

Леворукость у детей

Многие родители проявляют беспокойство, когда замечают, что их дети рисуют и пишут не правой рукой, а левой, пытаются их переучить и даже обращаются к врачу. Еще два или три поколения назад на левшу смотрели косо, что порождало у ребенка самый настоящий комплекс неполноценности.

Многие ученые и воспитатели считали своей обязанностью переучить



ребенка.

Так надо ли вообще пытаться переучить такого малыша? Чем он отличается от других? Лишь тем, что у него доминирует правое полушарие. Но ведь ребенок рождается с двумя... правыми полушариями.

И лишь позднее, по мере развития личности малыша, одно из двух начинает «леветь».

Поэтому мозг взрослого человека состоит из правого и левого полушарий, каждое из которых – не зеркальное отображение другого, а необходимое дополнение другому, так как в одном и другом полушарии сосредоточены совершенно различные центры жизнедеятельности человека.

После кризиса трех лет начинают вырисовываться различия между «правшами» и «левшами».

Ребенок – «правополушарный» левша – намного отличается от своих сверстников, и не только затянувшимся упрямством. Обычно это особо художественно одаренные и эмоциональные дети. Они уже с трех лет намного лучше других рисуют и лепят.

Многие люди выдающихся дарований были именно «левшами» - например, Леонардо да Винчи и Микеланджело.

Все отмечают большие музыкальные особенности «левшей», для них нередок абсолютный слух. Но в это же время им свойственна задержка речи и затруднительность произношения различных звуков.

Такой ребенок непосредственен, доверчив, легко попадает под влияние сиюминутных чувств и настроений, плаксив, капризен и подвержен ярости и гневу, настойчив в осуществлении желаний.

Как надо вести себя родителям с ребёнком – левшой.

Создать благоприятный климат для него в семье.

Не воевать с ним из-за частого упрямства, а выходы упрямства стараться завуалировать какой-нибудь игрой.

Принять как должное особенность ребёнка и не пытаться превратить его в «правшу», объясняя всем и ему, что «леворуких» людей очень много и это тоже разновидность нормы.

Хвалить за самые малейшие успехи и поощрять его художественный или музыкальный дар, не стремиться «приготовить» вундеркинда.

Стараться чаще делать малышу сюрпризы.

Не предъявлять завышенные требования к нему и не противопоставлять его другим, обычным детям.

Ни в коем случае не обучать ребёнка до школы чтению, письму, и иностранным языкам, т.е. там, где его поджидают неудачи, снижающие уровень самооценки малыша.

Как не надо вести себя с ребёнком левшой.

Не пытаться скрыть свои насмешки по поводу того, что ребёнок отличается от многих, в основном все дела при помощи одной левой руки.

Лишний раз подчёркивать всё это при знакомых или посторонних людях.

Делать всё возможное, чтобы переучить ребёнка.

Наказывать, когда он не поддаётся обучению.

Стараться доводить его до слёз и вызывать своими методами воспитания другие отрицательные эмоции.

Быть сухим и педантичным, общаясь с ним.

Стремиться довести его талант до совершенства, всё время предъявляя завышенные требования к нему.

Создать такую обстановку для ребёнка, чтобы его самооценка уменьшалась с каждым днём, чтобы он чувствовал себя отвергнутым и никому не нужным.

Такое воспитание является благоприятной почвой для развития невроза или симптомов заикания у ребёнка.