

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности среднего профессионального образования углублённой подготовки
53.02.04 Вокальное искусство
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Челябинской области
"Озерский государственный колледж искусств"

Утверждаю
Директор ГБПОУ ЧО "Озерский
государственный колледж искусств"
Прединикова О.С.
" " " 2023г.

1. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по учебным планам, в т.ч. учебная практика	Педагогическая подготовка					Итого
		Профессиональная учебная практика	Педагогическая практика	Производственная практика	Проектная практика	Итого	
I	36	1		4		11	52
II	36	2		4		10	52
III	36	2		4		10	52
IV	35		1	1	4	2	43
Всего	143	5	1	13	4	33	199

Квалификация: **Артист-вокалист, преподаватель**
Форма обучения - очная
Срок получения СПО - 3 года 10 месяцев
Уровень образования - основное общее или среднее общее образование

2. План учебного процесса

Имя	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практики	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в сем.)									
			Максимальная	Самостоятельная	Всего занятий	Групповых занятий	Методич. занятия	Итого зан.	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс			
									1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.		
ОУЦ	Общеобразовательный учебный цикл		2160	720	1440													
ОУП.00	Обязательные учебные предметы	3л/ 7дл/ 3л	1188	396	792													
ОУП.01	Русский язык	-,-,-,-,Э	105	33	72	72			16	20	16	20						
ОУП.02	Литература	-,-,-,-,Э(к)	105	33	72	72			16	20	16	20						
ОУП.03	Ровная литература	-,-,-,-,Э(к)	105	33	72	72			16	20	16	20						
ОУП.04	Иностранный язык	-,-,ДЗ,-,ДЗ	197	53	144		144		32	40	32	40						
ОУП.05	Обществознание	ДЗ	60	20	40	40						40						
ОУП.06	Математика и информатика																	
	Математика	-,-,Э	54	18	36	36			16	20								
	Информатика	ДЗ	46	14	32	32					32							
ОУП.07	Естествознание	-,-,ДЗ	90	18	72	72			32	40								
ОУП.08	Астрономия	-,-	48	12	36	36			16	20								
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности	-,-,ДЗ	90	18	72	72			32	40								
ОУП.10	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ	288	144	144	144			32	40	32	40						
	* Индивидуальный проект	-	*	*	*	*						*						
ПУП.00	Профильные учебные предметы	-л/ 3дл/ 4л	972	324	648													
ПУП.01	История мировой культуры	-,-,-,-,ДЗ	216	72	144	144			32	40	32	40						
ПУП.02	Россия в мире	-,-,ДЗ,-,Э	216	72	144	144			32	40	32	40						
ПУП.03	Народная музыкальная культура	-,-,ДЗ	54	18	36	36			16	20								
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-,-,Э,-,Э,-,Э	486	162	324	324			48	60	48	60	48	60				
	Обязательная часть учебных циклов СПССЗ		5562	1854	3708													
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	3л/ 5дл/ 1л	606	203	403													
ОГСЭ.01	Основы философии	-,-,Э	67	15	52	52						32	20					
ОГСЭ.02	История	-,-,ДЗ	61	10	51	51											32	19
ОГСЭ.03	Психология общения	-,-,ДЗ	61	10	51	51											32	19
ОГСЭ.04	Иностранный язык	-,-,ДЗ,-,ДЗ	133	26	107		107					32	40	16	19			
ОГСЭ.05	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ	284	142	142							32	40	32	38			
П.00	Профессиональный учебный цикл		4956	1651	3305													
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	-л/ 4дл/ 6л	1946	648	1298													
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-,-,ДЗ	157	52	105	105											48	57
ОП.02	Сольфеджио	-,-,Э,-,-,-,Э,-,Э,-,-	429	143	286		286		32	40	32	40	32	40	32	38		
ОП.03	Музыкальная грамота	-	48	16	32	32			32									
ОП.04	Элементарная теория музыки	Э	60	20	40	40				40								
ОП.05	Гармония	-,-,-,-,Э	264	88	176	176					32	40	32	40	32			
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	-,-,ДЗ	105	35	70	70											32	38
ОП.07	Музыкальная информатика	-,-,-,Э	156	52	104	104					32	40	32					
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	-,-,ДЗ	108	36	72	72						32	40					
УП.01	Хоровое сольфеджио	-,-,-,-,-	108	36	72	72		72		16	20	16	20					
УП.02	Хоровое исполнительство	-,-,-,-,-,-,-,-,-,-,-	405	135	270	270		885	16	40	32	40	32	40	32	38		
УП.03	Дирижирование	-,-,ДЗ,-,-	106	35	71	71		71				16	20	16	19			
ПМ.00	Профессиональные модули		3010	1003	2007													
ПМ.01	Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность	2л/ 3дл/ 8л	2278	759	1519													
МДК.01.01	Сольное камерное и оперное исполнительство	3, Э, Э,-,-,-,Э,-,Э,-,-	858	286	572			572	64	80	64	80	64	80	64	64	76	
МДК.01.02	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство	-,-,Э,-,-,Э,-,-	321	107	214		214				32	40	32	40	32	38		
МДК.01.03	Фортепиано, чтение с листа	-,-,-,-,Э,-,-,-,Э,-,-	214	71	143				143	16	20	16	20	16	20	16	19	
МДК.01.04	Сценическая подготовка	-	48	16	32	32							32					
УП.01.01	Сценическая речь	-,-,Э	78	26	52	52			16	36	32	20						
УП.01.02	Сценическая подготовка	ДЗ,-,-	165	55	110	110								40	32	38		
УП.01.03	Сценическое движение	-,-,-,-,ДЗ	216	72	144	144			32	40	32	40						
УП.01.04	Мастерство актёра	-,-,-,-,-	213	71	142	142							32	40	32	38		
МДК.01.05	История исполнительского искусства	-,-,-,ДЗ	165	55	110	110								40	32	38		
ПМ.02	Педагогическая деятельность	-л/ 4дл/ 1л	732	244	488													
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин																	
	Возрастная психология	-,-,ДЗ	108	36	72	72						32	40					
	Основы педагогики	-,-,ДЗ	54	18	36	36								16	20			
	Основы организации учебного процесса	-	57	19	38	38												38
	Основы психологии музыкального восприятия	-	57	19	38	38												38
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса																	
	Методика преподавания вокальных дисциплин	-,-,Э,-,-	160	53	107	107		107					32	40	16	19		
	Изучение репертуара	-,-,-,-	83	28	55	55					55			20	16	19		
УП.02.01	Учебная практика по педагогической работе	-,-,ДЗ,-,ДЗ	213	71	142	142								32	40	32	38	
	Практическая подготовка	6л/ 4дл/ 3л																
ПП.01	Производственная исполнительская практика	3, 3, 3, 3	144															
ПП.02	Производственная педагогическая практика	3	36															
ПДП.01.02	Производственная преддипломная практика	3	36		36													36
	Всего:	14л/ 26дл/ 23л	7722	2574	5148				576	720	576	720	576	720	576	720	576	684
	Максимальный объем учебной нагрузки		7722					1417	864	1080	864	1080	864	1080	864	1080	864	1026
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация		4 нед.															4 нед.

Консультации: 4 часа в год на одного обучающегося
Государственная итоговая аттестация с 01.06. по 28.06. (4 нед.);
Дипломный проект (работа "Исполнение сольной программы");
Подготовка дипломного проекта 1 нед.
Защита дипломного проекта 1 нед.
Государственные экзамены:

1. Государственный экзамен "Ансамблевое камерное и оперное исполнительство" 1 нед.

2. Государственный экзамен "Педагогическая подготовка" 1 нед.

*Индивидуальный проект реализуется в рамках времени, отведенного на самостоятельную работу по предмету, выбранному обучающимся для подготовки индивидуального проекта

Виды	Дисциплины и МДК		Учебной практики		Производств. практики		Преддиплом. практики		Экзаменов		Дифференцир. зачётов		Зачётов			
	496	620	496	620	464	540	432	513	80	100	80	100	112	180	144	171
				</												

Перечень лабораторий, кабинетов, мастерских и др.

Наименование

- 1 Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
- 2 Русского языка и литературы
- 3 Мировой художественной культуры
- 4 Иностранного языка
- 5 Истории, географии, обществознания
- 6 Математики и информатики
- 7 Музыкально-теоретических дисциплин
- 8 Музыкальной литературы
- 9 Кабинет звукозаписи и слушания музыки

Мастерские

- 1 По ремонту и настройке инструментов

Учебные классы для занятий

- 1 Для групповых и индивидуальных занятий
- 2 Для проведения ансамблевых занятий
- 3 Концертный зал
- 4 Камерный зал
- 5 Спортзал
- 6 Библиотека

Пояснения к учебному плану

1. Настоящий учебный план ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусство» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.04 Вокальное искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1381 от 27 октября 2014г., зарегистрированного Министерством юстиции России №34985 от 28 ноября 2014г. с изменениями утвержденными Приказом Министерства просвещения РФ от "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" № 253 от 17 мая 2021 г.
2. Срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена составляет 199 недель, в том числе: теоретическое обучение – 143нед., производственная (исполнительская и педагогическая) практика -5нед., преддипломная практика – 1нед., промежуточная аттестация – 13нед., государственная итоговая аттестация – 4нед., каникулы – 33нед.
3. График учебного процесса определяет по курсам и семестрам начала и окончания учебных занятий, промежуточных аттестаций, каникул, продолжительность производственной практики, государственной итоговой аттестации.
4. Календарный показатель учебного графика – 143 недели из расчета 36 недель на 1, 2 и 3 курсах, 35 недель – на 4 курсе.
5. График учебного процесса предполагает 16 недель в 1,3,5,7 семестрах, 20 недель во 2,4,6 и 19 недель в 8-м семестре. Продолжительность учебной недели - 6 дней. Обязательная недельная нагрузка студента составляет 36 часов. Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю и включает все виды учебной работы в образовательном учреждении и вне его: обязательные занятия, консультации, исполнительскую подготовку, выполнение домашней репетиционной работы и других видов домашних занятий, самостоятельную работу в библиотеках, фонотеках, учебной студии аудио- и видеозаписи, концертах, концертных залах и пр.
Продолжительность занятий – урок (45мин) или группировка парами с уроками по 45мин с перерывами по 5мин. между уроками.
6. Формы и процедуры текущего контроля знаний оговорены в рабочих программах дисциплин и профессиональных модулей, указаны в календарном учебном графике. Текущие зачеты, контрольные уроки, а также итоговые зачеты и письменные экзамены проводятся в счет времени, отводимого на дисциплину. В каждую неделю сессии должно планироваться не более двух экзаменов. Знания, умения и навыки оцениваются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «зачтено», «не зачтено». Консультации проводятся согласно графику проведенной консультации.
7. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей.
Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме учебно-практических аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей.
Производственная практика проводится в форме практической подготовки.
Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики: исполнительская практика проводится концентрированно и (или) рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке концертных выступлений; педагогическая практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой преподавания вокала в форме наблюдательной практики. Базы практики выбираются по усмотрению учебного заведения.
8. Преддипломная практика проводится рассредоточено в течение VII-VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.
9. Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) составляет – 5148 часов, в том числе:
Инвариантная часть – 4572 часа;
Вариативная часть – 576 часов.
Вариативная часть использована на введение дисциплин и увеличение часов дисциплин ППССЗ:
 - На увеличение часов общеобразовательного учебного цикла, направленных на формирование общих компетенций – 36 часов (в т.ч. ОБЖ – 2ч);
 - На увеличение часов дисциплин ОГСЭ, направленных на формирование общих и профессиональных компетенций - 49 часов (в т.ч.- основы философии - 4ч; история – 3ч; психология общения – 3ч; иностранный язык – 1ч);
 - На увеличение часов общепрофессиональных дисциплин, направленных на формирование общих и профессиональных компетенций – 69 часов (в т.ч. БЖ – 4ч);
 - На предметы, дополняющие МДК профессиональных модулей, на создание и ведение МДК – 422 часов, в том числе: МДК история исполнительского искусства – 110 ч., хоровое сольфеджио – 72ч, дирижирование – 71ч.
10. Занятия по физической культуре проводятся из расчета 2 часа в неделю на протяжении всего периода обучения и обязательны для всех студентов. При проведении занятий применяются специальные программы, учитывающие спортивные интересы студентов по видам спорта, а также особенности подготовки специалистов. Также по дисциплине «Физическая культура» еженедельно предусмотрены 2 часа самостоятельной учебной нагрузки, включая игровые виды подготовки за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях.
11. Для подгрупп девушек часть учебного времени в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» используется на освоение основ медицинских знаний (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы.
12. Занятия по иностранному языку проводятся из расчета 2 часа в неделю на протяжении 1 – 6 семестров и 1 час в неделю в 7 – 8 семестрах. Обязательны для всех студентов, вне зависимости от уровня предшествующего образования. Группы комплектуются по принципу уровня языковой подготовки.
13. Преподавание дисциплин всех циклов может осуществляться в форме авторских курсов и разнообразных видов заданий, семинаров, учитывающих профессиональную и творческую специфику.
14. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:
 - групповые занятия - не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей; по дисциплине «Музыкальная литература» - не более 15 человек;
 - мелкогрупповые занятия – от 2 до 8 человек.
15. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются педагогические часы консультаций в объеме 4 часов на одного обучающегося на каждый учебный год. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные) обсуждаются и утверждаются предметно-цикловой комиссией в начале учебного года.
16. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются педагогические часы на проведение экзаменов в рамках итоговой и промежуточных аттестаций.
17. Помимо педагогических часов учебного плана дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы (в процентном соотношении к педагогическим часам) по дисциплинам:
 - «Сольное исполнительство», «Ансамблевое исполнительство», «Танец», «Хоровой класс», «Сценическая подготовка», преддипломная практика, консультации - 100%;
 - Вступительные, Государственные экзамены - 100%;
 - другие дисциплины, требующие участия концертмейстера – не менее 50%.