации.
4. Календарный показатель учебного графика – 143 недели из расчета 36 недель на 1, 2 и 3 курсах, 35 недель – на 4 курсе.
5. График учебного процесса предполагает 16 недель в 1,3,5,7 семестрах, 20 недель во 2,4,6 и 19 недель в 8-м семестре. Продолжительность учебной недели - 6 дней. Обязательная недельная нагрузка студента составляет 36 часов. Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю и включает все виды учебной работы в образовательном учреждении и вне его: обязательные занятия, консультации, исполнительскую подготовку, выполнение домашней репетиционной работы и других видов домашних занятий, самостоятельную работу в библиотеках, фонотеках, учебной студии аудио- и видеозаписи, концертных залах и пр.
Продолжительность занятий – урок (45мин) или группировка парами с уроками по 45мин с перерывами по 5мин. между уроками.
6. Формы и процедуры текущего контроля знаний оговорены в рабочих программах дисциплин и профессиональных модулей, указаны в календарном учебном графике. Текущие зачеты, контрольные уроки, а также итоговые зачеты и письменные экзамены проводятся в счет времени, отводимого на дисциплину. В каждую неделю сессии должно планироваться не более двух экзаменов. Знания, умения и навыки оцениваются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «зачтено», «не зачтено». Консультации проводятся согласно графику проведения консультаций.
7. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей.
Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей.
Производственная практика проводится в форме практической подготовки.
Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики: исполнительская практика проводится концентрированно и (или) рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке концертных выступлений; педагогическая практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте в форме наблюдательной практики. Базы практики выбираются по усмотрению учебного заведения.
8. Преддипломная практика проводится рассредоточено в течение VII-VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.
9. Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) составляет – 5148 часов, в том числе:
Инвариантная часть – 4572 часа;
Вариативная часть – 576 часов.
Вариативная часть использована на введение дисциплин и увеличение часов дисциплин ППССЗ:
 - На увеличение часов общеобразовательного учебного цикла, направленных на формирование общих компетенций – 36 часов (в т.ч. ОБЖ – 2ч.);
 - На увеличение часов дисциплин ОГСЗ, направленных на формирование общих и профессиональных компетенций - 49 часов (в т.ч.- основы философии - 4ч; история – 3ч; психология общения – 3ч; иностранный язык – 1ч);
 - На увеличение часов общепрофессиональных дисциплин, направленных на формирование общих и профессиональных компетенций – 33 часа (в т.ч. БЖ – 4ч);
 - На предметы, дополняющие МДК профессиональных модулей, на создание и ведение дисциплин учебной практики – 458 часов, в том числе: инструментовка – 36ч.
10. Занятия по физической культуре проводятся из расчета 2 часа в неделю на протяжении всего периода обучения и обязательны для всех студентов. При проведении занятий применяются специальные программы, учитывающие спортивные интересы студентов по видам спорта, а также особенности подготовки специалистов. Также по дисциплине «Физическая культура» еженедельно предусмотрены 2 часа самостоятельной учебной нагрузки, включая игровые виды подготовки за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях.
11. Для подгрупп девушек часть учебного времени в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» используется на освоение основ медицинских знаний (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы.
12. Занятия по иностранному языку проводятся из расчета 2 часа в неделю на протяжении 1 – 6 семестров и 1 час в неделю в 7 – 8 семестрах. Обязательны для всех студентов, вне зависимости от уровня предшествующего образования. Группы комплектуются по принципу уровня языковой подготовки.
13. Преподавание дисциплин всех циклов может осуществляться в форме авторских курсов и разнообразных видов заданий, семинаров, учитывающих профессиональную и творческую специфику
14. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:
 - групповые занятия - не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей; по дисциплине «Музыкальная литература» - не более 15 человек;
 - мелкогрупповые занятия – от 2 до 8 человек.
15. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются педагогические часы консультаций в объеме 4 часов на одного обучающегося на каждый учебный год. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные) обсуждаются и утверждаются предметно-цикловой комиссией в начале учебного года.
16. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются педагогические часы на проведение экзаменов в рамках итоговой и промежуточных аттестаций.
17. Помимо педагогических часов учебного плана дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы (в процентном соотношении к педагогическим часам) по дисциплинам:
 - «Специальный класс», «Дирижирование», преддипломная практика, консультации – в объеме не более 100%
 - Вступительные, Государственные экзамены - 100%;
 - другие дисциплины, требующие участия концертмейстера – не менее 50%;
 - концертмейстерские часы на концертмейстеров оркестра (не более 20% коллектива)