

<b>ОУЦ</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>
<b>ОУП.00</b>	<b>Обязательные учебные предметы</b>
ОУП.01	Русский язык
ОУП.02	Литература
ОУП.03	Иностранный язык
ОУП.04	Обществознание
ОУП.05	Математика
ОУП.06	Информатика
ОУП.07	География
ОУП.08	Химия
ОУП.09	Физика
ОУП.10	Биология
ОУП.11	Основы безопасности и защиты Родины
ОУП.12	Физическая культура
	* Индивидуальный проект
<b>ПУП.00</b>	<b>Профильные учебные предметы</b>
ПУП.01	История мировой культуры
ПУП.02	История
ПУП.03	Народная музыкальная культура
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
	<b>Обязательная часть учебных циклов ППССЗ</b>
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.04	Иностранный язык
ОГСЭ.05	Физическая культура
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
ОП.02	Сольфеджио
ОП.03	Элементарная теория музыки
ОП.04	Гармония
ОП.05	Анализ музыкальных произведений
ОП.06	Музыкальная информатика
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
УП.ОП.01	Хоровое исполнительство
УП.ОП.02	Дирижирование
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>
<b>ПМ.01</b>	<b>Исполнительская деятельность</b>
МДК.01.01	Специальный инструмент
	Техническая подготовка

<b>УП.01.01</b>	Репетиционно-практическая подготовка
<b>МДК.01.02</b>	Ансамблевое исполнительство
	Фортепианный дуэт
	Камерное исполнительство
<b>УП.01.02</b>	Фортепианный дуэт
<b>УП.01.03</b>	Ансамблевое исполнительство
<b>МДК.01.03</b>	Концертмейстерский класс
<b>УП.01.04</b>	Концертмейстерская подготовка
<b>УП.01.05</b>	Чтение с листа и транспозиция
<b>МДК.01.04</b>	История исполнительского искусства
	Устройство клавишных инструментов
<b>МДК.01.05</b>	Основы композиции, импровизации
	Инструментоведение
	Дополнительный инструмент
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>
<b>МДК.02.01</b>	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
	Возрастная психология
	Основы педагогики
	Основы организации учебного процесса
	Основы психологии музыкального восприятия
<b>МДК.02.02</b>	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
	Методика обучения игре на инструменте
	Изучение педрепертуара ДМШ
	Основы менеджмента и связи с общественностью
<b>УП.02.01</b>	Учебная практика по педагогической работе
	<b>Практическая подготовка</b>
<b>ПП.01</b>	<b>Производственная исполнительская практика</b>
<b>ПП.02</b>	<b>Производственная педагогическая практика</b>
<b>ПДП.01,02</b>	<b>Преддипломная практика</b>