

И ПУСТЬ ЖИВЕТ САЛДА В СТИХАХ ПОЭТОВ

История литературного объединения “Голос”

Составитель Л. А. Медведева

Макет, верстка Л. В. Кузьминых

Подписано в печать 23.10.2008

Формат 60х84 1/16

Бумага офисная

Печать оперативная

Гарнитура Times New Roman CUR

Тираж 30 экз.

Издательство МУК

Централизованная

библиотечная система

624760, г. Верхняя Салда, ул. Воронова, 12/1

Управление культуры
Верхнесалдинского городского округа
Муниципальное учреждение культуры
Централизованная библиотечная система
Библиотека семейного чтения

И пусть живет Салда в стихах поэтов...

История литературного объединения “Голос”

Верхняя Салда
2008

ББК 83(2Рос=Рус)6
И 11

Составитель
Л. А. Медведева

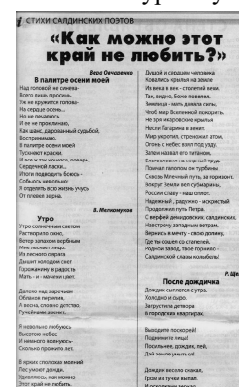
Обложка
С. С. Винокуров

И 11 И пусть живет Салда в стихах поэтов : история
лит. об-ния “Голос” / МУК Централиз. библиотеч.
система, Б-ка семейного чтения; сост. Л.А. Мед-
ведева. – Верх. Салда, 2008. – 7 с. : фотогр.

ББК 83(2Рос=Рус)6



Февраль 2005 года. 60 лет литера-
турному объединению “Голос”





Февраль 2005 года. Встреча членов клуба
“Голос” с редактором журнала “Веси”
В. Н. Ермолаевым



Август 2007 года. Юбилей старейшей поэтес-
сы “Голоса” (80 лет) В. В. Ларионовой-
Резниковой.

История литературного объединения “Голос” уходит в далекие сороковые военные годы, а именно, в 1944 год, когда при газете “Металлист” создана первая литературная группа под руководством Александра Семеновича Маслова, вернувшегося после ранения из госпиталя и работавшего ответственным секретарем в газете “Металлист”. В нее входили и досрочно демобилизованные по ранению солдаты, и талантливые люди, эвакуированные в наш город из Москвы, Ленинграда, Одессы. В архивных материалах остались фамилии: Флагбаум, Я. Медовой, Б. Полоновский, С. Литвин, Н. Калашников. После окончания войны они все уехали в свои родные города.

А группа пополнилась новыми членами: Дмитрием Аржанниковым, Михаилом Замураевым, Иваном Пряничниковым, Ниной Солохиной. Позднее в нее вошли Вера Ларионова-Резникова, Семен Тетюев, Сергей Черных.



Начиная с 1954 года литобъединением руководил Дмитрий Аржанников, который учился творческому мастерству у известных уральских писателей Попова, Бондина. Он с юных лет занимался литературным творчеством, писал стихи,

сатирические миниатюры, басни, создал три драматических произведения, одно из которых было поставлено на сцене Дворца культуры. Публиковался в местной печати, а также в областных и центральных газетах. В 1965 году издал сборник “Без намеков”, стал соавтором коллективных сборников “А еще в шляпе”, “Сорная трава”, выпущенных Свердловским издательством. Дмитрий Михайлович отличался принципиальностью и большой требовательностью к начинающим поэтам и прозаикам. Сколько раз он (по воспоминаниям Веры Ларионовой-Резниковой) доводил до слез ранимого Ивана Александровича Пряничникова. Д. М. Аржанников умер в 1981 году.



После Д. М. Аржанникова литобъединением, начиная с 1982 и до смерти в 2004 году, руководил Семен Павлович Тетюев, человек страстно влюбленный в поэзию, в родной город Верхотурье, в котором родился, в город Верхнюю Салду, где учился и работал с 1946 года. Помимо основной работы на заводе, он всю жизнь занимался литературной деятельностью, публиковался во всех местных СМИ и областных газетах, принимал участие в семинарах, проводимых областным союзом писателей. В 1970 году заочно окончил филологический факультет Уральского государственного



университета. Семен Павлович редактировал первый коллективный сборник местных поэтов “Голос”, вышедший в 1995 году. Он является автором книг “Незримое дыхание” и “Салдинский говорок”, а также был участником первого поэтического марафона, проходившего в октябре 2004 года в Екатеринбурге.

После смерти Семена Павловича Тетюева литобъединение возглавила Надежда Лысанова. Являясь сотрудником газеты “Салдинский рабочий”, она стала регулярно выпускать “Поэтические страницы” в газете. В 2005 году вышел в свет коллективный сборник “Победа”, посвященный 60-летию Победы в Великой Отечественной войне. Также было издано несколько выпусков “Литературной гостиной”. К сожалению, Надежда Александровна переехала жить в Челябинск, где также занимается литературной деятельностью, пишет стихи и рассказы для детей.

Одни члены литературного объединения уходят, уже нет Веры Черкасовой, Владимира Пономарчука, Нины Солохиной. На их место приходят другие талантливые люди: Вера Овчаренко, Татьяна Шаромова, Маргарита Путилова, Юрий Снежинский, Александр Бондаренко. Еще пишет стихи Вера Ларионова-Резникова, которой в 2007 году исполнилось 80 лет.

Каждую третью субботу спешат поэты на творческие встречи в библиотеку семейного чтения. К 230-летию города поэты подготовили сборник стихов “С годами лишь моложе”. Осталось лишь найти средства на его издание.

В сентябре 2008 года в селе Пряничниково были проведены “Пряничниковские чтения”, посвященные памяти нашего замечательного поэта-фронтовика Ивана Александровича Пряничникова.

Поэты частые гости в библиотеках города, школах, детских садах, они проводят встречи с инвалидами и пожилыми жителями города. И, конечно же, пишут стихи, славящие свой город, свой край.