

Источники:

1. Киностудия им. М. Горького [Электронный ресурс]: интернет журнал о кино / Информационное издание о кинобизнесе. – Интернет журнал. – Москва : ООО «Профисинема», 2006. – Режим доступа : <http://www.proficinema.ru/guide/index.php?ID=6635>, свободный. – (Дата обращения 09.06.2016).



Приглашаем в детскую библиотеку:

- ☺ Читать
- ☺ Общаться
- ☺ Видеть
- ☺ Слышать
- ☺ Играть

Ждем Вас по адресу:

г. Верхняя Салда, ул. Ленина, д.12

С понедельника по пятницу:

10⁰⁰ - 18⁰⁰

Обед: 13⁰⁰ - 14⁰⁰

В субботу: 10⁰⁰ - 17⁰⁰

(без перерыва)

Воскресение - выходной день.

В летние каникулы по субботам библиотека не работает.

Последний четверг месяца - санитарный день.

Наш телефон: (34-345) 2-06-79

Наш блог:

<http://vsdbiblioteka.blogspot.ru/>



КИНОСТУДИЯ
ГОРЬКОГО

«История киностудии имени М. Горького»

Верхняя Салда
2016

Составитель: Гераськова Л. М.

Одной из старейших и крупнейших киностудий России является киностудия имени Максима Горького. В 2015 году студия отметила свой 100-летний юбилей. Среди фильмов, выпущенных киностудией, числятся такие знаменитые картины как: "Мать" В. Пудовкина, "Путёвка в жизнь" Н. Экка, "Окраина" Б. Барнета, "Дом, в котором я живу" Л. Кулиджанова и Я. Сегеля, "Тихий Дон" С. Герасимова, "А зори здесь тихие" С. Ростоцкого, "Семнадцать мгновений весны" Т. Лиозновой и многие другие, которые вошли в золотой фонд отечественного и мирового кино. На международных фестивалях были завоеваны призы более чем за 60 картин, а 50 фильмов получили премии всесоюзных конкурсов.

В 1915 году костромской купец М. Трофимов создал киноателье «Русь», что и явилось началом истории киностудии. Трофимов говорил: «Я не для прибылей затеял это дело. Считаю кощунством наживаться на искусстве! На жизнь зарабатываю подрядами, кинематограф полюбил крепко и хочу, чтобы русская картина превзошла заграничную, как русская

литература и русский театр».

В 1924 году на базе киноателье был основан "Межрабпом-Русь". В 1928 году Киностудия получила новое название - "Межрабпомфильм". В 1936 году киностудия стала называться "Союздетфильм". Также она стала создавать сказки, научно-фантастические и приключенческие фильмы специально для юных зрителей. В 1948 году Киностудии было присвоено имя М. Горького. С 1963 года по настоящее время она называется "Центральная киностудия детских и юношеских фильмов им. М. Горького".

Во многих творческих и технических вопросах киностудия была первооткрывателем и новатором. Впервые в нашей стране здесь были созданы художественные фильмы разных жанров с использованием новых технических возможностей: фантастический - "Аэлита" (1924 г.), совместного производства "Соломандра" (1928 г.), звуковой - "Путевка в жизнь" (1931 г.), детский звуковой - "Рванные башмаки" (1933 г.),

музыкальный - "Гармонь" (1934 г.), цветной - "Груня Корнакова" (1936 г.), звуковая киносказка "По щучьему велению" (1938 г.). В 1941 году здесь родилось стереоскопическое кино, для просмотра которого не требуются специальные очки, а в 1975 году появился детский юмористический журнал "Ералаш".

Сегодня "Киностудия имени Максима Горького" активно занимается собственным производством фильмов, предоставляя полный комплекс услуг для создания кино- и телепроектов.

Экономические реформы коснулись киностудии одной из первых в стране. 4 декабря 2003 года киностудия получила новое название - Открытое Акционерное Общество Творческо-Производственное Объединение "Центральная киностудия детских и юношеских фильмов имени Максима Горького".

Сегодня киностудия соответствует международным стандартам в области кинопроизводства.