

Краснодарский край, Динской район, станица Динская  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
муниципального образования Динской район  
«Средняя общеобразовательная школа №3  
имени Павла Степановича Нахимова»

УТВЕРЖДЕНО  
решение педагогического совета  
МАОУ МО Динской район СОШ №3  
от «29» августа 2023 г., протокол №1  
Председатель педсовета  
\_\_\_\_\_ А.С. Кузнецов

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Кружок «Родной русский язык»**

Срок реализации программы - 4 года

Возраст обучающихся 7 – 11 лет

Количество часов – 135

Составитель: Кузнецова Светлана Викторовна, учитель начальных классов  
МАОУ МО Динской район СОШ №3 имени П.С.Нахимова

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным  
образовательным стандартом начального общего образования

# 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты при реализации основных направлений воспитательной деятельности:

### **гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

### **духовно-нравственного воспитания:**

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

### **эстетического воспитания:**

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования; бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

### **трудового воспитания:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

### **экологического воспитания:**

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих ей вред;

### **ценности научного познания:**

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

различным профессиям, возникающих при обсуждении примеров из художественных произведений;

**экологического воспитания:**

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих ей вред;

**ценности научного познания:**

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

**Общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить

речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного миниисследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**Совместная деятельность:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются

**регулятивные** универсальные учебные действия.

**Самоконтроль:**

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка; приобщение к литературному наследию русского народа; обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

### **1 класс**

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

1) распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;

2) использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

- 3) понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- 4) осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- 5) произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- 6) осознавать смысловую роль ударения;
- 7) соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- 8) выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- 9) различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- 10) уместно использовать коммуникативные приёмы диалога (начало и завершение диалога и др.);
- 11) владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- 12) использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- 13) владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- 14) анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты.

## **2 класс**

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- 1) осознавать роль русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- 2) осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа;
- 3) распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- 4) использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- 5) понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- 6) понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- 7) произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- 8) осознавать смысловую роль ударения на примере омографов;
- 9) соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка: выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- 10) проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- 11) пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- 12) пользоваться учебными фразеологическими словарями, учебными словарями синонимов и антонимов для уточнения значения слов и выражений;
- 13) пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- 14) различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- 15) владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- 16) использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- 17) использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;

- 18) владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- 19) анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;
- 20) строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника;
- 21) создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;
- 22) создавать тексты-повествования о посещении музеев, участии в народных праздниках.

### **3 класс**

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- 1) осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка;
- 2) распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; слова, называющие природные явления и растения; слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты);
- 3) распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения; наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
- 4) использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- 5) понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- 6) понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- 7) соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- 8) произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- 9) использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
- 10) выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- 11) проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- 12) правильно употреблять отдельные формы множественного числа имён существительных;
- 13) выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;
- 14) пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- 15) пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- 16) различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- 17) владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- 18) использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- 19) выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
- 20) владеть различными приёмами слушания научно- познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

- 21) анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
- 22) проводить смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определять языковые особенности текстов;
- 23) выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- 24) создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
- 25) создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;
- 26) оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- 27) редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

#### **4 класс**

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- 1) распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями);
- 2) распознавать русские традиционные сказочные образы, понимать значение эпитетов и сравнений в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
- 3) осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;
- 4) использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- 5) понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- 6) понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- 7) соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- 8) соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- 9) произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- 10) выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- 11) проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- 12) заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;
- 13) выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);
- 14) редактировать письменный текст с целью исправления грамматических ошибок;
- 15) соблюдать изученные орфографические и пунктуационные нормы при записи собственного текста (в рамках изученного);
- 16) пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
- 17) пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- 18) пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;
- 19) различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

- 20) владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- 21) использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- 22) выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
- 23) строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
- 24) владеть различными приёмами слушания научно- познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- 25) владеть различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- 26) анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
- 27) соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;
- 28) составлять план текста, не разделённого на абзацы;
- 29) приводить объяснения заголовка текста;
- 30) владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
- 31) владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказывать текст с изменением лица;
- 32) создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
- 33) создавать текст как результат собственного мини- исследования; оформлять сообщение в письменной форме и представлять его в устной форме;
- 34) оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- 35) редактировать предлагаемый письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;
- 36) редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять первоначальный и отредактированный тексты.

## 2.СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов					
		Программа по ФОП	Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
				1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
1.	<b>Русский язык: прошлое и настоящее</b>	74	53	12	15	13	13
2.	<b>Язык в действии</b>	46	38	10	11	10	7
3.	<b>Секреты речи и текста</b>	71	42	9	8	11	14
4.	<b>Резерв учебного времени</b>	12	2	2	-	-	-
	<b>Итого:</b>	203	135	33	34	34	34

### ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (33 ч)

#### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч)**

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Практическая работа. Оформление буквиц и заставок. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта:

- 1) дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т. д.);
- 2) как называлось то, во что одевались в старину: (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т. д.).



Имена в малых жанрах фольклора (пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание. Словарь в картинках.

### **Раздел 2. Язык в действии (10 ч)**

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

### **Раздел 3. Секреты речи и текста (9 ч)**

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Различные приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

**Резерв учебного времени — 2 ч.**

## **ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (38 ч)**

### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (15 ч)**

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюрка, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки): какие из них сохранились до нашего времени; слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сварить, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.)). Проектное задание. Словарь «Почему это так называется?».

### **Раздел 2. Язык в действии (11ч)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа. Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

### **Раздел 3. Секреты речи и текста (8ч)**

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; различие этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; использование обращений ты и вы.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова. Анализ информации прочитанного и прослушанного текста:

различение главных фактов и второстепенных; выделение наиболее существенных фактов; установление логической связи между фактами.

## **ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (34 ч)**

### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (13 ч)**

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда — ложь, друг — недруг, брат — братство — побратим*).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения (например, *образные названия ветра, дождя, снега; названия растений*).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, корабейник, лавочник*).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

**Проектные задания.** Откуда в русском языке эта фамилия? История моих имени и фамилии. (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.)

### **Раздел 2. Язык в действии (10 ч)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

### **Раздел 3. Секреты речи и текста (11 ч)**

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований о путешествии по городам, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Смысловый анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов.

## **ЧЕТВЁРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (34 ч)**

## **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (13 ч)**

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный); связанные с обучением. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие родственные отношения (например, матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания. Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

## **Раздел 2. Язык в действии (7 ч)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

## **Раздел 3. Секреты речи и текста (14 ч)**

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы. Различные виды чтения (изучающее и поисковое) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

Приёмы работы с примечаниями к тексту. Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Соотношение частей прочитанного или прослушанного текста: установление причинно-следственных отношений этих частей, логических связей между абзацами текста. Составление плана текста, не разделенного на

абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление первоначального и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

## **3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **1 класс**

<b>№</b>	<b>Тема занятий</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Характеристика деятельности учащихся (УУД)</b>
	<b>Секреты речи и текста</b>	8	Обсуждение различных ситуаций общения(ребенок— сверстник,ребенок—взрослый).
1.	Как люди общаются друг с другом.	1	

2.	Общение. Устная и письменная речь.	1	<p>Коллективное формулирование вывода о необходимости выбора правильных формул речевого этикета в зависимости от возраста, статуса, степени знакомства с собеседником, ситуации, в которой протекает общение (обращение на <i>вы</i> и на <i>ты</i>).</p> <p>Творческое задание: придумать ситуации общения, когда нужно обратиться на <i>вы</i> и на <i>ты</i>.</p> <p>Парная работа: разыгрывание диалогов на основе изображенных в учебнике ситуаций общения, требующих выбора определенных вариантов формул речевого этикета.</p> <p>Групповая работа, направленная на обсуждение роли слова «пожалуйста» в нашей речи. Рассказ учителя об истории вежливых слов (<i>благодарю, спасибо, извините</i>).</p> <p>Объяснение значения пословицы о правильном отношении к словам благодарности.</p> <p>Групповая работа, направленная на анализ возможных вариантов выражения одобрения, похвалы. Дискуссия о том, как правильно выбирать языковые средства для выражения одобрения, почему похвала может иногда расстроить человека.</p>
3.	Вежливые слова. Как приветствовать взрослого и сверстника? Как вежливо попросить?	1	
4.	Вежливые слова. Этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.	1	
5.	Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Как люди приветствуют друг друга.	1	
6.	Зачем людям имена.	1	
7.	Спрашиваем и отвечаем.	1	
8.	Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).	1	
	<b>Язык в действии</b>	10	
9.	Выделяем голосом важные слова.	1	<p>Наблюдение за возможностью произносить предложения, выделяя с помощью логического ударения различные слова.</p> <p>Упражнение: произнесение предложения с заданной интонацией и логическим ударением.</p> <p>Беседа на основе вопросов учебника, уточнение значения слов <i>изба—дом—жилище</i>.</p> <p>Творческая работа в парах: придумать и разыграть возможный диалог между героями сказки.</p> <p>Учебный диалог: обсуждение места постановки логического ударения в предложении в зависимости от той информации, которую в него вкладывают. Практическая работа: составление вопросов, которые будут соответствовать приведенным ответам, разыгрывание диалога в парах.</p> <p>Коллективное формулирование вывода о том, что логическое ударение в предложении может</p>
10.	Ударение.	1	
11.	Роль логического ударения.	1	
12.	Звукопись в стихотворном художественном тексте. Как можно играть звуками.	1	
13.	Где поставить ударение.	1	
14.	Где поставить ударение.	1	
15.	Как нельзя произносить слова.	1	
16.	Смыслоразличительная роль ударения.	1	
17.	Как сочетаются слова.	1	
18.	Наблюдение за сочетаемостью слов.	1	

			падать на разные слова. Практическая работа:закрепление умения выделятьголосомопределённое слово, отработка навыка внимательного восприятия текста (на слух или при самостоятельном чтении). Работа в парах (или в группах):нахождение места логического ударения в предложении в зависимости от контекста
	<b>Русский язык прошлое и настоящее</b>	<b>12</b>	Беседа о том, всегда ли люди писали так, как пишут сейчас: ручкой на бумаге.
19.	Как писали в старину.	1	Рассказ учителя (с опорой на иллюстрации учебника) о том, как писали в старину.
20.	Оформления книг в Древней Руси.	1	Игровое пишут наимпровизированныхцерах).
21.	Об истории русской письменности.	1	Работа с иллюстрациями учебника: нахождение различий оформления текста в древней рукописи и в современном тексте. Рассказ учителя о том, что такое букваца,демонстрация различных вариантов ее оформления в древних книгах, рассказ об истории выражения«красная строка».
22.	Урок - практикум «Оформление буквиц и заставок».	1	Самостоятельная работа: найти современные книги, где воспроизводится традиция украшать первую букву на странице. Организация книжной выставки: демонстрация современных книг, в которых красиво украшена первая буква на странице.
23.	Дом в старину: что как называлось.	1	Практическая работа: оформление букв и заставок.
24.	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта.	1	Наблюдение за оформлением предложений в древних книгах. Дидактическая игра«Расшифруй послание»:чтение предложения,написанного без пропусков между словами.
25.	Дом в старину: землянка, изба, терем, палаты.	1	Коллективное формулирование вывода о важности и необходимости написания текста с пробелами.
26.	Дом в старину: горница, светёлка, светлица.	1	
27.	Предметы традиционного русского быта. Во что одевались в старину.	1	
28.	Во что одевались в старину.	1	
29.	Во что одевались в старину: кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т. д.	1	
30.	Русские народные костюмы на картинах русских художников.	1	
31.	Сравниваем тексты. Составляем тексты.	1	
32.	Обобщение. Итоговый тест-опрос.	1	
33.	Итоговое повторение. Урок-игра «Русский язык: прошлое и настоящее»	1	

## 2 класс

№	Тема занятий	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся (УУД)
	<b>Русский язык: прошлое и настоящее-15ч.</b>	<b>15</b>	Работа с рисунками и подписями к ним: понимать значение слова с опорой на рисунок.
1.	По одежке встречают.	1	
2.	Как называлось то, во что раньше одевались дети?	1	Самостоятельная работа: познакомиться со значением слов (рубаха, матроска, платок,
3.	Ржаной хлебушко калачу дедушка.	1	

4.	Если хорошие щи, так другой пищи не ищи.	1	<p>платье) и фразеологизмов (засучив рукава, спустя рукава)на основе материалов рубрики «Из истории языка И культуры».</p> <p>Наблюдение за языковым материалом: выделить суффиксы, с помощью которых образованы слова, высказать предположения о значении суффиксов.</p> <p>Работа с репродукцией картины: подготовить устный рассказ о том, что изображено на картине. Работа с текстом: прочитать текст, сопоставить информацию из текста с информацией на рисунке; прочитать текст, сопоставить информацию из текста с репродукцией картины, восстановить текст, вставив пропущенные слова</p> <p>Творческое задание: описать то, что изображено на рисунке.</p> <p>Работа в группе: каждый участник группы готовит устное сообщение на основе репродукции картины и представляет его другим участникам.</p>
5.	Каша – кормилица наша.	1	
6.	Слова, называющие то, что ели в старину: какие из них сохранились до нашего времени.	1	
7.	Любишь кататься, люби и саночки возить.	1	
8.	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с детскими забавами.	1	
9.	Делу время, потехе час.	1	
10.	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с детскими играми и игрушками.	1	
11.	В решете воду не удержишь.	1	
12.	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с домашней утварью.	1	
13.	Самовар кипит, уходить не велит.	1	
14.	Слова, связанные с традицией русского чаепития.	1	
15.	Представление результатов выполнения проектных заданий: «Секреты семейной кухни», «Интересная игра», «Музеи самоваров в России», «Почему это так называется?»	1	
<b>Язык в действии-11ч.</b>			
16.	Помогает ли ударение различать слова?	1	
17.	Смыслоразличительная роль ударения.	1	
18.	Для чего нужны синонимы?	1	
19.	Для чего нужны антонимы?	1	
20.	Как появились пословицы и фразеологизмы?	1	
21.	Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов.	1	
22.	Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.	1	
23.	Как можно объяснить значение слова?	1	
24.	Разные способы толкования значения слов.	1	
25.	Встречается ли в сказках и стихах необычное ударение?	1	
26.	Представление результатов выполнения практической работы «Учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».	1	
<b>Секреты речи и текста-8ч.</b>			
27.	Учимся вести диалог.	1	
28.	Составляем развёрнутое толкование значения слова.	1	
29.	Устанавливаем связь предложений в тексте.	1	
30.	Связь предложений в тексте.	1	
31.	Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.		

32.	Создание текстов-инструкций с опорой на предложенный текст.		прочитать диалог, Найти ошибки, обсудить, как их исправить, с другими участниками группы.
33.	Создание текстов-повествований		
34.	Творческая проверочная работа «Что мне больше всего понравилось на уроках русского родного языка в этом году?»		

### 3 класс

№ п/п	Тема		Характеристика деятельности учащихся
	<b>Русский язык: прошлое и настоящее</b>	<b>13</b>	
1	Где путь прямой, там не ездят по кривой. Пословицы, поговорки в современной ситуации речевого общения.	1	Распознают и понимают значение устаревших слов по указанной тематике; распознают слова, связанные с особенностями
2	Кто друг прямой, тот брат родной. Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим).	1	мировосприятия и отношений между людьми; распознают слова, называющие природные явления и растения;
3	Дождик вымочит, а красно солнышко высушит. Слова, называющие природные явления. Образные названия солнышка, дождя.	1	распознают слова, называющие предметы и явления традиционной
4	Сошлись два друга – мороз да вьюга. Образные названия мороза, вьюги.	1	русской культуры;
5	Ветер без крыльев летает. Образные названия ветра.	1	используют словарные статьи для определения лексического значения слова;
6	Какой лес без чудес. Образные названия растений.	1	учатся понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
7	Дело мастера боится. Слова, называющие занятия людей (ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).	1	
8	Проектное задание: «Откуда в русском языке эта фамилия»	1	
9	Заиграйте мои гусли. Слова, называющие музыкальные инструменты (балалайка, гусли, гармонь).	1	
10	Что ни город, то нор. Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.	1	
11	У земли ясно солнце, у человека – слово. Эпитеты и сравнения. Списывание отрывка фольклорного текста с творческим заданием.	1	
11	Проектное задание: «История моего имени и фамилии»	1	поиск информации в словарях о происхождении слов
13	Обобщение по разделу «Русский язык: прошлое и настоящее»	1	Обобщают пройденный материал
	<b>Язык в действии</b>	<b>10</b>	
14	Как правильно произносить слова.	1	работают со словарем ударений
15	Для чего нужны суффиксы. Многообразие суффиксов как специфика русского языка	1	учатся различать по суффиксам различные оттенки значения слов;
16	Изложение по рассказу Л.Толстого «Котенок»	1	

17	Какие особенности рода имён существительных есть в русском языке. Специфика грамматических категорий русского языка.	1	
18	Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам.	1	
19	Как изменяются имена существительные во множественном числе? Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных	1	учатся различать существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа;
20	Редактирование письменных текстов с целью исправления грамматических и орфографических ошибок	1	учатся выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением
21	Зачем в русском языке такие разные предлоги? Нормы правильного и точного употребления предлогов	1	учатся владеть нормами правильного и точного употребления предлогов
22	Восстановление деформированного текста «Зяблик с колечком» (По Н. Сладкову) с творческими дополнениями	1	
	<b>Секреты речи и текста</b>	<b>11</b>	
23	Особенности устного выступления	1	учатся строить устные сообщения различных видов:
24	Создание мини-доклада о народном промысле «Дымковская игрушка»	1	развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
25	Типы текста. Текст - рассуждение	1	знакомятся со структурой текста рассуждения;
26	Сочинение-рассуждение по пословице «При солнышке тепло, при матушке добро» с использованием различных способов аргументации	1	учатся создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации
27	Учимся редактировать тексты	1	учатся редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы
28	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы	1	
29	Текст – повествование. Структура текста.	1	учатся определять тему текста, основную мысль;
30	Творческая работа. Создание заметки о путешествии по городам России	1	определять опорные (ключевые) слова в тексте; на основе опорных слов создавать текст;
31	Творческая работа. Создание заметки о посещении краеведческого музея.	1	учатся оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
32	Творческая работа. Создание заметки о посещении исторического места края	1	
33	Сочинение на тему «Как я провёл выходной день».	1	
34	Обобщающее повторение	1	Подводят итоги пройденного за год



#### 4 класс

№	Тема занятий	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся (УУД)
	<b>Русский язык: прошлое и настоящее</b>	<b>13</b>	Выделить указанную в тексте информацию, необходимую для выполнения определённого задания по тексту. Находить значение слов или фраз
1	Не стыдно не знать, стыдно не учиться.	1	
2	Вся семья вместе, так и душа на месте.	1	
3	Красна сказка складом, а песня ладом.	1	
4	Красное словцо не ложь	1	
5	Язык языку весть подаёт	1	
6	Слова, называющие природные явления и растения	1	
7	Слова, называющие природные явления и растения	1	
8	Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры	1	
9	Слова, называющие занятия людей	1	
10	Слова, называющие музыкальные инструменты	1	
11	Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения	1	
12	«Откуда в русском языке эта фамилия»	1	
13	Проектные задания: «История моего имени и фамилии»	1	
	<b>Язык в действии</b>	<b>7</b>	Находить специфическую информацию. Оценить вероятность того, что информация сможет повлиять на мысли и поступки людей
14	Трудно ли образовывать формы глагола	1	
15	Трудно ли образовывать формы глагола?	1	
16	Можно ли об одном и том же сказать по-разному?	1	
17	Можно ли об одном и том же сказать по-разному?	1	
18	Как и когда появились знаки препинания?	1	
19	Как и когда появились знаки препинания?	1	
20	Практическая работа «Как правильно произносить слова»	1	
	<b>Секреты текста и речи</b>	<b>14</b>	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту. Находить специфическую информацию. Выделить указанную в тексте информацию, необходимую для выполнения определённого задания по тексту
21	Задаём вопросы в диалоге	1	
22	Учимся передавать в заголовке тему или основную мысль текста.	1	
23	Учимся составлять план текста	1	
24	Учимся пересказывать текст.	1	
25	Учимся оценивать и редактировать тексты	1	
26	Совершенствование навыков орфографического оформления текста	1	
27	Практическая работа «Создание текстов-повествований»	1	
28	Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации	1	
29	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы	1	
30	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы	1	
31	Языковые особенности текстов фольклора и	1	



