

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«СИМФЕРОПОЛЬСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ №1»**

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ШКОЛЬНОМ МУЗЫКАЛЬНОМ ТЕАТРЕ**

УТВЕРЖДЕНО
приказ от 31.08.2023 №410
Директор ГБОУ РК «ССШИ»
_____ Л.А.Бевз

ПОЛОЖЕНИЕ

О ШКОЛЬНОМ МУЗЫКАЛЬНОМ ТЕАТРЕ

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», уставом ГБОУ РК «Ливадийская санаторная школа-интернат», во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного музыкального театра ГБОУ РК «Симферопольская специальная школа-интернат №1»

1.3. Деятельность школьного музыкального театра осуществляется в соответствии с программой внеурочной деятельности школьного музыкального театра.

2. Цель и задачи деятельности школьного театра

2.1. Цель школьного музыкального театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания, и создание условий для реализации творческого потенциала обучающихся.

2.2. Задачи школьного музыкального театра:

- создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
- оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
- организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
- организация внеурочной деятельности обучающихся;
- предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, хоровому и сольному пению, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
- организация досуга обучающихся в рамках содержательного общения;
- закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
- продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
- осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

3. Организация деятельности школьного музыкального театра

3.1. Школьный музыкальный театр функционирует в течение всего учебного года (кроме каникулярного времени).

3.2. Деятельность школьного музыкального театра организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.3. Занятия в школьном музыкальном театре проводятся: репетиции в актовом зале, генеральные репетиции и выступления – актовый зал.

3.4. Возраст участников школьного театра: от 7 до 18 лет.

3.5. Занятия в школьном музыкальном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 12 человек, при подготовке спектакля или музыкального номера группы могут объединяться.

3.5.2. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.

3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном музыкальном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий.

3.7. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники школы-интерната без включения в основной состав.

3.8. Содержание деятельности школьного музыкального театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре. Программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом руководителя школы.

3.9. Педагог дополнительного образования, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся.

3.11. Руководителем школьного музыкального театра назначается педагог в соответствии с приказом школы-интерната.

4. Контроль над деятельностью школьного музыкального театра

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного музыкального театра осуществляет заместитель директора.

4.2. Непосредственное руководство школьным музыкальным театром осуществляет его руководитель.

4.3. В целях обеспечения деятельности школьного музыкального театра его руководитель:

4.3.1. участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном музыкальном театре;

4.3.2. ведёт регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;

4.3.3. разрабатывает расписание занятий школьного театра;

4.3.4. формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;

4.3.5. готовит выступления, спектакли, театральные перформансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;

4.3.6.представляет отчеты о результатах деятельности школьного музыкального театра за отчетные периоды.

5. Материально-техническая база школьного музыкального театра база и его финансовое обеспечение.

5.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование, инвентарем и материалами предоставляет руководство школы в установленном порядке.

5.2. Руководитель школьного музыкального театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.

5.3. Финансовое обеспечение деятельности школьного музыкального театра осуществляется за счет субсидии на выполнение государственного (муниципального) задания, выделенной учреждению.

6. Заключительные положения

6.1. Настоящее Положение является локальным нормативным актом, принимается на Педагогическом совете школы-интерната и утверждается (либо вводится в действие) приказом директора образовательной организации.

6.2. Все изменения и дополнения, вносимые в настоящее Положение, оформляются в письменной форме в соответствии действующим законодательством Российской Федерации.

6.3. Положение принимается на неопределенный срок. Изменения и дополнения к Положению принимаются в порядке, предусмотренном п.10.1. настоящего Положения.

6.4. После принятия Положения (или изменений и дополнений отдельных пунктов и разделов) в новой редакции предыдущая редакция автоматически утрачивает силу