ПРИЛОЖЕНИЕ №4

к Основной образовательной программе начального общего образования (ФГОС 2021) МБОУ ООШ №18 (утверждена приказом МБОУ ООШ №18 от 31 марта 2022г. №16)

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение » 1 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) основной общеобразовательной программы МБОУ ООШ№18 имени А.В.Перец посёлка Южного мо Новопокровский район, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания МБОУ ООШ№18 имени А.В.Перец посёлка Южного мо Новопокровский район, на основе авторской программы по литературному чтению под редакцией Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкина. М.: Просвещение. 2021г.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия

младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность произведениях нравственно-эстетических культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 132 часа

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная цель обучения литературному чтению становление грамотного читателя, мотивированного К использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль успешности обучения И повседневной чтения жизни, эмоционально прослушанное прочитанное откликающегося на ИЛИ произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая И стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, фольклора малые жанры (считалки, пословицы, поговорки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение

(ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

• овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А.

Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устиное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научнопознавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание

нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благининой, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного

человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоциональноэстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

• осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

• ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия: *самоорганизация*:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

• формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на

основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Класс 1					
Раздел	Кол- во часо в	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (УУД)	Электронные образовательные ресурсы
Добуква рный период		«Азбука» – первая учебная книга. Речь устная и письменная. Предложение. Слово и предложение. Слог. Ударение. Ударный слог. Звуки в окружающем мире и в речи. Звуки в словах. Слог-слияние. Повторение и обобщение пройденного материала. Любимые сказки. Гласный звук [а], буквы <i>A, a</i> . Гласный звук [о], буквы <i>O, o</i> . Гласный звук [и], буквы <i>И, u</i> . Гласный звук [ы], буква ы. Гласный звук [у], буквы <i>У, у</i> .	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Предметные УУД: -отличить устную и письменную речь; -отличить буквы и звуки; -выделять из короткого текста предложения; - оформлять предложение в устной речи; -выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова; -разделять слово на слоги с использованием графических схем; -делить слова на слоги; - определять ударный слог в слове; -определять главную мысль предложения; -отличать гласные звуки от согласных; -отличать буквы от звуков; -обозначать гласные звуки от согласных; -отличать буквы от звуков; -обозначать гласные звуки буквами; Познавательные УУД: - ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание); - сравнивать предметы, объекты: - находить общее и различие; - понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем. Коммуникативные УУД: -вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное); -согрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: -устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках; - участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Регулятивные УУД: организовывать свое рабочее место под руководством учителя. Личностные УУД: Принимать новый статус «ученика», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; -выполнять правила личной титиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах; -внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. Предметные УУД: - отличить устную и письменную речь; -отличить буквы и звуки; - выделять и короткого текста предложения; -оформлять предложение в устной речи; -выделять слова на слоги; -определять ударный слог в слове; -определять главную мысль предложения; -оформлять предметы, объекты: - находить общее и различие; -понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем. Коммуникативные УУД: - остриденть в диалог (система обозначений, содержавные); - сравнивать предметы, объекты: - находить общее и различие; -понимат	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/start/178898/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3754/start/273872/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6199/start/285297/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6437/start/285318/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3544/start/285341/
				статус «ученика», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; -выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах; -внимательно	

				относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.	
Букварн ый период	62	Согласные звуки [н], [н /], буквы Н,н. Буква как знак звука. Согласные звуки [н], [н /], буквы Н,н. Согласные звуки [с], [с/], буквы С, с. Согласные звуки [с], [с/], буквы С, с.	1 1 1 1	звукам,- узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки; - читать слова с изученными буквами, - узнавать графический образ букв выделять звуки из слов, - группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию; - обозначать йотированные звуки вначале слова и после гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я.; - определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст; - называть буквы в алфавитном порядке, правильно	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3756/start/285361/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3757/start/293727/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3757/start/293727/
		Согласные звуки [к], [к/], буквы К, к . Согласные звуки [к], [к/], буквы К,к . Особенность согласных звуков. села. Согласные звуки[т], [т /], буквы	1 1 1	называть буквы. Обучающийся получит возможность научиться: - распространять основу предложения, сокращать предложения до основы; - правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мысли и связи слов; - наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных; - выделять в однокоренных словах корень; - объяснять значение	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6438/start/285384/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6438/start/285384/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3835/start/271606/
	Т,т Особенность согласных звуко Согласные звуки [л],[л/], буквы Л,л. Слого-звуковой анализ слов.	сказки. Сказки о животных. Согласные звуки[т], [т/], буквы Т,т Особенность согласных звуков. Согласные звуки [л], [л/], буквы	1 1 1	многозначных слов, -отгадывать буквенные ребусы; - находить отрывки, которые могут ответить на вопрос; - выбирать отрывок к которому можно подобрать пословицу; -правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных; - находить рифму; - придумывать заголовок к тексту, ставить вопросы; - различать значения многозначных слов. Регулятивные УУД: 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с за-данным талоном.3.Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд. Познавательные УУД: 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3835/start/271606/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4128/start/285408/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4128/start/285408/
		л .Звонкие и глухие согласные звуки. Согласные звуки [р],[р /], буквы Р,р .Слого-звуковой анализ слов.	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6457/start/285427/
		Согласные звуки [р],[р /], буквы Р,р .Слого-звуковой анализ слов. Согласные звуки [в], [в /], буквы В,в . Слого-звуковой анализ слов. Согласные звуки [в], [в /], буквы В,в . Слого-звуковой анализ слов.	1 1 1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6457/start/285427/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4140/start/285447/

Гласные буквы Е,е. Буква Е — показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. Гласные буквы Е,е. Гласные буквы Е,е. Согласные звуки [п], [п /], буквы П,п. Согласные звуки [п], [п /], буквы	1 1 1 1	выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя) 3.Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. Коммуникативные УУД: 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3526/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6460/start/285485/
П,п. Согласные звуки [м], [м /], буквы М, м. Чтение букв, слогов, слов. Согласные звуки [м], [м /], буквы М, м.	1	товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. 4.Участвовать в коллективном обсуждении Личностные УУД: 1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина». 2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. 3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика». 4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. 5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3495/start/303967/
Согласные звуки [3], [3/], буквы 3,3. Буква как знак звука. Звуки [3], [3/], буквы 3, 3. Слогозвуковой анализ слов. Отработка техники чтения.	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3837/start/304038/
Согласные звуки [б], [б /], буквы Б, б. Слого-звуковой анализ слов. Согласные звуки [б], [б /], буквы Б,б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6459/start/180605/
Согласные звуки [б], [б /], буквы Б, б. Слого-звуковой анализ слов. Согласные звуки [д], [д/], буквы Д,д. Слого-звуковой анализ слов. Согласные звуки [д], [д/], буквы	1 1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3855/start/180636/
Д,д. Слого-звуковой анализ слов. Гласные буквы Я,я .Буква Я — показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. Гласные буквы Я, я . Функция	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6064/start/285528/

<u> </u>		I
	буквы я, стоящей в начале слова,	
	после гласных в середине и на	
	конце слов.	
	Гласные буквы Я, я . Функция	1
	буквы я, стоящей в начале слова,	
	после гласных в середине и на	
	конце слов.	
	Согласные звуки [г], [г/], буквы	1
	Г,г. Слого-звуковой анализ слов.	
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
	Согласные звуки [г], [г/], буквы Г,	1
	г. Сопоставление слогов и слов с	_
	буквами г и к.	
	Согласный звук [ч/], буквы Ч, ч.	1
	Особенность согласных звуков.	1
	Согласный звук [ч/], буквы Ч,ч.	1
	Слого-звуковой анализ слов.	1
	Буква Б. Обозначение мягкости	1
	3	1
	согласных на конце и в середине	
	слова буквой Ь.	1
	Буква Ь. Обозначение мягкости	1
	согласных на конце и в середине	
	слова буквой Ь.	
	Твёрдый согласный звук [ш],	1
	буквы Ш,ш. Слого-звуковой анализ	
	слов.	
	Твёрдый согласный звук [ш],	1
	буквы Ш,ш. Особенность	
	согласных звуков.	
	Твёрдый согласный звук [ж],	1
	буквы Ж,ж. Слого-звуковой анализ	
	слов.	
	Твёрдый согласный звук [ж],	1
	буквы Ж,ж. Сочетание жи.	
	Буквы Ё,ё. Буква Ё – показатель	1
		1

	1
мягкости предшествующего	
согласного в слоге-слиянии. Вн.ч.	
Литературная сказка. Владимир	
Иванович Даль «Девочка	
Снегурочка»	
Гласные буквы Ё,ё. Функция	1
буквы ё, стоящей в начале слова,	
после гласных в середине и конце	
слова.	
Звук [й /], буква Й, й. Слого-	1
звуковой анализ слов.	
Звук [й /], буква Й, й. Чтение слов с	1
новой буквой, чтение предложений	
и коротких текстов.	
Согласные звуки [x], [x/], буквы	1
Х, х. Различие твёрдых и мягких	
согласных звуков.	
Согласные звуки [x], [x/], буквы	1
X, x.	
Согласные звуки [х], [х/], буквы	1
Х, х. Слого-звуковой анализ слов. \	
Гласные буквы Ю, ю. Обозначение	1
буквой ю двух звуков в начале	
слова, после гласных в середине и в	
конце слова.	
Буква Ю – показатель мягкости	1
предшествующего согласного в	
слоге-слиянии.	
Буква Ю – показатель мягкости	1
предшествующего согласного в	
слоге-слиянии.	
Твёрдый согласный звук [ц],	1
буквы Ц,ц. Слого-звуковой анализ	
слов. Чтение произведений.	
Твёрдый согласный звук [ц],	1

		буквы Ц,ц. Чтение произведений К.И.Чуковского. Гласный звук [э], буквы Э,э. Слого-звуковой анализ слов. Гласный звук [э], буквы Э,э. Особенности использования гласной буквы э. Мягкий глухой согласный звук [щ/], буквы Щ,щ. Слого-звуковой анализ слов. Мягкий глухой согласный звук [щ/], буквы Щ,щ. Согласные звуки [ф], [ф/], буквы Ф,ф. Различение твёрдых и мягких согласных звуков. Звуки [ф], [ф/], буквы Ф,ф. Сопоставление парных звонких и глухих согласных. Буквы ъ. ь. Особенности использования разделительных ь и ъ знаков в речи (функция букв ъ,ь) Мягкий и твёрдый разделительные знаки. Чтение слов с разделительным мягким знаком.	1 1 1 1 1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6446/s tart/285726/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6447/s tart/285745/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3870/s tart/181084/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6448/s tart/285966/
		разделительным мягким знаком. Алфавит. Правильное называние	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3871/s tart/139847/
Послебу кварны й период	16	букв русского алфавита. Л.Н. Толстой « Три калача и одна баранка», К.Льдов « Господин учитель Жук». С.Я. Маршак «Как хорошо уметь читать!»,В. Берестов « Читалочка». Е. Чарушин « Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Одна у человека мать, одна и родина. К.Ушинский «Наше	1 1 1 1	Предметные УУД: Обучающийся научится:- ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на вопросы; - соотносить содержание с темой чтения, выделять особенности пушкинской поэзии (интонация, темп чтения, особенности речи); - определять тему, главную мысль произведения; - правильно строить ответы на поставленные вопросы; - ставить вопросы по содержанию прочитанного; Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться: - участвовать в диалоге при об-суждении прочитанного произведения; рассуждать на заданную тему; - различать элементы книги (обложка, титульный лист, оглавление,	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6458/start/285805/

		отечество».		иллюстрация, аннотация); - сравнивать различные по жанру
		История славянской азбуки.	1	произведения; - кратко характеризовать героев произведений, - делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
		Знакомство с жизнью Кирилла и	1	Total in Commission with, cocumulation of apportunition,
		Мефодия. В.Куприн «Первоучители		Регулятивные УУД: 1. Организовывать свое рабочее место под
		словенские».		руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3.Вносить необходимые
		В.Куприн. « Первый букварь».	1	дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с
			1	эталоном (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.
		История создания первых русских		
		учебников.	1	Познавательные УУД: 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2.
		Творчество А.С.Пушкина. «Только	1	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения
		месяц показался».		учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под
		Л.Н.Толстой, К.Д.Ушинский.	1	руководством учителя). 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
		Рассказы о детях.		
		К.И.Чуковский «У меня зазвонил	1	Коммуникативные УУД: 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 2. Вступать в диалог
		телефон». Творчество		(отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3.
		К.И.Чуковского.		Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно.
		В.В.Бианки «Первая охота».	1	устанавливать и соолюдать очередность деиствии, корректно.
		Творчество В.В.Бианки, чтение		Личностные УУД:1. Воспринимать объединяющую роль России как
	текста.		государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина». 2. Проявлять уважение к своей	
		С.Я.Маршак. «Угомон», «Дважды	1	семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и
		два». Творчество С.Я.Маршака.		друзей. 3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать
		Чтение стихов.		образ «хорошего ученика».
		М.М.Пришвин «Глоток молока»,	1	
		«Предмайское утро». Чтение		
		рассказов о природе.		
		А.Л. Барто «Помощница», « Игра в	1	
		слова». Чтение стихов.	1	
		С.В. Михалков « Котята». Чтение	1	
		стихов. Развитие поэтического	1	
		СЛУХА.	1	
		Б.Заходер «Два и три»,	1	
		В.Д.Берестов. «Прощание с		
		другом».	1	
		Творческий проект « Живая	1	
		азбука».		The same of the sa
Литерат	40	Знакомство с учебником по	1	Предметные УУД: Знания: научатся владеть понятием «действующие лица», различать разные по жанру произведения. Умения: делить текст
	l	<u> </u>		лицан, резил на различ на манр) произведения. З пония, деять токог

урное чтение		литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь		на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать текст, отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Регулятивные УУД: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные УУД: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. Коммуникативные УУД: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания. Личностные УУД: Мотивация учебной	
Жили-	7	В. Данько «Загадочные буквы»	1	деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя).	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6458/s tart/285805/
были буквы		И Токмакова «Аля ,Кляксич и буква «А»	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5087/s tart/304017/
		С. Чёрный «Живая азбука».,Ф. Кривин «Почему «А»поётся, а «Б» нет	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4149/s tart/195416/
		Г. Сапгир «Про медведя»	1		
		М. Бородицкая « Разговор с	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6462/s tart/293751/
		пчелой». И Гамазкова « Кто как кричит?».И.Гамазкова,Е.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3882/s
		Григорьева «Живая азбука»			tart/140316/
		С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6451/s tart/285871/
		Обобщение по теме «Жили -			
	_	были буквы»		Harmony VVII. 2000191	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3881/start/293771/
Сказки, загадки,	7	Знакомство с названием	1	Предметные УУД: Знания: научатся различать произведения малых фольклорных жанров. Умения: понимать народную мудрость,	inqs://tesn.edu.tu/subject/iessoi//3881/statt/2931/1/
небылиц		раздела. Прогнозирование содержания раздела.		заложенную в сказках, отгадывать загадки, самим их придумывать, объяснять их смысл, подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, совершенствовать навыки выразительного чтения Регулятивные УУД: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные УУД: рефлексия способов и условий действий; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности,	
Ы		Литературная сказка.	1		
		Е. Чарушин «Теремок».			
		Главная мысль сказки.			
		Русская народная сказка	1	формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание.	
		«Рукавичка». Герои сказки		Коммуникативные УУД: формулировать собственное мнение и	
		Малый фольклорный жанр.	1	позицию, строить монологическое высказывание, использовать	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/s

		Песенки, загадки, потешки, небылицы. А.С.Пушкин . Авторская сказка. Отрывки из «Сказки о мертвой царевне». Народная сказка «Петух и собака». Л. Толстой. «Зайцы и лягушки», К. Ушинский «Гусь и журавль». произведения. Обобщение по разделу. « В	1 1	доступные речевые средства для передачи своего впечатления Личностные УУД: Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, осознание своей этнической принадлежности)	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3893/s tart/285896/
Апрель! 5 Апрель! Звенит	5	гостях у разноцветных страниц». (Чтение, анализ произведений) Урок-игра «Узнай сказку». Лирические стихотворения А.Плещеева ,А.Майкова.	1	Предметные УУД: Знания: наизусть стихотворение (по выбору). Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия. Регулятивные УУД: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные УУД: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4166/start/222644/
капель		А.Майков «Весна», Т.Белозёров «Подснежники». С.Маршак. «Апрель», И. Токмакова «Ручей». Тема произведения. Рифма. Восприятие на слух.	1	действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Коммуникативные УУД: формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания Личностные УУД: Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3903/s tart/285916/
		Е.Трутнева «Когда это бывает», И. Токмакова «К нам весна шагает» Сравнение, темп, ритм, мелодичность речи и чтения произведений. Авторское отношение к	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/s tart/222663/

		изображаемому. В.Берестов «Воробушки», Р. Сеф «Чудо».» Сравнение, темп, ритм, мелодичность речи и чтения произведений. Урок – обобщение по теме « Апрель! Апрель! Звенит капель». Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся. Проверим и оценим свои достижения.	1		
И в шутку, и всерьёз.	6	И.Токмакова . «Мы играли в хохотушки». Я.Тайц «Волк». Г.Кружков «Ррры!»	1	юмористических произведений. Умения: читать по ролям, инсценировать, пересказывать по опорным словам, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Регулятивные УУД:	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/
	Н.Артюхова «Саша – дразнилка». Герой юмористического рассказа.	1	предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики. Познавательные УУД: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач. Коммуникативные УУД: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, строить понятные для партнёра высказывания Личностные УУД: Начальные	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3915/s tart/285990/	
		К.Чуковский «Федотка». О.Дриз «Привет», стихи О.Григорьева и И. Токмаковой.	1	навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3982/s tart/286012/
	<i>I</i>	Юмористические стихи для детей. ИПивоварова «Кулинаки – пулинаки», К.И. Чуковский « Телефон».	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4017/s tart/195586/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4176/s tart/222685/
		Юмористические рассказы для детей. М. Пляцковский	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4175/s tart/304092/

		«Помощник».			
		Проверим и оценим свои	1		
		достижения.			
Я и мои	7	Ю.Ермолаев «Лучший друг».	1	Предметные УУД: Умения: выделять главное, соотносить его с той или иной интонацией, читать по ролям, пересказывать текст,	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/start/286050/
друзья		Е.Благинина «Подарок».		выразительно и осознанно читать целыми словами Регулятивные УУД: предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи. Познавательные УУД: самостоятельно выделять и	
		В.Орлов «Кто	1	формулировать познавательную цель.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4069/s
		первый?»,С.Михалков		Коммуникативные УУД: координировать и принимать различные позиции во взаимодействии, использовать доступные речевые средства	tart/286070/
		«Бараны».		для передачи своего впечатления Личностные УУД: навыки	
		Р. Сеф «Совет», В.Берестов «В	1	сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего,	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4056/s
		магазине игрушек».		доброжелательность и эмоционально- нравственная отзывчивость события текста, их последовательность.	tart/286090/
		И.Пивоварова «Вежливый	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4178/s
		ослик», А. Барто «Вот так			tart/190375/
		защитник».			
		Я.Аким «Моя родня».	1		
		С.Маршак «Хороший день».			
		М. Пляцковский «Сердитый	1		
		дог Буль», Ю. Энтин «Про			
		дружбу».			
		Урок – обобщение по теме «Я	1		
		и мои друзья». Защита проект			
		« Наш класс - дружная семья»			
	<u> </u>		1	V	140-7/-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-
O Sport gy	7	С.Михалков «Трезор». Р.Сеф	1	Умения: читать целыми словами, с элементами слогового чтения, понимать содержание прочитанного, пересказывать текст своими	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/start/286111/
братьях наших		«Кто любит собак».		учителем, предвосхищать результат. Познавательные УУД: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том	
меньши		В. Осеева «Собака яростно	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4057/s tart/195747/
X		лаяла».			tan/193747/
		И.Токмакова «Купите собаку».	1	числе творческого и исследовательского характера. Коммуникативные УУД: определять общую цель и пути ее	
		Понимание содержания		достижения, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. Личностные УУД: Этические чувства, прежде всего	
		литературного произведения.		окружиощил. эти чистине в в д. Этические чуветва, прежде всего	

М.Пляцковский «Цап – Царапыч». Г.Сапгир «Кошка».	1	доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость	
В.Берестов «Лягушата». В.Лунин «Никого не обижай».	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4179/s tart/304111/
Д.Хармс «Храбрый ёж». Н.Сладков «Лисица и ёж». Чтение, анализ рассказов.	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6465/s tart/141289/
Урок – обобщение по теме «О братьях наших меньших».	1		

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1–4 классы

Литературное чтение. 1 класс

- 2. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. и др. Литературное чтение. 1 класс. В 2 частях (+электронное приложение)
- 3. Бойкина М. В., Виноградская Л. А. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс
- 4. Бойкина М. В., Илюшин Л. С., Галактионова Т. Г. и др. Литературное чтение. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 1 класс