

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«СИМФЕРОПОЛЬСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ №1»
(ГБОУ РК «ССШИ №1»)**

УТВЕРЖДЕН

приказом от 31.08.2023 №415
Директор ГБОУ РК «ССШИ №1»
_____ *Бевз Л.А.*

**ПЛАН РАБОТЫ МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ УЧИТЕЛЕЙ
ЭСТЕТИКИ И ЗДОРОВЬЯ
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

СОГЛАСОВАН

на заседании Педагогического совета
(протокол № 1 от 30.08.2023)

РАССМОТРЕН И ОДОБРЕН

на заседании УМС
(протокол № 1 от 30.08.2023)

1. СВЕДЕНИЯ ОБ УЧИТЕЛЯХ МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ

№	ФИО	Дата рождения	Образование	Специальность	Преподаваемый предмет	Пед. стаж	Квалиф. категория	Почта
1	Меркушева Елена Петровна	05.04.1977	1) Симферопольский Государственный Университет им. М.В.Фрунзе, 1998 2) Крымский Федеральный Университет им. Вернадского, 2016 3) Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Центр повышения квалификации»	Физическая реабилитация. Учитель физической культуры Учитель-дефектолог (тифлопедагог)	АФК, ритмика, футбол В1, физическая культура	25	Высшая	merlen05@mail.ru
2	Москаленко Елена Владимировна	03.02.1965	1) Томский государственный университет им. В.В.Куйбышева, 1987 год 2) ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет», 2016 год 3) АОНО «Сибирский институт», 2019 год 4) ООО «Учебно – информационный центр «Крымресурс», 2019	Физик Магистр по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» Тифлопедагогика Педагог дополнительного образования	Технологии, трудовое обучение, ППД	28	Высшая	lena_kupicova@mail.ru

3	Колбина Наталья Юрьевна	31.08.1974	1. Полтавский государственный педагогический институт им. В.Г.Короленко 2. ГБОУ ДПО РК КРИППО 3. АОНО СИДПО	Практическая психология, начальное обучение Образование и педагогика. Теория и методика преподавания (изобразительное искусство) Тифлопедагогика	Изобразительное искусство, тифлографика, основы безопасности жизнедеятельности	30	высшая	nataliya-kolbina@yandex.ru
4.	Туховская Анна Чеславовна	13.05.1962г	ТНУ им.В.И.Вернадского , 2004г. «Сибирский институт дополнительного профессионального образования» 2019г.	Физическое воспитание, тренер. Тифлопедагогика.	Физическая культура.	25	первая	atukhovskaya@mail/ru

2. АНАЛИЗ РАБОТЫ МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ УЧИТЕЛЕЙ ЭСТЕТИКИ И ЗДОРОВЬЯ ЗА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

В 2022-2023 учебном году учителя МО «Эстетики и здоровья» работали над методической темой: «Применение методов и приемов на уроках изобразительного искусства, музыки, технологии, физической культуры, ОБЖ, направленных на успешную социализацию обучающихся с ОВЗ при дальнейшем выборе профессии.

При разработке комплексов упражнений на уроках физической культуры учителями ставилась коррекционная задача на развитие трудоспособности, укрепление волевых качеств, способности принимать самостоятельно решения, умение контролировать уровень своих физических качеств и возможностей.

На уроках технологии обучающиеся приобретают теоретические знания и элементарные навыки различных профессий (кулинария и прикладное искусство).

На уроках изобразительного искусства и музыки обучающиеся учатся видеть и слышать прекрасное, которое формирует эстетические потребности в жизни.

В состав МО входит 6 человек:

1. Меркушева Е.П. - учитель АФК, высшая категория
2. Москаленко Е.В. - учитель технологии, высшая категория
3. Колбина Н.Ю. - учитель изобразительного искусства, высшая категория
4. Надточий А.Ч. - учитель физической культуры, 1 категория
5. Левицкая А.А. - учитель музыки, специалист
6. Голикова В.С. - учитель физической культуры, специалист

Положительные моменты МО:

- 1) По итогам этого учебного года качество знаний МО составило 97.3%. Для достижения этого показателя учителя используют элементы современных образовательных технологий, ТСО, изучают методическую литературу, передовой педагогический опыт, используют наглядный и дидактический материал, разрабатывают тесты для контроля и проверки уровня знаний учащихся, изготавливают наглядные пособия, вовлекают учащихся в групповую работу.
- 2) В этом году учителя МО активно посещали уроки своих коллег. Посещено огромное количество уроков. Проведены все запланированные открытые уроки.
- 3) Учителя МО проходят обучение на курсах повышения квалификации, участвуют в семинарах, Всероссийских форумах, международных конкурсах, выставках.
- 4) Проведены предметные недели, заседания МО.
- 5) Работа с одаренными детьми, их регулярное участие в конкурсах различного уровня.

Колбина Н.Ю.:

Продолжаем совершенствовать систему работы по формированию художественной культуры и творческого воображения учащихся как средства для успешной социализации детей с ОВЗ в современном обществе.

С декабря 2022 года велась работа (в рамках нацпроекта по профориентации обучающихся с ОВЗ) по подготовке проекта кабинета дополнительного образования для занятий по гончарству. В кабинете проводятся занятия гончарной мастерской «Керамос». Детям очень нравится работа с глиной.

Приобретено и изготовлено много раздаточного материала для занятий изобразительным искусством и особенно тифлографией. Составлены карточки и памятки по ОБЖ.

Туховская А. Ч.:

В целом благодаря отличной оснащенности материальной базы уроки можно проводить разнообразно с учетом индивидуального подхода.

Большой интерес проявляют наши обучающиеся к спортивным играм в особенности к игре волейбол. Охотно участвуют в соревнованиях среди других классов.

Голикова В. С.:

Хочется отметить поведение 9(а,б) и 11-а. Дети заинтересованы в спорт играх, особенно волейбол. Получилось исключить ненормативную лексику на уроке и адекватное поведение в классе.

Москаленко Е. В.:

-Положительным результатом своей деятельности считаю работу с одарёнными детьми, их регулярное участие в конкурсах различного уровня и выставках декоративно-прикладного творчества. В этом учебном году обучающиеся приняли участие 38 конкурсах, в 34 из них заняли призовые места.

-Хорошей традицией стали выставки творческих работ обучающихся, выполненных на уроках и занятиях кружка в библиотеках, других учреждениях города.

-Одним из плюсов своей работы считаю и своё личное участие в выставках, различных мероприятиях, пропагандирующих разные виды ДПИ.

-Освоили приобретённое по Нацпроекту оборудование, особенно по кулинарии, некоторые станки для вышивки.

-Получились хорошие конкурсные работы по ДПИ

Левицкая А. А.:

Заинтересовать детей на уроках музыки к изучению музыкальной грамоте, хоровым пением, игре на музыкальных инструментах, музыкальной терминологии, знакомству с великими композиторами – классиками и их музыкой, прослеживать связь музыки и ИЗО, музыки и литературы, музыки и истории.

Заложить основы творческих музыкальных способностей, умений и навыков в процессе исполнения и слушания. Развивать у детей музыкально-эстетический вкус и потребность в общении с музыкальными шедеврами. Побудить интерес к музыкальному самообразованию.

Меркушева Е. П.:

Программа по АФК включает адаптированные игры и элементы спортивных игр, что облегчает обучение слабовидящих и незрячих детей.

Получилось в 5 классе привить спортивный интерес, сформировать мотивацию к здоровому образу жизни и применять полученные знания в повседневной жизни.

Трудности в работе МО:

1.Нет городского МО школ коррекционной направленности.

2.Не имеем возможности посещать всех специалистов МО.

3.Трудности в совместном обучении обучающихся по индивидуальной программе обучения с разными классами и в написании рабочих программ для этого обучающегося.

4. ФГОС требует от нас систематическое использование ИКТ, однако по факту в ряде классов систематичность использования ИКТ под большим вопросом. В спортивном зале такой техники нет вообще(интернета нет, ноутбука нет). Учителя работают дома.

Колбина Н.Ю.:

-Не эффективно используется кабинет искусства: уроки в расписании у учителя искусства и музыки совпадают, поэтому один вынужден искать себе другой кабинет, при этом есть уроки, вовремя которых кабинет пустует.

-Плохо сказались на результативности работы в текущем году перераспределение часов на занятия в изостудии и гончарной мастерской. В прошлом году для изостудии было выделено 6 часов. Дети занимались два часа в неделю и мы не успевали готовиться к конкурсам. В этом году для изостудии количество часов сократили вдвое! Как результат – ни в одном конкурсе мы не успели поучаствовать. Работы по качеству стали хуже: меньше времени на проработку деталей. В гончарной мастерской также мало часов для работы. Для формирования навыков по гончарству 1 час в неделю – это катастрофически недостаточно!

-Детей на конкурсы не успеваем готовить! Дети много болеют. Темп работы обучающихся значительно ниже, по сравнению с общеобразовательными школами. Да и сообщения о конкурсных программах приходят с опозданием, некоторые в последний день сдачи работ!

- Снова накладки с расписанием: занятия по интересам (кружковые занятия) и коррекционные занятия проходят в одно время. Это вызывает целый ряд неудобств, как для педагогов, так и для обучающихся. Создается путаница в графике посещения кружка: приходится переносить и смещать график работы групп, чтобы дети везде успели. Регулярно возникают маленькие трагедии из-за того, что дети не попадают на кружок. Программа кружка не выполняется из-за плохой посещаемости.

Туховская А.Ч.:

Испытывала затруднения в проведении уроков с обучающимся 7-А класса Рожковым Б. Богдан на уроке присутствует в основном не в спортивной форме, часто игнорирует выполнение заданий на уроках, огрызается, выдумывает истории о своем самочувствии, вступает в конфликты с одноклассниками.

Быстрая утомляемость, низкая выносливость наших обучающихся является следствием малоподвижности. Для того, чтобы развивать выносливость, сердечно-сосудистую и дыхательную системы нужно развивать беговые навыки. Уроки по легкой атлетике в основном содержат разновидности бега и беговых упражнений, но пока такой возможности нет из-за не надлежащего состояния спорт площадки.

Голикова В.С.:

Испытывала затруднения в проведении уроков в 6-Б классе. Обучающиеся не всегда могут понять задание по словесному объяснению, приходилось объяснять каждому по отдельности, что приводило к низкой физической активности на уроках. По прохождении тем по спорт играм игровая ситуация исключена. Можно обучить незначительным элементам. Считаю что целесообразней исключить темы волейбола и особенно баскетбола, и если можно вести в календарное планирование игры для слепых. (шоудаун, голбол и др.)

Так же затрудняюсь проводить уроки параллельно с другим учителем, так как не достаточно места для проведения урока заданной теме.

Испытываю эмоциональное напряжение, особенно в проведение уроков на улице, так как данная площадка не соответствует санитарным нормам и технике безопасности.

Так же испытываю затруднение в проведении совместного урока 11-а и Власенко Дианы(6-а). Старшеклассники достаточно активные и требуют должного внимания на уроке, поэтому с Власенко Д заниматься сложно. Программы отличаются.

Москаленко Е.В.:

- не все учащиеся ответственно относятся к подготовке материалов на урок. Учитель по-прежнему обеспечивает своим материалом многих учащихся.
- отсутствие интереса, особенно у мальчиков при изучении тем по пошиву и вязанию.
- отсутствие отдачи со стороны многих обучающихся.
- нет места для хранения оборудования (станки для вышивки, ткацкие станки).
- в классе всего 11 посадочных мест, стол со швейным оборудованием и там удобно только шить. В связи с тем, что в 5 классе 14 человек, некоторым приходится сидеть либо за столом со швейным оборудованием либо за учительским столом, что крайне неудобно. Учителю иногда элементарно негде сесть.
- Из-за большого количества детей на моём предмете физически тяжело показать каждому, что нужно делать на практической работе, к тому же не по одному разу, а общие объяснения дети не понимают, только непосредственный контакт учитель-ученик. Одному показываешь, остальные ждут и веселятся, пока дойдёт до них длинная очередь.

Левицкая А.А.:

- Испытывала трудности в работе с большим объемом документации, в частности с рабочими программами.
- Отсутствие кабинета музыки.

Предложения МО:

1. Необходимо пересмотреть подход к обучению предмета «Технология», ввести деление класса, как было когда-то и как проходит во всех специальных школах Российской Федерации с нарушением зрения. Контингент детей становится сложнее, классы большие. Можно заняться изделием из дерева, проволоки, добавить часы в гончарной мастерской.
2. Пересмотреть лист стимулирования учителей и руководителей кружка. В них нет пункта по подготовке обучающихся к конкурсу, хотя работа иногда готовится по 3-4 месяца. Везде нужен только конечный результат.
3. На следующий год 5 классу поставить внеурочную деятельность по физической культуре или добавить третий час
4. добавить в заявление от родителей пункт: «Обязуемся посещать занятия в течении года» или «Ответственно относиться к посещаемости дополнительных занятий»: родители не чувствуют никакой ответственности за то, что просто занимают место, которое мог бы занять более ответственный ребёнок.
5. Выбирать один кружок на одного обучающегося.
6. Эффективно использовать кабинет искусства и спортивный зал: уроки в расписании у учителя искусства и музыки, а также у учителей физической культуры совпадают.
7. Необходимо больше уделять времени профориентационной работе , например, проводить экскурсии на предприятия города.
8. Отремонтировать спортивную площадку и поставить уличные тренажеры

**ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ
МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ЭСТЕТИКИ И ЗДОРОВЬЯ
В 2023-20234 УЧЕБНОМ ГОДУ.**

**ПРОБЛЕМНАЯ ТЕМА ГБОУ РК «СШИ №1»:
«СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ В ШКОЛЕ-ИНТЕРНАТЕ ДЛЯ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ В СОВРЕМЕННОМ
ОБЩЕСТВЕ».**

**НАПРАВЛЕНИЕ:
СИСТЕМНОЕ КОМПЛЕКСНОЕ ПСИХОЛОГО-МЕДИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ
КАК НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ ИХ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ.**

ПРОБЛЕМНАЯ ТЕМА МО:

Система работы на уроках изобразительного искусства, музыки, технологии, физической культуры, ОБЖ, как необходимое условие для успешной социализации обучающихся с ОВЗ .

Цель МО: Совершенствование форм и методов обучения слабовидящих и слепых учащихся с целью их социальной адаптации. Укрепление физического и духовного здоровья детей с нарушением зрения. Формирование здорового образа жизни.

Задачи МО:

1. Обеспечение качественного усвоения знаний учащимися по технологии, массажу, музыке, ИЗО и физической культуре в системе комплексного медико -психолого-педагогического подхода.
2. Повышение качества успеваемости и уровня обученности воспитанников.
3. Усиление практического и прикладного аспектов в обучении детей с ОВЗ.
4. Внедрение в практику форм и методов инновационного содержания; в том числе и ИКТ
5. Формирование у обучающихся качеств творческой активности и легко адаптирующейся личности, способной реализовать себя в современных социально-экономических условиях.
5. Развитие творческих способностей детей, имеющих повышенную мотивацию через активное участие в конкурсах, турнирах, выставках.
6. Повышение творческого мастерства учителя. Обеспечение уровня квалификации педагогических кадров необходимого для успешного самообразования и саморазвития педагогов.
7. Участие в работе ПМПк.
8. Совершенствование методов обучения, способствующих развитию и поддержанию здоровье-сберегающей среды.
9. Повышение уровня самообразования и саморазвития педагогов.

ПЛАН ЗАСЕДАНИЙ МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ЭСТЕТИКИ И ЗДОРОВЬЯ

Август.

1. Ознакомление с положением о методическом объединении.
2. Рассмотрение и утверждение плана работы школы на 2023-2024 уч. год .
3. Утверждение плана работы МО эстетики и здоровья на 2023-2024 учебный год
4. Ознакомление с учебным планом работы, нагрузкой, расписанием школы-интерната на 2023 – 2024 уч. Год
5. Рассмотрение и согласование рабочих программ по предметам МО.
6. Планирование проведения методических предметных недель, открытых уроков, занятий и мероприятий.
7. Корректировка и утверждение тем самообразования учителей МО.
8. Составление и согласование актов-разрешений, планов развития, паспортов кабинетов.
9. Рассмотрение нового порядка аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

Октябрь.

1. Подготовка к заседанию педагогического совета.
2. Выполнение требований программного материала на уроках ОБЖ (справка, приказ)
3. Результативность работы кружков (справка, приказ)
4. Выполнение требований программного материала и уровень сформированности знаний, умений и навыков обучающихся на уроках физической культуры, АФК, ритмики (справка, приказ).
5. Выполнение программ и практической части к ним учителями – предметниками.
6. Результативность, качество обучения воспитанников по итогам I учебной четверти 2023-2024 учебного года.
7. О социализации обучающихся школы-интерната на занятиях в кружках

Декабрь.

1. Подготовка к заседанию педагогического совета.
2. Итоги фронтальной проверки по музыке (справка, приказ)
3. Выполнение программ и практической части к ним учителями – предметниками.
4. Итоги качества обучения воспитанников за первое полугодие 2023-2024 учебного года.
5. Отчет о проделанной работе МО за первое полугодие.
6. Подведение итогов проведения недели физической культуры и ОБЖ
7. Анализ работы учителей МО по ликвидации пробелов в знаниях учащихся.

Март.

1. Социализация личности обучающегося на уроках технологии (справка, приказ)
2. Итоги фронтальной проверки уроков изобразительного искусства (тифлографики) (справка, приказ)
2. Результаты контроля ведения школьной документации.
3. Выполнение программ и практической части к ним учителями – предметниками.
4. Результативность, качество обучения воспитанников по итогам III учебной четверти 2022-2023 учебного года.
5. Подготовка к заседанию педагогического совета.
6. Разработка мероприятий к декаде « Молодого и вновь назначенного педагога».
7. Осуществление системно-деятельностного подхода на уроках в условиях реализации ФГОС (анализ справки).

8.Осуществление системно-деятельностного подхода на уроках в условиях реализации ФГОС(анализ справки)

9. Подведение итогов проведения недели музыки, ИЗО и технологии.

Июнь.

1.Выполнение программ и практической части к ним учителями – предметниками.

2.Анализ успеваемости за 2023-2024учебный год.

3.Творческий отчет о проведении методических предметных недель.

4.Работа МО по подготовке и составлению методического бюллетеня.

5.Отчет о работе МО за год. Сдача школьной документации в архив.

6.Рекомендации к планированию работы МО на 2024- 2025 учебный год.

ОБРАЗОВАНИЕ И КВАЛИФИКАЦИЯ ПЕДАГОГОВ МО ЭСТЕТИКИ И ЗДОРОВЬЯ

№	ФИО	Категория	Аттестация (год)	Курсы по профессии	Курсы Брайль	Курсы ОВЗ	Курсы ИКТ	Курсы УО	Курсы ФГОС	Тифло образование	Олиго френо педагог	Доврачебная помощь	стаж спец
1	Меркушева Елена Петровна	Высшая	2019	2019 г 72ч 2022 18ч	-	2019 г 18ч	2018 20ч	2018 72ч	2022г 144ч	2020 г 516 ч	-	2019г 72ч	24
2	Москаленко Елена Владимировна	Высшая	2018	2019 г 72 ч	2017 г 30 ч	2018 г 72 ч	2022 72 ч			2019 г 340 ч		2019 г 72 ч	21
3	Колбина Наталья Юрьевна	Высшая	2021	ОБЖ 2021г 18 часов ИЗО и ОБЖ 2022 г по 72 часа	2017 г 30 ч	2018г 72 часа	2018 г 20 часов	--	---	2019 г 340 часов	--	2019 г 72 часа	22
4	Туховская Анна Чеславовна	первая	2017г	2017г 18ч 2018г 72ч	2017г	2018г. 72ч	2020г.(36ч).		2021г 72ч	2019г		2019г 72ч	23

**РАБОТА НАД МЕТОДИЧЕСКИМИ ТЕМАМИ ДЛЯ САМООБРАЗОВАНИЯ УЧИТЕЛЕЙ
НА 2023- 2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

№	ФИО	Методическая тема	Год	Выход
1	Меркушева Елена Петровна	Развитие двигательной сферы –важное условие эффективной коррекции детей с ОВЗ.	2019-2024	Проведение групповых коррекционно-развивающих занятий.
2	Москаленко Елена Владимировна	Социализация детей с ОВЗ в современном обществе посредством обучения техникам ДПИ	2019-2024	Проведение уроков, коррекционно-развивающих занятий, мастер-классов, выставок в школе и библиотеках города
3	Колбина Наталья Юрьевна	Формирование художественной культуры и творческого воображения учащихся как средства успешной социализации детей с ОВЗ в современном обществе.	2019-2024	Творческая художественно-практическая деятельность на уроках и на досуге
4	Туховская Анна Чеславовна	Воздействие физических упражнений как средство укрепления здоровья и правильного физического развития обучающихся с отклонениями в здоровье.	2019-2024	Дифференцированный подход, дозирование нагрузок с учетом инд. особенностей. Создание личной карты каждого учащегося прослеживание личного прироста результатов тестов об эффективности преподавания физического воспитания.

ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ОТКРЫТЫХ УРОКОВ 2023-2024УЧ ГОД УЧИТЕЛЕЙ МО ЭСТЕТИКИ И ЗДОРОВЬЯ

№ п/п	ФИО	Предмет	Тема занятия	Класс	Дата проведения
1	Меркушева Елена Петровна	Адаптивная физическая культура	Волейбол. Обучение передачам мяча в парах.	6-А	01.04 2024
2	Москаленко Елена Владимировна	технология	Выполнение проекта.	8-Б	28.03. 2024
3	Колбина Наталья Юрьевна	ИЗО	Орнаменты народов Крыма	5-А	01.04.2024
5	Туховская Анна Чеславовна	Адаптивная физическая культура	Совершенствование основных элементов баскетбола	9-Б	04.04. 2024

