

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

Программа разработана на основе образовательной программы МАДОУ «Детский сад № 25 г. Челябинска», разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155, в редакции приказа Минпросвещения России от образования (принятой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. N 1028), с приоритетным осуществлением направления духовно-нравственного воспитания детей, модуль «Рыжее счастье».

Рабочая программа обеспечивает музыкальное развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным разделам деятельности: слушание, пение, музыкально-ритмические движения, творчество.

Программа состоит из трех основных разделов – целевого, содержательного и организационного.

Целевой раздел содержит пояснительную записку Рабочей программы музыкального руководителя, основные задачи музыкального развития детей дошкольного возраста, характеристику возрастных особенностей музыкального развития детей, интеграцию с другими образовательными областями и планируемые результаты освоения рабочей программы.

Основная идея рабочей программы – гуманизация, приоритет воспитания общечеловеческих ценностей: добра, красоты, истины, самооценности дошкольного возраста.

Цель программы - создание условий для развития предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства, восприятия музыки, реализация самостоятельной творческой деятельности.

Задачи реализации программы:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа разработана с учетом дидактических принципов – их развивающего обучения, психологических особенностей дошкольников и включает в себя следующие разделы:

- восприятие;
- пение;
- музыкально-ритмические движения;
- игра на детских музыкальных инструментах.

В основу рабочей программы положен полихудожественный подход, основанный на интеграции разных видов музыкальной деятельности:

- исполнительство;
- ритмика;
- музыкально-театрализованная деятельность.

Особенностью рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников является взаимосвязь различных видов художественной деятельности: речевой, музыкальной песенной, танцевальной и творческо-игровой.

Реализация рабочей программы осуществляется через регламентированную и нерегламентированную формы обучения:

- различные виды занятий (комплексные, доминантные, тематические, авторские);
- самостоятельная досуговая деятельность.

Специально подобранный музыкальный репертуар позволяет обеспечить рациональное сочетание и смену видов музыкальной деятельности, предупредить утомляемость и сохранить активность ребенка на музыкальном занятии.

Все занятия строятся в форме сотрудничества, дети становятся активными участниками музыкально-образовательного процесса.

Учет качества усвоения программного материала осуществляется внешним контролем со стороны педагога-музыканта и нормативным способом.

В целях проведения коррекционной работы проводится поэтапный контроль, обладающий обучающим эффектом.

Результатом реализации рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников следует считать сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку, умение передавать выразительные музыкальные образы, воспринимать и передавать в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений, сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность), умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации, проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

В содержательном разделе представлено общее содержание рабочей программы.

Содержание рабочей программы обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на формирование общей культуры детей и создание условий для развития музыкальных способностей детей дошкольного возраста средствами музыки.

Рабочая программа предполагает проведение музыкальных занятий 2 раза в неделю в каждой возрастной группе.

Организационный раздел включает в себя особенности предметно-пространственной развивающей среды и материально-техническое и методическое обеспечение рабочей программы.

Реализация образовательной деятельности основывается на требованиях

- Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Санитарных правил СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, зарегистрировано в Минюсте России 29 января 2021 г., регистрационный № 62296).

Перечень методических пособий включает в себя все методические пособия по реализации Рабочей программы.