

Муниципальное бюджетное учреждение культуры

Централизованная библиотечная система

Обзор новых поступлений взрослой литературы 2019 - 2020

Аннотированный список

Верхняя Салда

2020

ББК 78

О-14

О-14

Обзор новых поступлений взрослой литературы: аннотированный список /
Централизованная библиотечная система ; сост. Сафронова М. С. - Верхняя
Салда 2020. - 153 с.

ББК 78

Рассказы и повести



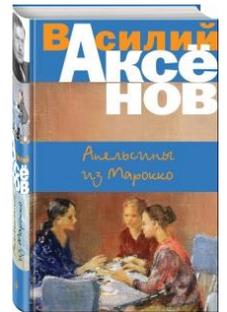
Абгарян, Н. Девять дней в июле: сборник рассказов и повестей о жизни настоящей / сост. Н. Ю. Абгарян. - Москва : АСТ, 2018.

"Девять дней в июле" - сборник лиричной, ироничной, смешной и доброй прозы. Главное, что объединяет вошедшие в него рассказы и повести - это неунывающий взгляд авторов на жизнь. Даже в самых сложных, и, казалось бы, беспросветных ситуациях, есть выход. И пусть этот выход находится на том конце приснопамятного тоннеля - все равно стоит относиться к этому с юмором и пониманием. Просто потому, что так веселее жить. Приятного вам чтения.

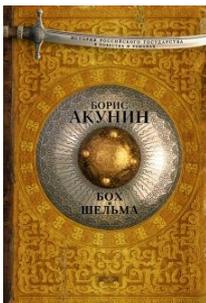
Место хранения: Детская б-ка (абонемент), б-ка пос. Басьяновский

Аксёнов, В. Апельсины из Марокко / Василий Аксёнов. - Москва : Эксмо, 2018. - 576 с.

Блистательные повести Василия Аксёнова заслуженно считаются одним из главных символов эпохи оттепели XX века. Шестидесятники зачитывались "Звездным билетом", "Апельсинами из Марокко", "Пора, мой друг, пора". Его творчество не потеряло актуальности и в наши дни, юные герои Аксёнова по-прежнему близки читателям всех поколений: ведь особый "аксёновский взгляд" на дружбу и предательство, принципиальность и конформизм важен и интересен каждому.



Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Акунин, Б. Бох и Шельма / Борис Акунин. - Москва : АСТ, 2018. - 304 с. : ил. - (История Российского государства).

Две повести, входящие в эту книгу, являются художественным сопровождением второго тома "Истории российского государства", посвященного ордынской эпохе. Действие первой повести "Звездуха" относится ко времени монгольского завоевания; действие второй повести "Бох и Шельма" - к периоду борьбы русских земель за освобождение.

Место хранения: б-ка пос. Басьяновски

Бear, Ф. Дневник отца - пофигиста / Фред Беар ; пер. с фра. Д. Савосина ; худож. А. Пиетель. - Москва : АСТ, 2019. - 132 с.

Веселый и одновременно невероятно трогательный дневник молодого многодетного папаши, который день за днем описывает свою «нелегкую» жизнь в семье.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Бердическая, А. Молёное дитяtko: рассказы разных лет / Анна Бердическая. - Москва : Э, 2017. - 384 с.

Когда ее арестовали, она только что забеременела. Доктор в тюрьме сказал, что поможет избавиться от ребенка: "Вы же политическая - дадут не меньше восьми лет. Когда дитяtke исполнится два года -

отнимут. Каково ему будет в детских домах?" Мать лишь рассмеялась в ответ. Спустя годы, полные лишений, скорби и морока, она в очередной раз спасла дочь от смерти. Видимо, благородство, закаленное в испытаниях, превращает человека в ангела. Ангела-хранителя. Рассказы, вошедшие в книгу "Молёное дитяtko", писались в разные годы. Читатель будет двигаться по книге, как по шкале времени: от середины двадцатого века к году 2017-му. Эта хроника перемен, данная в лицах и судьбах, исполнена немногословно, точно и поэтично.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Брусков, С. Верни мне мой 2007-й / Серж Брусков. - Москва : Эксмо, 2019. - 224 с.

"Верни мне мой 2007-й" - повесть-дневник, повесть-размышление главного героя о юности, стремлениях и любви в эпоху наиболее яркого расцвета молодежных субкультур. Девушка с необычными способностями, эксцентричные и эпатажные эмо, мистика, вплетенная в реальную жизнь, а также все, чем запомнилась автору вторая половина 2000-х. Взгляд назад и попытка переосмыслить время, так незаметно и так безвозвратно растворившееся и перетекшее в современность. Время, которое по-настоящему прочувствовали только те, кому тогда было около двадцати.

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)



Булатова, Т. Большое сердце маленькой женщины / Татьяна Булатова. - Москва : Эксмо, 2019. - 288 с.

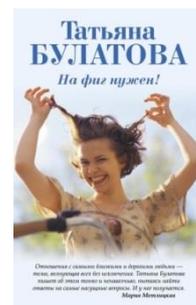
"Эм и Же держали землю на вожже" — так старшеклассница Танька Егорова зарифмовала всем известную физическую формулу. Танька выросла, и стало ясно, что она как раз из тех людей, которые держат землю, не дают тем, кто стоит на грани, упасть в пропасть отчаяния и безнадежности. Обладала ли Танька Егорова экстрасенсорным даром? Да, безусловно. И использовала этот дар щедро, не щадя себя и не задумываясь, стоит ли так себя растрчивать. Дело в том, что был у нее и еще один дар — искренне любить людей. Именно эта любовь и давала ей большую силу. Танька держала землю, а земля держалась на ней — маленькой женщине с большим сердцем и редким даром.

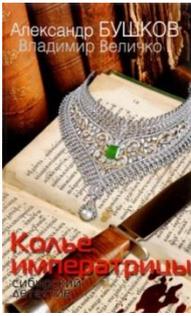
Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Булатова, Т. На фиг нужен! / Татьяна Булатова. - Москва : Э, 2017. - 352 с.

В книгах очень часто все заканчивается предложением руки и сердца и бравурными аккордами марша Мендельсона. В жизни с этих аккордов все только начинается. Не бывает идеальных отношений и безупречных семей. И слова "давай разведемся" легко произнести, если они давно просятся с языка. Так стоит ли тянуть? Надо ли прощать измену? Стараться все вернуть, если пройдена точка невозврата? Никто не знает ответов на эти вопросы. И герои книги "На фиг нужен!" тоже не знают их. Они просто живут - как и мы с вами и миллионы людей, которые вот прямо сейчас пытаются решить - сохранить или разрушить?

Место хранения: ЦГБ (абонемент)



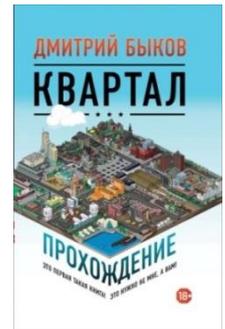


Бушков, Александр Александрович. Колье императрицы: Сибирский детектив / Александр Бушков, Владимир Величко. - Москва : Олма Медиа Групп, 2015. - 286 с.

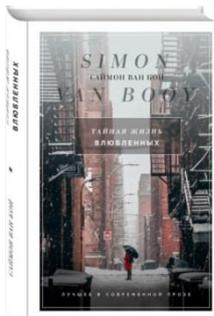
Имя Василия Смолина, героя трилогии бестселлеров Александра Бушкова "Антиквар" вновь появляется на страницах повести "Колье императрицы", вошедшей в этот сборник. История ценной реликвии, некогда принадлежащей венценосной особе, а теперь затерянной в сибирской глубинке, не могла пройти мимо антиквара из Шантарска. Но неужели легендарный сибирский коллекционер не доучил уроки своего уголовного прошлого? Кажется, только такой профессионал, как судебно-медицинский эксперт Дмитрий Огурцов способен помочь следствию ответить на этот вопрос. ...Если бы он сам не оказался по другую сторону казенных дверей.

Быков, Д. Квартал : прохождение / Дмитрий Быков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : АСТ, 2019. - 480 с.

Дмитрий Быков - пожалуй, самая непредсказуемая фигура в современной литературе, а "Квартал" - самая загадочная его книга. Это увлекательный квест, где главный герой - читатель. Каждый день на протяжении трех месяцев вы должны совершать самые абсурдные действия. Но при ближайшем рассмотрении они ничуть не абсурднее, чем кликанье мышью в компьютерной игре...



Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)



Ван Бой, С. Тайная жизнь влюблённых / Саймон Ван Бой ; пер. с англ. Л. Таулевич. - Москва : Э, 2018. - 224 с.

Любовь удивительна во всех своих проявлениях – к детям и родителям, супругам и друзьям, к тайным и недостижимым увлечениям. В книге Саймона Ван Боя «Тайная жизнь влюбленных» очень тонко и порой с неожиданной стороны исследуется это многогранное чувство. Сборник включает в себя лучшие рассказы автора, за которые он был удостоен престижной премии «Frank O'Connor International Short Story Award». «Маленькие птички», «Мир смеется цветами», «Портрет художницы, погибшей во время землетрясения» и другие истории – это настоящий манифест любви и дань уважения людям, которые, несмотря на жизненные потрясения, сохранили мир в душе и способны находить поэзию и красоту даже в обыденности.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Водолазкин, Е. Дом и остров, или Инструмент языка / Евгений Водолазкин. - Москва : АСТ, 2019. - 385 с.

Евгений Водолазкин (р. 1964) - филолог, автор работ по древнерусской литературе и... прозаик, автор романов "Лавр" (премии "Большая книга" и "Ясная Поляна", шорт-лист премий "Национальный бестселлер" и "Русский Букер") и "Соловьев и Ларионов" (шорт-лист премии "Большая книга" и Премии Андрея Белого). Реакция филологов на собрата, занявшегося литературным творчеством, зачастую сродни



реакции врачей на заболевшего коллегу: только что стоял у операционного стола и - пожалуйста - уже лежит. И все-таки "быть ихтиологом и рыбой одновременно" - не только допустимо, но и полезно, что и доказывает книга "Дом и остров, или Инструмент языка". Короткие остроумные зарисовки из жизни ученых, воспоминания о близких автору людях, эссе и этюды - что-то от пушкинских "table-talk" и записей Юрия Олеши - напоминают: граница между человеком и текстом не так прочна, как это может порой казаться.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Во всем виновата книга : рассказы о книжных тайнах и преступлениях, связанных с книгами. Кн. 2 / пер. с англ.: А. Ахмеровой, Е. Бутенко, А. Килановой ; сост. О. Пенцлер. - Санкт-Петербург : Азбука, 2019. - 640 с.

Новая антология, составленная Отто Пенцлером, лауреатом премий «Эдгар», «Эллери Куин» и «Ворон» за вклад в развитие детективного направления в литературе, получилась еще более объемной и разнообразной, чем первая. Авторы большинства рассказов прекрасно знакомы отечественным ценителям произведений детективного и остросюжетного жанра и просто любителям хорошей литературы: это Линдси Фэй, Джойс Кэрролл Оутс, Элизабет Джордж, Стивен Хантер, Джеймс Грейди, Иэн Рэнкин и другие. Великий инквизитор Торквемада сражается с опаснейшим еретическим трудом, британский агент вступает в схватку с немецкой контрразведкой из-за старинной рукописи, изощренные замыслы сталкиваются с еще более изощренными, что приводит к неожиданным последствиям, а в одном из рассказов читатель вновь погрузится в викторианскую эпоху и встретится с самим Шерлоком Холмсом...

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)

Гришэм, Д. Округ Форд / Джон Гришэм ; пер. с англ. Н. В. Рейн. - Москва : АСТ, 2018. - 318, [2] с. - (Гришэм: Лучшие детективы).

"Округ Форд" - триумфальное возвращение Гришэма на американский Юг, где разворачивалось действие легендарного романа "Пора убивать", с которого началось победное шествие книг Джона Гришэма по всему миру. Семь рассказов. Семь потрясающих историй о людях, в той или иной степени оказавшихся не в ладу с законом. Семь завораживающих сюжетов - и неожиданных финалов. Обитатели округа Форд - далеко не ангелы, и писатель отнюдь не льстит им. Но возможно, именно поэтому читателю еще интереснее следить за поворотами их судеб - резкими, неожиданными, а порой и по-настоящему опасными...



Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Жвалевский, А. Грабли сансары : Повесть / Андрей Жвалевский, Евгения Пастернак. - Москва : Время, 2019. - 224 с.

Ранняя беременность может проходить идеально, но без последствий не остается никогда. Кто-то благодаря этой ошибке молодости стремительно взрослеет, кто-то навсегда застывает в детстве. Новая повесть Андрея Жвалевского и Евгении Пастернак состоит из двух

частей. Они очень отличаются по настроению. И если после первой части ("Сорок с половиной недель") вы почувствуете грусть и безысходность, не отчаивайтесь: вторая часть добавит вам оптимизма. Тест-читатели по-разному оценивали "Габриэли сансары", но фразу "не мог оторваться" повторяли почти все. Прочитываем один отклик, очень важный для авторов: "Не могу написать сухую рецензию. Слишком много личного. Никудашный я тест-читатель на этот раз... Но вам огромное спасибо. Вместе обе части получились такими глубокими и близкими. Я учусь выходить из круга сансары. Спасибо".

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Жвалевский, А. Как кошка с собакой : Повести / Андрей Жвалевский, Евгения Пастернак. - Москва :Время, 2019. - 288 с.

В книгу вошли две повести Андрея Жвалевского и Евгении Пастернак. "Как кошка с собакой" - рассказ о самой невозможной любви, любви кошки и собаки. Больше того, домашней изнеженной кошечки и дворового пса со странностями. Хорошо, что есть люди, которые могут решить все проблемы влюбленных зверей. Плохо, что люди не сразу понимают, чего от них хотят, и сопротивляются собственному счастью. "Про моркoff/on" - правдивая, хоть и фантастическая история. О выборе, о "правильном" семейном счастье, о женщине, которая это счастье куёт на головах своих мужчин.



Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Жвалевский, А. Пока я на краю : Повесть / Андрей Жвалевский, Евгения Пастернак. - Москва : Время, 2018. - 256 с.



Прежде чем отдать рукопись в издательство, соавторы, как всегда, разослали ее своим читателям-испытателям. Кто-то восхитился, кто-то возмутился, кто-то прислал список пожеланий - но ни один не бросил читать. Самая популярная фраза в отзывах - "читал всю ночь, не мог оторваться". Возможно, дело в том, что героиня попала в очень нетипичную ситуацию и выбирается из нее нестандартным образом. Да и люди, с которыми она пересекается, редко попадаются в жизни: топ-модель, крутой автогонщик, вундеркинд, который уже вовсе и не вундеркинд. События развиваются неуправляемо - и вот уже родители главной героини, люди вполне обычные, начинают совершать нетипичные для себя поступки, которые приводят к непредсказуемым последствиям. Полного хеппи-энда нет, и все равно книга оставляет надежду на то, что даже на самом краю можно сделать верный выбор.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Зарубин, Н. Духов день / Николай Зарубин. - Москва : Вече, 2017. - 416 с.

Сборник произведений известного сибирского писателя Николая Капитоновича Зарубина включает в себя рассказы о простых людях, жителях городов и сёл, об их печалях и радостях, сложных характерах и затейливых судьбах, а также роман "Мокрый луг", повествующий о жизни крестьянской семьи Зарубиных из села Афанасьево. Действие романа протекает на фоне масштабных исторических событий начала и середины XX века. В памяти стареющей Настасьи оживают картины далекого и недавнего



прошлого, перемежаясь заботами дня нынешнего. Мудрое сердце крестьянки помнит, любит, принимает всё: и людей, и домашнюю скотину, и дом, и саму землю, живущую своей особой загадочной жизнью.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Засекреченное метро Москвы. Новые данные / Матвей Гречко. - Москва : АСТ, 2019. - 448 с.

Многие уверены: метрополитен — это рукотворная версия подземного царства, потустороннего мира. В этой книге собраны самые интересные слухи и легенды о метро Москвы, Санкт-Петербурга, Нью-Йорка и других городов. А также тайны мировых канализаций, катакомб и некрополей. Добро пожаловать в подземный мир!

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Зубарева, В. Ангел на ветке / Вера Зубарева. - Москва : Эксмо, 2019. - 256 с.

"Ангел на ветке" - сборник рассказов и записок из блога "Нового мира" - книга о незримом присутствии чудесного. В ней нашло приют и надежно сохранилось каждое мгновение, озаренное удивлением перед жизнью. Любой рассказ, будь то "Шелковица", "Гестапо", "Ангинный ангел", "Чудо-дерево", исполнен поэзии, несёт в себе свет, чистоту и оставляет в душе глубокое послевкусие.



Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Киери, К. Никто не спит / Катарина Киери ; пер. со швед. Л. Стародубцевой. - Москва : КомпасГид, 2018. - 192 с.

Три года он почти не разговаривал, выходил из дома только в школу, лишний раз не проявлял инициативы. Три года назад мама ушла из дома, ничего не объяснив. И ему стало просто неинтересно жить. Но эта малявка-соседка - как врзалась в него на лестнице, так всё и перевернулось. Удивительная девчонка: без комплексов, дерзкая, болтливая - встречая такую, не отмолчишься. Да и джиу-джитсу не так уныло, как он думал... 16-летний Элиас рассказывает о своей жизни, которая из пустой и почти ненужной как-то незаметно вновь стала осмысленной. Что же с ним было - депрессия? Обида? Новый этап взросления? Не так и важно. Главное - как юноша с этим справился. Вторая жизнь Элиаса начинается с робких шагов навстречу миру и с каждым шагом становится всё увлекательней.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Краснова, Т. Повиливая миром / Татьяна Краснова. - Москва : АСТ, 2019. - 272 с.

Татьяна Краснова написала удивительную, тонкую и нежную книгу. В ней шорох теплого приюта и гомон университетских коридоров, разухабистость Москвы 90-ых и благородная суета неспящей Венеции. Эпизоды быстротечной жизни, грустные и забавные, нанизаны на нить,



словно яркие фонарики. Это настоящие истории для души, истории, которые будят в читателе спокойную и мягкую любовь к жизни. Если вы искали книгу, которая вдохновит вас жить, - вы держите ее в руках.

Место хранения: б-ка д. Северная, б-ка Совхоза



Крюкова, Т. Единожды солгавший / Тамара Крюкова. - Москва : Аквиллегия-м, 2019. - 352 с.

"Единожды солгавший" - это сборник рассказов разных по настроению: романтических и трагических, шуточных и серьёзных, из которых, как из кусочков смальты, складывается пёстрая мозаика современной жизни. При всей несхожести вошедших в книгу произведений их объединяет вечная тема любви. Тамара Крюкова - лауреат сероссийского конкурса "Алые паруса", лауреат Первой премии Международного общественного благотворительного фонда "Русская культура" за возрождение литературы для юношества России, обладательница многих других престижных наград.

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка пос. Басьяновский

Лоусон, Д. Безумно счастливые. Ч. 2. Продолжение невероятно смешных рассказов о нашей обычной жизни / Дженни Лоусон ; пер. с англ. И. Чорного. - Москва : Э, 2017. - 256 с.: ил. - (Таблетка от депрессии).



Как найти нескончаемый источник хорошего настроения? Где взять ту волшебную "пилюлю позитива", от которой жизнь заиграет яркими красками? Как это - быть счастливым на всю катушку? Автор этой книги уверена: поводом для радости может стать все, что угодно. Даже, как бы это абсурдно ни звучало, собственная болезнь. В ее понимании быть чудным означает быть уникальным и эта книга, пожалуй, самый необычный дневник, сотканный из попури забавных и серьезных историй, который произошли с ней и ее знакомыми, и которые вполне могли бы произойти и с вами. Дженни Лоусон основала свое движение "Безумно счастливые", объединяющее множество людей, стремящихся найти в своей жизни то, что будет приносить им радость. А в вашей жизни много счастливых минут?

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)



Малкин, А. Все ангелы живут здесь / Анатолий Малкин. - 352 с.

Анатолий Малкин - один из немногих, кто отваживается сегодня писать о любви, не боясь при этом ни откровенности, ни трагизма, ни собственной авторской и человеческой беспомощности. Сборник его новых повестей - опасная и виртуозная игра с читателем. Повести Малкина показывают, каким может быть прозаический текст в руках опытного кинематографиста, для которого удерживать внимание аудитории - основа профессии. Впрочем, профессионализм никогда не мешает Малкину быть непосредственным и свободным в проявлении своих чувств. Поэтому к героям его произведений читатели испытывают не только уважительные, но и братские чувства.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Матвеева, А. Подожди, я умру - и приду : рассказы / Анна Матвеева. - Москва : АСТ, 2019. - 316 с.

Анна Матвеева - автор романов "Перевал Дятлова, или Тайна девяти", "Завидное чувство Веры Стениной" и "Есть!", сборников рассказов "Девять девяностых", "Лолотта и другие парижские истории", "Горожане" и "Спрятанные реки". Финалист премий "Большая книга" и "Национальный бестселлер". Герои историй Анны Матвеевой настойчиво ищут свое время и место. Влюбленная в одиннадцатиклассника учительница грезит Англией. Мальчик надеется, что родители снова будут вместе, а к нему, вместо выдуманного озера на сцене, вернется настоящее, и с ним - прежняя жизнь. Незаметно повзрослевшая девочка жалеет о неслучившемся прошлом, старая дева все еще ждет свое невозможное будущее. Жена неудачливого писателя обманывается мечтами о литературном Парнасе, а тот видит себя молодым, среди старых друзей. "Ведь нет страшнее, чем узнать свое место и время". Не менее страшно - знать, и не уметь его найти.



Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)



Матвеева, А. Спрятанные реки : Истории о попутчиках / Анна Матвеева. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2019. - 288 с.

Новый цикл рассказов «Спрятанные реки» – о дороге и людях, которые встречаются нам на пути – жизненном, или просто пути из пункта А в пункт Б. Даже спустя годы герои этой книги помнят тех, кто вовремя сказал нужное слово, протянул руку или случайно разделил с ними горе и радость. Это книга о жизни как долгом пути к самому себе: все мы пилигримы. Мы можем изменить свою жизнь в любой момент. И это проще, чем кажется. Только нужно набраться смелости и сделать первый шаг.

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка Совхоза

Небольсин, Г. Лоскутное одеяло : Уютные истории / Генрих Небольсин. - Москва : АСТ, 2018. - 352 с.

В сборнике замечательного рассказчика Генриха Небольсина найдутся истории на любой вкус. Искрометные одесские зарисовки, ироничные наблюдения за жаркой иерусалимской жизнью, удивительные впечатления от московских встреч. В них слышны детские голоса и кошачье мяуканье, они пронизаны сказочными мотивами и, самое важное - они невероятно уютны и добры.



Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



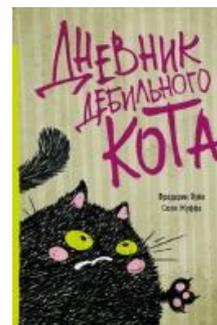
Прилепин, З. Семь жизней / Захар Прилепин. - Москва : АСТ, 2017. - 256 с.

Захар Прилепин - прозаик, публицист, музыкант, обладатель премий "Большая книга", "Национальный бестселлер" и "Ясная Поляна". Автор романов "Обитель", "Санька", "Патологии", "Чёрная обезьяна", сборников рассказов "Восьмёрка", "Грех" и "Ботинки, полные горячей водкой", сборников публицистики "К нам едет Пересвет", "Летучие бурлаки" и "Не чужая смута". ""Семь жизней" - как тот сад расходящихся

тропок, когда человек встаёт на одну тропку, а мог бы сделать шаг влево или шаг вправо и прийти... куда-то в совсем другую жизнь? Или другую смерть? Или туда же? Эта книжка - попытка сходить во все стороны, вернуться и пересказать, чем всё закончится".

Место хранения: б-ка Совхоза

Пуйе, Ф. Дневник дебильного кота / Фредерик Пуйе, Сюзи Жуффа ; пер. с фр. Ю. Гавриловой. - Москва : АСТ, 2018. - 192 с.



Позвольте представиться: меня зовут Эдгар. Я котенок шести месяцев от роду, живой, умный, невероятно красивый. Я легко уживаюсь со всеми... а еще я скромный. Какое-то время я бродил от дома к дому, прежде чем меня, насильно приютила семья, фамилия которой мне не известна. Назовем их Кретины, это им очень подходит. Они зовут меня "котик". Я не выношу, когда меня так называют! Абсолютно идиотское прозвище, более подходящее для танцовщика в баре, чем для такого породистого кота, как я! Я заслуживаю именоваться благородно, как Александр Великий, Наполеон, Людовик XIV, Атилла... или что-то подобное, более подходящее моей личности, чем этот дурацкий "котик". Мою жизнь в этой семье я буду описывать день за днем в этом личном дневнике. Приключения, романтика, азарт, вот что вас ждет на страницах этого дневника, поэтому не переключайтесь!

Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Пуйе, Ф. Дневник сварливого кота : Банда Эдгара / Фредерик Пуйе, Сюзи Жуффа ; пер. с фр. Ю. Гавриловой. - Москва : АСТ, 2019. - 160 с.

Для тех, кто со мной еще не знаком, позвольте быстро представиться. Меня зовут Эдгар. Я великолепный кот двух лет от роду, столь же красивый, сколь и скромный. Что я люблю в этой жизни? Есть и спать, но не только. Не буду вам рассказывать, насколько я занят весь день! Здоровый дух на мягкой подушке - вот мой девиз! Итак, устраивайтесь поудобней, ведь раньше вам не попадалась такая захватывающая книга, может даже никогда не попадалась! Это наверно так здорово быть частью какой-нибудь банды, проводить время вместе - с друзьями, рассказывать разные истории и совершить налет на ближайший зоомагазин, чтобы украсть кошачий корм! Нашим девизом будет: "Один за всех и все за меня!"

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Ригель, П. Синие косточки съеденного яблока / Полин Ригель. - Москва : АСТ, 2019. - 320 с.



Полин Ригель - студентка Литературного института им. А.М. Горького, разработавшая свой жанр передачи историй через послания в прозаическом повествовании. "Синие косточки съеденного яблока" - яркий дебют молодого автора, в котором охватывается тема эмоционального интеллекта, и транслируются через истории психологические головоломки нашего времени. Книга побуждает прислушаться к своей душе и начать глубокую работу с сознанием, чтобы впоследствии лучше чувствовать свою интуицию, держать под контролем каждый пагубный импульс, а также верно

интерпретировать поведение окружающих людей. Каждый из нас хочет лучшего будущего, так пусть это будущее наступит прямо сегодня, когда человек займется самопознанием и очистит свой разум от иллюзорных барьеров и вредных советов прошлого.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Романова-Сегень, Н. Рецепт хорошего настроения : рассказы / Наталья Романова-Сегень. - 2-е изд. - Москва : Сретенский монастырь, 2016. - 362 с. : ил.

Рассказы Натальи Романовой-Сегень написаны простым, живым языком. Это истории из жизни людей военного и послевоенного времени, а также из жизни современников - порой смешные, порой поучительные, а порой и трагические. Но в каждой строчке сквозит любовь к человеку, уважение к его жизненному выбору и вера в неизменную любовь Божию к каждому Своему творению. Наталья Владимировна Романова-Сегень - современный прозаик. Член Союза писателей России. Родилась в Сибири, окончила Уральский педагогический университет. Затем жила в Новгороде, работала психологом, некоторое время - экскурсоводом Новгородского кремля. Училась в Литературном институте. Ныне живет в Москве. Лауреат Международной литературной премии "Русский позитив" Российского Фонда Мира, премии "Патриот России" Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям, премии им. Л.М. Леонова журнала "Наш современник". Автор романа "Гефсиманский сад" о преподобномученице великой княгине Елисавете Феодоровне и алапаевских...

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Савельева, О. Апельсинки: Честная история одного взросления / Ольга Савельева. - Москва : Эксмо, 2019. - 224 с. - (Записки российских блогеров).



«От осинки не родятся апельсинки» - согласны ли вы с этим утверждением? У автора этой книги, Ольги Савельевой, есть своя точка зрения на этот счет. На первый взгляд, это просто коллекция рассказов. Они все – самостоятельные и автономные, в том смысле, что можно читать с любого места. Но на самом деле это не просто рассказы. Каждый из них – ступенька. И все эти ступеньки ведут из детства во взрослую жизнь. Это целая лестница жизни одной маленькой девочки, которая вырастет во взрослую женщину на глазах у читателей. Пробежите ли вы по этой лестнице вприпрыжку, или пройдете вдумчиво, вместе с автором, взрослея с каждым шагом, останавливаясь на лестничной клетке, чтобы осознать и переварить прочитанное – это, конечно, решать вам. Но одно можно сказать точно – эта история жизни точно не оставит вас равнодушным и обязательно отзовется в сердце.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Савельева, О. Попутчица : Рассказы о жизни, которые согревают / Ольга Савельева. - Москва : Эксмо, 2019. - 320 с.

Часто ли вы встречаете чудеса в обыденной жизни? Видите ли добро каждый день? Автор этой книги Ольга Савельева, блогер, мама, жена и благотворитель, не просто идет навстречу добру каждый день - она его ищет, рождает, делится им и дает уроки любви всем своим читателям. Искренние и честные рассуждения о важных и жизненных вещах - нужно ли помогать незнакомым людям, как научиться думать не только о себе, как дарить любовь и оставаться собой - близки каждому человеку и отзываются в каждом сердце. В этих коротких рассказах сосредоточено столько любви и нежности, милосердия и неравнодушия, что невольно начинаешь видеть в людях больше хорошего и верить в добро. Каждая история основана на реальных событиях - это сама жизнь, состоящая из мелочей, быта, разговоров, взглядов и улыбок, которая собирается в неповторимую мозаику характеров и поступков. Здесь есть место и переживаниям, и боли, и бескорыстной помощи, и, конечно, любви.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Скороходова, О. Слишком темно и невыносимо тихо. Воспоминаю слепоглухонемой. Как я воспринимаю, представляю и понимаю окружающий мир. / Ольга Скороходова. - Москва : Родина, 2019. - 432 с.

Автор книги - человек необычной судьбы. В детстве она заболела менингитом и полностью потеряла зрение, а затем и слух. Примерно в десятилетнем возрасте она попала в школу-клинику для слепоглухонемых детей, где под руководством профессора И. А. Соколянского у нее была восстановлена речь. Здесь же она получила среднее образование. В дальнейшем защитила диссертацию в НИИ дефектологии. Эта женщина написала несколько книг и множество научных статей, но именно эта книга стала главным трудом ее жизни, так как в ней она попыталась рассказать о том, каким ей представляется мир, о том, что это за мир, без красок и звуков...

Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Таллис, Ф. Неизлечимые романтики. Истории людей, которые любили слишком сильно : Записки психиатра / Франк Таллис ; пер. с англ. Е. М. Егоровой. - Москва : АСТ, 2019. - 304 с.

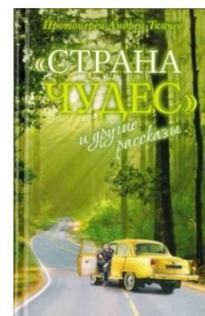
Книга представляет собой записки британского психиатра и включает реальные истории из его врачебной практики. Каждая история связана с одной из форм любовных зависимостей и психических патологий, возникающих на почве влюбленности.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Ткачёв, А (протоиер.). Страна чудес и другие рассказы / Протоиерей Андрей Ткачёв. - 7-е изд. - Москва : Издательство Сретенского монастыря, 2018. - 256 с.

Автор книги - настоятель храма Преподобного Агапита Печерского в Киеве, известный миссионер и проповедник. Его рассказы - о любви к ближним, о бесконечности Божьего мира, о непростых путях к Богу. Отдельные рассказы публиковались в журнале "Отрок.ua" и на сайте "Православие.ру". 7-е издание.

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка пос. Басьяновский





Трауб, М. Миллиграммы счастья / Маша Трауб. - Москва : Эксмо, 2020. - 318 с.

Эта книга – о самом дорогом, что у меня есть: детях, муже, маме, друзьях. А еще здесь – смешные заметки о школе, поездках, отдыхе и работе. Сборник сумбурный, таково свойство памяти. Он – о счастье быть матерью, женой и дочерью.

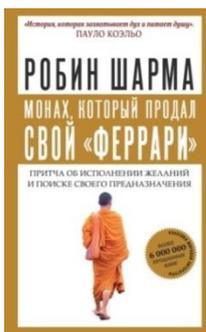
Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Цимерман, Д. Дневник обалдевшей мамы / Джессика Цимерман, Сержал Моте ; пер.с фр. Ю. Гавриловой. - Москва : АСТ, 2019. - 182 с.



Софи, 34 летняя мать трех детей, жена, хозяйка собаки и рыбок, решила стать идеальной матерью и записывать свои достижения в личном дневнике. Получилось ли у нее задуманное? Прочитай этот забавный дневник и ты все узнаешь! Воспитание детей похоже на битву с зомби. Нужно быть все время начеку, иначе они съедят тебя живьем. Сегодня я объявила своим детям, что их мамочка собирается измениться. Я села на пол, чтобы быть вровень с ними, как это советуют психологи, и сказала: "Дети, папа и мама очень хотят стать совершенными родителями. За один год". 365 дней в шкуре идеальной матери.... ну или почти идеальной. Смогу ли я? Итак, следуй за мной. Посмотришь, как за год взбалмошная мать станет совершенной. Или нет. Переверни эту страницу и скорей начинай читать мой дневник. Чем больше безумств, тем смешней... Софи, никчемная, обалдевшая мать.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Шарма, Р. Монах, который продал свой "феррари" : притча об исполнении желаний и поиске своего предназначения / Робин Шарма. - Москва : АСТ, 2019. - 248, [6] с. - (Монах, который продал свой "феррари") (Шарма: Уроки мудрости).

Что такое подлинный успех, и как его достичь? Можно ли обрести счастье, которое не зависит ни от карьерного роста, ни от мировых кризисов? Как избавиться от бесконечной заботы о завтрашнем дне и начать получать удовольствие от каждого прожитого дня? Существуют ли простые рецепты, позволяющие обрести духовные дары, не отказываясь от привычного комфорта? Как развить сверхспособности и подчинить себе судьбу? И, пожалуй, самое главное: как найти свое призвание и стать самим собой? Ответ - в этой книге, ставшей бестселлером во многих странах мира. Вместе с бывшим миллионером Джулианом Мэнтлом Робин Шарма предлагает читателю совершить удивительное путешествие в Сивану - страну, где исполняются мечты!

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский

Шоколадное настроение / сост. Н. Шумак и др. - Москва : Эксмо, 2018. - 288 с.

Марина одна воспитывает трудного ребенка. Дине, красавице, умнице, уже тридцать, а она до сих пор не замужем. Матушка Елизавета



переживает из-за сына, попавшего в тюрьму. Обычные житейские истории. Но они имеют счастливый конец. Герои рассказов - простые люди - пример терпения и силы духа. Их победы над судьбой вновь напоминают нам о том, что любовь сворачивает горы.

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)



Эдел, Т. Заморские женихи Василисы Прекрасной / Татьяна Эдел. - Москва : Эксмо, 2018. - 320 с.

Мечтая о красивой жизни, Татьяна эмигрирует в Америку, где ждет ее возлюбленный. Но приехав, обнаруживает захламленную квартиру и обленившегося за годы разлуки неряшливого мужчину, от которого успела отвыкнуть. Жизнь не складывается, и в солидном возрасте Татьяна оказывается разведенной женщиной. Другая бы унывала - чужая страна, съемная квартира, маленький доход, проблемы со здоровьем. Но не Татьяна! Она поет, танцует, путешествует, заводит романы на сайтах знакомств, потому что уверена: жизнь прекрасна, и в 55 лет она только начинается.

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка д. Никитино

Ястребов, С. Бочонок мёда для Сердца / Сергей Ястребов. - Москва : АСТ, 2019. - 400 с.

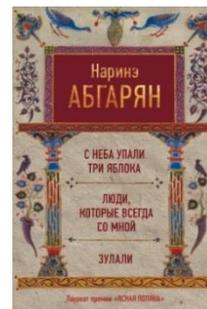
Это **ВДОХНОВЛЯЮЩИЕ ИСТОРИИ**, призывающие доверять жизни и людям, верить в доброту и любовь. Это **МОТИВИРУЮЩИЕ ИСТОРИИ**, которые помогают справиться с жизненными трудностями, поверить в собственные силы, примириться с прошлым, полюбить настоящее и с оптимизмом заглянуть в будущее. Это **СОГРЕВАЮЩИЕ ИСТОРИИ**, способные исцелить душу, укрепить её иммунитет. Каждая история в этой книге – это одна целебная ложка **МЁДА ДЛЯ СЕРДЦА**.



Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)

Романы и детективы

Абгарян, Н. С неба упали три яблока. Люди, которые всегда со мной. Зулали / Наринэ Абгарян ; худож. С. Абгарян. - Москва : АСТ, 2019. - 734 с. : ил.



История одной маленькой деревни, затерянной высоко в горах, и ее немногочисленных обитателей, каждый из которых немножко чудак, немножко ворчун и в каждом из которых таятся настоящие сокровища духа. Эта книга о горьком и смешном мире людей, которые живут, не замечая времени. Людей, которые не боятся летать и умеют найти забавное даже в трагичном. Мир стариков и детей, взрослых и тех, кто утратил веру, но не отчаялся. Мир людей, навсегда застрявших в том измерении, где когда-нибудь обязательно исполняются мечты. «Люди, которые всегда со мной» – это семейная сага, история нескольких поколений одной семьи. История людей, переживших немало тяжелых испытаний, но сохранивших в сердце доброту, человечность и любовь друг к другу. Роман о старших, о близких, которые всю жизнь поддерживают нас – даже уже уйдя, даже незримо – и делают нас теми, кто мы есть.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Абдуллаев, Ч. Агент из Кандагара / Чингиз Абдуллаев. - Москва : Эксмо, 2018. - 318 с.

Такой важной, сложной и ответственной операции американские спецслужбы не проводили уже давно. Ее результатом должен стать прямой выход на главарей международного террористического движения и, может быть, на самого Усаму бен Ладена. Для этого ЦРУ внедряет в среду террористов трех агентов. Одного из них решено использовать "вслепую", второго просветить насчет истинного задания лишь частично; и лишь третий будет полноценным агентом внедрения. В случае провала одного из агентов внимание террористов будет отвлечено, и оставшиеся шпионы смогут продолжить работу. Но кто из тройки падет жертвой шпионской игры? И все ли учли аналитики из Лэнгли?

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский

Абдуллаев, Ч. Второе рождение Венеры / Чингиз Абдуллаев. - Москва : Эксмо, 2018. - 320 с.

Женщины коварны и непредсказуемы. В этот лишний раз убедился эксперт-аналитик Дронго, случайно, пролетом, оказавшийся на одном из островов Мадейры. Так уж совпало, что он остановился в отеле, большая часть номеров в котором заселена представительницами прекрасного пола. И какими представительницами! - все они съехались на конференцию феминисток... В ночь перед закрытием форума в своем номере умирает престарелая баронесса Хильберг. Естественная смерть пожилой дамы не вызвала бы ни каких сомнений, если бы не одно "но": в ту же ночь пропала принадлежавшая баронессе кукла, изготовленная известным мастером. Цена игрушки - пять миллионов евро... Над островом разражается ураган, все авиарейсы отменены. Дронго берется распутать дело, но обилие прекрасных дам постоянно отвлекает его от



главного. А когда ночью в его номере появляются две очень красивые и раскованные женщины, он запоздало понимает, что все это время его умело обрабатывали...

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка пос. Басьяновский



Аверина, М. Контур человека: Мир под столом / Мария Аверина. - Москва : Эксмо, 2019. - 416 с.

История детства девочки Маши, родившейся в России на стыке 80-90 годов XX века, – это собирательный образ тех, чей "нежный возраст" пришелся на "лихие 90-е". Маленькая Маша – это "чистый лист" сознания. И на нем весьма непростая жизнь взрослых пишет свои "письмена", формируя Машины представления о Жизни, Времени, Стране, Истории, Любви, Боге.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Акунин, Б. Коронация, или Последний из Романов : роман / Б. Акунин. - Москва : Захаров, 2019. - 352 с.

Действие этого романа происходит в 1896 году, накануне коронации императора Николая II. Похищен Михаил, четырехлетний сын великого князя Георгия Александровича. Похититель, называющий себя «доктор Линд», требует бриллиант «граф Орлов», которым украшен императорский скипетр, в обмен на принца. Если сделка не состоится, ребёнок будет возвращён родителям по частям. Но без скипетра не может состояться коронация. Эраст Петрович Фандорин берётся спасти честь монархии. Повествование ведется в виде дневника от имени Афанасия Зюкина, дворецкого великого князя Георгия Александровича. Книга воссоздаёт трагическую атмосферу России конца XIX века и описывает Ходынскую катастрофу.



Место хранения: б-ка д. Никитино, б-ка Совхоза



Акунин, Б. Ореховый Будда / Борис Акунин. - Москва : АСТ, 2018. - 288 с. : ил. - (История Российского государства).

Роман "Ореховый Будда" описывает приключения священной статуэтки, которая по воле случая совершила длинное путешествие из далекой Японии в не менее далекую Московию. Будда странствует по взбудораженной петровскими потрясениями Руси, освещая души светом сатори и помогая путникам найти дорогу к себе...

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка пос. Басьяновский

Александрова, Н. Астролябия судьбы / Наталья Александрова. - Москва : АСТ, 2019. - 320 с.

Согласно легенде, древний ученый Аль-Магриби изобрел удивительный прибор астролабон. С помощью его можно было не только определять точное астрономическое время и координаты небесных светил, но и переноситься во времени и пространстве. Современники Аль-Магриби отнеслись к удивительному прибору с понятным недоверием, а вскоре ученый исчез и о нем все забыли. Ведь трудно поверить в то, что не поддается разуму. Так думала и питерская домохозяйка Надежда Лебедева, пока не



оказалась причастной к серии странных краж, которым поначалу не придавала значения. Однако когда в ее доме поселился странный жилец, изъясняющийся только цифрами, она поняла, что это ключ не только к преступлениям, но и к постижению тайного знания.

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский



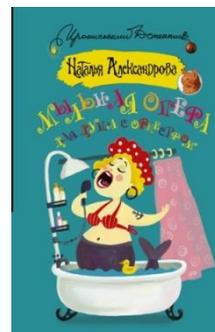
Александрова, Н. Загадка уральской Мадонны / Наталья Александрова. - Москва : Эксмо, 2019. - 320 с. - (Артефакт&Детектив).

В начале XX века в Нижнем Тагиле была найдена картина, которую некоторые исследователи относили к творчеству знаменитого художника эпохи Возрождения - Рафаэля... Юля открыла входную дверь и не поверила собственным глазам - на пороге стояла юная сиротинушка, которая приехала жить к Юлиному мужу. Антон бросился всячески опекать Лору, не замечая, какие гадости она устраивает Юльке. Дошло до того, что она попыталась убить ее, чтобы подставить Антона и засадить его за решетку. Это ей не удалось, но теперь Юля сама охотится на интриганку и собирается узнать главную тайну ее матери: та работала в тагильском музее и очень интересовалась картиной "Мадонна дель Пополо", также известной как "Тагильская Мадонна"...

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Александрова, Н. Мыльная опера для душа с оркестром / Наталья Александрова. - Москва : АСТ, 2017. - 320 с.

В магазине сувениров с весьма затейливым названием "Черный треугольник" завелся вор. Как в знаменитом Бермудском треугольнике исчезают самолеты, яхты и даже океанские лайнеры, так и в магазине начали исчезать статуэтки гаишников, настольные водопады, рамки для фотографий и другие "ценные" товары. Когда расходы на борьбу с воровством уже стали превышать стоимость украденных подарков, директор магазина обратился в детективное агентство, где работала Василиса Селезнева. И ничего, что Василиса числится секретаршей и пока только учится расследовать преступления. Зато она энергична, чрезвычайно любопытна и готова браться за любое дело!



Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Александрова, Н. Обрученная с князем тьмы / Наталья Александрова. - Москва : АСТ, 2019. - 320 с. - (Роковой артефакт).

В начале XX века в Нижнем Тагиле была найдена картина, которую некоторые исследователи относили к творчеству знаменитого художника эпохи Возрождения - Рафаэля... Юля открыла входную дверь и не поверила собственным глазам - на пороге стояла юная сиротинушка, которая приехала жить к Юлиному мужу. Антон бросился всячески опекать Лору, не замечая, какие гадости она устраивает Юльке. Дошло до того, что она попыталась убить ее, чтобы подставить Антона и засадить его за решетку. Это ей не удалось, но теперь Юля сама охотится на интриганку и собирается узнать главную тайну ее матери: та работала в тагильском музее и очень интересовалась картиной "Мадонна дель Пополо", также известной как "Тагильская Мадонна"...

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Александрова, Н. Портрет неизвестной / Наталья Александрова. - Москва : АСТ, 2019. - 320 с. - (Роковой артефакт).

По легенде, сотни лет назад из храма индейского племени чима был похищен уникальный алмаз, украшавший статую безжалостного, требующего кровавых жертв божества. С тех пор камень приносил своим владельцам лишь несчастья, но, несмотря на дурную славу, за ним фанатично охотились во все времена. В наши дни питерская домохозяйка Надежда Лебедева становится свидетельницей ряда странных событий, которые заставляют ее поверить в легенду об уникальном артефакте и включиться в его поиски.



Место хранения: ЦГБ (абонемент)



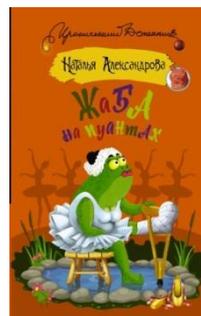
Александрова, Н. Почему коровы не летают? / Наталья Александрова. - Москва : АСТ, 2018. - 320 с.

Устраиваясь на работу в детективное агентство, Василиса Селезнева мечтала принимать участие в настоящей оперативной работе. Но на деле все оказалось куда прозаичнее. Клиенты появлялись редко и оказывались совсем неинтересными: как правило, это были мужья или жены, которым казалось, что их спутник ведет нечестную игру, а попросту говоря - ходит налево. Вот и новый клиент, похожий на унылого верблюда, заявил о пропаже жены, которую подозревал в неверности. Василисе влезать в очередные семейные разборки ой как надоело, однако она берется за расследование и раскрывает тайну неверной жены, а также выводит на чистую воду мужа и его мамашу.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Александрова, Н. Жаба на пуантах / Наталья Александрова. - Москва : АСТ, 2018. - 320 с.

Пытаясь заработать на жизнь, Василиса Селезнева устроилась помощницей в частное детективное агентство. Дело это оказалось нелегким: клиенты - люди простые и небогатые, заказов мало, а те, что есть, оплачиваются скудно. Но однажды в конторе появилась женщина, бросив на которую лишь один взгляд становилось понятно: эта дамочка знает, чего хочет, а денег у нее куры не клюют. Просьба заказчицы - отыскать сбежавшую горничную - показалась Василисе до смешного простой, а потому подозрительной. Да и почему она обратилась именно в их задрипанное агентство? И проницательная Василиса как в воду глядела. Богатой дамочке было что скрывать, а по адресу горничной обнаружилась совершенно другая девушка. Расследование приняло неожиданный оборот... Ранее книга издавалась под названием "Дурдом с призраками".



Место хранения: б-ка пос. Басьяновский, б-ка Совхоза



Алексеева, Н. Сестрѐнка в собственность / Наталия Алексеева. - Москва : АСТ, 2019. - 288 с.

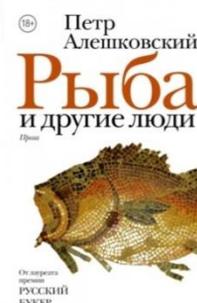
Валерия учится в выпускном классе и мечтает стать звездой танцевальной сцены. Случайное знакомство и цепь необдуманных

решений приводят ее в жуткий заброшенный особняк. Кто настоящий хозяин дома? Какую страшную тайну скрывает запертая дверь? Почему мертвая девушка, появляющаяся в зеркалах, так похожа на пока еще живую Валерию? И почему во всем виновато фото?

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Алешковский, П. Рыба и другие люди / Пётр Алешковский. - Москва : АСТ, 2017. - 553 с.

Петр Алешковский (р. 1957) - прозаик, историк. Лауреат премии "Русский Букер" за роман "Крепость". Юноша из заштатного городка Даниил Хорев ("Жизнеописание Хорька") - сирота, беспризорник, наделенный особым чутьем, которое не дает ему пропасть ни в таежных странствиях, ни в городских лабиринтах. Медсестра Вера ("Рыба"), сбежавшая в девяностые годы из ставшей опасной для русских Средней Азии, обладает способностью помогать больным внутренней молитвой. Две истории - "святого разбойника" и простодушной бессеребренницы - рассказываются автором почти как жития праведников, хотя сами герои об этом и не помышляют. "Седьмой чемоданчик" - повесть-воспоминание, написанная на пределе искренности, но "в истории всегда остаются двери, наглухо закрытые даже для самого пишущего"...



Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Алюшина, Т. Будьте моей семьей : Роман / Татьяна Алюшина. - Москва : Эксмо, 2020. - 320 с.

Артем – состоявшийся в жизни мужчина, сильный и мужественный, а семьи до сих пор нет. Он все чаще задумывается о сыне, но ни одна женщина не кажется ему подходящей на роль жены. Однажды Артем встречает Арину, красивую молодую маму, умную и независимую. К тому же та занимается интересным делом – шоколадным бизнесом, и сердце его тает. Он готов усыновить чужого ребенка и делает предложение, только есть одно важное "но", которое Арина никак не может принять...

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Алюшина, Т. Формула моей любви / Татьяна Алюшина. - Москва : Эксмо, 2019. - 352 с.

Марк - гениальный математик, но у него очень тяжелый характер. Единственная девушка, которая может к нему приспособиться, с которой у них полное духовное единение, это Клава. Но Марк выдвигает неожиданные условия - мы будем только друзьями, на большее не рассчитывай. И вот проходит десять лет...



Андреева, Н. Гроза : Роман / Наталья Андреева. - Москва : АСТ, 2019. - 320 с.

Провинциальный городок Калинов находится на переломе двух эпох. Грядут новые выборы мэра, в борьбу вступают трое: действующий глава города Степан Дикой, его бывшая правая рука Ваня Кудряш и учитель Кулигин, вот уже лет тридцать бьющийся над доказательством знаменитой гипотезы Кука, за которое обещан миллион долларов. Тихон Кабанов в шутку предлагает Кулигину для начала найти своего отца, исчезнувшего девятнадцать лет назад при ограблении инкассаторской машины. Найти хотя бы тот пропавший миллион. Взвзвываясь за расследование Кулигин, да и все остальные калиновцы, даже не представляют, к чему это приведет. Тихий городок буквально взрывается: арест самой влиятельной женщины города Кабанихи, покушение на убийство, провокационные фото в Инстаграмме... Все напряжены и ждут развязки. И она обязательно произойдет... Вместе с долгожданной грозой...

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский

Андреева, Н. Обыкновенная история : Роман / Наталья Андреева. - Москва : АСТ, 2018. - 320 с.

Как в наше время покорить столицу девочке из провинции? Наивной, честной, чистой, выросшей под крылышком у мамы и не имеющей ни денег, ни модельной внешности, ни столичного университетского образования. Одним словом, идеалистке. Такою являлась Сашенька Адуева до своего приезда в Москву, на "воспитание" к богатой тетке. Какие подвиги надо совершить, чтобы через семнадцать лет твое имя в родном городе произносили с трепетом и завистью? Это не сказка о Золушке, а роман о жизни, со всеми ее неприглядными сторонами, болью и радостью, взлетами и падениями, любовью и ненавистью. История о том, в кого превращаются милые домашние девочки, когда понимают, что подарков от судьбы ждать не стоит, а принцы больше не ищут по закоулкам империи очаровательных замарашек. Здесь есть, о чем подумать, чему удивиться, над чем поплакать. И после этого пойти перечитывать классику. Роман написан по мотивам "Обыкновенной истории" И. Гончарова. Много ли изменилось в нашей жизни с того времени?



Место хранения: б-ка д. Никитино, б-ка д. Северная

Арнаутова, Д. Стальной подснежник : Роман / Дана Арнаутова. - Москва : АСТ, 2019. - 414, с.



Друзья звали ее Стальным Подснежником, враги - упрямой и живучей стервой. Дар боевого мага не вечен, а врагов все больше... И теперь судьба леди Лавинии Ревенгар - стать разменной монетой в чужих интригах и королевской наградой для коменданта пограничной крепости, недавно потерявшего любимую жену. Расцветет ли Стальной подснежник среди пепла и льда?

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Арсеньева, Е. Проклятие безумной царевны / Елена Арсеньева. - Москва : Эксмо, 2018. - 352 с. Несколько десятков лет в Казанской психиатрической больнице содержалась женщина, уверявшая, что она - чудом спасшаяся великая княжна Анастасия Романова. У нее имелись



немалые основания верить в это! Хотя она и не подозревала, что стала всего лишь пешкой в игре тех, кто осуществлял охрану императора Николая II и его семьи. Но "пешка" была живым человеком, со своими страстями, любовью и ненавистью, которые в конце концов и привели ее на путь страданий, почти таких же, которые довелось испытать подлинной Анастасии Романовой...

Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Арсеньева, Е. Северная роза / Елена Арсеньева. - Москва : Эксмо, 2019. - 384 с.

Русская девочка Даша оказывается на чужбине и попадает в католический монастырь. Трудится в саду, смиренно ожидая пострига... Но женщины, даже совсем юные, - это вечные игрушки в руках мужчин! Красавицу примечает богаты сладострастник - и судьба ее кажется, навеки решена. Быть ей в содержанках и любовницах, пока не увянет красота. А дальше... Но загадывать так далеко прекрасной Троянде, как теперь она себя называет Даша, нет смысла - ведь жизнь ее висит на волоске. Интриги, заговоры, убийцы, лжесвидетели - и среди этой совсем не монастырской жизни вспыхивает ее первая любовь.

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка пос. Басьяновский

Арсеньева, Е. Сёстры-соперницы / Елена Арсеньева. - Москва : Эксмо, 2019. - 448 с.

Дочери князей Казариновых похожи как две капли воды, - но какие разные у них судьбы! Александра - завидная невеста для лучших женихов Российской империи. А Лючия, похищенная при рождении авантюристом Бартоломео Фессалоне, превратилась в расчетливую куртизанку. Они могли бы никогда не узнать друг о друге, но чья-то злая воля заставила Лючию... приехать в Россию и занять место сестры, которую ждало венчание с князем Извольским... А как же быть Александре, которую силой везут в Италию? Неужели ей придется заняться ремеслом сестры - или погибнуть?



Место хранения: б-ка пос. Басьяновский



Арсеньева, Е. Тайна мёртвой царевны / Елена Арсеньева. - Москва : Эксмо, 2018. - 320 с.

Хотела кричать от ужаса, забиться в уголок, умереть - но что она могла сделать, совсем еще девчонка, если даже взрослые коронованные монархи опускали руки от бессилия. Всего за несколько дней весь ее уютный мир изменился до неузнаваемости. Толпа, которая совсем недавно с радостью и почтением приветствовала ее семью, теперь осыпала их площадной бранью, вслед им неслись проклятия и пошлые фривольные намеки. Но надо быть выше всего этого, она ведь Великая княжна, дочь Императора и Самодержца Всероссийского. И неважно, что отца вынудили отречься от престола, и неважно, что им пришлось отправиться в ссылку в далекий Екатеринбург. Не стоит обращать внимание на пьяную солдатню и матросов, ведь ее имя - "Анастасия" - означает "Воскресшая"...

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Архангельский, А. Бюро проверки : Роман / Александр Архангельский. - Москва : АСТ, 2019. - 416 с.

Александр Архангельский – прозаик, телеведущий, публицист. Автор книг «Музей революции», «Цена отсечения», «1962. Послание к Тимофею» и других. В его прозе история отдельных героев всегда разворачивается на фоне знакомых примет времени. Новый роман «Бюро проверки» – это и детектив, и история взросления, и портрет эпохи, и завязка сегодняшних противоречий. 1980 год. Загадочная телеграмма заставляет аспиранта Алексея Ноговицына вернуться из стройотряда. Действие романа занимает всего девять дней, и в этот короткий промежуток умещается всё: история любви, религиозные метания, просмотры запрещенных фильмов и допросы в КГБ. Всё, что происходит с героем, – не случайно. Кто-то проверяет его на прочность...



Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



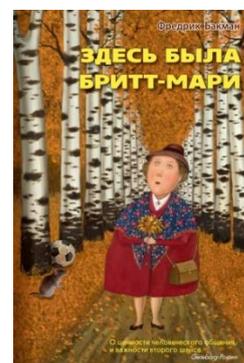
Ахерн, С. Идеал / Сесилия Ахерн ; пер. с англ. Любови Сумм. - Москва : Иностранка : Азбука-Аттикус, 2018. - 464 с.

Долгожданное продолжение бестселлера "Клеймо", дебютного романа в жанре "young adult" от автора международных бестселлеров Сесилии Ахерн. Селестина Норт — примерная ученица, любящая дочь и сестра, девушка обаятельного Арта Кревана — в один миг разрушила свою жизнь, совершив поступок, признанный всемогущим Трибуналом порочным. Отныне она — Заклейменная, вынужденная скрываться от стражей, преследующих ее по приказу верховного судьи Кревана, отца ее любимого Арта. У Селестины есть опасная тайна, способная уничтожить и Кревана, и сам Трибунал. Ее она доверила лишь загадочному и привлекательному Кэррику, единственному, на кого она теперь может положиться. Решится ли Селестина отвергнуть свою новую любовь и обретенных в несчастье друзей ради надежды вернуться к прежней счастливой жизни?

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский

Бакман, Ф. Здесь была Бритт-Мари / Фредрик Бакман ; пер. Е. Теплишина. - Москва : Синдбад, 2018. - 414 с.

Бритт-Мари — не самый легкий в общении человек. Не то чтобы она была как-то особенно упряма, капризна или придирчива — просто свято уверена, что всегда, везде и во всем должен быть абсолютный порядок. Но весь порядок рушится в одно мгновение, когда Бритт-Мари узнает, что Кент, с которым они сорок лет прожили в образцовом браке, изменил ей. Она принимает удивительное для самой себя решение — собрать чемодан и уехать куда глаза глядят. В захолустном провинциальном городишке с не очень приветливым населением Бритт-Мари придется налаживать новую жизнь. Которая окажется совершенно непохожей на прежнюю.



Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Балашов, Д. Бремя власти / Дмитрий. Балашов. - Москва : Вече, 2019. - 480 с.

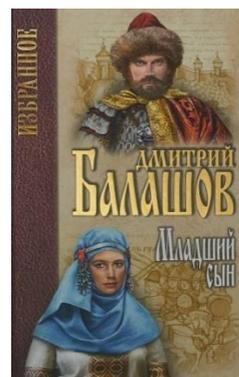
Третий роман уникальной хроники-эпопеи "Государи Московские" (ему предшествовали "Младший сын" и "Великий стол") посвящен одному из важнейших периодов истории создания Московского государства - княжению Ивана Калиты. В центре внимания - фигура великого князя, сумевшего собрать русские земли под единую руку, оставаясь во власти Орды. Иван Калита показан с разных сторон: как крупный политик, строитель православных храмов,

отец семейства.

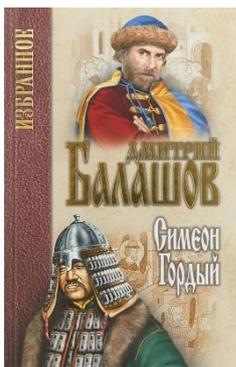
Место хранения: Детская б-ка (абонемент), б-ка пос. Басьяновский

Балашов, Д. Младший сын / Дмитрий. Балашов. - Москва : Вече, 2019. - 608 с.

Роман известного русского писателя Дмитрия Михайловича Балашова, открывающий хронику-эпопею "Государи Московские", охватывает сорокалетний период русской истории второй половины XIII века, когда решался вопрос: быть или не быть России, по какому пути пойдет дальнейшее ее развитие. В нем изображены борьба за власть сыновей Александра Невского - Дмитрия с Андреем, отношения с Ордой и первый этап становления Москвы.



Место хранения: Детская б-ка (абонемент), б-ка пос. Басьяновский



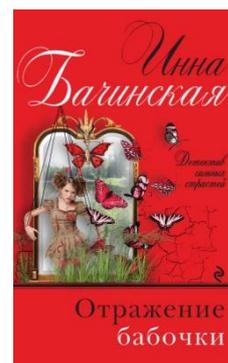
Балашов, Д. Симеон Гордый / Дмитрий. Балашов. - Москва : Вече, 2019. - 576 с.

"Симеон Гордый" - четвертый роман известного русского писателя Дмитрия Михайловича Балашова из цикла "Государи Московские" - является непосредственным продолжением романа "Бремя власти" и повествует о дальнейшем объединении Руси вокруг Москвы в княжение Семена Ивановича Гордого (1341-1353). Это были годы, когда Русская земля собирала силы для грядущей Куликовской битвы.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент), б-ка пос. Басьяновский

Бачинская, И. Отражение бабочки / Инна Бачинская. - Москва : Э, 2019. - 320 с.

Разомлевший от жары город потрясла страшная находка - в обмелевшем озере был найден красный автомобиль с женским трупом в багажнике. Машина пролежала на дне не один месяц, и теперь найти преступника будет непросто. Очень быстро выяснилось, что машину угнали с охраняемой стоянки, когда ее хозяйка отдыхала за границей. По ярлычку на дизайнерском платье жертвы удалось выяснить, что это взбалмошная певичка Лера Огородникова, которая два года назад объявила всем, что улетает в Германию, и закатила прощальную вечеринку, после чего ее никто больше не видел. Даже лучшая подруга Огородниковой Лена Окуневская не знала,



что Лера никуда не улетела. Впрочем, расспросить Окуневскую нет возможности: она тоже умерла...

Место хранения: б-ка д. Никитино



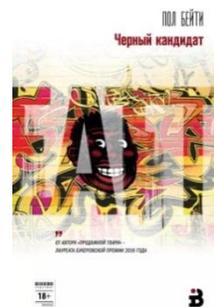
Бертон, Т. И. Украденное лицо / Тара Изабелла Бертон ; пер. с английского С. Алукард. - Москва : АСТ, 2018. - 319 с.

У Лавинии есть всё: деньги, популярность, поклонники. У Луизы – ничего, кроме жажды всё получить... и не важно, какую цену придется заплатить за успех. Но очень скоро Лавиния потеряет самое дорогое, что есть у человека, – жизнь. А Луиза сделает всё, чтобы она продолжала жить и дальше – в глянцевои реальности Интернета, с его обманчивым правдоподобием социальных сетей и мобильных приложений. Но сколько может длиться такой обман? Как долго Луизе удастся жить двойной жизнью – виртуальной жизнью подруги и собственной, в которой она постепенно занимает место Лавинии во всем, даже в сердце ее любимого? И что случится, когда кто-то начнет задавать вопросы: куда и, главное, ПОЧЕМУ исчезла одна из самых блестящих светских львиц Нью-Йорка – города, который не спит никогда?

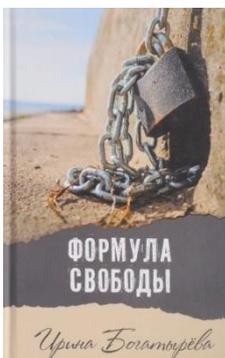
Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка д. Никитино

Бейти, П. Чёрный кандидат / Пол Бейти ; пер. с англ. А. Аракелова. - Москва : Э, 2018. - 384 с.

Экстравагантная сатира на политический мир на уровне гетто от букеровского лауреата. Пол Бейти рисует злые улицы Гарлема проблемными красками. Уинстон "Борзый" Фошей, добродушный человек-гора, который запросто может сломать челюсть, стоит перед нелегким выбором любого парня с района, мечтающего о миллионах, - ограбить банк или баллотироваться в городской совет. Этот роман заставит по-новому посмотреть на выборы, золотых рыбок и замаскированный расизм. Голосуйте за Бейти!



Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



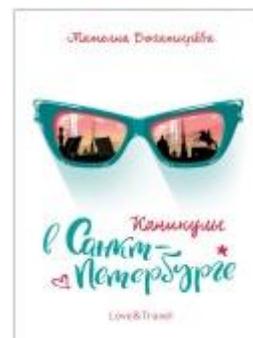
Богатырёва, И. Формула свободы / Ирина Богатырёва ; ред. Ю. Питецкая. - Москва : Аквилегия-М, 2018. - 352 с.

Ганину семнадцать. Последний год в школе, уже томит ожидание чего-то нового - как вдруг всё меняется: новый учитель русского рассказывает о квантовой физике и о свободе, а вернувшийся из ашрама старший брат лучшего друга объявляет себя гуру и заявляет о том, что грядёт конец света. Но какой может быть конец света, если у тебя первая любовь, ЕГЭ на носу и вообще всё в жизни только начинается? Однако, похоже, начинается не так, как хотелось бы. Но даже когда кажется, что жизнь летит под откос, как разогнавшийся велик, - даже тогда нельзя скатываться вместе с нею. Потому что именно в этом и есть она - формула твоей свободы. В 2015 году повесть получила спецприз Международной литературной премии им. В. П. Крапивина, а в 2017 вошла в лонг-лист "Русского Букера".

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка д. Нелоба

Богатырёва, Т. Каникулы в Санкт-Петербурге / Татьяна Богатырёва. - Москва : Росмэн, 2019. - 240 с.

В одной руке – полупустой чемодан с томиком стихов поэта Таганова, в другой – письмо из потустороннего мира, а в телефоне – переписка с Максимом. Вот они, три причины, заставившие Полину бросить все и срочно прилететь в Санкт-Петербург. Но Максим, который обещал познакомить Полину с городом, внезапно уезжает в командировку и не приходит на встречу. Зато вместо него вдруг появляется Андрей. Нет, целых два Андрея. Оба готовы с утра до глубокой ночи показывать Полине Петербург, оба смотрят на нее влюбленными глазами. А Полина все ждет Максима. Открывая для себя город, подаривший первую любовь ее бабушке и поэту Таганову, она, кажется, тоже находит свою любовь. Но для кого бьется ее сердце?



Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



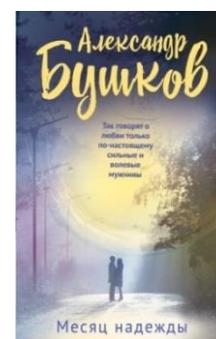
Бузин, М. Снайперы. Огонь на поражение / Максим Бузин. - Москва : Яуза - Каталог, 2019. - 352 с.

Начало лета 1943 года. В преддверии Курской битвы на передовой сохраняется относительное затишье. Однако самая страшная в истории человечества война продолжается. Диверсионные группы Красной Армии и Вермахта осуществляют рейды по неприятельским тылам, вступая в ожесточенные рукопашные схватки, а минометные и артиллерийские обстрелы являются неременным атрибутом фронтового быта... Снайперы разведроты РККА ведут беспощадную и непримиримую борьбу с оккупантами. Оказываясь в самых неожиданных местах и возникая, словно из ниоткуда, они уничтожают фашистов, часто оставаясь невидимыми для врага и сея в его рядах панику и страх...

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский

Бушков, А. Месяц надежды / Александр Бушков. - Москва : Эксмо, 2019. - 416 с.

Откройте для себя другого Бушкова! Александр Бушков - признанный мастер российской литературы. Он умеет говорить о любви так, как о ней говорят только по-настоящему сильные и волевые мужчины. Когда искренность чувств - предельная. Слова признания - пронзительны. А поступки - красивы и благородны. Ольга поначалу не хотела садиться в его машину. Смотрела на симпатичного улыбающегося водителя с подозрением. Жизнь такая пошла, верить никому нельзя. Потом много раз вспоминала это мгновение. Ее судьба сложилась бы совсем иначе, останься она стоять на тротуаре и ждать такси... Невообразимая круговерть событий и эмоций! Его робкие, осторожные прикосновения. Его тихий голос и волшебные глаза. Если не слушать маму, эту Снежную Королеву с ледяной логикой, если зажмуриться, чтобы не видеть ничего и лишь представлять себе картинки сказочной жизни, - только этого уже будет достаточно, чтобы быть счастливой. Погоди, шептал он ей. Наберись терпения. Все у нас будет. Она, наконец, открыла глаза...



Место хранения: ЦГБ (абонемент)



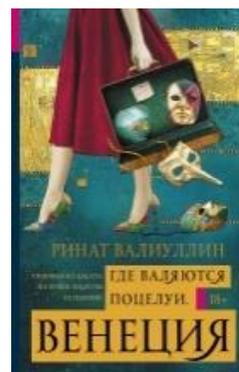
Вагнер, Я. Кто не спрятался. История одной компании / Яна Вагнер. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2018. - 544 с.

Новый роман "Кто не спрятался" - это история девяти друзей, приехавших в отель на вершине снежной горы. Они знакомы целую вечность, они успешны, счастливы и готовы весело провести время. Но утром оказывается, что ледяной дождь оставил их без связи с миром. Казалось бы - такое приключение! Вот только недалеко от входа лежит одна из них, пронзенная лыжной палкой. Всё, что им остается, - зажечь свечи, разлить виски и посмотреть друг другу в глаза. Это триллер, где каждый боится только самого себя. Детектив, в котором не так уж важно, кто преступник. Психологическая драма, которая вытянула на поверхность все старые обиды.

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка пос. Басьяновский

Валиуллин, Р. Где валяются поцелуи. Венеция / Ринат Валиуллин. - Москва : АСТ, 2018. - 288 с.

"Где валяются поцелуи. Венеция" - это кино, которое снимается в Венеции на ваших глазах. Вместе с кадрами фильма, сцена за сценой, с героев картины снимаются маски по одной простой причине - в масках невозможно целоваться. То есть невозможно дать волю настоящим чувствам. Что может быть лучше, чем долгожданная встреча, только случайная? Благодаря последней Фортуна отправляется в город-маскарад, город-корабль, город-Ноев ковчег, созданный своей красотой спасти мир от потопа однообразия, скуки и лжи, где каждой твари по паре, а каждому жителю - по маске. Где, прогуливаясь вдоль каналов, всегда можно зайти в лицемерочную. Одни приезжают сюда, чтобы примерить маску, другие - чтобы ее сорвать.



Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Валиуллин, Р. Девушка по имени Москва / Ринат Валиуллин. - Москва : АСТ, 2018. - 448 с.

Драма в трех измерениях, которая мечется в треугольнике Москва-Питер-Нью-Йорк, где Москва — прекрасная женщина, которая никогда ничего не просила, но всегда ждала. Ждала перемен и готова была меняться сама. Однако страх того, что завтра может быть хуже, чем сейчас, сковал не только общество, не только его чувства, не только их развитие, но само ощущение жизни. Перед нами — пространственная картина двух полушарий Земли с высоты полета человеческих чувств, где разум подразумевает два, знание — подсознание, зрение — подозрение, опыт — подопытных, чувство — предчувствие, необходимость — то, что не обойти. А вера, надежда и любовь — агенты, вживленные в подкорку, внимательно следящие за земной суетой. Небесная канцелярия, чьей задачей является наведение мостов между полушариями, получает бездонный ящик анонимных посланий с борта Земля. Пытаясь соединить два лагеря одного корабля, небожители приходят к выводу, что для успеха операции необходимо провести опыт. Она живет в Москве, он в Нью-Йорке. На какие крайности готова пойти пара ради перемен?

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Васильев, А. И и я : Книга об Ие Саввиной / Анатолий Васильев. - Москва : АСТ, 2019. - 224 с.

Ия Сергеевна Саввина (1936-2011) - актриса, выпускница журфака и звезда Студенческого театра МГУ, ведущая актриса МХАТа и автор незабываемых ролей в кино. Дама с собачкой, Ася Клячина, Долли Облонская, замдиректора в фильме "Гараж", героиня картины "Продлись, продлись, очарованье..." Анатолий Васильев, актер Театра на Таганке и муж Ии Саввиной написал эту книгу, опираясь на ее дневники и записные книжки. История тридцати лет, прожитых вместе, ролей сыгранных и несыгранных, любовей, ссор, путешествий - рассказана честно и пронзительно. Но ярче всего в книге звучит голос самой Ии Саввиной.



Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Веденская, Т. Кот, который гуляет со мной : Роман / Татьяна Веденская. - Москва : Эксмо, 2017. - 320 с.

У пессимистки Фаи Ромашиной "все еще хуже" - ее отдел отстранен от работы, начальник пропал, сестра беременна, а мужчина ее мечты, психотерапевт Игорь, после свидания пропал и не звонит. Фая клянется, что не станет звонить ему первой, но и ждать у моря погоды не в ее стиле. Девушка пытается найти ответы на все вопросы, используя "научные методы". Полученные выводы удивляют не только ее.

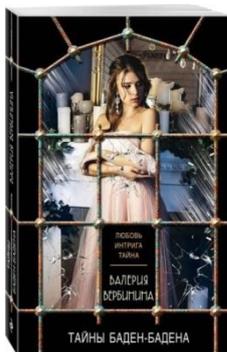
Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка Совхоза

Веденская, Т. Личная жизнь женщины-кошки: Роман / Татьяна Веденская. - Москва : Эксмо, 2017. - 288 с.

В жизни Фаи Ромашиной наконец-то "все очень хорошо", но появление новой начальницы в отделе ставит с ног на голову всю Фаину жизнь. А тут еще так некстати переезд к любимому мужчине. Проблемы одна за другой сыплются на девушку. Фая оказывается на волосок от тюрьмы. Она уверена: ее подставили. "Кому понадобилось меня уничтожить, зачем?" - не перестает спрашивать себя Фая. Ромашина намерена выяснить, кому выгодно ее убрать. Но получится ли у нее добиться правды и найти виновника ее бед?



Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)



Вербинина, В. Тайны Баден - Бадена / Валерия Вербинина. - Москва : Э, 2017. - 320 с.

1867 год, Европа накануне великих потрясений. Загадочная графиня Вера Вильде живет в немецком городе Баден-Бадене, известном своим казино и целебными водами. Сюда приезжают отдохнуть или поиграть такие известные русские писатели, как Гончаров, Достоевский, Жемчужников, а их коллега Тургенев и вовсе построил себе в Бадене дом. Но не они сейчас интересуют графиню Вильде, а начинающий

литератор Михаил Авилов, который неожиданно для себя стал свидетелем преступления. Хотя полиция вскоре арестовала преступника, Вера и Михаил поняли, что расследование далеко от завершения...

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка Совхоза

Виган, Д. Основано на реальных событиях / Дельфина де Виган ; пер. с фра. Аси Петровой. - Москва : Эксмо, 2018. - 320 с.

Таинственная Л. внезапно возникает в жизни утомленной писательницы Дельфины и крепко в ней оседает. С первого дня их знакомства Л. следует за Дельфиной. Л. - идеал, она изящная, сильная, женственная и, кажется, умеет справиться с любой проблемой. Она самозабвенно помогает во всем Дельфине, жизнь которой сейчас полна трудностей и переживаний. Но постепенно Дельфине начинает казаться, что Л. вытесняет ее из собственной жизни. Вот только зачем ей это?



Место хранения: детская б-ка (абонемент), б-ка пос. Басьяновский



Виксен, Л. # Меня зовут Лис Ли Виксен. - Москва : АСТ, 2018. - 288 с.

Прикинувшись мальчишкой-солдатом, девушка Лис поступает на службу в легион Алой Розы. Ее не волнует судьба мира: было бы чем перекусить да где заснуть. Но все меняется, когда Лис находит учителя в лице сурового командира-иноземца Атоса и узнает страшную тайну, которую хранит генерал легиона – прекрасная и жуткая леди Алайла... «Меня зовут Лис» – это не просто роман, а дверь в огромный мир неведомого королевства, в котором днем бушуют войны, а в свете костра рассказывают удивительные сказки. Это история девушки, бегущей от прошлого навстречу ужасам войны. Это сага о взрослении, самосознании и простых человеческих ценностях.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Вильмонт, Е. Вафли по-шпионски / Екатерина Вильмонт. - Москва : АСТ, 2019. - 320 с.

Бобров помог Марте, не назвавшись, не спросив ее имени. Она при встрече не узнала его, а он не спешит напомнить ей о том случае. Однако судьба вновь и вновь сталкивает их и погружает в водоворот событий, в корне изменивших их жизнь.

Место хранения: б-ка д. Нелоба, б-ка д. Никитино, б-ка Совхоза



Вильмонт, Е. Свои погремушки / Екатерина Вильмонт. - Москва : АСТ, 2019. - 320 с.

Вот уж воистину - в каждой избушке *Свои погремушки*! И эти погремушки разрушили избушку Златы до основания. Но есть два человека, готовых протянуть ей руку помощи. Что возьмет верх - разум или чувство?

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент), б-ка пос. Басьяновский

Вильмонт, Е. Сплошная лебедянь! / Е. Н. Вильмонт. - Москва : АСТ, 2016. - 320 с.

Казалось бы все в жизни Ярославлы плохо - ушла от мужа, мать выгнала на улицу, но героиня находит в себе силы радоваться жизни. И судьба благоволит ей. Случайная встреча, которая поначалу только пугает ее, перевернет всю ее жизнь.

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка д. Северная, б-ка Совхоза



Вильмонт, Е. Черт-те что и сбоку бантик / Екатерина Вильмонт. - Москва : АСТ, 2014. - 319 с.

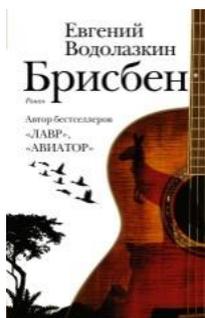
Скромная журналистка Наталья Завьялова даже отдаленно не могла предположить, чем обернется рядовая командировка в Питер. Сама она определяет случившееся с ней как цунами. Казалось бы, после цунами остаются обломки, но настоящая любовь помогает ей и ее любимому построить из обломков плот, чтобы плыть к новым берегам...

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент), б-ка д. Никитино, б-ка Совхоза

Вильмонт, Е. Шпионы тоже лохи / Екатерина Вильмонт. - Москва : АСТ, 2018. - 320 с.

Бобров и Марта по-прежнему вместе. Но это обстоятельство не дает покоя многим. Удастся ли доброжелателям разрушить их идеальный союз? Продолжение романа "Вафли по-шпионски"!

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка Совхоза



Водолазкин, Е. Брисбен / Евгений Водолазкин. - Москва : АСТ, 2019. - 416 с.

Евгений Водолазкин в своем новом романе "Брисбен" продолжает истории героев ("Лавр", "Авиатор"), судьба которых - как в античной трагедии - вдруг и сразу меняется. Глеб Яновский - музыкант-виртуоз - на пике успеха теряет возможность выступать из-за болезни и пытается найти иной смысл жизни, новую точку опоры. В этом ему помогает... прошлое - он пытается собрать воедино воспоминания о киевском детстве в семидесятые, о юности в Ленинграде, настоящем в Германии и снова в Киеве уже в двухтысячные. Только Брисбена нет среди этих путешествий по жизни. Да и есть ли такой город на самом деле? Или это просто мираж, мечтания, утопический идеал, музыка сфер?

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Володарская, О. Поединок с мечтой / Ольга Володарская. - Москва : Эксмо, 2017. - 320 с.

Святослав Глинка считал себя победителем по жизни. Успешный бизнес, большой дом, идеальная невеста. Его отец в девяностые был неприлично богат, но, когда его не стало, оказалось, что Святослав наследует не мощную империю, а ее руины. Однако на них он смог



создать свою без чьей-либо помощи - у Глинки не осталось родственников, кроме умственно отсталого кузена Павлика... Так Святослав думал до тех пор, пока не встретил Саида Гарифова, утверждавшего, что он его чудом выживший брат. Младший Глинка был похищен в возрасте трех лет с целью выкупа. Отец заплатил, но мальчика все равно убили... И вот спустя семнадцать лет некий Саид заявляет, что его спасли. Он готов доказать свое родство со Святославом, пройдя через анализ ДНК. Глинка привел его в свой дом, и в тот же день там произошло убийство...

Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Воронин, Д. Кровь как лимонад / Денис Воронин. - Москва : АСТ, 2019. - 480 с.

Рано или поздно он сорвется, вопрос - когда? Высокооктановый микс нордического триллера, городской драмы и "лав стори". Роман о борьбе за жизнь. О "драконе с татуировкой девушки". О независимом расследовании копа-эпилептика. О краеведах-лудоманах, фриковатых киллерах и ребятах с нашего двора, всегда готовых прийти на выручку. О промзонах, где легко спрятать труп, и о больницах, где можно найти отрубленную голову. Никакой пощады читателю - аритмичный синтаксис, оторванные ото сна часы в переживаниях за героев и загубленные нервные клетки после финальной точки.

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский

Гарсия М. Г. Сто лет одиночества / Габриэль Гарсия Маркес ; пер. с англ. В. С. Столбова. - Москва : АСТ, 2019. - 544 с.

Одна из величайших книг XX века. Странная, поэтичная, причудливая история города Макондо, затерянного где-то в джунглях, - от сотворения до упадка. История рода Буэндиа - семьи, в которой чудеса столь повседневны, что на них даже не обращают внимания. Клан Буэндиа порождает святых и грешников, революционеров, героев и предателей, лихих авантюристов - и женщин, слишком прекрасных для обычной жизни. В нем кипят необычайные страсти - и происходят невероятные события. Однако эти невероятные события снова и снова становятся своеобразным "волшебным зеркалом", сквозь которое читателю является подлинная история Латинской Америки...



Место хранения: ЦГБ (абонемент)

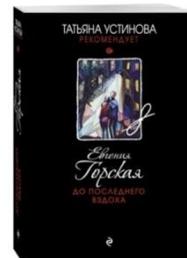


Гептинг, К. Плюс жизнь / Кристина Гептинг. - Москва : Эксмо, 2019. - 192 с.

Как быть, если тебе восемнадцать, ты рожден с ВИЧ, хочешь стать хирургом и влюблен в ВИЧ-отрицательную девушку? Выход один - оставаться положительным и позитивным. Во всем.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Горская, Е. До последнего вдоха: роман / Е. Горская ; авт. предисл. Т. В. Устинова. - Москва : Э, 2016. - 320 с.



Даша Игнатьева отчаянно скучала по уехавшему в командировку мужу, поэтому разрешила себе предаться вредной привычке и ночью вышла на балкон покурить. На улице она заметила странного человека, крутившегося возле машин, но не придала этому значения. А рано утром во дворе прогремел взрыв... Погибла Ирина Сергеевна Снетко, руководившая отделом в том же научном институте, где работала Даша, и ее жених, глава процветающей компании. Но кто из них был главной мишенью убийцы? Теперь Даша поняла, что незнакомец возился возле машины совсем не случайно. И самое ужасное — он тоже заметил ее и теперь наверняка опасается, что она может его узнать...

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка д. Никитино, б-ка Совхоза



Григорян, А. Посёлок на реке Оредеж / Анаит Григорян. - Москва : Эксмо, 2019. - 320 с.

У подростков Кати и Лены Комаровых из многодетной бедной семьи забот полон рот: пока пьяные отец и мать ссорятся друг с другом, нужно как-то накормить, одеть и обуть младших сестренек и братьев. На носу кризис 1998 года, но надежда на чудо не оставляет детей. И чудо все-таки случается. Ведь там, где взрослый не увидит ничего, кроме нищеты и безысходности, ребёнок способен рассмотреть тайну...

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Грин, И. Бог счастливого случая / Ирина Грин. - Москва : Эксмо, 2018. - 320 с.

Ася в ужасе - ее лучшая подруга Кристина пропала! Спустя некоторое время Ася получила от нее сообщение со странной просьбой - позаботиться о псе редкой породы кане корсо, которого Кристина подобрала в зимнем парке с огромной раной на боку. Но поиски хозяина собаки обернулись для Аси расследованием убийства...



Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская библиотека (абонемент)

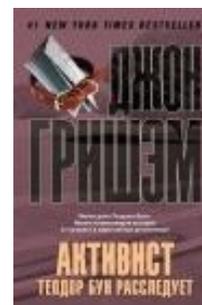


Грин, И. Эффект прозрачных стен / Ирина Грин. - Москва : Эксмо, 2018. - 352 с.

Бизнесмен Прохор Тарасов обратился в детективное агентство "Кайрос" и попросил найти свою настоящую дочь. Няня Неонила вдруг сообщила, что на самом деле ребенок Тарсовых - ее! Но Прохор присутствовал на родах, и девочка выросла точной копией его жены! Однако экспертиза подтвердила правоту няни... Ася устроилась к Тарсовым вместо уволенной Неонилы, чтобы получать из первоисточника необходимую для расследования информацию. Помимо служебного, у нее был и личный интерес, в котором она даже себе не признавалась...

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Гришэм, Д. Активист Теодор Бун Расследует / Джон Гришэм ; пер. с англ. О. А. Мышаковой. - Москва : АСТ, 2015. - 320 с. - (Бестселлеры Джона Гришэма).



Новая захватывающая история о Теодоре Буне! Тео Бун, сын известных в городе юристов, не раз помогал друзьям улаживать проблемы с законом и даже доказывал невиновность тех, кого несправедливо обвиняли в преступлениях. Но на этот раз ему придется вступить в схватку с очень опасными противниками, а правила и ставки в этой игре будут совсем не детские. Тео и его друзья отважились бросить вызов очень влиятельным людям, от которых зависит, каким быть городу и окружающим его землям, где все они живут. На кону у местных богатеев и коррумпированных политиков очень большие деньги, и эти люди не намерены делать скидку на возраст юного юриста и его друзей, срывающих их планы...

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Гришэм, Д. Невиновный / Джон Гришэм ; пер. с англ. И. Я. Дорониной. - Москва : АСТ, 2016. - 416 с.

Трагическая история Рона Уильямсона - молодого человека, осужденного за убийство, которого он не совершал. Как Невиновный оказался в камере смертников? Почему процесс по делу велся с грубейшими нарушениями? Пресловутая презумпция невиновности - неужели это лишь миф и красивые слова? Можно ли переиграть равнодушную машину правосудия, если в цепи доказательств защиты не все звенья надежны, а обвинение готово на все, даже на подлог, лишь бы отправить обвиняемого в камеру смертников?. На эти вопросы в своей поразительной книге и отвечает Джон Гришэм.

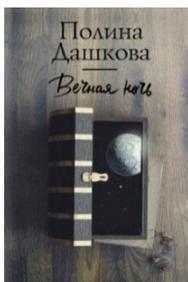
Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Данилова, А. Любовь насмерть / Анна Данилова. - Москва : Э, 2018. - 320 с.

В тихом поселке, где живут писатели и художники, убиты доктор Макс Селиванов и никому неизвестная девушка. Главный подозреваемый в убийстве - сценарист и владелец местного бара Марк. Именно он якобы обнаружил трупы. И только он знает, что на самом деле их нашла Ольга, которая два года тайно жила у доктора, а в ночь убийства прибежала прятаться к Марку.



Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка Совхоза



Дашкова, П. Вечная ночь/ Полина Дашкова. - Москва : АСТ, 2019. - 543 с.

Убита дочь известного эстрадного певца, пятнадцатилетняя Женя Качалова. Что это - месть? Деньги? Конкуренция? Или спасение ангела, как считает сам убийца? Поисками маньяка-философа занимаются следователь Соловьев и его бывшая одноклассница - судебный психиатр доктор Филиппова.

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский

Дашкова, П. Горлов тупик / Полина Дашкова. - Москва : АСТ, 2019. - 512 с.



Он потерял все: офицерское звание, высокую должность, зарплату, отдельную квартиру. Дело, которое он вел, развалилось. Подследственные освобождены и объявлены невиновными. Но он не собирается сдаваться. Он сохранил веру в себя и в свою особую миссию. Он начинает жизнь заново, выстраивает блестящую карьеру, обрастает влиятельными знакомыми. Генералы КГБ и сотрудники Международного отдела ЦК считают его своим, полезным, надежным, и не подозревают, что он использует их в сложной спецоперации, которую многие годы разрабатывает в одиночку. Он докажет существование вражеского заговора и виновность бывших подследственных. Никто не знает об его тайных планах. Никто не пытается ему помешать. Никто, кроме девятнадцатилетней девочки, сироты из грязной коммуналки в Горловом тупике. Но ее давно нет на свете. Она лишь призрак, который является к нему бессонными ночами. Действие романа охватывает четверть века - с 1952 по 1977 годы. Сюжет основан на реальных событиях.

Место хранения: б-ка д. Нелоба, б-ка Совхоза



Дворецкая, Е. Княгиня Ольга. Зимний престол / Елизавета Дворецкая. - Москва : Эксмо, 2018. - 480 с.

Женившись на знатной болгарыне, князь Ингвар приобрел не только влиятельную родню, но и претендентов на русские земли. Оскорбленная предательством, княгиня Ольга ушла из Киева, не желая делить мужа с другой женой и... тем самым поставила Русь под угрозу распада. Мучимая желанием избавиться от соперницы и сохранить владения, Ольга вынуждена решить для себя и другой вопрос: стоит ли сдерживать давно скрываемое влечение к побратиму мужа?

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка Совхоза

Дезомбре, Д. Сеть птицелова / Дарья Дезомбре. - Москва : Эксмо, 2019. - 384 с. Июнь 1812 года.

Наполеон переходит Неман, Багратион в спешке отступает. Дивизион неприятельской армии останавливается на постой в имении князей Липецких - Приволье. Вынужденные делить кров с французскими майором и военным хирургом, Липецкие хранят напряженное перемирие. Однако вскоре в Приволье происходит страшное, и Буонапарте тут явно не при чем. Неизвестный душегуб крадет крепостных девочек, которых спустя время находят задушенными. Идет война и официальное расследование невозможно, тем не менее юная княжна Липецкая и майор французской армии решают, что понятия христианской морали выше конфликта европейских государей и начинают собственное расследование. Но как отыскать во взбаламученном наполеоновским нашествием уезде след детоубийцы? Можно ли довериться врагу? Стоит ли - соседу? И что делать, когда в стены родного дома вползает ужас, превращая самых близких в страшных чужаков?



Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент), б-ка Совхоза



Добров, А. Резня на Сухаревском рынке / Андрей Добров. - Москва : Эксмо, 2017. - 352 с.

Действие романа "Резня на Сухаревском рынке" разворачивается в Москве, в 1879 году. В доме коллекционера М.Ф.Трегубова происходит ограбление. Один из бандитов насилует племянницу Михайлы Фомича и ради развлечения забирает со стола девушки маленькую дешевую шкатулку. Казалось бы, вещь ничего собой не представляет, однако за ней начинается настоящая охота... Расследовать преступление взялись судебный следователь Иван Федорович Скопин, ветеран Туркестанских походов, и молодой пристав Захар Архипов, недавно приехавший из Петербурга. Однако они и подумать не могли, что из-за какой-то невзрачной шкатулки погибнет столько людей...

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Добров, А. Чертов дом в Останкино / Андрей Добров. - Москва : Эксмо, 2018. - 320 с.

Молодой и еще неизвестный литератор Иван Андреевич Крылов, обжора и ленивец, неожиданно вызван во дворец к императрице Екатерине Великой, а уже через день с тайным заданием отправлен в Москву, где его поджидает целый отряд шпионов, работающих на различные дворцовые партии. Соблазнительная красотка, нахальный драгун, кучер-убийца, фальшивый камердинер - все пытаются узнать, почему Екатерина обратилась именно к Крылову и какую тайну он должен раскрыть. А когда становится известно, что Иван Андреевич ищет секретный архив "Нептунова общества", тайной Ложы, основанной самим Петром Первым, начинается целая серия убийств хранителей секрета Великого царя...



Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Донцова, Д. Дневник пакостей Снежинки : Роман / Дарья Донцова. - Москва : Э, 2019. - 320 с.

Думаете, такое было только в комедии "Ирония судьбы...", где в типовых кварталах обнаружили две 3-и улицы Строителей? Даша Васильева тоже стала жертвой чьей-то скудной фантазии, ведь в Ложкине рядом с ее улицей Сосновой есть и улица Еловая. Она уже привыкла, что почтальоны и курьеры постоянно ошибались. Но когда к ней в дом вдруг ворвалась богато одетая дама, и прямо с порога принялась демонстрировать некий современный чудо-пылесос - тут уж удивлению Дарьи не было предела! Пока все домочадцы в состоянии легкого шока наблюдали за шедевром инженерной мысли, который с залихватским причмокиванием пожирал домашние вещи, незваная гостья вдруг упала на пол и потеряла сознание. С этого момента начали стремительно развиваться события самого странного и запутанного дела в жизни любительницы частного сыска ...

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка пос. Басьяновский

Донцова, Д. Шоколадное пугало : Роман / Дарья Донцова. - Москва : Э, 2018. - 320 с.

Если вы заботитесь о своем здоровье, не читайте до обеда книг по оккультизму и магии! Эх, да только некому было дать такой совет Владимиру Сиракузову, когда он начал увлекаться эзотерической литературой. Вот и снесло преуспевающему бизнесмену крышу - сам



дьявол собственной персоной начал к нему являться. Татьяна Сергеева, начальница особой бригады, к которой он обратился за помощью, так и решила - напрочь снесло. Но что это достает Сиракузов из портфеля? Что это за лист пергамента с печатью и бурым пятном! Да, подтверждает Владимир, это договор с дьяволом о продаже души. Скрепленный кровью. Экспертиза показала - его, Сиракузова, кровью. Вот это поворот! Но Танюше по плечу и нечистую силу на чистую воду вывести!

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка пос. Басьяновский



Дюран, С. Запомни меня навсегда / Сабин Дюран ; пер. с англ. Д. Целовальниковой. - Москва : АСТ, 2018. - 384 с.

День, когда муж Лиззи Хопкинс погиб в автокатастрофе, стал самым несчастным в ее жизни. Она потеряла мужчину, о котором мечтает каждая, - верного, любящего, красивого, успешного и честного... Однако год спустя, когда Лиззи приезжает на место гибели мужа, она находит... букет. А с ним - записку от неизвестной женщины. Возможно, произошла какая-то ошибка? Лиззи решает докопаться до правды. Однако чем больше она узнает, тем яснее понимает: ее муж был вовсе не тем, кем казался. Под маской идеального мужчины скрывался другой человек. Человек, который, возможно, вовсе не погиб, а просто инсценировал свою смерть...

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Забелин, М. Ключевой / Максим Забелин. - Москва : Эксмо, 2019. - 320 с.

Захватывающая история о судьбе главного героя, который внезапно теряет единственного сына. Однажды ребенок просто... исчез. Как и любое упоминание о нем из памяти окружающих. Открывая свое новое "я", Иван Ключевой видит в зеркале преуспевающего журналиста, баловня судьбы и любимца женщин, у которого в жизни теперь совсем другие приоритеты. Почти без шансов на успех, он все-таки пытается вернуть то, что было ему действительно дорого. Сможет ли Ключевой сделать выбор между тем, что было, и тем, что стало? Ответ философской мистической драмы может оказаться слишком непредсказуемым.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Задорнов, М. Рюрик. Полёт сокола : Роман / Михаил Задорнов, Валентин Гнатюк, Юлия Гнатюк. - Москва : Центрполиграф, 2018. - 480 с.

"Рюрик. Полёт Сокола" - книга из цикла произведений об изначальной истории Руси. Роман написан Михаилом Задорновым совместно с Валентином и Юлией Гнатюк, авторами ряда книг на древнеславянскую тематику, среди которых повествование о сыне Рюрика Игоре и замечательная трилогия о его внуке князе Святославе Хоробром. Данный роман - не сугубо документальное историческое исследование, а художественное произведение о первом русском князе Рюрике - легендарной личности, без которой не было бы ни Руси тогда, ни России сегодня. Кем он был? Как неожиданно сложилась его судьба? И почему в течение нескольких столетий русские

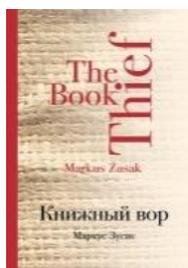
правители с гордостью называли себя в честь великого предка - Рюриковичами? **Место хранения: ЦГБ (абонемент)**

Злотников, Р. Швейцарец. Возвращение / Роман Злотников. - Москва : Эксмо, 2018. - 384 с.

Алекс Штрауб, некогда эмигрировавший в Европу из бывшего СССР, сумел на собственном горьком опыте убедиться, что не так-то легко повернуть колесо мировой истории и при этом не наделать ошибок, которые дорого обойдутся человечеству. Первое вмешательство в ход событий привело к победе Третьего Рейха во Второй Мировой войне. Второе - помогло товарищу Сталину сохранить Советский союз, но Вторая Мировая война продлилась дольше и итоги ее были хуже, чем в первичной для Алекса реальности. Казалось бы, пора остановиться, и начать обживать в измененном собственными героическими усилиями времени, в Швейцарии, которая стала совсем родной, но... Алекса совсем не устраивало то, что у него получилось. Он хотел жить в лучшем будущем...



Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



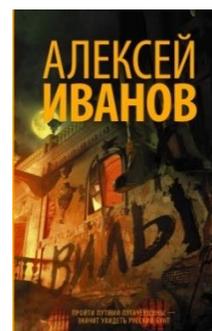
Зусак, М. Книжный вор / Маркус Зусак ; пер. с англ. Н. В. Мезина. - Москва : Э, 2017. - 512 с.

Январь 1939 года. Германия. Страна, затаившая дыхание. Никогда еще у смерти не было столько работы. А будет еще больше. Мать везет девятилетнюю Лизель Мемингер и ее младшего брата к приемным родителям под Мюнхен, потому что их отца больше нет - его унесло дыханием чужого и странного слова "коммунист", и в глазах матери девочка видит страх перед такой же судьбой. В дороге смерть навещает мальчика и впервые замечает Лизель. Так девочка оказывается на Химмель-штрассе - Небесной улице. Кто бы ни придумал это название, у него имелось здоровое чувство юмора. Не то чтобы там была суцая преисподняя. Нет. Но и никак не рай. "Книжный вор" - недлинная история, в которой, среди прочего, говорится: об одной девочке; о разных словах; об аккордеонисте; о разных фанатичных немцах; о еврейском драчуне; и о множестве краж. Это книга о силе слов и способности книг вскармливать душу. Экранизирован в 2013 году.

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)

Иванов, А. Вилы / Алексей Иванов. - Москва : АСТ, 2019. - 576 с.

«Не приведи Бог видеть русский бунт – бессмысленный и беспощадный», – написал Пушкин в «Капитанской дочке»... и убрал из романа главу с этими словами. Слова прекрасные, но неверные. Русский бунт вовсе не бессмысленный. Далеко не всегда беспощадный. И увидеть его – впечатление жестокое, но для разума и души очистительное. Бунт Емельяна Пугачёва сотрясал Российскую империю в 1773 – 1775 годах. Для России это было время абсолютизма и мирового лидерства. Но как Эпоха Просвещения породила ордынские требования восставших? В пугачёвщине всё очень сложно. Она имела весьма причудливые причины и была неоднородна до фантастичности. Книга Алексея Иванова «Вилы» – поиск ответа на вопрос «что такое пугачёвщина?». Этот вопрос можно сформулировать иначе: «а какова Россия изнутри?»



Автор предлагает свою методику ответа: «наложить историю на территорию». Пройти сейчас, в XXI веке, старинными дорогами великого бунта и попробовать понять, кто мы такие на этой земле.

Место хранения: *Детская б-ка (абонемент), б-ка пос. Басьяновский, ЦГБ (сектор краеведения)*



Иванов, А. Дебри / Алексей Иванов, Ю. Зайцева. - Москва : АСТ ; Москва : Редакция Елены Шубиной, 2019. - 448 с

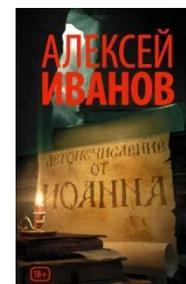
Новая книга Алексея Иванова, написанная им в соавторстве с Юлией Зайцевой, посвящена истории России в Сибири: от Ермака до Петра. - Документальный нон-фикшн по миру романа "Тобол" с иллюстрациями по тексту. Историю преобразования Сибири Алексей Иванов рассказывает сразу в двух форматах: художественном (роман "Тобол") и документальном (нон-фикшн "Дебри"). Это дает возможность читателю сопоставить художественное повествование и исторический бэкграунд. - Книга входит в состав проекта "Тобол": роман, сериал и книга нон-фикшн. Читать, смотреть и путешествовать!

Место хранения: *ЦГБ (сектор краеведения), б-ка пос. Басьяновский*

Иванов, А. Летоисчисление от Иоанна / Алексей Иванов. - Москва : АСТ, 2017. - 224 с.

Рассказ об острейшем моменте русской истории: о противостоянии Ивана Грозного и митрополита Филиппа

Место хранения: *ЦГБ (сектор краеведения)*



Иванов, А. Пищеблок : роман / Алексей Иванов. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2019. - 416 с.

“Пищеблок” – простая и весёлая история о сложных и серьёзных вещах. Есть дети как дети – с играми, ссорами, фантазиями и бестолковостью. Есть пионерство, уже никому не нужное и формальное. А есть вампиры, которым надо жить среди людей, но по своим вампирским правилам. Как вампирская мистика внедряется в мёртвые советские ритуалы и переделывает живое и естественное детское поведение? Как любовь и дружба противостоят выморочным законам идеологии и вампиризма? Словом, чей горн трубит для горниста и под чей барабан шагает барабанщик?

Место хранения: *ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент), б-ка Совхоза*

Иванов, А. Тобол. Много званных: Роман-пеплум / Алексей Иванов. - Москва : АСТ, 2019. - 704 с.

В эпоху великих реформ Петра I "Россия молодая" закипела даже в дремучей Сибири. Нарождающаяся империя крушила в тайге воеводское средневековье. Народы и веры перемешались. Пленные шведы, бухарские купцы, офицеры и чиновники, каторжники, инородцы, летописцы и зодчие, китайские контрабандисты, беглые раскольники, шаманы, православные миссионеры и воинственные степняки джунгары - все они вместе, враждая между собой или спасая друг друга, творили судьбу российской Азии.



Эти обжигающие сюжеты Алексей Иванов сложил в роман-пеплум "Тобол". "Тобол. Много званых" - первая книга романа.

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский



Карризи, Д. Женщина с бумажными цветами / Донато Карризи ; пер. с ит. О. И. Егоровой. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука - Аттикус , 2018. - 224 с.

Новый роман Донато Карризи, кумира европейских любителей детектива, «Женщина с бумажными цветами» стал неожиданным открытием. Гора Фумо в итальянских Альпах, превратившаяся в ледяной собор, стала театром решающего сражения холодной весны 1916 года. Но эхо боевых действий не проникает в пещеру, где друг против друга сидят эти двое. Они курят и молчат. Один – пленный, который будет расстрелян на рассвете, если не назовет свое имя и звание. Другой – военный врач, у которого есть лишь эта ночь, чтобы убедить узника заговорить. Врач еще не знает, что рассказ пленного навсегда изменит его собственную судьбу. Потому что жизни этих людей, которые должны быть врагами, на самом деле связаны между собой. Впервые на русском!

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент), б-ка Совхоза

Кейн, Р. Темный ручей / Рейчел Кейн ; пер с англ. М. В. Смирновой. - Москва : Эксмо, 2019. - 416 с.

Прямо сейчас, пока вы читаете этот текст, сотни серийных убийц разгуливают на свободе. А что, если один из них - ваш муж? Что бы сделали вы, узнав, что в течение многих лет спите в одной постели с монстром? Каждый раз, когда Гвен закрывала глаза, она видела его в своих кошмарах. Сейчас ее глаза открыты - но он не исчезает... Гвен Проктор выиграла битву. Битву за своих детей против бывшего мужа, серийного убийцы Мэлвина Ройяла. Но война еще не окончена - с тех пор как Мэлвин бежал из тюрьмы. С тех пор как она получила это жуткое послание... Теперь вам нигде не укрыться. Убежище на озере Стиллхауз стало ловушкой. Но Гвен и не думает отсиживаться там. Она, как никто, знает: лучшая защита - это нападение. В конце концов, Мэлвин презрительно называл ее слабой и никчемной. Он хотел, чтобы она стала сильной? Что ж, пора открывать сезон охоты на серийных убийц...



Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка Совхоза



Кетро, М. Все девочки снежинки, а мальчики клоуны / Марта Кетро. - Москва : АСТ, 2018. - 288 с.

Однажды в детском садике города Саранска готовили новогодний утренник, и воспитательница написала список ролей. Текст был лаконичным: девочки - звёздочки и снежинки, а "мальчики все клоуны". Объявление попало в Интернет, и когда я его увидела, меня посетило прозрение. Я вдруг осознала систему гендерных отношений, которая вся про то, что мальчики - смешные придурки, а девочки это много-много марли и блёстки. И мне впервые в жизни захотелось подумать о мужчинах всерьёз, об их проблемах, страхах и надеждах. О том, за что мы их любим и ненавидим. О видах и типах - от кого нужно бежать, а с кем стоит попытаться. О том, что мы делаем с ними и с нашей

любовью. И о том, что они делают с нами - смешные, глупые, нежные, отвратительные, гениальные, растерянные и великолепные мужчины.

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)

Кинг, С. 11/22/63/ Стивен Кинг ; пер. с англ. В. А. Вебера. - Москва : АСТ, 2019. - 800 с.

Убийство президента Кеннеди стало самым трагическим событием американской истории XX века. Тайна его до сих пор не раскрыта. Но что, если случится чудо? Если появится возможность отправиться в прошлое и предотвратить катастрофу? Это предстоит выяснить обычному учителю из маленького городка Джейку Эппингу, получившему доступ к временному порталу. Его цель - спасти Кеннеди. Но какова будет цена спасения?



Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Кинг, С. Спящие красавицы/ Стивен Кинг, Оуэн Кинг ; пер. с англ. В. А. Вебера ; худож. В. И. Лебедева. - Москва : АСТ, 2019. - 768 с.

В будущем, таком близком и реальном, что оно могло быть сегодняшним днем, что-то произошло, когда женщины легли спать. Они очутились в коконах из какой-то марли. Если их разбудить или попытаться размотать марлю, они впадают в ярость. Во сне они идут в другое место. Оставшись одни, мужчины всего мира все больше дичают. Однако одна женщина, таинственная Эви, не подвержена проклятию или благословию сонной болезни. Кто она – медицинская аномалия, которую необходимо изучать, или демон, которого следует убить? Провокационный и увлекательный сюжет «Спящих красавиц» разворачивается в маленьком городке в Аппалачах, где работу жителям предоставляла в основном женская тюрьма.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Кинси, Т. Леди на сельской ярмарке / Ти Кинси ; пер. с англ. А. С. Петухов. - Москва : Эксмо, 2019. - 320 с.

Неуклонно следовать золотым стандартам Кристи и Конан Дойля - и одновременно смело выворачивать их наизнанку... Невозможно? А вот и нет! Новый самородок британского детектива виртуозно доказывает обратное. Сочетание классической головоломной интриги и потрясающего современного юмора - стихия Кинси. Весной 1909 года леди Эмили Хардкасл, известная всей округе как выдающийся сыщик, и ее горничная Флоренс Армстронг, гроза окрестных бузотеров, решили наконец-то отдохнуть. А на досуге задумали исполнить свою давнюю мечту - купить автомобиль и научиться его водить. (То-то остолбенеют все окрестные джентльмены!) Но судьба двух достойных дам, как обычно, заложила крутой вираж. Когда леди Хардкасл и Флоренс прибыли на рынок, повеселиться на сельской ярмарке, в местном пабе внезапно скончался фермер. Все указывало на отравление, а врагов у старого вредного скряги было хоть отбавляй. Стало быть, возможно убийство, к раскрытию которого полиция тут же привлекла леди Хардкасл. Сходили на рынок, называется...



Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Кинси, Т. Тихая сельская жизнь / Ти Кинси ; пер. с англ. В. В. Найденова. - Москва : Э, 2018. - 320 с.

Неуклонно следовать золотым стандартам Кристи и Конан Дойля - и одновременно смело выворачивать их наизнанку... Невозможно? А вот и нет! Новый самородок британского детектива виртуозно доказывает обратное. Сочетание классической головоломной интриги и потрясающего острого юмора - стихия Кинси. Леди Эмили Хардкасл - эксцентричная вдова с таинственным прошлым. А Флоренс Армстронг - ее горничная, а также мастер восточных единоборств. В 1908 году они переехали из Лондона в провинцию в надежде на тихую сельскую жизнь. Не тут-то было: рядом с их домом в лесу найден повешенным молодой мужчина. Полиция взяла ложный след, и дамы начинают собственное расследование. Внезапно выясняется, что они просто отличные сыщицы. Погружаясь с головой в местные сплетни и дразги, Эмили и Флоренс обнаруживают огромную паутину интриг, простирающуюся далеко за пределы деревни. Под подозрением все, уверенности нет ни в чем, кроме одного - Тихая сельская жизнь летит к чертям...

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка пос. Басьяновский

Князева, А. Жертвы Плещеева озера / Анна Князева. - Москва : Э, 2018. - 314, [6] с.

Дайнека всегда скептически относилась к гадалкам и посетила салон мадам Юдифь за компанию, чтобы поддержать подругу Ольгу. Она и не предполагала, что визит к ясновидящей запустит целую цепочку странных, необъяснимых и пугающих событий. Мадам Юдифь пообещала, что Ольга скоро увидит мужа, пропавшего три года назад, и он неожиданно появился на экране в популярном телесериале! Попытки выяснить, как он связан со съемками, привели девушек к загадочному Синему Камню, который, по легенде, поднялся со дна Плещеева озера. На берегу Дайнека и Ольга обнаружили умирающую девушку. Но как она связана с исчезновением Сергея?



Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская библиотека (абонемент)

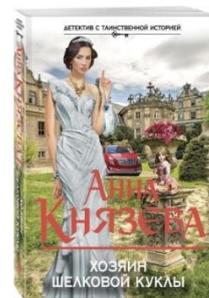


Князева, А. Химеры картинной галереи / Анна Князева. - Москва : Э, 2019. - 320 с.

Дела в модном ателье Надежды Раух шли отлично, и она решила расширить - шить не только дамские наряды, но и мужские костюмы. Лучший мастер в Москве уже принят на работу, а для презентации нового направления устроен торжественный прием. Гости - известные, солидные, состоятельные люди - с удовольствием любовались изысканными интерьерами ателье, любовно созданными мамой Надежды Ираидой Самсоновной, страстной любительницей антиквариата. Ее недавнее приобретение - авторская копия картины, оригинал которой находится в Третьяковской галерее. Полотно это крайне необычное, и Надежде очень хочется раскрыть его тайну, но ей мешает другая, гораздо более мрачная загадка - один из гостей был отравлен прямо во время приема...

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская библиотека (абонемент)

Князева, А. Хозяин шелковой куклы / Анна Князева. - Москва : Э, 2017. - 320 с.



По дороге на дачу Дайнека случайно подрезала соседний автомобиль, и это было ее роковой ошибкой - она стала свидетельницей убийства криминального авторитета. В то, что она нарушила правила без злого умысла, бандиты не поверили, и ей пришлось бежать. Дайнека не воспринимала ситуацию всерьез, однако ее отец настоял, чтобы девушка уехала подальше от дома. Так она оказалась в Италии и наконец почувствовала себя в безопасности, но, как выяснилось, слишком рано... Обстоятельства привели Дайнеку в замок настоящей сицилийской принцессы. Знаменитый итальянский остров хранит много тайн. Девушку поразили гробницы, где мертвецы похожи на спящих, хотя пролежали сотни лет; лаборатория алхимика, искавшего секрет вечной жизни; кукла, пугающе похожая на настоящую женщину... Но главным потрясением для Дайнеки стало предательство человека, которому она доверила собственную жизнь!.. В жизни всегда есть место чуду! Иногда среди скучных будней вдруг происходит нечто необычное: проявляется из тьмы времен старинная история, которая получает продолжение в наши дни. Анна Князева обожает разгадывать загадки прошлого в своих остросюжетных романах из серии «Детектив с таинственной историей»!

Место хранения: Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Когда домом правит зоопарк / Лана Самарина, Алекс Шлыков ; худож. Л. Самарина. - Москва : РИПОЛ классик, 2018. - 204 с.

"Книгу стоит прочитать тем, для кого дом считается пустым, если там не обитает представитель животного мира. Автор знакомит нас с незаурядными смешными историями про кошек, собак, и даже про крыс и пернатых. Это и автобиография, и биография о домашних питомцах, и инструкция по выживанию с ними. Советую прочитать её всем тем, кто не равнодушен к животным, имеет домашнего питомца или только хочет приобрести, а также тем, кому не хватает позитивных эмоций в повседневной жизни. Возможно даже, что после прочтения книги читатель задумается над пополнением семьи. И тогда, беспокойные вечера ему обеспечены".

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Козлова, М. Слева от Африки / Марина Козлова. - Москва : Эксмо, 2019. - 320 с.



Марк Вегенин - философ и архитектор миров, хотя работает скромным библиотекарем в провинции. Жизнь его близится к закату, но именно сейчас ему посчастливилось встретить свою настоящую любовь - Надежду. Надежда не свободна, но это не препятствие чувству. Однажды трагический случай обрывает земную судьбу возлюбленной Вегенина. Сможет ли его магия спасти Надежду?

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Колина, Е. Двойная жизнь Алисы / Елена Колина. - Москва : АСТ, 2017. - 320 с.

Это роман о девочках. Загадка утраченного холста, исповедь о любви и одиночестве, современный психологический роман, погружение в историю ленинградского авангарда, острый взгляд на отношения отцов и дочерей, но прежде всего - это роман о девочках. Сможет ли Рахиль, чувствующая себя отверженной дома и в элитной школе, быть главным человеком для самой себя? Что делать со своей разрушенной жизнью питерской художнице Алисе, даме в красном "мерседесе", так и не ставшей взрослой? Как обеим помогает выжить и сохранить достоинство третья девочка, девочка из другого времени, звезда ленинградской богемы 30-х Алиса Порет, ученица Филонова, подруга Хармса? Автор показывает художественную жизнь Ленинграда 30-х и дарит читателю пропуск в этот безумно интересный и сложный мир.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Колина, Е. Требуюсь я! / Елена Колина. - Москва : АСТ, 2016. - 256 с.

"Что делает с нами возраст - двадцать восемь лет, тридцать, сорок, пятьдесят? Возраст - это потеря друзей и прибавка в весе, а я хочу, чтобы потеря в весе и прибавка друзей", - говорит Анечка, героиня Елены Колиной. Как по-настоящему хорошая книга по-настоящему хорошего психолога, это настоящий подарок для тех, кому сейчас грустно или сложно (или просто необходима хорошая история - добрая, ироничная и откровенная). "Требуюсь я!" - это разговор о самом главном: возрасте, боязни перемен и одновременно мечте измениться, о начале новой жизни, о том, что каждый может, когда захочет. "Я не собираюсь вкладывать в бизнес ни рубля: я трус и жадина, и у меня трусливые мымлы, то есть, мысли... то есть, именно что мымлы..." Анечка пока не знает, что озвучивает модный тренд "бизнес без вложений". Она лишь делится своими "мымлями": как побороть страхи, как рождается успешная идея, а главное, как одержать победу над собой - трудно, но можно!



Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Колычев, В. Бандитская муза / Владимир Колычев. - Москва : Эксмо, 2018. - 352 с.



Нешуточные страсти кипят в криминальной среде провинциального города. Здесь появился новый смотрящий, который намерен любыми способами пополнить общак. Но местные авторитеты не спешат расставаться со своими кровными, а вор в законе Захар Байкалов вообще не признает над собой ничьей власти. Ссмотрящий готов пойти на открытый конфликт с авторитетом, и вот уже назревает настоящая война.

Впрочем, Захар уверен в своих силах. На его стороне не только братва. Есть еще две любящие женщины, две заклятые соперницы, готовые ради любимого на невообразимые жертвы...

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский, б-ка д. Никитино

Колычев, В. Любовь с прицелом / Владимир Колычев. - Москва : Эксмо, 2019. - 320 с.



Родион Проскурин устраивается работать охранником к известному наркобарону. Для Родиона это настоящая удача, ведь на самом деле он - полицейский, выполняющий задание по внедрению в криминальную структуру. Но случилось неожиданное: молодой опер влюбился в подругу наркобарона Лиду, и та ответила ему взаимностью. Похоже, оперативный план оказался под угрозой срыва... Однако в последний момент выяснилось, что у Лиды свои счеты с мафией, и Родион оказался рядом как нельзя кстати...

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский



Колычев, В. Менты таких не трогают / Владимир Колычев. - Москва : Эксмо, 2018. - 320 с.

Не сдержала Лида своего слова - не дождалась из армии Прохора. Пока тот служил, согласилась на предложение бизнесмена Егора. Помог он им с отцом выпутаться из серьезных долгов, после чего и стал женихом Лиды. На Прохора, вернувшегося из армии, обрушиваются тяжелые испытания. Мало того что любимая предпочла другого, так вдобавок бывший спецназовец оказался в горниле бандитских междоусобиц. Но сдаваться он не собирается, как и отказываться от своей любимой. Кровью завоевывает авторитет и власть. И все ради той, которая уже привыкла требовать и без спроса брать все, что захочет...

Место хранения: б-ка д. Нелоба, б-ка д. Никитино

Корецкий, Д. "Сандал", которого не было / Данил Корецкий. - Москва : АСТ, 2019. - 384 с.



Абсолютная новинка от автора бестселлеров "Антикиллер" и "Рок-н-ролл под Кремлем". Продолжение знаменитого романа ""Сандал"" пахнет порохом" от мастера современного остросюжетного романа. Данил Корецкий - один из самых читаемых и популярных авторов в России! Совокупный тираж его книг превышает 20 миллионов экземпляров! 2005 год, Северный Кавказ. Специальная оперативно боевая группа "Сандал", выполнив задание по уничтожению незаконных вооруженных формирований, возвращается к месту базирования. Однако вертолет сбит, в живых осталось только несколько человек. Тем временем изменения в политической обстановке заставляют Центр отказаться от признания наличия "Сандала": старый командир увольняется и погибает при таинственных обстоятельствах, а новый выполняет приказ и уничтожает все документы, тем более что группа считается погибшей. Выжившие бойцы, с "легендами" вместо биографий, оказываются вне закона. Федеральные силы считают их боевиками, боевики - наоборот. Они вынуждены действовать по обстановке и в горах Кавказа пытаются отыскать имеющий большую ценность древний кинжал ассасинов... Единственный человек, отказывающийся забыть про группу, - подполковник Нижегородцев, который прикрывал "Сандал" во время боевых действий. Удастся ли ему вернуть забытых героев на свое место в жизни, а им найти древний артефакт?

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский



Коротков, С. Тринадцать дней заставы № 13 / Сергей Коротков. - Москва : Яуза - Каталог, 2019. - 384 с.

Ефим Галченков, пограничник героической 13-ой заставы, единственный, кто выжил в том страшном июне 1941 года. Застава №13 сражалась с фашистами тринадцать дней, отбивая все атаки элитного 13-го легиона Ваффен-СС, любимого спецподразделения Гимmlера. Несколько раз советские бойцы переходили от обороны к контратакам, а также, используя трофейное оружие и боеприпасы, устраивали диверсионные вылазки в тыл противника, нанося захватчикам огромные потери. Но и в наше время нет покоя ветерану-фронтовику Галченкову - старому пограничнику приходится бороться с "черными копателями" и потомками легионеров СС. Бороться за свою жизнь, за честь и память родной заставы. Потому что на тех болотах в приграничье остались не только кости погибших товарищей и немецкие трофеи, но и кое-что драгоценное...

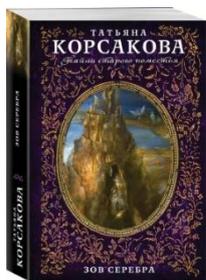
Место хранения: б-ка пос. Басьяновский, б-ка д. Нелоба, б-ка д. Никитино, б-ка д. Северная, б-ка Совхоза

Корри, Джейн. Жена моего мужа / Джейн Корри ; пер. с англ. О. Мышаковой ; ред. И. Горяева. - Москва : АСТ, 2018. - 480 с.

Выйдя замуж за талантливого художника Эда Макдональда, молодой адвокат Лили начала новую жизнь... И, кажется, ничто не сможет омрачить их счастливый брак. По соседству с супружеской парой живет хорошенькая девочка-итальянка Карла, за которой Лили присматривает, пока ее мать пропадает на работе. Карле всего девять, но она уже хорошо знает, что значит хранить чужие секреты... А потом жизнь надолго разведет их - пройдет двенадцать лет, прежде чем Лили и Карла снова встретятся и поймут - им обеим есть что скрывать, и стоит раскрыться хотя бы одной из тайн их прошлого, последствия будут непредсказуемы...



Место хранения: б-ка пос. Басьяновский



Корсакова, Т. Зов серебра / Татьяна Корсакова. - Москва : Э, 2018. - 379 с.

Ева не помнит своего детства, сторонится людей и физически не выносит ничьих прикосновений. Помочь в ее проблемах не может даже опытный психиатр. Но однажды девушка решает отправиться в Чернокаменск к единственному человеку, который обещает ей лекарство. Правда, прибыв на место, Ева узнает, что пригласивший ее старик зверски убит. Самое время бежать, но город уже тянет к ней свои щупальца, тревожа странными тенями воспоминаний, а в ушах звучит таинственный шепот, зов ее серебряной крови - и дающей благословение, и таящей самую большую опасность.

Место хранения: б-ка д. Никитино

Корсакова, Т. Лабиринт Медузы / Татьяна Корсакова. - Москва : Эксмо, 2019. - 352 с.

Ника едва выжила после нападения и осталась в крошечной темноте, лишившись зрения. Но судьба приготовила и другой сюрприз - внезапно объявившуюся бабушку, живущую у моря, на вилле Медузы. Теперь Нике придется пройти по лабиринту, полному интриг и зависти. Найдет ли она свою путеводную нить?



Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Корсакова, Т. Сердце ночи / Татьяна Корсакова. - Москва : Эксмо, 2018. - 384 с.

Словно само средоточие тьмы стоит среди глухой тайги мрачная Вранова башня. Ни один из тех, кто пытался ее найти, не вернулся обратно. Только проводник, обладающий ключом, способен пересечь границу и провести своих спутников к цели, вот только не идут ли все они навстречу верной гибели? Три девушки - дерзкая Эльза, капризная Лика и робкая Марфа - совсем не похожи друг на друга. Но судьба не зря свела их вместе, ведь у каждой из них есть особые способности и каждой предстоит пройти свое испытание и найти дорогу через тьму.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Корсакова, Т. Темная вода / Татьяна Корсакова. - Москва : Эксмо, 2019. - 352 с.

Это мрачное, затерянное в лесах, озеро не зря носит название Темной воды. В нем не плещется рыба, не летают над ним птицы, а в округе, как рассказывают местные жители, бродит ужасная красноглазая тварь. Никто не рискует селиться в проклятом месте. Не по своей воле приехала сюда Нина вместе с маленьким сыном. Они бегут от опасности, преследующей их по пятам, вот только спасение или еще большие неприятности ждут беглецов у Темной воды, да еще в русалью неделю, когда грань между мирами истончается и наступает время темных сил?



Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Корчевский, Ю. Мамаево побоище. Русь против орды: Роман / Юрий Корчевский. - Москва : Яуза - Каталог, 2018. - 304 с.

Второй роман цикла «Хан». Захватывающий боевик о Куликовской битве от признанного мастера жанра. Художественная реконструкция решающего сражения нашей истории – ведь в реальности всё было совсем не так, как в летописях, которые сочиняют чернецы, сами никогда не бывавшие в сече... Русь против Орды. Князь Дмитрий против темника Мамаю. Тьма идет на Москву, чтобы, как во времена Батыя, залить Русскую Землю кровью. Но на этот раз нашла коса на камень – на реке Непрядве степные полчища разбиваются о стену русских щитов, ложатся костями под ударом русской кованной рати...



Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка пос. Басьяновский



Корчевский, Ю. Тамерлан. Железный. Хромец против русского чуда / Юрий Корчевский. - Москва : Яуза - Каталог, 2018. - 352 с. 1395 год.

После победы на Куликовом поле прошло полтора десятка лет, а судьба Русской Земли вновь висит на волоске. Разгромив Золотую Орду и покорив Крым, грозный Тамерлан идет войной на Москву. Уже пало Елецкое княжество, непобедимое войско Тимура штурмует пограничный город: Проведав о нашествии, князь Василий, сын Дмитрия Донского, выступает

навстречу "Железному Хромцу", чтобы принять бой. Но силы слишком неравны - пяти тысячная московская рать против многотысячных тимуровых полчищ. Спасти Русь может лишь чудо...

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка пос. Басьяновский

Коул, Д. Тряпичная кукла / Дэниел Коул ; пер. с англ. Виктора Липки. - Москва : АСТ, 2019. - 448 с.

Лондон взбудоражен жестоким преступлением - в одной из квартир в центре города обнаружена страшная "кукла", сшитая из частей человеческих тел. Журналисты уже окрестили садиста Тряпичной куклой. Но на этом он не останавливается и дразнит полицию, обнародовав список своих будущих жертв и точные даты их смерти. Поймать психопата берется Вильям "Волк" Лейтон-Коукс, детектив со скандальной биографией. Сможет ли он предотвратить гибель несчастных из списка Тряпичной куклы, когда весь мир следит за каждым его шагом? И почему сам детектив находится в этом списке?



Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Крамер, М. Реанимация судьбы / Марина Крамер. - Москва : Эксмо, 2019. - 288 с.

Странный телефонный звонок отца заставляет пластического хирурга Аделину Драгун принять в своей клинике женщину, нуждающуюся не в операции, а в помощи и защите. Надежда спасается от кредиторов, требующих вернуть долги ее матери. Новый хирург Игорь Авдеев тоже вызывает у Аделины много вопросов - прекрасный врач, он порой ведет себя довольно странно. Пытаясь разобраться в происходящем, Аделина выясняет, что Надежду и Игоря в прошлом связывали длительные отношения. И у Игоря есть тайна, которую он старательно хранит ото всех.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Крамер, М. Требуется влюбленное сердце / Марина Крамер. - Москва : Эксмо, 2018. - 288 с.

У следователя Лены Крошиной самое трудное дело, как водится, сердечное. Не стоит врать самой себе: она счастлива вырваться в Москву не потому, что ниточка очередного убийства тянется в столицу. Проверить на прочность чувства, которые связывают ее с обожаемым провинциальным денди, фотографом-неудачником, - именно этим она займется в командировке. Кстати, давно замечено: чем лучше отдаешь себе отчет в собственных неблагоприятных поступках, тем быстрее понимаешь, что движет тем, кто присвоил себе право распоряжаться чужими жизнями...



Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)



Куин, Д. Сэр Филиппу с любовью / Джулия Куин ; пер. с англ. Ю. В. Степанова. - Москва : АСТ, 2019. - 320 с.

О чем должна мечтать старая дева? Конечно, о браке! Что должна сделать она, получив письмо с предложением руки и сердца от одного из

самых завидных женихов лондонского света? Конечно, прийти в восторг! Но отнюдь не восторг вызывает у Элоизы Бриджертон предложение сэра Филиппа Крейна! По чести сказать, эта насмешливая красавица и вовсе собирается отказать сэру Филиппу - и откажет, если "этот наглец" в твердо установленные сроки не покорит ее сердце!

Место хранения: б-ка Совхоза

Куликов, И. Вольга Святославич. Змей-богатырь / Илья Куликов. - Москва : Яуза - Каталог, 2019. - 384 с.

В золотые дни, когда Русь находилась под властью славных сыновей Ярослава Мудрого, в Чернигове рождается княжич, которому суждено навеки вписать свое имя в историю кровью и положить начало настоящей феодальной войне. Простой народ сложит о нем былины, нарекая Вольгой Святославичем, веря, что он был рожден от мифического змея и наделен способностью оборачиваться в рыб, зверей и птиц и понимать их язык. Летописцы же, нарекут Гориславичем. Остросюжетный исторический роман о Вольге Святославиче, внуке Ярослава Мудрого и прославленном родоначальнике княжеского рода Ольговичей. Так кем же он был на самом деле - смутьяном, восставшим против законного правителя и своего двоюродного брата или законным претендентом на власть в Киеве? Чем снискал славу князь-богатырь, имя которого еще при жизни обросло легендами?



Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка Совхоза



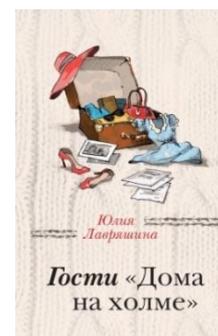
Кунер, Д. Худышка / Донна Кунер ; пер. с англ. М. Ю. Самойловой. - Москва : РИПОЛ классик, 2018. - 272 с.

"Я слышу их. Отчетливо. Постоянно. Я знаю, о чем они думают, потому Худышка сидит на моем плече и нашептывает мне их мысли прямо в ухо: толстуха, уродина, фрик, слониха, свинья". Эвер пятнадцать лет, и она весит сто тридцать килограммов. Больше всего на свете девушка хочет петь на сцене. И она готова на все, чтобы осуществить свою мечту. Но для начала ей нужно похудеть. Эвер соглашается на опасную операцию, которая поможет ей сбросить вес. После этого жизнь Эвер меняется, и она верит, что у нее все получится. А потом снова начинает звучать голос Худышки... Это история сильной и смелой девушки, которая не умеет сдаваться и готова следовать за мечтой. "Худышка" - книга о поисках себя и своего счастья.

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)

Лавряшина, Ю. Гости "Дома на холме" / Юлия Лавряшина. - Москва : Эксмо, 2018. - 288 с.

Две сестры, Анита и Эля, приезжают в небольшую гостиницу под названием "Дом на холме". Они одержимы чувством мести: их мать умерла, и они уверены, что виноват популярный писатель Авдонин, которого она любила. Никто никогда не видел Авдонина, но известно, что он живет в этой гостинице. Кто же из постояльцев скрывается за писательским псевдонимом? И стоит ли вообще осуществлять задуманный план мести?



Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Лавряшина, Ю. Дочки-матери на выживание / Юлия Лавряшина. - Москва : Э, 2017. - 320 с.

Когда дверь подвала захлопнулась за спиной Наташи, она еще не могла поверить в реальность происходящего. Ее заперли, возможно, обрекли на смерть. И это сделала ее собственная дочь. Мать и дочь... Две женщины, разделенные стеной непонимания, две женщины, между которыми встала любовь к одному и тому же мужчине. Самое страшное и беспощадное соперничество - это соперничество между родными по крови людьми.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Лавряшина, Ю. Защитник / Юлия Лавряшина. - Москва : Эксмо, 2019. - 288 с.

Саша Борисов, красавец, душа компании, талантлив и в спорте, и в математике. Мама видит в нем будущего великого футболиста, а отец хочет, чтобы сын развивал математические способности. Но вот Саша знакомится с девушкой из богемы, жестокой эгоистичной Тиной, и жизнь его принимает совершенно иной оборот.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Лагеркранц, Д. Девушка, которая искала чужую тень / Давид Лагеркранц ; пер. О. Б. Боченковой. - Москва : Э, 2017. - 384 с.

Перед вами - долгожданное продолжение легендарной серии MILLENNIUM Стига Ларссона, пятый роман о неукротимой Лисбет Саландер. Новые опасности угрожают жизни легендарной "девушки с татуировкой дракона". Кроме того, в книге погибает один из основных персонажей серии... Стало реальностью то, о чем Лисбет давно догадывалась: она узнала, что значительная часть ее жизни - чей-то жестокий эксперимент. Много лет назад группа шведских ученых затеяла широкомасштабное и крайне секретное исследование. Оно было направлено на изучение развития личности в несходных жизненных условиях. А экспериментальным материалом должны были стать... дети. Такие, как Лисбет и ее сестра. С тех пор утекло много воды, но по земле еще ходят не только участники этого дикого эксперимента, но и те, кто его затеял. Лисбет и ее давний друг журналист Микаэль Блумквист не намерены успокаиваться, пока не узнают всей правды об этом проекте и не восстановят справедливость, которую Саландер понимает однозначно: око за око, зуб за зуб...

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)

Лазутин, И. Матросская тишина / Иван Лазутин. - Москва : Вече, 2018. - 416 с.

Роман известного писателя Ивана Георгиевича Лазутина (1923-2010) "Матросская Тишина" продолжает тему борьбы с преступностью, начатую автором еще в 1950-е годы в популярной повести "Сержант милиции". Укрепление законности и правопорядка, становление характера подрастающего поколения, воспитание храбрости, мужества, честности -



эти проблемы отражены в романе остро и бескомпромиссно. Интригующий, динамичный сюжет делает его необычайно интересным для любителей детективного жанра.

Место хранения: б-ка д. Никитино, б-ка Совхоза



Ларссон, С. Девушка, которая взрывала воздушные замки / С. Ларссон ; пер. с швед. К. Е. Мурадян. - Москва : Э, 2019. - 736 с.

Лисбет Саландер решает отомстить своим врагам. Не только криминальным элементам, желающим ей смерти, но и правительству, которое несколько лет назад почти разрушило ее жизнь. А еще надо вырваться из больницы, где ее держат под охраной, считая опасной психопаткой, и добиться, чтобы ее имя исчезло из списка подозреваемых в убийстве. Поэтому ей не обойтись без помощи журналиста Микаэля Блумквиста. Только его разоблачительная статья может встряхнуть шведское общество до самых основ и переполошить правительство и спецслужбы. Тогда у Лисбет будет шанс расстаться с прошлым и добиться справедливости.

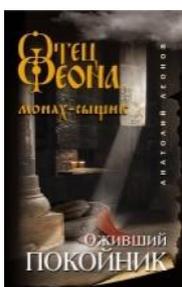
Место хранения: Детская б-ка (абонемент), б-ка пос. Басьяновский

Ларссон, С. Девушка, которая играла с огнем / С. Ларссон ; пер. с швед. Т. О. Шапошниковой. - Москва : Э, 2018. - 608 с.

Микаэль Блумквист начинает собственное расследование гибели своих коллег и друзей и вдруг узнает, что в убийстве подозревает его давнюю знакомую Лисбет Саландер, самую странную девушку на свете, склонную играть с огнем - к примеру, заливать его бензином. По всей Швеции идет охота на убийцу-психопатку, но Лисбет не боится бросить вызов кому угодно - и мафии, и общественным структурам, и самой смерти.



Место хранения: Детская б-ка (абонемент), б-ка Совхоза



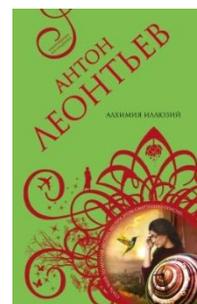
Леонов, А. Оживший покойник / Анатолий Леонов. - Москва : Эксмо, 2019. - 352 с.

Исторический детектив, мастерски написанный известным культурологом, поражает точностью деталей, притягивает загадочной атмосферой действия. Читателя ждет: крутой сюжет, новые знания из истории православия в эпоху Смутного времени. Автор, Анатолий Леонов, известен в России, Америке, Австралии и Европе. Его книги переведены на немецкий, румынский, венгерский, итальянский, шведский и японский языки. 1620 год. Инок Феона спешит в Покровский монастырь на крещение сына царского родственника Глеба Морозова. Все проходит по чину, но после службы и праздничной трапезы молодой отец неожиданно умирает. Гости и монахи в ужасе: как такое могло случиться? Теперь не миновать царского гнева... Не теряется только один отец Феона, он же в недалеком прошлом руководитель русского уголовного сыска воевода Григорий Образцов. Самое время вспомнить былые навыки и по горячим следам раскрыть это злодейское преступление...

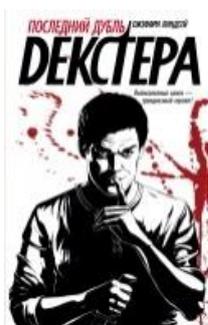
Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент), б-ка пос. Басьяновский

Леонтьев, А. Алхимия иллюзий / Антон Леонтьев. - Москва : Эксмо, 2018. - 320 с.

Когда Вика понимает, что её новый друг Виктор Титов вовсе не так прост и безобиден, как кажется на первый взгляд, оказывается уже поздно. Виктор прочно входит в ее жизнь, а Викины родители обожают нового друга дочери и даже видят в нем будущего зятя. Никто, кроме нее, не замечает, что это на самом деле за человек и какие страшные тайны скрывает не только его прошлое, но и настоящее. И помощи ждать неоткуда, ведь Виктор не погнушается и убийством, чтобы заставить Вику остаться рядом с ним. Он назначает ее своим идеалом и не намерен от него отказываться, невзирая на желания самой девушки...



Место хранения: б-ка пос. Басьяновский, б-ка Совхоза



Линдсей, Д. Последний дубль Декстера / Джеффри Линдсей ; пер. с англ. Н. Кудряшева. - Москва : АСТ, 2016. - 352 с.

Суперзвезда Роберт Чейз славится своей способностью вживаться в роль. В новом сериале ему предстоит сыграть полицейского, и он пристально наблюдает за Декстером Морганом - ведь персонаж Чейза буквально списан с обаятельного судмедэксперта. Актер ходит за Декстером по пятам, пытаясь понять, как тому удается вычислять убийц. Он пока не подозревает, что у полицейского есть свои темные секреты и слабости... А Декстеру становится все труднее хранить в тайне необычное "хобби". Удастся ли ему "оставить след в Голливуде", не попав при этом на электрический стул?

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Линк, Ш. Незнакомец = Der Fremde Gast / Шарлотта Линк ; пер. с нем. И. Франк. - Москва : Э, 2017. - 448 с.

Романы Шарлотты Линк регулярно занимают первые места в списке бестселлеров еженедельника "Шпигель", главного СМИ Германии и Евросоюза, а общее число проданных книг превысило 30 миллионов. В обычное июльское утро Ребекка Брандт, владелица прекрасного дома на побережье Прованса, решила, что пришло время свести счеты с жизнью. Лишь неожиданное появление в ее доме туристов из Германии, супругов Мариуса и Инги, удержало женщину от рокового шага. Однако во время морской прогулки на яхте Мариус исчез. Инга в отчаянии, но верит, что с супругом всё в порядке и он найдется. На это же надеется и полиция Германии: Мариус подозревается в убийстве своих приемных родителей, ужаснувшем своей жестокостью даже выдавших виды стражей порядка...



Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Липинкотт, Р. В метре друг от друга / Рейчел Липинкотт, Микки Дотри, Тобиас Иаконис ; пер. с англ. С. Н. Самуйлова. - Москва : Эксмо, 2019. - 368 с.

Нашумевший роман, экранизация которого выйдет на экраны страны 1 мая! В главной роли Коул Спраус. Можно ли влюбиться в кого-то, кого ты никогда не сможешь обнять? Парень и девушка. Любовь с

первого взгляда. Любовь, которой даже смертельная болезнь не сможет помешать. Стелла и Уилл бросают вызов судьбе и идут наперекор всем. Они встретились, когда больше всего нуждались в этом. Вот только их любовь обречена, ведь Уилл никогда не сможет коснуться Стеллы. Его прикосновение смертельно для девушки. Но истинная любовь не знает ни границ, ни запретов, и она определенно стоит целой жизни...

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент), б-ка пос. Басьяновский, б-ка Совхоза

Литвинова, А. Брат ответит : Роман / Анна и Сергей Литвиновы. - Москва : Эксмо, 2019. - 320 с.

В отсутствие шефа, частного детектива Павла Синичкина, посетителям приняла его секретарь Римма. Новые клиенты поразили ее: братья Дорофеевы выглядели эталонными красавцами, но старший, Федор, атлет и тренер по паркуру, опекал младшего, аутиста Ярика... Ярик посещал центр реабилитации и влюбился в преподавательницу Ольгу, а та вдруг спешно уволилась и уехала из Москвы. Римма без труда выяснила, что Ольга скрывается в деревушке Псковской области, и договорилась о встрече. Оля рассказала, что уехала из-за участившихся угроз неизвестных. А вечером все телеканалы сообщили страшную новость о стрельбе в центре реабилитации, куда ходил Ярик...

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Литвинова, А. Грехи отцов отпускают дети: Роман / Анна и Сергей Литвиновы. - Москва : Эксмо, 2019. - 320 с.

В элитный подмосковный поселок, где проживают братья Кирсановы - крупный чиновник Павел Петрович и модный художник Николай Петрович - приезжает после Оксфорда старший сын Николая Петровича Аркадий, а вместе с ним его друг Евгений. Гость сразу не находит общего языка с Павлом Петровичем. Мужчины пикируются, конфликтуют, оскорбляют друг с друга. А накануне своего юбилея Павел Петрович неожиданно кончает с собой! И это не последняя странная смерть в особняке Кирсановых, которую предстоит расследовать частному детективу Паше Синичкину и его помощнице Римме...

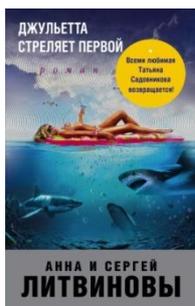
Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Литвинова, А. Десять стрел для одной : Роман / Анна и Сергей Литвиновы. - Москва : Э, 2017. - 320 с. - (Знаменитый тандем Российского детектива).

На скромную библиотекаршу Надю Митрофанову свалилось неожиданное наследство: дом с прекрасным садом в ближайшем Подмосковье. Правда, соседи там довольно неприятные: зловещая слепоглая ясновидящая, стареющая красотка-психопатка, пьющая куриную кровь, и подозрительный, всюду сующий свой нос пенсионер. А над дачным поселком возвышается темный недостроенный замок, на развалинах которого произошло уже не одно убийство. И с того дня, когда Надя и ее возлюбленный, журналист Дмитрий Полуянов, переступили порог своего дома, с ними начали происходить странные пугающие события, которые совсем не вяжутся с безмятежным дачным отдыхом...



Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



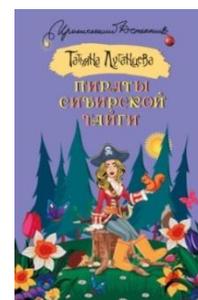
Литвинова, А. Джульетта стреляет первой : Роман / Анна и Сергей Литвиновы. - Москва : Э, 2018. - 313, [7] с.

Татьяна Садовникова получила неожиданное предложение отправиться на далекий остров — там искусственно создано государство, гражданами которого стали русские миллионеры. На Матуа нет ни преступности, ни полиции, ни жестких законов. Но, оказавшись практически в раю, богачи быстро заскучали, перестали интересоваться искусством, спортом, самосовершенствованием и начали элементарно спиваться. Татьяна должна разработать новую национальную идею, которая вернет население к активной жизни. Казалось бы, работа мечты, но с первых же дней на острове Садовникова начала замечать некоторые странности, и с каждым днем их становилось все больше и больше. Закрывать глаза не в ее характере, и Татьяна начала все глубже погружаться в тайны острова, не замечая, что с каждым шагом приближается к бездне...

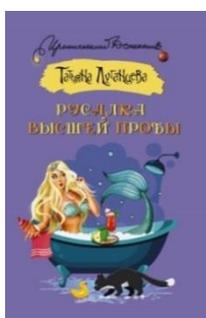
Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)

Луганцева, Т. Пираты сибирской тайги / Татьяна Луганцева. - Москва : АСТ, 2018. - 320 с.

Аудитор Татьяна Викторовна Кравцова получила задание и вылетела в командировку в далёкий сибирский город Торуйск. И с первого момента, как она села в самолёт, жизнь начала преподносить ей сюрпризы, да ещё какие! Спутник Татьяны учинил драку в самолёте, и она оказалась в полиции, откуда вышла в наряде "ночной бабочки" и на ночном шоссе попала в лапы местного маньяка, убившего уже шесть девушек. Чудом вырвавшись на свободу, Татьяна угодила в стрип-клуб, а дальше с ней началась такая чехарда, что блюстители порядка за голову схватились...



Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка пос. Басьяновский

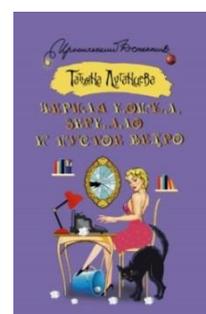


Луганцева, Т. Русалка высшей пробы / Татьяна Луганцева. - Москва : АСТ, 2018. - 320 с.

Как замечательно сказал один американец: "В лучшие свои моменты жизнь бывает особо непредсказуема". Это высказывание частенько вспоминала актриса Диана Асколкова, которую еще совсем недавно благодарные зрители заваливали цветами и носили на руках, а муж-режиссер снимал во всех своих фильмах. Фортуна в единый миг отвернулась от Дианы, а удача покинула кинозвезду — она убила своего мужа-распутника и оказалась за решеткой. Жизнь пришлось начинать с чистого листа. Но тут судьба выкинула такой "карамболь", что прошлые горести показались Диане милыми и приятными...

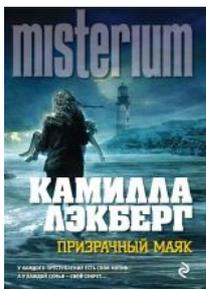
Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент), б-ка д. Нелоба

Луганцева, Т. Чёрная кошка, зеркало и пустое ведро / Татьяна Луганцева. - Москва : АСТ, 2017. - 320 с.



"Что такое не везет и как с этим бороться? - грустно думала Лаура Антонова. - Вроде я не кикимора болотная, и лицом не дурна... Но стоит мне только кому-нибудь доверить свои нежные чувства, так обязательно окажется или негодяй, или дурак набитый, а то и вовсе мошенник!" Лаура решила "рубить сук по себе" - искать жениха среди толстеньких, неказистых и несимпатичных - авось повезет с замужеством. И не успела Лаура расставить хитроумные сети, как запутался в них ну о-очень нескладный парень. Но, как оказалось, зря она убивалась и проклинала судьбу, парень оказался очень даже непростой...

Место хранения: Детская б-ка (абонемент), б-ка д. Северная



Лэкберг, К. Призрачный маяк / Камилла Лэкберг ; пер. со швед. Хохловой Е. Н. - Москва : Э, 2017. - 416 с.

Когда Матс Сверин, финансовый директор масштабного социального проекта, затеянного коммуной Фьельбаки, был найден застреленным в затылок, перед детективом Патриком Хедстрёмом встало несколько непростых вопросов. Во-первых, каким был Матс? Буквально каждый его земляк отзывался о нем сугубо положительно - но при этом ничего о нем не знал. Стало быть, Сверину было что скрывать. Во-вторых, связано ли убийство с работой Матса - или тут замешаны личные мотивы? Второй вариант вполне возможен, ибо Патрик узнал, что совсем недавно в эти края вернулась давняя любовь Матса. Буквально в день своей смерти тот плывал на лодке к ней в гости, в старый дом на острове с заброшенным маяком. И тут Эрика, жена Хедстрёма, вспомнила, что остров этот считается в народе жутким местом, пристанищем призраков...

Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Любимов, М. Как убивали Бандеру / Михаил Любимов. - Москва : Э, 2018. - 352 с.

Конец 1950-х годов. Агент советской разведки Богдан получает задание устранить руководителя украинского националистического движения Степана Бандеру, проживающего в Мюнхене. Исполнитель летит в Германию, где накануне акции знакомится с красавицей Инге. Между молодыми людьми внезапно разгорается бурный роман. Руководители операции обеспокоены: не подослана ли девушка сорвать план ликвидации преступника? Но Богдан уверяет куратора, что предусмотрел все детали и готов к работе. Однако в момент покушения он неожиданно совершает непростительную ошибку...

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)

Любимов, М. С бомбой в постели / Михаил Любимов. - Москва : Э, 2018. - 320 с.

Две сильнейшие мировые разведки, советская и английская, незримо сражаются на дипломатическом поприще в Лондоне. В ход идут любые средства: прослушка, наружное наблюдение, шантаж, провокации... Внимание англичан привлекает торговый представитель советского посольства Игорь Воробьев. Нерешительный, слабый духом, ведущий аморальный образ жизни, он как нельзя лучше подходит на роль перспективного агента. Но наша резидентура своевременно раскрывает план предстоящей



вербовки. Разведчики вырывают из лап противника незадачливого Воробьева и спешат переправить его самолетом в СССР. Однако в аэропорту разыгрывается драма, предугадать которую было невозможно...

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)



Макманус, К. М. Двое могут хранить секрет / Карен М. Макманус ; пер. с англ. Е. Дод. - Москва : АСТ, 2019. - 351 с.

Эхо-Ридж. Очаровательный городок, будто сошедший с рекламного проспекта. Городок, где теперь предстоит жить старшекласснице Эллери и ее брату-близнецу. Городок, в котором произошла череда загадочных происшествий... Недавно на одной из улиц города был насмерть сбит учитель местной школы - виновник скрылся с места аварии. Пятнадцать лет назад - безжалостно убита школьная "королева красоты", выпускница Лейси... А еще несколькими годами ранее из Эхо-Ридж бесследно исчезла Сара - родная тетя Эллери. Могут ли все эти случаи быть как-то связаны? Эллери и ее одноклассник Малкольм решают во всем разобраться. С каждым днем они становятся все ближе к истине, но какую цену им придется за это заплатить?

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Макушинский, А. Остановленный мир / Алексей Макушинский. - Москва : Э, 2018. - 800 с.

Любовь, дзен-буддизм, искусство фотографии... Четвертый роман Алексея Макушинского, продолжающий его предыдущие книги, показывает автора с неожиданной стороны. Мир останавливается - в медитации, в фотокадре - и затем опять приходит в движение. Герои не прекращают свои духовные поиски. Но приходят ли они к какому-нибудь итогу и если да, то к какому? Полный дзен-буддистских загадок и парадоксов, этот роман сам по себе парадокс и загадка.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Маринина, А. Другая правда / Александра Маринина. - Москва : Эксмо, 2019 (в пер.). Т. 1 / худож. А. Сауков. - 2019. - 352 с.

50-й, юбилейный роман Александры Марининой. Впервые Анастасия Каменская изучает старое уголовное дело по реальному преступлению. Осужденный по нему до сих пор отбывает наказание в исправительном учреждении. С детства мы привыкли верить, что правда - одна. Она - как белый камешек в куче черного щебня. Достаточно всё перебрать, и обязательно её найдешь - единственную, неоспоримую, безусловную правду... Но так ли это? Когда-то давно в московской коммуналке совершено жестокое тройное убийство родителей и ребенка. Подозреваемый сам явился с повинной. Его задержали, состоялось следствие и суд. По прошествии двадцати лет старое уголовное дело попадает в руки легендарного оперативника в отставке Анастасии Каменской и молодого журналиста Петра Кравченко. Парень считает, что осужденного подставили, и стремится вывести следователей на чистую воду. Тут-то и выясняется, что каждый в этой истории движим своей правдой, порождающей в свою очередь тысячи видов лжи...



Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)



Маринина, А. Другая правда. Александра Маринина. - Москва : Эксмо, 2019 (в пер.). Т. 2 / худож. А. Сауков. - 2019. - 352 с.

50-й, юбилейный роман Александры Марининой. Впервые Анастасия Каменская изучает старое уголовное дело по реальному преступлению. Осужденный по нему до сих пор отбывает наказание в исправительном учреждении. С детства мы привыкли верить, что правда - одна. Она - как белый камешек в куче черного щебня. Достаточно всё перебрать, и обязательно её найдешь - единственную, неоспоримую, безусловную правду... Но так ли это? Когда-то давно в московской коммуналке совершено жестокое тройное убийство родителей и ребенка. Подозреваемый сам явился с повинной. Его задержали, состоялось следствие и суд. По прошествии двадцати лет старое уголовное дело попадает в руки легендарного оперативника в отставке Анастасии Каменской и молодого журналиста Петра Кравченко. Парень считает, что осужденного подставили, и стремится вывести следователей на чистую воду. Тут-то и выясняется, что каждый в этой истории движим своей правдой, порождающей в свою очередь тысячи видов лжи.

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)



Мартова, Л. Бизнес - план счастья / Людмила Мартова. - Москва : Эксмо, 2019. - 320 с.

Неведомый недоброжелатель взялся планомерно разрушать жизнь крупного бизнесмена Павла Молчанского. Обнародованные фотографии Павла с любовницей привели к тому, что от него ушла жена. Письма детям о том, что они неродные, разрушили его отношения с дочерью и сыном. Проблемы в бизнесе, кража ценных фигурок нэцкэ из любимой коллекции, взрыв в машине - все это стало началом череды преступлений, в которых подозревают самого Павла... А поддерживает его лишь один человек - преданная помощница Вера Ярышева искренне считает, что их с шефом связывают чисто деловые отношения...

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка Совхоза

Мартова, Л. Дьявол кроется в мелочах / Людмила Мартова. - Москва : Эксмо, 2019. - 320 с.

Соня Менделеева подозревала, что в соседской квартире творится неладное. Иначе почему пожилого отца и его не вполне здорового сына так давно не видно? Соня не зря беспокоилась: оказалось, что соседей нет в живых, правда, причины смерти вполне естественные. Но почему тогда в их совершенно обычной квартире двойные сейфовые двери? Что за сокровище она скрывает? По найденному дневнику Соня поняла, что это прижизненное издание стихов знаменитого английского поэта Уильяма Блейка. Но как редчайший раритет попал к соседям и где теперь его искать? Соня не знала, что вместе с ответами на эти вопросы она найдет и главного мужчину в своей жизни...

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)





Мартова, Л. Когда исчезнет эхо / Людмила Мартова. - Москва : Эксмо, 2019. - 320 с.

Убийство не имеет срока давности. Спустя тридцать лет преступление, потрясшее деревню Сазоново, вновь настигло его соучастников. Их преследуют призраки, пугают старые подвалы и хлам на заброшенных чердаках, не дают покоя потерянные сокровища. Из прошлого являются люди, считавшиеся умершими, счастливые, невредимые и ныне живущие в Италии. И в центре всех этих событий оказывается ни в чем не повинная Юля Асмолова, художница, поссорившаяся с любимым мужем Олегом. Она подозрительно дешево купила зловещий дом на краю деревни и обнаружила дневник утопившейся девушки, в котором скрыта какая-то тайна...

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка пос. Басьяновский

Мартова, Л. Почти семейный детектив / Людмила Мартова. - Москва : Э, 2017. - 320 с.

Ганна боялась признаться себе, что до сих пор любит Илью Галицкого, успешного бизнесмена, с которым у нее много лет назад случился роман. Тогда она сама разрушила их отношения: не желала больше делить его с женой. Она решила, что будет воспитывать их сына одна. Даже через десять лет Ганна жалела об этом! Она была уверена, что судьба их больше не сведет вместе, пока случайно не оказалась в одной квартире с Галицким, его женой и трупом на окровавленном полу. Каждый из них знал убитого. Теперь им придется ввязаться в опасное расследование и по ходу его разобраться в себе.



Место хранения: б-ка д. Нелоба, б-ка д. Никитино



Матвеева, А. Завидное чувство Веры Стениной : роман / Анна Матвеева. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2018. - 544 с.

В новом романе "Завидное чувство Веры Стениной" рассказывается история женской дружбы-вражды. Вера, искусствовед, мать-одиночка, постоянно завидует своей подруге Юльке. Юльке же всегда везет, и она никому не завидует, а могла бы, ведь Вера обладает уникальным даром - по-особому чувствовать живопись: она разговаривает с портретами, ощущает аромат нарисованных цветов и слышит музыку, которую играют изображенные на картинах артисты...

Место хранения: б-ка д. Нелоба, б-ка д. Северная

Машкова, Д. Чужие дети : Роман / Диана Машкова. - Москва : Э, 2017. - 352 с.

Зачем берут в семью подростка-сироту? Не младенца, которого можно воспитать как собственного, а почти взрослого человека? Чтобы получать за него деньги от государства? Интеллигентная и весьма успешная женщина Екатерина Родионова в деньгах не нуждалась. Опалив однажды свою душу страданиями никому не нужных подростков, она ушла с поста главного редактора издательства, взяла под опеку девочку двенадцати лет и стала растить ее наравне с двумя собственными дочками. Скоро



жизнь семьи превратилась в ад. Пережившая трагедию озлобленная девочка вела себя так, что муж Кати почти перестал бывать дома, а сама Катя оказалась на грани нервного срыва. А когда по воле судьбы ей пришлось взять в семью еще и парнишку - сиротки начали войну ревности. Однако в горниле этих страданий семья выстояла - так, что вокруг нее сплотились и другие семьи, готовые помогать сиротам и усыновлять подростков из детдома...

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка д. Нелоба



Миронина, Н. Аромат от месье Пуаро / Наталья Миронина. - Москва : Э, 2018. - 384 с.

На пути к намеченной цели, открытию отеля, Наталья Владимировна Северцева прошла через многое - борьбу с криминальными силами, противостояние чиновникам, трудоголизм. И теперь, ожидая комиссию международной Ассоциации независимых отельеров, она уверена в собственных силах. Отель безукоризнен, Северцева на высоте, но вдруг оказывается, что за всей этой суетой Наталья Владимировна не заметила, как муж стал изменником, а соратница - соперницей...

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Миронина, Н. Ищи меня за облаками / Наталья Миронина. - Москва : Эксмо, 2019. - 288 с.

Инна Соломатина переживает сложный период в жизни. Ее уволили работы, отношения с любимым зашли в тупик, и что-то явно нужно менять. Горькие уроки прошлого еще не до конца осмыслены, а в это время на горизонте появляется бывшая любовь...

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Миронова, Н. Волшебная сумка Гермионы / Наталья Миронова. - Москва : Эксмо, 2018. - 320 с.

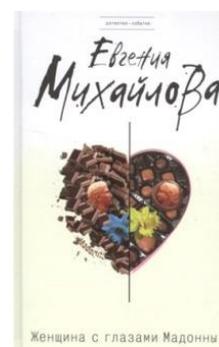


Кто бы мог подумать, что простые вещи способны приобретать магические свойства! Однажды Кира Стрельцова увидела в дорогом магазине сногсшибательную сумку - и завертелось. Кира купила сумочку, но вскоре сдала обратно в магазин из-за денежных трудностей, потом сшила ее точную копию, получила заказ еще на одну сумку и приглашение в итальянскую школу мастеров. Дальше - больше. Развод с нелюбимым мужем, судебный процесс и обретение новой, счастливой любви. Что это? Волшебство? Или все же судьба?

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

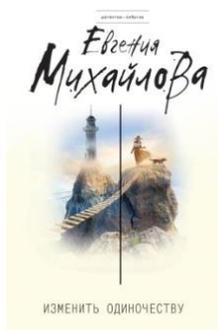
Михайлова, Е. Женщина с глазами Мадонны / Евгения Михайлова. - Москва : Э, 2016. - 320 с.

Вера давно стала для мужа лишь домработницей. Устав быть невидимкой, она решила стать другим человеком в салоне красоты "Шоколад". Незаметно салон стал ее вторым домом, и Вера даже



приняла приглашение на вечеринку... На нее Ксения позвала знакомых мастеров и клиентов. Но праздник закончился убийством ее любовника, красавца-манекенщика по прозвищу Нарцисс... Частный детектив Сергей Кольцов сразу узнал: убийство Нарцисса стало уже не первым в череде преступлений, и все они ведут в салон красоты "Шоколад". Неожиданно в это дело оказалась замешана Вера, Женщина с глазами Мадонны.... Страшно, когда некто возомнил себя богом и стал вершить чужие судьбы. Если не встать у него на пути, кто знает, куда может завести иллюзия всемогущества?

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка Совхоза



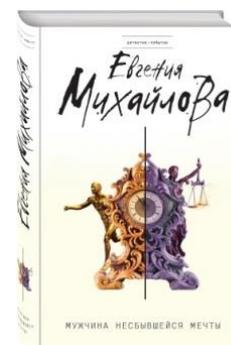
Михайлова, Е. Изменить одиночеству / Евгения Михайлова. - Москва : Э, 2018. - 320 с.

Дима был доволен своей жизнью и считал, что ему повезло: заботливая жена, обожаемая дочь. Но однажды он осознал, что выбрал для своей девочки неправильную мать... После смерти супруги Яков решил, что жизнь кончена. Появление Мирославы дало ему новую надежду, но вскоре выяснилось, что у этой роскошной женщины на него свои планы... В жизни Даши было два мужчины: один ее уничтожил, второй - воскресил, чтобы уничтожить вновь. Как удержаться на краю пропасти и выжить? Когда жизнь кажется совсем невыносимой, нужно помнить, что самый темный час - перед рассветом. Герои остросюжетных рассказов Евгении Михайловой любят и ненавидят, страдают и радуются, теряют и находят. На примере их судеб автор показывает, что любовь победит равнодушие, и человек, который не очерствел сердцем, всегда найдет свое счастье.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Михайлова, Е. Мужчина несбывшейся мечты / Евгения Михайлова. - Москва : Э, 2018. - 320 с.

Кристина любила мужа Антона так сильно, что не верила в свое счастье и больше всего на свете боялась его потерять. И однажды самый страшный ее кошмар начал сбываться... Антон выбирал жену, руководствуясь голосом разума, а не сердца. И совсем не ожидал, что вся его привычная жизнь рухнет, когда он встретит настоящую любовь... После того, как ее сестра погибла в автокатастрофе, Мария решила посвятить жизнь воспитанию племянницы Кристины. Страсть к ее мужу Мария скрывала даже от самой себя... Когда любовь причиняет лишь боль и мучения, ломает судьбы и разрушает жизни, отказаться от нее все равно невозможно. Ведь только ради той любви, что стирает все границы и условности, стоит жить...



Место хранения: б-ка пос. Басьяновский, б-ка д. Никитино



Михайлова, Е. Роль любимой женщины / Евгения Михайлова. - Москва : Э, 2017. - 320 с.

Алена была актрисой: могла сыграть любую роль и даже забыла, какая она настоящая. Пережить убийство мужа она способна, только представив, что это эпизод нового фильма... Алексей всегда считал себя сдержанным человеком и был уверен, что любовь ему не нужна. Но

когда вторая жена отца стала вдовой, вся его прежняя жизнь разрушилась. Алексей готов на всё, чтобы эта женщина стала его, несмотря на грозящую им опасность... Частный детектив Сергей Кольцов взялся за непростое расследование. Он должен выяснить, кто убил человека, у которого не было врагов, и теперь пытается уничтожить членов его семьи... Иногда тот, кто хочет разрушить твою жизнь, скрывается под маской самого близкого человека. И лишь любовь способна высветить истинные намерения предателя...

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка д. Нелоба

Михеева, Т. Янка / Тамара Михеева. - Москва : КомпасГид, 2018. - 200 с.



Янка - девушка с "поперечным" именем. От Я до А! И жизнь у нее такая же "поперечная" - не как у всех, не как была всего пару месяцев назад. Конец лета все перевернул с ног на голову: нет бы, как обычно, возвращаться из приморского Поселка в родной город - вместо этого Янка с мамой и братом привыкают жить тут постоянно. Где-то далеко остались и школьные друзья, и лучшая подруга Майка, и Рябинин, с которым 15-летняя героиня встречалась больше года. Еще там остались бабушка и папа. Бабушка регулярно пишет письма и говорит, будто отец скучает. Но разве это может быть правдой? Вот Янка - она-то на самом деле скучает: вечно ловит себя на желании отцу позвонить и о чем-то спросить, рассказать. Например, о Глебе: тот в первую же встречу сфотографировал Янку так, как не удавалось никому прежде! Повесть "Янка" - это история подростка, столкнувшегося с трудностями, каких прежде он не ожидал: развод родителей, переезд, поиск новых друзей. Заглавной героине приходится отстраивать жизнь с нуля, но, как бы тяжело это ни было, именно в таком "отстраивании" она и находит новые ресурсы. Не говоря уже о том, сколько она узнает о себе и окружающих! За какую бы тему ни взялась Тамара Михеева, неизменным остается ее глубокое понимание психологии. Маленькая девочка ("Легкие горы", "Асино лето"), бунтующий подросток ("Янка") - и эти главные герои, и многочисленные второстепенные получаются у писательницы живыми и интересными. Лауреат множества премий по детской литературе (среди них - конкурс им. С. Михалкова и Национальная премия "Заветная мечта"), Тамара Михеева пишет легко и увлекательно, ненавязчиво подсказывая читателю, как справиться с переменами, из которых состоит наша жизнь - каждый день новая. Для старшего школьного возраста.

Место хранения: б-ка д. Северная, б-ка Совхоза



Монро, Дж. С. Найди меня : Найди меня, прежде чем это сделают они / Дж. С. Монро ; пер. с англ. И. Павловой. - Москва : АСТ, 2018. - 416 с.

Порой мы стремимся видеть только то, что хотим... Порой то, что мы видим, заставляет нас по-другому взглянуть на мир вокруг... Пять лет назад темной ночью Роза дошла до конца причала, посмотрела в воду и прыгнула. Она училась в Кембридже и была блестящей студенткой, но недавно потеряла отца и впала в депрессию. Все эти годы Джар, парень Розы, не может забыть о ней. Он видит Розу везде - ее лицо в окне поезда, ее фигуру на утесе. Неожиданная встреча в метро, полученное письмо и вдруг найденный тетей Розы дневник в корне меняют всю его жизнь. Так ли все было на самом деле? Мертва ли Роза?

И если да, то кто играет в игры с теми, кого она оставила? Чем глубже он копает, тем сильнее запутывается. Ему открывается мрачный мир, в котором все не то, чем кажется... Джар оказывается в самом центре еще более серьезной загадки, разгадка которой должна пролить свет на события той темной ночи. Но не будет ли это расследование угрожать его собственной жизни?

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)

Мюссо, Г. Девушка из Бруклина / Гайом Мюссо ; пер. с фра.: Е. Кожевниковой, Г. Шариковой. - Москва : Э, 2018. - 384 с.

Рафаэль был уверен, что Анна - та женщина, с которой он готов прожить всю жизнь, деля с ней горе и радость. Но один вечер за несколько недель до их свадьбы все перевернул - не желая, чтобы между ними были какие-то тайны, Анна показала Рафаэлю фото, и увиденное буквально оглушило его. Поняв это, Анна исчезла. Теперь Рафаэлю нужно во что бы то ни стало ее отыскать. Но для этого придется распутать целый клубок страшных событий и узнать, кто же Анна на самом деле и что с ней произошло много лет назад.



Место хранения: б-ка пос. Басьяновский



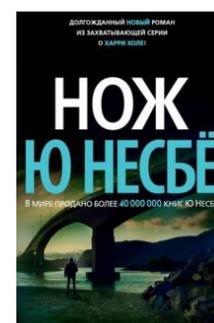
Некрасова, Е. Калечина-Малечина : Роман / Евгения Некрасова. - Москва : АСТ, 2020. - 288 с.

Евгения Некрасова - писательница, сценаристка. Её цикл прозы "Несчастливая Москва" удостоен премии "Лицей". В романе "Калечина-Малечина", как и во всей прозе Некрасовой, фольклорные и фантастические мотивы уживаются с современностью. Девочка Катя живёт с родителями в маленьком городе на 11 этаже обычного панельного дома. Миру вокруг Катя не нужна: "невыросшие" дразнят, а у "выросших" нет на неё сил и времени. И Катя находит для себя выход. Но тут вмешивается Кикимора, живущая за плитой на кухне. Вместе они отправляются в опасное путешествие, и невольно превосходят по жестокости тех, кто калечил их. Роман "Калечина-Малечина" попал в короткие списки премий "НОС", "Национальный бестселлер" и "Большая книга".

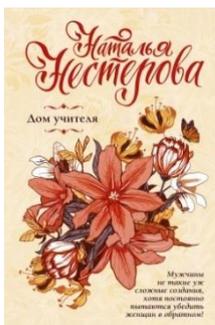
Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Несбё, Ю. Нож / Ю. Несбё ; пер. с нор. Екатерины Лавринайтис. - Санкт-Петербург : Азбука, 2019. - 576 с.

В Осло совершено жестокое убийство. В этом деле Харри Холе играет не совсем обычную роль — он возглавляет не расследование, а список подозреваемых. Сам он ничего не может сказать по данному поводу, поскольку переживает не лучшие времена и некоторые события последних дней напрочь выпали из его памяти. Правда, на момент убийства у него имеется алиби, но случайная находка, сделанная в своей квартире, заставляет Харри усомниться в нем. Он почти убежден в том, что виновен, и ведет собственное расследование — в первую очередь, это расследование темных глубин собственного «я»...



Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент), б-ка д. Северная



Нестерова, Н. Дом учителя / Наталья Нестерова. - Москва : АСТ, 2019. - 320 с. Как ни горько это признавать, но многие женщины, чьи дети покидают отчий дом, теряют почву под ногами. Куда теперь себя девать? Готовить завтраки, собирать в школу, стирать и чинить рваные джинсы, мазать зеленкой разбитые коленки, проверять уроки и ходить на классные собрания больше не нужно. Ну, а что тогда делать? "Судьба человека есть его характер", - много лет назад утверждал философ Гераклит. И Анна Аркадьевна, главная героиня романа, женщина, всю жизнь полагавшаяся только на себя, решила начать новую жизнь. Но это оказалось не так-то просто, как она думала...

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Нестерова, Н. Жребий праведных грешниц / Наталья Нестерова. - Москва : АСТ, 2019. - 784 с.

Масштабное историческое повествование "Жребий праведных грешниц" - это рассказ о силе и слабости человеческой, о самопожертвовании и женской любви. Любовь встает как проклятие или благословение, разрывает связи с близкими людьми и уничтожает надежду на будущее, но помогает выстоять против жестокого врага, ибо дает любящей женщине колоссальную силу. Даже если люди становятся винтиками страшной системы, у каждого остается выбор: впустить в сердце ненависть, которая выжжет все вокруг, или открыть его любви, которая согреет близких и озарит их путь. Тончайшие нити человеческих судеб переплетаются, запутываются, рвутся, но в конечном итоге приобретают такую прочность, которую не смогло разорвать даже время.



Место хранения: Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская библиотека (абонемент), б-ка пос. Басьяновский



Нестерова, Н. Немного волшебства / Наталья Нестерова. - Москва : АСТ, 2019. - 640 с.

В сборник вошли три произведения Н. Нестеровой: Двое, не считая призраков + Обратный ход часов + Сделайте погромче. Три самых загадочных романов Натальи Нестеровой одновременно кажутся трогательными сказками и предельно честными историями о любви. Обыкновенной человеческой любви — такой, как ваша! — которая гораздо сильнее всех вместе взятых законов физики. И если поверить в невозможное и научиться мечтать, начинаются чудеса, которые не могут даже присниться! Так что если однажды вечером с вами приветливо заговорит соседка, умершая год назад, а пятидесятилетний приятель внезапно и неумолимо начнет молодеть на ваших глазах, не спешите сдаваться психиатрам. Помните: нужно бояться тайных желаний, ведь в один прекрасный день они могут исполниться!

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Нортон, Эшли Прентис. Шоколадные деньги / Эшли Прентис Нортон ; пер. с англ. Анны Комаринец. - Москва : Эксмо, 2018. - 320 с.



Каково быть дочкой самой богатой женщины в Чикаго 80-х, с детской открытостью расскажет Беттина. Шикарные вечеринки, брендовые платья и сомнительные методы воспитания - у ее взбалмошной матери имелись свои представления о том, чему учить дочь. А Беттина готова была осуществить любую материнскую идею (даже сняться голой на рождественской открытке), только бы заслужить ее любовь.

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка Совхоза



Оллат, Л. Небо принадлежит нам / Люк Оллат ; пер. с англ. Е. Клиповой. - Москва : Иностранка : Азбука-Аттикус, 2019. - 448 с.

Роб Коутс уверен, что вытянул счастливый билет в лотерею жизни. У него есть все: любимая жена Анна, увлекательная работа, прекрасный дом в Лондоне и самое главное, самое дорогое — долгожданный сын Джек, веселый, энергичный, одаренный мальчик. Джека манит высота, и он мечтает подняться на все знаменитые небоскребы мира, чтобы сделать панорамные фотографии. Но наступает черный день, в дом Коутсов приходит нежданная беда, и все, что так любил Роб, все, во что он верил, начинает рассыпаться в прах. И именно в тот момент, когда кажется, что рвется ниточка последней надежды, Роб отправляется в незабываемое путешествие, чтобы найти свой путь к новой жизни и прощению. Впервые на русском языке!

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Оруэлл, Д. Дни в Бирме. Дочь священника / Джордж Оруэлл ; пер. с англ.: В. Домитеевой, К. Макиннеса. - Москва : АСТ, 2018. - 512 с.

"Дни в Бирме" - ранний роман Оруэлла, в котором он вступает в своеобразное литературное противоборство с Киплингом. Жизнь англичан-колонистов в Бирме, единых в чувстве превосходства над аборигенами, но разобщенных внутренне, измученных снобизмом и мелкими распрями. Судьбы местных обитателей, с виду европеизировавшихся, но сохранивших глубоко внутри восточную ментальность, недоступную пониманию британцев. Таковы основные темы этого реалистического произведения, в центре которого - трагическая судьба англичанина, потерявшего веру в Империю. "Дочь священника" - роман совсем не похожий на саркастичный "Скотный Двор" и мрачную антиутопию "1984". Роман, который познакомит вас и иным Оруэллом - мастером психологического реализма. Героиня романа - дочь священника Дороти, глубоко верующая и ведущая праведный образ жизни, - в результате несчастного случая теряет память и напрочь забывает о своей вере в Бога. Дороти становится мелкой мошенницей и прибивается к банде бродяг.



Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Островская, Е. Кто поймал букет невесты / Екатерина Островская. - Москва : Эксмо, 2019. - 320 с.

Роскошная свадьба дочери крупного бизнесмена закончилась совсем не так, как все ожидали: в завершение вечера, во время салюта, был убит молодой муж – известный красавец-актер Мирослав. Его смерти

желали слишком многие: отвергнутые поклонницы, режиссер, с которым актер накануне поспорил, и даже отец невесты. А когда буквально на следующий день погиб друг Мирослава, дело приобрело совсем неожиданный оборот... К расследованию подключился глянецовый журнал, которому журналистское расследование необходимо, чтобы возродить былую популярность, и Вера Бережная, владелица детективного агентства. Ей нужно не только выяснить, кто начал охоту на представителей "золотой молодежи", но и помочь новой подруге Ане Игнатьевой, волею случая оказавшейся гостьей на той злополучной свадьбе...

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Пенни, Л. Час расплаты / Луиза Пенни ; пер. с англ. Григория Крылова. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2018. - 480 с.

Роман «Час расплаты» продолжает серию расследований старшего инспектора Армана Гамаша. Этот обаятельный персонаж создан пером Луизы Пенни, единственного в мире пятикратного лауреата премии Агаты Кристи. Устав от затянувшегося бездействия после отставки, Арман Гамаш принимает предложение возглавить Полицейскую академию Квебека. Ему предстоит титаническая работа по реформированию этого крайне неблагополучного учебного заведения. Где лучше всего готовиться к новым сражениям, как не в тишине и уюте собственного дома — в деревне Три Сосны? Тем временем в деревенском бистро во время ремонта обнаруживается загадочная рукописная карта Трех Сосен, пролежавшая в стене около ста лет. Кто нарисовал эту странную карту и с какой целью? Гамаш поручает четверем кадетам академии разгадать эту загадку. Но их исследования внезапно прерывает ужасное событие: у себя в квартире в здании академии убит один из преподавателей, и в его спальне найдена копия карты. Неужели убийца — один из этих четверых? Впервые на русском языке!



Место хранения: ЦГБ (абонемент)



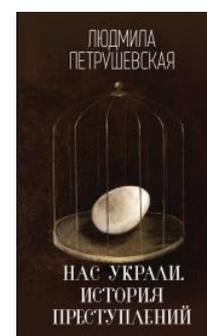
Перова, Е. Тёмные воды / Евгения Перова. - Москва : Э, 2017. - 256 с.

Темные воды прошлого скрывают множество тайн. Одна из них обусловила сложные взаимоотношения Сергея с родителями Виты. Не только колоссальная разница в возрасте мешала влюбленным быть вместе, другая, более серьезная причина разделила их на многие годы с самыми близкими для них людьми. Предательство, вероломство, отвергнутая любовь - все это пришлось пережить героям. Об этом четвертая книга цикла "Круги по воде", которая стоит особняком от трех предыдущих романов Евгении Перовой.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

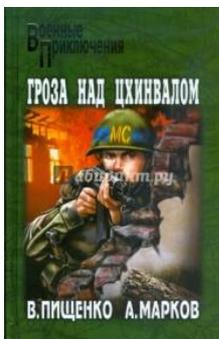
Петрушевская, Л. Нас украли. История преступлений / Людмила Петрушевская. - Москва : Э, 2018. - 320 с.

Роман "Нас украли. История преступлений" - это детектив нового поколения. В нем не действуют честные, умные следователи, класс,



практически исчезнувший у нас. Это та история, в которой жертвы не хотят расследования, и тому есть причина. А вот что это за причина, читатели сами поймут к концу романа: ведь в каждом из нас сидит следователь, благородный, умный, не берущий взятку, стремящийся к истине и понимающий, что на свете есть такая странная вещь как любовь. Ваша Л.С.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Пищенко, В. Гроза над Цхинвалом / Виталий Пищенко, Александр Марков. - Москва : Вече, 2018. - 284 с.

В период Олимпийских игр войны прекращаются... Давнее правило, известное всем. Но и оно оказалось нарушено, и небо над Южной Осетией расцвели отнюдь не огни праздничного фейерверка. В одночасье изменилась жизнь тележурналиста Сергея Комова, учителя Хасана Ревазова, студента Арчила Гегечкори, тысяч других людей. И долго еще те, кто сумел выжить в аду "операции по установлению конституционного порядка", будут проводить для себя границу: жизнь

до войны и - после нее.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Погонин, И. Превышение полномочий / Иван Погонин. - Москва : Эксмо, 2018. - 320 с.

Зимой 1889 года в Петербурге происходит убийство генеральши Штрундман и её горничной. Подозрение падает на лакея, но сыщик Мечислав Кунцевич благодаря обнаруженной в квартире шляпной коробке выходит на предполагаемых убийц. Соучастницей вполне может быть и девушка, в которую Кунцевич влюблен. Поведение этой хорошенькой продавщицы шляпного магазина вызывает много подозрений. А когда в ходе следствия сыщик выясняет, что преступники, убившие генеральшу, совершили ещё одно убийство - актрисы Марсельской, ему приходится всерьез присмотреться к девушке, вскружившей голову.



Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка д. Никитино



Полякова, Т. В самое сердце / Татьяна Полякова. - Москва : Эксмо, 2018. - 320 с. - (Авантюрный детектив. Романы Т. Поляковой).

Джокер, Поэт, Воин и Девушка - наша таинственная четверка продолжает выполнять свою главную миссию, не законченную в прошлой жизни: найти и уничтожить воплощение абсолютного зла - Черного Колдуна. А одновременно мы расследуем цепочку необъяснимых и загадочных исчезновений людей, случившихся в поселке Мальцево. Рядом возвышается заброшенный маяк, в котором по ночам кто-то ходит и зажигает свет. Это зловещее строение притягивает к себе людей с неведомой и непреодолимой силой. И я не смогла противостоять его безмолвному зову...

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Полякова, Т. Разрушительница пирамид / Татьяна Полякова. - Москва : Эксмо, 2019. - 320 с.



Все началось с ни много ни мало - с Пикассо! По неосторожности разбив стекло на портрете работы Пикассо, Ева решает незаметно вынести картину из дома богатого старика, где оказалась почти случайно. А когда она возвращается из багетной мастерской, выясняется, что в доме побывали грабители и убили хозяина. На месте преступления работает полиция, поэтому вернуть портрет оказалось весьма проблематично. Саму Еву пытаются похитить мало дружелюбные незнакомцы, но на помощь девушке приходит "юноша со взором горячим". Он представляется Саввой Долгоруковым и предлагает Еве, а также ее мамуле с тренером по йоге переждать опасные времена в его огромном доме. Тем более попытки похищения, покушения и убийства лишь набирают обороты....

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская библиотека (абонемент)



Полякова, Т. Сыщик моей мечты / Татьяна Полякова. - Москва : Эксмо, 2018. - 320 с.

Время идет, а ничего не меняется! Я по-прежнему безнадежно влюблена в своего босса Владана Марича, частного сыщика, который держит в узде неблагополучный городской район под названием Яма. Только вот Владан ко мне почти равнодушен и к тому же живет с красавицей Маринкой. Но в работе - в расследовании опасных преступлений, я чувствую, что необходима ему. Я обладаю зорким взглядом, парадоксальной логикой, а главное - абсолютной преданностью делу и лично Маричу. Очередным клиентом нашего агентства становится - о боги! - мой бывший ненавистный муж Валерий Забелин. Наша задача: найти пятнадцатилетнюю Юлю Моргунову, дочь его знакомых, которая вот уже пять дней как бесследно исчезла...

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка д. Никитино

Полянская, А. Когда ад замёрзнет / Алла Полянская. - Москва : Эксмо, 2019. - 320 с.



Линде пришлось куда труднее, чем Золушке: всю жизнь ее, неуклюжую и рослую, обижали и мучили родные сестры, прелестные хрупкие крошки Лиза и Катя. С большим трудом и огромными потерями Линда вырвалась из ада, в который превратилась ее жизнь в семье... И попала из огня да в полымя! В доме, куда она переехала, один за другим погибают жильцы, и невезучая Линда попала под подозрение в целой серии убийств. Чтобы доказать свою невиновность, затравленной и озлобленной на весь мир девушке придется найти настоящего преступника, а заодно и свое место в жизни...

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)



Прах, В. Он умел касаться женщин / Вячеслав Прах. - Москва : АСТ, 2019. - 256 с.

Директор психиатрической лечебницы вступает в игру с серийным убийцей по кличке Сомелье, чтобы найти и спасти двух похищенных

девушек. И чем дальше директор идет по следу убийцы, тем больше понимает, что остановить его будет невероятно трудно. Ведь он ничего не знает о прошлом Сомелье, а именно там кроются разгадки мрачных тайн. Тайн человека, который умел касаться женщин. Новый психологический триллер Вячеслава Праха из цикла "Храм мотыльков" - это пронзительное сочетание лирики, детектива и интеллектуальной прозы. Это книга о демонах, которые живут внутри нас.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Праха, В. Песня мёртвых птиц / Вячеслав Праха. - Москва : АСТ, 2019. - 256 с.

На языке директора психиатрической лечебницы "пение мертвых птиц" значит "тишина", которая так нужна ему, и которую он так трепетно бережет в стенах своего мрачного кабинета. И вот однажды утром песню мертвых птиц прерывает весть о самоубийстве мирного, ничем не примечательного пациента... Спустя некоторое время в палате погибшего начинают происходить необъяснимые вещи.



Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская библиотека (абонемент), б-ка Совхоза



Прилепин, З. Н. Санькя : роман / З. Н. Прилепин. - Москва : Редакция Елены Шубиной : АСТ, 2017. - 349 с.

Захар Прилепин - прозаик, публицист, музыкант, обладатель премий "Национальный бестселлер", "СуперНацБест" и "Ясная Поляна". Автор романов "Обитель", "Черная обезьяна", "Патологии", сборников рассказов "Грех" и "Ботинки, полные горячей водкой". Шумные митинги, драки, захваты администраций, - и покой полузаброшенных деревень, где доживают свои дни последние старики и где пытается найти приют главный герой, Санькя, - разительно непохожи; но и наивная революция, и умирающий мир русской деревни одинаково обречены.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Прокудин, Н. Последняя обойма / Николай Прокудин, Александр Волков. - Москва : Эксмо, 2019. - 320 с.

Такая удача просто ошеломила душманов! Над Панджшерским ущельем им удалось сбить наш МИГ-21. Подобное не раз случалось во время афганской войны, но чтобы пилотом оказался генерал! Редкое везение. Душмань словно с цепи сорвались в поисках катапультировавшегося летчика. Ведь за голову заместителя командующего ВВС армией генерала Андрея Воронова можно получить баснословные деньги.



Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка пос. Басьяновский



Проуз, А. История матери / Аманда Проуз ; пер. с англ. И. Наумовой. - Москва : Э, 2018. - 384 с.

Всегда ли рождение ребенка – счастье? Об этом не принято говорить, но бывает так, что появление детей разрушает семью. Это

случилось с Джессикой и Мэттью. Их брак дал трещину, когда Джессика узнала, что беременна. Она не была готова к этому, и, хотя Мэттью был счастлив, ее не покидало болезненное чувство неправильности происходящего. Материнство не принесло Джессике желанного успокоения. Она все больше погружалась в пучину депрессии, испытывая к дочери противоречивые чувства: любовь, жалость, неприятие, страх. Джессика ненавидит себя за эти мысли, но они сильнее ее. Неужели она неправильная женщина? Но как изменить себя? Что может ей помочь?

Место хранения: б-ка д. Северная

Проуз, А. Что я натворила? / Аманда Проуз ; пер.с англ. И. В. Рапопорта. - Москва : Э, 2018. - 416 с.

Когда уходит любовь, наступает прозрение. Кэтрин Брукер не просто несчастна - ее жизнь настоящий кошмар. Муж не уважает ее, третирует и выставляет ей баллы за все, что она делает. Нагрубил - один балл. Забыла вовремя подать обед - еще два. За набранные баллы положено наказание... Как долго она готова мириться с этим безумием? Ради чего? Неужели Кэтрин больше не хозяйка своей судьбы? Нет, это невозможно. И она готова на все, чтобы вернуть себе нормальную жизнь, даже на преступление.



Место хранения: б-ка Совхоза

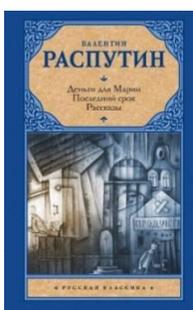


Прюдон, С. Дедейме / С. Прюдон. - Москва : Эксмо, 2019. - 160 с.
"Мама" - первое слово, которое мы говорим. Когда тебя отняли у мамы, но ты продолжаешь каждый день видеть ее и называть сестрой, что ты почувствуешь? И что ты сможешь сделать, если таков обычай твоего народа? Душераздирающий, бьющий в самое сердце роман Стеллы Прюдон о горских женщинах отзывается в сердце буквально каждого, словно написан о нем.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Рабле, Ф. Гаргантюа и Пантагрюэль / Франсуа Рабле ; пер. с англ. Владимира Пяста. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2018. - 608 с.

Роман "Гаргантюа и Пантагрюэль" - самое значительное произведение великого французского писателя эпохи Возрождения Франсуа Рабле. Первая книга этого романа вышла в свет без малого пять сотен лет назад. К ней добавились еще четыре книги, и постепенно выстроилась целая династия обжор-великанов, любящих жизнь со всеми ее радостями: король Грангузье, его сын Гаргантюа и сын Гаргантюа Пантагрюэль. И с тех самых пор люди зачитываются, хохочут до слез или задумываются над этим великим романом, а произносятся фразы "Аппетит приходит во время еды" или "Все приходит вовремя, если люди умеют ждать", мы даже и не подозреваем, что первым их сказал именно он - Франсуа Рабле.



Место хранения: Детская б-ка (абонемент), б-ка пос. Басьяновский

Распутин, В. Деньги для Марии. Последний срок. Рассказы / Валентин Распутин. - Москва : АСТ, 2018. - 448 с.

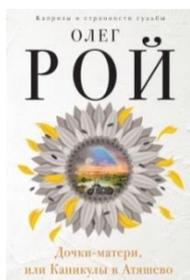
"Последний срок". Одно из сильнейших произведений Валентина Распутина. Произведение, в котором он раскрывает многие тайны и загадки истинно народной, деревенской русской души, столь непонятной и притягательной... Умирает старуха Анна. У ее постели собрались сын, дочери и зятя, внуки и знакомые. Они пьют и горюют - и вдруг ненадолго впадают в отчаянное, жутковатое веселье, и снова пьют и плачут, и вспоминают, вспоминают - взхлеб, отчаянно... Память о матери превращается для каждого в память о себе, о собственном детстве и юности, о надеждах и мечтах, сбывшихся или разбитых в осколки. "Как жить теперь?" - вопрос, который задает себе каждый из присутствующих у смертного одра Анны. А о чем думает в последний свой час она сама? Кроме того, в сборник включены повести и рассказы: "Деньги для Марии", "Уроки французского", "Василий и Василиса", "Наташа", "Что передать вороне?", "Век живи - век люби".

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский

Рейнхардт, Д. Без ума от тебя / Дана Рейнхардт ; пер. с англ. И. А. Давыдова. - Москва : РИПОЛ классик, 2018. - 256 с.

После расставания с девушкой семнадцатилетний Ривер попадает в группу психологической помощи. Слушая других ребят, Ривер почти забывает о своем разбитом сердце. Но когда очередь доходит до него, он понимает, что его проблемы не слишком серьезны, и начинает лгать. Это работает безотказно, жизнь Ривера налаживается, пока он не влюбляется в Дафну, девушку из группы поддержки. Ривер должен рассказать всем правду, если он хочет встречаться с Дафной, но это, оказывается, сделать не так уж легко. Оригинальный, немного сумасшедший и очень смешной роман, который понравится всем поклонникам Сары Дессен, Дженнифер Смит, Эмили Локхарт и Джона Грина. Ранее книга выходила под названием "Скажи нам правду".

Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Рой, О. Дочки-матери, или каникулы в Атяшево / Олег Рой. - Москва : Эксмо, 2017. - 384 с.

Успех и всенародная популярность, к которой всю жизнь стремилась Ирина Невельская, не приносят ей счастья. Да, она осуществила свою мечту - покорила Москву, стала знаменитой артисткой... Но почему же сейчас, когда она всего добилась, тоска и разочарование разрывают ей сердце? Почему не покидает мысль, что упущено что-то важное? Единственный ребенок - Алика - бросила институт, шляется по ночным клубам. Мужья... первый ушел сам, второго выгнала. Сплошные неудачи в семейной жизни! Как бы хотелось Ирине все наладить и исправить ошибки, которые совершила! Она готова даже пожертвовать любимой профессией ради этого. Однако спасение приходит неожиданно. И находит его Ирина в совершенно неожиданном месте - в своих истоках, в том месте, где родилась.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент), б-ка Совхоза



Рой, О. Искусство выживания / Олег Рой. - Москва : Э, 2017. - 256 с.

Мог ли великий сказочник предположить, что его персонажи шагнут через века и станут героями современной сказки?! Красная Шапочка и Серый Волк - чем не пара, тем более что связывают их настоящие чувства, выгодно отличающиеся от подделок, которых так много в настоящее время. Но даже самого искреннего чувства оказывается недостаточно, если против героев не только злонамеренная родня, но и не менее жестокий быт. Выживет ли любовь при таких обстоятельствах?. И вот, закатав рукава, с криком "Банзай!" Красная Шапочка готова вступить в бой за собственное счастье.

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка Совхоза



Рой, О. Пятьдесят оттенков серого волка / Олег Рой. - Москва : Э, 2017. - 288 с.

Серый волк - это вам не какой-нибудь миллионер Грей. Он настоящий хищник, но вместе с тем прирожденный романтик... И такое сочетание делает его чертовски привлекательным для любой женщины. Перед вами сказка, но сказка, написанная для взрослых. Здесь есть над чем посмеяться и о чем задуматься, а пародия и лирика шагают рука об руку. Невероятно смешная и трогательная история о приключениях современной Красной Шапочки и Серого волка не оставит равнодушным никого.

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)

Рой, О. Тайный шифр художника / Олег Рой. - Москва : Эксмо, 2018. - 352 с. - (Капризы изменчивой судьбы).

Соглашаясь разыскать сведения о нескольких людях, молодой сотрудник архива Феофан оказывается втянут в смертельную игру. Кто-то разыскивает и убивает бывших заключенных, которые сидели в одной камере с завоевавшим посмертную популярность художником Зеленцовым. Погружаясь в исследование, Феофан ходит по самому краю бездны, но не может остановиться - ведь его завораживает загадка татуировок-картин и очаровывает смотрящая с них женщина.



Место хранения: ЦГБ (отдел краеведения), Детская б-ка (абонемент)



Романова, Г. Ангел мщениа / Галина Романова. - Москва : Эксмо, 2018. - 320 с.

У Инны Комаровой есть странное хобби – она очень любит ходить на судебные заседания, чтобы анализировать схемы преступлений и делать выводы, где подсудимые допустили промах. Это невинное увлечение уже принесло свои плоды: семь лет назад Инна незаконно завладела квартирой одинокой старушки. Но пришел час расплаты. Бывший начальник девушки знает, как Инна получила свою жилплощадь. Он готов молчать, если она выполнит его маленькую просьбу – пойдет на очередное заседание и пронесет в сумке вместо термоса с чаем кое-что другое... Страшная посылка оказалась взрывчаткой. Из-за взрыва погиб человек, которому вскоре предстояло выступить свидетелем по очень важному делу. С ним погибла и Дина Панкратова, жена видного политика, который недавно насмерть сбил молодого парня. На кого был направлен удар? Что будет делать Инна, чудом выжившая во время взрыва?

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка пос. Басьяновский

Романова, Г. Вкус запретного плода / Галина Романова. - Москва : Эксмо, 2019. - 320 с.



Поругавшись с зятем и дочерью, Наталья уехала с курорта раньше времени, никого не предупредив о том, что возвращается домой. А через три недели, когда ее семья прибыла в родной город, Наталью они в квартире не обнаружили, равно как и ее вещей. А после заявления в полицию их пригласили на опознание трупа неизвестной женщины, которая, судя по всему, стала жертвой изощренного маньяка...

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский



Ру, Е. Мёртвые пианисты / Екатерина Ру. - Москва : АСТ, 2019. - 320 с.

Страдающая аутизмом девочка Надя не находит своего места в жизни, пока не открывает для себя мир музыки. Оказавшись необычайно одаренной пианисткой, она не стремится к славе и пытается через музыку прежде всего уйти от болезненной реальности. Как некоторые люди с синдромом Аспергера, Надя стремится "упорядочить" в своей голове мир и мысленно составляет различного рода списки: например, список умерших пианистов своего родного города или список учеников несуществующего Роман "Мертвые пианисты" об одиночестве "человека в себе". О его выдуманном мертвом мире, который оживает, смешиваясь с реальностью. О том, что все мы немного "люди в себе".

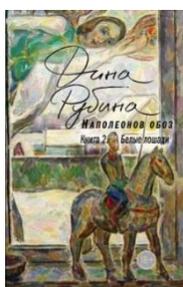
Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Рубина, Д. Наполеонов обоз / Дина Рубина. - Москва : Эксмо, 2019 - 2020 (в пер.). Кн. 1 : Рябиновый клин. - 2019. - 448 с.



Вторая книга романа "Наполеонов обоз" - "Белые лошади" - затягивает читателя в воронку любви и предательства, счастья и горя двух главных героев - Аристарха и Надежды. За короткий срок на них обрушивается груз сильнейших потрясений, которые не часто и не всем выпадают в юности. Сильные, цельные натуры, оба они живут на такой высоте чувств, которая ничего не прощает. Судьба буквально расшвыривает в разные стороны двух влюблённых. Каждый из них теперь идет своим отдельным путем, оставаясь навсегда глубоко одиноким, раненым душевно. По ходу романа продолжает приоткрываться давняя история предка Стаха Бугрова - Аристарха Бугеро, офицера Наполеоновской армии, прожившего в России свою трагическую и таинственную жизнь. И парадоксальным образом оказывается, что история эта вовсе не завершилась полтора столетия назад.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Рубина, Д. Наполеонов обоз / Дина Рубина. - Москва : Эксмо, 2019 - 2020 (в пер.). Кн. 2 : Белые лошади. - 2019. - 480 с.

Вторая книга романа "Наполеонов обоз" - "Белые лошади" - затягивает читателя в воронку любви и предательства, счастья и горя двух главных героев - Аристарха и Надежды. За короткий срок на них

обрушивается груз сильнейших потрясений, которые не часто и не всем выпадают в юности. Сильные, цельные натуры, оба они живут на такой высоте чувств, которая ничего не прощает. Судьба буквально расшвыривает в разные стороны двух влюблённых. Каждый из них теперь идет своим отдельным путем, оставаясь навсегда глубоко одиноким, раненым душевно. По ходу романа продолжает приоткрываться давняя история предка Стаха Бугрова - Аристарха Бугеро, офицера Наполеоновской армии, прожившего в России свою трагическую и таинственную жизнь. И парадоксальным образом оказывается, что история эта вовсе не завершилась полтора столетия назад.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Рубина, Д. Наполеонов обоз / Дина Рубина. - Москва : Эксмо, 2019 - 2020 (в пер.). Кн. 3 : Ангельский рожок. - 2019. - 480 с.



Жизни Надежды и Аристарха наконец-то страстно и мгновенно срослись в единое целое, запылали огненным швом - словно и не было двадцатипятилетней горькой - шекспировской - разлуки, будто не имелась за спиной у каждого огромная ноша тяжкого и порою страшного опыта. Нет, была, конечно: Надежда в лихие девяностые пыталась строить свой издательский бизнес, Аристарх сам себя заточил на докторскую службу в израильскую тюрьму. Орфей и Эвридика встретились, чтобы... вновь разлучиться: давняя семейная история, связанная с наследством наполеоновского офицера Аристарха Бугеро, обернулась поистине монте-кростовской - трагической - развязкой.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Рудашевский, Е. Бессонница / Евгений Рудашевский. - Москва : КомпасГид, 2018. - 224 с.

Дэн переехал в Америку. На время - он учится в университете в Чикаго. Семестр идёт своим чередом: 19-летний юноша выборочно ходит на занятия, заводит новых приятелей, неохотно и не сразу влюбляется. Здесь, вдали от родной Москвы, жизнь могла бы показаться ему серой, если бы не одно "но": в тумбочке лежит надёжно припрятанный чёрный свёрток. В нём - истинная цель поездки. Новый роман-дневник Евгения Рудашевского описывает момент болезненного и неизбежного перехода из "тинейджерства" во взрослую жизнь. На пороге 20-летия главный герой впервые понимает, что отнюдь не всемогущ, и обнаруживает, что мир далёк от идеала. Дэну ещё не поздно взять всё в свои руки и изменить: избавиться от отцовского давления ("Ты будешь прекрасным юристом, место тебя уже ждёт!"), погрузиться в творчество, принять действительность со всеми изъянами. Или хотя бы пожить той жизнью, какая была у героев любимого Керуака: собрать друзей, прыгнуть в машину и умчаться куда глаза глядят.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Савельева, О. Ну ма-а-ам! / Ольга Савельева. - Москва : Эксмо, 2019. - 288 с.

Принято считать, что мама наверняка знает, что хочет ее ребенок. Потому что мама как бы эксперт. По материнству. Но какие вообще



существуют критерии успешной матери? Ольга Савельева, известный блогер и автор нескольких книг, просто живет и любит своих детей, ведь главная задача родителя - научиться искать счастье в любом дне, в любом моменте, и универсальных правил здесь нет и не может быть. Эта книга - букварь для взрослых, алфавит родительских прозрений, для тех, кто понял, что главное в любом родительстве - осознанное стремление к счастью.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Сальников, А. Опосредованно: Роман / Алексей Сальников. - Москва : АСТ, 2019. - 416 с.

Новый роман автора бестселлера "Петровы в гриппе и вокруг него". Алексей Сальников - поэт, прозаик, автор романов "Петровы в гриппе и вокруг него" и "Отдел", а также трех поэтических сборников. Лауреат премии "Национальный бестселлер", финалист премий "Большая книга" и "НОС". В новом романе "Опосредованно" представлена альтернативная реальность, где стихи - это не просто текст, а настоящий наркотик. Девушка Лена сочиняет свое первое стихотворение в семнадцать лет, чтобы получить одобрение старшего брата лучшей подруги. А потом не может бросить. Стишки становятся для нее и горем, и утешением, и способом заработать, и колдовством, и частью быта - ближе родных и друзей. Они не уходят, их не выкинешь, от них не отвяжешься, наверно потому, что кровь не водица, но все же отчасти - чернила. Цитаты из книги "Где бы ни родилась Лена, не подсесть на стишки ей стоило бы огромного труда. Из романов она почерпнула только, какие бывают виды прихода, а именно: скалам - восходящий и нисходящий, в зависимости от возникшего восторга; будда, превращающий голову в спокойного наблюдателя; ривер, делающий так, что мир втекает в тебя, как воздух; и тауматроп, совмещающий речь и ее изнанку в одну притягательную картину". "Вот есть театр, есть кино, есть литература, есть стишки, которые не искусство вовсе, а просто умение копнуть в себе поглубже, так я понимаю, попытка понять и выразить словом то, как ощущает себя не разум, но психика, как она входящие сигналы принимает, как она себе представляет, то, что вокруг творится".

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Сальников, А. Петровы в гриппе и вокруг него : Роман / Алексей Сальников. - Москва : АСТ, 2019. - 416 с.

Алексей Сальников родился в 1978 году в Тарту. Публиковался в альманахе "Вавилон", журналах "Воздух", "Урал", "Волга". Автор трех поэтических сборников. Лауреат премии "ЛитературРентген" (2005), финалист "Большой книги" и "НОС". Живет в Екатеринбурге. "Пишет Сальников как, пожалуй, никто другой сегодня, а именно - свежо, как первый день творения. На каждом шагу он выбивает у читателя почву из-под ног, расшатывает натренированный многолетним чтением "нормальных" книг вестибулярный аппарат. Все случайные знаки, встреченные гриппующими Петровыми в их болезненном полубреду, собираются в стройную конструкцию без единой лишней детали. Из всех щелей начинает сочиться такая развеселая хтонь и infernalная жуть, что Мамлеев с Горчевым дружно пускаются в пляс, а Гоголь с Булгаковым аплодируют. Поразительный, единственный в своем роде язык, заземленный и осязаемый материальный мир и по-настоящему волшебная мерцающая неоднозначность (то ли все происходящее в романе - гриппозные



галлюцинации трех Петровых, то ли и правда обнажилась на мгновение колдовская изнанка мира) - как ни посмотри, выдающийся текст и настоящий читательский праздник". Галина Юзефович

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



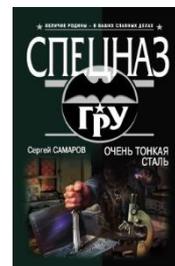
Самаров, С. Операция без наркоза / Сергей Самаров. - Москва : Эксмо, 2017. - 320 с.

Отряд ОМОНа попал в засаду и был вынужден вступить в неравный бой с превосходящими силами противника. На помощь отправился взвод спецназа ГРУ старшего лейтенанта Георгия Арцыбашева. Бойцы десантировались в заданном районе и сразу же вступили в схватку с моджахедами. При виде молодых солдат матерые головорезы, прошедшие войну в Сирии и Ираке, стали предвкушать легкую и быструю победу. Они еще никогда не имели дела с российским спецназом ГРУ и потому не ожидали, что очень скоро им преподнесут убийственный сюрприз...

Место хранения: б-ка д. Никитино, б-ка д. Северная

Самаров, С. Очень тонкая сталь / Сергей Самаров. - Москва : Эксмо, 2017. - 320 с.

Старшего лейтенанта спецназа ГРУ Алексея Ветошкина руководство ФСБ привлекает к расследованию убийств российских ученых, которые работали над различными секретными проектами. Все жертвы были убиты необычным способом - даром ножа ниже пояса, и Алексей, как мастер ножевого боя, может по этому "почерку" выйти на преступника. Старший лейтенант внедряется в службу охраны секретного исследовательского центра. Начальник службы, в прошлом тоже мастер ножевого боя, устраивает спецназовцу жесткую проверку...



Место хранения: б-ка д. Никитино, б-ка д. Северная



Санжаровский, А. Оренбургский платок / Анатолий Санжаровский. - Москва : Вече, 2018. - 416 с.

Героиня романа "Оренбургский платок" - вязальщица знаменитых оренбургских платков, натура самобытная, стойкая, цельная. Писатель "разрешил" ей самой поведать о своей трудной судьбе, что придало повествованию яркую, неповторимую, пленительную выразительность. В одноименном также включён роман-озарение "Взвихрённая Русь" - о великих событиях в конце прошлого века, изменивших жизнь страны. В центре повести "Что девушка не знает, то её и красит" судьбы девушки и парня, верных своей родной земле, как и их родители, оренбургские первоцелинники.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

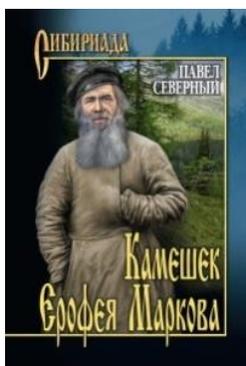
Сартаков, С. Ледяной клад / Сергей Сартаков. - Москва : Вече, 2017. - 432 с.

Николай Цагеридзе, человек горячий, "южный", наделенный большой энергией и сердцем, не привык отступать и точно знает, что ему



делать на таёжной реке Читауте. Здесь, в запани, остались "зимовать" двадцать восемь тысяч кубометров прекрасного леса. Словом, во льду оказался миллион... "Моя бабушка всю жизнь искала клад, копала лопатой землю под старыми стенами. Она не знала, что клады встречаются и во льду. Такой клад достался ее внуку..." Николай ведет бой за Ледяной клад со всей страстью и целеустремленностью, на которые способен, но удастся ли ему повести за собой разуверившихся людей, вдохновить их на подвиг и отвоевать у стихии ее добычу?."

Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Северный, П. Камешек Ерофея Маркова / Павел Северный. - Москва : Вече, 2018. - 464 с. - (Сибиряда).

В знаменитом романе известного мастера отечественной остросюжетной литературы Георгия Свиридова рассказывается о событиях бурного 1918 года, когда в окруженный фронтами Гражданской войны Советский Туркестан была послана помощь - снаряжена специальная военная экспедиция, которая везла боеприпасы, оружие и... золото. Об этом узнала английская разведка, которая заслала в экспедицию своего агента...

Место хранения: б-ка д. Никитино

Свечин, Н. По остывшим следам : Происшествия из службы сыщика Алексея Лыкова и его друзей / Николай Свечин. - Москва : Эксмо, 2018. - 400 с.

1906 год. Императрица Александра Федоровна поручила премьер-министру Столыпину необычное дело. Два года назад в женском монастыре в Казани была похищена чудотворная икона Казанской Божией Матери. Полиция нашла воров, но саму реликвию отыскать не сумела. В обществе упорно ходили слухи, что образ цел и где-то спрятан. Столыпин командировал лучшего сыщика Департамента полиции, коллежского советника Лыкова, на поиск иконы. Сыщик выехал в Казань. Но как только приступил к дознанию, в городе стали происходить страшные события.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент), б-ка пос. Басьяновский



Свечин, Н. Тифлис 1904 / Николай Свечин. - Москва : Э, 2018. - 381 с.

Полиция давно подозревала, что где-то на окраине империи существует особое преступное предприятие, помогающее бандитам отмывать меченые деньги и ценные бумаги. "Большая постирочная" - так называли его сыщики. Как только у Департамента полиции появилась ниточка, ведущая в Тифлис, Лыков выехал на Кавказ проводить дознание... На месте выяснилось, что услугами Тифлисского казначейства по отмывке краденых денег пользовались мошенники, бандиты и террористы со всей страны. Расследование столичного гостя пришлось не по нраву главарям "постирочной". Едва Лыков приступил к дознанию, как один за другим начали погибать важные свидетели. Кто-то явно уводил сыщика с верного пути... и вел напрямиком к смерти.

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка пос. Басьяновский

Свиридов, Г. Собрание сочинений. Дерзкий рейд / Георгий Свиридов. - Москва : Вече, 2019. - 480 с. - (Военные приключения).

В знаменитом романе известного мастера отечественной остросюжетной литературы Георгия Свиридова рассказывается о событиях бурного 1918 года, когда в окруженный фронтами Гражданской войны Советский Туркестан была послана помощь - снаряжена специальная военная экспедиция, которая везла боеприпасы, оружие и... золото. Об этом узнала английская разведка, которая заслала в экспедицию своего агента...



Место хранения: б-ка д. Никитино



Свонк, Д. Г. Однажды в Париже / Дениз Гровер Свонк ; пер. М. Медведева. - Москва : Росмэн, 2018. - 352 с.

Что может быть лучше путешествий? Конечно же, только любовь. Но что, если любовь найдет тебя в путешествии? Говорят, если встать в Париже на отметку нулевого километра и загадать желание, оно обязательно сбудется. Но Софи не хотела в Париж город, где поселился отец после внезапного развода с мамой, и где он собирался жениться снова. Словно обидевшись, Париж встретил Софи серым небом, мелким дождем и ненавистью в глазах сводной сестры. Но потребовалось совсем немного времени, чтобы девушка и город поняли друг друга. И тогда Париж подарил Софи незабываемое лето: свои бульвары, кафе и музеи, Эйфелеву башню и праздничный фейерверк, врагов и неожиданных друзей, первую любовь и исполнение давней мечты. Но получить все сразу и одновременно невозможно. Какие подарки Софи примет, а от чего придется отказаться?

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Сейгер, Р. Последние девушки / Райли Сейгер ; пер. с англ. В. Липки. - Москва : АСТ, 2019. - 480 с.

Десять лет назад Куинси Карпентер поехала отдыхать в "Сосновый коттедж" с пятью однокурсниками, а вернулась одна. Ее друзья погибли под ножом жестокого маньяка. Журналисты тут же окрестили ее Последней Девушкой и записали третьей к двум выжившим в похожих бойнях: Лайзе и Саманте. Вот только, в отличие от них, Куинси не помнит, что произошло в том коттедже. Ее мозг будто бы спрятал от нее воспоминания обо всех кровавых ужасах. Куинси изо всех сил старается стать обычным человеком, и ей это почти удается. Она живет с внимательным и заботливым бойфрендом, ведет популярный кондитерский блог и благодаря лекарствам почти не вспоминает о давней трагедии. Но вот Лайзу находят дома, в ванне, с перерезанными венами, а Саманта врывается в жизнь Куинси с явным намерением перевернуть ее страшное прошлое и заставить вспомнить все. Какие цели она преследует? Постепенно Куинси понимает, что только вспомнив прошлое, она сможет разобраться с настоящим. Но не окажется ли цена слишком велика?



Место хранения: ЦГБ (абонемент)



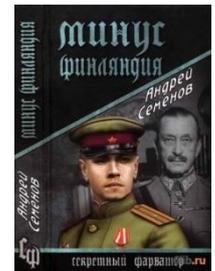
Селестин, Е. Свидетель Пикассо : Роман / Елена Селестин. - Москва : Эксмо, 2018. - 320 с.

Пабло Пикассо - один из самых великих художников XX века. Все, кто попадал в орбиту гения, уже не мог исчезнуть из его судьбы по своему желанию. Запечатленные в его полотнах, они словно лишались воли, а некоторые из них - и жизни. Кому как не Жауме Сабартесу, другу Пикассо с ранней юности, - его глазами мы смотрим на гениального мастера в романе - знать, как грандиозен талант художника и как страшен его эгоизм!

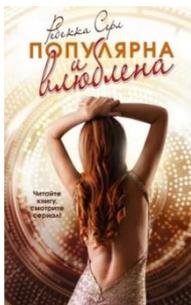
Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Семёнов, А. Минус Финляндия / Андрей Семёнов. - Москва : Вече, 2016. - 352 с.

Рядовым героям "невидимого фронта" трудно рассчитывать на достойное воздаяние за их смертельно опасную работу от своего высшего руководства. Вот и капитан ГРУ Генштаба Красной армии Николай Осипов вместо наград и почестей за доставку бесценных документов из гитлеровского вермахта получает направление в... Мордовские лагеря без суда и срока. Там ему предстоит уберечься от новой вербовки, на этот раз в самые обычные "стукачи", и записаться в "штрафники". А премудрое начальство новоявленного "штрафника" уже продумывает многоходовую комбинацию по выводу из войны Финляндии, и в этой операции капитану... нет, уже майору Осипову предназначена центральная роль суперагента. Роман является прямым продолжением романов "Иное решение" и "Другая сторона".



Место хранения: б-ка пос. Басьяновский



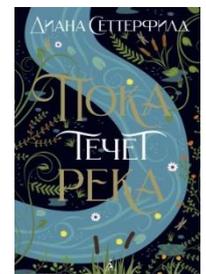
Серл, Р. Популярна и влюблена / Реббека Серл ; пер. с англ. Елизаветы Дроздовой. - Москва : АСТ, 2019. - 320 с.

Простая школьница и юная актриса Пейдж Таунсен в один прекрасный день прилетает на Гавайи, где ей предстоит сниматься в экранизации одной из самых популярных книг современности. Съемки, премьеры, красные дорожки, бесчисленные поклонники - калейдоскоп событий завораживает девушку! И когда у нее появляются чувства к партнеру по съемочной площадке Райнеру Дэвону (к слову, самому сексуальному актеру по версии многочисленных таблоидов), Пейдж понимает, что ее жизнь никогда не будет прежней.

Место хранения: б-ка д. Нелоба, б-ка Совхоза

Сеттерфилд, Д. Пока течет река / Диана Сеттерфилд ; пер. с англ. Виталия Дорогокупли. - Санкт-Петербург : Азбука, 2019. - 512 с.

В самую темную и длинную ночь в году, в день зимнего солнцестояния, в древний трактир "Лебедь" на берегу Темзы вваливается израненный незнакомец с мертвой девочкой на руках. Однако несколько часов спустя девочка оказывается живой. Что это — чудо? Волшебство? Или можно найти научное объяснение? И главное — кто она такая?



Пропавшая два года назад дочь мистера и миссис Воган? Или, может быть, внучка

фермера Роберта Армстронга, о существовании которой он узнал лишь накануне да так и не успел повидать? Ведь "Лебедь" — не просто древнейший трактир в округе; уже давно сюда приходят для того, чтобы слушать и рассказывать истории — злободневные анекдоты, или старинные предания и легенды, или волшебные сказки. Так что история таинственной девочки должна вплестись в полотно, ткущееся опытными рассказчиками уже много веков.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Скэрроу, С. Непобеждённый / Саймон Скэрроу ; пер. с англ М. Новыша. - Москва : ГрандМастер, 2007. - 416 с.

Рим, период ранней Империи. Префект преторианской гвардии Катон и его друг центурион Макрон вернулись с победой из Британии. Но невесело у них на душе - родив сына, скончалась прекрасная супруга префекта, которая, как теперь выясняется, изменяла мужу при жизни и наделала неподъемных для солдата долгов. Однако на этот раз Рим не узнает, каков Катон в гневе: его, не успевшего даже чуть-чуть отдохнуть, посылают в Испанию, подавлять восстание рабов. Может, хоть это отвлечет префекта от ярости и мрачных мыслей... Не тут-то было: испанскую экспедицию возглавил жестокий интриган сенатор Вителлий, и он явно не просто так собирает "под орлов" вдали от Рима всех своих главных врагов...

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Славникова, О. Прыжок в длину : роман / Ольга Славникова. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2019. - 510 с.

Олег Ведерников заканчивает школу и готовится к чемпионату Европы - на него возлагают большие надежды, спортсмен-юниор одарен способностью к краткой левитации. Однажды он совершает чемпионский прыжок - выталкивает из-под колес летящего джипа соседского мальчика и... лишается обеих ног. В обмен на спасенную жизнь получает жизнь сломанную, а мальчик становится его зловещей тенью.



Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)



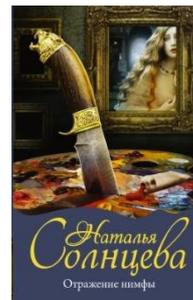
Служитель, Г. Дни Савелия : Роман / Григорий Служитель. - Москва : АСТ, 2019. - 384 с.

Григорий Служитель родился в 1983 г. в Москве. Закончил режиссерский факультет ГИТИСа (мастерская Сергея Женовача), актер Студии театрального искусства, солист группы O'Casey. "Дни Савелия" — его первая книга, роман вошел в лонг-лист премии "НОС". А нашел эту рукопись Евгений Водолазкин и написал предисловие. "Коты в литературе — тема не новая. Не буду перечислять всех, кто писал об этих священных животных, — от Кота Мурра Эрнста Теодора Гофмана и до Мури Ильи Бояшова. И вот теперь Савелий. Мы-то понимаем, что за котами всякий раз просвечивают человеки. Герои Служителя — кто бы они ни были, коты или люди — настоящие. Одинокие и страдающие, смеющиеся и любящие. Любовь в этом романе заслуживает особых слов. Она — так уж сложилось — платоническая. Самая высокая из всех любовей". Евгений Водолазкин

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Солнцева, Н. Отражение нимфы / Наталья Солнцева. - Москва : АСТ, 2019. - 352 с.

«Если деньги не могут сделать меня бессмертным, то я хотя бы попробую познать уход, привыкнуть к нему, сжиться с ним и полюбить его...» Никому не известный художник Савва Рогожин, увлеченный загадочными культурами древних этрусков, внезапно получает предложение от мецената организовать выставку. Но накануне открытия жемчужина экспозиции – картина «Убегающая нимфа» – была украдена. Чтобы избежать грандиозного скандала, директор галереи обращается за помощью к частному сыщику Всеславу Смирнову. В это же время Смирнова просит о помощи его давний друг – у него бесследно исчезла сестра Алиса, она оставила только записку: «Ухожу в Страну Чудес». Как связаны исчезновение девушки, кража картины и таинственный загробный мир этрусков, который художник Рогожин якобы видел в старинном зеркале...



Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Стальнов, И. Цирк с конями в казенном доме / Илья Стальнов. - Москва : Эксмо, 2018. - 288 с.

Редко, когда встретишь такое сочетание: исчерпывающая компетентность автора в том, о чем он пишет, и легкий, свежий юмор, с каким он рисует подчас отнюдь не смешные сцены. Кто в полиции служил, в цирке не смеётся. Любое ОВД - это не только место концентрации человеческих страстей, но и обитель абсурда, а также историй, которые в здравом уме не сочинишь. Так было, так есть. И в "святые девяностые", когда вся страна представляла собой сплошной сумасшедший дом; и в наши дни, когда граждане не успевают исполнять нововведения, потому что их почти сразу же отменяют. Всё, о чем написано в книге, - плод личных авторских наблюдений за извивами бытия. Поначалу в качестве курсанта военно-юридического факультета, потом следователя военной прокуратуры, затем криминального журналиста, ну и, наконец, оперативника уголовного розыска. Словом, тут всё по чесноку...

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Стейнбек, Д. Гроздь гнева / Джон Стейнбек ; пер. с англ. Натальи Волжиной. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2018. - 608 с.

"В душах людей наливаются и зреют Гроздь гнева - тяжелые гроздь, и дозреть им теперь уже недолго..." Культовый роман Джона Стейнбека "Гроздь гнева" впервые был опубликован в Америке в 1939 году, получил Пулицеровскую премию, а сам автор позднее был награжден Нобелевской премией по литературе. На сегодняшний день "Гроздь гнева" входят во многие учебные программы школ и колледжей США. Во время Великой депрессии семья разоренных фермеров вынуждена покинуть свой дом в Оклахоме. По знаменитой "Road 66" через всю Америку, как и миллионы других безработных, они едут, идут и даже ползут на запад, в вожделенную Калифорнию. Но что их там ждет? И есть ли хоть какая-то надежда на светлое будущее?



Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Стокетт, К. Прислуга / Кэтрин Стокетт ; пер. с англ. М. Александровой. - Москва : Фантом Пресс, 2019. - 512 с.

Американский Юг, на дворе 1960-е годы. Скитер только-только закончила университет и возвращается домой, в сонный городок Джексон, где никогда ничего не происходит. Она мечтает стать писательницей, вырваться в большой мир. Но приличной девушке с Юга не пристало тешиться столь глупыми иллюзиями, приличной девушке следует выйти замуж и хлопотать по дому. Мудрая Эйбилин на тридцать лет старше Скитер, она прислуживает в домах белых всю свою жизнь, вынянчила семнадцать детей и давно уже ничего не ждет от жизни, ибо сердце ее разбито после смерти единственного сына. Минни - самая лучшая стряпуха во всем Джексоне, а еще она самая дерзкая служанка в городе. И острый язык не раз уже сослужил ей плохую службу. На одном месте Минни никогда подолгу не задерживается. Но с Минни лучше не связываться даже самым высокомерным белым дамочкам. Двух черных служанок и белую неопытную девушку объединяет одно - обостренное чувство справедливости и желание хоть как-то изменить порядок вещей. Смогут ли эти трое противостоять целому миру? Сумеют ли они выжить в этой борьбе? В 2011 году роман был экранизирован, и фильм "Прислуга" стал одним из главных событий киносеzona 2011-2012, номинирован на 4 премии "Оскар" и очень тепло принят зрителями. Сценарий написала сама Кэтрин Стокетт, а снял фильм режиссер Тэйт Тейлор.

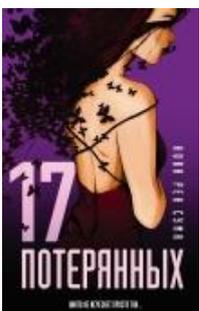
Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Стрельникова, К. Приручи, если сможешь / Кира Стрельникова. - Москва : АСТ, 2018. - 320 с.

Предательство близких ранит сильнее всего. Доверие - хрупкая вещь, и разбить его очень легко. Гораздо сложнее потом склеить. Я пережила предательство матери и жениха, обуздала проснувшийся дар Огненной ведьмы и выбрала путь следователя, а не красивой куколки-пустышки с богатым приданым. Я даже уехала подальше от родного города, обрывая окончательно все связи с прошлым и начиная жизнь заново. И все бы ничего, если бы в ней вдруг не появился настырный тип, с которым, к сожалению, приходится работать. А еще, неожиданно, расследование необычной смерти в горах обросло такими подробностями, что не до собственных проблем с напарником. И уж чего я точно не ожидала, так это скелетов в своем шкафу, связанных с моим происхождением. В общем, отпуск удался во всех смыслах...



Место хранения: детская б-ка (абонемент), б-ка д. Северная



Сума, Н. Р. 17 потерянных / Нова Рен Сума. - Москва : Э, 2018. - 320 с.

У Лорен Вудман необычный талант - видеть пропавших людей. Их образы настигают ее неожиданно и остаются в памяти навсегда. Когда она впервые заметила на столбе возле дороги потрепанное объявление с надписью: "Пропал человек", то сразу поняла - беспокойство, что не давало ей жить последние дни, было вызвано им. Имя пропавшей Эбби Синклер, ей семнадцать лет. По загадочным причинам она покинула летний лагерь после отбоя и больше не возвращалась. Лорен чувствует: она обязана

помочь Эбби и узнать, что произошло с ней на самом деле. Но есть одна загвоздка - окружающие уже давно решили, что шансов на это нет.

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка Совхоза

Сушинский, Б. Морской стрелок / Богдан Сушинский. - Москва : Вече, 2019. - 416 с.

В основу боевой судьбы главной героини нового остросюжетного романа известного писателя Богдана Сушинского положена уникальная история Евдокии Завалий, которая в семнадцать лет храбро воевала в составе десантной бригады морской пехоты. Затем, уже будучи командиром штурмового взвода, Морской стрелок, или, как ее именовали немцы, Фрау Черная Смерть, освобождала со своими бойцами Новороссийск и Севастополь, высаживалась с десантом на Керченский полуостров и в районе румынской Констанцы. А в самом конце войны отличилась в боях за Будапешт.



Место хранения: б-ка пос. Басьяновский

Тамоников, А. Африканский ритуал / Александр Тамоников. - Москва : Э, 2019. - 320 с.



Романы о деятельности элитного боевого подразделения, информация о существовании которых до недавнего времени была полностью засекречена. Бывший капитан спецназа Максим Власов по роковому стечению обстоятельств становится командиром подразделения частной военной компании. Руководство ставит перед "солдатами удачи" непростую задачу: спасти из африканского плена и вывезти на родину близкого родственника крупного российского бизнесмена. Средства обеспечения операции и способ ее проведения - на усмотрение командира группы капитана Власова. Учитывая боевой опыт наемников, хозяева ЧВК уверены, что все пройдет успешно и, самое главное, скрытно. Так же думает и сам Максим. Пока снова не погружается в знакомую стихию локальной войны...

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка пос. Басьяновский

Тарковский, М. Поход / Михаил Тарковский. - Москва : Эксмо, 2019. - 252 с.

Книга Михаила Тарковского рассказывает о главных и больших вещах: как жить честно, что такое воровство, что есть героизм... "Хотелось показать отношения гражданина и государя, с одной стороны, и положение России конца двадцатого века - с другой, - говорит сам писатель. - У нас в тайге, как молились старообрядцы по старым книгам, так и молятся. Как промышляли мужики соболя, так и промышляют. И как верны были собаки своему хозяину и своему промысловому призванию - так верными и остаются".



Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Тартт, Д. Щегол : Роман / Донна Тартт ; пер. с англ. А. Завозовой. - Москва : АСТ : CORPUS, 2020. - 832 с.



Роман, который лауреат Пулитцеровской премии Донна Тартт писала более 10 лет, - огромное эпическое полотно о силе искусства и о том, как оно - подчас совсем не так, как нам того хочется - способно перевернуть всю нашу жизнь. 13-летний Тео Декер чудом остался жив после взрыва, в котором погибла его мать. Брошенный отцом, без единой родной души на всем свете, он скитается по приемным домам и чужим семьям - от Нью-Йорка до Лас-Вегаса, - и его единственным утешением, которое, впрочем, чуть не приводит к его гибели, становится украденный им из музея шедевр голландского старого мастера. Очнувшись после взрыва в музее, Тео Декер получает от умирающего старика кольцо и редкую картину с наказом вынести их из музея. Тео будет шнырять по разным домам и семьям - от нью-йоркских меценатов до старика-краснодеревщика, от дома в Лас-Вегасе до гостиничного номера в Амстердаме, а украденная картина станет и тем проклятьем, что утянет его на самое дно, и той соломинкой, которая поможет ему...

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Топилин, В. Когда цветут эдельвейсы / Владимир Топилин. - Москва : Вече, 2018. - 384 с.

Повесть "Когда цветут эдельвейсы" - реальная история профессионального охотника и его избранницы, городской девушки Ольги. Тайга принимает ее далеко не с распростертыми объятиями. Ей приходится постигать премудрости таежной жизни, пройти школу выживания и даже вступить в схватку с медведем. Сюжет повести "Семь забытых перевалов" взят из сибирской глубинки. Старый промысловик, фронтовик дед Еремей - большой любитель охоты и тайги, но возраст и ушедшие силы отстранили его от любимого занятия. Некому деду Еремею передать свой опыт и промысловое хозяйство. Дети уехали жить в город. Неожиданным учеником деда в охотничьем деле становится соседский паренек Саша...

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Торджуссен, М. Чужое прошлое / Мэри Торджуссен ; пер. с англ. С. Алукард. - Москва : АСТ, 2019. - 416 с.

У Джеммы Брган, казалось бы, есть все: верный и любимый муж, маленький сын и собственное агентство по продаже и сдаче внаем недвижимости. Но еще ей нужно какое-то разнообразие в монотонной жизни. Тренинг в Лондоне кажется идеальной возможностью немного развеяться. А доброжелательный новый клиент видится истинным джентльменом, когда составляет Джемме компанию для обычного ужина... Но на следующее утро она не помнит ничего о том, как закончился вечер, а галантный джентльмен словно растворился в воздухе. Постепенно Джемма погружается в кошмар из намеков и воспоминаний, теряя контроль над своей жизнью. Ради будущего и семьи ей придется лицом к лицу столкнуться с тайнами из своего прошлого и правдой, мучающей ее уже пятнадцать лет...



Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Трауб, М. Бедабада / Маша Трауб. - Москва : Эксмо, 2019. - 352 с.

Сапожник без сапог. Такое случается чаще, чем мы думаем. Блестящие учителя оказываются бессильны в обучении своих детей, первоклассные врачи не замечают собственных болезней. Главные герои этой книги заботятся о других, хотя сами нуждаются в помощи. Равнодушие и предательство близких, сложившиеся в молодости нерушимые связи, счастье и горечь воспоминаний, поиск виновных в бедах, принятие и прощение. Врач-психиатр, ведущая прием, оказывается на месте пациента. Рассказ-исповедь становится способом исцеления от ран прошлого и проблем настоящего.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Трауб, М. Лишние дети / Маша Трауб. - Москва : Эксмо, 2019. - 352с.

Что чувствуют дети? Грудные младенцы объявляют о своих желаниях плачем. А те, кто постарше? О чем они думают в шесть, семь лет? Что для них предательство? Чего они боятся? Мы, взрослые, умиляемся, разглядывая мишек и зайцев из пластилина. Смеемся и плачем, когда смотрим, как дети танцуют на утреннике. Но знаем ли мы, что творится по ту сторону забора детского сада? И главное, догадываемся ли, в какой момент наши дети учатся не жить, а выживать?

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Трoнина, Т. Наваждение / Татьяна Трoнина. - Москва : Эксмо, 2019. - 320 с.



Встреча однокурсников спустя много лет это всегда волнующее событие. Вспыхивают старые конфликты и завязываются новые интриги. Олег, самый красивый парень в группе, до сих пор пользуется вниманием сокурсниц. Бывшая жена Бронислава не дает ему спокойно жить, изводя оскорблениями и претензиями. Красавица Алина стремится возобновить отношения. А есть еще скромная Зина и хитрая Ася, которые тоже питают в отношении него какие-то надежды...

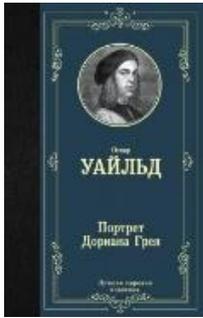
Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка Совхоза

Труфанова, Т. Счастливы по-своему / Татьяна Труфанова. - Москва : Эксмо, 2018. - 384 с.

Юля стремится вырваться на работу, ведь за девять месяцев ухода за младенцем она, как ей кажется, успела превратиться в колясочного кентавра о двух ногах и четырех колесах. Только как объявить о своем решении, если близкие считают, что важнее всего материнский долг? Отец семейства, Степан, вынужден работать риелтором, хотя его страсть - программирование. Но есть ли у него хоть малейший шанс выполнить работу к назначенному сроку, при том что жена все-таки взбунтовалась? Ведь растить ребенка не так просто, как ему казалось! А уж когда из Москвы возвращается Степин отец - успешный бизнесмен и по совместительству миллионер, забот у молодого мужа лишь прибавляется...

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)





Уайльд, О. Портрет Дориана Грея / Оскар Уайльд ; пер. с англ. Д. Целовальниковой. - Москва : АСТ, 2018. - 320 с.

"Портрет Дориана Грея" - самое знаменитое произведение Оскара Уайльда, единственный его роман, вызвавший в свое время шквал негативных оценок и тем не менее имевший невероятный успех. Главный герой романа, красавец Дориан, - фигура двойственная, неоднозначная. Тонкий эстет и романтик становится безжалостным преступником. Попытка сохранить свою необычайную красоту и молодость оборачивается провалом. Вместо героя стареет его портрет - но это не может продолжаться вечно, и смерть Дориана расставляет все по своим местам. Роман Оскара Уайльда продолжает быть очень актуальным и сегодня - разве погоня за вечной молодостью порой не оборачивается потерей своего истинного лица?

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Уайт, Лорен Энн. Приманка для моего убийцы / Лорен Энн Уайт ; пер. с англ. И. Крупичевой. - Москва : Эксмо, 2018. - 512 с.

Это история Сары Бейкер - единственной выжившей из жертв безжалостного убийцы с Уолт-Лейк. Сара провела в плену у Себастьяна не один месяц, прежде чем ей удалось сбежать. Однако ни новое имя, ни переезд на отдаленное ранчо не помогли ей скрыться от преследователя. Спустя несколько лет она получает от него недвусмысленное, весьма кровавое предупреждение. Себастьян одержим Сарой, и он совсем близко. Постояльцев ранчо - по пальцам пересчитать. Кто-то из них в сговоре с убийцей? Этого не может быть. Но Сара никак не может избавиться от мысли, что, по официальным данным, Себастьян погиб в тюрьме. Неужели кто-то другой объявил охоту на его любимую жертву?



Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Уатт, Э. Сломленный принц / Эрин Уатт ; пер. с англ. Е. Прокопьевой. - Москва : АСТ, 2019. - 384 с.

История новой золушки полная интриг, "Жестоких игр" и "Опасных связей". Продолжение бестселлера "Бумажная принцесса". У Рида Ройала есть все - привлекательная внешность, положение в обществе, деньги. Девушки из его элитной школы готовы на все, чтобы встретаться с ним. Парни хотят быть им. Но Риду нет дела ни до кого, кроме членов семьи. Пока в его жизни не появляется Элла Харпер. Жгучая неприязнь и стремление заставить девушку страдать перерастают в нечто совершенно иное - желание всегда быть рядом с Эллоу. Защищать ее. Но одна глупая ошибка способна разрушить все. Девушка покидает дом Роялов, а жизнь Рида начинает разваливаться на части. Элла Харпер больше не хочет иметь ничего общего с ним и его семьей, заявляя, что они с Ридом лишь разрушают друг друга. Возможно, девушка права... Сможет ли Рид вернуть свою принцессу и доказать, что достоин ее любви? "

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Устинова, Т. Красотка / Татьяна Устинова, Павел Астахов. - Москва : Э, 2019. - 288 с.



Новый роман из цикла "Я - судья!" от одного из самых известных творческих дуэтов - Татьяны Устиновой и Павла Астахова - о красоте и молодости. Стоит ли прибегать к помощи пластической хирургии или каждый уникален именно своей изюминкой, теми самыми морщинками в уголках глаз, огромными щеками, неклассической формой носа - всем тем, что делает человека одним на миллион? Стоит ли удерживать молодость любой ценой или можно стареть красиво? Судья Елена Кузнецова сталкивается с этой темой на процессе Элеоноры Сушкиной, которую, как она сама заявляет, изуродовали в известной клинике пластической хирургии. Но так ли все было на самом деле?

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент), б-ка д. Нелоба



Уэйр, Р. В темном-темном лесу / Рут Уэйр ; пер. с англ. Е. Алексеевой. - Москва : АСТ, 2018. - 350 с. - (Психологический триллер).

В темном-темном лесу Десять лет назад Нора окончила школу и порвала все связи с друзьями. С тех пор Нора ни разу не видела свою лучшую подругу Клэр... **СТОЯЛ ТЕМНЫЙ-ТЕМНЫЙ ДОМ** ...пока однажды ей вдруг не пришло приглашение на девичник Клэр. Что это, как не шанс оставить наконец позади все призраки прошлого? **А В ТЕМНОМ-ТЕМНОМ ДОМЕ БЫЛА ТЕМНАЯ-ТЕМНАЯ КОМНАТА** Но что-то пошло не так. Совсем не так. **И В ЭТОЙ ТЕМНОЙ-ТЕМНОЙ КОМНАТЕ...** Некоторым тайнам лучше оставаться не раскрытыми.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Федоранич, С. Бог тебе судья / Сергей Федоранич. - Москва : Эксмо, 2019. - 384 с.



Когда кажется, что выхода нет, что ситуация зашла в тупик - надо просто почитать романы Федоранича. Они откроют простую истину: выход всегда есть, причем довольно простой и полностью законный. Просто надо верить, любить и беречь надежду, какой бы хрупкой она ни казалась. Роберт Смирнов - художник. И он рисует картины не красками, а кровью своих жертв. Он сам об этом рассказывал. Теперь Роберт задержан. Сидит в камере-одиночке. На него смотреть страшно, не то, что допрашивать. Жуткий маньяк помимо всего прочего наделен дьявольским талантом, от которого у нормального человека кровь стынет в жилах. Невольно задумаешься: а найдется ли на свете человек, который возьмется защищать это исчадие ада в суде? Который докажет, что сумасшедший "живописец" - совсем не тот человек, за которого себя выдает? Да, найдется такой. Виктор Черемушкин, помощник адвоката. Очень любит правду. Ничего не боится. Ну, почти ничего...

Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Фере - Флери, К. Девушка, которая читала в метро = la Fille qui lisait dans le métro : Роман / Кристин Фере - Флери ; пер. с франц. И. Стаф. - Москва : АСТ : CORPUS, 2018. - 188. [4].

Популярная французская писательница Кристин Фере-Флери, лауреат престижных премий, начала печататься в 1996 году и за двадцать лет выпустила около полусотни книг для взрослых и для детей. Ее роман “Девушка, которая читала в метро”, едва выйдя из печати, стал сенсацией на Лондонской книжной ярмарке 2017 года, и права на перевод купили сразу семь стран. Одинокая мечтательница Жюльетта каждый день по утрам читает в метро и разглядывает своих читающих попутчиков. Однажды она решает отправиться на работу другой дорогой. Заметив на безлюдной улице табличку с надписью “Книги без границ” и ворота, в которые вставлена книга, она, не удержавшись, входит и попадает в странный дом, буквально заваленный книгами...

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Финн, А. Д. Женщина в окне / А. Дж. Финн ; пер. И. Иванченко. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2018. - 416 с.

Анна Фокс живет отшельницей в своем нью-йоркском доме. Около года тому назад она пережила сильнейший стресс, поэтому не может выходить на улицу. Близкие оставили Анну, хотя она каждый день разговаривает с ними по телефону. И все же ей хочется верить, что жизнь изменится к лучшему. Она коротает время за просмотром старых фильмов, вспоминает счастливые дни, любимую работу... и от скуки порой подглядывает за соседями. Однажды в доме, расположенном через сквер, появляются новые жильцы: отец, мать, сын-подросток. Благополучная, просто идеальная семья. Но как-то раз Анна, наставив в окно объектив камеры, видит сцену, которая ее шокирует, – сцену жестокого убийства. Женщина поднимает тревогу, но соседи опровергают все, что она говорит. Ей никто не верит – ни полицейские, ни друзья, – и ее мир начинает рушиться. Тогда она решает самостоятельно разобраться, где правда, а где вымысел.



Место хранения: б-ка Совхоза, б-ка д. Нелоба



Фоллетт, К. Третий близнец / Кен Фоллетт ; пер. с англ. Н. Рейн. - Москва : АСТ, 2018. - 448 с.

Запрещенные эксперименты над людьми тайно проводятся в "политически корректной" Америке по заказу очень могущественных людей. Это кажется бредом. Однако генетик Джинни Феррами, случайно получившая доступ к секретным файлам ФБР, уверена - это правда! Она начинает собственное расследование. Она идет все дальше - и узнает все больше. Сначала ей просто пытались заткнуть рот. Теперь ее пытаются уничтожить!...

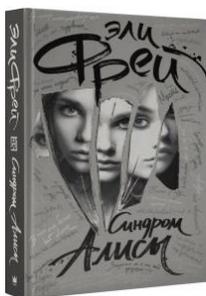
Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Фоули, Г. Дьявольский соблазн : Роман / Гэлен Фоули ; пер. с англ. В. А. Сухановой. - Москва : АСТ, 2019. - 352 с.



Скромная компаньонка Лиззи Карлайл и блестящий повеса Девлин Кимбалл, лорд Стратмор, по праву заслуживший прозвище Дьявол. Что могло связать столь разных людей? Только каприз эксцентричной тетушки Девлина, вдовствующей герцогини, уверенной, что Лиззи - единственная женщина, способная составить счастье ее бесценного племянника. Поначалу лорд Стратмор сомневается, не сошла ли герцогиня с ума, - но постепенно его презрение к "бедной провинциалочке" превращается в жгучую, неподдельную страсть к единственной женщине, упрямо остающейся равнодушной к его чарам.

Место хранения: б-ка д. Нелоба, б-ка д. Никитино, б-ка Совхоза



Фрей, Э. Синдром Алисы / Эли Фрей. - Москва : АСТ, 2018. - 445 с.

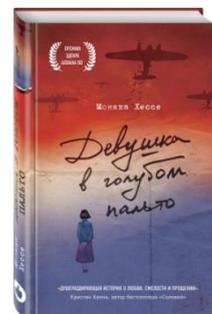
Взломав компьютеры группы подростков, хакер крадет их постыдные видео. Она отправляет каждому сообщение, где под угрозой обнародования личной информации шантажирует жертву, предлагая подростку выполнить одно странное задание в обмен на молчание. Жертвы вынуждены согласиться на условия шантажиста, еще не зная, что попались в ловушку безумца, который не отпустит их так просто.

Виновников в давнем преступлении ждет жестокое наказание. Игра хакера начинается.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Хессе, М. Девушка в голубом пальто / Моника Хессе ; пер. с англ. Е.лены Фрадкиной. - Москва : Эксмо, 2019. - 320 с.

Амстердам, 1943 год. Юная Ханнеке помогает жителям города с провизией. Она не просто продавец, а настоящий искатель сокровищ - ей нравится, что можно быть полезной в столь страшное время. Однажды работа приводит ее в дом фру Янссен: женщина в отчаянии просит, чтобы ей помогли отыскать пропавшего подростка. С этого момента жизнь Ханнеке меняется. Чем глубже она погружается в расследование, тем яснее осознает все ужасы нацистской военной машины. А впереди ее еще ждут испытания. Лауреат Премии Эдгара Аллана По! Роман, покоривший сердца читателей по всему миру. Чего же ждать от "Девушки в голубом пальто" Моника Хессе? Конечно же - загадок, любви и невероятного финала. Книга, которую рекомендует Кристин Ханна, автор мирового бестселлера "Соловей, по-настоящему феноменальна. Сентиментальная, глубокая, душераздирающая. Если вы читали "Книжного вора", эта книга, несомненно, сможет вас заинтересовать.



Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская библиотека (абонемент)



Хиггинс, К. М. Вся в белом / Кларк Мэри Хиггинс, Алафер Бёрк ; пер. с англ.: Ю. Р. Соколова. - Москва : Э, 2017. - 320 с.

Готовя новый выпуск телешоу "Под подозрением", посвященного давним нераскрытым преступлениям, Лори Моран берется за случай, который, казалось бы, "неформат" для ее передачи: пять лет назад из-под венца пропала невеста. Неизвестно даже, было ли совершено преступление. Может быть, женщину не убили, не держат в плену, и она

абсолютно счастливо живет где-нибудь на другом конце света. Но горе матери, все эти годы живущей поисками дочери, убеждает создательницу шоу посвятить выпуск несостоявшейся свадьбе. Там, где должно было пройти торжество, собираются ключевые фигуры отмененной церемонии. Среди них жених, которого многие считают главным подозреваемым: невеста завещала ему свое немалое состояние. С тех пор он успел жениться на ее подруге, страстно влюбленной в него еще с колледжа...

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка Совхоза

Хиггинс, К. М. Убийство спящей красавицы / Кларк Мэри Хиггинс, Алафер Бёрк ; пер. с англ.: А. В. Бушуева, Т. С. Бушуевой. - Москва : Э, 2017. - 352 с.



Целых пятнадцать лет она провела в тюрьме. Пятнадцать лет все называли ее не иначе как Чокнутая Кейси. А еще - Спящая Красавица. Это прозвище ей дали во время суда, поскольку Кейси Картер утверждала, что когда стреляли в ее жениха, она спала мертвым сном; что ее опоили наркотиком и она ничего не видела и не слышала. Но все улики были против нее. Суд признал Кейси виновной в непредумышленном убийстве Хантера Рейли, преуспевающего бизнесмена и популярного политика. Но теперь она вышла из тюрьмы - и намерена восстановить свое честное имя. Кейси слышала, что существует телешоу "Под подозрением", в котором проводит независимые расследования давних дел беспристрастная журналистка Лори Моран. Она последняя надежда Спящей Красавицы...

Место хранения: б-ка Совхоза

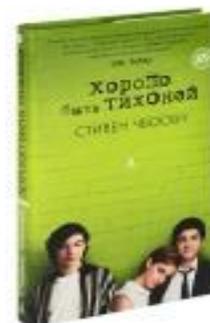


Чбоски, С. Воображаемый друг / Стивен Чбоски. - Москва : Эксмо, 2019. - 736 с.

В новом городе, в новой школе Кристофер не одинок: он слышит голос друга. Славный человек увлекает его за собой в Лес Миссии, где в преддверии Рождества мальчику предстоит построить домик на дереве и открыть вход в воображаемый мир. Кто же он - человек или монстр? Бог или дьявол? "Воображаемый друг" - долгожданный роман от создателя мирового бестселлера "Хорошо быть тихоней".

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Чбоски, С. Хорошо быть тихоней : Роман / Стивен Чбоски ; пер. с англ. Е. Петровой . - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2019. - 288 с.



Впервые на русском - удивительный бестселлер Стивена Чбоски, трогательный роман взросления ("Над пропастью во ржи" для новых времен", по выражению критиков), разошедшийся тиражом свыше миллиона экземпляров и экранизированный самим автором, причем одну из главных ролей в фильме исполнила Эмма Уотсон - она же Гермиона Грейнджер из фильмов о Гарри Поттере. Чарли переходит в старшую школу. Опасаясь того, что его там ждет после недавнего нервного срыва, он начинает писать письма кому-то, кого никогда в жизни не видел, но кто, он уверен, должен хорошо его понять. Чарли не любит ходить на танцы, поскольку ему обычно нравятся те песни, под которые не потанцуешь. Каждая новая книга, прочитанная им по совету Билла, учителя

литературы, тут же становится у Чарли самой любимой: "Убить пересмешника", "Питер Пэн", "Великий Гэтсби", "Над пропастью во ржи", "В дороге", "Голый завтрак"... Билл советует Чарли "быть не губкой, а фильтром", и тот честно пытается. Еще Чарли пытается не вспомнить крепко забытые детские травмы и разобраться в своих чувствах к старшекласснице Сэм, сестре его друга Патрика по кличке Никак...

Место хранения: *Детская б-ка (абонемент)*



Чейз, Л. Обольстительница в бархате / Лоретта Чейз ; пер. с англ. И. П. Родина. - Москва : АСТ, 2019. - 352 с.

Это было веселое пари, заключенное между Леони Нуаро – молодой владелицей модной мастерской, одевавшей дам из высшего общества Лондона, и безупречным Саймоном Блэром, маркизом Лисберном. По условиям этого пари Леони предстояло доказать, что новые наряды способны превратить кухню Саймона, некрасивую Глэдис Фэрфакс, в привлекательную особу, не знающую отбоя от поклонников.

Ну а ставкой служила картина работы самого Боттичелли... Леони и не подозревала, что вся история с пари – лишь хитроумный план оболъщения, задуманного Саймоном с первой же минуты, как он увидел очаровательную модистку на выставке живописи. Дело не в кухне и не в картине – маркиз просто хочет проводить с ней как можно больше времени...

Место хранения: *ЦГБ (абонемент), Детская библиотека (абонемент)*

Черкасова, Надежда Анатольевна. По следу лжи / Надежда Черкасова. - Москва : Эксмо, 2019. - 346, [1] с. - (Сердце пополам. Детективные романы Н. Черкасовой).

Лиза не любила путешествовать, даже поездка из Москвы в Петербург к тетушке ее пугала. Но та решила во что бы то ни стало заманить племянницу в гости, ведь она нашла ей жениха. Даже двух! И родственница обманом вытащила Лизу из дома, заявив, что боится за свою жизнь. Но, как оказалось, опасность над ней нависла реальная, ведь когда Лиза приехала, тетушки дома не оказалось. Она бесследно исчезла...



Место хранения: *б-ка пос. Басьяновский*



Черкашин, Н. А. Студёный флот / Николай Андреевич Черкашин. - Москва : Вече, 2019. - 448 с.

Герои нового романа известного писателя-мариниста Николая Андреевича Черкашина, основанного на его походных дневниках, - офицеры-подводники Краснознаменного Северного флота. Все, что было у них по жизни, - это их подводные лодки и их женщины. Все, что они умели делать, - это стрелять торпедами из-под воды и любить... Любить жадно, дерзко, самозабвенно. Но самое главное - все они были смертниками, хотя сами никогда не произносили этого ужасного слова вслух. Но каждый из них знал это, старался не думать об этом, не верить в это, забыть об этом. Неразбавленный спирт - "шило" - или уступчивая женская плоть лишь на время спасали их от этого неотвязного грозного слова-клейма, слова-рока. В конце концов они свыкались с ним, как привыкали к своему

опасному ремеслу - выискивать под водой и топить чужие подводные лодки. И пусть любой из них был волен избрать другую службу, никто не хотел судьбы иной...

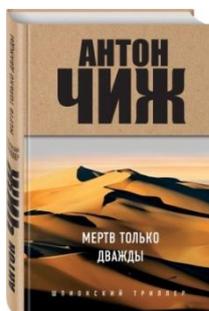
Место хранения: б-ка пос. Басьяновский, б-ка д. Никитино

Чечулинский, А. Язык Тролля : Роман-расследование дела Брейвикова / Антон Чечулинский. - Москва : Эксмо, 2018. - 384 с.

Уникальное расследование одного из самых громких преступлений современности - расстрела Андерсом Брейвиком молодежного лагеря на о. Утойя в Норвегии в 2011 году, проведенное очевидцем событий, телерепортером "Первого канала" ТВ Они чудом успели на последний авиарейс в Осло. Спецкор одного из ведущих телеканалов Андрей и оператор Иван спешили сделать репортаж о взрыве в правительственном квартале норвежской столицы. Противоречивые факты о жертвах, о пострадавших официальных лицах, неожиданные предположения о заказчиках теракта - все это обещало сенсационный материал для эфира. Но ни Андрей, ни Иван, ни руководство телеканала еще не знали, что теракт в Осло - это только пролог куда более страшной трагедии, которая разыграется на норвежском острове Утойя совсем скоро...



Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка пос. Басьяновский



Чиж, А. Мертв только дважды / Антон Чиж. - Москва : Эксмо, 2019. - 448 с.

В мире существует множество казалось бы скучных профессий. Например, Карлос - консультант по древностям в Будапеште. Красивый испанец средних лет, без вредных привычек. Мечта любой одинокой дамы за тридцать. Но что если он уже четверть века скрывает страшную тайну, которая изменила его жизнь? Что если разгадка этой тайны грозит судьбе европейской цивилизации? В новом романе автора исторических детективов Антона Чижа сюжет бешено несется вперед, как в романах Яна Флеминга и Дэна Брауна! Тайны разведки переплетаются с тайнами древних, а случайная встреча с бесстрашной журналисткой навсегда лишает Карлоса сердечного покоя.

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка пос. Басьяновский

Швальбе, У. Книжный клуб конца жизни / Уилл Швальбе ; пер. с англ. Т. О. Новиковой. - Москва : Бомбора, 2018. - 398 с.

В этом необычном книжном клубе всего два человека. И один из них скоро умрет. Чтобы не говорить о смерти, они говорят о книгах. Для одного это способ осмыслить свое богатое прошлое, для другого - понять, как жить дальше. С каждой книгой они узнают друг о друге что-то новое, но сколько еще они успеют прочитать? А если каждая книга может стать последней, значит, она обязана быть превосходной...



Место хранения: ЦГБ (абонемент)

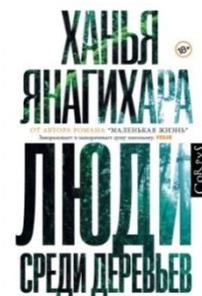


Яковлева, Ю. Небо в алмазах / Юлия Яковлева. - Москва : Эксмо, 2018. - 320 с. : ил. - (Хранить вечно. Криминальное ретро Юлии Яковлевой).

Страна Советов живет все лучше, все веселее - хотя бы в образах пропаганды. Снимается первая советская комедия. Пишутся бравурные марши, ставятся жизнеутверждающие оперетты. А в Ленинграде тем временем убита актриса. Преступление ли это на почве страсти? Или связано с похищенными драгоценностями? Или причина кроется в тайнах, которые сильные нового советского мира предпочли бы похоронить навсегда? Следователю угрозыска Василию Зайцеву предстоит взглянуть за кулисы прошлого. **Место хранения: б-ка д. Северная, б-ка Совхоза**

Янагихара, Х. Люди среди деревьев / Ханья Янагихара = The people in the trees / Hanyu Yanagihara. - Москва : АСТ, 2018. - 478 с.

Ничуть не похожий на сенсационную "Маленькую жизнь", но столь же уникальный, неожиданный и пронзительный, дебютный роман Ханьи Янагихары поразил читателей и критиков. В 1950 году доктор Нортон Перина отправляется на далекий микронезийский остров, где живут люди, якобы владеющие секретом вечной жизни. Выяснить природу этого феномена ученому удастся, однако его великое открытие внезапно оборачивается целой серией катастроф - экологических, социальных и персональных. Изобретательность, такой почти демонстративный отказ от спасения и утешения... Что же до литературного мастерства Янагихары, им можно только восхищаться. The New York Times Book Review Изумительно цельная этнографическая фантазия, изумительно отвратный рассказчик... Этот дебютный роман прекрасен в каждом своем аспекте - и эстетически, и этически, и сюжетно. Publishers Weekly



Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Яроцкий, Б. Командировка / Борис Яроцкий. - Москва : Вече, 2019. - 416 с.

Так он оказался в Прикордонном. Работал в закрытом научно-исследовательском институте и преподавал в пятой школе. И всегда – он не скрывал от своего друга-терапевта – тосковал по своему единственному сыну, оставленному в Чикаго. – Смотрю я на вашего Ваню, – говорил он врачу, – и мне кажется, это мой повзрослевший Джон. Они ведь ровесники. У них и глаза одного цвета – серые, и волосы русые, и нос прямой, тонкий – римский нос. Что у моего, что у твоего. Нет, Гриша, как ни толкуй, а твой Ваня – это мой Джон. Григорий Антонович озабоченно спрашивал: – О семье что-либо узнал? – Узнавал у замдиректора по режиму. Да толку... – Писал? – Пытался. Но меня предупредили: ваши письма все равно не дойдут. Потерпите... Вот я и терплю. – А на родину тянет? Так ведь? – Родина это родина, – с грустью отвечал профессор. – Если бы в госпитале не признался, что я эпидемиолог, уже, может, давно был бы дома... Из их разговоров Ваня узнал, что в Америке живет мальчик, его одноклассник и очень на него похожий. Однажды, будучи в гостях у своего товарища Славки Ажипы, он похвалился, что у него есть двойник и живет он не где-нибудь, а в самом всемирно известном городе Чикаго.

Место хранения: б-ка д. Нелоба, б-ка д. Совхоза

Яхина Г. Ш. Дети мои : роман / Гузель Шамилевна Яхина ; авт. предисловия Е. Костюкович. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2019. - 496 с.

Необыкновенный роман, продолжающий любимую автором тему удивительного сплетения этносов, культур, народов, людских судеб, причудливого фольклора и жизненного уклада поволжских немцев, впоследствии разрушенного депортацией 1941 года.

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)



Яхина, Г. Зулейха открывает глаза / Гузель Яхина ; авт. предисл. Л. Улицкая. - Москва : АСТ, 2020. - 512 с.

Гузель Яхина родилась и выросла в Казани, окончила факультет иностранных языков, учится на сценарном факультете Московской школы кино. Публиковалась в журналах "Нева", "Сибирские огни", "Октябрь". Роман "Зулейха открывает глаза" начинается зимой 1930 года в глухой татарской деревне. Крестьянку Зулейху вместе с сотнями других переселенцев отправляют в вагоне-теплушке по извечному каторжному маршруту в Сибирь. Дремучие крестьяне и ленинградские интеллигенты, деклассированный элемент и уголовники, мусульмане и христиане, язычники и атеисты, русские, татары, немцы, чувашаи - все встретятся на берегах Ангары, ежедневно отстаивая у тайги и безжалостного государства свое право на жизнь. Всем раскулаченным и переселенным посвящается.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Фантастика, фэнтези

Абнетт, Д. Стражи Галактики: Ракета и Грут спасают Вселенную / Дэн Абнетт ; пер. с англ. Ю. Павлова. - Москва : АСТ, 2017. - 384 с.

Первый оригинальный роман Marvel о Стражах Галактики! Они, конечно, не Мстители и не Фантастическая Четверка (вы вообще о них хоть что-нибудь слышали?), но крутизны Ракете и его верному другу Груту не занимать. Недаром их разыскивают по всей Вселенной Marvel! В ходе заварушки в космическом порту пресловутая парочка спасает от отряда бадюнов андроида-регистратора. Регистратор вовсе не отличается умом и сообразительностью, но за ним почему-то охотятся все, включая безжалостных кри и доблестный Корпус Новы. Чтобы в очередной раз предотвратить гибель всего сущего, Ракете и Груту предстоит поучаствовать в разборке поистине космических масштабов. Присоединяйся!



Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Александрова, М. Соль: Время любить / Марина Александрова. - Москва : АСТ, 2019. - 352 с.

На пороге великой империи война. Для такой, как Соль, это возвращение кошмаров минувших дней. Можно спрятаться и подождать или же ринуться в омут с головой, надеясь, что у нее есть крошечный шанс все изменить. Выбор непрост... Вот только сражаться придется не только за жизнь, но и за свою любовь.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент), б-ка пос. Басьяновский

Архангельская, М. Тёмная лошадка. Возвращение / Мария Архангельская. - Москва : АСТ : Издательский дом "Ленинград", 2019. - 352 с.

Он не помнит своего прошлого, он не помнит причин, подтолкнувших его сменить Альянс на Федерацию и спрятаться ото всех, кто знал его раньше. И всё же его прошлое и настоящее тесно переплетены с судьбами обеих воюющих сторон. Он – тёмная лошадка, а вернее пешка, что может стать ферзём на доске великого межзвёздного противостояния. Лейтенанту Пси-Корпуса Райану Танни предстоит узнать тайну, что хранит его собственная память, и найти способ прекратить смертельную бойню. Экипаж «Зимородка» снова в пути, но где закончится этот путь?



Место хранения: Детская б-ка (абонемент), б-ка пос. Басьяновский



Большаков, В. Второй шанс Адмирала / Валерий Большаков. - Москва : Э, 2017. - 320 с.

Бывший командующий Черноморским флотом адмирал Октябрьский в старости очень переживал главное поражение своей жизни - сдачу врагу Севастополя. Сдачу в тот момент, когда еще не все возможности для обороны были исчерпаны. Но судьба дала ему редкий шанс исправить свои ошибки - он может вернуться в прошлое, за день до начала Великой Отечественной войны. Подготовить флот и главную базу

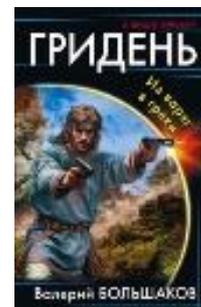
к обороне, не допустить потери Севастополя и Одессы. Сумеет ли адмирал воспользоваться предоставленным шансом? Воевать, а не прятать корабли в укромных бухтах! Самому искать боя, нападать и атаковать врага, без пощады и жалости! Вести Черноморский флот курсом к Победе!

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Большаков, В. Грідень. Из варяг в греки / Валерий Большаков. - Москва : Яуза : Эксмо, 2018. - 320 с.

На что вы решитесь, если в вашем распоряжении окажется машина времени, открывающая портал в 881 год? Сделали бы селфи с Олегом Вещим? А вот у Игоря Тучина планы гораздо грандиозней! Он хочет помочь князю обучить мощную регулярную армию, побить хазар, приступить к индустриализации, вывести свою прародину в великие державы! Он не один, рядом его друзья-однополчане. Четыре товарища, выдавая себя за волхвов, начинают нелегкий прогрессорский труд, чтобы собрать разобщенные земли в единое царство и "запрограммировать" Русь на процветание и лидерство!

Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Большаков, В. Позывной: "Москаль". Наш человек - лучший ас Сталина / Валерий Большаков. - Москва : Э, 2018. - 352 с.

НОВЫЙ военно-фантастический боевик от автора бестселлера "Позывной: "Колорад". Наш человек Василий Сталин"! Зброшенный в июнь 1941 года, наш современник оказывается в теле опального командующего ВВС Павла Рычагова, снятого с должности за скандальную фразу, брошенную в лицо Сталину: "Вы заставляете нас летать на "гробах"! В реальной истории Рычагова расстреляли в октябре 41-го. Удастся ли "попаданцу" изменить прошлое? Как вернуть доверие Вождя и убедить его поднять авиацию по тревоге, чтобы вражеский удар не застал "сталинских соколов" на "мирно спящих аэродромах"? Смогут ли наши летчики уже летом 41-го освоить тактические приемы из будущего: "кубанскую этажерку", "скоростные качели", "соколиный удар"? И сколько самолетов Люфтваффе нужно сбить "попаданцу", чтобы стать лучшим асом СССР?

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Бруша, А. Некрасавица и чудовище / Анна Бруша. - Москва : Эксмо, 2019. - 416 с.

Жила-была некрасавица. Мать ее умерла, и дочку отец сослал в строгий закрытый пансион, где постигала она магическую науку и всякие полезные умения. А потом некрасавица узнала, что ее сосватали. И жених уже ждет. Он молод, хорош собой, да к тому же боевой маг - мечта каждой девушки. Но они не понравились друг другу с первого взгляда, и со второго, и даже с третьего... И некрасавица решила бороться: ведь у каждого человека должно быть свое "Жили они долго и счастливо...".

Место хранения: ЦГБ (абонемент)





Валентеева, О. Какого темного? Академия для властелина тьмы / Ольга Валентеева. - Москва : АСТ, 2018. - 320 с.

Весело ли быть властелином тьмы? Не особо, когда ты отличаешься от других темных, а вокруг плетется заговор, чтобы тебя убить. Остается один выход — затаиться на время, чтобы потом наказать виновных. А где никто не будет искать темного короля? Правильно, в академии. Вот только там придется доказать, чего ты стоишь без придворных и титула.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент), б-ка пос. Басьяновский

Владимиров, Д. Красная книга начал. Разрыв : Роман / Дмитрий Владимиров. - Москва : АСТ : Издательский дом "Ленинград", 2019. - 416 с.

Империи Арк грозят страшные перемены. Заговорщики планируют покушение на императора, но у него хватает надежных защитников. Смять последний рубеж обороны призвана тварь, созданная из человека при помощи запретных техник и при прямом вмешательстве иномирового демона. И для начала ей дают мелкое задание в Аркаиме, столице империи, которое оборачивается серьезным испытанием. И теперь перед защитниками императора встает главная задача: превратить тварь из охотника в жертву!



Место хранения: ЦГБ (абонемент)



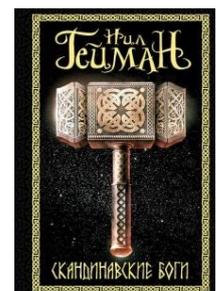
Выборнов, Н. Взломать зону. Чёрная кровь / Наиль Выборнов. - Москва : АСТ МОСКВА, 2018. - 320 с.

Команде чернокожего гангстера Шона, наемника Айвэна и контрабандиста Артура Орлова удалось разгромить "Новый рассвет" — боевое крыло международной террористической группировки. Русские после этого отправились в Чернобыль, а Шону, которого все считали погибшим, судьба снова показала зубы. Он оказался там же, откуда сбежал, — в фавелах, принадлежащих самой жестокой банде Рио. Теперь Райесу нужно выдержать еще один бой с Рио-Зоной. Ему предстоит доказать: чтобы взломать Зону, не обязательно быть крутым хакером. Достаточно иметь крепкие руки, чистое сердце и горячую голову.

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)

Гейман, Н. Скандинавские боги / Нил Гейман ; пер. с англ.: А. Блейз, А. Осипова. - Москва : АСТ, 2019. - 320 с.

Взгляните на северную мифологию глазами самого известного сказочника современности! Создание девяти миров, истории о великих богах, искусных мастерах-карликах и могучих великанах, и, конечно, Рагнарёк, Сумерки богов - гибель всего сущего и одновременно - возрождение нового времени и человечества: Мастер словно вдыхает новую жизнь в историю седой старины, заставляя читателей с замиранием сердца следить за персонажами скандинавских мифов - восхищаться их подвигами, ужасаться их коварству, вместе с ними горевать и радоваться. Вы читали



"АМЕРИКАНСКИХ БОГОВ"? Тогда вам, безусловно, понравятся и "Скандинавские боги"!

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Головина, О. Невеста повелителя моря: Роман / Оксана Головина. - Москва : АЛЬФА-КНИГА, 2019. - 288 с. - (Романтическая фантастика).

Основные правила выживания юной ведьмы: никогда не трогать прабабушкин гримуар. Никогда не открываться смертным. И никогда не соглашаться на фиктивную помолвку с тем, кто имеет гораздо больше сил и тайн, чем у тебя самой. Бринн нарушила все три. Теперь верховная ведьма в ярости, высшие силы грозят расправой, а тот, кого считала первым врагом, протягивает руку помощи. Но стоит ли доверять фальшивому жениху? Или она попала в умело расставленные сети того, кто рожден повелевать наивными сердцами так же легко, как и морем за своей спиной? Поддастся ли она, как обреченный корабль, следующий за волшебной песней сирен? Или откроет для себя любовь, безграничную, словно морская стихия?

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Гусейнова, О. Венчанные огнём / Ольга Гусейнова. - Москва : АСТ, 2019. - 416 с.

Три девушки. Три истории любви. И когда прежняя жизнь сгорела, а новую надо заслужить, они пройдут сквозь многое, чтобы обрести шанс на новое будущее. Помогут новым удивительным мирам, при этом оставаясь нежными, но сильными духом. А взамен Высшие пообещают им главное: мечту, свободу и любовь.

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)



Демина, К. О бедной сиротке замолвите слово : Королевский университет магии / Карина Демина. - Москва : АСТ, 2018. - 448 с. Маргарита знала, что в этой жизни ничего не достается даром. И если уж выпал шанс изменить свою жизнь к лучшему, то надо держаться за него и руками, и ногами, и новообретенным даром. А то, что окружающие насчет этого дара и самой Маргариты имеют собственные планы, так это исключительно их проблемы.

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)

Доу, Д. Опекун для Золушки. Джейн Доу. - Москва : АЛЬФА-КНИГА, 2018. - 320 с.

Меня зовут Микаэла Адамс. После смерти отца осталась с мачехой и сводной сестрой и полагала, что хуже уже не будет, однако письмо от черного мага доказало обратное. О герцоге Иваре Элорике ходят страшные слухи, его боятся и уважают, закрывая глаза на черные дела. Видят духи, я ни за что не поехала бы к нему добровольно, но покойная мама назначила его моим опекуном. Сестра и мачеха, узнав, что у герцога гостит принц Дарий, ищущий себе невесту, тоже собрались в дорогу. Чую, это будут нескучные дни! Дожить бы до двадцать первого дня рождения!



Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Елизарова, Е. Ключ от твоего мира / Екатерина Елизарова. - Москва : Эксмо, 2018. - 352 с.

Проскочила вслед за незнакомцем в обычную дверь, а оказалась в другом мире? Магия уже не отпустит. Мечтала стать врачом и упорно шла к цели? Судьба решила иначе. Теперь Аделине предстоит обучение в крупнейшей Академии всего Шестимирья, и не стоит грезить о возвращении. Но так ли плоха новая жизнь? Невероятные расы и переходы между мирами, дирижабли и магические создания, новые друзья, захватывающие приключения и открытия, среди которых обязательно найдется место для настоящей любви! Пусть даже все говорят, что она невозможна...

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Жарова, Н. Нужен муж! Срочно! : Роман / Наталья Жарова. - Москва : Армада : АЛЬФА - КНИГА, 2019. - 288 с.

Говорят, любовь не купишь, но я попробовала это сделать. Вот только покупала не саму любовь, а мужа, ведь, как известно, это совершенно разные вещи. Правда, им оказался несносный, упрямый и загадочный оборванец, угодивший в тюрьму за воровство. И ему совершенно безразлично, что я - наследница княжеского престола! Но, как говорят, от ненависти до любви всего один шаг...



Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Жильцова, Н. Марья Бессмертная / Наталья Жильцова. - Москва : АСТ, 2019. - 352 с.

Не думала, не гадала, а в сказку попала. Да как попала! Титул получила и царство в придачу с огро-омной сокровищницей. Повезло, скажете? Ага, как же! Царство-то нечистое, Кощеево, с мертвяками и прочей пакостью. Причем пакость эта бунтует, а к границам враги - покусители на сокровищницу и магический источник подбираются. Так что, чтобы прожить здесь долго и, желательно, счастливо, папочку моего срочно спасать из плена надо. И спасать, имея в союзниках лишь коня Вещего, посох магический, да странного колдуна, который при первой встрече натуральным образом сжег меня заживо.

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский

Журавлёва, Ю. Мама для наследника : Роман / Юлия Журавлёва. - Москва : АЛЬФА-КНИГА, 2018. - 288 с.

Вчера ты успешная земная женщина, а сегодня - всеми ненавидимая проданная принцесса в незнакомом мире. Несколько минут назад ты ехала на любимую работу за рулем собственного автомобиля, а сейчас - мучаешься в родах в новом теле. И кажется, надежды на светлое будущее нет, как не осталось даже прошлого. Но, лишь потеряв все, можно обрести нечто действительно ценное и важное, ради чего стоит жить и бороться.



Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Зурков, Д. Вперед на запад / Дмитрий Зурков, Игорь Черепанов. - Москва : АСТ : Издательский дом "Ленинград", 2019. - 352 с.

Май 1916-го... Прошлым летом враг ценой невероятных усилий был остановлен. И всё это время суетливо рыл свои крысиные норы, превращая их потом в бетонированные пулемётные и пушечные доты, блиндажи и казематы, по-тевтонски высокопарно называя свои творения «Долинами смерти», «Могилами русских»... Говорят, от Балтики до Чёрного моря можно было пройти пешком, не вылезая из окопов... И сейчас ожил, отогрелся на весеннем солнышке, ожидая, когда русские солдаты снова пойдут в атаку, путаясь в спиралях Бруно и повисая на колючей проволоке окровавленными кусками мяса под огнём пулемётов... Только вот не учёл одной детали — в Российской Императорской армии существует 1-й отдельный Нарочанский батальон, которым командует капитан Гуров. И воюет этот батальон так, как считает нужным, а не так, как ждут от него германцы. А это значит, что клич «Вперед, на запад!» заставит дрожать их ещё в Первую мировую...

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Зурков, Д. Игра без правил / Дмитрий Зурков, Игорь Черепанов. - Москва : АСТ : Издательский дом "Ленинград", 2019. - 352 с.

Центральные державы... Антанта... Враги... Союзники... Никому из них не нужна сильная Россия. Все смотрят на неё, как на лакомство, сгорая от нетерпения, когда же можно будет урвать кусок и жевать, давясь слюной от жадности. А русский народ?.. Какое дело просвещённым европейцам до этих грязных дикарей? Пусть мрут в окопах, пусть вгрызаются друг другу в глотки за идеалы Свободы, Равенства и Братства. Уже достаточно среди них вожаков, готовых повести эту толпу к Светлому Будущему, и их не волнует, что эта дорога будет вымощена костями несогласных. А если такой вожак для достижения Великой Цели не гнушается посягнуть на самое дорогое, что есть у каждого мужчины – его Единственную и ребёнка, пусть он ещё и не родился?.. Ответ только один!.. И быстрая смерть от пули в голову считается неоправданной милостью...



Место хранения: б-ка пос. Басьяновский



Казимирский, Р. Девятьсот восемьдесят восьмой: Роман / Роман Казимирский. - Москва : Центрполиграф, 2019. - 288 с.

Древняя Русь никогда не была специализацией Марселя Ивановича. Но именно в этот период его забросила чья-то злая воля. Славянские волхвы еще представляют собой грозную силу, лихие люди на дорогах творят все, что им вздумается, любая ошибка может стоить жизни. Как уцелеть городскому жителю в таких условиях? Особенно если он как две капли воды похож на посланника греческой церкви, которому предстоит склонить князя Владимира в православную веру.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Кретьова, Е. Дом с панорамными окнами / Евгения Кретьова. - Москва : Эксмо, 2019. - 192 с.

Быть подростком в наши дни совсем не просто. Лера видит мертвых, Рома - вундеркинд, Максим встречается с девушкой из параллельного мира, а Саше и Даше лучше бы вообще не гадать на Святки... сборник паранормальных рассказов Евгении Кретьовой - коллекция увлекательных приключений, каждое из которых - окно в мир тинэйджеров, взгляд на их жизнь, радости и страхи. Отличное соединение жанровой литературы и литературы психологической!



Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Кумин, В. Взлёт Роя / Вячеслав Кумин. - Москва : АСТ : Издательский дом "Ленинград", 2019. - 352 с.



Схватка двух кланов за обладание рабочим артефактом Древних набирает обороты, перерастая в полноценную войну. Владислав Роев, возможно, и хотел бы остаться в стороне, да только ему волей-неволей приходится принять в конфликте участие. К тому же он сам становится целью охоты не только кланов, но и могущественной гиперкорпорации, которая посчитала, что он из-за своих знаний о Звездных вратах в будущем может стать причиной снижения доходов и источником распространения секретной информации. А потому Рою и его подруге приходится приложить все свои новоприобретенные способности, чтобы не только не стать добычей, но и сбежать с планеты, что стала для них ловушкой.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Лазарев, Д. Вирус зоны. Кочевница / Дмитрий Лазарев. - Москва : АСТ, 2016. - 320 с.

Раньше это был город Владимир - жемчужина Золотого Кольца. Теперь это Зона. Здесь излучение Объектов превращает людей в безумных кровожадных убийц. Здесь фантомы, созданные на основе человеческих воспоминаний, несут смерть. Здесь жуткие Провалы порождают ночами всепожирающие Пятна. Здесь нельзя верить никому - ни лучшему другу, ни даже себе - ведь человека предаёт собственное сознание. Здесь разумная, безжалостная и могущественная странствующая аномалия ищет способ превратить в Зону всю Землю. И тех, кто дерзнет встать на ее пути, можно пересчитать по пальцам. У них почти нет шансов. Разве что кто-то решится заплатить за спасение поистине страшную цену.



Место хранения: б-ка пос. Басьяновский

Ланцов, М. Иван Московский. Первые шаги / Михаил Ланцов. - Москва : Эксмо : Яуза, 2019. - 320 с.



Наш современник Иван Громов после смерти приходит в себя в теле отрока - старшего сына Великого князя Ивана III, при жизни получившего прозвище "Грозный". Но второго детства не будет: мать отравлена, вокруг измены и интриги, брат режет брата ради власти и

друзья не хуже врагов. А правители соседних стран жадно взирают на Московскую Русь, мечтая оторвать от нее кусок пожирней... Выживет ли Громов в этом новом мире? Предотвратит ли прибытие в Москву новой жены "отца" Софьи Палеолог с ордой лукавых "данайцев"? Сумеет ли не допустить пагубных реформ, которые отбросят страну на столетия назад? Сможет ли помочь Ивану III Грозному разгромить татар и литвинов?

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Лис, А. Изнанка судьбы / Алина Лис. - Москва : АСТ, 2018. - 384 с.

Элисон Майтлтон умеет перемещаться между реальностями и видит вещие сны. Она - шкатулка с секретом, за которой охотится зловещий маг. Враг ее влиятелен и не остановится ни перед чем, чтобы заполучить свою жертву. Единственный защитник Элисон - загадочный воин-фэйри, отрешившийся от своего князя ради любви к человеческой девушке. Но что скрывают его забота и его молчание? И человек ли Элисон на самом деле?



Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)



Лис, А. Школа гейш : Фэнтези - Любовный роман - Юмор / Алина Лис. - Москва : АЛЬФА - КНИГА, 2016. - 313 с. - (Романтическая фантастика).

В жизнь лучшей воспитанницы школы гейш ворвались двое мужчин. Один из них - жестокий и безжалостный. Другой - таинственный и опасный. И оба жаждут овладеть маленькой гордочкой. Ревность других воспитанниц, угрозы директора, дружба с оборотнем, которую приходится скрывать. А еще нужно учиться, чтобы стать лучшей среди лучших. Как быть? Согласиться, что женщина - покорная вещь в руках мужчины, или попытаться все же пойти своим путем?

Место хранения: б-ка д. Никитино

Лукашевич, А. Министерство несбывшихся желаний : Роман / Анна Лукашевич. - Москва : Центрполиграф, 2019. - 288 с.

В мир Министерства несбывшихся желаний, населенным волшебниками, чей род деятельности связан с хранением и исполнением людских желаний, совершился переворот. Младший брат Министра похищает девушку Дашу из мира людей, тем самым втянув ее в коварные игры в борьбе за власть. Здесь ее ждут невероятные события, захватывающие приключения, волнующие встречи, настоящие чувства и реальная опасность... Но почему именно Даша оказалась разменной монетой в интригах министерской семьи и захочет ли теперь, уже найдя ответ на этот вопрос, вернуться домой и раскрасить жизнь свежими красками?



Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Лукьяненко, С. Кайнозой / Сергей Лукьяненко. - Москва : АСТ, 2018. - 320 с.

Новая книга от создателя культовых романов "Ночной дозор" и "Черновик" Продолжение увлекательного бестселлера КВАЗИ. Начались съёмки телевизионного сериала по мотивам КВАЗИ Один мёртвый поезд. Один мёртвый город. Одна неделя, чтобы спасти мёртвый мир.

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)

Лукьяненко, С. КВАЗИ / Сергей Лукьяненко. - Москва : АСТ, 2016. - 352 с.



Земля подверглась нашествию восставших мертвецов. Однако безмозглые плотоядные зомби - лишь промежуточный этап развития абсолютно новой формы жизни, известной как *Kvazi*. Эти существа с кожей серо-голубого оттенка - разумны, и во многом напоминают людей, которыми были при жизни. Но они - другие. Именно квази остановили войну между мёртвыми и живыми, после чего в пережившем апокалипсис мире установился новый порядок. Денис Симонов - дознаватель смертных дел в московской полиции. Его задача - задержание восставших и передача их квази для дальнейшего перерождения, или "возвышения". После возвышения восставшие превращаются в псевдозомби - разумную нежить, уже не опасную для человека. Впрочем, к обычным восставшим и к "возвысившимся" неживым Денис относится с одинаковой неприязнью, на что у него имеются личные причины. В наказание за неудачно проведённое задержание Симонова принуждают работать в паре с неким Михаилом Ивановичем, который, к неприятному удивлению Дениса, оказывается...

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)



Мартин, Д. Хроники тысячи миров / Джордж Р. Р. Мартин; пер. с англ. - Москва : АСТ, 2018. - 544 с.

Федеральная империя - объединение планет, населенных землянами-переселенцами - давно перестала существовать, ее погубила война с инопланетными расами. Теперь связи между колонизированными планетами ослаблены. Космическое человечество пережило Смутное Время и восстановило свою цивилизацию, - однако на каждой из планет бывшей Империи пошло по своему собственному, уникальному пути... "Песчаные короли", "Песнь о Лии", "Летающие сквозь ночь" - какой любитель фантастики не знает этих произведений?

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Матлак, И. Сумеречье. Девчонка из Слезных трущоб / Ирина Матлак. - Москва : АЛЬФА-КНИГА, 2018. - 288 с.

Происхождение определяет многое - в этом я убеждалась не раз. Разве может девчонка из трущоб рассчитывать на более завидную участь, чем торговка в рыбной лавке? Мечты о лучшей жизни так и оставались мечтами, пока в Сумеречье не появился адмирал королевского флота. Все перевернулось с ног на голову, и теперь я - кадет Морского корпуса ловцов. Служба дается нелегко, потерянные души будоражат Сумеречное море, а тут еще объявляется легендарный пират, почему-то начавший меня преследовать. В городе



запускается цепочка загадочных происшествий, явно связанных между собой... и, похоже, каким-то образом связанных со мной.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Михейкин, В. Вирус зоны. Предвестники выброса / Вадим Михейкин. - Москва : АСТ, 2019. - 320 с.

Новосибирская Зона стремительно выходит из-под контроля. В ходе операции исследовательской группы "Явление" в Новосибирской Зоне гибнет почти вся группа, состоявшая из легальных сталкеров. Внезапно завершает свою деятельность Департамент по Расследованию Аномальных Происшествий, а все сотрудники попадают под следствие. Таинственная сила по щелчку выбивает одну за другой все государственные структуры. Выживший в ходе покушения сталкер Лемур и бывший агент Департамента Рубец берутся за расследование. У них всего одна улика - перехваченное дезертиром радиосообщение. Для выяснения обстоятельств сталкерам предстоит попасть в настоящую паутину лжи, полную предательств и обмана. Но как быть, когда они получают все ответы? Какие решения придётся принять сталкерам, чтобы не допустить более масштабной трагедии?

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)

Неклюдов, В. Дорогами миров: Роман / Вячеслав Неклюдов. - Москва : Центрполиграф, 2018. - 416 с.



Что может в провинциальном Оренбурге светить человеку, имеющему богатый жизненный опыт, но уже перешагнувшему пятидесятилетний рубеж? На высокооплачиваемую работу устроиться практически невозможно. Приходится браться за любую подходящую шабашку. Хорошо, если у вас есть собственный микроавтобус, на котором можно возить людей и грузы. Да ещё вы не растеряли бодрость духа и отличную реакцию, которая совершенно случайно поможет стать обладателем искусственной разумной матрицы иноземной цивилизации, у которой в памяти хранится обширная база данных по порталам, ведущим в разнообразные параллельные миры, расположенные по спирали Фибоначчи, которую на Земле называют "зашифрованным законом Вселенной". И вашим неожиданным попутчикам ничего не остаётся, как пригласить вас принять участие в экспедиции по другим мирам. Судьба злодейка будет преподносить сюрпризы, но ваши старые и новые, инопланетные, друзья помогут решать, казалось бы, неразрешимые проблемы. Один лишь шорк по кличке Багира.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Панов, В. Красная угроза / Вадим Панов. - Москва : Эксмо, 2018. - 416 с.

Возвращение на вершину власти требует много времени и сил, но и того, и другого у Ярги, первого князя великой Нави, в достатке. Хитростью и подлостью он сокрушил Зеленый Дом, власть в котором захватили его преданные сторонницы, и теперь обратил свой взор на Орден, угрожая оставить Сантьягу без союзников. В Тайном Городе появляется маг невиданной силы. Маг, тщательно скрывающий свое

происхождение. Маг, без колебаний убивающий нагов. Над Тайным Городом нависла красная угроза.

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский

Пашнина, О. Сырная магия, или Не хочу без любви! / О. О. Пашнина. - Москва : Эксмо, 2018. - 352 с.



Если кто-то думал, что после случившегося с "Королевой сыра" я испугаюсь и уеду навсегда, он глубоко ошибался. Потому что я не только не уехала, но и твердо решила помешать планам мэра. А еще открыть таверну "Сырная магия", собрать в ней всех друзей и даже завести наглого, но очень обаятельного кота. Против такой компании никакому злодею не выстоять. Как и жителям города, которых теперь точно околдует наше сырное разнообразие со шепоткой горячих новостей и приправой из слухов в придачу. С нами сырно, весело и порой опасно. Но уж точно не скучно.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Петерсен, О. Работа над ошибкой / Орсон Перерсен. - Москва : Эксмо, 2019. - 608 с. Джаз вместо тишины. Чудо вместо отчаяния. Взрослый вместо ребенка.

Сыграть судьбу по нотам невозможно, даже если ты талантливый музыкант. Лучший друг кончает жизнь самоубийством. Музыкальный коллектив распадается. В сорок один год ты до сих пор одинок и начинаешь понимать: что-то не так. Одним ноябрьским вечером Эмиль Врестьянин, казалось, достиг точки невозврата. Но для талантливого пианиста судьба готовила иное будущее... Теперь Эмиль - семилетний мальчик с опытом взрослого. Может заново прожить жизнь. И у него есть план.

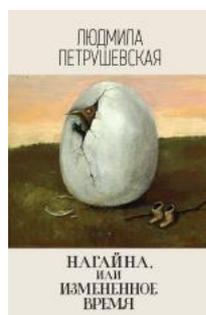
Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Петрушевская, Л. Волшебные истории. Новые приключения Елены Прекрасной / Людмила Петрушевская. - Москва : Э, 2018. - 384 с.



Этот сборник волшебных сказок не для детей - для взрослых, чтобы они могли с удовольствием что-то почитать на ночь и окунуться в мир крошечных принцев и старых умных колдунов, маленьких добрых колдуний, капризных королей и простых любящих девчонок, способных добиваться своего. Людмила Петрушевская больше всего любит сочинять такие истории и убеждена, что солидные и серьезные люди, даже повзрослев, по-прежнему верят и в чудеса, и в невероятные преобразования. А еще они верят, что если в мире есть злые силы, то добрые их обязательно сокрушат! Хотя бы в этой книжке.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Петрушевская, Л. Нагайна, или измененное время / Людмила Петрушевская. - Москва : Эксмо, 2019. - 416 с.

Книга Людмилы Петрушевской "Нагайна, или Измененное время" полна мистических сюжетов, тех явлений, когда душа соприкасается с вечным, до нас существовавшим и вдруг возникающим миром. Однажды

случилось, что Л.С.Петрушевская, единственный русскоязычный автор, получила премию "World Fantasy Award" - всемирную премию в области фантастики. Но никто из наших фантастов не нашел этого писателя в списке "своих". Видимо, придется признать: у нас существует совершенно другая область фэнтези - книга, которую вы держите в руках.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Поселягин, В. Бродяга : Роман / Владимир Поселягин. - Москва : Центрполиграф, 2018. - 288 с.

В этот раз Борису повезло, хотя тут мнение спорное: он оказался на Земле в своём старом теле. Однако возникла проблема уже выживания на родной планете, и теперь предстоит поиск возможности вернуться на Хлюю. Но стоит лишь один вопрос: а был ли он на самом деле в том мире или это бред его воображения, затуманенный множеством электроразрядов при аварии в машине времени? Будущее не предопределено.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Поселягин, В. Корейский вариант / Владимир Поселягин. - Москва : АСТ, 2019. - 384 с.

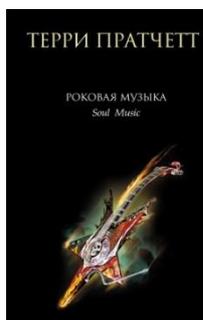
Если в основе твоей жизни стоит ненависть, если после чудовищных пыток и издевательств ты получил шанс на новую жизнь, то объектам претензий можно только посочувствовать. Именно таким человеком и был ветеран Великой Отечественной войны Фёдор Палкин, и счетов к одной звёздно-полосатой нации у него было презрительно. И так, Корея, 1949 год и скоро война.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент), б-ка д. Нелоба

Пратчетт, Т. Бесконечный Космос / Терри Пратчетт, Стивен Бакстер ; пер. с англ. М. Максимовой. - Москва : Эксмо, 2019. - 512 с.

Лето 2070 года. Самый знаменитый в мире путник Джошуа Валиенте застрял в добровольном творческом отпуске, который превратился в вынужденное изгнание. Перемещаясь через бесчисленные миры, он чувствовал себя дома. Но Долгая Земля полна опасностей - здесь всегда найдется что-нибудь новенькое. Теперь его сына захватил в плен древесный крокодил, а сам он вскарабкался на пятимильную колонну водорода на спине тролля с коробкой спичек в кармане... Что еще может пойти не так?

Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Пратчетт, Т. Роковая музыка / Терри Пратчетт ; пер. с англ. Н. Берденникова. - Москва : Эксмо, 2019. - 478 с.

Привет... э-э... Анк-Морпорк! Это музыка, в которой звучит глас Рока, внимайте сейчас, не то потом будет поздно! Она вытащит вашу душу, вытряхнет, как коврик, и повесит сушиться на забор! Она сведет с ума весь Незримый Университет, заставив волшебников сшить себе кожаные мантии и перекрасить стены спален в черный цвет! Она породит

гитарную эпидемию в Анк-Морпорке и устроит в Гад-парке самый Бесплатежный Фестиваль, что когда-либо видел Плоский мир! Для справки: это еще не все проблемы. Смерть тем временем опять пошел в народ...Рекомендуем!

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Романовская, О. Гранит науки и немного любви / Ольга Романовская. - Москва : АСТ, 2018. - 383 с.

Агния Выжга очень хотела поступить в Академию магии. Почему бы и нет? Только она замужем, супруг категорически против: два мага в доме - перебор, а дара нет. Но упрямство открывало и не такие двери. Агния свою мечту осуществит. Путь тернист, говорите? Ведьмой не стану? Так я рядом постою, ассистировать буду.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент), б-ка д. Никитино



Ртуть, М. Чёрный вдовец / Мика Ртуть. - Москва : Эксмо, 2018. - 544 с. - (Колдовские миры).

Даже если ты лорд и далеко не безобидный мальчик, это не мешает судьбе подкидывать проблемы одну другой серьезнее. Над твоим родом тяготеет проклятье, властная матушка сговаривается с королем, за тобой охотятся спецслужбы двух империй. И чтобы выжить, остается только рискнуть... и выиграть. А помочь тебе в этом может странная девушка, попавшая в твой мир по прихоти Богов, и странный зверь "кошка" по кличке Собака. Короче говоря, это история о непокорной деве и властном некроманте с тяжелым характером. А еще о шпионах, драконах и почти садовых растениях. Ну или... о любви, если копать глубже.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Савицкий, Г. Позывной "Волкодав" / Георгий Савицкий. - Москва : Эксмо : Яуза, 2018. - 320 с.

Во время операции по захвату в Донецке террористов из "нацбата" Виктор Ракитин, спецназовец Госбезопасности ДНР, подрывается на mine, но его сознание переносится на 80 лет назад, в самый разгар боев за город Сталино. Виктору привычны война и борьба с вражескими диверсантами, но в 1941 году обстановка на фронте гораздо более суровая, а враг - злей и беспощадней. От Сталино до Сталинграда пройдет с боями Ракитин, ставший лейтенантом войск НКВД. Виктор ставит себе цель - не просто дожить до Победы, а добраться до предков современных бандеровцев и выжечь их лесные схионы.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Силлов, Дмитрий. Закон клыка / Дмитрий Силлов. - Москва : АСТ, 2019. - 320с.

Снайпер почти дошел до своей цели. Но "почти" еще не значит "дойти". Ведь в Зоне действуют жестокие, волчьи законы - у кого крепче и длиннее клыки, тот и решает судьбу остальных. В том числе: дать им

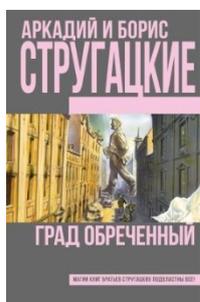
достигнуть желаемого, или погибнуть в одном шаге от победы. На этот раз на пути Снайпера встал действительно страшный противник, который намного быстрее и сильнее бывалого сталкера - жуткое порождение Монумена, специально созданное легендарной аномалией для того, чтобы убить Снайпера. Сможет ли живой человек противостоять стальным клыкам чудовища, вылезшего из недр разрушенного Саркофага? Ведь вступить в бой с ним это все равно, что в одиночку бороться с самой Зоной...

Место хранения: Детская б-ка (абонемент), б-ка пос. Басьяновский

Смелик, Э. Мой верный страж / Эльвира Смелик. - Москва : Аквилегия-М, 2020. - 352 с.

В том, что магия существует, Алика не сомневалась никогда. Причины этой уверенности ей долгое время приходилось хранить в тайне. Но, как говорят, от судьбы не уйдешь, и та щедро рассыпает особые знаки: тревожит странными видениями, превращает знакомый двор в ловушку без выхода, пугает призраком на заброшенном кладбище. И ни за что не угадать заранее, чем может закончиться обычное летнее путешествие в веселой компании и куда заведёт лесная тропинка во время ночной грозы.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Стругацкий, А. Град обречённый / Аркадий Стругацкий, Борис Стругацкий. - Москва : АСТ, 2019. - 446 с.

Молодой советский учёный из 50-х годов Андрей Воронин, согласившись на Эксперимент, попадает в некий Город, где действует право на разнообразный труд. Он поочередно становится мусорщиком, следователем, редактором. У него складывается круг знакомых: люди разных национальностей и времени, из которого они попали в Город. Поворот в развитии Города станет проверкой сущности людей и связей между ними. По ходу действия Андрею предстоит достичь Понимания: что есть Город, в чём смысл Эксперимента, кто такой Наставник, что находится за нулевой точкой.

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский

Стругацкий, А. Пикник на обочине / Аркадий Стругацкий, Борис Стругацкий. - Москва : АСТ, 2019. - 191 с.

Человеческое общество столкнулось с чрезвычайными обстоятельствами глобального масштаба. После посещения пришельцами Земли появились... Зоны. Однако общество не готово к «подаркам» пришельцев.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Танари, Т. Попаданец наоборот, или Эльф в деле / Таша Танари. - Москва : Эксмо, 2018. - 380 с.

Да уж, и такое бывает. И эльфы попадают... В чужой мир, в чужое тело, в полное отсутствие магии и уважения к его "голубым кровям", и в квартиру к ужасной, относящейся к нему без всякого пиетета, больше того, с жалостью, человечке, от которой он, ну по крайней мере на

первых порах, зависит. И что теперь делать? Ну однозначно вспомнить, кто ты на самом деле и начать покорять их всех по порядку: мир, свои новые возможности, ну и человечку. Хотя последнее наверное будет потруднее всего вместе взятого.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Черникова, Л. Любовь понарошку, или Райд Эллэ против! / Любовь Черникова. - Москва : Армада & АЛЬФА - КНИГА, 2018. - 288 с.

Меня зовут Халли Эрпи, я обычная студентка академии магии, почти без средств к существованию, зато с потрясающей способностью находить приключения. Сын главнокомандующего империи Райд Эллэ, первый красавчик и известный бабник,- тоже одно из них. Он предложил мне стать фиктивной невестой, но я не готова к любви понарошку. Выбор непрост: покориться или преступить закон?



Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Чокши, Р. Звёздная королева / Рошани Чокши ; пер. с англ. К. А. Эбауэр. - Москва : Эксмо, 2019. - 416 с.

Майя проклята звездами. Гороскоп предрекает ей, что тот, кого она полюбит, свяжет девушку со смертью и разрушением. Но и без того жизнь Майи нельзя назвать похожей на сказку. Она - дочь раджи, обреченная жить в золотой клетке гарема и терпеть насмешки многочисленных обитательниц дворца. Когда в день выбора женихов Майя подносит к губам яд, ее спасает таинственный незнакомец. Отправившись с ним девушка, попадает в мир, о котором даже не могла грезить. Ночной базар, где небо расколото надвое и где торгуют желаниями. Дворец со стеклянным садом, деревом воспоминаний и потайными дверями. Гобелен, сотканный из лунного света и людских судеб. Но кто на самом деле этот незнакомец, которому подвластна столь сильная магия? Майя чувствует, что попала в ловушку. Сможет ли смертная девушка, оказавшаяся в Иномирье, разгадать его секреты и найти собственную судьбу, потерявшуюся во множестве реинкарнаций?

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Шолохова, Е. Запретная земля / Елена Шолохова. – Москва : Запретная земля, 2017. - 340 с.

Есть на земле места, куда нельзя ступить человеку. Такие места окутаны неразгаданными тайнами, о них слагаются легенды. Но что будет, если нарушить табу, если прикоснуться к запретной тайне? Десятиклассник Артем Лукомский, решивший подработать летом в рекламном агентстве, волей случая оказывается вместе со своими коллегами на земле, которую люди знающие веками обходят стороной. Ведь по преданию тех, кто осмелится переступить границу, ждет страшная и неминуемая кара.



Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)



Шторм, М. Невеста напрокат, или Дарованная судьбой : Роман / Мира Шторм. - Москва : АЛЬФА-КНИГА, 2018. - 288 с.

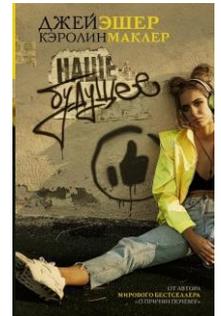
Пятнадцать лет назад юный маг, тайком сбежавший из дворца на городской карнавал, встретил незнакомку в маске, чьи губы пахли земляникой, а руки, обнимающие за плечи, отнимали разум. Она была такая маленькая и такая хрупкая в его руках, доверчивая земная девочка. Без всякой магии целовала его, отчего кровь бурлила по венам как шампанское. Слова родовой брачной клятвы, вызубренные с детства, сорвались с губ юноши сами собой. Конечно, это были всего лишь красивые слова. Без алтаря и должного ритуала они не имели силы. Маг был уверен. На рассвете они расстались, так и не сняв маски, потому что страшно было разрушить восхитительное ощущение сказки, которое искрило между ними всю ночь. Юные и легкомысленные. Договорились встретиться в полдень уже без масок и по-настоящему познакомиться. Закусив опухшую от поцелуев губу, она легко вспорхнула по лестнице и исчезла. Как оказалось, навсегда. Его шаари-на, его избранная...

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Эшер, Джей. Наше будущее / Джей Эшер, Кэролин Маклер ; пер. с англ. Ф. Гомоновой. - Москва : АСТ, 2018. - 351 с.

1996 год. Семь лет до изобретения первой социальной сети Facebook. Однако именно Facebook переворачивает жизнь главных героев - старшеклассников Эммы Нельсон и Джоша Темплтона, когда бывшие лучшие друзья получают по почте диск с программным обеспечением AOL. Загрузив программу, Эмма и Джош попадают на загадочный сайт и обнаруживают профили взрослых Эммы Нельсон и Джоша Темплтона. Следя за статусами и обновлениями на страницах своих двойников, ребята с ужасом осознают, что они видят будущее... и могут его менять.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Поэзия



Вознесенский, А. Стихотворения / Андрей Вознесенский. - Москва : Эксмо, 2019. - 352 с.

Талантливый человек всегда универсален. В этом сборнике стихов Андрей Вознесенский представлен как лирик, романтик с трагически мятущейся душой, болеющий за людей, за мир вокруг нас. Его поэтические озарения возникают среди обыденной жизни, но тем они ценнее. Открытые им в поэзии звуковые метафоры, видеомы и кругометы - это генофонд русской поэзии. "Он - маг! - писал об Андрее Вознесенском Эрнст Неизвестный. - Поэт и художник - маги по своему назначению и предназначению. Они обладают изначальным знанием подлинных имен вещей и способны вызвать их из небытия, облакая в форму".

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский

Евтушенко, Е. Стихотворения / Евгений Евтушенко. - Москва : Эксмо, 2019. - 352 с.

«Пришли иные времена, вошли иные имена», — написал Евгений Евтушенко в одном из ранних стихотворений. Но какие бы новые имена ни восходили, сегодня невозможно представить себе отечественную поэзию без «Наследников Сталина» и «Бабьего Яра». Без стихотворений, ставших песнями, — «Хотят ли русские войны», «Не исчезай», «Идут белые снеги», «Дай Бог!». Без ранней лирики — «Со мною вот что происходит», «Любимая, спи», «Весенней ночью думай обо мне»... В этот сборник вошли лучшие **стихотворения** поэта разных лет.

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский



Кабыш, И. Кто варит варенье в июле... / Инна Кабыш. - Москва : Эксмо, 2018. - 256 с.

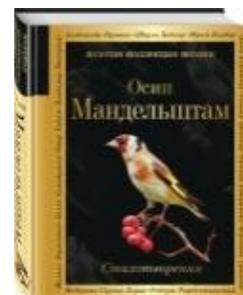
Поэтом может быть не всякий-всего один, почти никто... — эти строки Инны Кабыш, безусловно, о ней. Именно ее имя останется в ряду больших поэтов, пытающихся понять суть предназначения женщины. Именно ее строки Кто варит варенье в России, Тот знает, что выхода нет в качестве эпиграфа к своему стихотворению поставил Евгений Евтушенко. Именно ее лирическое и гражданское «я» неразрывны, а сердце откликается на события, происходящие с Россией, искренне и честно. В книгу вошли только самые лучшие, самые искренние, самые пронзительные стихотворения поэта.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Мандельштам, О. Стихотворения / Осип Мандельштам. - Москва : Эксмо, 2018. - 352 с.

Поэзия О.Мандельштама завораживает читателя, заставляя возвращаться к любимым строкам вновь и вновь. "Наш первый поэт", - говорила о нем Анна Ахматова. Горька была судьба "первого поэта", но блистательна его посмертная слава.

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский





Резник, И. Избранное. Как тревожен этот путь / Илья Резник. - Москва : Вече, 2019. - 432 с.

Знаменитый поэт и заслуженный деятель искусств Илья Резник известен большинству из нас как автор текстов к эстрадным песням, ставшим безусловными хитами, но это - лишь одна из сторон его творчества. Перу Ильи Резника принадлежат произведения не только для взрослых, но и для детей, а жанры, к которым обращался поэт, поражают своим разнообразием. Это и сонеты, и басни, и миниатюры, а отдельное место среди них занимают поэтические переложения псалмов, молитв и библейских заповедей. В сборнике, предлагаемом вниманию читателя, представлены все основные стороны творчества поэта.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Рождественский, Р. Не думай о секундах свысока / Роберт Рождественский. - Москва : АСТ, 2019. - 256 с. - (Вечная поэзия).

Роберт Рождественский - ярчайший представитель поколения "шестидесятников" наряду с Евгением Евтушенко, Владимиром Высоцким, Андреем Тарковским, Андреем Вознесенским. Нерв его стиха близок нескольким поколениям читателей. Рождественский, создав поэтические портреты целых эпох, говорит с нами о молодости и зрелости, о самореализации человека, о великой войне, мужестве и трусости, любви и верности. О том, что всегда волновало и волнует думающего человека...



Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Рубальская, Л. Кольцо горячих рук / Лариса Рубальская. - Москва : АСТ, 2019. - 352 с.

О чем пишет Лариса Рубальская? Ну, конечно, о нашем, о девичьем. И пишет так, что многие женщины удивляются: откуда Ларисе известна любовная драма или, наоборот, история счастливой встречи, перевернувшей всю ее жизнь? Уникальность поэтической, да и прозаической палитры Ларисы Рубальской и заключается, видимо, в том, что каждое ее стихотворение, каждая песня - это маленькая история любви, о которой далеко не "все сказано"; и автор поразительно точно улавливает ту самую, единственную и неповторимую интонацию, на которую отзывается душа, открытая для настоящего чувства.

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский

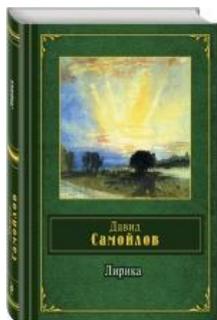
Рубальская, Л. Я не зову тебя назад / Лариса Рубальская. - Москва : АСТ, 2019. - 224 с.

Мелодичные стихи Ларисы Рубальской традиционно привлекают внимание композиторов и вокалистов. На ее стихи написано множество известных песен, которые вновь и вновь звучат как с экранов телевизоров, так и за праздничным столом. В чувственных и откровенных стихах многие узнают себя, и повторное переживание



собственных жизненных ситуаций оказывает на слушателей и читателей терапевтический эффект. В сборник "Я не зову тебя назад" вошли наиболее известные произведения автора.

Место хранения: б-ка д Никитино, б-ка Совхоза



Самойлов, Д. Лирика / Давид Самойлов. - Москва : Э, 2018. - 416 с.

"Постоянным обновлением соборного духа, ... в форме личного опыта мысли и чувствования..." считал литературу и поэзию выдающийся русский поэт Давид Самойлов. Сгущенно-метафорический стиль поэта соединяет в себе высокое и бытовое; интонационно богатый стих мелодичен, верен классическим традициям. Эта книга - наиболее полное собрание стихотворений Давида Самойлова, в которую включены лучшие стихи из разных сборников поэта и как хорошо известные поэмы. Стихотворения, подвергшиеся цензуре в советское время, восстановлены в первоначальном варианте.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Тушнова, В. А знаешь всё еще будет / Вероника Тушнова. - Москва : Эксмо, 2018. - 352 с.

"Поэзия - не ряд рифмованных строк, а живое сердце человека, в котором эти строки родились" - так определяла суть поэтического творчества Вероника Тушнова. Светлой грустью и верой в счастье проникнуты стихотворения любимой многими читателями поэтессы.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Тушнова, В. Лирика / Вероника Тушнова. - Москва : Эксмо, 2019. - 352 с.

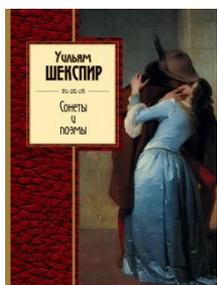
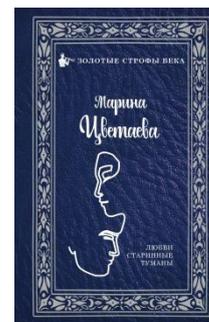
"Поэзия - не ряд рифмованных строк, а живое сердце человека, в котором эти строки родились" - так определяла суть поэтического творчества Вероника Тушнова. Светлой грустью и верой в счастье проникнуты стихотворения любимой многими читателями поэтессы.

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский

Цветаева, М. Любви старинные туманы : Стихи / Марина Цветаева. - Москва : АСТ, 2019. - 288 с.

В настоящий сборник вошли стихотворения и поэмы, в частности, «Царь-девица», созданная гением Марины Цветаевой на основе сказки Александра Афанасьева. Произведения поэта расположены в хронологическом порядке, благодаря чему можно проследить развитие ее поэтического языка.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Шекспир, Уильям. Сонеты и поэмы / Уильям Шекспир ; пер. Г. Кружков. - Москва : Э, 2018. - 352 с.

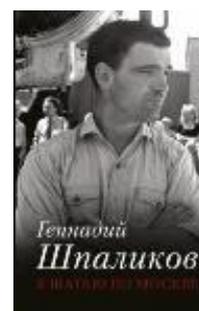
Поэма "Венера и Адонис" принесла славу Шекспиру среди образованной публики, говорят, лондонские прелестницы держали книгу под подушкой, а оксфордские студенты заучивали наизусть целые пассажи и распевали их на улицах. "Лукреция" также имела немалый успех у читателя, в основу поэмы положен сюжет из древнеримской истории, описанный Титом Ливием и Овидием, пересказанный Дж. Чосером в "Легендах о добрых женах". Дискуссии вокруг сонетов Уильяма Шекспира до сих пор не утихают: действительно ли сонеты автобиографичны? Существовал ли любовный треугольник, о котором говорится в сонетах 133, 134 и 144? Кто был прототипом Друга и Смуглой дамы? Знаменитые сонеты Шекспира издаются в классическом переводе Самуила Маршака. В дополнение вошли четыре эссе переводчика Г. М. Кружкова, посвященные интригующим и не до конца проясненным вопросам, касающимся поэм Шекспира и его сонетов.

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский

Шпаликов, Г. Я шагаю по Москве / Геннадий Шпаликов. - Москва : АСТ, 2017. - 192 с.

Геннадий Шпаликов был не только известным советским сценаристом, который создал сценарии к таким фильмам, как "Я шагаю по Москве", "Застава Ильича", "Я родом из детства", "Пой песню, поэт...", и многим другим, но и поэтом. Его стихи, превращенные в песни, читают герои многих фильмов как советского времени, так и современности. Сборник стихов "Я шагаю по Москве" включает в себя все стихотворения поэта, а также поможет больше узнать о его жизни. Это история жизни увлеченного миром человека, которому так сложно было смириться с системой: она не принимала его полностью, а лишь отдельные его части, вечно пытаюсь скорректировать и исправить на свой лад...

Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Отраслевая литература



Агапкин, С. Каждый орган под контролем. Как дать отпор заболеваниям / Сергей Агапкин ; ред. А. Василевская. - Москва : Э, 2018. - 288 с.

Качество жизни любого из нас зависит от того, насколько пышен наш букет хронических заболеваний. Снижение памяти, ухудшение работы сердца, нарушения пищеварения и боли в почках серьезно ослабляет здоровье и делает нас беспомощными. Не дайте болезням руководить вашей жизнью! Простые и эффективные рекомендации доктора Агапкина помогут легко защитить от опасных недугов главные органы вашего организма! В этой книге вы найдете правила на каждый день для профилактики инсульта и деменции, инфаркта и ишемической болезни сердца, заболеваний желудка и кишечника, печени и почек. При помощи советов от главного телевизионного врача страны вы забудете о проблемах со здоровьем, будете бодры и активны в любом возрасте.

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский

Адамович, А. Блокадная книга / Алесь Адамович, Даниил Гранин. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука - Аттикус, 2019. - 608 с.

«Блокадная книга» — суровая книга правды о блокадном Ленинграде. Ее страницы — ожившие воспоминания блокадников о муках и страданиях в осажденном городе, о голоде, смерти и жажде жизни. Героизм и мужество, слава и бессмертие ленинградцев, выстоявших в нечеловеческих условиях и защитивших свое достоинство, свой город, спустя полвека поражают умы и сердца людей, живущих на Земле.



Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Аничкин, Н. На страже границ Отечества. 100 лет пограничной службе ФСБ России / Николай Аничкин. - Москва : Яуза - Каталог, 2018. - 224 с.

28 мая 1918 г. Декретом Совета Народных Комиссаров была создана пограничная охрана Советской республики. За минувшие 100 лет пограничные войска и пограничные органы России прошли долгий и славный путь. В первые годы советской власти они боролись с контрабандой и бандитизмом в пограничных районах. Покрыли себя неувядаемой славой, первыми встретив удар немецко-фашистских войск 22 июня 1941 г. Затем, в сложнейших условиях послевоенной разрухи, не только смогли быстро восстановить охрану границы, но и вели борьбу с националистическими бандами. И позже, уже после развала Советского Союза, пограничные войска России встали на пути международной преступности. И сегодня Пограничная служба ФСБ России с честью продолжает дело своих предшественников, твердо стоя на защите интересов Российской Федерации.

Место хранения: ЦГБ (читальный зал)

Архангельский, А. Путеводитель по классике. : Пролётка для взрослых / Александр Архангельский ; ред. М. Гумская. - Москва : АСТ, 2018. - 400 с.



Как жаль, что русскую классику мы проходим слишком рано, в школе. Когда еще нет собственного жизненного опыта и трудно понять психологию героев, их счастье и горе. А повзрослев, редко возвращаемся к школьной программе. "Путеводитель по классике: пролётка для взрослых" - это дополнительные курсы для тех, кто пропустил возможность настоящей встречи с миром русской литературы. Или хочет разобраться глубже, чтобы на равных говорить со своими детьми, помогать им готовить уроки. Она полезна старшеклассникам и учителям - при подготовке к сочинению, к ЕГЭ. На страницах этой книги оживают русские классики и множество причудливых и драматических персонажей. Это увлекательное путешествие в литературное закулисье, в котором мы видим как рождаются, растут и влияют друг на друга герои классики. Александр Архангельский - известный российский писатель, филолог, профессор Высшей школы экономики, автор учебника по литературе для 10-го класса и множества видеуроков в сети, ведущий программы "Тем временем" на телеканале "Культура".

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский

Ахмадулина, Б. Союз радости и печали / Белла Ахмадулина. - Москва : АСТ, 2018. - 400 с.



На протяжении многих лет Белла Ахмадулина писала литературные портреты людей, которые, как она говорила, "повлияли на ход и склад моей жизни". А среди них А. Ахматова, Б. Пастернак, П. Антокольский, Б. Окуджава, В. Набоков, Вен. Ерофеев, С. Довлатов, В. Высоцкий, А. Тышлер, М. Плисецкая... На страницах же этой книги не только современники поэта, но и его предшественники - А. Пушкин, М. Лермонтов, Ф. Тютчев, М. Цветаева. И о каждом, с кем была знакома или лишь мечтала иметь знакомство, Б. Ахмадулина рассказывает с восхищением и любовью, бесконечно радуясь тому, что природа одарила их уникальным талантом. "Я из тех, кто считает дар другого человека даром всем нам и мне", - пишет она, щедро делясь с читателями воспоминаниями и размышлениями о чудесных встречах, незабываемых поездках, той уникальной культурной атмосфере, в которой она жила и которая сегодня перешла в вечность.

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский

Барановская, И. Г. Собаки : большой иллюстрированный гид / Ирина Геннадьевна Барановская и др. - Москва : АСТ, 2019. - 160 с. : ил. - (Большой иллюстрированный гид).

Как известно, более верного и преданного друга, чем собака, у человека нет. Но как узнать, какая порода подойдет именно вам? Как выбрать щенка? Как ухаживать за домашним питомцем? Как сохранить здоровье любимой собаки? Эти и другие тайны собаководства шаг за шагом откроет для вас наш иллюстрированный гид. Информация, дополненная наглядными таблицами и яркими иллюстрациями, поможет легко сориентироваться на планете собак, а сведения об их характере,



особенностях физиологии и истории разведения облегчат подбор четвероного компаньона, соответствующего именно вашим ожиданиям.

Место хранения: ЦГБ (читальный зал)



Батырев, М. 45 татуировок личности. Правила моей жизни / Максим Батырев (Комбат) ; ред. Ю. Потёмкина. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2019. - 320 с.

Все мы попадаем в разные жизненные ситуации, но не всегда делаем из них выводы, а тем более не всегда формулируем принципы и правила жизни. Максим Батырев, успешный бизнес-тренер, - делает. И делится ими. Многие из этих принципов можно назвать универсальными.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Бёли, М. Модное вязание на спицах : самоучитель нового поколения / Мария Бёли, Бабетт Ульмер ; пер. с англ. В. А. Васильевой. - Москва : Эксмо, 2019. - 192 с. : ил.



Идеальный самоучитель по вязанию на спицах от авторитетного немецкого издательства! Подробное и наглядное руководство сопровождает начинающих и продвинутых вязальщиц шаг за шагом по пути вязания современной классики, такой как шарфы, пончо, шапки, носки, перчатки, свитера, куртки и трикотажные платья - от первого наборного ряда до готовой модели. На примере интересных проектов и образцов автор объясняет традиционные и новые приемы и техники, а благодаря огромному количеству полезной информации даже опытные мастера получают новые бесценные навыки и творческие идеи. Вы научитесь работать со сложными фасонами и самыми разными пряжами, от тонких нитей для ажюра до пушистых и толстых, создадите впечатляющие модели для ежедневного гардероба. В кратком вводном разделе вы узнаете о выборе материалов, спиц, о других инструментах и приспособлениях, постигнете науку чтения вязальных схем и инструкций. Незаменимая книга для современной женщины!

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский



Блэк, С. Всё, что осталось : Записки патологоанатома и судебного антрополога / Сью Блэк ; пер с англ. И. Голыбиной. - Москва : АСТ, 2019. - 400 с.

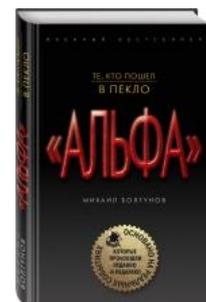
Что происходит с человеческим телом после смерти? Почему люди рассказывают друг другу истории об оживших мертвецах? Как можно распорядиться своими останками? Рождение и смерть - две константы нашей жизни, которых никому пока не удалось избежать. Однако со смертью мы предпочитаем сталкиваться пореже, раз уж у нас есть такая возможность. Что же заставило автора выбрать профессию, неразрывно связанную с ней? Сью Блэк, патологоанатом и судебный антрополог, занимается исследованиями человеческих останков в юридических и научных целях. По фрагментам скелета она может установить пол, расу, возраст и многие другие отличительные особенности их владельца. Порой эти сведения решают исход судебного процесса, порой - помогают разобраться в исторических событиях значительной давности. Сью Блэк не драматизирует

смерть и помогает разобраться во множестве вопросов, связанных с ней. Так что же все-таки после нас остается? Оказывается, очень немало!

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Болтунов, М. "Альфа". Те, кто пошёл в пекло / Михаил Болтунов. - Москва : Эксмо, 2019. - 320 с.

Военному журналисту Михаилу Болтунову удалось пробиться в сверхсекретный архив ГРУ, в котором он проработал несколько лет. Итогом работы стали уникальные книги, которые выходят в серии "Альфа". Столь качественного журналистского материала о наших бойцах группы "Альфа" сегодня больше нет ни у кого. Их было всего двадцать пять против нескольких тысяч разъяренных, жаждущих крови вооруженных молодчиков. Но они выполнили приказ: без боя ворвались в телецентр и отключили аппаратуру. Потом эту операцию назвали "вильнюсское пекло". А через полгода в Москве случился путч. И снова бойцы "Альфы" оказались в самом эпицентре событий. "Белый дом" в 1993-м, Баку, Ереван, Душанбе, Грозный, Беслан - в их боевой биографии много памятных страниц. Герои и "выкорышки Андропова", освободители заложников и "головорезы Крючкова", последняя надежда и "терминаторы" - все это о них, о мужественных солдатах Отечества, о бойцах бессмертной группы "Альфа".



Место хранения: б-ка пос. Басьяновский



Большаков, В. Ритуальное цареубийство - правда или вымысел? / Владимир Большаков. - Москва : Алгоритм, 2018. - 285 с.

Новая книга известного писателя Владимира Большакова посвящена одному из самых кровавых злодеяний XX века - убийству последнего Императора Российского и его семьи в Екатеринбурге, а также других членов Дома Романовых в Алапаевске в июле 1918 года. Прошло сто лет со дня совершения этого преступления, но многие его обстоятельства до сих пор не выяснены. Именно поэтому по настоянию Русской православной церкви следствие по делу о цареубийстве было возобновлено, чтобы определить подлинность "царских останков" и проверить версию о ритуальном характере преступления. Автор рассказывает о том, как и по чьему заказу готовили это преступление три брата Свердловых - председатель ВЦИК Яков Свердлов, американский банкир Вениамин Свердлов и полковник французской армии, разведчик и масон высоких степеней посвящения Зиновий Свердлов (Пешков), какую роль сыграл в этом воротила сионистского капитала Яков Шифф, а также знал ли об этом Ленин и другие лидеры большевиков. Особое внимание в книге уделено вопросу, было ли цареубийство ритуальным или актом "революционной мести".

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Брилёв, С. Разведка. "Нелегалы" наоборот: взаимодействие спецслужб Москвы и Лондона времен Второй мировой / Сергей Брилёв, Бенард О'Коннор ; ред. М. Николаева. - Москва : АСТ, 2019. - 464 с. : ил. - (Легенды мировых войн).



Сюжет этой книги невероятен. Можно смело утверждать, что события, о которых пойдет речь уникальны, ничего подобного не случалось, пожалуй, во всей истории англо-русских отношений со времён Ивана Грозного и Елизаветы I. Невероятная история сотрудничества спецслужб СССР и Великобритании воссоздается Сергеем Брилевым и Бернардом О'Коннором на основе ранее засекреченных материалов архивов, как британских, так и советских. В этой книге нашлось место и подвигу, и трагедии и, надеемся, доброй шутке. Но от всего того, что напрямую или косвенно публиковалось о героях неизвестной войны до сих пор, она выгодно отличается тем, что основана на изучении личных дел разведчиков-нелегалов. Именно судьбы людей оказались в центре внимания авторов. Их имена не известны широкой публике, да и специалистам по истории разведки еще предстоит много узнать об их судьбе, один из самых необычных сюжетов связан с пастором Круйтом, ставшим прототипом знаменитого пастора Шлагга из фильма "Семнадцать мгновений весны".

Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Бубновский, С. Мифы о болезнях / Сергей Бубновский, Игорь Прокопенко. - Москва : Эксмо, 2018. - 320 с.

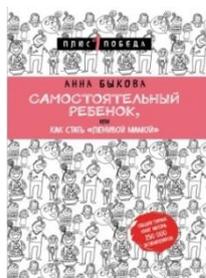
Эта книга - двойное расследование от известного телеведущего Игоря Прокопенко и доктора Сергея Бубновского, чьи методы лечения пользуются широкой и заслуженной популярностью. Книга посвящена болезням подлинным и мнимым. Авторы развеют мифы о закаливании, диетах, прививках. Подробно расскажут о пользе и вреде бодибилдинга, раскроют настоящие причины стрессов, бессонницы, депрессии.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Бушков, А. Пусть меня научат! Или как преподавали на Руси: историческая литература / А. Бушков. - Москва : Капитал, 2018. - 317, [3] с. - (Былая Русь).

В ходе работы над серией Александр Бушков уделил этой книге особое внимание. Опираясь на достоверные источники, автор показал, что в области педагогики и образования Россия не только не отставала от западных стран, но и во многом задавала им тон! За что русский первопечатник Иван Федоров подвергался гонениям? На каких условиях родители отдавали дочерей в Институт благородных девиц? Почему в школу Льва Толстого приходили полицейские жандармы? Действительно ли древнерусские жители были повально неграмотными? Книга "Пусть меня научат!, или как преподавали на Руси" входит в новую серию Александра Бушкова "Былая Русь", в которой Бушков, в свойственной только ему манере, рассказывает о неизвестных фактах и разоблачениях в истории России.

Место хранения: ЦГБ (читальный зал)



Быкова, А. Самостоятельный ребенок, или Как стать "ленивой мамой" / Анна Быкова. - Москва : Бомбора, 2018. - 264, [3] с. : ил. - (Психология. Плюс 1 победа).

Статья "Почему я ленивая мама", напечатанная несколько лет назад, до сих пор кочует по Интернету. Она обошла все популярные родительские форумы и сообщества. Вызвала бурю споров и обсуждений. Оказывается, очень многих сегодня волнует тема самостоятельности детей, проблема инфантильности молодого поколения. Детский и семейный психолог Анна Быкова предлагает свой взгляд на этот вопрос. Для того чтобы ваш ребенок стал самостоятельным тоже нужны условия. Ведь если всегда подсказывать, помогать и советовать, он так и не научится ничего делать сам. Поэтому просто необходимо периодически включать "ленивую маму", осознавая, что это делается в интересах ребенка.

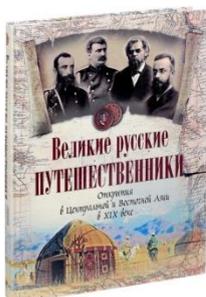
Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)

Варламова, О. Вяжем крючком красивые вещи. Платья, кардиганы, кофты, свитеры, джемперы / Ольга Варламова. - Москва : АСТ, 2019. - 160 с. : ил. - (Рукоделие РуНета).



Вы держите в руках уникальную книгу, в которой собраны 11 мастер-классов по вязанию крючком стильных и красивых вещей: платьев, кардиганов, кофт, свитеров, джемперов. Книга будет особенно полезна начинающим рукодельницам, которые пока еще боятся вязать одежду. В мастер-классах Ольги Варламовой дано настолько подробное описание изготовления каждой вещи, что у вас больше не останется вопросов и страхов! Более опытные мастерицы найдут в книге полезные приемы и техники вязания, о которых они раньше не задумывались. Автор книги, рукодельница и блогер Ольга Варламова, считает, что вязание - это полезное занятие для всех возрастов. Оно помогает проявить свою творческую индивидуальность и всегда выглядеть нарядно и быть неповторимой в вещах, связанных своими руками.

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)



Великие русские путешественники. Открытия в Центральной и Восточной Азии в XIX веке / ред.-сост. В. В. Кузьмин. - Москва : Абрис, 2017. - 359, [1] с. : цв. ил. - (История России).

В XIX веке интерес географов с силой все более возрастающей приковывает к себе Азия. Исследованию Азии и Китая наука обязана главным образом русским именам. Благодаря трудам Г. Н. Потанина (1835-1920), Г. Е. Грум-Гржимайло (1860-1936) и М. Е. Грум-Гржимайло (1861-1921) и, конечно, прежде всего, благодаря Н. М. Пржевальскому (1839-1888) карта Азии совершенно изменилась. Русские путешественники сумели обратить внимание Запада на успехи науки в России и удостоились наивысших научных почестей.

Место хранения: ЦГБ (читальный зал)

Воскресенская, А. Самое лучшее - на десерт! / Ася Воскресенская. - Москва : АСТ, 2019. - 144 с. : цв. ил. - (Инстаеда).

Ася Воскресенская - фуд-фотограф, блогер (@sunday_woman). Все ее рецепты, как и фотографии, отличаются тем, что они особенно атмосферные, теплые и уютные. "В этой книге я собрала для вас только самые лучшие, проверенные рецепты и разделила их на 3 темы:



"выпечка на каждый день", "сладкие подарки" и "праздники". Разделение это весьма условное, ведь иногда и в обычный день хочется торта. Все рецепты в книге максимально просты и готовятся из самых обычных продуктов, которые совсем не трудно найти и использовать. Обещаю, никакой волшебной пыльцы, цветков папоротника и толченых мышинных хвостиков в ингредиентах нет. Мне очень хочется, чтобы каждый из предложенных рецептов могла повторить на своей кухне любая хозяйка, даже если это ее первый опыт. Пусть ваш дом всегда будет наполнен радостью и ароматами свежей выпечки! Готовьте с удовольствием!"

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский



Всё о живописи. Самые знаменитые шедевры / сост. И. И. Мосин. - Санкт-Петербург : СЗКЭО, 2019. - 110, [2] с. : фото. цв.

В книге представлены лучшие произведения в истории живописи, от Раннего Возрождения (XIII век) до второй половины XX столетия. Некоторые из них стали вехами в развитии мирового искусства, навсегда изменившими общепринятые представления о прекрасном, другие же на протяжении долгих веков и по сей день считаются мерилем общественного вкуса. Многие из представленных картин имеют увлекательную историю, наполнены глубоким символическим смыслом, изобилуют аллегориями и подтекстами, которые откроются вам на страницах этой книги. Издание адресовано всем, кто интересуется искусством; обилие иллюстраций и доступность изложения делают его актуальным для самой широкой аудитории.

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский

Галузина, Л. Оренбургский пуховый платок. Приёмы, техники и схемы узоров. Национальное достояние / Людмила Галузина ; ред. Е. Зуевская. - Москва : Контэнт, 2017. - 80 с.

Национальное достояние России, уникальный народный промысел, ставший символом тепла и нежности – так можно сказать о знаменитых на весь мир оренбургских пуховых платках. Особой роскошью отличаются ажурные платки – паутинки, а также палантины. Эти изделия не имеют себе равных по тонкости работы, красоте узора, эластичности и способности сохранять тепло. Окунитесь в волшебный мир пуховязания вместе с этой книгой! На ее страницах потомственная вязальщица родом из Оренбурга Людмила Николаевна Галузина расскажет обо всех этапах предварительной подготовки пуха, его ручном прядении и вязании спицами из получившейся пряжи потрясающих паутинок, палантинов и косынок. Наряду с одноцветными изделиями в книге представлены и двуцветные, вязать которые считается высшим пилотажем. Все проекты из книги сопровождаются описаниями, фотографиями и подробными схемами, следуя которым, вы сможете самостоятельно связать уникальные изделия.



Место хранения: Детская б-ка (абонемент), б-ка пос. Басьяновский



Гиннесс. Мировые рекорды 2019 / пер. Л. И. Степановой. - Москва : АСТ, 2018. - 256 с. : ил.

Всё самое удивительное со всей планеты - в одной книге! Здесь собраны все мировые рекорды, актуальные и обновлённые. Неслучайно ежегодный выход нового издания "Гиннесс. Мировые рекорды" - важнейшее событие для всех любителей рекордов. Читая эту книгу, вы получите огромный заряд положительных эмоций, вдохновения и энтузиазма. Поразительное мастерство и уникальные таланты людей. Впечатляющие достижения науки и техники. Самые сильные, самые быстрые, самые смелые: вы узнаете о необыкновенных людях и их удивительных делах. А также о чудесах природы, гениальных изобретениях и сумасшедших проектах. "Гиннесс. Мировые рекорды 2019" расширяет границы возможного!

Место хранения: ЦГБ (читальный зал), Детская б-ка (читальный зал)

Гиннесс Мировые рекорды 2020 / пер. Л. И. Степанова ; ред.: Ю. В. Данник, О. М. Зубкова. - Москва : АСТ, 2019. - 256 с.

Сверхъестественные способности, необыкновенные таланты и захватывающие истории рекордсменов - в новом выпуске самой известной книги рекордов в мире! "Гиннесс. Мировые рекорды 2020" расширяет границы возможного Вас ждут факты, в которые невозможно поверить, фотографии, которых вы нигде больше не увидите, истории, которые поражают и вдохновляют. Самые важные, интересные и впечатляющие рекорды со всего мира собраны в одной книге:- Люди с уникальными талантами и поразительным мастерством- Чудеса природы, которые заставляют по-новому взглянуть на нашу планету- Фантастические идеи, которые удивят даже самых креативных читателей "Гиннесс. Мировые рекорды 2020" удивляет, вдохновляет и улучшает настроение. Откройте для себя целый новый мир!



Место хранения: ЦГБ (читальный зал), Детская б-ка (читальный зал)



Гоан, Н. Энциклопедия узоров. Косы, жгуты, араны : Вязание на спицах / Нора Гоан ; ред. Е. Новомирская. - Москва : Э, 2019. - 288 с.

Впервые на русском языке революционное практическое руководство знаменитого во всем мире дизайнера Норы Гоан по вязанию потрясающих узоров и мотивов с косами, жгутами и аранами. Автор, известная разрушением всех стереотипов в подходе к современному вязанию, представляет свой уникальный авторский метод: наглядно и подробно показывает, как не только использовать ее креативные дизайны, которых в книге более 150, но и создавать собственные мотивы. Автор открывает читателю огромное поле для творчества и фантазии. Современное вязание все больше раздвигает границы, сочетая в себе традиции и новаторство. Простым и понятным языком, с помощью подробнейших описаний и понятных схем, она рассказывает обо всем новом, прекрасном и актуальном в вязании спицами - вот исчерпывающее описание нового практического руководства, которое вы держите в руках! Только для тех, кто идет в ногу со временем и следит за модными тенденциями.

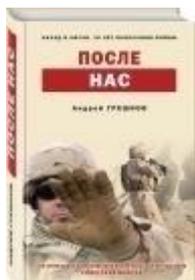
Место хранения: ЦГБ (читальный зал), Детская б-ка (читальный зал)

Горбылёв, А. Ниндзя. Первая полная энциклопедия / Алексей Горбылёв ; ред. Н. Аничкин. - Москва : Яуза - Каталог, 2019. - 624 с. : ил. - (Лучшие воины в истории).



Такой книги еще не было - не только в России, но и на любом из европейских языков. Это - единственная полная энциклопедия ниндзя, основанная на аутентичных японских источниках. Всё о воинском искусстве ниндзюцу и легендарных воинах-"невидимках", прозванных "демонами ночи" (слово "синоби", являющееся синонимом "ниндзя", в переводе с японского означает "разведчик-диверсант"). Происхождение ниндзя и генезис их уникальных боевых навыков, становление и расцвет ниндзюцу в эпоху междоусобных войн и его упадок при сегунате, "кодекс чести" и тайны мастерства, величайшие "школы" и "кланы" ниндзя, их оружие и снаряжение, огневые средства и шпионские приспособления, лекарства и яды - для этой энциклопедии нет секретов! Она не имеет ничего общего с теми дешевыми сенсациями, рекламными мифами и киноштампами, которыми пичкают неискушенную публику. Это - серьезное профессиональное исследование, базирующееся на колоссальном объеме информации, собранной автором во время его поездок в Японию, на средневековых "гункимоно" ("военных повестях"), где можно найти детальные описания операций лазутчиков, на дневниках и приказах военачальников, генеалогиях знаменитых семей ниндзя и подлинных руководствах и наставлениях, сотни лет передававшихся ими из поколения в поколение.

Место хранения: Детская б-ка (читальный зал)



Грешнов, А. После нас / Андрей Грешнов. - Москва : Эксмо, 2019. - 480 с.

Еще никогда прежде ни один журналист в мире не выдерживал там столько лет. Тринадцать! Тринадцать лет проработал в Афганистане журналист-международник, глава представительства РИА Новости в Кабуле Андрей Грешнов. На его глазах истерзанная войнами страна несколько раз заливалась кровью. Он видел, как Кабул штурмовали талибы. Он брал интервью и у самых жестоких главарей моджахедов. Он снимал на камеру американских солдат, которые хамски хозяйничали в кишлаках и поселках. Обо всем этом он рассказал в своей книге. О том, что произошло в Афганистане после того, как оттуда ушли советские войска. О том, во что превратилась страна ПОСЛЕ НАС... Сержант армии США Кельвин Гиббс признался в суде, что он, Джереми Морлок и еще несколько солдат устроили жуткую бойню среди мирного населения провинции Кандагар ради "спортивного интереса". Бравые воины отрезали пальцы и выбивали зубы мертвым афганцам, расчленяли и фотографировали трупы. Кости убитых американцы хранили в качестве сувениров. Они сами называли себя "Отрядом убийц", даже не пытаясь завуалировать свои поступки или объяснить их какими-то непреодолимыми обстоятельствами. Там, под Кандагаром, что-то случилось с американскими солдатами, они мгновенно превратились в озверевших садистов. Или, может быть, это случилось раньше?

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский

Гриднева, Е. Волшебные куколки из ткани и трикотажа : Полное пошаговое руководство по шитью кукол и созданию аксессуаров / Елена



Гриднева ; ред. Ю. Драмашко. - Москва : Э, 2017. - 208 с. : цв. ил. - (Подарочные издания. Досуг).

Елена Гриднева - известный художник, создатель уникальных кукол из ткани и трикотажа, получивших признание во всем мире, представляет новую большую книгу! Куколки, созданные автором, никого не оставляют равнодушными: ни детей, ни взрослых! Эти стильные миниатюрные создания настолько харизматичны, что невозможно удержаться и не попробовать сделать своими руками такое же чудо, для себя или в подарок самым близким. Подробные и прекрасно иллюстрированные пошаговые мастер-классы позволят научиться этому, даже если вы обладаете только начальными навыками шитья, а галерея невероятных авторских кукол доставит ни с чем не сравнимое эстетическое удовольствие.

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)



Губарев, В. Правда о Чернобыле: свидетельства живых и мертвых / Владимир Губарев. - Москва : Комсомольская правда, 2019. - 399, [1] с. : ил.

Автор книги Владимир Губарев в первые дни катастрофы оказался в ее эпицентре и стал свидетелем, как пожарные и операторы, рабочие и солдаты, ученые и офицеры, академики и генералы пытались укротить атомное облако Чернобыля. О героизме простых людей и трусости начальников, отчаянной смелости ликвидаторов и предательства тех, кто у власти, - обо всем автор рассказывает честно и открыто. Почему Михаил Горбачев и его ближайшие соратники пытались скрыть масштабы катастрофы, отрицали очевидное, не верили в происходящее? Почему почти три недели президент страны молчал? На эти вопросы отвечает автор книги, которые встречался с Горбачевым и рассказывал ему о трагедии. Владимир Губарев был знаком с учеными и специалистами, которые принимали активное участие в ликвидации аварии. Он был близок с академиком Валерием Легасовым, именно ему ученый завещал свои "Записки". Автор рассказывает о причинах, которые привели академика Легасова к самоубийству. "Правда о Чернобыле" - уникальная книга. Только убойные факты и шокирующая правда, без домыслов и фантазий. Информация из первых уст от крупнейших специалистов-ядерщиков России, Украины и Белоруссии, которые принимали участие в ликвидации последствий катастрофы. Чернобыль изменил весь мир и каждого из нас. Мы имеем право знать правду.

Место хранения: ЦГБ (читальный зал)

Гукова, Е. Библия японских узоров: 120 мотивов для вязания спицами / Елена Гукова. - Москва : Контэнт, 2018. - 144 с. : ил. - ISBN 978-5-91906-911-9 (в пер.)

Необычная техника вязания популярных мотивов; Елена Гукова – известная вязальщица, руководительница мастер-классов и автор сборника жаккардовых узоров; 120 нежных узоров, которые будут хорошо смотреться в любом изделии; вся нужная информация о материалах и инструментах; краткий курс вязания спицами; понятные схемы и описания для каждого мотива.



Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)



Гусев, И. Математика для каждого образованного человека / И. Е. Гусев. - Москва : АСТ, 2019. - 208 с. : ил. - (Всё для каждого образованного человека).

Современному образованному человеку не нужно доказывать, насколько важна математика. Ведь она не только интересна в теории, но и, очевидно, полезна в повседневности. Увлечение исследователей этой наукой привело к возникновению бесчисленного количества гениальных идей. Листая страницы этой книги, вы вспомните, что привычные нам числа могут быть замечательными и иррациональными, ближе познакомитесь с кватернионами Гамильтона и оцените изящество конических сечений Аполлония... А математические парадоксы, такие как знаменитая прогулка по семи кёнигсбергским мостам или поиски второй стороны ленты Мёбиуса, поднимут вам настроение. Математические идеи, представленные в этом издании, пересказаны простым языком, доступным самому широкому кругу читателей, а значит, не оставят равнодушными всех ценителей этой прекрасной науки.

Место хранения: ЦГБ (читальный зал)

Давыдова, Н. # Прессуйтело. Строй счастье своими руками / Наташа Давыдова. - Москва : Эксмо, 2019. - 304 с.

Автор этой книги, Наталья Давыдова, утверждает: «некрасивых женщин не бывает – есть недомотивированные». Отсутствие целей, нежелание менять привычный образ жизни и самих себя – главные преграды, которые стоят на пути к красоте, уверенности в себе и истинному счастью. Автор касается главных тем, которые помогают достичь идеала: мотивации, питания, фитнеса, привычек и готовности меняться. Это не просто сборник упражнений. Это мощный мотиватор, который подтолкнет к переменам даже тех, кто о них пока и задумывался. При этом Наталья Давыдова не призывает мучить организм диетами или изнурительными, но при этом малоэффективными тренировками. Всего должно быть в меру, и только так можно получить видимые результаты. «#Прессуйтело. Строй счастье своими руками» – это книга не только о том, как похудеть. Это возможность изменить отношение к себе.



Место хранения: б-ка пос. Басьяновский



Дашкевич, А. Таиланд. Все тонкости / Анастасия Дашкевич. - Москва : АСТ, 2019. - 272 с.

Таиланд для бизнеса, здоровья, воспитания детей и, конечно, для отдыха. Именно о таком Таиланде, который на самом деле не соответствует всем стереотипным представлениям о нём, рассказывает Анастасия Дашкевич - автор инстаграм блога @instababythai. Анастасия с мужем живут в Таиланде уже четыре года. За это время они основали там компанию, которая стала крупнейшей на рынке России и стран СНГ в сфере недвижимости. В книге "Таиланд. Все тонкости" вы сможете найти не только практические советы для туристов, но и для тех, кто хочет основать бизнес в этой жаркой стране, воспитать детей, купить жильё или просто лучше понять её жителей.

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)

Девушки на выданье. Бал дебютанток / сост. Вероника Богданова. - Москва : Алгоритм, 2018. - 528 с. : ил. - (Как жили женщины разных эпох).



Она в первый раз живо представила себе то, что ожидает ее там, на бале, в освещенных залах - музыка, цветы, танцы, государь, вся блестящая молодежь Петербурга. То, что ее ожидало, было так прекрасно, что она не верила даже тому, что это будет... (Л. Н. Толстой) Они притягивали взгляды всех гостей бала и блистали звездами всю балльную ночь, но кто они на самом деле?! Дебютантки - юные девушки, одетые в белые платья и кружащиеся в вальсе с кавалерами. Традиция таких балов берет свое начало в раннем XVIII веке в Англии. Когда девушка достигала брачного возраста она представлялась обществу для того, чтобы найти достойного кавалера, который составил бы ей партию. Подобные балы устраиваются и до сих пор. Юные барышни в России XIX века также представлялись свету в возрасте шестнадцати-семнадцати лет. Каково это, быть девушкой на выданье в России XIX века? О чем следовало говорить, как нужно было себя вести и как выглядеть, чтобы найти себе наиболее удачную партию? Что записывали они в свои альбомы и о чем секретничали с подругами? Обо всем этом лучше всего расскажут сами девушки. В предлагаемое издание вошли воспоминания самых красивых и титулованных юных особ Российской империи.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Дризен, Н. Театральная старина : страницы истории русского театра / Николай Дризен. - Москва : Просвещение, 2016. - 304 с. : ил. - (Подарочные издания. История России).

Эта книга рассказывает о том, как из любительских увлечений русских императоров и императриц вырос профессиональный отечественный театр. От шутов с карлами и карлицами Анны Иоанновны, юных кадетов в париках во времена Елизаветы Петровны, монашек и "благородных девиц" в годы правления Екатерины Великой... Князья и княгини в образах древнегреческих жрецов, иностранные дипломаты, изображающие небесные светила, бриллианты императрицы на вчерашних дворовых девках, оказавшихся вдруг звездами русской сцены. Обо всем этом - в книге, в основу которой положены записки Николая Дризена (1868-1935), настоящего подвижника русского театрального искусства рубежа XIX-XX веков, по словам современников - "настоящего фанатика сцены".

Место хранения: ЦГБ (читальный зал)

Д'Эсклеб, С. Монтессори. Развиваем внимание и концентрацию / Сильви Д'Эсклеб, Ноэми Д'Эрвилли ; пер. с англ. Н. Озерской. - Москва : Эксмо, 2019. - 252 с. : ил. - (Воспитываем по Монтессори).

Способность к вниманию и концентрации - необходимое качество для ребенка, залог его гармоничного развития и успешного будущего. Великий педагог Мария Монтессори, основатель методики, говорила: "Ключ всей педагогики находится именно в этом: в умении распознать



драгоценные моменты сосредоточенности ребенка, чтобы использовать их в обучении". В книге вы найдете упражнения и рекомендации по воспитанию и обучению согласно принципам системы Монтессори.

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)



Д'Эсклеб, С. Монтессори. Развиваем в ребёнке уверенность / Сильви Д'Эсклеб, Ноэми Д'Эрвилли ; пер. с англ. Н. Озерской. - Москва : Эксмо, 2019. - 256 с. : ил. - (Воспитываем по Монтессори).

В книге вы узнаете, как помочь ребенку развить важнейшее качество характера - уверенность в себе. Следуя рекомендациям и принципам методики Монтессори, вы сможете создать для малыша правильную развивающую среду, помочь ему стать самостоятельным и привить любовь к обучению. Все упражнения разделены по возрасту и направлены на развитие ключевых навыков, а для их выполнения понадобятся только предметы домашнего обихода и природные материалы.

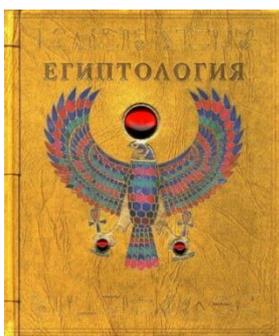
Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)

Евдокимов, А. Милые суставы : остеопатия на страже вашего здоровья / Александр Евдокимов. - Москва : АСТ, 2019. - 223 с.

Остеопатия возникла во врачебной практике не так давно, но уже внесла существенные коррективы во взгляды и подходы к человеческому телу. Прежде всего привнесла идею о том, что рассматривать здоровье человека нужно как единое целое, не деля его на органы, зоны, области. Именно в гармоничном подходе и грамотном лечении не только конкретной болевой точки и заключается современная медицина. В этой книге я подробно расскажу о суставах и взаимосвязи их состояния и здоровья со всеми системами нашего организма. Мы разберем самые частые диагнозы и их признаки, рассмотрим группы риска и подробно обсудим возможные методы восстановления, поговорим о витаминах, лечебной физкультуре и даже развенчаем некоторые мифы, связанные с лечением артрозов! Здоровье ваших суставов – это реальная задача, над которой можно и нужно работать!



Место хранения: б-ка пос. Басьяновский



Египтология / ред. О. Красновская ; пер. с англ. М. Николаевой. - Москва : Азбука-Аттикус, 2018. - 24 с. : цв. ил.

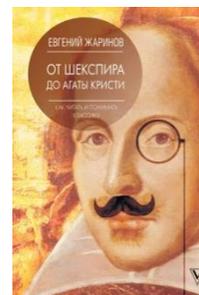
Дневник экспедиции мисс Эмили Сэндс. "Пирамиды - эти могучие символы Египта - напомнили мне о том, что я так надеялась увидеть здесь,- о пыльных гробницах, великолепных храмах, сокровищницах, полных золота, о странных и таинственных мумиях. Но я приехала сюда, чтобы найти нечто большее..." Эмили Сэндс, 1926 год. Книга, покорившая вершины хит-парадов в Америке и Европе. В рейтинге издания "New York Times" книга находилась на первом месте 24 недели подряд, опережая Дэна Брауна. Все загадки Египта в одной книге! В этой книге не только увлекательное содержание, но и дополнительные материалы в виде красочных карт, невероятных мини-книжек, образца пелены мумии, схемы пирамид, магическим глазом сфинкса, писем из Египта с открытками, фотографиями и даже багажным талоном.

Обложка инкрустирована волшебными камнями. Книга также содержит древнюю египетскую игру с древними игровыми фишками и волшебным игровым полем. Книга содержит настоящие образцы, дополнительные материалы и вложения на каждой странице. Издание станет настоящим сюрпризом для всех покупателей. Функциональность и прекрасное графическое оформление удивят каждого, кто откроет книгу.

Место хранения: ЦГБ (детский абонемент), Детская б-ка (читальный зал)

Жаринов, Е. От Шекспира до Агаты Кристи. Как читать и понимать классику / Евгений Жаринов. - Москва : АСТ, 2018. - 480 с.

Как чума повлияла на мировую литературу? Почему "Изгнание из рая" стало одним из основополагающих сюжетов в культуре возрождения? "Я знаю всё, но только не себя", - что означает эта фраза великого поэта-вора Франсуа Вийона? Почему "Дон Кихот" - это не просто пародия на рыцарский роман? Ответы на эти и другие вопросы вы узнаете в новой книге профессора Евгения Жаринова, посвященной истории литературы от самого расцвета эпохи Возрождения до середины XX века. Книга адресована филологам и студентам гуманитарных вузов, а также всем, кто интересуется литературой.



Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)



Заболотный, К. Разумный биохакинг Homo Sapiens / Константин Заболотный. - Москва : АСТ, 2019. - 304 с. : ил. - (Доказательно о медицине).

Мы часто думаем, что здоровье - то, что нам положено иметь по факту рождения. Но далеко не всегда подобное желаемое соответствует действительности. Ведь порой все анализы в норме, у нас ничего не болит, не мучают головные боли, но все равно состояние нашего тела оставляет желать лучшего. Имея в арсенале простые и действенные технологии поддержания иммунитета и восстановления организма, каждый из нас может поддержать свое здоровье в тонусе. Константин Заболотный проводит полный анализ сигналов нашего тела, признаков, которые подскажут возможность отклонений в работе органов, симптомов, которые дадут знать о приближении болезни и потере иммунитета, расскажет о законах кишечного биоценоза и технологиях очищения желудочно-кишечного тракта. Нынешние возможности объединения традиционных и современных технологий здоровья, создание системы тестирования и мониторинга состояния организма позволили вывести оздоровительное направление из обывательского прошлого в технологическое...

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Задорнов, М. Князь Рюрик и Вещий Олег. Потерянная быль. Откуда пошла земля Русская / Михаил Задорнов. - Москва : Центрполиграф, 2019. - 288 с.

Всем известно, что наш знаменитый современник Михаил Задорнов был не только выдающимся сатириком, драматургом и юмористом. Одной из самых ярких граней этой выдающейся личности



была огромная любовь к России и глубокий интерес к её истории. Но просто интересом Михаил Николаевич не ограничивался: он активно искал информацию, кропотливо собирал её, снимал познавательные фильмы, чтобы мы, жители России, знали, откуда пошла земля Русская. "У кого нет прошлого - нет и будущего", - говорил Задорнов, и его авторский взгляд на древнерусскую историю, созвучный взглядам историков, не принявших норманнскую теорию, отражается в его замечательной книге, которой он пытается вернуть нам украденную быль.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

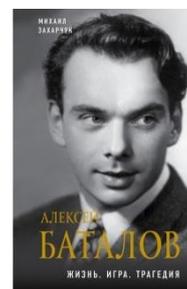


Застольные песни. - Москва : АСТ, 2019. - 384 с.

Новые модные песни нынче выходят в эфир ежедневно, но так же быстро и уходят в небытие через несколько месяцев или лет. Но, собравшись за дружеским столом, мы вновь вспоминаем наши "старые песни о главном", вечную "классику" застольного пения, "хиты и шлягеры" времен молодости наших бабушек и дедушек, которые как нельзя лучше подходят именно для камерного исполнения в душевной дружеской компании. Мелодии этих песен у всех на слуху, а вот слова... И их не забудем, если будем иметь при себе этот песенник-подсказчик.

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский

Захарчук, М. Алексей Баталов. Жизнь. Игра. Трагедия / Михаил Захарчук. - Москва : Эксмо, 2018. - 288 с. : фот. - (Великие актёры театра и кино).



Его многие отговаривали от этой безумной и рискованной авантюры. На канат, закрепленный на высоте четвертого этажа, даже смотреть было страшно - не то, что пройти по нему. В какой-то момент Баталов поддался уговорам. Сняли дубль с профессиональным канатоходцем, и "подделка" тотчас бросилась в глаза: было хорошо видно, что это не Алексей. "Нет, братцы, - сказал Баталов, - мы будем работать "живьём" и "по правде". И прошел по канату сам, блестяще передав драматизм ситуации и мужество своего Тибула. Народный артист СССР, Алексей Владимирович Баталов сыграл более чем в 35 фильмах, в том числе в пронзительной военной драме Михаила Калатозова "Летят журавли" и великолепной мелодраме Владимира Меньшова "Москва слезам не верит". Автор показывает Алексея Баталова человеком не только одаренным ярким актерским талантом. Перед нами встает образ сильного, зрелого гражданина с совершенно четкой нравственной позицией. Где-то он бунтарь. Где-то - упрямец и авантюрист. Где-то - жесткий мститель. Но при этом всегда - чуткий, ранимый, необыкновенно душевный человек. Человек родной, близкий и очень надежный...

Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Зоркая, Н. Лента длиною в эпоху: шедевры советского кино / Нея Зоркая. - Москва : Белый город, 2017. - 241 с. : ил., портр.

Книга посвящена становлению и развитию советского кино, составившего целую эпоху в культурной истории нашей страны. Советским экраном по праву следует гордиться: его неувядающие

творения близки сердцу зрителя и сегодня, становятся источником вдохновения для мастеров будущего. Обращение к таким шедеврам, как "Броненосец Потемкин" и "Калина красная", "Чапаев" и "Белое солнце пустыни", "Цирк" и "Летят журавли", ко многим другим прославленным кинолентам и их создателям всегда актуально. Автор книги Н.М. Зоркая рассказывает о замыслах и произведениях мастеров прошлого, о режиссерских исканиях, об актерских судьбах столь же информативно, сколь и увлекательно.

Место хранения: ЦГБ (читальный зал)

Зубарева, Н. Вальс гормонов 2. Девочка, девушка, женщина + "мужская партия". Танцуют все! / Наталья Зубарева ; худож.: А. Тарусов, С. Пинхасова. - Москва : АСТ, 2018. - 368 с. : ил. - (Элементы ГОРМОНИИ).



"Вальс Гормонов-2: танцуют все!" - вторая книга самого популярного доктора Инстаграм, блог которой читает более 2 миллионов подписчиков, а мега-бестселлер "Вальс Гормонов" продан тиражом 200 тысяч экземпляров. В новой книге собраны уникальные знания, которые совершат революцию в вашей голове! Нигде не публиковавшаяся информация об иммунитете, женском здоровье, ПМС, КОК, целлюлите, ранней седине, беременности, о грудном вскармливании и многое-многое другое! Секреты лечения (стойкой ремиссии) считавшихся прежде неизлечимыми болезней. И самое долгожданное - мужская партия, которой так не хватало в первой книге и о которой просили сотни тысяч читательниц! Все самое важное о мужских гормонах и стрессе, облысении, пивном животике, питании, мужском климаксе.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Зубарева, Н. Вальс гормонов: вес, сон, секс, красота и здоровье как по нотам / Наталья Зубарева. - Москва : АСТ, 2019. - 351 с.

Наталья Зубарева – врач, специализирующаяся на гормональном здоровье и питании для баланса эндокринной системы. В блоге @doctor_zubareva, который читает более 1 миллиона подписчиков, – самые острые темы женского здоровья, бесценные советы и рекомендации, тысячи историй выздоровевших пациенток. «Вальс гормонов» – это уникальная женская энциклопедия здоровья. Вы узнаете, как:

- снизить вес;
- избавиться от бессонницы;
- нормализовать женский цикл;
- стать красавицей с идеальными кожей, ногтями и волосами;
- почувствовать крылья за спиной и бесконечный приток энергии и сил.

Десятки ответов на самые важные и серьезные вопросы о женском здоровье, о связанных с гормональным дисбалансом проблемах и их решении...

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Ивата, Р. Я люблю кофе! : иллюстрированная книга о самом потрясающем напитке во Вселенной / Риоко Ивата ; пер. с англ. О. Ивенской. - Москва : Эксмо, 2017. - 96 с.

Если кофе - это напиток, без которого вы не представляете свою жизнь, то эта книга для вас! С помощью рисунков,



инфографики и веселых комиксов вы узнаете: - 10 кофейных мифов - лучшее время для употребления кофе - как кофе влияет на нашу работоспособность - невероятные факты о кофеине и многое другое! Прочтение этой книги лучше всего проходит в компании чашечки ароматного эспрессо. Книга для тех, кто не представляет свою жизнь без кофе. Кто хочет сделать запоминающийся подарок человеку, который не представляет свою жизнь без кофе. Кто еще представляет свою жизнь без кофе, но в полном восторге от этого напитка.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Исаев, А. Операция "Багратион". Взлом "белорусского балкона" / Алексей Исаев. - Москва : Эксмо : Яуза, 2017. - 448 с.

23 июня 1944 г. советские войска 1-го, 2-го, 3-го Белорусских и 1-го Прибалтийского фронтов перешли в наступление против немецкой группы армий "Центр" и к 9 июля группа армий "Центр", по сути, прекратила свое существование. Это был сталинский блицкриг, зеркальный ответ на 1941 г. Но до сих пор история этой операции хранит множество тайн: Как нашим войскам удалось преодолеть этот позиционный кризис осени 1943-зимы 1944 гг., превратив окопную "мясорубку" в крупнейшую маневренную операцию? Что позволило не просто прорвать, а полностью обрушить вражескую оборону? Почему немцам не удалось сохранить целостность фронта и организованно отступить на новые позиции? Как тяжелое поражение Вермахта переросло в самую страшную военную катастрофу в германской истории? И кого винить в этом "эпическом разгроме"? Основываясь на оперативных документах не только советских, но и немецких архивов, это расследование восстанавливает ход гениальной операции "Багратион", во многом предопределившей...

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

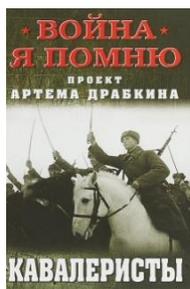
История российского флота : Иллюстрированное издание / подготовка текста О. Егоршина. - Москва : Эксмо, 2019. - 704 с. : ил. - (Подарочные издания. Российская императорская библиотека).



История российского флота — это путь становления и российской государственности. Созданный Петром Великим более трехсот лет назад Военно-Морской флот стал объектом гордости всех поколений россиян. Российский флот — это упорный труд и героизм во славу Отчизны, это боевая мощь нашей страны, гарантия безопасности и национальных интересов, но прежде всего это крепкие духом, несгибаемые и бесконечно преданные Отчизне люди. .Россия по праву гордится своими флотоводцами: Ф. Ф. Ушаковым, М. П. Лазаревым, В. А. Корниловым, П. С. Нахимовым, С. О. Макаровым и многими другими. Более 500 островов и бухт за пределами нашей страны носят имена замечательных русских первопроходцев-мореходов: С. И. Дежнева, В. И. Беринга, А. И. Чирикова, Д. Я. и Х. П. Лаптевых, Ф. П. Врангеля, О. Ю. Шмидта, С. И. Челюскина...В книге отражены главные вехи славной победой истории флота Российской империи: воссозданы и проиллюстрированы важнейшие боевые операции, подробно описаны детали морской тактики и стратегии, беспристрастно проанализированы уроки поражений,— показаны эпохи великих завоеваний нашего государства на море. .Текст книги был подготовлен боевыми офицерами Морской Николаевской академии Генерального штаба, богато

проиллюстрирован документальным материалом; в книге приведены карты и схемы важнейших военных операций Российской империи на море.

Место хранения: Детская б-ка (читальный зал)



Кавалеристы / проект А. Дравкина. - Москва : Яуза - Каталог, 2019. - 320 с. : ил. - (Война. Я помню).

Со второй половины 80-х годов об этом роде войск Красной Армии можно было услышать только плохое: "Советское руководство переоценило роль кавалерии", "Кавалеристы в командовании Красной Армии не давали развиваться современным родам войск и проводить механизацию", "с шашками на танки". Но насколько правдивы эти утверждения? Действительно командование РККА переоценило роль кавалерии, а красные конники бросались в самоубийственные кавалерийские атаки на танки? Какова была тактика советской кавалерии во время Великой Отечественной войны? За какие заслуги семь из восьми кавалерийских корпусов Красной Армии стали гвардейскими? На эти и многие другие вопросы отвечают герои новой книги проекта "Я помню" – ветераны-кавалеристы.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Казиник, М. Погружение в музыку, или Тайны гениев - 2 / Михаил Казиник ; худож. Е. Перевалова. - Москва : АСТ, 2019. - 303 с. : ил. - (Классика лекций).



Михаил Казиник - искусствовед, музыкант, писатель, поэт, философ, режиссер, актер, драматург, просветитель и один из самых эрудированных людей нашего времени. Встреча с ним, без преувеличений, буквально переворачивает весь мир - и внутренний и внешний. Книга "Погружение в музыку" (известная также под названием "Тайны гениев-2, или Волновые пути к музыке") знакомит читателя с особенностями творчества известных композиторов, раскрывает секреты различного воздействия той или иной музыки на слушателя, обращается к вечным темам добра и зла, смерти и бессмертия, любви, страсти, одержимости. Рядом с музыкой всегда находится поэзия. Научившись их слышать и понимать, человек способен увидеть в себе такие глубины, которые приведут его к совершенству и сделают его жизнь яркой и неповторимой.

Место хранения: ЦГБ (читальный зал)



Кандинский, В. Размышления об искусстве / Василий Кандинский ; пер. с нем. Е. Козиной. - Москва : АСТ, 2018. - 336 с.

Василий Кандинский - российский и советский художник-авангардист польского происхождения, педагог, теоретик искусства, философ, основоположник супрематизма - одного из наиболее ранних проявлений абстрактного искусства новейшего времени. В сборник "Размышления об искусстве" вошли работы "о духовном в искусстве", "Текст художника. Ступени", "Точка и линия на плоскости". В этих работах художник размышляет о причинах своего отказа от фигуративной живописи, о принципах, законах абстрактного искусства и его понимания, о психологизме беспредметности и многих

других вопросах, и в наши дни не утративших актуальности для всех, кто интересуется изобразительным искусством.

Место хранения: ЦГБ (читальный зал)

Каневский, Э. Хватит жрать! И лениться. 50 интенсивных тренировок от тренера программы "Свадебный размер" / Эдуард Каневский ; ред. Т. Кальницкая. - Москва : Эксмо, 2018. - 208 с.



Известный российский тренер проведет вас через короткий путь к идеальному телу. Здесь можно найти более сотни полезных советов, о которых никто даже и не догадывается. Благодаря системам упражнений, эффективно комбинируемых друг с другом, рецептам вкусных и полезных блюд, а также простым лайфхакам вы получите идеальную форму на все времена.

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский



Кариа, А. Поражай своей презентацией. 30 правил создания впечатляющего слайд-шоу от лучших спикеров TED TalkS / Акаш Кариа; пер. с англ. Т. Порошиной. - Москва : Эксмо, 2019. - 208 с.

Вам когда-нибудь приходилось высиживать многочасовые скучные презентации? А проводить? Хотите лучше? Чтобы публика ловила каждое ваше слово, а слайды точно доносили вашу идею? Эта книга - самоучитель по созданию вдохновляющих презентаций. Примените 30 простых и эффективных правил, описанных здесь, и ваши выступления будут лучше, чем у 90% спикеров. На этих страницах вы также найдете примеры притягательных слайдов из блестящих выступлений TED talks. Учитесь у лучших и поражайте своей презентацией!

Место хранения: ЦГБ (методический отдел)

Кириллов, А. От Урала до Берлина и Праги. Маршрут Победы танкистов - добровольцев. К 75-летию УДТК / А. Кириллов, Г. Киёта. - Екатеринбург : Уральский рабочий, 2018. - 160 с.



В книге Анатолия Дмитриевича «От Урала до Берлина и Праги. Маршрут Победы танкистов-добровольцев» собраны уникальные документы о боевом пути Уральского добровольческого танкового корпуса, который был сформирован на народные деньги и только из добровольцев. Трудовой и боевой подвиг уральцев – рабочих и добровольцев на века вписаны в историю Урала и России. Книга содержит уникальные документы по корпусу: редкие фотографии, архивные документы и воспоминания танкистов.

Место хранения: ЦГБ (сектор краеведения)



Китай - Урал: из прошлого в будущее / А. Д. Кириллов, Г. М. Киёта ; худож.: Д. Васильев, А. Ефремов. - Екатеринбург : Уральский рабочий, 2016. - 280 с.

В своём предисловии к изданию Генеральный консул КНР в Екатеринбурге Тянь Юнсян отмечает: «Книг про китайско-российские отношения достаточно много, но большинство из них ориентировано на

европейскую часть России и Дальний Восток, а на Урал не обращали достаточного внимания. Уверен, что издание данной книги заполнит пустоту в этой сфере».

Место хранения: ЦГБ (сектор краеведения)

Китайско - русский визуальный словарь с транскрипцией / сост. Н. Н. Воропаев ; ред. М. Тяньюй. - Москва : АСТ, 2019. - 320 с. : ил. - (Визуальный словарь с произношением).



Китайско-русский визуальный словарь содержит около 4500 слов и словосочетаний и более 3000 картинок, помогающих быстро и легко запомнить информацию. Подробно представлены 14 самых нужных тем, среди них Дом, Люди, Здоровье, Работа, Обучение, Покупки, Транспорт, Досуг, Спорт, Окружающая среда. Впервые в издании подобного рода все китайские слова даны с транскрипцией, выполненной в международных фонетических знаках и русскими буквами. Корпус словаря снабжен китайским и русским указателями. Издание предназначено для всех, кто изучает китайский язык.

Место хранения: ЦГБ (читальный зал)



Коробкова, Т. Милые, тёплые, смешные. Вязанные спицами игрушки / Татьяна Коробкова ; ред. Ю. Драмашко ; худож. Е. Анисина. - Москва : Э, 2019. - 144 с.

Очаровательные куколки и игрушки Татьяны Коробковой известны во всем мире и завоевали признание мастеров и любителей! Невероятно обаятельные японские куколки Tanoshi, жирафы, тигры, собачки, чудесные куклы-девочки в невероятных нарядах, сонные куколочки Naptime, - милые и обаятельные образы связать совсем несложно, если вы хоть немного владеете спицами. Очень подробный раздел по технике вязания позволит вспомнить основы и навыки, подробные пошаговые мастер-классы не оставят сомнений и проведут шаг за шагом по пути к успеху. А еще прелестные авторские рисунки, четкие и понятные схемы, внятные инструкции. Создайте кукольный мир своими руками!

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Королёва, М. Похудеть навсегда. Лёгкий путь к стройности Маргарита Королёва ; ред. Я. Сурженко. - переработанное. и доп. - Москва : АСТ, 2019. - 256с. : ил. - (Методика М. Королёвой).



За последние 10 лет, которые прошли с момента выхода первого издания книги "Похудеть навсегда", мир круто изменился: ухудшилась экология планеты, увеличилось количество стрессовых факторов, изменилась и еда. Продуктовые полки просто ломятся от изобилия вкусной, но в большинстве своем не полезной пищи, рецептура которой переполнена большим количеством различных химических соединений. Неизменным остается одно - авторская научно обоснованная методика снижения избыточного веса доктора Маргариты Королевой, эффективность которой проверена временем и подтверждается результатами. Тысячи успешных случаев исцеления от ожирения и обретения здоровья, тысячи счастливых людей, которые изменили свою жизнь, вернули здоровую стройность и годы

поддерживают полученные результаты. Методикой Маргариты Королевой с учетом современных подходов сможете воспользоваться и вы.

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский



Кортунова, Н. Д. Как читать и понимать живопись: интенсивный курс / Наталья Дмитриевна Кортунова. - Москва : АСТ, 2018. - 192 с. : цв. ил. - (Как читать и понимать).

Западноевропейская живопись – это тысячи имен знаменитых художников и их шедевров. Приходя в галерею или музей, вы ходите по залам, пытаясь узнать хотя бы немного о каждой картине и ее авторе. Хотите легко разбираться во всех стилях, эпохах и именах? Этот прекрасно иллюстрированный справочник: – Познакомит с искусством западноевропейской живописи во всем многообразии ее жанров, техник и стилей. – Предоставит возможность совершить увлекательное путешествие во времени и проследить всю историю развития изобразительного искусства – от первобытных времен до начала XX века и узнать, как и почему изменялись ее формы, и кто из великих художников сыграл в этом самую значительную роль. – Раскроет секреты живописных техник и приемов знаменитых мастеров. – Расскажет о том, как рождается картина.

Место хранения: ЦГБ (читальный зал)

Ламм, А. Частички любви. Вязаные аксессуары и всё, что еужно для идеальных выходных / Аня Ламм ; ред. Ю. Драмашко ; пер. с англ. В. А. Васильевой. - Москва : Эксмо, 2019. - 144 с.



Какая длинная рабочая неделя и какие короткие выходные! Как же сделать так, чтобы за пару дней успеть по-настоящему отключиться от моря задач и проблем и побаловать себя на полную катушку? Откройте книгу и вы найдете абсолютно все, чтобы снять стресс, отдохнуть душой и телом, удовлетворить страсть к креативу и творчеству, поухаживать за лицом и телом, насладиться общением и прийти к следующей рабочей неделе полной сил и энергии. Вы успеете позаниматься йогой, связать толстый уютный шарф, забавную шапочку или варежки, устроить веселый девичник, испечь печенки и приготовить свежий смузи, потанцевать с друзьями под специально подобранную музыку, погулять по парку и просто поваляться в свое удовольствие на толстом уютном пледе. Даже не нужно ничего уметь или планировать - книга сделает это за вас! Красиво, тепло, уютно, стильно, вкусно, весело, экологично. Такими станут ваши идеальные выходные в компании с этой книгой. Расслабьтесь и отдыхайте!

Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Латкин, А. Д. Штурмовики VS. истребители-бомбардировщики. Боевой опыт ВВС Северного флота в 1944 году / Андрей Дмитриевич Латкин. - Москва : Яуза - Каталог, 2016. - 416 с.

"Эта книга является итогом многочисленных споров о роли штурмовой авиации СССР в Великой Отечественной войне. В 1990-е годы приходилось слышать, что проку от штурмовиков Ил-2 фактически не было, а их боевая эффективность была равна нулю. Одновременно всеми силами доказывалось, что истребители-бомбардировщики были крайне эффективны и

могли заменить штурмовики без проблем. Автору такие споры надоели, и он решил сделать книгу о штурмовиках Ил-2 и истребителях-бомбардировщиках "Киттихаук" Северного флота..." Опираясь не на досужие домыслы историков-"ревизионистов" и "охотничьи байки" немецких "экспертов", а на архивные документы обеих сторон, беспристрастно проанализировав данные об уроне, нанесенном противнику, и собственных потерях ВВС Северного флота в 1944 году, эта книга опровергает мифы о "неэффективности" советского Ил-2 и "превосходстве" американского P-40 "Kittyhawk". При этом автор отнюдь не пытается опорочить ленд-лизскую технику, считая "Киттихаук" в целом удачной машиной, - однако с цифрами и фактами доказывает, что реальной альтернативы нашим штурмовикам не было.

Место хранения: ЦГБ (читальный зал)

Лукашенок, М. Овощи - это новое мясо / Михаил Лукашенок, Максим Марусенков ; ред. Е. Пуговкина ; худож. Елена Могрунова. - Москва : Эксмо, 2019. - 144 с. Место хранения: ЦГБ (читальный зал) Модное застолье в русском стиле - полезное, колоритное и ароматное. Да-да, "русская" диета может быть здоровой и вкусной! Тоем более, когда у плиты встает бренд-шеф фермерского ресторана Михаил Лукашенок. Капуста с лисичками, полбяная каша с облепихой и корнеплодами, патиссоны с белыми грибами, щавелевое мороженое и тыквенные блины - в книге собраны современные полезные блюда, приготовленные исключительно из местных овощей и трав. Ведь пастернак и брюква - такие же старожилы русского огорода, как тыква и репа. Вы по-новому взгляните на русский огород и нашу гастрономию в целом. Увлекательные "биографии" огородных растений от историка русской кухни окончательно убеждают в разнообразии родного постного и праздничного стола. Ваши друзья будут без ума от пуховых морковных котлет и жареных баклажан с тушенкой из бычьих хвостов. Овощное танго, вальс и рок-н-ролл теперь на вашей тарелке каждый день.



Лучшие места России / сост. Елена Синельникова ; ред. О. А. Корнилова. - Москва : АСТ, 2018. - 192 с.

Россия — самая большая на континенте и в мире страна. Рассказать в одной книге обо всех достопримечательностях невозможно, поэтому перед вами лучшие места – от Калининграда до Владивостока, от Мурманска до Магадана, от Москвы и Санкт-Петербурга до сибирских деревень и аулов Кавказа. Для удобства все достопримечательности распределены в книге по федеральным округам и регионам. Кроме красочных фотографий вы найдете практическую информацию, узнаете об интересных фактах, познакомитесь с обычаями и традициями народов нашей страны. Книга будет интересна и полезна всем, кто любит путешествовать виртуально — яркие фотографии помогут погрузиться в незабываемый мир под названием Россия.

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)

Лэмб, Э. Вязание крючком : эксклюзивные вещи для дома: скатерти, прихватки, подушки, пледы / Эмма Лэмб ; пер. с англ. С. Сизовой. - Москва : АСТ, 2017. - 144 с. : цв. ил. - (Коллекция рукоделия).



Окружая себя и своих близких красивыми вещами, мы превращаем наш дом в уютное, наполненное добром и теплом место, в которое хочется возвращаться! Вам нравится вязать крючком? Тогда почему бы не создать красивый, уютный плед, чехол для подушки, скатерть на кухонный стол или прихватку? Теперь вам не составит труда создать все эти красивые, ажурные, окутанные домашним уютом вещи, которые преобразят пространство вокруг вас! Подробные мастер-классы, инструкции с пошаговыми действиями и качественные фотографии позволят вам создать произведение искусства, на которое хочется любоваться!

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский



Магронт, М. История создания телевидения. Как рождались культовые программы / Мария Магронт. - Москва : Эксмо, 2019. - 128 с. : фот. - (Мастер сцены).

Эта книга - двойное расследование от известного телеведущего Игоря Прокопенко и доктора Сергея Бубновского, чьи методы лечения пользуются широкой и заслуженной популярностью. Книга посвящена болезням подлинным и мнимым. Авторы развеют мифы о закаливании, диетах, прививках. Подробно расскажут о пользе и вреде бодибилдинга, раскроют настоящие причины стрессов, бессонницы, депрессии.

Место хранения: ЦГБ (читальный зал)

Малозёмов, С. Еда живая и мёртвая: научные принципы похудения / Сергей Малозёмов ; худож. Е. Вергузова. - Москва : Эксмо, 2018. - 224 с.

Мы часто думаем, что здоровье - то, что нам положено иметь по факту рождения. Но далеко не всегда подобное желаемое соответствует действительности. Ведь порой все анализы в норме, у нас ничего не болит, не мучают головные боли, но все равно состояние нашего тела оставляет желать лучшего. Имея в арсенале простые и действенные технологии поддержания иммунитета и восстановления организма, каждый из нас может поддержать свое здоровье в тонусе. Константин Заболотный проводит полный анализ сигналов нашего тела, признаков, которые подскажут возможность отклонений в работе органов, симптомов, которые дадут знать о приближении болезни и потере иммунитета, расскажет о законах кишечного биоценоза и технологиях очищения желудочно-кишечного тракта. Нынешние возможности объединения традиционных и современных технологий здоровья, создание системы тестирования и мониторинга состояния организма позволили вывести оздоровительное направление из обывательского прошлого в технологическое настоящее и глупо сейчас не уметь применять знания и методики, которые реально способны вернуть здоровье вашему телу. Мы сами должны осознанно не доводить организм до болезни! Это и есть настоящий биохакинг разумного человека.



Место хранения: б-ка пос. Басьяновский



Марков, А. Хулиганская экономика : Финансовые рынки для хулиганов и их родителей / Алексей Марков ; ред. Н. Ильина. - Москва : АСТ, 2019. - 390 с.

Идеальный учебник для подростков и их родителей, для тех кто не любит учиться по скучным талмудам! Экономика - это очень скучно? Куча непонятных заумных слов и формул? Кто вам такое сказал? Не правда, экономика - это интересно и просто! Вы просто не знаете с какого бока к ней подступиться. Автор бестселлера "Хулиномика" - Алексей Марков поможет во всем разобраться и вам не придется по сто раз перечитывать одну и ту же страницу, пытаясь понять, например, фондовые рынки.

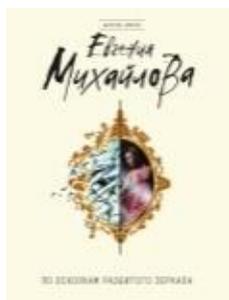
Место хранения: б-ка пос. Басьяновский

Мифология. - Москва : Махаон, 2017. - 28 с. : цв. ил.

Сенсационное интерактивное издание, в котором оживают герои древнегреческой мифологии. Страницы этой удивительной книги превращаются в красочные карты местности, лабиринт Минотавра и даже ящик Пандоры. Каждая перевернутая страница обещает еще один раскрытый секрет, еще одно прикосновение к тайне, еще одно приключение. Интерактивные материалы, дополнения, секреты, карты и даже золотое руно! Функциональность и прекрасное графическое оформление удивят каждого, кто откроет книгу. Боги, герои и чудовища Древней Греции. Учебное пособие. С полями для заметок. С таблицами и картами.



Место хранения: ЦГБ (детский абонемент), Детская б-ка (читальный зал)



Михайлова, Е. По осколкам разбитого зеркала / Евгения Михайлова. - Москва : Эксмо, 2019. - 320 с.

Катя отчаянно влюбилась в Егора, но у него жена, дочь и нет желания менять привычную жизнь даже ради идеальной женщины... Лиля неразумно согласилась защищать клиента, который может погубить и себя, и репутацию начинающего адвоката... Лена опрометчиво приняла помощь милого незнакомца, который теперь преследует ее, превращая жизнь девушки в настоящий кошмар... Удержаться на плаву, выбраться на свет и даже найти новые берега героиням остросюжетных рассказов Евгении Михайловой помогает решительное желание стать хозяйкой собственной судьбы.

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский

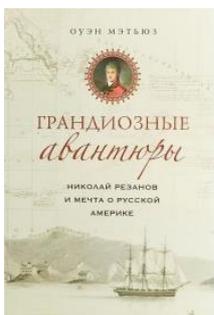
Могилко, М. Как стать блогером многомиллионной аудиторией, создать успешный стартап, покорить Америку, если ты девочка из обычной семьи / Марина Могилко ; худож. М. Арефьев. - Москва : АСТ, 2019. - 256 с.

Хорошее знание английского - это не просто ваше конкурентное преимущество в борьбе за успех, это мощный инструмент, который откроет вам целый мир возможностей. Благодаря английскому языку любое ваше начинание тут же примет планетарные масштабы! Нужно только правильно распорядиться этими возможностями. История автора этой книги Марины Могилко тому подтверждение. Марина - сооснователь многомиллионного стартапа, популярный блогер и неутомимая "достигательница" любых целей - обязана этому бесконечной любовью к английскому и полной отдаче любимым делам. У каждого



из вас свои желания, но любое из них осуществить в разы проще, если в вас есть любовь к иностранному языку и стремление меняться, - и то, и другое вы найдете в этой книге.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Мэтьюз, О. Грандиозные авантюры. Николай Резанов и мечта о Русской Америке = GLORIOUS misadventures. Nikolai Rezanov and the dream of a Russian America / Оуэн Мэтьюз ; пер. с англ. А. В. Андреева. - Москва : Бомбора : Эксмо, 2019. - 512 с. - (Проект TRUESTORY /Люди о которых говорят).

В начале XIX века казалось вполне вероятным, что западное побережье Америки вскоре станет российской провинцией. И это были не пустые слова, не проекты, а вполне реалистичный сценарий развития событий. Николай Резанов - русский аристократ, дипломат, авантюрист мечтал расширить границы Российской империи до берегов Калифорнии. Пережив тяжелую зиму на Аляске, Резанов отправился в Сан-Франциско, где влюбился в Кончиту - дочь коменданта крепости, которая стала его последней любовью и символом новой империи, которую он мог бы построить. Эта книга об интригах двора, о создании Русской Америки, первой русской кругосветке и захватывающих приключениях яркого и неординарного человека, который не боялся мечтать.

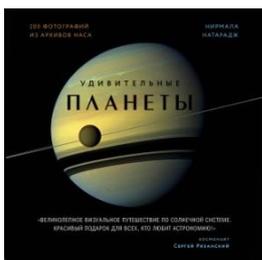
Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Модное вязание крючком и на спицах. Все актуальные виды и техники: Энциклопедия современного вязания / ред. Ю. Драмашко. - Москва : Э, 2018. - 205, [3] с. : цв. ил.



Модное вязание крючком и на спицах. Все актуальные виды и техники : Энциклопедия современного вязания / ред. Ю. Драмашко. - Москва : Э, 2018. - 208с. : цв. ил. В книгу, которую вы держите в руках, вошли самые модные и современные виды и техники вязания: фриформ, бриошь, брумстик, энтерлак, азиатский колосок и др. Вам больше не надо разыскивать последние вязанные новинки в интернете, журналах или переводить из зарубежных изданий, так как все они собраны здесь - в энциклопедии современного вязания.

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский

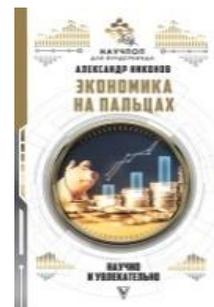


Натарадж, Н. Удивительные планеты: научно-популярная литература / Нирмала Натарадж ; пер. с англ. К. Л. Масленникова. - Москва : Эксмо Бомбора : Эксмо, 2019. - 255 с. : цв. ил. - (Подарочные издания. Миссия "Космос").

Уникальный подарочный альбом "Планеты" предлагает вам совершить виртуальный тур по Солнечной системе. Более 200 редких фотографий из архива NASA, собранных за 40 лет космических исследований удивят вас красотой и загадочностью. Неповторимые виды Юпитера, вулканы Венеры, интересные космические детали, о которых вы не догадывались - все это в нашем альбоме. Высококласная печать, редкие кадры съемки планет в необычных ракурсах никого не оставят равнодушными.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Никонов, А. Экономика на пальцах: научно и увлекательно / Александр Никонов ; худож. С. Корсун. - Москва : АСТ, 2019. - 448 с. : ил. - (Научпоп для вундеркинда).



Мы живем, когда согласованно функционируют все клетки нашего организма, когда их слаженная работа дает нам возможность чувствовать себя здоровым и полным сил. Вот и наше общество - такой же социальный организм, где все роли взаимосвязаны и все винтики образуют открытую систему, которую называют экономикой! Экономика - это способ жизни общества. Неудивительно в таком случае и следующее равенство: здоровая экономика = здоровое общество. Поэтому всем нам так важно знать, как сохранить наше общественное здоровье, выстроить адекватную систему оценки работы каждой сферы социума, наладить внутренние связи и вовремя подмечать все изменения в экономических структурах. Эта книга - не учебник, здесь нет нудных экономических законов и скучных математических формул, зато есть понимание сути нашей жизни, которая неразрывно связана с обществом. Мы рассмотрим предпосылки формирования рынков, обсудим необходимость зарождения денег, даже исследуем влияние открытия Колумба на торговые связи...

Место хранения: ЦГБ (читальный зал)



Оберон, П. Художественная ковка : Практическое руководство для начинающих / Пит Оберон ; пер. с англ. О. А. Казачковой. - Москва : АСТ, 2019. - 160 с.

Откройте для себя чарующий мир работ с раскаленным металлом и создайте собственные кованые изделия. В этом поможет читателю автор книги, - искусный кузнец, продолжатель славящейся на весь мир и восходящей к незапамятным временам английской традиции ковки, основатель собственной школы кузнечного дела. В книге есть все, что необходимо начинающему кузнецу, некоторые методы и приемы будут интересны также опытным мастерам и преподавателям кузнечных курсов. - Оборудование и материалы. - Пошаговые инструкции, иллюстрированные прекрасными цветными фотографиями. - Изготовление собственных кузнечных инструментов. - Советы по разработке собственного дизайна изделий. - Учебные упражнения и проекты.

Место хранения: ЦГБ (читальный зал)

От "А" до "Я". Александр Абдулов и Олег Янковский / сост. Ю. И. Крылов. - Москва : АСТ, 2017. - 320 с.

Александр Абдулов и Олег Янковский, наверное, ярчайшие артисты театра Ленком наряду с Евгением Леоновым, Татьяной Пельтцер, Леонидом Броневым. "Хочу остаться легендой", - говорил в интервью Александр Гаврилович Абдулов. "Хочу остаться..." - не произносил вслух Олег Иванович Янковский. Эта книга нашей памяти о них. "Чтобы помнили", - говорил другой артист, служивший другому театру. Мы помним всех.



Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Поспелов, А. Российский военно-морской флот : рождение, становление, расцвет / Андрей Поспелов. - Москва : Эксмо, 2019. - 256 с. - (Подарочные издания. Оружие).

О российском военном флоте написано много. Тем не менее до настоящего времени в его истории остаются «белые пятна». Автор, кандидат исторических наук, постарался приоткрыть завесу многих тайн и загадок, последовательно изложив основные вехи истории Российского флота — от появления первых челнов и ладей до создания современных боевых кораблей. На страницах книги читателя ждут знаменитые корабли и корабелы, противники России на морях и ее союзники, интересные факты и известные личности, словом, те знаменательные события, которые украсили страницы российской истории или, наоборот, заставили вынести уроки, позволившие Российскому флоту развиваться и идти в ногу со временем.

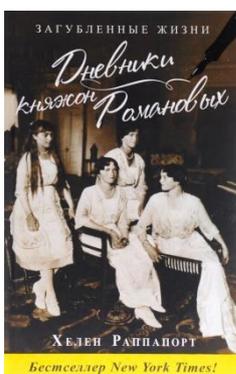
Место хранения: Детская б-ка (читальный зал)

50 самых интересных пещер Урала : Иллюстрированный путеводитель / авт. Е. А. Банников ; конс. И. А. Лавров [и др.]. - Санкт - Петербург : ООО "ЛД - ПРИНТ", 2014. - 120 с. : цв. ил.



Особенность путеводителя 50 самых интересных пещер Урала прежде всего в том, что в его создании участвовали спелеологи - люди наиболее близкие к подземному миру. В книгу по Уральским пещерам вошло описание 50 наиболее интересных пещер Башкирии, Челябинской области, Свердловской области и Пермского края. Путеводитель иллюстрирован фотографиями подземных красот, также содержит описания пещер с указанием их морфометрических характеристик. Книга получилась именно такая, какой ее и задумывали - красочной и информативной, с подарочным оформлением. Данная книга - в первую очередь возможность познакомиться с пещерами соседних регионов, поскольку зачастую даже опытные туристы не подозревают о том, насколько интересные пещеры находятся у соседей. Собрать под одной обложкой самые интересные пещеры всего Урала - именно эта задумка и легла в основу данного издания.

Место хранения: Детская б-ка (читальный зал), ЦГБ (сектор краеведения)



Раппапорт, Х. Дневники княжон Романовых. Загубленные жизни / Хелен Раппапорт ; пер. с англ. А. Г. Мовчан. - Москва : Э, 2018. - 608 с.

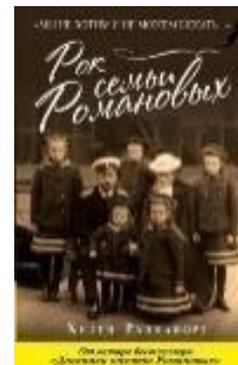
Новая книга от автора бестселлеров "Дневники княжон Романовых" и "Застигнутые революцией" посвящена самой неизвестной странице жизни последнего российского императора - попыткам спасти от гибели Николая II и его семью. Историческое расследование, основанное на недавно обнаруженных архивных материалах из России, США, Испании и Великобритании, прежде недоступных даже отечественным историкам, тщательно восстанавливает драматические события весны и лета 1917 года. Венценосные европейские родственники Романовых и матросы-большевики, русские монархисты и британские разведчики - всем им история отвела свою роль в судьбе российской царской династии. Цепочка роковых совпадений переплетается с амбициями авантюристов, циничный политический расчет сталкивается с

наивными надеждами, предательство маскируется под беззаветную верность...Хелен Раппапорт виртуозно разбирает все запутанные версии и отвечает на главные вопросы: возможно ли было спасти царскую семью и почему этого не произошло.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Раппапорт, Х. Рок семьи Романовых. "Мы не хотим и не можем бежать" / Хелен Раппапорт ; ред. К. Субботин ; пер. с англ. Е. С. Татищевой. - Москва : Эксмо, 2018. - 480 с.

Новая книга от автора бестселлеров "Дневники княжон Романовых" и "Застигнутые революцией" посвящена самой неизвестной странице жизни последнего российского императора - попыткам спасти от гибели Николая II и его семью. Историческое расследование, основанное на недавно обнаруженных архивных материалах из России, США, Испании и Великобритании, прежде недоступных даже отечественным историкам, тщательно восстанавливает драматические события весны и лета 1917 года. Венценосные европейские родственники Романовых и матросы-большевики, русские монархисты и британские разведчики - всем им история отвела свою роль в судьбе российской царской династии. Цепочка роковых совпадений переплетается с амбициями авантюристов, циничный политический расчет сталкивается с наивными надеждами, предательство маскируется под беззаветную верность...Хелен Раппапорт виртуозно разбирает все запутанные версии и отвечает на главные вопросы: возможно ли было спасти царскую семью и почему этого не произошло.



Место хранения: ЦГБ (абонемент)

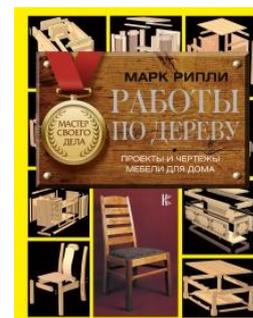


Ратнер, А. Тайны жизни Ники Турбиной (" Я не хочу расти...") / Александр Ратнер ; авт. предисл. Д. Быков. - Москва : АСТ, 2018. - 640 с. Ника Турбина - знаковая фигура конца 80-начала 90-х годов, поэтесса, известная своими ранними стихотворениями, трагически погибшая в возрасте 27 лет. Многие из ее биографии до сих пор покрыты тайной даже для поклонников ее творчества, в частности, кто был ее отцом, почему порвал с ней отношения Евгений Евтушенко, что делала она в течение года в Швейцарии, действительно ли она являлась автором своих стихов и многое другое. В книге впервые приведена полная биография Ники Турбиной, автор приоткрыл завесы многих ее тайн и рассказал также о семье героини и ее окружении.

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Рипли, М. Работы по дереву: проекты и чертежи мебели для дома / Марк Рипли ; пер. с англ. М. Кучука. - Москва : АСТ, 2019. - 192 с. : ил. - (Мастер своего дела).

Книга известного британского краснодеревщика и дизайнера мебели представляет собой полное практическое руководство по изготовлению мебели со свежими, инновационными подходами и профессиональными хитростями. Лаконичные линии мебели автора весьма привлекательны, его проекты доступны для изготовления достаточно опытным столярам-любителям и мастерам столярного дела. Здесь найдутся



проекты на любой вкус и любые возможности, – от простого обеденного стола до грандиозного книжного шкафа с многоуровневым фасадом в стиле Роберта Адама.

Место хранения: ЦГБ (читальный зал)



Рис, Л. Нацисты: Предостережение истории / Лоуренс Рис ; ред. В. Глушков ; пер. с англ.: Марии Козловой, Александра Кальниченко. - Москва : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2019. - 448 с. : ил.

На протяжении 16 лет Лоуренс Рис встречался с многочисленными очевидцами и участниками событий Второй мировой войны, в том числе и с бывшими нацистами, нашедшими прибежище в разных странах мира, и брал у них интервью. Итогом этой титанической работы стал многосерийный документальный фильм телеканала BBC "Нацисты: Предостережение истории", который получил целый ряд престижных международных наград и считается одним из самых знаменитых в истории документального кино. Написанная по мотивам фильма книга является самостоятельным и значительным историческим трудом и рассказывает о бесчисленных преступлениях против человечества, совершенных нацистами разных рангов. Существенное место в книге отведено злодеяниям гитлеровцев в ходе войны с Советским Союзом.

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент), б-ка пос. Басьяновский

Родина, О. Мебель. Роспись, реставрация, декор : практическое руководство / Ольга Родина. - Москва : Хоббитека, 2017. - 159 с.

Книга талантливого декоратора и опытного педагога Ольги Родиной посвящена одному из самых увлекательных и востребованных направлений в дизайне - росписи и декорированию мебели. И не важно, опытный ли вы декоратор или новичок в этом деле, вам все равно будет интересно и полезно узнать различные способы преображения старой и новой мебели. Значительное внимание здесь уделено композиции, работе с цветом, стилевым, концептуальным решениям и идеям. Отдельная глава посвящена реставрации предметов мебели. Разобравшись, как подготовить поверхность к декорированию, и изучив предложенные варианты отделки, можно приступать к работе. Десять проектов росписи мебели с пошаговыми инструкциями и фотографиями наглядно проиллюстрируют, как меняется внешний облик предметов, если над ними как следует поработать. А идеи для реализации своих творческих планов вы найдете в разделе с образцами и шаблонами.



Место хранения: ЦГБ (читальный зал)



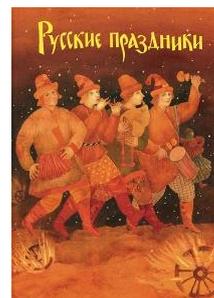
Росс, Д. Корабли : иллюстрированная энциклопедия / Дэвид Росс ; пер. с англ. И. А. Бочкова. - Москва : АСТ, 2018. - 448 с. : ил. - (Военная иллюстрированная энциклопедия).

Это уникальный иллюстрированный справочник по кораблям и подводным лодкам, в т. ч. военным, торговым и пассажирским судам, - от возникновения судостроения до наших дней, В книге представлены

все известные типы кораблей и подводных лодок мира. Сотни цветных рисунков сопровождаются детальной информацией о стране, времени создания, типе корабля и его технических характеристиках.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)

Русские праздники / авт. текста Елена Левкиевская ; худож. Вера Павлова. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2016. - 144 с. : цв. ил. - (Речь о России).



Календарь русских праздников сложился причудливо: сквозь христианские традиции там и тут "просвечивают" языческие, привязанные к годовому природному циклу. Книга ведёт читателя от начала года к его концу, делая остановки на каждой праздничной дате, и рассказывает, какие обряды сопровождали встречу весны, сев, сбор урожая. Как гадали девушки на Руси; зачем качались на качелях и катались с гор деревенские жители; кто такие ряженые и волочобники, что такое кумление, мясоед, "страшные вечера" и "курячи именины"... Чарующие иллюстрации Веры Павловой - это поэтичный мир, где героями выступают как простые люди, так и русские святые, ангелы и серафимы. По страницам книги летят птицы, ползут улитки, разгуливают коты, барашки и зайцы. Книга объясняет сохранившиеся традиции и толкует отголоски ушедших, выстраивает мостик между прошлым и настоящим. Подходит для семейного чтения и будет полезна всем, кто интересуется историей русского народа.

Место хранения: Детская б-ка (читальный зал)



Сагалеви́ч, А. Романтическая океанология / Анатолий Сагалеви́ч. - Москва : Яуза - Каталог : Якорь, 2018. - 224 с. : фот. - (Эпохальные мемуары).

Новая книга прославленного исследователя морских глубин, Героя России, академика Российской академии наук, участвовавшего в сотнях сложнейших научных экспериментов на глубоководных обитаемых аппаратах и в съемках популярных фильмов, в том числе "Титаника" Джеймса Кэмерона, которому он подсказал сам сюжет легендарной ленты. Анатолий Сагалеви́ч не только конструктор практически всех отечественных научных подводных аппаратов, но и их первый пилот-испытатель, создатель искусства управления обитаемыми мини-субмаринами. Он погружался на разные глубины почти во всех океанах, в общей сложности проведя под водой более 4 тысяч часов, покорял склоны и вершины подводных гор, видел, как выглядят рифтовые трещины, расколовшие земную кору на океанском дне, исследовал поля подводных вулканов и затонувшие корабли. "Я вижу в иллюминатор нос "Титаника": он как будто вырастает из покрывающего дно осадка. Когда-то гладкий, сверкавший свежей краской корпус сейчас, по прошествии многих десятков лет, покрыт толстым слоем ржавчины — она сползает сверху вниз, подобно сосулькам толщиной до тридцати сантиметров". "Впервые в истории человек увидел дно Северного Ледовитого океана в точке географического Северного полюса! Увы, ничего выдающегося: лишь желтовато-бурый осадок, ровный, без углублений и холмиков. Втроем садимся перед телекамерой, и я сообщаю наверх: "12 часов 11 минут. Аппарат "Мир-1" сел на дно океана в точке географического Северного полюса на глубине 4261 метров".

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Силкан, Д. Сергей Есенин. Навсегда остался я поэтом / Дмитрий Силкан ; ред. Е. Таран. - Москва : АСТ, 2019. - 480 с.

В книге представлена широкая панорама мнений и оценок, связанных с жизнью и творчеством великого русского поэта Сергея Есенина. Среди участников этого обстоятельного разговора современные исследователи, ученые, литераторы. Все вместе они размышляют над причудливыми изломами есенинской биографии; над истоками его поэзии; над непростым временем, в котором суждено было существовать гению Есенина. Читатель станет свидетелем споров, которые продолжают вести есениноведы по сей день, и, возможно, сделает для себя вывод - кем был этот человек, сказавший о России так, как больше никому сказать не суждено. Поскольку книга основана на живых интервью, взятых у участников издания, большинство мнений можно прочитать только здесь.



Место хранения: б-ка пос. Басьяновский



Сметанникова, А. Счастливая и свободная / Анна Сметанникова ; ред. К. Секачёва. - Москва : АСТ, 2019. - 288 с.

Несчастливых людей очень много - верно ли это утверждение? Скорее нет, чем да, ведь несчастный человек - это тот, кто не умеет осознавать свое счастье. Не знает, что с ним делать и заталкивает в самый дальний ящик как старую игрушку, а потом не может вспомнить, куда он ее положил. Анна Сметанникова - клинический психолог, эриксоновский гипнотерапевт, НЛП-тренер международного уровня - в своей книге "Счастливая и свободная" поделится личным опытом работы с травмами. Именно травмы мешают увидеть счастье и обрести внутреннюю свободу, заикливание на них приводит лишь к еще большей боли и переживаниям, которые будут тянуть вас на дно. "Мы можем десятилетиями лелеять свою боль и ковыряться в травмах, а можем прямо сейчас понять, что все это происходило не просто так. Это было нужно, все это было моим опытом, все это стало моей личной историей. Это было в моей жизни. Благодарю за все и иду дальше"

Место хранения: ЦГБ (абонемент).

Спектор, А. А. Лошади : большой иллюстрированный гид / Анна Артуровна Спектор. - Москва : АСТ, 2019. - 160 с. : ил. - (Большой иллюстрированный гид).

Как известно, человек одомашнил лошадь много тысяч лет назад. И с тех самых пор она стала его верным другом и помощником. Типы и породы лошадей, их экстерьер, масти и аллюры - все это вы найдете на страницах этой книги. Информация, дополненная прекрасными содержательными иллюстрациями и наглядными таблицами, позволит легко сориентироваться в изобилии пород лошадей, сравнить их стати, а сведения об истории их выведения и использования пополнят ваш багаж знаний об этих четвероногих животных.

Место хранения: ЦГБ (читальный зал)





Стармер, А. Любимый цвет : подбор цветовых решений для жизни / Анна Стармер ; пер. с англ. О. Лифинцевой. - Москва : КоЛибри, 2019. - 255 с. : цв. ил.

Правильно подобранный цвет способен не только преобразить пространство, но и сделать его комфортным именно для вас. В новой книге известного специалиста по цвету и дизайну Анны Стармер собраны уникальные фотографии из всех уголков мира, которые подсказывают вдохновляющие идеи оформления любых помещений с учетом цвета, освещения, фактуры материалов и поверхностей. Вы найдете здесь ценные экспертные комментарии и примеры применения цвета на основе таблиц оттенков. Научившись уверенно сочетать цвета и создавать собственный оригинальный дизайн, вы сможете смело приступить к обустройству собственного дома и сделать его отражением вашего вкуса и личности.

Место хранения: Детская б-ка (читальный зал)

Старшенбаум, Г. Большая книга психологических кризисов. Программа помощи от 3 до 103 лет / Геннадий Старшенбаум ; ред. Е. Бетлина. - Москва : АСТ, 2019. - 640 с. - (Библиотека успешного психолога).



Эта книга написана психотерапевтом, специализирующимся на кризисной психотерапии. Автор описывает различные варианты психологического кризиса, приводит разработанную им программу кризисной терапии, адаптированную для каждого жизненного этапа от детства к старости. Несложные тесты и индивидуализированные рекомендации помогут читателю объективно оценить психологические проблемы - свои или близкого человека - и разрешить их, самостоятельно или с помощью специалиста. Обучающиеся и практикующие профессионалы (психологи, врачи, педагоги, социальные работники) найдут в книге самые современные данные о кризисных состояниях и психологических методах их профилактики и коррекции. Г.В. Старшенбаум - психиатр-психотерапевт высшей категории, кандидат медицинских наук, профессор Московского института психоанализа, автор нескольких учебно-практических руководств по психотерапии.

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский



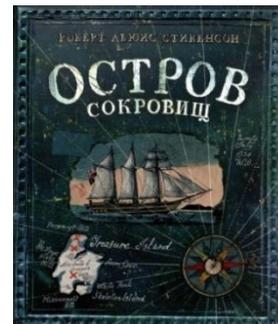
Степанова, Г. Лоскутное шитьё. 11 новых проектов для ленивых и занятых / Галина Степанова. - Москва : АСТ, 2018. - 128 с

Лоскутное шитье – это волшебное и увлекательное занятие, которое может стать для вас прекрасным хобби, способом занять свободное время или неплохим источником заработка. Если вы еще ни разу не работали в технике пэчворк, то новая книга Галины Степановой «Лоскутное шитье. 11 новых проектов для ленивых и занятых» поможет вам освоить азы, научиться делать работу профессионально и качественно, а также узнать все секреты мастерства и авторские приемы шитья! Вместе с ней вы научитесь делать первые шаги и самые простые изделия – пледы, наволочки и коврики, потом, набравшись опыта, сможете изготовить более сложные и интересные модели, кошельки и сумочки. Также автор расскажет вам как использовать любые остатки ткани и создать еще один маленький лоскутный шедевр! Попробуйте сшить свое первое изделие, порауйте себя и

своих близких красивыми вещами ручной работы, обновите и украсьте свой дом уютными и неповторимыми элементами декора в стиле пэчворк!

Место хранения: ЦГБ (абонемент), б-ка д. Нелоба

Стивенсон, Р. Л. Остров сокровищ / Роберт Льюис Стивенсон. - Москва : Лабиринт Пресс, 2018. - 186, [2] с. : цв. ил. - (Книга+эпоха).



Знаменитый роман Роберта Льюиса Стивенсона в сопровождении подробного историко-бытового комментария, посвященного морскому делу в Англии XVIII века и "золотому веку" пиратства. Рисунки, гравюры, карты, страницы из книг того времени, интерактивные элементы помогают воссоздать живую атмосферу эпохи. В Англии, близ Бристоля, в таверне "Адмирал Бенбоу", в комнате старого капитана, в матросском сундуке, в пакете из клеенки надежно спрятано то, с чего начинаются приключения, известные каждому мальчишке. В Англию XVIII века мы отправимся с этой книгой, чтобы тут же выйти в море и в долгом плавании к острову Сокровищ постичь все морские премудрости. Здесь за текстом знакомого романа оживает эпоха, а в рассказах Капитана Флинта встает перед глазами грозная история пиратства. Здесь можно рассмотреть каждый уголок шхуны от салинга до кильсона, заглянуть в сундучок доктора Ливси, набрать команду корабля вместе со сквайром Трелони, научиться вести судовой журнал, прокладывать курс, считать пиастры и муадоры, стрелять из мушкета и пушки, узнать все о Желтом Джеке, о рифах и бакштагах, о Доке казней, об островах Драй-Тортугас и о разбойничьих гнездах в Испанском море. А еще... - Карта острова Сокровищ - Вербка и памятки по вязанию морских узлов - Детальная реконструкция трехмачтовой 200-тонной шхуны "Испаньола" - Сундук Билли Бонса - Каталог пиратских флагов - Оружейный ящик морского офицера - Корабельные канаты в натуральную величину - Объемный бриг, меняющий галсы - План обороны блокгауза - Подробные биографии знаменитых пиратов - Настоящая черная метка.

Место хранения: Детская б-ка (читальный зал)



**100 САМЫХ
РОМАНТИЧЕСКИХ
МЕСТ, чтобы
найти свою любовь**



100 самых романтических мест, чтобы найти свою любовь / А. Соколинская, Я. Яблоко. - Москва : Э, 2018. - 96 с. : цв. ил. - (100 лучших).

Книга "100 самых романтических мест мира" серии "100 лучших" - это интересные и увлекательные тексты в сочетании со множеством ярких и красочных иллюстраций под одной обложкой. Читатель сможет узнать, какие места мира можно по праву назвать самыми романтическими и почему, насладиться прекрасно выполненными иллюстрациями, погрузиться в атмосферу романтики и даже, может быть, решиться на романтическое путешествие! Как и все книги серии, издание отличается превосходным полиграфическим исполнением и при этом - невысокой стоимостью. "100 самых романтических мест мира" - это отличный подарок каждому и прекрасное пополнение домашней библиотеки читателя.

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский, б-ка д. Северная

Стюарт, И. Математические головоломки профессора Стюарта = Casebook of mathematical vysteries / Иэн Стюарт ; ред.: А. Родин, А. Никольский ; пер. с англ. Н. Лисовой. - Москва : Альпина нон - фикшн, 2017. - 392 с.



"Математические головоломки профессора Стюарта" - собрание удивительных историй, головоломок, курьезов, шуток и захватывающих математических фактов, которые вызывают любопытство, учат, удивляют и восхищают. Оказывается, подбрасывание монеты - несправедливый жребий, а мидии располагаются на камнях строго определенным образом. Читатель узнает, почему нам кажется, что у наших друзей больше друзей, чем у нас самих, почему пузырьки в стакане с "Гиннес" движутся вниз, а не вверх, как играть в покер по почте и многое, многое другое.

Место хранения: Детская б-ка (читальный зал)



Тайли-Нунн, Н. Каждый может накормить акулу печеньем. Как легко объяснить ребёнку математику / Ник Тайли-Нунн ; пер. с англ. Ю. В. Рябининой. - Москва : Эксмо, 2019. - 320 с. : ил. - (Популярные развивающие методики).

Книга станет отличным помощником для всех родителей, которые хотят помочь своему ребенку понять математику и полюбить ее. Талантливый учитель Ник Тайли-Нунн рассказывает, как превратить занятия по арифметике и геометрии в увлекательную игру, объясняя темы легко и интересно. Благодаря подробным пояснениям, оригинальному подходу к изучению тем и забавным иллюстрациям домашние задания превратятся из пытки в развлечение!

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)

Толстова, И. Большая книга творчества с детьми / Инна Толстова ; ред. Р. Фасхутдинов. - Москва : Эксмо, 2018. - 112 с. : цв. ил. - (Подарочные издания. Досуг).



В книгу, которую вы держите в руках, вошли самые модные и современные виды и техники вязания: фриформ, бриошь, брумстик, энтерлак, азиатский колосок и др. Вам больше не надо разыскивать последние вязаные новинки в интернете, журналах или переводить из зарубежных изданий, так как все они собраны здесь - в энциклопедии современного вязания.

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский



Традиции русской свадьбы / Н. И. Костомаров, М. М. Забылин, И. П. Сахаров ; ред. Е. А. Павликова ; худож. Т. В. Евсева. - Москва : Абрис, 2017. - 303, [1] с. : цв. ил. - (История России).

Свадебный обряд является одним из важнейших в жизни человека. Каждый народ имеет свои ритуалы и обычаи, связанные со свадьбой, например, такие как сватовство, девичник, венчание и т.д. Русские историки и этнографы, произведения которых представлены в данном издании (Н.И. Костомаров, И.П. Сахаров, М.М. Забылин, А.В. Терещенко, В.И. Даль), подробно описывали свадебные обряды, существовавшие на Руси

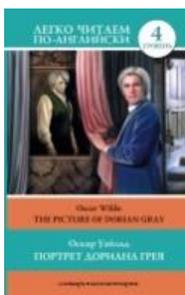
как в знатных и именитых семьях (царей, князей, бояр), так и в простонародных, сохраняя, таким образом, эти уникальные традиции для потомков. В настоящем сборнике раскрываются различные стороны русских свадебных обрядов XVI-XIX веков. Свадебные песни, величания, а также приметы, заговоры, пословицы и поговорки, связанные со свадьбой, позволят полнее окунуться в жизнь русского народа. Описания свадебных обрядов, сделанные известными исследователями, имеют неизъяснимое очарование, близкое сердцу каждого, в ком жива любовь к Отечеству и верованиям наших предков.
Место хранения: ЦГБ (читальный зал)

Тур, Т. Маленькими шагами к большой цели: как понять, сможет ли ребёнок стать звездой / Татьяна Тур. - Москва : Эксмо, 2018. - 224 с. - (Популярные развивающие методики).



В наших детях кроется огромный потенциал, но часто мы не знаем, как помочь им раскрыть свои таланты. Как узнать, чего хочет ребенок? Как помочь ему найти свой путь? Как вырастить его творческой и всесторонне развитой личностью? Ответы на эти вопросы вы узнаете, прочитав книгу Татьяны Тур, любящей матери, музыкального продюсера и основателя детской школы-студии Sound Media Kids. Много лет проработав с самыми разными детьми и создав собственную авторскую методику, она делится секретами воспитания и рассказывает, как вырастить творческого и гармоничного ребенка, понять, кем он хочет стать, и показать дорогу к мечте.

Место хранения: ЦГБ (абонемент), Детская б-ка (абонемент)



Уайльд, О. Портрет Дориана Грея = The picture of Dorian Gray / Оскар Уайльд ; подготовка текста, комментарии и словарь С. А. Матвеевой ; худож. М. М. Салтыков. - Москва : АСТ, 2019. - 160 с.

Читая книгу на языке оригинала, вы не только обогатите собственную лексику и научитесь чувствовать грамматический строй, но также сможете насладиться настоящим языком великих писателей и поэтов. Серия предназначена для тех, кто учит английский всерьез, кто действительно хочет знать этот красивый и многогранный язык.

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский

Украшения. Искусство делать финальный штрих / пер. с англ. А. А. Малышева. - Москва : ОДРИ, 2018. - 128 с.

Шкатулка ломится от большого количества украшений, но ты не знаешь, с чем их носить? Приходишь в магазин и не можешь подобрать правильные аксессуары к задуманному образу? Ожерелья, броши, браслеты, кольца, серьги — книга даст подробные инструкции не только по тому, как выбрать, но с чем сочетать, как хранить и чистить.

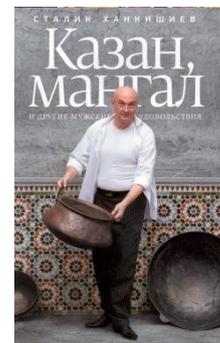


Фисун, П. Фотография: от простого к сложному / Пётр Фисун ; ред. И. Юрищева. - Москва : АСТ, 2019. - 208 с. : фот.

Автор - известный фотограф - в легкой и доступной форме щедро делится с читателем своим богатейшим опытом. Все рекомендации и советы иллюстрированы великолепными фотографиями. Книга предназначена главным образом начинающему фотолюбителю. Некоторые аспекты могут представлять интерес и для продвинутого любителя фотографии. Подробно рассмотрены: - Настройка фотокамеры - Построение фотоснимка - Особенности работы с фоном - Освещение при фотосъемке - Восприятие цвета - Жанровая фотосъемка - Портретная фотосъемка - Пейзажная фотосъемка - Анализ фотоснимков

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Ханкишиев, С. Казан, мангал и другие мужские удовольствия / Сталик Ханкишиев ; ред. С. Пархоменко. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : АСТ, 2019. - 360 с.



Stalic явился к нам из всемирной Сети. Вот уже больше пяти лет, как он - что называется, "гуру" русского гастрономического интернета, звезда и легенда самых популярных кулинарных сайтов и форумов. На самом деле за псевдонимом Stalic скрывается живой человек: его зовут Сталик Ханкишиев, и живет он в Узбекистане, причем даже не в столичном Ташкенте, а в уютной, патриархальной Фергане. И никогда не скажешь, что в этом человеке - столько страсти, столько веселого, бурлящего жизнелюбия. Сталик - совершеннейший самоучка, блистательный дилетант, но он действительно потрясающе готовит, замечательно об этой своей готовке пишет и совершенно умопомрачительно фотографирует то, что получается. Его книга - ни в коем случае не сборник рецептов узбекской кухни, не путеводитель по кухне среднеазиатской или даже, шире, по кухне восточной. Это приглашение взглянуть на мир глазами увлеченного, талантливого и щедрого человека, которому довелось проникнуть в древнюю и прекрасную культуру, напоенную ароматами таких разных стран и обогащенную традициями таких разных народов. Эта кухня яркая, пряная, веселая, изысканная, и в то же время простая. Такая, каков сам Сталик, и какова его "жизненная философия".

Место хранения: ЦГБ (читальный зал), Детская б-ка (читальный зал)



Хардт, М. Секс в океане, или Тайна зарождения жизни. Что роднит нас с рыбами - транссексуалами, романтиками - омарами, извращенцами - кальмарами и прочей соленой эротикой глубин Мирового океана. / Мара Хардт ; пер. с англ. Г. И. Агафонова. - Москва : АСТ, 2019. - 368 с. : ил. - (Научная сенсация).

Жизнь в океане намного удивительнее, чем на земле! Мара Хардт, исследовательница коралловых рифов, рассказывает необычайные истории о мире, сокрытом от наших глаз. С её помощью наука о жизни в воде с умным названием "гидробиология" становится увлекательной, легкой и забавной. Свою книгу Мара Хардт посвятила ни много ни мало сексуальной жизни морских обитателей! Оказывается, именно лобстеры, морские коньки и медузы имеют самые фантастические сексуальные предпочтения! Эта книга поможет вам увидеть, что даже в столь сокровенной области, как секс, человек не является "венцом творения": сексуальная жизнь живых организмов намного более разнообразна и удивительна, чем мы можем себе представить. Однажды

способность организмов изобретательно подходить к размножению помогла выжить нашим предкам, а значит - и нам с вами!

Место хранения: ЦГБ (абонемент)

Химия для каждого образованного человека / Анна Артуровна Спектор. - Москва : АСТ, 2019. - 208 с. : ил. - (Всё для каждого образованного человека).



Химия - суть нашего окружения. Вселенной и даже нас самих. Как и любая наука, она подчиняется природным законам, как и любая практика, она основана на опыте всего человечества. Идеи и находки алхимиков, первые количественные законы, периодический закон и периодическая система, химические источники тока, ферменты и обмен веществ, влияние гормонов на мужское и женское здоровье, полезные и вредные алкалоиды - эти и множество других открытий в области химии представлены на страницах данной книги.

Место хранения: ЦГБ (читальный зал)



Холл, Д. Энциклопедия кристаллов : энциклопедия / Джуди Холл ; пер. с англ. Н. Крякиной. - Москва : КоЛибри, 2019. - 287 с. : цв.ил.

В богатствах земных недр заключена древняя сила, которую можно научиться использовать себе во благо. В великолепно иллюстрированной книге всемирно известного астролога Джуди Холл систематизированы свойства и особенности натуральных и искусственно выращенных кристаллов, в том числе драгоценных и полудрагоценных камней. Каждая статья содержит информацию о кристаллической системе, химической формуле, твердости, ареале распространения, источниках происхождения того или иного камня, соответствующей чакре, подходящем знаке зодиака и небесном теле. Особое внимание уделяется применению кристаллов в лечебных целях. Иллюстрации ярко визуализируют разницу в оттенках цвета и огранке кристаллов, от чего зависят особенности их свойств. Это роскошное издание станет отличным подарком для всех, кто занимается самопознанием, интересуется психологией, астрологией, а также геологией и холистической медициной.

Место хранения: Детская б-ка (читальный зал)

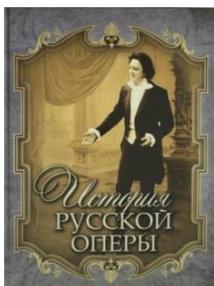
Хрестоматия Тотального диктанта от Быкова до Яхиной / ред., сост. С. Друговейко - Долгожанская ; корректор А. Герёшкина. - Москва : Эксмо, 2019. - 288 с.

Эта хрестоматия собрала под одной обложкой авторов Тотального диктанта за последние 8 лет. Для нас важно, что Тотальному диктанту удаётся не только мотивировать сотни тысяч людей на повторение правил русского языка, но и познакомить их с хорошей современной русской литературой. Книга поможет и повторить правила, и познакомиться ближе с творчеством наших авторов, и узнать чуть больше о диктанте. А продолжение обязательно следует, ведь впереди ещё много диктантов, а в российском литературном пространстве много талантливых писателей. Тексты, написанные специально для ТД и неопубликованные рассказы и эссе от таких авторов как: Борис Стругацкий, Дмитрий



Быков, Захар Прилепин, Дина Рубина, Алексей Иванов, Евгений Водолазкин, Андрей Усачев, Леонид Юзефович, Гузель Яхина. О каждом из авторов литературной критик Елена Васильева составила заметки.

Место хранения: Детская б-ка (абонемент)



Чешихин, В. История Русской оперы / Всеволод Чешихин. - Москва : Абрис, 2020. - 256 с. : цв. ил. - (История России).

Впервые за столетие к читателям возвращается одна из самых уникальных книг по истории русского театра! Русские композиторы вписали немало славных страниц в историю оперы: Глинка, Мусоргский, Чайковский, Римский-Корсаков... И по сей день их произведения ставятся на сценах крупнейших театров мира. Об огромном пути, который русское оперное искусство прошло с 1674 года до начала XX столетия, "золотого века" русской оперы, о прославленных звездах музыкальной сцены, знаменитых театрах и постановках, о том, как русская опера покорила весь мир, рассказывает книга выдающегося музыковеда Всеволода Чешихина. Увидев свет в 1903 году, она стала первой и на многие годы - единственной книгой в России по истории отечественной оперы. Сегодня ее ранние издания являются библиографической редкостью. Настоящее издание основано на расширенной версии 1905 года и дополнено огромным числом уникальных иллюстраций, в том числе - сценами из первых постановок знаменитых творений русских композиторов. Эта книга - третья в серии, посвященной истории русского театра, после "Истории русского балета" Александра Плещеева и "Театральной старины" Николая Дризеня.

Место хранения: ЦГБ (читальный зал)

Шильдер, Н. Император Павел I. Его жизнь и царствование : историческая литература / Н. Шильдер. - Москва : Просвещение, 2016. - 304 с. : ил. - (Подарочные издания. Великие правители России).

Павел I – самая неоднозначная и загадочная фигура российского императорского дома Романовых. Поклонник прусского императора Фридриха, магистр Мальтийского ордена, погибший в результате заговора, в котором был замешан его сын, – о нем после смерти ходило множество слухов и легенд. Последующие поколения называли его то самодуром, тираном и «увенчанным злодеем», то, напротив, «русским Гамлетом» и рыцарем эпохи.



Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Шильников, Л. 1000 сногшибательных фактов из истории вещей / Лев Шильников. - Москва : РИПОЛ классик, 2016. - 416 с.

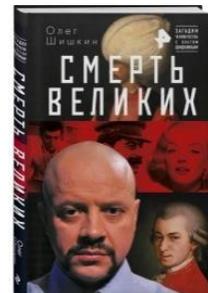
Оглянитесь окрест, как писал Александр Николаевич Радищев, и вы сразу увидите кучу обыкновенных вещей, которые окружают вас каждый божий день – с раннего утра и до позднего вечера. Многие ли знают, что первую авторучку изобрели еще древние египтяне? Даже обыкновенная вилка родилась буквально вчера – не более пятисот лет назад. И зеркало, и часы, и оконные стекла, и мыло – все эти вещи поразительно молоды. Вниманию читателей предлагается собрание пестрых новелл,

вытащенных наугад из виртуальной энциклопедии под названием «Вещи народов мира: их рождение, жизнь и смерть». Кстати, у этой книги есть, по крайней мере, одно бесспорное достоинство: ее можно читать с любого места – насквозь, вразбивку и как попало.

Место хранения: ЦГБ (читальный зал)

Шишкин, О. Смерть великих / Олег Шишкин ; ред. Р. Фасхутдинов. - Москва : Эксмо, 2019. - 272 с. : ил. - (Загадки человечества с Олегом Шишкиным).

Новая книга из серии «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». Известные политики и ученые, культовые музыканты и артисты — почему их смерть превратилась в головоломку, над которой до сих пор бьются историки, врачи и полиция? Олег Шишкин рассматривает все, даже самые смелые гипотезы.



Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Школьник, Ю. М. Вооруженные силы России. Военная техника. Авиация. Флот : энциклопедия для мальчиков / Ю. М. Школьник. - Ростов-на-Дону : Владис, 2019. - 127 с. : ил.

Знаешь ли ты, что Вооружённые силы России - одна из крупнейших армий мира, в ней служит больше миллиона человек! Ты, наверное, не раз представлял себя водителем боевого танка или отважным лётчиком! А кто не любит наблюдать за захватывающим полётом сверхзвукового истребителя или таинственным погружением подводной лодки! На страницах нашей иллюстрированной энциклопедии ты познакомишься с легендарной и современной военной техникой: танками, боевыми машинами и ракетными установками, самолётами и кораблями. Эта книга поможет тебе в будущем стать достойным защитником нашей Родины.

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский, б-ка д. Никитино

Шляхов, Андрей Леонович. Химия для тех, кто всё забыл / Андрей Шляхов. - Москва : АСТ, 2019. - 384 с. : ил. - (Наука на пальцах).

Эта книга предназначена для тех, кто не привык кнестись перед телевизором или зависать над смартфоном. Она для любознательных людей, которые готовы дать пищу уму, вспомнить давно забытое или узнать что-то новое. Эта книга - не учебник, не руководство и не задачник, а сборник бесед на химические темы. Форма подачи материала легкая и ни к чему не обязывающая. Каждая глава начинается с чего-то "отвлеченного", что на первый взгляд может вообще не иметь никакого отношения к химии, а затем разговор от отвлеченного переходит к конкретному. Премудрость химическая излагается не в установленном учебниками порядке, а "вразброс", применительно к теме главы. Так легче, проще и интереснее.



Место хранения: ЦГБ (абонемент)



Шэнахан, К. Умный ГЕН. Какая еда нужна нашей ДНК / Кэтрин Шэнахан, Люк. Шэнахан ; пер. с англ. А. В. Захарова. - Москва : Э, 2017. - 464 с.

"Умный ген. Какая еда нужна нашей ДНК" - это революционные открытия в области эпигенетики, написанные простым и понятным языком. Между едой, красотой и здоровьем есть прямая взаимосвязь. Информация, содержащаяся в пище, способна включать или выключать маркеры мутаций в нашей ДНК. Понимая, как функционирует система, каждый из нас может не просто изменить свое будущее. Мы можем, наконец, выиграть в генетическую лотерею!

Место хранения: б-ка пос. Басьяновский

Эко, У. О литературе / Умберто Эко ; пер. с ита. С. Сидневой. - Москва : АСТ : CORPUS, 2016. - 415 с.

В этих эссе Умберто Эко рассуждает о книгах и как романист, и как публицист, и как и ученый, тем самым обеспечивая читателю захватывающее интеллектуальное приключение. Эта удивительная книга позволяет по-новому взглянуть на литературные шедевры прошлого, выяснить практическое значение художественного слова в нашей жизни и приоткрыть тайны писательского мастерства. Об авторе: Умберто Эко (1932-2016) - знаменитый на весь мир итальянский писатель, ученый, историк культуры, философ, лингвист, преподаватель, член ведущих мировых академий, лауреат крупнейших премий мира, кавалер Большого креста и Почетного Легиона, основатель научных и художественных журналов. Эко был одной из главных фигур современного литературного процесса, его творческое наследие огромно, а вклад в науку бесценен. Может, название "О литературе" и не самое заманчивое, но за ним стоит целый мир, не увидев которого мы бы очень много потеряли. - The Guardian.



Место хранения: ЦГБ (читальный зал)



Энциклопедия декупажа: материалы, техники, проекты. - Москва : Контэнт, 2013. - 224 с.

Представляем самое полное пособие по декупажу! В этой энциклопедии собрана вся необходимая информация о материалах и техниках декупажа. На ее страницах рассказывается, как подготовиться к работе; как выбрать нужную грунтовку для аппликации в зависимости от свойств бумаги и поверхности, на которую она будет наклеена; как выбрать наиболее подходящий материал; раскрываются секреты отделки - и всего-всего-всего, что необходимо для создания изделий в технике "декупаж". Непримечательные предметы из дерева, металла, керамики, глины, стекла, картона, пластмассы и воска станут неповторимыми - с помощью вашей фантазии и бумаги! Приятного вам творчества!

Место хранения: Детская б-ка (читальный зал)

Составитель: Сафронова М. С. -

редактор ЦГБ

Формат А 4

Бумага офисная

Печать оперативная

Гарнитура TimesNewRoman

Издательство МБУК

Централизованная библиотечная система

624760, г. Верхняя Салда, ул. Воронова 12/1

Мы работаем:

понедельник - пятница – 10.00-18.00

обед – 13.00 - 14.00

суббота – 11.00 - 16.00, без обеда

выходной день – воскресенье

последний четверг каждого месяца – санитарный день