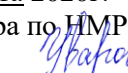


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 35»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА БРАТСКА**

РАССМОТРЕНО

Заседание педагогического
совета
МБОУ «СОШ № 35»
Протокол №11
от «31» августа 2020 г.

СОГЛАСОВАНО

Заседание НМС
МБОУ «СОШ № 35»
Протокол № 4
от «28» августа 2020г.
Зам. директора по НМР
Т.В. Уварова 

УТВЕРЖДАЮ


Приказ № 143
от «31» августа 2020г.

Директор
МБОУ «СОШ № 35»

М. В. Лебедева



РЕКОМЕНДОВАНО

Заседание ШМО учителей
Начальных классов
МБОУ «СОШ № 35»
Протокол № 1
от «28» августа 2020г
Руководитель ШМО
Виноградова Ю.В. 

Рабочая программа
учебного предмета
**«РУССКИЙ ЯЗЫК. ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ.
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ»**
(базовый уровень)
для учащихся 1 классов

Предметная область: «Русский язык и литературное чтение»

Разработали:
Часовитина Н.Ю.
учитель начальных классов
первой квалификационной категории
Чернова Н.А.,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории

Братск

Данная рабочая программа интегрированного вводного курса учебного предмета «Русский язык. Литературное чтение Обучение грамоте» для учащихся 1 классов разработана на основе требований к результатам освоения ООП НОО МБОУ «СОШ № 35» в соответствии с ФГОС НОО.

Цель программы:

– обучение первоначальному чтению и письму на основе ознакомления обучающихся с наиболее общими закономерностями устройства и функционирования графической системы русского языка, что является важным и необходимым условием формирования у них полноценных языковых знаний и умений.

Задачи программы:

1) овладение графическим действием, реализующимся через звуковой анализ произносимых и воспринимаемых на слух слов;

2) перекодирование их звуковой формы в графическую (в процессе письма) и, наоборот, (в процессе чтения), а также понимание значения воспроизведенных языковых единиц – слов, сочетаний слов, предложений и текста;

3) воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Учебный интегрированный вводный курс «Русский язык. Литературное чтение Обучение грамоте», изучаемый в рамках предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», реализуется через обязательную часть учебного плана.

Программа разработана в соответствии с учебным планом МБОУ «СОШ № 35». Рабочая программа «Русский язык. Литературное чтение Обучение грамоте» для учащихся 1 класса, рассчитана на 184 часа за год (по 8 часов в неделю, из них из рабочей программы «Русский язык» - 92 часа, из рабочей программы «Литературное чтение» - 92 часа).

Срок реализации программы – 1 год.

Используемый УМК:

Автор/авторский коллектив	Наименование учебника	Класс	Наименование издателя учебника
В.Г. Горецкий В.А. Кирюшин Л.А. Виноградская М.В. Бойкина	Учебник по обучению грамоте и чтению: Азбука	1	Издательство Москва«Просвещение»

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 1КЛАСС

<p style="text-align: center;">РЕГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ</p> <p>Учащийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none">– принимать учебную задачу;– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей <p>Учащийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none">– <i>учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</i>– <i>планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</i>– <i>осуществлять пошаговый контроль по результату.</i>
<p style="text-align: center;">ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ</p> <p>Учащийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none">– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;– осуществлять синтез как составление целого из частей;– проводить сравнение, по заданным критериям;– устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;– обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи
<p style="text-align: center;">КОММУНИКАТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ</p> <p>Учащийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none">– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;– задавать вопросы. <p>Учащийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none">– <i>учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</i>– <i>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.</i>
<p style="text-align: center;">ЧТЕНИЕ. РАБОТА С ТЕКСТОМ</p> <p style="text-align: center;">РАБОТА С ТЕКСТОМ: ПОИСК ИНФОРМАЦИИ И ПОНИМАНИЕ ПРОЧИТАННОГО</p> <p>Учащийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none">– находить в тексте конкретные сведения заданные в явном виде;– вычленять содержащиеся в тексте основные события. <p>Учащийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none">– <i>упорядочивать информацию по заданному основанию;</i>– <i>сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака.</i>
<p style="text-align: center;">РАБОТА С ТЕКСТОМ: ПРЕОБРАЗОВАНИЕ И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ИНФОРМАЦИИ</p> <p>Учащийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none">– соотносить факты с общей идеей текста;– формулировать несложные выводы, основываясь на тексте. <p>Учащийся получит возможность научиться:</p>

- *устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;*
- *находить аргументы, подтверждающие вывод.*

РАБОТА С ТЕКСТОМ: ОЦЕНКА ИНФОРМАЦИИ

Учащийся научится:

- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Учащийся получит возможность научиться:

- *высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;*
- *определять место и роль иллюстративного ряда в тексте.*

ЗНАКОМСТВО СО СРЕДСТВАМИ ИКТ, ГИГИЕНА РАБОТЫ С КОМПЬЮТЕРОМ

Учащийся научится:

- выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Планируемые предметные результаты освоения курса к концу подготовительного периода.

Обучающиеся научатся:

- на слух различать структурные единицы языка: слово, предложение, текст;
- называть и различать по форме структурные единицы графической системы - элементы печатных и письменных букв русского алфавита;
- составлять предложения из 2-4 слов и рассказы из 3-4 предложений на основе иллюстрации, графической модели или созданной на уроке речевой ситуации с использованием соответствующих фишек;
- правильно сидеть за партой (столом) и пользоваться письменными принадлежностями, правильно писать все элементы письменных букв по алгоритму и под счет, правильно называть их.

Планируемые предметные результаты освоения курса к концу основного периода.

Обучающиеся научатся:

- различать звуки и буквы русского языка;
- различать гласные - ртотраскыватели, произносящиеся без преграды в ротовой полости, и согласные - ртотсмыкатели, образующиеся при наличии преграды;
- определять на слух ударные и безударные гласные;
- делить звучащее слово на слоги, один из которых (ударный) произносится с большей силой и длительностью;
- определять согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие;
- акцентированно произносить звуки в заданной последовательности в слове, выделять один из них (в соответствии с заданием учителя) и давать ему полную характеристику;
- обозначать звуки речи с помощью условных графических символов (кружков, квадратов), создавать звуковую схему - модель слова;
- читать в схемах звуковую запись слов по слогам и орфоэпически;
- обозначать звуки буквами и условными значками;
- читать в схемах и текстах «Азбуки» буквенную запись слов по слогам и орфоэпически;
- перекодировать звуковую форму слов из условно-графической в буквенную и наоборот;
- правильно сидеть за столом и пользоваться письменными принадлежностями в течение всего периода выполнения отдельного графического задания;
- писать буквы на основе двигательных элементов по определенному алгоритму;
- выполнять три вида соединения букв в слогах и словах;
- при письме под счет чередовать напряжение мышц руки с расслаблением;
- конструировать печатные и письменные буквы из элементов-шаблонов;
- определять слова, которые называют предметы, их признаки, действия, а также слова-помощники (предлоги, союзы), которые служат для связи основных слов в предложении; использовать графические символы для их обозначения в модели предложения;
- членить устное высказывание на предложение и текст, изображать эти единицы языка графически;
- правильно записывать предложение и собственные имена при списывании и диктанте.

Учащийся получит возможность научиться проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.

Планируемые предметные результаты освоения курса к концу заключительного периода.

Обучающиеся научатся:

- пользоваться при чтении и письме графическими системами печатных и письменных букв русского алфавита;
- правильно сидеть при письме и пользоваться письменными принадлежностями;
- читать печатный и письменный текст в соответствии с орфоэпическими нормами и в индивидуальном для каждого ученика темпе;
- применять приемы: а) слогового, б) орфоэпического, в) связного чтения с фиксацией синтаксических пауз на знаках препинания;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;
- пересказывать отдельные части текста (2-3 предложения);
- озаглавливать прослушанный текст;
- осуществлять приемы связного и ускоренного воспроизведения букв и их соединений на письме;
- применять усвоенные правила записи слов на основе позиционного принципа русской графики для обозначения твердости-мягкости согласных и передачи на письме звука [и'];
- связно, в соответствии с усвоенными алгоритмами, писать как отдельные слова, так и слова в предложении при различных методических условиях, а именно: 1) при списывании с печатного или письменного текста; 2) при письме по памяти; 3) под диктовку учителя;
- выполнять правила записи предложений, слов с сочетаниями: -чк-, -чн-, -чт-, а также с сочетаниями букв -жи-, -ши-, -ча-, -ща-, -чу-, -щу-, -же-, -ше-, -це-, находящимися в сильной позиции, то есть под ударением;
- анализировать звучащую (устную) и письменную речь на основе образных представлений о структурных единицах русского языка (звук, слово, предложение, текст) и моделировать их с помощью соответствующих символов.

Учащийся получит возможность научиться:

- *соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);*
- *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.*
- *подробно или выборочно пересказывать текст;*
- *пересказывать текст от другого лица;*
- *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
- *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи.*

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Подготовительный период (18 ч)

1. Чтение (9 ч)

Слушание (аудирование) текста сказки. Соотнесение иллюстраций с частями текста. Пересказ содержания сказки.

Первичное представление, во-первых, о тексте как определенной последовательности предложений и слов, связанных между собой по смыслу и интонационно и выражающих относительно законченное сообщение и, во-вторых, о предложении как высказывании, которое содержит сообщение о чем-либо и рассчитано на слуховое или зрительное восприятие. Составление предложений на тему иллюстраций. Соотнесение конкретных предложений с графической моделью текста. Оглавление рассказа, заданного иллюстрацией. Элементы построения текста. Пересказ рассказа на основе его графической модели.

Составление ответов на вопросы учителя по прочитанному им тексту. Выборочный пересказ, заучивание стихотворений наизусть.

Первичное представление о словах как структурных единицах языка.

Знакомство с элементами-шаблонами печатных букв.

2. Письмо (9 ч)

Правила посадки и пользования письменными принадлежностями во время письма.

Пространственная ориентировка на странице тетради, ее разлиновка. Понятие о вертикальных, горизонтальных и наклонных (вправо) линейках.

Линии-элементы как структурные единицы графической системы письменных букв русского алфавита. Письмо девяти элементов-линий по алгоритму. Знакомство с формами шаблонов элементов письменных букв. Воспроизведение элементов письменных букв в процессе рисования узоров-бордюров.

Выполнение логических заданий на сравнение, группировку и обобщение элементов письменных букв как структурных единиц графической системы.

Основной звукобуквенный период (158 ч)

1. Чтение (79 ч)

Гласные звуки

Отработка артикуляции гласных звуков [а], [о], [у], [э], [ы], [и] как в различных позициях в слове, так и в изолированном употреблении. Упражнение в различении гласных звуков на слух.

Роль гласных звуков в процессе слогообразования. Слог как часть слова. Понятие об ударении и ударном слоге в слове. Знак ударения. Выделение голосом ударного гласного звука слова в процессе озвучивания его схемы. Смыслоразличительная роль русского ударения. Умение произносить слово по слогам и орфоэпически (с учетом ударения) на основе графических схем слов. Графическая фиксация слогов в слове с помощью дуг.

Фиксация на схеме слова гласного звука вначале с помощью простого кружка, а затем — знака транскрипции.

Узнавание и выделение на слух из ряда звучащих и произносимых слов только тех, в которых есть определенный гласный звук. Подбор слов с заданным гласным звуком.

Конструирование печатных букв гласных звуков с помощью элементов-шаблонов и усвоение их форм. Формирование образного представления о том, что буква — это лишь знак («одежда») для звука, речи.



Восприятие на слух текста, читаемого учителем, понимание его содержания, формулирование ответов на поставленные вопросы, выборочный и полный пересказ воспринятого на слух текста.

Согласные сонорные звуки

(непарные по глухости/звонкости и парные по твердости/мягкости) Согласные звуки [м, м', н, н', л, л', р, р', й] как ртосмыкатели.

Артикуляция: рот прикрыт или закрыт. Струя выходящего воздуха встречает преграду (губы, зубы, язык).

Противопоставление сонорных согласных звуков по твердости-мягкости; обозначение их твердости/мягкости на письме при помощи букв гласных — «а, о, у, э, ы» для твердых (ма, мо, му, мэ, мы) и «и» для мягких (ми). Прием последовательного выделения каждого звука в слове. Звуковой анализ слов, заданных рисунком и схемой. Артикулирование звуков, выделенных из контекста анализируемых слов, и произнесение их в изолированном виде. Фиксирование согласных звуков с помощью квадрата с точкой в середине, обозначающей звонкость. Одним из этих квадратов (с апострофом ') фиксируются мягкие, другим (без апострофа) — твёрдые звонкие звуки.

Соотнесение  отличительных признаков выделенных звуков  их смыслоразличительной функцией в минимальных парах сравниваемых слов: мыл — мил, Нил — ныл.

Усвоение форм печатных букв (малых и больших), с помощью которых обозначаются все сонорные звуки.

Чтение закрытых неприкрытых слогов (ам, ун, ир) и открытых слогов-слияний (ма, ну, ри) с твердыми и мягкими согласными звуками, а также слов с непарным согласным звуком [й'] на конце и в середине слова (май, майка).

Прием орфоэпического чтения и произнесения слов в сравнении со слоговым.

Звук [й'] в начале слова и между гласными. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв «я, ё, ю, е» и мягкого знака «ь»

«Работа» (функция) букв «я, ё, ю, е» — обозначать два звука [й'а], [й'о], [й'у], [й'э] в начале слова ([й'ама] — яма) и после гласных звуков в середине и на конце слова ([бай'а'н] — баян, [р'ису'й'у] — рисую).

Обозначение мягкости согласных в слого-слиянии с помощью букв «я, ё, ю, е» ([но] - но; [н'о] - нё; [ру] - ру; [р'у] - рю; [ла] - ла; [л'а] - ля; [мэ] - мэ; [м'э] - ме).

Мягкий знак «ь», указывающий на мягкость согласного звука на конце и в середине слов, например: *линь, руль, мыльный пузырь*.

Слоговое и орфоэпическое прочтение звуковой и буквенной схем слов. Наблюдение за процессом перекодирования звуковой формы слова в графическую (на основе условных знаков и печатных букв).

Усвоение правил использования букв «я, ё, ю, е». Упражнение в чтении слогов и слов с этими буквами и мягким знаком «ь». Дифференцировка мягких и твердых согласных сонорных звуков на слух при выделении их из контекста произносимого слова.

Конструирование форм печатных букв (строчных и заглавных): я Я, ё Ё, ю Ю, е Е, ь.

Парные звонкие и глухие согласные звуки

Отличие звонких и глухих звуков [д]-[д'], [т]-[т'], [з]-[з'], [с]-[с'], [г]-[г'], [к]-[к'], [в]-[в'], [ф]-[ф'], [б]-[б'], [п]-[п'] по признаку твердости-мягкости. Соотнесение парных по звонкости/глухости звуков [д - т, д' - т', з - с, з' - с', г - к, г' - к', в - ф, в' - ф', б - п, б' - п'] на фоне уже знакомого дифференциального признака (твердости-мягкости). Например: Дима — Тима, Даня — Таня. Наблюдение за смыслоразличительной функцией звуков. Усвоение форм 24 печатных (строчных и заглавных) букв: д Д, т Т, з З, с С, г Г, к К, в В, ф Ф, б Б, п П, ж Ж, ш Ш.

Упражнение в произношении минимальных пар слов, например: жар — шар, Луша — лужа, отличающихся звуками [ж] - [ш].

Знакомство с первыми правилами традиционных написаний: жи, ши.

Дифференцировка звуков на основе работы по звукобуквенным схемам, чтения слогов, слов и текстов.

Чтение исходных и преобразованных слов путем замены или дополнения в них одного звука, а также обратного прочтения (слева направо) слов-перевертышей. Чтение и отгадывание загадок. Чтение, запоминание и воспроизведение по памяти скороговорок, приговорок, дразнилок, считалок, изречений народной мудрости, в которых варьируются

изучаемые звуки.

Формирование наглядно-образных представлений о звуке, слоге, слове, предложении и тексте.

Звук [й'] после разделительных мягкого «ь» и твердого «ъ» знаков

Обозначение на письме звука [й'] с помощью сочетаний разделительных знаков «ь» и «ъ» и гласных букв (ь + е, ё, ю, я, и; ь + е, ё, ю, я).

Звуковой анализ слов со звуком [й'], обозначенным с помощью сочетания разделительных знаков и букв гласных. Чтение звуковой схемы слов со звуком [й'], перекодирование её в буквенную форму с последующим прочтением вначале по слогам, а затем — орфоэпически.

Конструирование печатных знаков ь, ъ, усвоение их форм.

Непарные глухие мягкие и твердые звуки [х, х', ч', ц', ц]

Отработка артикуляции звуков [х, х', ч', ц', ц] в процессе акцентированного произнесения их как в контексте целого слова, так и вне его. Характеристика этих звуков по признаку твердости-мягкости. Упражнение в чтении слов со следующими сочетаниями звуков: же, ше (жесть, шесть); шо, шё (шорох, шёлк); жо, жё (обжора, жёлудь); че (честь); чо, чё (чох, то есть чихание, чёлка); ще (щепка); цо, цё (трещотка, щётка), чк (ручка, дочка), чн (точный, мучной), чт (мачта, почта), цн (хищник), цр (поощрение). Чтение слогов, слов, предложений и текстов, содержащих эти звуки. Усвоение содержания текста. Пересказ.

Усвоение форм 8 печатных (строчных и заглавных) букв: х Х, ч Ч, щ Щ, ц Ц.

2. Письмо (79 ч)

Правила посадки и пользования письменными принадлежностями. Выработка навыка правильной посадки и пользования письменными принадлежностями.

Упражнение в практическом конструировании печатных букв (на уроке чтения) с помощью элементов-шаблонов. Формирование в памяти детей дифференцированных зрительных образов всех печатных букв.

Анализ и конструирование письменных букв (на уроке письма) из элементов-шаблонов. Выполнение логических заданий на сравнение букв и объединение их в группы на основе общего по форме элемента.

Формирование в памяти первоклассников чётко дифференцированных зрительно-двигательных образов письменных букв (больших — заглавных и малых — строчных). Отработка технологии начертания этих букв по алгоритму и под счет.

Знакомство с тремя видами соединений букв при письме (верхнее, среднеплавное, нижнее). Усвоение алгоритмов, трех видов соединений этих букв, изучаемых на уроке, с ранее изученными.

Упражнение в ритмичном чередовании напряжений и расслаблений мышц руки на основе приема тактирования, то есть письма букв под счет.

Перекодирование звуковой схемы слова в графическую с последующей записью письменными буквами.

Чтение образцов письма: слогов, слов, предложений, зафиксированных письменными буквами, запись по образцу, проверка учеником результатов своего письма.

Заключительный период (8 ч)

1. Чтение (4 ч)

Формирование навыка сознательного чтения текстов различных жанров при условии орфоэпического произнесения слов. При чтении «трудных» слов в тексте (длинных и незнакомых по значению) возможно возвращение на уровень слогового их прочтения. Соблюдение пауз в соответствии со знаками препинания как в предложениях, так и между ними. Воспроизведение заданной интонации: повествовательной, вопросительной, побудительной.

Умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста полными ответами, делать выборочный пересказ, изменять начало или конец текста и в связи с этим

давать ему новое название.

Умение находить и читать выборочно отрывки текста, соответствующие трем его структурным компонентам: а) вступление, начало: с чего все начиналось, б) главная часть: что произошло с героями, в) заключение: чем все завершилось. Умение передать отношение автора и читающего ученика к описанным в тексте событиям.

2. Письмо (4 ч)

Закрепление технологии написания всех письменных букв и их соединений в графических слогах и цельных словах по алгоритмам. Умение чередовать напряжение мышц руки с расслаблением в процессе воспроизведения букв под счет (прием тактирования). Работа по исправлению графических ошибок и совершенствованию каллиграфического качества письма: четкости, устойчивости и удобочитаемости его результатов. Формирование графической грамотности, связности и каллиграфического качества письма при условии ускорения его темпа.

Списывание слов и предложений с печатного и письменного текстов, письмо под диктовку.

Начальным этапом изучения русского языка в первом классе является курс «Обучение грамоте». Его продолжительность (приблизительно 23 учебные недели, 9 ч в неделю) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. Содержание обучения грамоте представлено соответственно как в курсе русского языка, так и в курсе литературного чтения. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (ПИСЬМО)

№ урока	Тема	Кол-во часов
1	Прописи — первая учебная тетрадь. Тренировка мелкой моторики руки	1
2	Знакомство с прописью, с правилами письма.	1
3	Выполнение геометрических узоров по образцу	1
4	Обведение предметов по контуру	1
5	Знакомство с разлиновкой в прописи	1
6	Знакомство с основным алгоритмом	1
7	Рабочая строка. Выполнение в рабочей строке элементов основного алгоритма.	1
8	Деление рабочей строки на 2 и 3 части и дополнительных строк на 3 части.	1
9	Письмо линий с закруглением снизу и вверх.	1
10	Письмо линий с закруглением снизу и вверх.	1
11	Письмо элементов заглавных букв, схожих по написанию с элементами основного алгоритма письма буквы и.	1
12	Письмо строчной <i>a</i> , Введение работы со звукобуквенной схемой	1
13	Письмо строчной и заглавной букв <i>A</i> . Введение работы со звукобуквенной схемой.	1
14	Письмо строчной и заглавной букв <i>o, O</i>	1
15	Строчная и заглавная буква <i>И,и</i>	1
16	Письмо строчной буквы <i>ы</i> .	1
17	Письмо изученных букв.	1
18	Письмо строчной буквы <i>у</i> .	1
19	Письмо заглавной буквы <i>У</i>	1
20	Письмо строчной буквы <i>н</i> .	1
21	Письмо заглавной буквы <i>Н</i>	1
22	Строчная и заглавная буква <i>с, С</i>	1
23	Письмо изученных букв	1
24	Письмо строчной буквы <i>к</i> .	1
25	Письмо заглавной буквы <i>К</i> .	1
26	Строчная и заглавная буква <i>т, Т</i>	1
27	Письмо слов с изученными буквами.	1
28	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	1
29	Письмо строчной буквы <i>л</i> .	1
30	Письмо заглавной буквы <i>Л</i> . Письмо изученных букв, слогов, слов предложений.	1
31	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	1
32	Повторение и закрепление изученного.	1
33	Письмо строчной буквы <i>р</i>	1
34	Письмо заглавной буквы <i>Р</i>	1
35	Письмо строчной буквы <i>в</i>	1
36	Письмо заглавной буквы <i>В</i> .	1
37	Письмо строчной буквы <i>е</i> .	1
38	Письмо заглавной буквы <i>Е</i> .. Повторение и закрепление изученного	1

39	Письмо слов с изученными буквами.	1
40	Письмо строчной буквы л.	1
41	Письмо заглавной буквы Л. Повторение и закрепление изученного	1
42	Письмо слов с изученными буквами.	1
43	Письмо строчной буквы м.	1
44	Письмо заглавной буквы М.	1
45	Повторение и закрепление изученного Списывание с печатного «Кролики»	1
46	Письмо строчной буквы з.	1
47	Письмо заглавной буквы З. Письмо по образцу. Списывание с печатного.	1
48	Письмо строчной буквы б.	1
49	Письмо заглавной буквы Б.	1
50	Списывание с печатного «Бобры»	1
51	Письмо строчной буквы д.	1
52	Письмо заглавной буквы Д. Письмо по образцу и списывание с печатного «Реки»	1
53	Письмо строчной буквы я.	1
54	Письмо заглавной буквы Я.	1
55	Письмо слогов с изученными буквами	1
56	Письмо слогов с изученными буквами	1
57	Письмо строчной и заглавной букв Г г.	1
58	Письмо по образцу. Списывание с печатного. Проверим себя и оценим свои достижения.	1
59	Письмо строчной буквы ч.	1
60	Письмо заглавной буквы Ч. Правописание -ча, -ща	1
61	Буква ь Письмо слогов с изученными буквами	1
62	Письмо строчной буквы ш.	1
63	Письмо заглавной буквы Ш.	1
64	Письмо строчной буквы ж.	1
65	Письмо заглавной буквы Ж. Письмо слогов с изученными буквами	1
66	Письмо строчной буквы ё.	1
67	Письмо заглавной буквы Ё	1
68	Письмо строчной и заглавной букв й, Й. Письмо слогов с изученными буквами	1
69	Письмо строчной буквы х.	1
70	Письмо заглавной буквы Х.	1
71	Письмо строчной буквы ю.	1
72	Письмо заглавной буквы Ю.	1
73	Письмо строчной буквы ц.	1
74	Письмо заглавной буквы Ц.	1
75	Письмо строчной буквы э.	1
76	Письмо заглавной буквы Э. Повторение и закрепление изученного	1
77	Письмо строчной буквы щ.	1
78	Письмо заглавной буквы Щ.	1
79	Закрепление изученных букв. Сочетания чу, шу, ча, ща	1
80	Письмо строчной буквы ф.	1
81	Письмо заглавной буквы Ф.	1
82	Строчные буквы ь и ы знак.	1
83	Письмо по образцу. Списывание с печатного.	1

84	Упражнение в написании слов с изученными буквами А,а; Б,б;В,в; Г,г; Д,д. Большая буква. Предложение.	1
85	Упражнение в написании слов с изученными буквами Е,е;Ё,ё; Ж,ж; З,з; И,и. Слово. Значение слова	1
86	Упражнение в написании слов с изученными буквами Е,е;Ё,ё; Ж,ж; З,з; И,и.Текст	1
87	Упражнение в написании слов с изученными буквами К,к;Л,л;М,м; Н,н; О,о. Предложение. Главные члены.	1
88	Упражнение в написании слов с изученными буквами К,к;Л,л;М,м; Н,н; О,о. Слова близкие и противоположные по смыслу.	1
89	Упражнение в написании слов с изученными буквами П,п; Р,р; С,с; Т,т; У,у. Обозначение мягкости согласного звука гласным.	1
90	Упражнение в написании слов с изученными буквами Ф,ф; Ц,ц; Ч,ч; Ш,ш. Деление слов на слоги и деление слов для переноса.	1
91	Упражнение в написании слов с изученными буквами Щ,щ; Ъ,ь,Ъ,ъ; Э,э; Ю,ю; Я,я. Буквы обозначающие два звука. Перенос слов.	1
92	Упражнение в написании слов с изученными буквами Щ,щ; Ъ,ь,Ъ,ъ; Э,э; Ю,ю; Я,я. Текст. Проверим свои достижения.	1
Итого		92

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (ЧТЕНИЕ)

№ урока	Тема	Кол-во часов
1	Вводный урок. «Азбука» — первая учебная книга	1
2	Здравствуй, школа! Устная и письменная речь. Предложение.	1
3	Предложение и слово. Кто любит трудиться, тому без дела не сидится.	1
4	Слово и слог. Люби всё живое.	1
5	Не нужен и клад, когда в семье лад. Слог. Ударение.	1
6	Согласие крепче каменных стен. Звуки в окружающем мире и речи	1
7	Край родной, навек любимый. Гласные и согласные звуки	1
8	Кто матери не послушает-в беду попадает. Как образуется слог?	1
9	Работа со звуковыми схемами. Деление слов на слоги.	1
10	Схема слова. Схема предложения.	1
11	Повторение-мать учения. Сказки К. Чуковского	
12	Азбука — к мудрости ступенька. Звук [а]. Буквы А, а; их функции	1
13	Сказка «Волк и лиса». Работа со звуковыми схемами.	1
14	Кто скоро помог, тот дважды помог. Звук [о]. Буквы О, о; их функция в слоге-слиянии	1
15	Нет друга — ищи, а нашёл — береги. Звук [и]. Буквы И, и; их функция в слоге-слиянии.	1
16	Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге-слиянии	1
17	Работа со звуковыми схемами. Сказка «Курочка Ряба»	1
18	Ученье — путь к уменью. Гласный звук [у]. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии	1
19	Работа со звуковыми схемами. Игра «Кто больше назовёт слов с гласными звуками»	1
20	Труд кормит, а лень портит. Звуки [н], [н']. Буквы Н, н	1
21	Чтение слов с изученными буквами. Сказка «Заюшкина избушка»	1
22	Старый друг лучше новых двух. Звуки [с], [с']. Буквы С, с	1

23	Чтение слов с изученными буквами. Работа над лексическим значением слов.	1
24	Каков мастер, такова и работа. Звуки [к], [к']. Буквы К, к	1
25	Чтение слов с изученными буквами. Работа со звуковыми схемами.	1
26	А. С. Пушкин. «Сказки». Звуки [т], [т'] Буквы Т, т	1
27	Чтение слов с изученными буквами. Знакомство с ребусами.	1
28	Чтение слов с изученными буквами. Работа с лентой букв.	1
29	К. И. Чуковский. «Сказки». Звуки [л], [л']. Буквы Л, л	1
30	Чтение слов с изученными буквами. Работа со звуковыми схемами.	1
31	Чтение слов и предложений с изученными буквами. Дополни предложения.	1
32	Работа над развитием речи. Работа с текстом.	1
33	А. С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». Согласные звуки [р], [р']. Буквы Р, р	1
34	Чтение слов с изученными буквами. Работа со звуковыми схемами.	1
35	Век живи, век учись. Звуки [в], [в']. Буквы В, в.	1
36	Чтение слов с изученными буквами. Работа со звуковыми схемами.	1
37	Звуки [й'э], [э]. Буквы Е, е.	1
38	Звуки [й'э], [э]. Буквы Е, е. Русская народная сказка.	1
39	Чтение слов с изученными буквами. Работа с предложением.	1
40	Красуйся, град Петров! Звуки [п], [п']. Буквы П, п.	1
41	Чтение слов с изученными буквами. Работа со звуковыми схемами.	1
42	Чтение слов и предложений с изученными буквами. «Скоро конкурс».	1
43	Москва — столица России. Звуки [м], [м']. Буквы М, м.	1
44	Закрепление сведений о букве М. Обобщение изученного о буквах и звуках.	1
45	Чтение слов и предложений с изученными буквами. Работа с текстом. Игра «Лото» Викторина «Проверь себя»	1
46	О братьях наших меньших. Звуки [з], [з']. Буквы З, з.	1
47	Закрепление умения чтения предложений с буквами З, з	1
48	А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». Звуки [б], [б']. Буквы Б, б	1
49	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление букв Б — П	1
50	И.А.Крылов Басни. Работа с текстом по вопросам «В библиотеке» Чередование звонких и глухих согласных. Чтение текстов с изученными буквами.	1
51	Терпение и труд всё перетрут. Звуки [д], [д']. Буквы Д, д.	1
52	Буквы Д, д (закрепление). Сопоставление букв Д — Т в слогах и словах. Беседа о разных профессиях. Чтение текста и ответы на вопросы «Кто кем работает»	1
53	Россия — Родина моя. Звуки [й'а], [а]. Буквы Я, я. Двойная роль букв Я, я	1
54	Звукбуквенный анализ слов с буквой я. Работа с текстами «Маяк» «Земля». Чтение и ответы на вопросы	1
55	Сад, садовые растения. Чтение текстов с буквой Я.	1
56	Чтение слов и предложений с изученными буквами. Работа со звуковыми схемами.	1
57	Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Звуки [г], [г']. Буквы Г, г.	1
58	Закрепление знаний о буквах Г, г. Смысловая связь слов в предложении. Проверим себя и оценим свои достижения.	1
59	Делу время, а потехе час. Звук [ч']. Буква Ч. Правописание сочетаний	1

	ЧА — ЧУ (2 часть)	
60	Буква Ч (закрепление)	1
61	Красна птица опереньем, а человек уменьем. Буква Ъ как показатель мягкости согласных звуков.	1
62	Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук [ш]. Буквы Ш, ш.	1
63	Буква Ш (закрепление)	1
64	Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Звук [ж]. Буквы Ж, ж	1
65	Буквы Ж, ж, сочетания ЖИ — ШИ (закрепление)	1
66	Люби всё живое. Звуки [й'о], ['о]. Буквы Ё, ё	1
67	Буква Ё (закрепление)	1
68	Жить — Родине служить. Звук [й']. Буква Й	1
69	Без труда хлеб не родится никогда. Звуки [х], [х']. Буквы Х, х	1
70	Чтение текстов о животных. Закрепление знаний о буквах Х, х	1
71	С. Я. Маршак. «Сказка о глупом мышонке». Звуки [й'у], ['у]. Буквы Ю, ю	1
72	Буквы Ю, ю (закрепление)	1
73	Делу время, потехе час. Звук [ц]. Буквы Ц, ц	1
74	Звук [ц], буквы Ц, ц (закрепление)	1
75	Как человек научился летать. Звук [э]. Буквы Э, э	1
76	Гласный звук [э], буквы Э, э (закрепление)	1
77	Русская народная сказка «По щучьему велению». Звук [щ']. Буквы Щ, щ. Правописание сочетаний ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ	1
78	Звук [щ'], буквы Щ, щ (закрепление)	1
79	Л.Н. Толстой «Два товарища». Работа над содержанием текста.	1
80	«Играют волны, ветер свищет...» Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф	1
81	Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф	1
82	В тесноте, да не в обиде. Буквы Ъ и Ь	1
83	Буквы Ъ и Ь. Чтение стихотворений с изученными буквами.	1
84	Как хорошо уметь читать. Читалочка.	1
85	Как мальчик Женя научился выговаривать букву Р.	1
86	Наше Отечество» К. Д. Ушинского. Первоучители словенские	1
87	Полиатлон – мониторинг «Политоринг-2018»	1
88	Первый букварь. А.С. Пушкин.	1
89	А.Н. Толстой К.Д. Ушинского. К. И. Чуковский. «Путаница»	1
90	В. В. Бианки. «Первая охота» С. Я. Маршак. «Угомон», «Дважды два».	1
91	М. М. Пришвин. А. Л. Барто. С. В. Михалков Б. В.	1
92	Заходер В. Д. Берестов Проверим себя и оценим свои достижения.	1
	Итого	92